

La Voz de Menorca

Número suelto . . . 10 céntimos
Número atrasado . . . 20

DIARIO REPUBLICANO

Año XXI. - Número 7 072

Subscripción
En la Isla, al mes . . . Ptas. 2'00
Resto de España . . . 3'00
Extranjero, al año . . . 50'00

MAHON. VIERNES 31 DICIEMBRE 1926

Redacción y Administración:

CALLE NUEVA.—Teléfono 160

La mística no es Aritmética

(De «El Liberal» de Madrid.)

En el momento en que el año va a terminar, no es superfluo echar una ojeada atrás y envolver en una mirada el camino recorrido, como los viajeros llegados a la meseta de una colina contemplan por última vez el valle que acaban de atravesar.

El gran acontecimiento del año 1926, en lo que concierne a Francia, es la aproximación a Alemania. Es un acontecimiento de importancia inculcable, no solamente para Francia y Alemania, sino para Europa entera y para el mundo, pues de que los dos países se entiendan o se querellen, depende la paz o la guerra. Es un acontecimiento del que, sin embargo, no hay que congratularse muy deprisa, pues nada se ha arreglado definitivamente, y para que los dos pueblos se estrechen la mano sin reservas mentales queda mucho que hacer.

Lo que es nuevo, lo que infunde ánimo es el estado de alma que reina hoy día en la mayor parte de Francia y en la mayor parte de Alemania. Del lado francés hay todavía llagas; pero ya no hay odio. Del lado alemán hay todavía hervores de desquite; pero hay también deseos de trabajo común. El estado de alma actual, que hace dos años hubiera parecido imposible, se traduce de un modo material en hechos que todos pueden constatar. Se oye hablar de nuevo en alemán en las calles de París y francés en los restaurantes de Berlín, sin que los parisenses o los berlineses experimenten ninguna irritación ni estreñeza. Se ve de nuevo a los turistas alemanes en Francia y a los viajeros de comercio franceses recorrer Alemania. Los indios de ambos países han ultimado importantes acuerdos. Se observa que los periodistas de ambos países no tienen el puño constantemente levantado unos contra otros y que discuten en tono tranquilo y mesurado los asuntos francoalemanes. Se anuncia que uno de los próximos Consejos de la Sociedad de Naciones se celebrará en Berlín y que, por consiguiente, hombres de Estado franceses se trasladarán a la capital del Reich—a menos que no se reúnan en París, y que entonces los hombres de Estado alemanes vengán a la capital de la República. Todo esto es característico y forma la mejor atmósfera.

Pero los pueblos, como los individuos, no viven sólo de atmósfera; tienen cuentas entre ellos que es necesario ajustar; conciertan contratos que es preciso ejecutar. Sin embargo, entre Francia y Alemania la cuestión de

las cuentas y de los contratos se halla siempre en el mismo estado.

¿A qué tiene derecho Francia? Tiene derecho a dos cosas: primero, a que su seguridad y la seguridad de sus aliados sea garantizada; además, a cobrar el importe de las reparaciones que le fueron prometidas para reconstruir su territorio devastado.

¿A qué tiene derecho Alemania? Tiene derecho a recobrar la independencia territorial, propia de una gran nación; es decir, a que no quede sobre su suelo, dentro de sus fronteras, ocupación extranjera o control militar extranjero.

Los dos derechos no son incompatibles y parece ser que pudieran muy bien combinarse. En virtud de los acuerdos recientemente concluidos en Ginebra, el control militar internacional, que subsiste todavía en Alemania, desaparecerá dentro de algunas semanas para ceder su lugar al control internacional de la Sociedad de Naciones. Dependerá de Alemania, no levantando en la sombra un nuevo ejército de combate, hacer el derecho de la Sociedad de Naciones tan poco vejatorio como sea posible. Pero los territorios de Renania y el Sarre continuarán ocupados por las tropas extranjeras. Ahora bien; parece sencillo que Francia y Alemania se entiendan perfectamente sobre el importe exacto y definitivo de las sumas que Alemania pagará a título de reparaciones y que la restitución del Sarre y la evacuación de Renania fueran aceleradas por razón de esos pagos.

Este último punto merece particularmente que se insista sobre él. Por el plan Dawes los aliados debían percibir este año 1.220 mi

llones de marcos oro; los han recibido, y el agente general de pagos, el americano Parker Gilbert, ha certificado recientemente que Alemania debía cumplir fielmente sus compromisos.

El año próximo, siempre por virtud del plan Dawes, Alemania deberá pagar 1.500 millones de marcos oro; en 1928 deberá pagar 1.750 millones. No parece dudoso que los pagará, conforme a su compromiso. ¿Pero durante cuánto tiempo Alemania continuará pagando? ¿Durante diez años, treinta años, cincuenta años, sesenta y dos años? Ningún acuerdo, ninguna convención se ha estipulado acerca de esto. El informe Dawes, que ha fijado en los menores detalles la organización internacional para percibir la deuda alemana, no ha indicado jamás durante cuánto tiempo esta organización funcionará, y nadie puede decir durante cuántos años Mr. Parker Gilbert desempeñará el oficio de cajero. No obstante, es una cosa que importa saber en más alto grado, tanto por Francia como por Alemania. ¿A qué se aguarda para arreglarla? ¿Por qué las conversaciones de Ginebra, de Thoiry y de otras partes no tratan nunca acerca de eso?

Como se ve, quedan muchas cosas que precisar entre Alemania y Francia. Quedan también algunas entre Francia e Italia a propósito de Túnez, entre Francia y España, a propósito de la situación de Tánger. Quedan muchas entre muchos pueblos a propósito de numerosas cuestiones. Por todas partes aparecen nuevos problemas; pero nadie parece tener gran prisa en resolverlos. No es que falte buena voluntad, sino el espíritu de decisión.

Vivimos en una época en que la palabra es reina. Los hombres de Estado creen haberlo hecho todo después de pronunciar discursos o cambiar fórmulas. Sin embargo, la amistad exige más que discursos y que fórmulas; quiere actos. Los mejores asociados son aquellos que mantienen más claras las cuentas entre ellos.

Lo místico está bien. La aritmética es mejor.

STEPHANE LAUZANNE
Redactor jefe de «Le Matin».

Comisión Municipal Permanente DE MAHON

Sesión ordinaria celebrada el día 29 de diciembre 1926

Presidió el señor Alcalde don Antonio Vicory Tallavull, asistiendo los señores de la calle señores del Amo, Conforto, Alvarez, Tallavull.

ACUERDOS

Aprobar el acta de la sesión ordinaria anterior.

Aprobar varias cuentas.

Quedar enterado. 1.º De la R. O. de 18 del actual, expedida por el Ministerio del Trabajo, disponiendo se expida un Mandamiento de pago de las 5.000 pesetas concedidas a este Ayuntamiento para el sostenimiento de

las enseñanzas de la Escuela Elemental de Trabajo.

2.º De la R. O. de Hacienda de 24 de este mes (Gaceta 26) disponiendo que los Ayuntamientos de régimen común que hayan incluido en sus presupuestos de ingresos el arbitrio de 10 pesetas por hectólitro de vino, lo podrán hacer efectivo desde el primero de enero próximo.

Designar al Concejal don Diego Botella Navarro para representar al Ayuntamiento en el Patronato de Estación Agro-Pecuaria de este Municipio que se ha de constituir con arreglo a las disposiciones del R. O. de 22 de octubre último.

Consultar con la Superintendencia si las disposiciones de la R. O. de 7 de los corrientes (Gaceta 8), prorrogando la vigencia de la R. O. de 21 de diciembre de 1925 sobre arriendo de fincas urbanas, son de aplicar a los contratos de arrendamiento de la casa número 9A que que el Municipio posee en la Plaza del Carmen y de las casetas cernicerías del mismo mercado. Acordó suspender de momento la celebración de la subasta convocada para arrendar las referidas casetas.

Abonar al Conserje y Ordenanza del Ayuntamiento los trabajos personales que han realizado durante el actual trimestre en la limpieza de locales afectos a la Escuela Elemental de Trabajo.

Suscribirse por cien pesetas a favor de las víctimas de la explosión de la gasolinera militar, ocurrida el 21 del actual en nuestro puerto, y admitir suscripciones en las oficinas municipales y en el casino «La Unión».

Conceder licencia a don Juan Escudero Seguí para colocar dos rótulos perpendiculares a la fachada de la casa número 9 de la calle de San Roque.

DESPERFECTOS EN LA NUEVA PESCADERIA

El señor Alcalde manifestó que el pequeño desperfecto observado en las obras de construcción de la nueva Pescadería ocasionado por las últimas lluvias, careca de toda importancia y estaba ya reparado. Y se levantó la sesión.

Novelas Cinematográficas

CON REGALO DE UNA POSTAL CON EL RETRATO DE UN ARTISTA

Se ha recibido un surtido muy completo con centenares de títulos en la Tipografía Mahonesa. Calle Nueva.

FOLLETO N.º 2

La celada de don Quijote de la Mancha

CONFERENCIA LEIDA EN LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE MAHÓN EL DIA DE LA FIESTA DEL LIBRO ESPAÑOL (7 DE OCTUBRE DE 1926)

POR

CAMILO VILAVERDE GARCIA

(Continuación)

de la doble esclavitud que sufrió; de la ignorancia popular que le arrastraba a un fanatismo supersticioso y ciego, y de la consideración que el pueblo sin substancialidad alguna; por eso en su inmortal escrito se cubre con la celada del lenguaje novelesco por excelencia, considerando la realidad de sus atrevidas aspiraciones como función admirable que solamente los tiempos con su esplendente luz llegarían a descubrir; y, una vez descifrado el enigma, pudieran servir de guía a los venideros hombres. Cervantes quiso presentar a las generaciones futuras un modelo perfecto de sociedad, en la cual los hombres fueran virtuosos, en oposición a los extravagantes originados por la negra realidad de una gran masa de los que vivían en su tiempo.

Aun las naciones europeas no habían sacado por completo ese yugo horripilante del Feudalismo, que no tan sólo opusiera al estado llano con sus pechos y alcabalas, impuestos y artera justicia, sino que se enroscaba fuertemente al Trono intentando ahogarlo, siendo siempre destruír las auras de libertad que, como resaca de las atertadas costas conquistadas, aun quedaban, el oprobioso lema que campeaban en la palestra de los torneos, donde el son de la farja siempre era de muerte y de guerra; y ya aparecían en el horizonte densos nubarrones que amenazaban seriamente con una nueva tormenta de

servidumbre y opresión en las manifestaciones del espíritu inteligente y libre.

Opóñese Cervantes en su inimitable obra, si bien disfrazando sus ideales y hasta, a veces, desviándolos del sentido recto, para buscar un salvoconducto que le evitara responsabilidades probables, y lo que aún le mentaría más, que se perdiera para siempre, con su celeberrima producción, la esperanza de salvar a su idolatrada e injusta para con él patria, del peligro inminente que le amenazaba, ¡por eso se encubre el Autor y encubre a la vez a don Quijote con su celada con cintas verdes...!

Según se desprende de los sabrosísimos pasajes que en el más maravilloso de todos los libros figuran, en tan exquisita forma dialogados, es muy probable que Cervantes quisiera representar en don Quijote «El ideal filosófico de la Humanidad»; en Sancho Panza, «El cuerpo de esa misma Humanidad»; en Dulcinea del Toboso, «El ideal de la Patria»; en el Amo, «aquella Sociedad»; en su Sobrina, «La Familia»; los malos encantados dorés podían simbolizar «Los explotadores del pueblo y los vicios»; de quienes dice: «que lo ataban de pies y manos»; por eso, en la portada de la primera edición que vio la luz en el año 1605 figuraba un grabado en el que aparecía una mano, sobre la cual se posaba un halcón cubierto con una caperaza y debajo un león acostado, lo que significaba que el pueblo español rendido sería liberado por Cervantes, quien mostraba encubierto el ideal sublime de un raudó vuelo social, y en la segunda edición se adorna más ese mismo grabado con el lema del impresor Juan de la Cuesta, citado también en el texto por el autor: «Post tenebras spero lucem» (Espero la luz después de las tinieblas), en el cual el ilustre escritor Príncipe de los Ingenios Españoles manifiesta, probablemente, la esperanza de que con el tiempo habría de interpretarse fielmente su obra, produciendo de paso la evolución por él apetecida. Cervantes aparece aquí como profeta, pues tuvo confirmación real aquella artística combinación de palabras que dice: «¡Dichosa edad y siglo dichoso aquel adonde saldrán a luz las famosas hazañas mías, dignas de enallarse en bronce, esculpirse en mármoles y pintarse en tablas, para memoria de lo futuro!» El cautivo de Argel, a imitación del gran filósofo griego, Sócrates, leyó en su tiempo las preciosas palabras que habían de escribirse en loor eterno del genio, cuando en venideros tiempos, cuando salga a luz la VERDADERA historia de SUS famosos hechos, que el sabio que los escribiera no ponga, cuando llegue a contar esta mi primera salida tan de mañana...»

Salida tan de mañana, ¡es verdad!, puesto que se adelantaba a la realización de las hazañas futuras, que bullían en el genio singularísimo de aquel valiente, que no vacilaba en sacrificarse en aras de la verdadera libertad, de la propia verdad y de la justicia.

Cervantes fue un héroe, pues tuvo el valor de escribir una portentosa obra, cuyas excelencias no habían de desentrañarse hasta muchos años después de su muerte, acaecida el día 25 de abril de 1616, si la Celada, esto es, la ficción y la elocuencia con que había de relatar sus hazañas, era resistente, pues de lo contrario, su ruina podía ser inminente y próxima. Salvó los peligros que en aquella época le amenazaron, y hoy figura legítimamente como la más esplendorosa gloria nacional el portentoso ingenio que trazó todo un admirable y total plan de reformas sociales y políticas, oculto cuidadosa

mente en el magnífico y casi mágico artificio de encantamiento de un nunca finado eslabonamiento de chistes, jamás oídos ni aun imaginados, cuya gloria cantan don Manuel José de Quintana con la sutil armonía de su elegante prosa y don Juan Eugenio Hartzenbusch e Hiriart, ilustre individuo que fué del Cuerpo de Archiveros, por sus sorprendentes efectos de locura contagiosa, por ser casi de todo punto imposible leer el Quijote y tener mal humor. Esto es debido a que reune en sí todos los elementos que la más exigente literatura puede apetecer; por lo cual resulta un fenómeno especialísimo, pues, a medida que el carro de los días sigue avanzando más y más por la cuesta de lo eterno, tiene más admiradores y más brillo, apartándose así de la ley que rige casi todas las producciones humanas, que palidecen y aun se pierden en la obscuridad de los siglos.

La Historia, la Geografía, el Derecho, la Fisiología, la Psicología, la Estética, la Medicina, la Literatura, en fin, todos los ramos del saber, sin olvidarnos del Arte de Gobernar, juegan constantemente un papel activo en la obra dialecta de Cervantes, por lo cual podemos afirmar, que el preclaro ingenio del incomparable novelista es para los españoles, en orden a determinar una orientación direccional, muy superior a los primeros filósofos y pedagogos franceses, ingleses y alemanes, puesto que éstos escribieron para animar a los males y aumentar el bienestar y la prosperidad, es cierto, pero lo hicieron especializando y concretando sus investigaciones y doctrinas a un orden determinado de la educación de los pueblos, mientras que el ilustre Manco de Lepanto afrontó intrépidamente los problemas más rduos de una patria que acababa de pedir a grito herido la expulsión de los moros y judíos y el establecimiento e inmediata implantación del Santo Oficio de la Inquisición, sin pensar en las terribles consecuencias que, desgraciadamente para España, habían de engendrar tan desdichados proyectos de los tantas veces alabados Católicos Reyes Isabel y Fernando, amén de la despoblación arbitraria y cons

tante de las tierras castellanas, por la ininterrumpida emigración a los países descubiertos por Cristóbal Colón; merced a los errores seculares de los herederos de Claudio Ptolomeo.

Bien sabía el heroico soldado de «La Marquesa» que podía correr peligro y procuró poner a su hijastro el ingenioso hidalgo al anaparo sucesivo de dos grandes señores de la Corte de los Felipes: del duque de Béjar, primero, quien admitió dificultosamente tan delicado obsequio, y más tarde, del conde de Lemos, que me ampara y hace más merced que la que yo acierto a desear, como dice el propio Cervantes, intentando escudarse en la protección que ambos magnates dispensaban a las grandes empresas, y quizás de este modo se haya fortificado extraordinariamente la Celada que el héroe del pensamiento había afado con unas cintas verdes, símbolo de la esperanza de que no fuese conocida por entonces la verdadera trama de su obra eminentemente reformista y progresiva.

Ya Cervantes había intentado corregir abusos sociales con otras novelas que produjeron gran efecto y que fueron denominadas «Ejemplares» por su autor, y consagradas como tales por los más esclarecidos eruditos y literatos de nuestra patria y aun de fuera de ella; como igualmente en su magna concepción titulada «Los seis libros de la Galatea», y, posteriormente, en la que había de ser, a juicio del propio Cervantes, «o el libro más malo, o el mejor que en nuestra lengua se ha compuesto», titulada «Los trabajos de Persiles y Sigismundo, Historia sentimental», las cuales bastarían por sí solas para considerarle gran sociólogo, en el sentido extensivo de la palabra; pero cada una de ellas iba encaminada a cercenar de una vez la corriente abusiva de una determinada costumbre, valiéndose para ello de pintar a lo vivo el lado ridículo de la exageración de cada vicio, diferenciándose en esto de su obra maestra, que comprende las relaciones totales de la Nación, representadas y animadas en los varios coloquios habidos

(Continuará).

TIPOGRAFIA MAHONESA

CALLE NUEVA

Se hacen toda clase de trabajos de imprenta en negro y en colores. -- Especialidad en trabajo comercial

Se sirven todas las obras editadas tanto en España como en el extranjero. Relaciones con las principales casas editoriales. Obras literarias y científicas

Gran surtido en toda clase de objetos de escritorio. Papel para cartas. Papel pautado para música. Papeles y objetos para dibujos. Cartulinas, Tintas, etcétera

El famoso automóvil sin válvulas 6 cilindros

Willys Knight

Record oficial de España de las 24 horas

El nuevo y admirable OVERLAND de 4 y 6 cilindros.

OVERLAND 4 cilindros Turismo 5 plazas. Pesetas 7.000.

Chasis camión OVERLAND y FEDERAL.

Para encargos, precios y Catálogos al único Agente en Menorca

JUAN T. VIDAL

Doctor Orfila, 8.-MAHON

TARIFA DE ANUNCIOS

DE

La Voz de Menorca

Ancho de una columna

De 1 a 5 líneas cuerpo 8 y de 1 a 3 inserciones	3'00 pts.
De 1 a 5 líneas cuerpo 8 y de 4 a 6 inserciones	5'00 »
De 1 a 5 líneas cuerpo 8 más de 6 inserciones; la inserción	0'50 »
De 6 a 10 líneas cuerpo 8 y de 1 a 3 inserciones	5'00 »
De 6 a 10 líneas cuerpo 8 y de 4 a 6 inserciones	8'00 »
De 6 a 10 líneas cuerpo 8 más de 6 inserciones; la inserción	1'00 »
Más de 10 líneas a 0'15 la línea por inserción	

Entrefiletes y entresuellos

A 0'25 pesetas la línea por inserción.

Remitidos y comunicados

A 0'15 la línea por inserción.

Ancho de dos columnas

Hasta seis centímetros:	
De 1 a 5 inserciones	7'50 pts.
De 4 a 6 inserciones	13'50 »
De 7 a 10 inserciones	20'00 »
Más de 10 inserciones a 1'75 ptas. inserción.	

Hasta diez centímetros:
Cincuenta por ciento de aumento sobre los precios anteriores.

Hasta catorce centímetros:
Doble precio que para los seis centímetros

Los anuncios y esquelas mortuorias publicados en primera página, pagarán doble precio que los señalados para la segunda o tercera.
Los anuncios publicados en cuarta página pagarán la mitad de precio señalado para los de segunda o tercera.

OBSERVACIONES —1.ª La elección de sitio en cualquiera de las páginas implica un recargo por ciento sobre los precios señalados.—2.ª Todos los anuncios se cobrarán por adelantado.—3.ª No se admitirá ningún anuncio que no venga bien expresado, los días y página en que se desea su publicación, requisito indispensable para la aplicación de la correspondiente tarifa.—4.ª Los suscriptores al periódico tienen derecho al beneficio de un 15 por 100 de descuento sobre los precios de esta tarifa, menos en las esquelas mortuorias. Todos los anuncios sufren un aumento de diez céntimos por cada inserción para pago nombre.

Hasta veinte centímetros:
Triple precio que para los seis centímetros.

Ancho de tres columnas

Veinticinco por ciento de aumento sobre los precios señalados para las dos columnas.

De un octavo de página

Por una inserción 10'00 pts
Por dos inserciones 15'00
Cada nueva inserción 4 pesetas de aumento

De un cuarto de página

Por una inserción 20'00 pts
Por dos inserciones 30'00
Cada nueva inserción 7'50 ptas. de aumento

De media página

Doble precio que el señalado para el cuarto de página.

De página entera

Doble precio que el señalado para la media página.

ESQUELAS MORTUORIAS

Del ancho de una columna	7'50 pts
A dos columnas	20'00
Un octavo de página	35'00
Un cuarto de página	50'
Media página	75'00
Página entera	100'00

Obras diversas

que pueden adquirirse en la «Tipografía Mahonesa», calle Nueva.

	PTAS
SCIENS.—«Cómo se habla con los muertos» (Manual práctico)	3'00
DE FLEURY.—«La angustia humana»	5'00
BARRETT.—«En el umbral de lo invisible»	5'00
PERRIN Y MATHIEU.—«La Obesidad»	5'00
CLAPAREDE.—«Cómo diagnosticar las aptitudes de los escolares»	6'00
LE BON.—«El desequilibrio del Mundo»	5'00
JANET.—«Medicina psicológica»	5'00
ROSENTHAL.—«Hagamos fortuna»	4'00
BRANTOME.—«Vida de las damas galantes»	5'00
RABELAIS.—«Gargantúa y Pantagruel»	5'00
HEPTAMERON.—«Cuentos de la Reina de Navarra»	5'00
HERNAIZ.—«Lo bueno y lo malo que se ha dicho de Amor, de las Mujeres y del Matrimonio»	
PREVOST.—«Su querida y yo» (Novela)	5'00
WELLS.—«El Nuevo Maquiavelo» (Novela)	6'00
FLAMMARION.—«La muerte y su misterio I. Antes de la muerte»	6'00
FLAMMARION.—«La muerte y su misterio, II. Alrededor de la muerte»	6'00
MARQUES DE STA. CARA.—«Un tanteo en el misterio»	5'00
FLAMMARION.—«Las casas de duendes»	7'00
CHEVREUIL.—«No morimós» (Pruebas científicas de la supervivencia)	5'00
OSLY.—«El conocimiento supranormal»	7'50
FRONDONI-LACOMBE.—«Maravillosos fenómenos del más allá» (Con 48 láminas y figuras)	7'00
BENLIURE Y TUERO.—«Sátiras y diatribas» (Crítica)	4'00
AMADOR R. GUERRA.—«La recepción de la T. S. H. a larga distancia»	

La Granja Barcino

Ha abierto la temporada de venta. Cultivamos doce razas distintas de aves, dos de conejos, todo debidamente seleccionado, HUEVOS PARA INCUBAR, POLLITOS DE TODAS EDADES, GALLOS, GALLINAS, PAVOS, GAZAPOS, CONEJOS, ETC. y además tenemos la representación en las Baleares, de la importante Granja EL PILAR DE IBI y del gran Criadero LES HAYES del Conde D'Aubigny AUTRÉCHE (INDRETE-LOIRE).

Precios y condiciones los recibirá gratis por correo quien lo pida a Granja Barcino. Consell.—(Mallorca)

EMINENTE CREACION CIENTIFICA

Enfermos de los ojos
PRODIGALUZ GALUZ

Registrado en la Dirección General de Sanidad con el número 6265

PAPADOS

MARCA REGISTRADA SEGUN LAS LEYES

PREPARADO POR EL DR. J. MARTINEZ MENENDEZ, condecorado con la Cruz del Mérito Militar por méritos profesionales.

Específico único en el mundo, que cura radicalmente las enfermedades de los ojos por graves y crónicas que sean, con rapidez asombrosa, evitando operaciones quirúrgicas, que con tanto fundamento atemorizan a los enfermos. Desaparición de los dolores y molestias a su primera aplicación. Eminente eficacia en las oftalmías y por excelencia en las granulosas (granulaciones purulentas y bienorragia, queratitis, ulceraciones de la córnea, etc.) Las oftalmías originarias de enfermedades venéreas, curadas en breve tiempo. Maravilloso en las infecciones postoperatorias. Hace desaparecer las cataratas. Destruye microbios, cicatriza, desinfecta y cura para siempre. No más remedios arsenicales, mercuriales, nitrato de plata, azul metileno y otros tan temibles, usados en clínicas. Las vistas débiles y cansadas adquieren prodigiosa potencia visual. ¡No más neblina! ¡Siempre vista muy clara! ¡Jamás fracasa! El 98 por 100 de los enfermos de los ojos curanse antes de concluir el primer frasco del específico.

PRODIGALUZ evita usar lentes.

PRODIGALUZ eclipsa para siempre el tratamiento por los coloridos conocidos hasta hoy en todos los gabinetes oculísticos, colirios que en la mayor parte de los casos no hacen más que empeorar el mal, irritando órgano tan importante como la mucosa conjuntival. El nitrato de plata, que causa el verdadero terror de los enfermos y de muchas cegueras, lo hace desaparecer.

PRODIGALUZ.

PRODIGALUZ es completamente inofensivo, y produce sus estupendos resultados sin causar la menor molestia a los enfermos. Dehene la miopía progresiva. ¡Enfermos de los ojos! Estad seguros que curaréis en brevísimo tiempo usando el portentoso PRODIGALUZ. (Exigid la firma y marca en el precinto de la cubierta).

Precio: cuarenta pesetas (40 pesetas) por GIRO POSTAL, a la Dirección general: E. Cuadrado P., calle de Santa Eulalia, 64, 3.ª, derecha; Madrid (España). Envíos a todas partes.

Testimonio de Jueces, Fiscales, Jefes del Ejército, Ingenieros comerciantes, obreros, etc. etc.