







CASAS RECOMENDADAS

TODO A 0'95

Mas de 1000 articulos a elegir

LA CASA DE LAS MEDIAS

ZAPATERIA

NUEVA, 24

Los mejores calzados a los más bajos precios fabricados y a medida

SECCION DE REMIENDOS

Almacén de Maquinaria

Motores, máquinas y accesorios para todas las industrias

GUILLERMO J. ORFILA - Pintor Calle 13.-Mahón

Joyería, Platería, Relogería y Optica

CRISTOBAL OBERCIE

Carlos III, 23. MAHON

ARTICULOS PARA REGALO

La casa mejor surtida en driles

Dril Mallorca 7'50 corte

EL BARATO

GALLINAS «MENORCA»

Campeona en los Concursos de Puesta de Madrid y Menorca, seleccionada por Granja Avicola Fradera

MECANOGRAFIA

UNDERWOOD

SISTEMA TRUNIGER

Clase diaria, al mes Ptas. 10'00 Evaristo Cardona - Gracia, 103

SABANAS

de Matrimonio a 7'50

LA CASA DE LAS MEDIAS

EL REY DE LA ROPA BLANCA

Por su inmejorable calidad es la más económica

La Casa de las Medias

L' ABEILLE

COMPANIA DE SEGUROS

ACCIDENTES, VIDA, INCENDIOS

Agente general en Menorca:

RAMON BUSTAMANTE, calle Pi y Margall, 11

Para comprar lo mejor en...

PINTURAS, ESMALTES Y BARNICES

Para decorar habitaciones con los

PAPELES PINTADOS

más modernos y elegantes.

"CASA MURILLO"

Pi y Margall, 26 MAHON Teléfono n.º 22

J. SIREROL VALLES

Agente exclusivo para Menorca de la máquina de escribir

UNDERWOOD

y mecánico de la misma

BASTION, 19

MAHON

DOMINGO ESTRADA

Agente exclusivo para la Isla de PHILIPS RADIO

Receptores «Philips» cuatro válvulas, equipados con la serie MARAVILLOSA. Recibe ondas extra cortas, cortas y largas. Desde 10 a 2400 metros. Un solo mando.

Fábrica de toda clase de LICORES, TAPABES y HORCHATAS de

Sucesor de Manuel Beltrán Pujol

MAHON

Calidades inmejorables. Precios limitados

Fabricante del verdadero y típico licor Estomacal BELTRAN. Rey de los digestivos Desconfíen de imitaciones. Exijanlo siempre

CUARTETO AMERICANO

(VIOLIFONO, saxofón, contrabajo y piano)

Se ofrece para conciertos, bailes, verbenas, etc.

Ejecuta con el ritmo verdadero las danzas modernas

GRACIA, 103

TINTORERIA

LAVADO EN SECO

LA CASA DE LAS MEDIAS

La música y los cantos de los esquimales

Londres.—Miss Gaultier, que acaba de dar un recital de cantos esquimales en el Central Hall, bajo el patronato del alto comisario del Canadá, es una gran autoridad en lo que se refiere a esquimales y pieles rojas.

Durante los últimos siete años ha recorrido millares de kilómetros estudiando las costumbres, creencias y cantos de los individuos pertenecientes a ambas razas.

Entrevistada por un periodista, miss Gaultier ha hecho las siguientes declaraciones:

«Los esquimales son los seres más pacíficos del mundo, y su música, cuyos orígenes se remontan a la Edad de Piedra, no contiene ningún canto guerrero. Yo—agregó—he recogido unas cuatrocientas canciones para el Museo Nacional del Canadá. La música de los esquimales es una mina inexplorada cuyo estudio arrojará indudablemente una gran luz sobre la historia y la teología del extraño pueblo con el que he convivido tantos años.

Ahora pienso trasladarme a Alaska con objeto de hacer un serio estudio de los esquimales de aquella región. El ritmo y la belleza de las antiguas canciones son en realidad incomparablemente mejores a los que posee la música que escuchamos en los conciertos.

Las canciones de cuna y los conjuros son especialmente hermosos, mientras que las invocaciones a los espíritus, que han sido conservadas a través de innumerables centurias, son, en mi opinión, dignos de figurar en las antologías musicales por su belleza y sinceridad.

Yo—terminó diciendo miss Gaultier—no utilizo nunca el piano para la interpretación de estas obras. La armonización moderna le hace perder gran parte de su belleza. Prefiero emplear el «tom-tom» y las «matracas sagradas» usadas por los indios y por los esquimales.»

Misa ante el monumento a los carabineros fusilados por el cura Santa Cruz

San Sebastián 4.—En Endarnez, a las diez de la mañana, se celebró una misa ante el monumento dedicado a los carabineros que en aquel lugar fusiló el cura Santa Cruz durante la última guerra carlista. El monumento estaba custodiado por un piquete de carabineros. Asistieron, entre otras autoridades, el coronel de Infantería don Francisco Alvarez, hijo de uno de los carabineros allí fusilados; el comandante del cañonero «Mac Mahón», el comandante del fuerte de Guadalupe, el vicéconsul de Francia en Irún, delegado de Hacienda, delegado regio para la represión del contrabando, comisario de Policía de Irún, administrador de la Aduana de Irún y Behovia, jefe de Correos y telégrafos de Irún, alcaldes de Irún y de Behovia y otras representaciones.

Los asistentes al acto fueron obsequiados con un «lunch» en el Cuartel de Carabineros de Endarnez.

JUGANDO A LAS DAMAS

El inglés que se ha vuelto zulú

Johannesburgo 8.—Ante los Tribunales de esta población ha comparecido el súbdito inglés Thomas Webster, que ha olvidado su propio idioma.

En su declaración hubieron de emplearse los oficios de un intérprete oficial, que tradujo al inglés aquella, y al dialecto zulú el su mario que contiene los cargos existentes con trá Webster.

Este ha sido acusado de infringir la ley que prohíbe la unión sexual entre blancos y negros. Admitió que, efectivamente, había comprado una mujer zulú hace quince años, mediante entrega al padre de ésta de la «bola», que en este caso consistió en diez cabezas de ganado.

El juez, que se negó a dirigirse a un súbdito inglés en una lengua «kaffir», impuso al acusado la pena de un día de prisión.

Plumas stilográficas

Gran variedad, de las más conocidas marcas y diversidad de precios

Tipografía Mahonesa. - Calle Nueva

Crédito Mercantil de Menorca

BOLSA DE BARCELONA 12 DE JUNIO

Table of financial data including Amortizable 5 p 100 A. 1920, Interior 4 p 100 A., and various bonds and currencies.

MONEDAS DE ORO

Table of gold coins: Alfonsoinos, Onzas y sus fracciones, Isabellaas.

COTIZACIONES DE VALORES LOCALES

Table of local value quotations for various municipalities and companies.

Banco de Menorca

BOLSA DE BARCELONA

Boisa de 12 junio de 1929

Table of bank rates for Franco cheque, Libras, Dollars, and various bonds.

Necesario para los talleres y fábricas

Table listing necessary items for workshops and factories with prices.

Una verdadera «Enciclopedia Agropecuaria» son los catecismos del agricultor y del ganadero

Escritos por los mejores especialistas españoles, e ilustrados con dibujos en láminas en negro y en color. Publicados actualmente, 150.

Para los Automovilistas

REGLAMENTO

Circulación Urbana e Interurbana

REGLAMENTO

Circulación de vehículos con motor mecánico

por las vías públicas de España. Precio de cada uno: 50 céntimos.

Véndese en la TIPOGRAFIA MAHONESA Calle Nueva

labra, me indigné y decidí bajar al jardín a repetirle la pregunta. Pero antes de que yo acabase de girar sobre mis talones la misteriosa figura comenzó a alejarse lentamente. Sus hombros eran anchos y horizontales, y cubría su cabeza un sombrero hongo. No había en su aspecto nada de extraordinario. No había en su aspecto nada de extraordinario.

Yo, apesar de todo, empecé a vestirme para bajar al jardín; pero conforme me vestía iba sintiéndome menos resuelto, y concluí por decirme con una indiferencia ficticia: «Mañana averiguaré de que se trata.»

Por la mañana les pregunté a los criados, pero me aseguraron que ninguno de ellos había salido aquella noche y que nadie había visto al hombre del sombrero hongo.

El portero me contestó sin inmutarse. No así el lacayo Ivan, que, visiblemente turbado, me dijo:

—¿Está usted seguro de que era un hombre con sombrero hongo?

—Si, era un hombre con sombrero hongo—le respondí.

Esta afirmación pareció tranquilizarle.

Más tarde supe que de noche solía inquietar a la servidumbre el temor a un espectro; pero se trataba del espectro de Elena, ahogada en el mar. Era un miedo vago y poco serio, una de esas supersticiones frecuentes en las casas donde ha acontecido algo trágico.

En la esperanza de encontrar allí la clave del enigma, me dirigí a la parte del jardín que caía al pie de mi ventana, y lo que vi me sorprendió de modo harto desagradable; no había huellas en la nieve; y, además la altura de la ventana era mayor de lo que yo me figuraba; aunque mi estatura es más que mediana, me costó trabajo alcanzar con las puntas de los dedos a la arista del antepecho. El desconocido, según se inducía de este último detalle—pues, como ya he dicho, el antepecho no le llegaba a la barbilla—, o era desmesurada, anormalmente alto, o se sostenía en el aire... como un fantasma. He sufrido—me dije—una alucinación.»

Esta explicación era bastante lógica: la atención sostenida, angustiosa, con que yo lo observaba todo en aquella casa, mi constante presentimiento de algo maravilloso, podían haber debilitado mis nervios hasta el punto de hacerme ver, en este siglo ilustrado y escéptico, un aparecido. Sin embargo, se me ocurrían algunas objeciones contra aquella hipótesis: yo estaba fuerte, sano; mi cerebro funcionaba muy bien; en mis sensaciones no había nada de anormal. Además, era extraño que mis nervios, debilitados, me hubieran hecho ver un ser sin relación alguna con mis pensamientos y sospechas. Lo natural hubiera sido que mi imaginación enferma se hubiera fingido la aparición de Elena, no de aquel señor taciturno, con sombrero hongo.