

La Voz de Menorca

Número suelto . . . 10 céntimos
Número atrasado . . . 20

DIARIO REPUBLICANO

Año XXIII -- Número 7 591

Subscripción
En la Isla, al mes . . . Ptas. 2'00
Resto de España . . . 3'00
Extranjero, al año . . . 50'00

MAHON LUNES 1 OCTUBRE 1928

Redacción y Administración.
CALLE NUEVA.

Notas sobre organización social y política

XVIII INCONGRUENCIAS

Congruencia. — Conveniencia. — Oportunidad. — Contormidad.

Incongruencia. — Incongruente. — Que no es conveniente, proporcionado, adecuado, regular, oportuno.

Estas definiciones de palabras eran necesarias, porque el asunto tiene méiga. Apunta, nada menos, a las características de la Vida.

Son muchos los pensadores que afirman que el Occidente, Europa, está en decadencia, que ha pasado la edad de la juventud y la virilidad, y que se halla ya en la decrepitud, en la vejez. Están conformes muchos escritores en que la Organización de la Sociedad es un organismo, comparable a los organismos naturales, una planta, un ave, el hombre. Todos ellos evolucionan, tienen sus características propias de cada edad. Nacen, crecen, se desarrollan, fructifican, viven más o menos tiempo según su esencia, y luego decrecen, se contraen, mueren. Ya afirmé que la organización social ha pasado por varias fases, cada una con sus períodos, órdenes, gradaciones.

Han existido la Tribu Hitórica, el Patriarcado, Patriarcado, la Nación.

La Ciudad fué troncal, territorial, personal, y en esta última fase pasó por tres etapas bien determinadas: Aristocracia. — Timocracia. — Democracia. La Democracia para fué una forma de Organización social que se estableció en Atenas, duró años, muriendo a manos de la Ochlocracia o Demagogia. La Nación, que es una forma nueva, relativa mente de Organización social, ha pasado ya, como la Ciudad, por las fases troncal y territorial. Hoy todas las Naciones civilizadas (y para llegar a merecer, en nuestro tiempo, el epíteto de civilizado, debe un país hallarse organizado en forma de Nación), todas las Naciones, replto, se encuentran en la fase personal, que, cual ocurrió en la Ciudad, tiene las tres subfases: Aristocracia-Timocracia-Democracia. La primera subfase, la Aristocracia, ha terminado ya su época en muchas naciones. Yo creo que en casi todas se halla la Timocracia en el Poder, y son muy pocas las organizadas democráticamente. ¿Por qué pues se empeñará mucha gente en crear, o en figurarse, que la Democracia ha fracasado, cuando es evidente que no ha gozado con pureza en ninguna Nación?

Podría atribuirse al miedo tal manifestación: los listos de la otra banda, y son muchos, saben bien que el advenimiento de la Democracia traerá infaliblemente, y sin ninguna duda posible, el reinado del Trabajo armónico, que vendrá acompañado de sus dos Hijas predilectas: la Verdad y la Justicia, las cuales redimirán enseguida a tantos irredentos como pululan aún por nuestro Mundo tan mal comprendido. El miedo que tienen a semejante Trinidad redentora, les hace creer, o aparentar que creen, que ya pasó la plaga, que la Democracia no vendrá jamás, y que el Trabajo seguirá esclavo de la vagancia y de la picardía.

Pero como los acontecimientos de este Mundo no se hallan, por suerte, bajo el dominio de los despreocupados, de los demás siados listos, ni de los míopes; por más que los tales se empeñen, no dejan jamás de verificar los sucesos necesarios para la evolución que sigue toda la Humanidad. Por tanto, aunque los miedosos griten, chillen y alboroten, la Democracia, el Trabajo y sus deseadas hijas, Verdad y Justicia, vendrán a redimir a quienes lo tienen ya bien ganado, y seguramente merecido.

El medio de Redención será el único que existe, el único conocido, el sólo eficaz: La Educación Integral de Todos los Seres Humanos. Educación que durará desde los 5 a los 20 años. ¡Bastarán, en los días felices del Reinado de la Verdad, 50 años de Trabajo obligatorio. Y las horas diarias de labor forzosa serán seguramente menos de ocho.

Estamos en la Infancia de la Nación Democrática. Sabido es que los pequeños no entienden de Lógica, son incongruentes en su modo de obrar; es decir, no tienen capacidad ni habilidad para buscar las consecuencias de sus actos. Los hombres, en cambio, la tienen y la aplican. Un niño ve un carbón encendido, y, observando su brillantez, quiere cogerlo y lo hace así cuando no se lo impiden. Se quema y llora. Un hombre conoce el peligro y no coje la brasa.

La incongruencia es, pues, una característica de la Infancia, de la niñez, mejor, y la lógica en la realización de los actos es señal de virilidad y vigor.

Las incongruencias sociales que señalan (y existen muchas otras), son para mí una

prueba evidente de que la Nación Democrática acaba de nacer, se halla en su primera infancia y obra sin lógica, como los chiquillos hacen casi constantemente.

A medida que vaya formándose vigorosa y robusta la Nación Democrática, desaparecerán las notas incongruentes que señalo, y la Sociedad Humana actuará conforme dispongan las leyes de la Lógica, de la Moral y de la Conciencia.

Algunas incongruencias sociales

a. — Queremos que los hombres se conozcan y se amen, y los criamos separados en castas desde la niñez.

b. — Criticamos a los hipócritas, y perseguimos a los disidentes.

c. — Proclamamos la igualdad de derechos y educamos en la más desastrosa desigualdad a ricos y pobres.

d. — Es legalmente obligatoria la primera enseñanza, y no existen escuelas para mitad de la población escolar.

e. — Afirmamos que el Maestro es el primer Magistrado, y le pagamos menos que a un jornalero de la última categoría.

f. — Aseguramos que cada Escuela cierra una cárcel, y no nos preocupamos absolutamente de la Educación Moral.

g. — Afirmamos que la Enseñanza debe ser Educadora, y nos complacemos en elaborar libros de texto, casi siempre malos e indigestos, a los pobres niños.

h. — Reprendemos y castigamos a los muchachos cuando piden 2 ó 3 veces seguidas una misma cosa, y les obligamos a dirigirse a la Divinidad en súplicas repetidísimas.

i. — Enseñamos teóricamente a los niños que han de perdonar, y ellos ven en la práctica que la venganza reina en el Mundo.

j. — Todos sabemos con certeza absoluta que sólo hay un medio de aprender a hacer: haciendo; y en lo moral aparentamos creer que basta a nuestros hijos hablar, teorizar.

GABRIEL COMAS Y RIBAS

Barcelona, septiembre 1928.

Al margen de la catástrofe del teatro Novedades de Madrid

Solidaridad internacional

La lectura del incendio del teatro Novedades de Madrid, encoge el ánimo. Esas catástrofes nos mueven a todos, sin excepción de clases ni categorías, al sentimiento, a la ternura. Nos emocionan colectivamente.

Entre muertos y heridos hay más de cuatrocientos. Las fotografías de los cadáveres, son de un interés verdaderamente macabro. Las escenas de dolor y horror, se han sucedido.

El sentimiento, digámoslo ya, ha sido internacional.

Francia, Alemania, Bélgica, Inglaterra y las Repúblicas hispanoamericanas, han vibrado de conmoción ante la catástrofe.

Las llamas y los ayes de dolor y las lágrimas de las madres han traspasado las fronteras. ¡Magnífico espectáculo de solidaridad ante lo irremediable!

La Prensa extranjera publica extensas informaciones y comentarios de condolencia, descubriéndose ante los muertos.

Este incendio que ha conmovido a España, es pródigo en ejemplos de valor y de heroicidad. Desde los bomberos hasta la Cruz Roja; desde las más altas personalidades hasta el último ciudadano, todos han hecho acto de presencia. Unos para proceder al salvamento, otros para guardar el orden, otros para dictar instrucciones.

Ahí tenéis a esos médicos particulares que, inmediatamente se enteraron de la catástrofe, acudieron a las casas de socorro y hospital para ayudar a otros compañeros.

Los autos se prestaban a trasladar heridos, y quienes no poseían otra cosa que su voluntad, la dedicaban a la humana tarea de salvar a los que podían ser salvados.

¿No dicen nada esos actos de solidaridad? Francia, Alemania, Inglaterra... ¿Serán necesarias catástrofes de esta naturaleza para conmovir a las naciones y a las naciones?

En el Japón han ocurrido catástrofes por inundaciones que han costado muchos miles de vidas. Ahora mismo, en las Antillas, el huracán ha producido también muchos centenares de víctimas. En Inglaterra, está en la memoria de todos, el Tánesis se desbordó, produciendo, asimismo, víctimas en número incalculable. El volcán de la Mar

linica, hace muchos años, destruyó una ciudad. En Italia, el Vesubio, ha destruido poblados, pereciendo a sus habitantes.

Y, siempre, siempre, hoy y ayer, el dolor universal se ha manifestado categóricamente sublime.

¿Serán, por desgracia, esas inmolaciones de pueblos y vidas las que provocarán la paz del mundo?

En cuanto a la Prensa española, ha rivalizado dignamente, en ofrecer al público extensas informaciones. Los periódicos de Madrid y provincias, han publicado páginas enteras; comentarios de dolor. Los españoles nos hemos levantado en vilo ante la catástrofe de Madrid.

¿Responsabilidades? Ante la manifestación nacional de misericordia, las responsabilidades, por ahora, quedan a un lado. Después... después, pasada la emoción de los primeros momentos, será llegada la hora de exigirlos.

Y para terminar, un elogio a nuestros camaradas repórteres de Madrid, que desde que se inició el incendio hasta la mañana siguiente estuvieron por honor profesional, mandando notas a sus respectivas redacciones. Así son los periodistas españoles y así es la Prensa.

Plumas stilográficas

Gran variedad, de las más conocidas marcas y diversidad de precios

Tipografía Mahonesa. - Calle Nueva

Notas políticas

LA VICTORIA INMORAL

Bajo este mismo título, publica el joven y notable escritor Angel Marsá, una brillante crónica en «El Imparcial», de Madrid, de la que reproducimos los siguientes párrafos: «La escultura: Claudio Mimó. Su obra: una Victoria posada sobre la cúpula más alta de Palacio de los Deportes, de la Exposición.

Esta Victoria, naturalmente, no va vestida a la moda. Esto es: no va deshonesta. Es una Victoria como todas, con su ropa holgada y sus cabellos en fuga. Dero ésa, además, tiene su anatomía redonda y perfecta, milla grosamente resuelta sobre los pliegues de la túnica, incrustados en la carne por el viento del triunfo.

Ciertas morbideces, ni en mármol ni aún encima de una cúpula de 20 metros pueden tenerse. Luego, cerca del Palacio de los Deportes, está el Palacio de las Misiones. Con tales antecedentes no es de extrañar, pues, que la Victoria de Claudio Mimó haya sido derrotada; es decir, apeada del alto pedestal de su cúpula deportiva.

Una vez más ha vencido esta mojigatería vergonzosa que nos hunde en el peor de los ridículos. Decididamente, Tartufo rige los destinos artísticos de Barcelona. Las estatuas de la Plaza de Cataluña, la tela de Togo rea, esta Victoria de Claudio Mimó... Tartufo ha dado la batalla al Arte, y lo deplorable es que por ahora va venciendo en toda la línea.»

EL SEÑOR SANCHEZ GUERRA Y EL GENERAL SANJURJO

Con fecha del día 25, escribe el correspondiente del «Diario de Barcelona», en Madrid:

«Ha sido muy comentado en los círculos políticos madrileños el humorístico diálogo publicado por «La Voz de Guipúzcoa» y man tenido en la plaza de toros de Bayona el domingo anterior por los señores marqués del Ríl y Sánchez Guerra. Presenciaban ambos, desde localidades inmediatas nuestro espectáculo nacional, cuando un fujoso chaparrón obligó al general Sanjurjo a improvisar un abrigo, que ofreció al antiguo jefe del Gobierno. Con este motivo, se cambiaron entre ellos frases de mutua consideración propias de personas corteses y bien educadas. No pasó más.»

EXCURSION A MENTON

Parece ser que diversos elementos radicales de igualada tienen el proyecto de realizar un viaje a Menton, para visitar la tumba del ilustre republicano Blasco Ibáñez.

DOS MULTAS EN BALAGUER

Leemos en «La Nau»:
«Los señores Viola Lafuerza y el periodista J. Saurer y Garcia, de Balaguer, han sido multados con 500 pesetas por intentar deslucir los festejos y restar elementos al recibimiento que Balaguer preparaba al marqués de Estella.»

UN PRECURSOR DEL SUBMARINO

EL «ICTINEO»

(De «El Diluvio» de Barcelona.)

Al anuncio de que Narciso Monturiol iba a realizar pruebas de navegación submarina en el puerto de Barcelona el 25 de septiembre de 1859, enorme muchedumbre invadió los andenes en la mañana de dicho día. Ávidos de presenciar la inmersión del «ictineo» llevando a bordo a su inventor y cuatro tripulantes.

Numerosos botes abarrotados de curiosos daban al puerto el más animado aspecto.

A las nueve y media de la mañana encerráronse el señor Monturiol y sus acompañantes en el «barco-peix», como llamaban las gentes al «ictineo», y, embarcando el lastre suficiente, empezó a sumergirse el barco con toda seguridad, aunque lentamente.

En la popa y en la proa llevaba un palo de siete metros de altura que tenía por objeto señalar los movimientos de descenso, ascenso y dirección del submarino, los cuales se realizaban con la mayor facilidad.

A las doce aproximadamente el «ictineo» ascendió definitivamente a la superficie y se vio aparecer al señor Monturiol y sus compañeros, sin que se observara en ellos el menor síntoma de malestar, a pesar de haber permanecido más de dos horas en completa incomunicación con la atmósfera.

Para obtener este resultado el señor Monturiol había inventado un aparato por medio del cual se producía una corriente de aire purificado del todo respirable.

En cuanto a los aparatos de locomoción, inmersión y ascenso, las pruebas realizadas demostraron su eficacia.

Desgraciadamente, Monturiol no halló por parte de los Poderes públicos la protección que merecía su invento y después de devorar grandes amarguras terminó su empresa con una intervención judicial, siendo vendidos los despojos del «ictineo» como material viejo.

Fué Monturiol un precursor; no dispuso de los medios que la ciencia moderna debía proporcionar al problema, pero cabele la gloria de haberse anticipado a la solución del mismo, contando con elementos sencillos y casi rudimentarios.

DE LA CONFERENCIA DE GINEBRA

La tranquilidad de Europa depende de los Estados Unidos

Después de los discursos algo duros por ser excesivamente claros y francos, del conde Müller y de Briand, no era ciertamente el optimismo el que en Ginebra imperaba. Parecía que unas palabras sinceras, que salieron espontáneamente del corazón de ambos políticos, i en a hundir el armazón diplomático, tan falso en muchas ocasiones.

Afortunadamente no ha sido así. Aquellas palabras que fueron interpretadas como temerarias, mejor han obrado como sedantes y han hecho el milagro de que Francia y Alemania emprendan el camino para llegarse a entender. Una y otra, al fin, han comprendido que la lucha un tanto estúpida, ya que a todos perjudicaba y a nadie beneficiaba, debía terminar para siempre. Y ese fin parece haber llegado después que ambas naciones, por boca de sus representantes, se han dicho unas cuantas «verdades».

Los franceses — y de ello pueden estar altamente orgullosos — han encontrado una solución para conseguir rápidamente que los deseos de una paz duradera se conviertan en realidad. Han hallado una tesis que no tan sólo deja satisfechos a sus intereses, sino — y ese era el principal escollo a salvar — que no humillara el amor propio de los alemanes.

¿Qué quiere Francia a cambio del abandono de Renante? La certeza, la fijación definitiva de la deuda de Alemania y la seguridad que ese crédito podría ser en breve embolsado. Bien fácil el lograrlo. Para resolver e

primer punto bastará con la formación de una comisión. Para el segundo es suficiente la designación de financieros competentes nombrados por Alemania, Bélgica, Francia, Inglaterra, Italia y el Japón, para llegar a un acuerdo sobre la cantidad de la deuda india cada.

Se ha llegado a un acuerdo inicial. Alemania ha aceptado en principio la proposición. Se ha dado pues un gran paso, pero... falta la seguridad de que el crédito en cuestión pueda ser en breve embolsado por Francia.

Y al pensar en ello todos han puesto en los Estados Unidos su mirada.

Dijérase que sólo los Estados Unidos pueden salvar a Europa.

En su mano tienen los acreedores del mundo entero la realización de la paz.

Para que la política de Ginebra triunfe, es necesaria la colaboración de Norteamérica, mejor dicho, la colaboración del dólar. Para que Francia pueda hacer efectivo su crédito es necesario que el mercado de Nueva York se apreste a ello haciendo un empréstito a Alemania. Sólo en los Estados Unidos puede encoristrarse el dinero tan anhelado.

Por ello la tranquilidad de Europa depende en estos instantes de la actitud de Norteamérica. Ella rige todavía los destinos del viejo continente.

La incertidumbre reside en el efecto que causará en los Estados Unidos de Europa.

En la prosperidad europea, ¿no verán un peligro los yanquis en el día de mañana?

Esa es la verdadera situación del problema.

¿Querrá Washington colaborar en el triunfo de Ginebra o deseará acaso su fracaso?

Esperemos que entrando en razón, los yanquis comprendan toda la realidad de los crueles momentos que atraviesa la tranquilidad y el bienestar de Europa y sepan, haciendo gala de sus sentimientos, sobreponerse a sus ambiciones en favor del anhelo de paz que en todos los corazones europeos se cobija hoy anhelante, como una prometedora esperanza de un mañana lleno de esplendor.

SIN CHALECO

Entre los parásitos que rodeaban a Joséillo el Gallo, como rodean a todos los asnos taurinos, figuraba uno, pálido o periente suyo, que vivía en absoluto a costa del gran torero. Comía, vestía, fumaba...; pero no lo graba jamás ver dinero, porque ya lo conocía bien Joséillo y sabía que cuando le diera iría a parar a la taberna.

Un día se plantó el gorrón ante el «cas» y le dijo en tono lastimero:

—Mí, José, fíjete lo desastroso que voy, que parece un probe de pedí limosa. No está bien que un hermano tuyo, porque yo soy como tu hermano, vayas de zsa confortado.

—Tú es razón, home; no m'había fijao. Ve te a mi saestre y que te haga er traje que má te guste.

—Mejón será que me des er dinero y asín puzo comprarlo aonde mejor lo haga.

—Eso, no; ya sabes que de dinero ni un ochavo.

—¡José de mi arma, que to son calurnias!

—¡Ni un ochavo!

Viendo que Joséillo no se blandaba, el pariente se avino a una transacción.

—Hí me, José, no seas asín: los hombres tenemos nuestros compromisos. Damé un duro... y que no me jagan chaleco.

Código del Trabajo

Real Decreto-Ley de 23 de agosto de 1926

Precio: TRES PESETAS

Véndese, en esta ciudad, en la «Tipografía Mahonesa», calle Nueva.

Art Studio-Hernando

CIUDADELA

Ampliaciones a plazos desde una peseta semanal. Los trabajos de ampliación se hacen con los procedimientos más modernos: NEGRO, SEPIA, PASTEL ACUARELAS Y AEROGRAF.

Los Deportes FOOT-BALL

Stadium Mahonés

Mahón 3. Zamora 2.
El partido de ayer tarde resultó muy interesante, pues ambos equipos derrocharon en entusiasmo en la lucha y tuvimos ocasión de ver algunas combinaciones bonitas y jugadas notables, mostrándose los contendientes dignos rivales.
Con una entrada flojilla, lo refugio de la lucha merecía más favor por parte del público, se alinearon los jugadores del modo siguiente:

Mahón: Coll; Poncio, Bagúr, Pascual, Fernández, Seguí, Triplana, Enseñat II, Aubero, Blanco, Castells.

Zamora: Pons; Camps, Llabrés; Llabrés C, Mascaró, Mesquida; Juaneda, Vera, Gornés, Canet, Febrer.

Salió el Zamora con el viento, bastante fuerte, en contra, dominando el Mahón, que a los cinco minutos de juego, en un buen ataque, su delantero Castells dribla la defensa y de un buen tiro cruzado logró el primer goal.

Siguió el dominio del Mahón que tira varios corners, con alguna que otra arrancada peligrosa del Zamora, luciendo Coll en dos buenas paradas.

En uno de los ataques más fuertes de los locales, schota Enseñat y el defensa Camps, en evidente apuro, al querer salvarlo, mete el balón en su propio marco.

Centrada la pelota arranca el Zamora rápido, Vera burla a los contrarios y sólo, frente a la puerta, fusla su primer goal bien colocado.

Al poco rato Castells centra, Blanco recoge bien y con su serenidad acostumbrada bate por tercera vez a Pons.

A medida que avanza el juego se van equilibrando las fuerzas creándose situaciones peligrosas en ambas puertas.

Sin embargo, finaliza la primera parte sin alterarse de nuevo el marcador, habiéndose jugado cinco minutos más de los reglamentarios.

Al reanudarse la lucha, es el Zamora el que ataca, a favor del viento, aunque no soporta un fuerte como en la primera parte.

A un schot espléndido Coll realiza una vistosa parada. Luego se tira el primer corner contra el Mahón, promoviéndose reñida lucha.

En una arrancada del Mahón, peligró seriamente la meta zamorana, dando un tiro formidable en el larguero; pero logran los del Zamora sacudirse a sus contrarios y atacan a su vez, incurriendo los locales en falta cerca del área de los sustos. Vera tira el free-kick directamente obteniendo el segundo goal para su equipo.

Después ataca el Zamora y se prevé el empate durante buen rato en que los del Mahón parecen desconcertados; pero luego se equilibra otra vez la lucha y termina el partido con el resultado de tres a dos a favor del Mahón.

Como decimos, ambos onces se han comportado muy bien, dejando al público satisfecho.

De la labor individual, resalta el defensa Bagur que trabajó mucho y con seguridad, Seguí en los medios y Enseñat II y Castells en la delantera. Blanco jugó a ratos y nos deleitó algún momento con su hermoso juego.

Del Zamora hay que citar en primer lugar al delantero Juaneda, trabajador y muy peli groso; Canet de interior mostrándose matemático en sus pases y lanzó algún schot de cuidado y Vera no lo hizo mal; en los medios Mascaró y los defensas cumplieron.

Los dos guardametas hicieron paradas hermosas, pero no siempre se mostraron seguros.

El arbitraje, a cargo del señor Tuduri, acertado e imparcial.

En las carreras de cintas obtuvieron premios, además de los citados, los siguientes:
Don Antonio Roger.
Luis Mollá.
Alvaro Tomás.
Quirico Mercadal.
Pedro Sintés.
Antonio Cardona.
José Casteyó.
Juan Taltavull.
Antonio Meliá.
Juan Reura.
Cosme Florit.
José M. Lázaro.

Campo de San Carlos

Unión Sportiva, 3 Gracia, 2
Bastante estimable fué el partido amistoso que jugaron ayer en el campo de la Unión Sportiva, que ofreció momentos de lucha reñida, sobre todo en la primera parte en que el Gracia apretó de firme.
Después se impusieron los campeones logrando la victoria por la diferencia de un goal.

Después se impusieron los campeones logrando la victoria por la diferencia de un goal.

En Ciudadela

Ciudadela, 1 España, 1
A las cuatro y media comienza el partido presentándose los equipos del modo siguiente:
España: Guitart; Enseñat, Gallana; Gornés, Preto, Vidal; Martínez, Llorens, Puigros, Llorens II, Capó.
Ciudadela: Marqués; Sasire, Serra; Roiger, Pons, Seguí; Allés, Mesquida, Casasnovas, Mesquida II, Capó.

Sale el Ciudadela que llega hasta la meta contraria, devolviendo la visita los del España con un schot que va a kilik.

Ataque alternos y schot de Capó que bloca bien Marqués. Corner contra el Ciudadela, sin consecuencias.

Replica el Ciudadela y Casasnovas pierde una bonita ocasión, schotando fuera.

Se suspende el juego unos minutos a consecuencia de la lluvia.

Reanudado el juego atacan los del Ciudadela y Guitart de un bonito plongeón desvia a corner un fuerte tiro; tirado el corner, a pesar del esfuerzo no puede impedir que Mezquida mande el balón a la red de un buen remete.

Centrada la pelota, los del España atacan y ejercen un franco dominio poniendo en gran peligro la meta ciudadelana; pero Marqués, oportuno, salva siempre la situación.

Arrancada el Ciudadela cediendo el España a corner que tirado por los del Ciudadela no tiene consecuencias, finalizándose la primera parte con 1 a 0 a favor del Ciudadela.

Después de un breve descanso, reanúdase el juego atacando el España sin consecuen cia; avanza Ciudadelano salvando Guitart.

Replica el España llevando el balón la tripleta central hasta que Enseñat de un fuerte tiro obtiene el goal del empate.

Continúa el juego con avances del Ciudadela sin resultado. Los del España vuelven a dominar; pero la ligera lluvia que continúa cae, malogra las jugadas de ambas partes saliendo del campo la mayoría de público.

Termina el partido con empate a un goal. Los jugadores de ambas partes se comportaron bien y el árbitro, señor M. Pons, fué muy imparcial, principal factor para armonizar los jugadores.

El público escaseó, sin duda alguna por la mala tarde que amenazaba lluvia y viento.

El público escaseó, sin duda alguna por la mala tarde que amenazaba lluvia y viento.

El público escaseó, sin duda alguna por la mala tarde que amenazaba lluvia y viento.

El público escaseó, sin duda alguna por la mala tarde que amenazaba lluvia y viento.

El público escaseó, sin duda alguna por la mala tarde que amenazaba lluvia y viento.

El público escaseó, sin duda alguna por la mala tarde que amenazaba lluvia y viento.

El público escaseó, sin duda alguna por la mala tarde que amenazaba lluvia y viento.

El público escaseó, sin duda alguna por la mala tarde que amenazaba lluvia y viento.

El público escaseó, sin duda alguna por la mala tarde que amenazaba lluvia y viento.

El público escaseó, sin duda alguna por la mala tarde que amenazaba lluvia y viento.

El público escaseó, sin duda alguna por la mala tarde que amenazaba lluvia y viento.

El público escaseó, sin duda alguna por la mala tarde que amenazaba lluvia y viento.

El público escaseó, sin duda alguna por la mala tarde que amenazaba lluvia y viento.

El público escaseó, sin duda alguna por la mala tarde que amenazaba lluvia y viento.

El público escaseó, sin duda alguna por la mala tarde que amenazaba lluvia y viento.

El público escaseó, sin duda alguna por la mala tarde que amenazaba lluvia y viento.

El público escaseó, sin duda alguna por la mala tarde que amenazaba lluvia y viento.

El público escaseó, sin duda alguna por la mala tarde que amenazaba lluvia y viento.

El público escaseó, sin duda alguna por la mala tarde que amenazaba lluvia y viento.

El público escaseó, sin duda alguna por la mala tarde que amenazaba lluvia y viento.

El público escaseó, sin duda alguna por la mala tarde que amenazaba lluvia y viento.

El público escaseó, sin duda alguna por la mala tarde que amenazaba lluvia y viento.

En las carreras de cintas obtuvieron premios, además de los citados, los siguientes:
Don Antonio Roger.
Luis Mollá.
Alvaro Tomás.
Quirico Mercadal.
Pedro Sintés.
Antonio Cardona.
José Casteyó.
Juan Taltavull.
Antonio Meliá.
Juan Reura.
Cosme Florit.
José M. Lázaro.

El público salió muy complacido, alabando la buena organización de la fiesta y la destreza y habilidad de los ciclistas que en ella tomaron parte.

Escuela Elemental de Enseñanza Industrial

Apertura de Curso
En la mañana de ayer tuvo lugar el acto de la apertura del curso 1928-29 de la Escuela Elemental de Enseñanza Industrial, de esta ciudad.

Celebróse en el Salón de Sesiones del Ayuntamiento, comenzando a las once, presidiendo por el Delegado del Gobierno señor Rodríguez, sentándose a su derecha, en el estrado, el Alcalde señor Victory y a la izquierda el Comandante de Marina señor Garay, ocupando también puestos distinguidos el comandante de Infantería señor López Bustamante, que representaba la autoridad militar, el Director del Instituto señor Morey, Director de la Escuela Elemental señor Ferrer Hernández, Presidente de la Cámara de Comercio señor Goñalons, diversos individuos de la Junta y profesores de la Escuela, Catedráticos del Instituto y Concejales de nuestro Ayuntamiento.

Entre el público figuraban muchos alumnos de la Escuela Elemental.

Leyó una sucinta Memoria el Secretario de la Escuela don Francisco Hernández Sanz, haciendo un sencillo resumen del curso anterior, exponiendo en él cuantas variaciones ocurrieron en el personal, número de alumnos matriculados y examinados y los frutos ofrecidos por la enseñanza.

Hizo constar que habían sido nombrados Maestro Electricista don Juan Andreu Mascaró y Maestro Mecánico don José López Coalla, mostrando su sentimiento por la baja ocurrida en el Profesorado con el fallecimiento del Maestro de Instrumentos de arco don Félix González Mensa, encargando se del desempeño de sus clases su aprovechado alumno don Juan R. Coll.

Con la muerte del señor González Mensa ha perdido la Escuela un gran elemento de cultura musical y un laborioso Profesor.

El número de alumnos matriculados ha sido 195. Inscripciones de matrícula 590, aprobados en mayo 199 y no aprobados 191.

Al número de alumnos matriculados en las enseñanzas de carácter oficial, hay que sumar 170, en su mayor parte del sexo femenino, que acudieron a las prácticas de fabricación de géneros de punto por medio de la máquina Dubied; siendo de lamentar que a pesar de la buena voluntad de los mahoneses este intento del resurgir industrial de nuestra ciudad, por causas que no es oportuno señalar, haya resultado un completo fracaso.

Siguiendo la Memoria leída por el señor Hernández Sanz, resalta el Cuadro de Honor con la concesión de becas de 250 pesetas cada una, que fueron adjudicadas a los alumnos siguientes:
Don Juan Gornés Cardona, del primer curso.
Don Antonio Carreras Cardona, del primer curso.
Don Gabriel Femenías Torres, del tercer curso.
Don Antonio Real Pons, del tercer curso.
Don Francisco Gornés Cardona, del cuarto curso.
Don Antonio Humbert Carreras, del cuarto curso.

Se concedieron, además, unos setenta premios ordinarios a los alumnos de diversos cursos.
Después de exponer el señor Hernández Sanz las dificultades con que ha de tropezar la Escuela por falta de local adecuado, terminó dando las gracias, en nombre del Claustro, a las Autoridades, Corporaciones y de más personas que se dignaron corresponder a la invitación de la Junta Local, acudiendo al acto que se estaba celebrando.

Terminada la lectura de la Memoria del curso anterior, se procedió al reparto de premios, pasando la mayoría de los alumnos a recogerlos, recibiendo muchas felicitaciones.
Después el Alcalde, don Antonio Victory expresó su satisfacción por el resultado de las enseñanzas dadas en la Escuela Elemental de Enseñanza Industrial, manifestó que la Diputación Provincial ha concedido para el curso que ahora empieza dos becas de 1.500 pesetas cada una para alumnos no veintidos de Mahón, que han sido otorgadas a uno de Ciudadela y otro de Mercadal. Añadió que la instalación de la Escuela tendría su lugar adecuado una vez construido el nuevo Instituto de segunda enseñanza y felicitó a los alumnos premiados, recomendando a los nuevos matriculados su asistencia a las clases para sacar de ellas el mayor provecho.

Como la simpática sociedad republicana tiene acreditado que sabe organizar muy bien estos actos en pro de las desgracias es de esperar que el éxito coronará también esta buena obra y que el próximo sábado se llenará el espacioso Salón Trianon.

Como la simpática sociedad republicana tiene acreditado que sabe organizar muy bien estos actos en pro de las desgracias es de esperar que el éxito coronará también esta buena obra y que el próximo sábado se llenará el espacioso Salón Trianon.

Como la simpática sociedad republicana tiene acreditado que sabe organizar muy bien estos actos en pro de las desgracias es de esperar que el éxito coronará también esta buena obra y que el próximo sábado se llenará el espacioso Salón Trianon.

Como la simpática sociedad republicana tiene acreditado que sabe organizar muy bien estos actos en pro de las desgracias es de esperar que el éxito coronará también esta buena obra y que el próximo sábado se llenará el espacioso Salón Trianon.

Como la simpática sociedad republicana tiene acreditado que sabe organizar muy bien estos actos en pro de las desgracias es de esperar que el éxito coronará también esta buena obra y que el próximo sábado se llenará el espacioso Salón Trianon.

Como la simpática sociedad republicana tiene acreditado que sabe organizar muy bien estos actos en pro de las desgracias es de esperar que el éxito coronará también esta buena obra y que el próximo sábado se llenará el espacioso Salón Trianon.

Como la simpática sociedad republicana tiene acreditado que sabe organizar muy bien estos actos en pro de las desgracias es de esperar que el éxito coronará también esta buena obra y que el próximo sábado se llenará el espacioso Salón Trianon.

Como la simpática sociedad republicana tiene acreditado que sabe organizar muy bien estos actos en pro de las desgracias es de esperar que el éxito coronará también esta buena obra y que el próximo sábado se llenará el espacioso Salón Trianon.

Una salva de aplausos acogió las palabras del señor Victory.

Finalmente el señor Delegado del Gobierno no declaró abierto el curso 1928-29.

Por nuestra parte hemos de felicitar primeramente a los alumnos premiados, sobre todo a los que han visto reconocida su labor de aplicación, asistencia y estudio con las

becas de 250 pesetas cada una, que han de ser un estímulo para todos, a los que han logrado los otros premios, al Director señor Ferrer Hernández y al profesorado todo y al Ayuntamiento que sostiene una Escuela tan útil para los obreros que quieren adquirir y ampliar conocimientos que les permitan ocupar un lugar distinguido en sus respectivos oficios y profesiones.

CASINO DEL CONSEY

MARTES DIA 2 OCTUBRE. A las 6 1/2. GRAN SESION POPULAR DE GRAN MODA
ENTRADA UNICA 0'30 MEDIA ENTRADA 0'20
ULTIMO DIA de la preciosa película ESPAÑOLA de grandioso éxito artístico

Rosa de sacrificio

Creación de JUAN DE ORDUÑA y LA ROMERITO, la misma pareja de «Estudiantes y malditas» que tantos aplausos han obtenido ya. Bellísimas vistas de MADRID, SEVILLA, BARCELONA, VALENCIA y PALMA DE MALLORCA.

NOTICARIO FOX y LA CAZA DEL ZORRO por el cómico HAROLD LLOYD (BL).

Sábado: Otro acontecimiento: DESMOVILIZACION.....!!!!

CINE ESPAÑA de la Asociación Musical de Mahón

HOY LUNES DIA 1.º OCTUBRE
Noche a las 9 y media
GRAN SESION POPULAR CON ORQUESTA
Programa Selección Óptima

1.º La modernísima producción de ambiente deportivo, primero de la serie COLLEGE SPORTS que llama poderosamente la atención:

¡AL AGUA, ESTUDIANTES!
2.º Último día del monumental drama de intensa emoción y estructura perfecta, creación insuperable de la eminente actriz SYBIL MOREL:

Porqué mentían sus hijos...

Precios: Palcos 0'75. ENTRADA UNICA 30 CENTIMOS

Próximo sábado: ROSA DE MEDIA NOCHE por Lia de Puiti.

Crónica local y general

Boda distinguida

El sábado por la tarde contrajeron matrimonio nuestro estimado amigo don Florián Ruiz Cuevas, culto abogado y farmacéutico del Lazareto de este Puerto, y la distinguida señorita María Preto Moya.

Tuvo lugar la ceremonia en la capilla del citado Lazareto, bellamente adornada con plantas y flores colocadas con exquisito gusto e iluminada magníficamente.

Bendijo la unión el Rvdo. Capellán de aquel centro sanitario don Francisco Pons Sintés, y actuaron de testigos, por parte del novio, el digno Juez de Primera Instancia don Juan Palacios y el Director de la Estación Sanitaria don Francisco Aristoy; y por parte de la novia el capitán de Ingenieros don Joaquín Cantarell y don Enrique Limosner Asensio.

Después de la boda se sirvió a los invitados un espléndido lunch, de cuya presentación y servicio se encargó el *maitre d'hotel* señor Hernández.

En la falda del Lazareto se trasladaron los novios al muelle de esta ciudad y de allí, en auto, marcharon directamente a Ciudadela.

Reciba la feliz pareja nuestra más cumplida enhorabuena, extensiva a los padres de la novia don Juan y doña Isabel, deseando a los recién casados muchas dichas y prosperidades, a los que son acreedores ella por sus virtudes y él por su rectitud y hombría de bien.

Gratitud por telegrama

Al telegrama que dirigió el Alcalde de esta ciudad al General Jefe de la Circunscripción de Melilla, con motivo de la catástrofe del fuerte de Cabrerizas Bajas, ha contestado dicho general en los siguientes términos:

«Agradezco mucho en nombres fuerzas mi mando, población Melilla y mío propio su sentida expresión duelo con motivo catástrofe ocurrida en esta Plaza.»

Iniciativa plausible

Ayer, domingo, que es el día que se reúnen más socios en el Casino de Obreros de Unión Republicana, entre los directivos, surgió la idea de celebrar algún acto a beneficio de las víctimas del incendio del teatro Nove dades de Madrid. Como era de esperar la iniciativa fué acogida con entusiasmo acordándose celebrar el próximo sábado, día 6 del actual, una velada de carácter popular con objeto de dedicar íntegro su producto a mitigar las dolorosas consecuencias de tan terrible desgracia.

Como la simpática sociedad republicana tiene acreditado que sabe organizar muy bien estos actos en pro de las desgracias es de esperar que el éxito coronará también esta buena obra y que el próximo sábado se llenará el espacioso Salón Trianon.

FABRICA DE GAS

— C O K —
Clase superior

De viaje

El viernes por la noche salieron para Palma los comerciantes don Patricio Pirls Mercadal y don Francisco Huguet Villalonga, de A'yor.

—Anteayer llegaron en el vapor «Mahón», procedentes de Barcelona, cuarenta y ocho pasajeros, entre ellos don Francisco Morales Fernández, acompañado de su distinguida señora y su hermosa hija, el capitán de artillería don Ramón Marquina, el ex-alcalde de Igualada, don Emilio Orfila, el capitán de Infantería (E. R.) don Evaristo Rico, y otros amigos don Enrique Limosner Asensio, don Manuel Obrador Casasnova, don José Pons Moll, don Bartolomé Briones Pons, don Agustín Gómez Sandino, don José Salgado, don Esteban y don Antonio Mús Carreras y un hijo de este último.

Después de efectuadas las compras de tejidos y otros artículos de la presente temporada regresó también don Rómulo Cardona Carreras.

—Ayer en dicho buque salieron para Alcedia doce pasajeros, entre ellos el comerciante don José Vives Lull.

Para Barcelona salieron diez y nueve pasajeros, entre ellos nuestro amigo el Oficial de Hacienda don Gabriel Briones Pons, el teniente coronel de artillería don Sebastián Cois Planells, un hijo suyo y don Angel Mesquida.

TRIANON

La interesantísima y sentimental película **SU MAJESTAD LA MODISTILLA**

que obtuvo un éxito grandioso en las dos sesiones de ayer, se proyectará hoy **POR ULTIMA VEZ en SESION POPULAR**

que comenzará a las seis y media.

Entrada única: 25 centimos

Nota comercial

Exportación.—El vapor correo se llevó ayer para Alcedia un burro, un caballo, y ocho mulos.

Para Barcelona había algunas jaulas con huevos, calzado, y alpargatas con planta de goma.

FABRICA DE GAS

— C O K —
Clase superior

Información militar

Servicio de la plaza para hoy: Parada. Regimiento de Infantería Mahón número 65.

Jefe de Día. Comandante de Artillería don Roberto Adame.

Imaginería. Señor Coronel de Infantería don Jaime Vidal.

Hospital y Provisiones. 6.º Capitán de Infantería.

Vigilancia. 2.º Oficial de Artillería Servicio en Villa-Carlos.

Vigilancia. 2.º Oficial de Artillería. Imaginería. 3.º Oficial de Artillería.

TEATRO PRINCIPAL

LUNES 1.º OCTUBRE 1928. 9'50 noche GRAN SESION POPULAR

Entrada 0'25

Con el Sexteto Beltrán

Dos grandes e interesantes películas

CORAZON DE MADRE por MARIA JACOBINI
LA DAMA ATREVIDA por BELLE BENNET

Precios: Plateas y Principales 1'00. Segundos 0'50.

JUEVES DE GRAN MODA: AMAME Y EL MUNDO ES MIO

PROXIMO DOMINGO: Película Lila PATERNIDAD INESPERADA

SALON VICTORIA

MIERCOLES DIA 3 OCTUBRE. SESIONES POPULARES SELECTAS a las 6 1/2 y 9 5/4

Tarde CUINTETO: Palcos 1'00. Butacas 0'40. General 0'30. Medias 0'20.

Noche PIANO: Palcos 1'00. Butacas 0'50. General 0'50. Medias 0'20.

La película más cómica del año

La mona de mi novia

Graciosísima película de sensacionales aventuras en las selvas africanas con la exótica visión de El Hombre Mono. ¡CARCAJADA POR SEGUNDO! Gran creación de SIDNEY CHAPLIN el mejor cómico de la pantalla.

Sábado: EL HOMBRE DEL HISPANO, es el exitazo destinado para el sábado.

TIPOGRAFIA MAHONESA

CALLE NUEVA

Se hacen toda clase de trabajos de imprenta en negro y en colores. -- Especialidad en trabajo comercial

Se sirven todas las obras editadas tanto en España como en el extranjero. Relaciones con las principales casas editoriales. Obras literarias y científicas

Gran surtido en toda clase de objetos de escritorio. Papel para cartas. Papel pautado para música. Papeles y objetos para dibujos. Cartulinas, Tintas, etcétera

Arca para guardar cuadales, **«Invulnerable»** (terror de los ladrones)
 Garantizada contra taladro de mano, taladro eléctrico, soplete, incendio y derrumbamiento.
 Básculas de todas clases y fuerza.
 La mejor marca
S A I
 Exactitud de peso, afinación perfecta.
 Fabricación de la S. A. E. de ARCAS INVULNERABLES
 Fernando, 39. * BARCELONA
REPRESENTANTE EN MENORCA
JUAN T VIDAL, Dr. Orfila 8. - Mahón

Obras diversas

que pueden adquirirse en la «Tipografía Mahonesa» calle Nueva.

	PTAS
SCIENS.—«Cómo se habla con los muertos» (Manual práctico)	3'00
DE FLEURY.—«La angustia humana»	5'00
BARRETT.—«En el umbral de lo invisible»	5'00
PERRIN Y MATHIEU.—«La Obesidad»	5'00
LE BON.—«El desequilibrio del Mundo»	5'00
JANET.—«Medicina psicológica»	5'00
CLAPAREDE.—«Cómo diagnosticar las aptitudes de los escolares»	8'00

L' ABEILLE
 : COMPAÑIA DE SEGUROS :

ACCIDENTES, VIDA, INCENDIOS

Agente General en Menorca

RAMON BUSTAMANTE

CALLE PI Y MARGALL, 11

Colección Universal

La biblioteca selecta que todo lo abarca
 NOVELA, TEATRO, HISTORIA, ETC.

Mensualmente publica cinco números que forman dos o tres volúmenes

Precio de cada número:
 50 céntimos

OBRAS QUE SE PUBLICAN EN ESTA SEGUNDA EPOCA

Números		Ptas.
1001-1002	José Ortega y Gasset.—Notas.....	1
1003-1005	Santa Teresa.—Su vida. T. I.....	1,50
1006-1008	— Su vida. T. II.....	1,50
1009-1010	Shakespeare.—A buen fin no hay mal principio.....	1
1011-1012	E. Poe.—Aventuras de Arturo Gordon Pym.....	1,50
1013-1014	Goethe.—Afinidades electivas. T. I.....	1
1015-1017	— Afinidades electivas. T. II.....	1
1018-1019	Comde de Gabeau.—Renacimiento. T. I.....	1
1020-1021	— Renacimiento. T. II.....	1
1022-1023	— Renacimiento. T. III.....	1
1024-1025	— Renacimiento. T. IV.....	1
1026-1029	Héctor Malot.—Sin familia. T. I.....	2
1030-1033	— Sin familia. T. II.....	2
1034-1035	Calderón de la Barca.—La vida es sueño.....	1
1036-1037	Tirso de Molina.—Los cigarrales de Toledo. T. I.....	1
1038-1040	— Los cigarrales de Toledo. T. II.....	1,50
1041-1043	Lope de Vega.—La Dorotea. T. I.....	1,50
1044-1045	— La Dorotea. T. II.....	2
1046-1047	Manuel y Antonio Machado.—Julianillo Valcárcel o Desdichas de la fortuna.....	1

VER EL CATALOGO COMPLETO DE LO PUBLICADO

Suscribase por un trimestre (15 números), 6 pesetas

EN SU LIBRERIA Y EN

ESPASA - CALPE, S. A

Hijos Rosas, 24. Apartado 547

M A D R I D

MOTORES DIESEL "JUNKERS"

los más perfectos y mejor contruidos

Sin culatas. Sin válvulas

Sin compresor. Emboios dobles

Arranque instantáneo en frío sin otro medio auxiliar

Alto rendimiento. Fácil manejo

Reducido gasto de combustible y engrase

Representante general para España:

PABLO ZENKER. MADRID

Mariana Pineda, 5. Apartado 325