

LA PROVINCIA,

Precios de suscripcion.

En la Capital un mes una peseta.
Fuera tres meses. . . 3,25
» seis meses. . . 6,25
» un año. . . 12

El pago adelantado.

Se publica tres veces á la semana.

PERIODICO DE NOTICIAS, LITERATURA, AVISOS Y ANUNCIOS.

Defensor de los intereses morales y materiales de la de Teruel.

Puntos de suscripcion.

Dirigiéndose al Administrador Don Adolfo Cebreiro, Cintería 5, y en el Bazar de Novedades de Santos Lartiga, San Juan 3.

Anuncios y comunicados para los suscritores 5 cénts. de peseta línea, para los que no lo sean 10 cénts. de peseta línea.

La correspondencia general se dirigirá al Director de LA PROVINCIA D. César Ordax Avicilla, calle de San Juan 54.
No se devuelven los originales.

Los trabajos literarios para *Los Domingos de LA PROVINCIA* con sobre al Director de esta Seccion D. Joaquin Guimbo, Albarracin. Este periódico se ocupará de los libros que se le remitan.

MEMORIA

leida en la apertura y distribucion de premios de la Escuela de dibujo, é inauguracion de la de música, fundadas por la Sociedad Económica Turolense.

Señores:

Todavía no ha trascurrido un año desde que tuvo lugar en este mismo sitio la inauguracion de la Escuela de dibujo fundada por la Sociedad Económica Turolense de Amigos del País, con la cooperacion del Ayuntamiento y la Diputacion provincial. En aquel dia, al tener la honra de dirigiros la palabra, os dije y procuré probaros, que se abría en Teruel una fuente de gloria y de riqueza, y añadía que si por entonces era pequeño el manantial, con la constancia, quizás andando el tiempo, llegaría á servir de grande utilidad y de patriótica satisfaccion para los verdaderos amantes del país. No me equivocaba: algo más de cuatro meses, interrumpidos con no pocas fiestas, permaneció abierta la escuela, y si no ha hecho á nadie célebre ni rico, hánse dado á conocer capacidades nada vulgares para el dibujo, que de otro modo hubieran permanecido ignoradas, y ¿quién sabe si alguno de los jóvenes que han comenzado á distinguirse recordará con eterna gratitud esta modesta Academia por haber sido la cuna de su prosperidad? ¿Quién sabe si alguno de ellos proporcionará dias de gloria para su patria? Nunca hubieran brotado las chispas del pedernal sin el choque de un eslabon, y tal vez muchos grandes hombres no hubiesen llegado á serlo jamás, si una ocasion oportuna no hubiera dado á conocer su aptitud: los primeros pasos son los que más cuestan, lo demás solo requiere constante amor al trabajo, lo cual depende del individuo y apenas necesita del auxilio ageno.

Dos objetos nos han reunido hoy aquí: el 1.º daros cuenta de la instalacion y progresos obtenidos en la enseñanza del dibujo durante el corto tiempo que lleva de existencia esta clase, y distribuir los premios á los alumnos que se han hecho dignos de ellos: y el 2.º inaugurar la Escuela de música que acaba de crear la Económica, arte que si no de tanta utilidad práctica como el dibujo, es sin duda ninguna la que más contribuye, despues de la poesía, á suavizar las costumbres y á perfeccionar el sentimiento, condiciones indispensables para que un pueblo merezca el nombre de culto.

Desde que la Sociedad quedó constituida, ya comenzó á indicarse en la Seccion de Instruccion y Bellas Artes, la conveniencia de una Escuela de dibujo, como uno de

tantos proyectos que podria realizarse pero no pasó de conversaciones particulares hasta el año próximo anterior, en que el señor Lozano, Presidente entonces de dicha seccion, volvió á suscitar la cuestion de una manera formal, secundada por los señores Verdejo, Ordax, Fuertes y el que suscribe que, ofrecieron generosamente su cooperacion, valiosa por parte de mis compañeros, aunque débil por la mía, consiguiendo despues de los consiguientes trámites, que la Sociedad aprobase el pensamiento y acordara la creacion de la escuela. El Sr. Ordax, Secretario á la sazón, con la actividad y celo que le distinguió en los asuntos de la Económica, dirigió por acuerdo de la Junta, comunicaciones á la Diputacion y Ayuntamiento, solicitando su apoyo; y se consiguió de la primera de estas corporaciones, gracias al interés que en este asunto se tomaron todos los Diputados y muy particularmente los que pertenecen á la Sociedad, que diera 500 pesetas para atender á los gastos de la instalacion, y el Ayuntamiento que siempre mira con predileccion cuanto á la enseñanza se refiere cedió un local. Con estos elementos se procedió á la construccion del menaje para la clase, consistente en mesas, quinqués, cuadros y otros objetos, bajo la direccion del Sr. Verdejo, Arquitecto provincial. Los señores Serrano Muñoz, Fuertes y el que tiene el gusto de dirigiros la palabra cedieron láminas para modelos, hasta que la Sociedad pudiera adquirir otros. Nombreado Director el Sr. Verdejo me encargué de la Secretaría, y con autorizacion de la Junta mandé traer útiles de dibujo, porque no se vendían en Teruel, útiles que los alumnos compraron á tan bajo precio que la Sociedad no llegó á reintegrarse del desembolso que había hecho, resultando un déficit de 15 pesetas próximamente, sacrificio que hizo gustosa en obsequio de los alumnos.

Abierta la matrícula se inscribieron en ella 48 alumnos, dos de los cuales fueron admitidos sin el exíguo pago de matrícula, por haber acreditado ser pobres de solemnidad; y por fin el 25 de Enero tuvo lugar la solemne inauguracion de la escuela en este salon de actos del Instituto provincial, bajo la presidencia del entonces Ilustrísimo Sr. Obispo de esta diócesis D. Francisco de P. Moreno, de grata recordacion, que ofreció su apoyo para el sostenimiento de la enseñanza.

La escuela, al frente de la cual estuvieron el Sr. Verdejo para la clase de dibujo lineal y adorno, un humilde servidor para

la de figura y los Sres. Ordax y Fuertes como respectivos sustitutos, estuvo abierta hasta el 30 de Mayo, y segun pudieron observar los que la visitaron, reinó en ella constantemente el mayor orden y compostura, y se consiguieron progresos superiores á nuestras esperanzas, como lo prueban los trabajos que vais á examinar, hechos en el corto espacio de cuatro meses.

Las calificaciones obtenidas en los exámenes fueron las siguientes: de 24 inscritos en la clase de figura, de los cuales solo dejó de presentarse uno, merecieron 3 la nota de Sobresaliente, 5 la de Notable, 11 la de Bueno, y 4 la de Aprobado; y entre los 25 matriculados en dibujo lineal y de adorno se examinaron 12, obteniendo 1 la nota de Sobresaliente, 4 la de Notable, 3 la de Bueno y 4 la de Aprobado.

Deseosa la sociedad de recompensar la aplicacion de los alumnos que en corto tiempo han sabido por su constancia conseguir tales adelantos, y conociendo que el estímulo es una de las principales causas del progreso, mandó traer por mi conducto los premios que van á ser distribuidos, en los cuales se ha procurado unir la belleza con la utilidad.

Respecto al estado económico de la escuela puedo decir que se han cubierto con puntualidad y exactitud todas sus atenciones, debido á que hasta hoy nada se ha gastado en modelos ni en Profesores, que todos han dado la enseñanza gratis.

Solo me resta hacer presente sobre este punto, que la Sociedad ha visto con sentimiento que las ocupaciones del Sr. Verdejo le hayan impedido estar al frente de la enseñanza, pero en su lugar se ha prestado á dar su clase el Sr. D. Manuel Lopez, persona que por sus conocimientos en el dibujo le sustituirá dignamente y será una buena adquisicion. Por la misma ó parecida causa nos hemos visto privados del concurso del celoso Sr. D. Dámaso Fuertes. De modo que en este año la clase de dibujo lineal y adorno estará á cargo del referido Sr. Lopez, la de figura al de un servidor y además se ha ofrecido á sustituir en caso necesario el Sr. Ordax. El número de matriculados en este curso no puede fijarse definitivamente, porque aunque hasta hoy solo lo han hecho 22 son muchos los que lo han solicitado, por cuya razon la Sociedad ha prorogado la admision hasta el dia 31 de Octubre en cuya fecha quedará definitivamente cerrada la matrícula.

El segundo objeto que hoy nos trae aquí es la inauguracion de la Escuela de música.

Ocioso sería ponderar la importancia de

esta enseñanza, y mucho más sabiendo que sois aficionados á tan sublime arte, pero por si hubiera alguno que la considerara como uno de tantos pasatiempos, me permitiré advertirle que forma parte importantísima de los actos é instituciones más transcendentales de la vida. El natalicio; el matrimonio, el éxito feliz de un pensamiento, y cualquier fausto suceso de un individuo, de una familia, ó de un pueblo, busca y encuentra en la música un poderoso medio para solemnizarlo, un fiel intérprete de la alegría del corazón: los pesares, los dolores, la melancolía, hallan en la música un dulce lenitivo que consuela nuestro angustiado espíritu: la misma muerte va acompañada del triste tañido de las campanas y del magestuoso, solemne y conmovedor canto que, elevando nuestra alma, nos llena de santo temor y respeto, nos hace pensar en la caducidad de las glorias y riquezas humanas, y nos inclina á la virtud y la ciencia, únicas cosas que hacen al hombre inmortal. Las fiestas, las guerras, la religión misma, ¿no se sirven de la música como poderoso auxiliar para conseguir sus fines? Y si no decidme: ¿quién guía al soldado al combate? ¿Quién en medio de la lucha embriaga su alma de patriótico entusiasmo y le hace conseguir la palma de la victoria, sino la música? ¿Quién hizo retroceder en Zaragoza al Coloso del siglo, vencedor en cien combates, cuya desmedida ambición aspiraba á dominar la Europa entera, sino la música? La música, sí: aquellos sublimes y conmovedores cantos populares que hacían nacer el valor hasta en los corazones más cobardes, convirtiendo el pecho de cada ciudadano en inespugnable muralla, contra la cual se estrellaban inútilmente las balas de los franceses que huían desvandados al compás de la inmortal jota aragonesa. ¿Quién eleva el alma hasta el cielo bajo las bóvedas de un templo en la celebración de los sagrados misterios? Después de Dios la música. Pero á qué cansarme más si la naturaleza entera es una constante armonía. El melodioso canto de las aves y el espantoso rugido de las fieras; la regalada brisa y el violento huracán; el suave murmullo de las fuentes y arroyuelos y el conmovedor ruido del imponente océano; la dulce calma de la noche y el ronco trueno que retumba en las bóvedas del firmamento y repiten con sus bocas los ecos de las montañas, ¿no forman con la variedad de sonidos una admirable orquesta, manantial de inspiración para los grandes maestros? Luego si tan extendida se halla la música, si tan importante papel desempeña en todos los acontecimientos muy útil debe ser, y por eso la Económica se ha apresurado á establecer una escuela donde se enseñe el arte que, como el dibujo, puede ser también para algunos una nueva fuente de gloria y de riqueza.

De las clases de música se han encargado los celosos y entendidos maestros Don Joaquin Monton y D. Adolfo Cebreiro, y la matrícula que cuenta ya con 14 inscripciones quedará cerrada definitivamente, como la de dibujo, á fin de este mes.

Yo me atrevo á rogar por último á los Teruelanos que no desprecien la ocasión, que se persuadan una vez para siempre que *no de solo pan vive el hombre*, que su espíritu necesita alimento como el cuerpo y uno de los que más le satisfacen es el arte. Por eso Dios que ha criado las plantas y los animales terrestres, los peces del mar

y las aves del aire para alimento del cuerpo y desarrollo de sus fuerzas físicas, ha hecho surgir también el arte para alimento del alma. El arte, que inmortalizó á Grecia y divinizó á los géneos de todos los siglos y todos los pueblos, el arte, que modera nuestros brutales instintos, el arte, que nos hace vivir en un mundo superior, y anonadando la vida grosera, nos convierte en puros espíritus; el arte, que con sus sublimes concepciones nos eleva por grados casi hasta la contemplación de Dios, Soberano Artista; el arte, que el hombre en sus altas aspiraciones eligió como ideal en este mundo, porque no satisfecho con la vida de la materia en la tierra, ni llegando hasta el Supremo Hacedor, buscó lo más sublime que puede encontrarse entre lo infinito y lo finito, el mundo de la Arquitectura, de la Escultura y de la Pintura, el mundo de la Música y de la Poesía, el mundo en fin de la belleza.

Gloria á la Sociedad Económica Teruelense, que incansable en su propósito de extender la cultura del país, ha creado á pesar de sus exiguos recursos, dos escuelas de bellas artes y que, si las corporaciones provincial y municipal le dispensan su apoyo, si todos los que se digan amantes del país le prestan su ayuda, está dispuesta á realizar otros pensamientos que tienden al bienestar de la provincia.

Gracias á las autoridades todas que, celosas como siempre, se han dignado honrarnos con su presencia; gracias á las respetables y dignas corporaciones que han acudido solícitas á demostrar su interés por la enseñanza de la juventud; gracias á vosotros los particulares que estimulais con vuestra asistencia el cultivo de las artes; gracias á vosotras respetables señoras y bellas señoritas que al saber que se inauguraba esta escuela os habeis presentado, como modelo del arte, á dar mayor brillo y realce á la fiesta.

Y vosotros jóvenes alumnos, venid: venid á recibir el premio que habeis merecido por vuestra aplicación, pero sabed que este premio os obliga á trabajar con mayor esfuerzo en lo sucesivo para obtener después mayores lauros. Probad que la Ciudad del valor, la Ciudad de los Amantes puede ser también la ciudad de los artistas.

He dicho.

Teruel 17 de Octubre de 1880.

Miguel Atrian.

PODA DE ARBOLES FRUTALES.

Ya que tan benévolamente acogió V. mis anteriores apuntes sobre el cultivo de la patata dándoles cabida en su ilustrado periódico 6 del corriente, allá va otro de la misma índole aunque con distinto rumbo.

Del escabroso terreno en que mi osadía me ha metido poco á poco, no sé como salir con victoria, persuadiendo á todos nuestros hortelanos del erróneo proceder que muchos ó casi todos siguen en el cultivo especial de los árboles frutales.

Los árboles mal cultivados y podados enferman y mueren por fin.

Esto mismo está sucediendo hoy día á nuestros colonos por su dejadez é indiferencia, consintiendo la ruina de los frutales por no tomarse el pequeño trabajo de limpiarlos á su tiempo, con lo cual obtendrían mejor fruto y más sano, superando la calidad á la cantidad.

En otras regiones donde los labradores han

sido más estudiosos consultando algunas obras de agricultura, han obtenido los resultados que eran de esperar, según nos lo afirma D. Buenaventura Aragón en su guía del cultivador que dice: «Los árboles ya formados deben podarse y limpiarse cada dos ó tres años, cuyas operaciones ejecutadas convenientemente dan libre paso al aire y al sol, lo que contribuye á la buena calidad y belleza de los frutos.» La poda se verifica en Enero ó Febrero antes del movimiento de la sábia. En los primeros años se poda principalmente con el objeto de regularizar la copa del árbol, se cortan todas las ramas superfluas, que indican hacerse muy frondosas en detrimento de las demás; de dos ramas que se crucen y toquen se corta la más endeble y que esté peor colocada; se cortan igualmente las que se dirigen hacia el suelo, sobre todo en las tierras cultivadas con el arado. Esta poda se continúa en cada primavera, hasta tanto que los árboles tengan fuerza suficiente para comenzar á tener fruto.

A veces es útil sangrar los árboles jóvenes cuyo desarrollo es demasiado rápido; en este caso se practica con el auxilio de un cuchillo de jardinero una raja ó entalladura en el lado Norte, Este ú Oeste que partiendo de la corona hasta la base del árbol atraviese la corteza hasta la madera. Por este medio la vegetación es más regular, se activa la fructificación y se preserva el árbol de la gangrena.

Cuando ya están formados y dan fruto, entónces se les cortan las ramas enfermas, heladas y muertas; las de madera falsa y las chuponas, que salen del tronco ó de las raíces.

Se hace lo mismo con las que crecen demasiado ufanas y puedan impedir la acción del aire y del sol en el centro del árbol.

Las ramitas pequeñas se cortan á tigrera, y las mayores con una sierra de mano igualando después el corte con un cuchillo bien afilado; luego se cubre con un emplastro compuesto de dos partes de tierra franca amasada, una de *boñiga* de baca y pelo de la misma con un poco de trementina para que se cicatricen las heridas, después de haber cortado la madera falsa ó podrida.

Un Labriego.

NOTICIAS GENERALES.

En el pueblo de Viver, provincia de Castellón, está llamando la atención una hermosísima cabra negra, cuya fecundidad es asombrosa. Cuenta escasamente cuatro años de edad, y en cuatro veces que ha parido ha dado á luz once animalitos en la forma siguiente: en el primero dos machitos; en el segundo dos hembras; en el tercero dos hembras y un macho y en el cuarto tres hembras y un macho.

Este magnífico animal procede de Granada, es muy dócil y cariñosa y vela constantemente por sus hijuelos.

En la provincia de Tarragona ha terminado el trasiego del vino, donde puede asegurarse que la cosecha apenas alcanza á una tercera parte de la obtenida el año pasado.

En la de Huesca está muy adelantada la operación de la vendimia, vendiéndose la arropa de uva, que hace unos trece años oscilaba entre dos y tres reales, á dos pesetas. Los resultados de la abundante cosecha que obtiene, este año los agricultores de aquella comarca, les ofrece pingües rendimientos.

La *Gaceta* correspondiente al día 17 publica una circular del ministerio de Gracia y Justicia, excitando el celo de los jueces de primera instancia para que activen las causas incoadas por daños en los montes públicos, y disponiendo que las salas de Justicia remitan oportunamente á los gobernadores, para que estos las pasen á los ingenieros jefes de los distritos forestales, copias de las sentencias firmes que recaigan en dichas causas.

El año de 1881 será una curiosidad matemática, de derecha á izquierda y vice versa se lee lo mismo; 18 partido por 2, da 9 como

cociente; el cociente de 81 partido por 9 es 9.

Si 1881 se divide por 209, el cociente es 9, y si se parte por 9, el cociente contiene un 9, y si se multiplica por 9, el producto contiene dos nueves; 1 y 8 son 9, 8 y 1 son 9. Si á la cifra 18 se añade 81, el producto es 99; y si la suma se practica de este modo: 1, 5, 8, 4, el producto es 18; tanto si se suma de derecha á izquierda como vice-versa, y 18 son 2/8 de 81. sumando, partiendo y multiplicando 19, el producto contiene dos nueves, siendo un 9 para cada uno de los años que se necesitan para completar el siglo.

En el ministerio de Marina se ha recibido una carta del ingeniero constructor francés señor Henrion, en que se compromete á convertir la navegacion á vapor en locomocion maritima á gran velocidad sin tocar al buque ni á su material, y si sólo mediante una pequeña adición que doblará la velocidad de los buques de vapor.

La ya tan célebre máquina de hablar de Faber, se ha mejorado mucho por un sobrino del inventor. Esta máquina tiene todos los órganos correspondientes al ser humano; tiene sus quijadas, su lengua, su laringe, si bien el autor ha tenido que tomarse ciertas libertades anatómicas, como la que la nariz, resulte colocada debajo de la boca. La máquina no solo habla el inglés sino español, francés y otros varios idiomas. No debe confundirse esta máquina con el fonógrafo, pues nada tiene que ver éste con aquella. La máquina de hablar no reproduce lo que se ha hablado, sino que dice lo que se le quiere hacer decir por medio de un teclado.

Algunos establecimientos de Paris tienen fama de esponder cafés superiores. El medio es muy sencillo; todos saben que el café al tostarlo pierde la mitad de su aroma; esto se evita polvoreándolo con azúcar en el mismo tostador al terminar la operacion, dándole vueltas un instante sin acercarlo al fuego. Esta operacion corta casi súbitamente la dilacion y concentra el aroma acelerando el enfriamiento.

El ingeniero Norte americano que se encuentra en la actualidad en el imperio de China dirigiendo los trabajos de un camino de hierro, hace la descripcion siguiente de la gran muralla que se construyó doscientos años antes de la Era Cristiana, con objeto de impedir la invasion de los tártaros.

La célebre muralla es de granito y tiene una extension de 2.400 kilómetros con una altura de 18 pies sobre 15 de ancho. Cada 200 pasos se encuentra una torre que vendrá á tener unos 25 á 30 pies de altura sobre 24 de diámetro, y á ambos lados existen parapetos mediante los cuales pueden ir los defensores de una torre á otra sin exponerse á los ataques del enemigo. La muralla está construida sobre valles y montañas, á pesar de los obstáculos y de las sinuosidades del terreno.

No se puede calcular el tiempo que se tardaría en su construccion, ni los millones de hombres que debieron emplearse en obra tan colosal.

Un descubrimiento geológico de la mayor importancia acaba de hacerse en el Kentucky (Estados Unidos). Se ha descubierto cerca de Hopkins-Ville una segunda caverna mammut, ó gigante. La única que hasta ahora se conocia está situada al Sur de los Estados de Kentucky, y consiste en un inmenso subterráneo natural que se ha reconocido en una extension de 22 kilómetros hasta más allá de las montañas de Roce.

La nueva caverna encierra un bosque fósil de helechos gigantescos en excelente estado de conservacion. Muchos de ellos se elevan á una altura de 40 pies, y forman un conjunto de columnas parecidas á las de la gruta del Fingal en la isla de Staffa.

La corteza es de carbon bituminoso y lu-

cente, y el interior de una especie de asperon de cuarzo. Las raices están fuertemente adheridas á la capa carbonizada.

Se han encontrado tambien estalactitas y estalacmitas transparentes en esta caverna ignorada, que constituye, por decirlo asi un libro abierto, donde se hallará solucion á mas de un problema de la ciencia geológica relativo al período carbonífero. Las conchas y vestigios acuáticos abundan, y se han recogido algunos restos de animales antediluvianos.

Dice un cazador, poco aficionado á partir con sus amigos el fruto de sus cacerias, que siempre ha conseguido disfrutarlo con su familia, por muchos dias que trascurriesen despues de muerta la caza.

Despues de haber enfriado totalmente las aves, colgándolas por el pico en un paraje ventilado, las colocaba en una caja en medio de salvado de trigo, de manera que no se tocasen unas á otras y procurandó cubrir bien el fondo y lados de la caja con dicho salvado.

Una vez asi colocadas las piezas, iba extrayendolas segun las queria consumir llegando alguna á tener diez dias despues de muerta y hallarse en perfecto estado.

Como curiosos publicamos los siguientes datos:

Capacidad de los cráneos de los hombres célebres.—M. Lebon ha determinado la capacidad de 42 cráneos que se conservan en el Museo de Historia Natural de Paris, pertenecientes á hombres célebres, tales como Descartes, La Fontaine, Boileau, Gall, Volta y otros, y ha hallado, que siendo la capacidad media de estos de 1682 centímetros cúbicos, la de los parisienes actuales es por término medio de 1.550. Si se compara esta última capacidad con la de los cráneos de la raza negra, que es solamente de 1.330 centímetros cúbicos, se vé que hay un exceso muy parecido al que tienen los cráneos de hombres célebres sobre los parisienes en general.

Además, dice M. Lebon, que entre muchos cráneos que ha examinado ha encontrado en algunos la enorme capacidad de 1732 centímetros cúbicos.

Ahora que se acerca el invierno, será útil la publicacion de la siguiente receta.

Caldeamiento instantáneo de una habitacion.—Para conseguir este resultado basta sólo verter en un platillo ú otra vasija á propósito, un decilitro ó más (segun la aptitud del local) de espíritu de vino y prenderle fuego. En ocho ó diez minutos la temperatura experimenta un notable ascenso.

CRONICA PROVINCIAL.

Las Excmas. corporaciones Provincial y Municipal, han acordado solemnizar el fausto acontecimiento del natalicio de Su A. R. la Serenísima Señora Infanta heredera Doña Maria de las Mercedes, en los dias 22, 23 y 24 del mes actual, realizando en esta ciudad las obras de caridad y festejos que se expresan en el siguiente

PROGRAMA.

Dia 22.

A las 8 de su mañana repique general de campanas. Diana por la música de la ciudad que recorrerá las calles de la poblacion, disparándose á la vez profusion de cohetes voladores.

A las 12. En los salones de la Excelentísima Diputacion provincial se repartirán quinientos bonos de pan y otros tantos en dinero.

A la 1. Una gran rondalla organizada al estilo del pais recorrerá las calles de la poblacion

A las 3. Cucaña en el mercado con los correspondientes premios.

A las 8 de la noche: Baile público en la plaza del Mercado, en la que se colocarán

los correspondientes tederos, se encenderá la tradicional hoguera y en la que á dicha hora se dispararán multitud de cohetes boladores.

Dia 23.

A las 8 de la mañana. El toque de diana, el sonido de las campanas y la detonacion de los cohetes, hará saber como en el dia anterior á los vecinos de esta Ciudad que dan comienzo las fiestas de este dia.

A las 12. Se distribuirán cuatrocientos bonos de pan y otros tantos en dinero en los Salones del Excmo. Ayuntamiento.

A las 2. La rondalla organizada al efecto recorrerá como en el dia anterior las calles principales de la Ciudad.

A las 8. Como en el dia anterior, la banda de la poblacion tocará escogidas piezas en la plaza del Mercado alumbrada convenientemente con tederos y hoguera, quemándose tambien innumerables cohetes voladores.

Dia 24.

En este dia se repetirán los festejos anunciados para las ocho de la mañana y 2 de la tarde del dia anterior.

A las 12. Comida extraordinaria á los asilados de ambos sexos de la Casa provincial de Beneficencia y á los presos de la cárcel del partido.

A las 3 de la tarde. Cucaña y corrida de pollos en el paseo de la Glorieta con sus correspondientes premios, amenizándose estos actos con la música de la poblacion.

A las 8. Como en los dias anteriores hoguera, música y cohetes en la plaza del Mercado.

Teniendo además acordado la Excm. Diputacion provincial con este fausto suceso, la admision extraordinaria de 20 acogidos 2 por cada partido judicial, estos irán ingresando á medida que se expidan las oportunas órdenes.

Teruel 20 de Octubre de 1880.—El Vicepresidente de la Diputacion, *Eugenio Mata*.—El Alcalde, *Carlos Tarrat*.

El Brigadier D. Jacinto de Santa Pau, ilustre veterano y amante sincero de la libertad, de inolvidable recuerdo para esta capital, pues compartió con nosotros las penalidades y las glorias de la pasada guerra civil, demostrando una serenidad y valor en los ataques realizados por las huestes del odiado pretendiente en los dias 3 de Julio y 4 de Agosto de 1874 dignos de todo encomio; ha fallecido en Almeria.

Acompañamos á su distinguida familia en su profundo dolor, deseando que la tierra le sea ligera.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 28 de la ley provincial, se convoca para el dia 2 del próximo Noviembre á la Excelentísima Diputacion provincial, á fin de que proceda á su constitucion definitiva y al despacho de los asuntos pendientes.

Mañana tendrá lugar un baile de sociedad en los salones del círculo denominado «El Porvenir», que dará principio á las 10 de la noche terminando á las 6 de la madrugada.

Tambien segun se nos asegura lo habrá en el Turolense y es posible que en el de La Libertad.

Véanse en la página de anuncios las bombas Moret y Broquet de Paris.

En Pozondon se ha suicidado uno de los vecinos mas acaudalados, disparándose un tiro debajo de la barba.

Se ignora la causa que haya motivado tan desesperada resolucion.

Ha sido denunciado por el fiscal de imprenta, el número correspondiente al dia 16 del periódico *El Diario Democrático* de Zaragoza.

Sentimos extraordinariamente el percance y nos complaceria alcanzase la absolucion.

En cambio el *Diario de Huesca* de las dos denuncias que sobre él pesaban, una fué retirada y de la otra ha salido absuelta.

Inútil será añadir con cuanta alegría damos esta noticia.

El Sr. Gobernador civil acompañado de algunos individuos de la Comision provincial, recorrió el miércales las casas y cuevas de los conocidos como pobres de solemnidad, repartiendo los bonos espedidos por la Diputacion con motivo del natalicio de la Infanta heredera que hoy se empieza á solemnizar en esta capital.

Muchas bendiciones y muestras de gratitud recogió en el cumplimiento de tan grata como caritativa mision.

Solucion á la charada del número anterior.—
Ca-ma-leon.

CHARADA.

Primera es! letra bocal,
y en segunda prima se halla
el sitio de una batalla
que en la historia es inmortal.

Es producto vegetal
la primera y la tercera;
pudiendo ya ver cualquiera
que el todo de esta charada
es una planta llamada.....
Lector: al domindgo espera.

La solucion en el próximo número.

SECCION RELIGIOSA.

SANTO DE HOY.—Santa Maria Salomé.
SANTO DE MAÑANA.—San Pedro Pascual.

Precios del Almudí.

	Doble Decálitro.	Fanega.
	Pesetas cénts.	Pesetas Céntimos.
Chamorra superior.	4,12	8,25 á 8,75
Chamorro.	3,94	8, á 8,25
Candeal.	3,94	8, á 8,25
Geja.	3,44	7,25 á 7,37
Royo.	3,44	7,25 á 7,37
Morcacho.	2,31	5,50 á 5,75
Centeno.	2,17	á 4,50
Cebada.	1,85	3,75 á 3,87

Depósito municipal.

		Pesetas.	Céts.
Aceite.	los 15 kilógs. de	14,50	á 15
Arroz.	Idem. de	5,75	á 6
Patatas.	Idem. de	1,25	á 1,50
Jabon de Teruel.	Idem. de	14	á 14,50
Idem de Albalate.	Idem. de	14,50	á 15
Agdte. usual.	los 11 litros. de	7	á 7,50
Vino blanco.	los idem. de		á 7
Petróleo, lata.	de 18 litros. de		á 10

ANUNCIOS.

GRAN BARATO, y clase inmejorable en manguitos para niños y señora en colores negro, marron y perla de los precios siguientes:
Para niños de 14 á 20 rs. unó.
Para señoras de 22 á 50 id. id.
Un completo surtido en géneros de lana.
Toquillas varios tamaños.

Abrigos, varias clases para niños.
Gorras y medias, id. id.
Chalecos varios tamaños para caballero.
Calzoncillos y camisetas de punto,
Y otros artículos en Quincalla, Paquetería, Perfumería, y Cristalería.
Bazar de Novedades de Santos Lartiga, San Juan 3 Teruel. p.

CHOCOLATE

Elaborado á brazo de la acreditada casa de Vicente Gimenez. Plaza del Mercado, Zaragoza.
Precios de 4, 5, 6, 7 y 8 rs. libra.
Único depósito en Teruel, Bazar de Novedades de Santos Lartiga. P.

CÁPSULAS MATHÉY-CAYLUS
Preparadas por el Doctor CLIN. — PREMIO MONTYON.
Las cápsulas Mathéy-Caylus, con tenue envoltura de gluten, no fatigan el estómago y están recomendadas por los Profesores de la Facultad de Medicina y los Médicos de los Hospitales de París, para curar rápidamente las Fiebricitas agudas o reumáticas, la Gonorrea, la Bionorrea, la Cistitis del Cuello, el Cáncer y las Enfermedades de la Vejiga y de los Órganos genito-urinarios.
DEBEN TOMARSE DE 9 A 12 CÁPSULAS AL DÍA.
Acompaña á cada frasco una instrucción detallada.
Las Verdaderas Cápsulas Mathéy-Caylus se encuentran en las principales Droguerías y Farmacias, pero debe desconfiarse de las falsificaciones y exigirse en cada frasco la marca de fábrica (deposítada) con la firma CLIN y C. y la Medalla del PREMIO MONTYON.



J. MORET Y BROQUET.
CONSTRUCTORES C. P. E.
Fábrica y oficinas:
121, Rue Oberkampf, París.
Exposicion 1878.
Nueva bomba de riiego y para los vinos cuyo funcionamiento á los demás sistemas por su comodidad para los usos á que está destinada.
Envío franco del Catálogo.

AGUA DE LOECHES,

La Margarita,

Premiada con medallas en la exposicion de París de 1878.

Está muy acreditada, hace ya veintiseis años, en España y en el extranjero. Cura con facilidad y prontitud y radicalmente las escrófulas, herpes, reumático, sífilis, úlceras, infartos de la matriz, flujo blanco, dolor de estómago, digestiones difíciles, infartos del hígado, bazo y masentaroi, ictericia, y regularizan la menstruacion. Cada botella cuesta en Madrid 4. rs.. y en provincias á proporcion. Es el purgante mas barato, suave y eficaz. Los baños de esas aguas son magníficos y producen curas sorprendentes. Están abiertos del 15 de Junio al 15 de Seliembre. Informes, Jardines, 15, bajo. La venta en todas las farmacias. En Madrid se abona 4 cuartos por boella. 2-4

SUBASTA.

A voluntad de su dueño, se venden tres mil quintales de leña propia para carboneo, ó los que resulten en el Monte Carrascal existente en la masia *El Montanero*, término de Mora de Rubielos. Se admiten proposiciones hasta el dia 1.º de Noviembre, bajo el pliego de condiciones que se halla de manifiesto en Teruel, casa de D. Roberto Morata, y en Mora, Antonio Jarque, posada de Manzanera. El tipo para la subasta será el de 60 céntimos de peseta por arroba de carbon que resulte, adjudicándose el expresado dia á favor del mejor postor. 2-2

LOS AMANTES DE TERUEL.

leyenda original de D. Joaquin Guimbaro.
Esta produccion poética que tan alagüeño juicio ha merecido á la prensa en general, se halla de venta en la Administracion de «LA PROVINCIA.» Precio 4 rs.—A los suscritores de nuestro periódico se les remitirá franca por la mitad de su valor.—Los pedidos á D. Adolfo Cebretro. p.

AL COMERCIO.

Por el módico estipendio de cinco pesetas, todos aquellos que conocen las cuatro operaciones fundamentales de Aritmética adquieren en ocho lecciones los conocimientos necesarios para usar con acierto las medidas y pesas métrico decimales y para practicar con seguridad las correspondientes operaciones, inclusa la reduccion de medidas antiguas á nuevas y viceversa, y todo género de valuaciones métricas.

Horas de enseñanza, de ocho á nueve de la noche.—Profesor, D. Miguel Vallés.—Plaza del Seminario, 5. 3-6

FABRICA DE PESAS Y MEDIDAS DEL NUEVO SISTEMA METRICO DECIMAL.

de Francisco de P. Isaura.

Constructor de pesas y medidas tipos para el Gobierno de la Nacion.

Barcelona, Calle del Olmo, número 10.

Medidas lineales de todas formas y dimensiones en laton, hierro y maderas varias. Medidas ponderales, colecciones completas de pesas de laton y hiero. Medidas de capacidad para liquidos, de laton, estaño y hoja de lata. Medidas de capacidad para áridos de madera con aros de hiero. Fabricados con toda solidez y precision, garantidos en la marca del fabricante. Se mandarán dibujos y tarifas de precios si su demanda viene acompañada de un sello de correos de 25 céntimos de peseta.

CÁPSULAS Y GRAGEAS del Doctor CLIN
De Bromuro de Alcañfor
Laureado de la Facultad de Medicina de París. — PREMIO MONTYON
Las Cápsulas y las Grageas del Dr. Clin se emplean con el mayor éxito en las Enfermedades Nerviosas y del Cerebro, las Afecciones del Corazon y de las Vías respiratorias, y en los casos siguientes: Asma, Insomnio, Tos nerviosa, Espasmos, Palpitaciones, Convulsiones, Epilepsia, Histerico, Conulsiones, Vertigos, Fobias, Alucinaciones, Jaquecas, Enfermedades de la Vejiga y de las Vías urinarias y para calmar las excitaciones de todas clases.
Desconfiar de las Falsificaciones y exigir como garantía en cada frasco el Marco de fábrica (deposítada) con la firma de CLIN Y C. y la MEDALLA DEL PREMIO MONTYON.

ARRIENDO.

El que desee interesarse en el de las yerbas de invierno y caza, de los cuartos de Rubielos, denominados Valdelagua, Cuartichuelo, Torres y Cañada-pina; puede dirigirse á D. Joaquin Julián en Rodenas, el que enterará del precio y condiciones. 1-3
Se venden dos casas, una en la calle de la Parra con el número 44, y la otra en el Arrabal en la calle Mayor con el núm. 42 en esta ciudad, el que quiera comprarlas que acuda á la calle de Ainsas núm. 9.



La fama universal que ha adquirido este medicamento, es su mejor recomendacion. Son prodigiosos sus efectos en el raquitismo, afecciones del pecho y todas las que proceden de un vicio ó acritud de la sangre.

Único depósito en Teruel. Farmacia da D. Atiano Navarrete.

33—San Juan.—33

Imprenta de LA CONCORDIA á cargo de Marin y Molis.

San Juan 35.