

La Voz de Menorca

Diario republicano desde su fundación

Año XXVIII. — Número 9088

Número suelto 10 céntimos
Número atrasado 20

SUSCRIPCIÓN
En la Isla, al mes. Ptas. 2'00
Resto de España 3'00
Extranjero, al año. 50'00

MAHON, VIERNES 6 DE OCTUBRE DE 1933

REDACCION Y ADMINISTRACION:
CALLE DE FERMIN GALAN, 21

AYER Y HOY

Fascismo en embrión

(De «El Mercantil Valenciano».)
A mi no me extraña que ese movimiento de los campesinos castellanos—Castilla da el mayor contingente—este forjado y alentado por los enemigos del régimen. La Castilla rural, ignorante, tradicionalista, fanática, no puede digerir las instituciones políticas modernas. Fue el último reducto de la monarquía y sigue mostrando su enemistad con la República. En las gloriosas elecciones del 12 de abril estuvo Castilla por don Alfonso. En las parciales de hace meses se pronunció por los agrarios. Ahora ha votado con la misma inconsciencia. Los «agrarios» dominan políticamente las comarcas rurales como en los mejores tiempos de Sagasta y Romanones. Estos «agrarios» que no son tales, sino los explotadores del verdadero agricultor, poseen el poder económico y por lo tanto la influencia electoral. Prestan dinero a rédito, especulan con las aparcerías hacen contratos leoninos y sostienen el cultivo primario de sus fincas sin pensar en los métodos modernos de mayor rendimiento. El trabajador de la tierra, el paria, está sometido a esta oligarquía, de la que ni siquiera puede defenderse la asociación de clase que, en el campo, carece todavía de fuerza para luchar contra el terrateniente.
—Es verdad que entre esos campesinos que ahora pensaban manifestarse en Madrid hay muchos pequeños propietarios que pueden considerarse tan explotados como los obreros que trabajan a jornal. Son, quizá, los más miserables e incultos porque a estos no les queda siquiera el apoyo del Sindicato ni el desahogo del salario. Pero estos pequeños agricultores son precisamente las víctimas resignadas e inconscientes de las oligarquías campesinas. Viven entre las mallas del usurero y están totalmente incapacitados para adquirir una personalidad económica-política que les permita desprenderse de las viejas coacciones. Por lo demás, la inercia de la vida castellana, el lastre de tradición y de prejuicios que acompaña la existencia de estos labriegos les priva de toda inquietud. Son el dócil instrumento del capitalismo territorial adscrito a los viejos partidos monárquicos, que sobrevive en las instituciones republicanas.
Lo curioso es que hay quien sostiene que el movimiento análogo al de las comunidades de Castilla. Existen gentes empeñadas en buscar raíces nacionales a la rebelión contra la República, quizá con el propósito de organizar el fascismo español. Los enemigos del régimen han desistido de proponer la restauración y juegan ahora la carta del fascismo. Saben que el fascismo es el rodeo para traer la monarquía. Por eso tratan de inventar la mitología del fascio español y a cuenta de la manifestación de los agricultores hablan de las nuevas Comunidades de Castilla. Hay mucho que decir acerca del significado histórico de las comunidades. Yo entiendo que no fue un movimiento típicamente popular, sino oligárquico, de unos nobles descontentos que utilizaron, en su provecho, al tercer Estado.
Un escritor alemán que ha estudiado fondo la España de aquel tiempo, Luis Pfandl, declara que nació de la disputa dinástica como consecuencia de la muerte de Fernando el Católico. Los comuneros eran la reacción nacional contra Carlos V, educado en el extranjero, rodeado de consejeros y funcionarios flamencos que desdaban a los españoles y los desvalijaban desde el Poder. Los comuneros querían reponer en el trono a Juana la Loca, recluida en Tordesillas, a quien en vano exhortaron a que firmase la desautorización de su hijo: «El alzamiento de los comuneros provocado por la elección de emperador; la zambra de extranjeros; el derroche de dinero en conexión con la corte borgoñona, y las repetidas veces que el soberano faltó a su palabra; no

Dictadura y Parlamento

(De «Heraldo de Madrid».)
Los periódicos que defienden dictadura y fascismo han exhumado una vez más, con motivo de la última crisis, su vieja argumentación contra el Parlamento. Se pretenden el saneamiento del régimen parlamentario, sino su definitiva eliminación; que no combaten el parlamentarismo por lo que tenga de malo, sino de suprimir su enojosa fiscalización.
Ciertamente que gobernar sin Parlamento es más fácil. ¿Quién puede negarlo? La legislación es sumamente expedita y obvia. Desde el despacho del Consejo de ministros se envía la ley a la «Gaceta», sin que previamente haya pasado por el trámite parlamentario. Los gobernantes pueden moverse con un desembarazo que es imposible en el Parlamento. No hay que temer interpellaciones sobre su política ni siquiera sobre sus gestiones personales; no pueden ser derribados por votaciones adversas; no están sujetos a responsabilidades de especie alguna. «Bello panorama para la molición gubernamental...»
Gobernar sin Parlamento es fácil, pero al alcance de cualquier empujador majadero a quien se invista con el sumo poder. Otorgad facultades discrecionales y absolutas a una mentalidad mediocre, a un charlatán desaprensivo o a un audaz indocumentado, y gobernará. Lo hará mejor o peor—casi siempre peor—pero gobernará. La osadía de la ignorancia y la seguridad de que nadie puede irle a la mano le permitirá acometerlo todo, aunque nada resuelva.
Y trastornado por el incienso de los aduladores llegará a suponerse estadista. En la historia hay centenares de ejemplos demostrativos de esta tesis. Sólo en Roma hallamos varios: Nerón, Heliogabalo, Calígula y Commodo, cuatro analfaberos coronados de la más ruin catadura mortal, estimáronse políticos geniales. Fácil señalar casos semejantes en todos los países.

Es verdad, pues, que gobernar sin Parlamento es juego de niños. Pero con su clausura sine die no se suprimen los problemas: esto es lo que no olvidan los impugnadores del régimen parlamentario. Los problemas sobreviven y se agravan después de la supresión del Parlamento. En el régimen parlamentario la detenida y minuciosa discusión de las leyes compensa con creces la lentitud propia del sistema: «Sin oír a muchos es peligroso legislar», afirmaba Licurgo, y aumenta el riesgo cuando es un cualquiera el legislador.
Por añadidura, el Parlamento es la forja de los hombres de Estado contemporáneos. «Escuela de estadistas», lo llamó Carlyle. En el Parlamento triunfó el genio político de Gambetta; en él consagróse la elocuencia soberana de Castelar; en él acreditó su pasmosa habilidad política Cavour, en él brilló la dialéctica insuperable de Waldeck-Rousseau; en él tuvieron lugar las célebres luchas ideológicas entre Glastone y Disraeli; en el Parlamento se vienen discutiendo en Francia, en Alemania y en Inglaterra los más arduos problemas de la liquidación de la guerra; en el estadio parlamentario defendieron su política de pacificación internacional Briand y Stressemann.
Es más fácil, pues, criticar el Parlamento que sustituirle con ventaja. Defender frente a él la dictadura es algo así como anteponer la silla de posta al avión o el ferrocarril so pretexto de que utilizando estos modernísimos medios locomotivos los accidentes se producen con más frecuencia. «Cuando me ofrecéis un sistema político más perfecto y más digno que el parlamentario—decía no ha mucho Daladier en la Cámara contestando a un tradicionalista francés—yo lo aceptaré de buen gusto. Hasta tanto, ide no tener vocación de esclavo, sólo cabe admitir el parlamentarismo, aun con todos los defectos y vicios, reales o supuestos, que le atribuis.»

J. SANCHEZ-RIVERA

Hay también un gas, que ya no se puede llamar asfixiante, sino más bien destructor, para el cual no valen caretas de ninguna clase. Penetra a través de todos los filtros, mata al ser animal que encontre y, además, lo descompone. Como se puede ver, es una preciosidad. Y estas son las cosas que se saben; pero juzgue el lector que las más interesantes serán las que se reservan con todo el sigilo. Por ejemplo, hay noticias de que se han construido capones especiales, que disipan a veinte kilómetros de altura.
Luego la bala, mediante el disparo de unos cohetes especiales, resbala en sentido horizontal, va a parar a una distancia mucho mayor y cae al fin, sin que nada pueda oponerse al paso del proyectil, que cae desde una altura de veinte kilómetros.
En una palabra: que la guerra que se avecina tendrá una ventaja: la de suprimir de una vez a la estúpida humanidad que solamente piensa en su propia destrucción, las leyes naturales que hacen del instinto de conservación el primero de todos.

H. ROBERT SHANEY

RUN-RUN

NUNCA ES TARDE CUANDO LLEGA

Resulta, según dice «El Debate», buen amigo e inspirador de este cronista, a falta de «El Siglo Futuro», cada vez menos entretenido, que en la ciudad de Lüteró se ha terminado brillantemente el Sínodo nacional de la iglesia evangélica.
Dieciocho mil jóvenes de ambos sexos llegaron con sus antorchas y banderas a la catedral. Un espectáculo imponente.
Pero «El Debate» se indigna y dice: «Junto al prelado se encontraba un obispo con uniforme de miliciano racista!»
¿Por qué la exclamación?
Pues por esto: «¿Cómo se puede predicar sobre el Evangelio ante una colgadura con un símbolo en el que la cruz está cortada por una espada y un martillo?»
Falta hacia esta declaración en un par távoz de las derechas españolas.
El racismo, el fascismo, el nacionalismo son un escarnio a las doctrinas de Jesucristo. Naturalmente. Pero un escarnio que han aceptado tanto como los protestantes alemanes los católicos en España y el jefe de la Iglesia en Roma; un escarnio que adoptan nuestras clases piadosas como el ideal de la regeneración histórica.
¿Se puede predicar sobre el Evangelio ante una colgadura semejante? Y sin embargo, sobre el Evangelio han predicado y predicado y predicarán también los católicos racistas después de haberse sometido al Estado nacionalista y después de haber hecho caso omiso de sus amenazas y de sus ofensas de todos los días.
«Los curas que combatan al nazismo serán ahorcados»—dijo una autoridad de Hitler.
A pesar de lo cual los católicos españoles seguían ponderando las excelencias de aquel régimen, representado por un caudillo preciosísimo.
Ha tenido que celebrarse un acto protestante para que «El Debate» ponga el grito en el azul.
Y el caso es que si bien se mira, tiene más trazas de liberal Hitler que las gentes ilustradas por nuestra santa tradición ya que en Alemania se presta al culto católico y al protestante la misma solemnidad; mientras que aquí el deseo supremo de aquellas gentes es el de ahorcar a todos los españoles que no sean católicos, sin más explicaciones.
Agradecemos a «El Debate» este rato de satisfacción, que en medio de tantas complejadas ha tenido a bien proporcionarnos.
(De «El Liberal».)

En la TIPOGRAFIA MAHONESA se reciben periódicamente todas las novedades literarias de las principales editoriales de la península

CRONICA DE LONDRES

Nuevas máquinas de muerte

Es posible que algún lector de buena fe haya creído en la sinceridad de algunos si no de todos los países que han accedido a las Conferencias del Desarme. Pero si es así, creemos que al terminar este artículo no opinará ya de la misma manera, porque nos proponemos darle una idea de lo que se está haciendo en el mundo en lo que se refiere a los nuevos armamentos ofensivos y defensivos.
Empecemos por el Japón. Se ha inventado en ese país un torpedo que esencialmente es igual que los ya conocidos; pero como quiera que los antiguos no daban muchas veces en el blanco, ya por la mala puntería del buque que disparaba o por cambio de rumbo del barco que había de ser su víctima, el nuevo torpedo irá tripulado por un hombre, que cuidará de darle la debida dirección, a fin de que «siempre vaya en el blanco». Claro está que el hombre en cuestión perderá la vida al ocurrir la explosión; pero eso no tiene importancia, pues no faltan candidatos para ello.
Otro invento más han hecho los japoneses. Es un submarino pequeño que puede ser botado desde otro mayor o desde un buque de guerra, y que se acerca al enemigo para colocar minas justo en el caso. Provoca la explosión para unos segundos más tarde y se vuelve a salir a la superficie.
Hay también el aeroplano que, en sí mismo, es una bomba de enorme potencia. El piloto se dirige adonde sea y cae

en el blanco. Esa es su misión y también su sacrificio, pues, naturalmente, perece en la demanda.
Los norteamericanos tienen un avio que son una monada. Van cargados de bombas de una manera formidable y están provistos de dispositivos especiales para que la descarga, aunque sea simultánea, de todas las bombas no pueda desequilibrar el aparato. Además, éste tiene un depósito enorme de ampollas de cristal o vidrio muy fino, y llenas de microbios de cuantas enfermedades terribles conoce la humanidad, de manera que el avión, volando por la estratoestera—ya que se ha construido con ese fin—podrá regar el país enemigo de agentes patógenos sin ser visto, ya que volará, por lo menos, a la altura de unos 20 kilómetros.
Es inútil añadir que las bombas que despidan este avión caerán con una fuerza tal al suelo, que ninguna construcción humana, así sea del acero más grueso y duro o del cemento más compacto, podrá ofrecer la menor resistencia a la penetración de los proyectiles.
El avión en cuestión tiene una cabina impermeable, la cual recibirá la presión de aire necesaria a los pilotos, quienes irán vestidos con trajes caldeados eléctricamente; el motor también recibirá la cantidad de aire que necesite para hacer la carburación.
Si el avión cayese desde tal altura, no por eso sería menos temible, porque las bombas y las ampollas de microbios de que va cargado destruirían una región considerable e infectarían una gran comarca. Y si por cualquier causa se le parase el motor, podrá hallar refugio, planeando, en una extensión de setenta kilómetros de radio, de manera que, prácticamente, podrá situarse fuera de todo peligro.

Es posible que las masas intermedias del campo español se encuentren de pronto envueltas en esa acción violenta que emprenden las fuerzas conservadoras contra los avances de la democracia organizada o en trance de organizarse. Violencia que frente al Poder no tiene nada de revolucionaria; pero que representa una concentración de resentimientos y rencores, desatados luego desde los puestos de mando. El fascismo tiene una táctica cobarde: la de aprovechar la ley y toda suerte de medios legales para alcanzar el Poder. Ya en él, dicta la violencia y oprime a las masas que le ayudaron a triunfar. Los campesinos, andando el tiempo, pueden ser un día una vez más los designios de la burguesía territorial, de la milicia y la burocracia.
Pero el fascismo no puede triunfar sólo con la ayuda del labriego que es tardo e inexacto en la acción política. Tendrá, por lo menos, que contar con la adhesión de una parte del proletariado industrial como en Italia y en Alemania. Pero no se engañan los que creen ver en el agrarismo la levadura del fascismo español. También Mussolini, en el invierno de 1920, se acercaba a las fuerzas de la burguesía agraria italiana. Bien es verdad que como el fascismo es un fraude ideológico todo cabe en él, desde la gran anarquista. Heller en «Europa y el fascismo» escribe: «Mussolini seguía siendo fascista convencido cuando en el invierno de 1920, al darse cuenta de que sólo una alianza con la pequeña burguesía, con los hombres de empresa y con los nacionalistas burgueses podía ayudarle a conseguir el Poder, suprimió la escarapela roja de los atributos fascistas, proclamó el terror fascista contra la izquierda y adoptó la famosa y mil veces repetida fórmula del Estado totalitario: «Nada fuera del Estado nada contra el Estado, todo por el Estado.»
J. DIAZ FERNANDEZ.
Madrid.

Opiniones sobre el momento político. El señor Alba

Don Santiago Alba, que se hallaba en los pasillos de la Cámara y había escuchado el diálogo del señor Prieto con varios diputados y con el señor Castrillo, acercándose a otro grupo de diputados y periodistas, dijo:
—Pensaba hablar en la sesión de hoy. Había pedido la palabra. Pues bien, todo lo que pensaba decir voy a decirselo a ustedes:
Da miedo, da horror entregar la República a gentes de tanta ignorancia, que no saben ni palabra de derecho parlamentario. Da horror, lo que se ha hecho esta tarde es sencillamente suicida, intolerable, hacer que el artículo 75 de la Constitución sea convertido nada menos que en una votación de censura. Es que no conocen la Constitución—diganlo to-

Noticias de todas partes

FALLECIMIENTO DE FRANCISCA DELMA

Paris, 28.—El diario «Excelsior» da cuenta de haber fallecido la cantatriz Francisca Delma, cuyo nombre va unido a todas las manifestaciones wagnerianas.

UNA BAJA EN EL PARTIDO SOCIALISTA

El catedrático y doctor en Medicina señor García del Real se ha separado del partido socialista, a que pertenecía.

LA DIVULGACION DE LA CULTURA ESPAÑOLA EN LOS ESTADOS UNIDOS

El Instituto de las Españas, que se ha organizado recientemente en Washington, reiniciará sus actividades de otoño y de invierno dentro de pocos días, comenzando por programas de radio en todos los Estados Unidos para la divulgación de la cultura española, tal como está desarrollada en el Viejo y el Nuevo Mundo.

Entre las eminentes personas que participarán en el programa de otoño del Instituto, figuran don José Ortega Gasset y la señora Truxton Beale, que es autora de un libro sobre los incas y ha viajado mucho por todas las naciones de habla española.

RADIO MULTADA

El gobernador civil de Tarragona dio

cuenta al señor Selves de haber impueso una multa de 500 pesetas a la Radio de aquella ciudad, por haber radiado anteanoche una placa titulada «Viajes regio».

Como parece que la radiación se hizo de una manera involuntaria, la sanción ha sido relativamente de poca importancia, pues, de lo contrario, se hubiera llegado a la suspensión del funcionamiento de la Radio.

LA PRODUCCION DE ORO EN COLOMBIA

La producción de oro en Colombia en los siete primeros meses del presente año, arrojó un total de 3.837.914 pesos, cifra que representa un aumento del 10 por ciento sobre la producción en el mismo período del año pasado. La mayor producción se registró en el mes de julio pasado, dando un total de 809.586 pesos, contra 471.217 en junio.

ORIGINAL COMPANIA DE SEGUROS

Se ha formado en Chicago una Compañía de seguros contra querrelas matrimoniales, cuyo objeto consiste en evitar el rompimiento de relaciones matrimoniales por cuestiones baladies.

Si, por ejemplo, un marido martiriza a su mujer con el propósito de que aqué

SINE NECESITA ALGUN OBJETO DE LIBRERIA Y ESCRITORIO VISITE LA TIPOGRAFIA MAHONESA

Todas las novedades literarias de los mejores autores españoles o extranjeros las encontrará Vd. aquí, lo mismo que a los diarios y revistas más importantes de la península. Gran surtido en papelería de todas clases, tinteros americanos, plumas, portaplumas, afilalápices, secacfirmas, vades de hule, libros de caja, copias, etc., etc.

Si desea libros impresos, facturas, papel para cartas, tarjetas, etc. Consulte presupuestos con la seguridad que hilará lo que desea

Crédito Mercantil de Menorca

Table with financial data including 'Bolsa de Barcelona', 'de 5 de octubre de 1933', and various interest rates and exchange rates.

MONEDAS DE ORO

Table listing gold coins and their values, including 'Alfonosinos', 'Onzas y sus fracciones', and 'Isabelinas'.

COTIZACIONES DE VALORES LOCALES

Table listing local market quotations for various securities and bonds, including 'Obl. Ayuntamiento Mahón', 'Acciones S. A.', and 'Banco de Menorca'.

Banco de Menorca

Bolsa de Barcelona de 5 de octubre de 1933

Table with financial data for Banco de Menorca, including 'Francos cheque', 'Libras', 'Dollars', and 'Interior serie A'.

Crédito Mercantil de Menorca

Descontamos el cupón vencimiento 1 octubre 1933, de las DEUDAS INTERIOR, EXTERIOR y AMORTIZABLE.

BANCO DE MENORCA

Descontamos los cupones vencimiento 1 octubre de 1933, de las Deudas Interior, Exterior y Amortizable.

ESTUDIANTES!

Si deseais comprar estudios de compases, cartones, lápices, difuminos, tintas, plumillas, etc., etc., visitad la TIPOGRAFIA MAHONESA

LIBRETAS DE INQUILINATO

Las encontrará en la TIPOGRAFIA MAHONESA

TIPOGRAFIA MAHONESA

MANUALES «GALLACH» BIBLIOTECA DE CONOCIMIENTOS ENCICLOPÉDICOS

CUARTILLAS EN PAQUETES DE KILO AL PRECIO DE 190 LAS ENCONTRARA EN LA TIPOGRAFIA MAHONESA

Redactados por los especialistas en sus respectivas ramas. Pídalos en la «Mahonesa» Tipografía

CRISIS RECOMENDADOS

Estado de prevención en Cataluña

CASA MURILLO TRIUMPH

MATAFUEGOS DOMESTICO Un extinguidor de incendios por 8'50 pesetas

Instantáneo y práctico. Rápido y seguro. Sencillo y eficaz. Fácil manejo.

A base de polvo, que equivale, por su composición química, a 150 litros de líquido.

Muy conveniente para autos, embarcaciones a motor y casas particulares.

P. Y MARGALL, 26 TELEFONO N.º 22

BERIA LA MEJOR MAQUINA DE ESCRIBIR DE FABRICACION NACIONAL

PERFECCION SOLIDEZ Pida una demostración a: J. SIREROL VALLES, Bastión, 19 - MAHON

L'ABELLE ACCIDENTES, VIDA, INCENDIOS

Agente general en Menorca: RAMON DUSTAMANTE, calle Pi y Margall, 11

TINTORERIA DE CARMELO CARRERAS

LAVADOS Y PLANCHADOS EN SEGO EN LA CALLE PI Y MARGALL, 194.

TIP. MAHONESA FERMÍN GALAN, 21

SE HACEN TODA CLASE DE TRABAJOS DE IMPRENTA EN NEGRO Y EN COLORES. ESPECIALIDAD EN TRABAJOS COMERCIALES

TIPOGRAFIA MAHONESA

Para los Juzgados Municipales

En la TIPOGRAFIA MAHONESA hallarán impresos los expedientes para el Matrimonio Civil según las recientes disposiciones dictadas por el Gobierno de la República

LIBRETAS DE INQUILINATO LAS ENCONTRARA EN LA TIPOGRAFIA MAHONESA

TIPOGRAFIA MAHONESA

MARINEROS ITALIANOS AGREDIDOS

Marsella, 3.—Cinco marineros italianos han sido atacados por dos individuos, quienes les hicieron disparos de pistola. Dos de los agredidos están agónicos y otro sufre heridas leves. Se cree que creó se trata de un acto de venganza antifascista.

CORRIENTE ELECTRICA APLICADA A BASTONAZOS

Los exportadores de ganado de Montreal, aplican desde hace poco tiempo

TIPOGRAFIA MAHONESA

Últimas novedades literarias que puede usted adquirir en la

«Berlín. Plaza de Alejandro»; Alfred Doblin.

«Elena Willfuer»; Vicky Baum

«Tras esa cortina»; Earl Derr Biggers.

«Cancanto de amor»; M. Béz.

«El enigma del despertar de China»; T. S. H. Thompson.

«La escuela de las mujeres»; André Gide.

«El pueblo Judío»; J. Bloch.

«Inferno Diplomático»; H. R. Bernhardt.

«Testamento literario»; A. P. Valdés.

«La venus moderna»; Berta Rück.

«La India»; P. Loti.

«Memorias»; B. Pérez Galdós.

«Mistérios»; Knut Hamsun.

«Fantasmas»; B. Bejarano.

«El comunismo expuesto por Lenin»; E. González Blanco.

«El socialismo expuesto por Marx»; E. González Blanco.

«El anarquismo expuesto por Kropotkin»; E. González Blanco.

TIPOGRAFIA MAHONESA

TIPOGRAFIA MAHONESA

UN DRAMA DE AMOR

ALEJANDRO DUMAS

En breve oírseon gritos, gritos que se acercaban; eran de los suizos, a quienes los guardias nacionales arrollaban en las escaleras. Habían recibido de la Asamblea un despacho del rey que les ordenaba cesar el fuego y capitular, pero era ya tarde para lo segundo, y el palacio fué tomado por asalto.

De repente, la puerta se abrió con una violenta sacudida, y tres guardias nacionales del monte de los Molinos se precipitaron en el gabinete implorando socorro; encontrando allí a la baronesa y a sus atribuladas compañeras. La baronesa preguntó a su marido, pero ninguno de ellos le conocía, ninguno pudo darle noticias de él.

A la vista de aquellos hombres cubiertos de sangre y con las ropas destrozadas, el terror se apoderó de la pobre mujer. Aquel gabinete tenía una puerta que daba a un corredor, el cual descendía por una escalera secreta, a las habitaciones inferiores. Una de aquellas mujeres propuso aquel medio de fuga, que fué adoptado, tanto más vivamente cuanto que se oían cada vez más cerca los ruidos y los ayes de los moribundos. Hombres y mujeres se

UN DRAMA DE AMOR

43

lanzaron atropelladamente por aquel corredor, y después por la escalera, que bajaron rápidamente. La baronesa sola, en el momento de huir, se contuvo en el primer escalón; su marido le había prometido ir allí a buscarla, y aun en lo más fuerte de su terror, esta recomendación la conuvo.

Por un momento creyó en salvo a sus compañeras; inclinada sobre la barandilla, escuchaba atentamente; el ruido de sus pasos se extinguía. Pero al punto gritos, tiros de fusil, y confusión terrible llegó hasta la baronesa; eran sus compañeras, eran los guardias nacionales, que se habían encontrado al extremo de un corredor con un grupo de marseleses, y retrocedían aterrados, a refugiarse en el gabinete donde la baronesa aguardaba siempre.

En la escalera, uno de los guardias nacionales cayó; en la última descarga había recibido un balazo, y las mismas mujeres se vieron obligadas a pasar por encima de su cadáver.

Ahora, el peligro se acercaba por dos partes a la vez!

No había medio de permanecer en el gabinete; oíanse a los marseleses avanzar por el corredor, y no había medio de huir por la biblioteca, porque también era ya presa de los enemigos.

En aquel momento, por el montante de una puerta que comunicaba con otra habitación, un leño de piza en piza, había encontrado la Cruz Roja saltó a la estancia donde estaban las damas de la reina, que lanzaron un grito de terror; ya los