

# La Voz de Menorca

Número suelto . . . 10 céntimos  
Número atrasado . . . 20

DIARIO REPUBLICANO

Año XVII. -- Número 5 697

Subscripción  
En la Isla, al mes. . . . . Plas. 2 00  
Resto de España . . . . . » 3 00  
Extranjero, al año . . . . . » 50 00

MAHÓN, LUNES 1 MAYO 1922

Redacción y Administración: CALLE NUEVA. — Teléfono 160

## La Fiesta del Trabajo

Hoy celebran su fiesta los trabajadores y queriendo asociarse a ella cuantos intervienen en la confección de LA VOZ DE MENORCA hemos decidido adelantar la hora de salida de la presente edición.

Aprovechamos este día para hacer presente una vez más nuestra identificación con las reivindicaciones proletarias inspiradas en el espíritu de Libertad, Igualdad y Fraternidad que forma nuestro lema, deseando que triunfen pronto los ideales de Justicia y que la Humanidad entera, abolidas las diferencias de todo orden que dividen a los hombres, pueda celebrar la fiesta de su redención.

### La visión del porvenir

Y el buen ciego, tembloroso, habló a la asamblea de este modo:

«Perdí la facultad de contemplar el mundo: perdí todo al perder este precioso órgano sin el cual la actividad física útil, el trabajo, es punto menos que imposible. Mi pobre ciencia, adquirida a fuerza de sacrificios, de nada me sirve; de nada me sirve mi pobre práctica aprendida en los azares de una vida estrecha y afanosa. Vivo en la soledad de las tinieblas, orientándome entre las gentes por el tacto vacilante de mis manos. Estoy solo conmigo mismo, sin luz, sin esperanza.

Pero allá en el fondo de mi ser, en las horas de mi callada soledad, brota dentro, muy dentro, una claridad vivísima; brilla una estrella radiante, fulgura algo indefinido que me ilumina de modo que vosotros no podéis comprender, con una luz singular que no es la onda de éter que vibra con el ritmo del rojo o con el ritmo del azul. Allá muy dentro de mi organismo surge la visión seductora del mañana, en la que gozo y me baño a mis anchas y de la que no hubo reminiscencia alguna en los dichosos tiempos en que mis ojos veían, escudriñaban el horizonte, como ahora escudriñáis vosotros el porvenir en que soñáis despiertos. Y en esta visión interna ya no veo al haraposo viejo tirando fatigosamente de la carreta que se atasca en el fango de la gran ciudad; ya no veo al mozo físico que alargó la mano al transeunte que trota jadeante por la avenida en busca del diario mendrugo; ya no veo a la encorvada anciana que rueda bajo las patas del bruto que arrastra el coche del gran señor, como el viejo impotente tiraba del carretillo desvencijado por los tambaleos de la miseria; ya no veo a la jovencuela semi-hambrienta o hambrienta del todo rindiendo sus carnes a la saciedad del macho degradado; ya no veo los sexos invertidos puercamente, canalicamente; ya no veo las sedas en que se envuelve la liviandad ni los andrajos en que se arrebujaba la inocencia; ya no veo el hartazgo de los holgazanes y la famélica desnudez de los laboriosos; ya no veo a los hombres con disfraces de dioses o de servidores de dioses, con disfraces de muerte o de instrumentos de la muerte; ya no veo al vil mercado donde se cotizan lo mismo las virtudes que los vicios, lo mismo las cosas que las personas; ya no veo el mal, la injusticia, el dolor, ese inmenso dolor que la humanidad arrastra consigo a través de los siglos, llenando el mundo de desdichas, de imprecables desdichas.

Ya no veo nada de aquello que antes de mi fatal ceguera pasaba muchas veces al lado de mi indiferencia o al lado de mi ira.

Ahora todo es plácido. De las tinieblas del exterior ha brotado la luz in-

terna, la luz de las luces. La tierra es inmenso hormiguero de hombres laboriosos: se trabaja con placer, se goza con exquisita ternura; se investiga, se estudia, se embellece el mundo con la maravillosa espontaneidad de la felicidad lograda.

¿Llanto, pesares, desgarraduras del alma? Pena del amante que pierde al ser amado; llanto que riega la tumba del padre, del hijo, de la esposa; desgarraduras del corazón lacerado por el dolor agudo de una desgracia grande, ¿quién borrará vuestras huellas? El amor común de los humanos, el cariño mimoso del amigo leal, del compañero asiduo, allí están para asistir al que llora, al que sucumbe al dolor de los dolores. ¡La soledad espantosa del lecho de muerte miserable, sucio, infecto, es horrible! ¡Horrible la angustia del dolor en el bárbaro circo de la egoísta indiferencia del prójimo! ¡Horrible el cruel zarpazo de la bestia que se yergue brutalmente en el momento supremo del llanto, del dolor, de la amargura sin nombre que atosiga al enfermo, al desvalido, al desamparado!

Ya no, ya no existe nada de este inicuo espectáculo de la atrofia humana.

Ahora todo es plácido. No se rastrea la felicidad entre el lodazal de todos los rebajamientos; no se acecha la riqueza tras los matorrales de la infamia; no se afianza la seguridad propia en el goce cruel del mal ajeno; no se mata, no se roba, no se chupa la sangre del hombre para que viva el hombre. Al conjuro de una hermosa igualdad que tiene pan para todos, luz para todos, goces para todos, los hombres se ayudan, se aman. Al conjuro de una libertad sin tasa que para todos tiene ancho campo de acción, la bondad florece como en perfumado jardín. Al conjuro de la suprema justicia que proclama al hombre igual al hombre, se concerta la felicidad humana por el esfuerzo generoso y espontáneo de cada uno, y el trabajo tórnase gran fiesta de amor, de belleza, de ciencia. ¡Alborozo sin límites, regocijo inexpressable, placer de dioses! A trabajar, hijos felices de la felicidad lograda.

Y el buen ciego agitando convulso los brazos en el espacio, gritó:

«Amigos míos: cerrad los ojos y que esta mi luz interna os ilumine, que esta mi luz interna sea como el faro de vuestras acciones.

Y si alguno os dijere que el mundo siempre será la obra del mal, por el mal y para el mal, cazado como a una fiera o arrancadle los ojos, que tal vez en la soledad de sus tinieblas brille también para él esta mágica y dichosa visión del porvenir.»

RAUL.

COK

PIDALO SIEMPRE A LA

FABRICA DE GAS

## El heroísmo de un niño

En la Academia de la Historia se ha celebrado un acto conmovedor: el de adjudicar un premio extraordinario de la Virtud al niño de Puebla Larga, Eleuterio Alexandre.

La comisión nombrada para estudiar los expedientes presentados propuso, con arreglo a las cláusulas de la fundación, a una santa mujer que ha practicado toda su vida la caridad de modo insuperable; pero al mismo tiempo lamentóse de que sólo se pudiese disponer de un premio, pues era muy triste que hubiera de quedar sin recompensa y en el olvido más injusto un acto de excepcional mérito, así como el nombre del niño que lo realizó.

De la lectura de su expediente resulta que el día 27 de Junio pasado, en Puebla Larga, una mujer, para acudir a otro punto de donde la llamaban, dejó casi al borde de la acequia del pueblo a una niña de diez y seis meses, la que se movió y cayó al agua de cabeza; que presenciaron el suceso varios hombres, sin que ninguno se atreviera a intentar salvarla; pero sus gritos y los de muchas mujeres, oídos por el niño de doce años Eleuterio Alexandre, lo atrajeron hacia la acequia y distinguió aún en la superficie los piecillos de la criatura, que arrastraba la impetuosa corriente; que lo que entonces ejecutó no fué por inconciencia infantil, pues habría de comprender la magnitud del peligro al notar el temor que paralizaba a aquellos hombres festivos del suceso; que, sin embargo, dominó el miedo, si lo tuvo, y se lanzó al agua vestido y calzado, y como la niña se había sumergido, buceó, la extrajo del fondo y la mantuvo en alto mientras era llevada por la fuerza del agua hasta debajo de un puente, cuyo ojo sólo dejaba el espacio de 30 centímetros sobre la superficie líquida, zanzando, pues, con las piedras las cabezas de los dos; que, rebasado el puente, y al llegar cerca de una tapia, los vió, desde ella, un labriego, quien con una escalera pudo bajar y recoger a la niña de los brazos del muchacho, y por último, que presentaron la criatura salvada a su padre, que es el médico del pueblo, el cual la asistió y logró reanimarla.

La comisión del premio de la Virtud rogó a la Academia que en alguna forma hiciera ostensible su afecto al niño que, nacido ayer, ya ha salvado una vida, y que fué el «único» que afrontó temerario un peligro de muerte por caridad; acto que revela, además de valor, que posee un alma nobilísima, y que será siempre un hombre bueno. Eleuterio Alexandre tiene diez hermanos, y es hijo de un jornalero muy pobre.

La Academia escuchó este relato con profunda emoción, y entonces su director, señor Marqués de Laurencin, propuso, con aplauso unánime, que se concediera al niño un premio extraordinario; pero inmediatamente «entre» todos los académicos «aportaron», además, hasta 500 pesetas, con objeto de que costeara a aquél el viaje a la corte para conocerlo y entregarle, en la sesión solemne, el premio extraordinario y el resto de la cuantía particular.

Además, por creerlo justificado, la Academia solicitó del gobierno que se le concediese la cruz de Beneficencia para el heroísmo, y éste ha acogido la propuesta con sumo interés y agrado.

El niño Eleuterio llegó a Madrid acompañado del maestro de escuela de Puebla Larga y del médico agraciado. Creemos que el Ayuntamiento de Puebla Larga debe premiar de algún modo al heroico niño Eleuterio.

## TRIANON

Lunes, día 1 de Mayo de 1922. — A las 6 de la tarde.

SESION INFANTIL

Ultima proyección de la interesantísima película en 6 partes de la acreditada marca americana «Goldwyn».

## LA LEGION DE LA FRONTERA

A cargo de la notable artista BLANCHE BATES.

Gratis la entrada para los niños que vayan acompañados de una persona mayor.

Jueves próximo: Tarde y noche. Estreno de los primeros episodios de la grandiosa serie EL FANTASMA IMPLACABLE, por ANTONIO MORENO, y la chistosísima comedia en 2 partes TOMASIN COBRADOR DE ALQUILERES, por LARRY SEMON.

## SALON VICTORIA

Hoy lunes, día 1 de Mayo de 1922. — A las 9.

EMOCIONANTE ACONTECIMIENTO!

Ultima proyección de la monumental película de la GOLDWYN, titulada

## MADAME X

Interpretada por la estrella del arte mudo PAULINA FREDERICK, que está en toda la obra dentro las más justas proporciones, transmitiendo al espectador las sensaciones dramáticas del argumento, en el transcurso del cual las lágrimas forzosamente asoman a los ojos, pues más que vista por la intensidad de su magnífico trabajo, es una página vivida. Es una obra de arte completo que el público sabrá apreciar en todo su valor. ACTUALIDAD F. GAUMONT y una cómica completarán el programa.

Próximo miércoles día 3 de Mayo

## JUDEX

## CINE ESPAÑA

Hoy lunes día 1 Mayo de 1922. — A las 9 de la noche.

Las mejores exclusivas de arte

EXITO de la colosal película en cinco partes

## EL JUSTICIERO

Suprema creación dramática de los eminentes artistas Mr. Mossoukine y Mlle. Liensko, interesantísima por su grandioso y emotivo argumento, bellísima por la espléndida presentación y nitida fotografía.

Completarán el programa REVISTA PATHE y una cómica, éxito verdad, titulada

NO TE FIJES EN LOS PAPELES

NOTA. Esta semana la magnífica producción de arte, exclusiva de este cine, EL HIJO DEL CARNAVAL.

## CULTURA OBRERA

Esa conciencia y ese fuego convierten a la máquina y al bruto en hombre y al obrero en artista, en poeta del trabajo, en creador.

### RECORTES

Bajo estos epígrafes agrupamos algunos párrafos entresacados de un hermoso artículo de Angel Simblancat, publicado hace poco en *El Diluvio* de Barcelona y a los que nos permitimos anteponer de nuestra cosecha los títulos siguientes:

#### Ciencia y educación

Ciencia es conciencia. Si el hombre no se estudiara, acabaría por convertirse en un bruto. En vez de tender a volar, de tender a los cielos, se inclinaría hacia la tierra, adoptaría la línea horizontal, que es la de los animales, la de los muertos. El hombre que sólo hace una vida digestiva y muscular, una vida meramente física, es una verdadera bestia. Por el pensamiento el hombre se engrandece y se sublima. Por la educación y la cultura adquiere conciencia de su racionalidad y de su humanidad. Y este es el primer beneficio que la ilustración proporciona al obrero.

#### Inteligencia y trabajo

El trabajo embrutece, envilece y degrada, es una pena infamante, un agudo suplicio cuando se realiza mecánicamente, cuando no se pone en él gusto, inteligencia y pasión, cuando el fuego sagrado de un ideal no inflama al operario. El animal también trabaja, la máquina también produce. Pero ni uno ni otra son obreros, porque no tienen conciencia de la obra, ni voluntad de realizarla. Acaban ciegamente, fríamente. Sólo el obrero, el trabajador racional, pone empeño y calor en el producto y graba en éste el sello de su personalidad.

#### ¡Proletarios, instruíos!

El grito de Marx y de la Internacional «Proletarios de todos los países, uníos», hay que completarlo de este modo: «Proletarios, instruíos». La cultura es la única que emancipa, es la única que hace libre al espíritu. Un esclavo romano de la escuela de Epicteto le decía a su señor, mientras éste lo cargaba de cadenas:

«Puedes aprisionar mi cuerpo y mis miembros; pero mi alma no podrás impedir que vuele.

Estudiad, pues, si queréis ser libres, hermanos trabajadores. Defendedos con las mismas armas con que os oprimen vuestros amos. Armas de corazon y de libros. Id al terreno en que os presentan batalla. Haced sabios. Haced fuertes. Nutridos intelectualmente. La letra es el trigo del espíritu. El peor tirano es la ignorancia.

#### Cerebro, estómago, corazón

Con la cabeza débil no se tiene valor, es imposible el heroísmo. La ciencia da coraje para la vida y para la lucha. Estudiad. El conocimiento es una fuente de felicidad. El que no tiene necesidades intelectuales es un hombre a medias: su estómago funciona; su cerebro, no. Estudiad. La cultura hace a los hombres más buenos. Una inteligencia comprensiva inclina el corazón al perdón y al amor. Cuanto más y mejor se conoce el mundo, la Humanidad y la vida, más se los ama.

PARA ALQUILAR. — Dos habitaciones con una sala. Calle Santa Catalina 5 A. Buenas referencias.

Ayuntamiento de Mahón

El día dos de Mayo próximo, a las doce de su mañana, tendrá lugar en estas Casas Consistoriales por medio de pliegos cerrados la subasta para el arriendo del alquiler de locales de parada.—Carruajes de este término que transiten por la población.—Impuesto sobre coches que tomen para dar en calles y plazas con sujeción al pliego de condiciones que se halla de manifiesto en la Secretaría de esta Corporación.

Servirá de tipo para la subasta la cantidad de ocho mil novecientas pesetas y no se admitirá ninguna proposición que baje de dicha suma. Para tomar parte en la subasta deberán los licitadores constituir en la Caja municipal como fianza provisional el cinco por ciento del importe o valor total de este contrato debiendo aumentar el remanente en concepto de fianza definitiva hasta el diez por ciento de la cantidad en que le haya sido adjudicada la subasta.

MODELO DE PROPOSICIÓN Don...según cédula personal número...que acompaña, enterado del anuncio y pliego de condiciones para la subasta del alquiler locales parada.—Carruajes de fuera de este término que transiten por la población.—Impuesto sobre coches que tomen para dar en las calles y plazas de esta ciudad, se ofrece tomar a su cargo dicho arriendo con entera sujeción a aquellos por la cantidad de (en letras) ... pesetas... céntimos.

Fecha y firma del proponente. Lo que se anuncia para conocimiento de las personas que deseen tomar parte en la referida subasta. Mahón a 29 de Abril de 1922.—El Alcalde-Presidente, Mateo Seguí.

C O K Culdad y precios, sin competencia Servicio a domicilio FABRICA DE GAS

Contra la hidrofobia

El Gobernador Civil publicó hace tiempo la siguiente circular contra la hidrofobia.

«Habiendo observado este Gobierno que los perros que en la presente temporada han mordido en esta Capital, procediendo en su casi totalidad de los pueblos del interior de la isla, si que se haya dado más que un sólo caso de hidrofobia en perros del casco de la población y siendo manifiesto el abandono de los canes en los pueblos donde es frecuente verlos en calles y plazas sin bozal ni collar y considerando que esta libertad puede dejar sin efecto las medidas tomadas por el Ayuntamiento de esta Capital por cuanto cualquiera de aquellos perros a sufrir un ataque de hidrofobia, por ley natural ha de abandonar su domicilio; encareció a los señores Alcaldes de las ciudades y pueblos de esta provincia por cuantos medios están a su alcance la propagación de la hidrofobia imponiendo fuertes correctivos a los dueños de los perros que los tengan abandonados sin bozal ni collar; debiendo ser capturados por la Autoridad aquellos que circulen sin los mencionados requisitos sometidos a observación y muertos al después del plazo marcado por las respectivas Ordenanzas Municipales no se presentan sus dueños a recogerlos según previene el artículo 179 de la vigente ley de Epizootias.

Tratándose de una enfermedad tan terrible como la hidrofobia, espero que las mencionadas autoridades obrarán con energía, previniéndoles que de no hacerlo así, me veré en el caso de exigirles la más estricta responsabilidad por su negligencia.»

Unico Depósito de calzados en Mahón PLAZA DEL PRINCIPAL N.º 14 (Frente a la Iglesia del Carmen) PRECIOS REDUCIDOS Calzado para señora, desde 5 pesetas el par. Calzado para caballero, desde 11 pesetas el par. Calzado de Reglamento para el ejército y la Marina desde 12 pesetas el par. Gran surtido para niños y niñas también a precios económicos.

Crónica local y general

Concierto público La banda municipal tocó ayer en el paseo de Isabel II entre doce y media y una y media.

No asistió mucha concurrencia debido seguramente a lo desahogado del tiempo, ya que poco antes había granizado.

Otro borracho Durante la noche del sábado al domingo vagaba por estas calles un beodo que faltaba a la debida compostura e importunaba a los transeuntes. Los serenos detuvieron al desgraciado y le llevaron al cuarto de prevención donde permaneció hasta que después de dormir volvió a ser persona.

Vapor correo A las dos y media llegó ayer con pasaje, balija y carga, procedente de Barcelona y Alcúdia, el vapor «Mahón» al mando de su capitán don Juan Femenias.

El agro Dice un diario: «El agro representa el 80 por 100 de la riqueza patria, y manifestando se en todo con idéntica proporción, da lugar a un 70 por 100 de soldados al cuartel. ¿Quién, visto eso y considerado en su real importancia, podrá avenirse con los menosprecios, iniquidades y persecuciones que envuelve el Arancel catalanista contra los agglorados?»

C O K De hulla inglesa de superior calidad. FABRICA DE GAS.

Cosas del periodismo Leemos y copiamos: «Cuando un periodista se ve desatendido o injuriado por causa de haber cumplido con su deber o por haberse dejado llevar de un noble impulso adquiere mayor prestigio que el que tienen aquellos que por no perder consideración o favores son incapaces de sentir impulsos o tener pensamientos propios.»

Tiendas y barracaones De una crónica de Melilla: «Se continúa con el sistema de las tiendas de compañía para albergar a las tropas más alejadas de la línea de combate. La tienda de campaña es apenas llueve el amontonamiento de hombres sobre la tierra fangosa; es siempre el frío que penetra en los huesos apenas anochece; es la enfermedad: son las bajas que no figuran en los partes oficiales, pero que llenan los hospitales. El ejército norteamericano empleó los barracaones desmontables. Un barracaón se arma y se desarma con facilidad. Un barracaón cuesta más que una tienda de campaña; es posible que pase del doble; pero dura cinco veces más y ahorra hombres.»

C O K El combustible más económico FABRICA DE GAS

Señoras: EL FLUJO Y ENFERMEDADES DE LA MATRIZ Se curan con las irrigaciones del Dr. VALLEY Usarlas por higiene y para evitar contagios PÍDANSE EN TODAS LAS FARMACIAS 10-10

Banco de Menorca Pagamos el cupón vencimiento 15 Mayo próximo de la Deuda Amortizable al 5 por 100. Crédito Mercantil de Menorca Descontamos el cupón de la Deuda Amortizable al 5% vencimiento 15 de Mayo de 1922. ha

SERVICIO TELEGRAFICO de LA VOZ DE MENORCA DE NUESTROS CORRESPONSALES

Conferencia depositada en Barcelona el 29 a las 18 15.

LO DE MARRUECOS

En las zonas de Ceuta y Larache

Sangrientos combates en ambos territorios

5 oficiales y 44 soldados muertos y 14 oficiales y 284 soldados heridos

Detalles de la operación Despachos particulares de Tetuán dicen que a las cuatro de la mañana las columnas de Ceuta y Larache avanzaron combinadamente hacia los objetivos designados por el alto comisario.

La primera salió del zoco El Jemis, en plena cabila de Beni-Aros, y la segunda salió de Beserad. Apenas se desplegaron las fuerzas de las avanzadas, cuando el enemigo rompió el fuego.

La artillería romó inmediatamente posiciones, comenzando un violentísimo fuego de cañón, interviniendo los aparatos de aviación, que se elevaron seguidamente, arrojando cientos de kilos de explosivos.

El avance se ha efectuado con grandes dificultades porque había que hacer frente a las líneas fortificadas establecidas por las fuerzas del Raisuni, que se defendían desesperadamente, apoyados por núcleos montañeses.

Nuestras fuerzas avanzaron audazmente y poco a poco se fué ganando terreno a costa de bajas, llegando hasta las posiciones señaladas por el alto comisario.

A media tarde comenzó el repliegue. Los servicios sanitarios establecidos a retaguardia han funcionado muy bien.

El general Olaguer habla de las operaciones

A la ansiedad pública por las operaciones en la zona de Tetuán, los periodistas acudieron al ministerio de la Guerra, rogando al general Olaguer que les recibiera.

El ministro, accedió inmediatamente. Le expusieron los reporteros la situación de ansiedad del público por los rumores alarmantes que circulan sobre el número de bajas.

La carencia de noticias ha alarmado más, porque el parte oficial de madrugada nada decía sobre las bajas.

El general Olaguer manifestó que el parte es copia textual del enviado por el general Berenguer.

Se habían añadido las posiciones tomadas, que ya conocía por los planos. Añadió que hacía cuatro días que no conferenciaba con el alto comisario porque éste se encuentra en el zoco El Jemis, de Beni-Aros, situado a gran distancia de la Residencia.

La resistencia del enemigo tenía que ser allí necesariamente fuerte; pero hemos conseguido todos los ob-

jetivos, actuando brillantemente la caballería.

Respecto a las bajas, aunque sensibles, dada la importancia de la operación, son muchas menos de lo que podía esperarse.

Un periodista le dijo que se creía generalmente que pasaban de 600. El general Olaguer, replicó vivamente.

—No son ni la mitad. Son las siguientes:

Zona de Ceuta.—Muertos 3 oficiales, 7 soldados europeos y 17 indígenas. Heridos: 5 oficiales, 50 soldados europeos y 64 indígenas.

Zona de Larache.—Muertos: 2 oficiales y 20 soldados. (El parte no precisa si europeos o indígenas).

Agregó.—Esta es la única verdad, lo que me ha comunicado Berenguer. Dijo también que hoy no se opera, pues después de operaciones de importancia tan grande precisa consolidar las posiciones ocupadas, fortificarlas debidamente y dar descanso a las tropas.

Insistió en enzalzar la bravura de las tropas peninsulares e indígenas, que han operado en terreno muy montañoso y difícil.

El general Sanjurjo dirigió personalmente las operaciones en la zona de Larache, actuando como un verdadero guerrero.

Ahora comprenderá la Prensa y la opinión, lo justificado de su traslado a la zona de Larache, donde lo necesitábamos.

Se hizo su nombramiento, primero por el interés público, que es lo que guía todos mis actos; después, con el ascenso de Berenguer, y, por último, con la aceptación del propio Sanjurjo. Terminó diciendo que él no calla nunca cuantas noticias puedan publicarse para ilustrar a la opinión.

Comunicado oficial

El Alto Comisario, desde el zoco El Jemis telegrafía al ministro de la Guerra lo siguiente:

«En Aihucemas, a las quince de ayer, observando que el enemigo preparaba sus piezas, en las baterías se rompió el fuego sobre la primera que se hizo visible en Afrayedan, con obuses y dos morteros, y sucesivamente, sobre la Raposa con dos obuses, y sobre el Ka Serón, con un obús y dos cañones, dedicando las piezas restantes a batir la parte del valle hasta la orilla derecha de Enif.

Estando en fuego, hizo el enemigo disparos desde Morro Nuevo. Como sus efectos eran escasos, no se le contestó.

A las nueve de la noche cesó el fuego enemigo, continuando la plaza el fuego de castigo sobre la batería del valle antes citado, hasta las nueve y tres cuartos, en que ordené su penderlo.

El enemigo hizo 40 disparos, de los cuales muy pocos cayeron en la plaza, produciendo desperfectos en los edificios y defensas, pero sin novedad en el personal y material.

Durante la noche no ha ocurrido novedad.

En el Peñón de Vélez, hasta las catorce, transcurrió el día con alguna tranquilidad. A dicha hora hizo el enemigo tres disparos de cañón y se sostuvo algún tiroteo. Sin novedad.

Crónica Nacional

El match Francia España

El equito español que mañana habrá de disputar a los franceses el codiciado trofeo, estará formado con los siguientes jugadores seleccionados:

- Portero, Zamora (F. C. Barcelona). Defensa derecha, Vallana (Arenas Club). Defensa izquierda, Careaga (Arenas Club). Medio derecha, Samitier, (F. C. Barcelona). Medio centro, Meana (Sporting de Gijón). Medio izquierda, Peña (Arenas Club). Exterior derecha, Echevestre (Real Unión). Interior derecha, Sesúmagu (Racing Sama). Centro derecha, Patricio, (Real Unión). Interior izquierda, Alcántara (F. C. Barcelona). Exterior izquierda, Acedo (Athletic Club, de Bilbao). Suplente, Arbide y Artola

El Consejo de esta tarde

Al Consejo de ministros anunciado para hoy, se le concedió bastante importancia, creyéndose por algunos que de la reunión pueden derivarse consecuencias políticas.

Acerca de esta cuestión un significado político ha hecho las siguientes declaraciones:

«La derrota que el Gobierno sufrió en el Senado hace tres o cuatro días, estuvo a punto de provocar la crisis y la pelota continúa en el dejado, como vulgarmente se dice.

Es indudable que de buena parte de lo ocurrido tuvo la culpa el presidente de la Cámara, pues en una sola de las secciones había reunidos más de ocho senadores conservadores que podían ser avisados y la violación se perdió por siete.

Esto contrarió muchísimo al señor Bergamín, porque el ministro de Hacienda demostró muy recientemente su afecto y consideración al señor Sánchez de Toca, y anunció al presidente del Consejo que estaba dispuesto a dimitir la cartera de Hacienda, costando mucho a ambos prohombres políticos lograr que desistiera de su propósito.

Entonces el ministro de Hacienda se quejó de que la Comisión de Hacienda se proponía retrasar su proyecto tributario, lo cual no estaba dispuesto a consentir de ninguna manera.

Así están las cosas, y por esto, contra lo que se había dicho, el ministro de Hacienda no ha leído todavía los presupuestos.

SEMENTAL

Se recuerda que en el predio Valle de Yumuri (antes Barranco) se admiten, para ser cubiertas por el caballo «Primo», las yeguas que, según dictamen de un señor Inspector de Higiene pecuaria, son aptas para ello. Tipografía Mahonesa.—Calle Nueva