

EL MERCANTIL

DIARIO INDEPENDIENTE

Teléfono
núm. 32

Franqueo
concertado

Año XVII

Teruel.—Lunes 28 de Julio de 1919

Núm. 8614

Defensor de los intereses de la provincia y apóstole de los agrícolas y pecuarios

ESCUELA MILITAR AUTORIZADA PARA MOZOS DE CUOTA

Por Real Orden Circular del Ministerio de la Guerra (D. O. número 162) de 15 del actual, se amplía el plazo para poder hacerse de Cuota los mozos del actual reemplazo. Los que lo hayan efectuado de mil pesetas pueden hacerse de Cuota de dos mil.

En esta Escuela pueden adquirir el certificado de aptitud que exige la Ley de Reclutamiento.

Oficinas 3 de Julio, 7, 1.º de diez a doce.—TERUEL

EL MERCANTIL,
DIARIO INDEPENDIENTE

PRECIOS DE SUSCRIPCION.

	Peseta
En Teruel, al mes	1'00
En fuera, al semestre, PAGO ADE-	

LANTADO 6'00

PUBLICIDAD

Anuncios, comunicados y demás for-
mas de publicidad, según tarifa. Pago
adelantado.

Descuentos en los anuncios según el
número de inserciones. Además el 10
a los suscriptores.

A LAS SEÑORAS

Academia Práctica
de cort y confección

Agustina Rodríguez Gorrochategui

Modista Madrileña y Reformadora de
Sombreros de Señora y Niños.

Últimos figurines en modas París-Madrid.

Tiene el honor de saludarles atenta-
mente y ofrece sus servicios en esta
de Teruel, Amantes, 29, 3.º (provi-
sionalmente).

Maizavena

Al cacao es de fácil
digestión

Exito artístico

LA FUNCION INFANTIL

¡Estupendo! ¡¡Colosal!! ¡¡Admira-
ble!!! y..... al diccionario de la len-
gua española, que al decir de los in-
telligentes, es de los más ricos, le
faltan adjetivos para ponderar lo
maravilloso de la función de ano-
che.

Asombra que aquellos niños todo
candor e infantilidad, pudieran lle-
gar en la ficción a semejar profesio-
nales de primer orden; ¡que acierto
de ejecución y de verismo escé-
nico!

Admirables niños, al que diga que
en Teruel no puede darse la sensa-
ción del verdadero arte vosotros
podéis darle un rotundo mentis.

Vuestra función señala el ápice
de cuantos espectáculos cultos y de
buen gusto se han celebrado en esta
capital en unos cuantos años. ¡Bien!
¡Mu y bien! ¡¡Asombrosamente
bien!!!

El más exigente crítico teatral no
podría poner tacha alguna a la fies-
ta de la Sociedad Económica, y sus
organizadores pueden estar satis-
fechos del éxito obtenido.

La expectación que en nuestra
ciudad había despertado el anuncio
de la función infantil, era justa y
merecida. Estamos seguros que nun-
ca volverá a pisar las tablas de te-
atro Marín, una compañía ni más
ajustada, ni más acertada, ni mejor
trajeada.

Mi pluma no puede expresar toda
la admiración que el espectáculo
causó en nuestro público; por eso,
que me perdonen los jóvenes acto-
res y las incipientes actrices, si al

reseñarlo resultó parco en los elo-
gios; por muchos que les consagre-
siempre serán pocos y pequeños
ante la realidad de lo que vi.

«Cuento Inmoral», el monólogo
del maestro Benavente, que solo los
galanes de las grandes compañías
pueden desempeñar, tuvo en Eduardo
Capó un inimitable creador; que
supo dar a la graciosa producción
benaventina, toda la mundología y
desenfado que requiere.

«Sin querer», ese delicioso boce-
to de comedia todo sencillez y ele-
gancia, fué bordado por Amalita
Vendrell, Nieves Dourdin, Dámaso
Torán y Pepe Casinos. Amalita, con
una difícil (casi imposible) naturali-
dad, supo ser Luisita, la muchachita
a ratos ingenua y en ocasiones co-
queta que el autor pintó. En el pú-
blico se oían con frecuencia estas
palabras... «Si no parece una ni-
ña...» «Si es una actriz...» «Es ver-
dad. Amalita Vendrell, es una actriz,
pero una actriz de verdad.

Nieves Dourdin, monísima en su
corto papel. Torán y Casinos, pisan-
do las tablas con la misma perfec-
ción que los más avezados profesio-
nales. Muy bien los dos. ¡Cuantos
actores se ven por esos escenarios
con bastante menos arte!

En «El Príncipe que todo lo
aprendió en los libros», no sabemos
qué nos agració más, si la irrepro-
chable manera con que fué desem-
peñado, o el lujo, elegancia y buen
gusto de los trajes.

Pepe Rivera hizo un Príncipe
Azul de gallarda apostura, capaz de

enamorar, no a las tres Princesas,
sino a trescientas.

Deliciosa de viveza la figurita, de
Pepelo evocaba toda la poesía de
los tiempos medievales. Muy boni-
ta y muy acertada.

Amparo Gonzalo, fué la reina de
continente señorial que la obra re-
quería. Precisa estaba la chiquilla,
que resultaba digna madre de tan
apuesto príncipe.

La Billa, Nieves Dourdin era una
ogresa capaz de aplacar con sus encan-
tos todos los malos humores de su señor marido. Su voz dulce y
persuasiva acariciaba más que sonaba
los oídos del público.

De las tres princesas, resultaría
imposible decir cuál estaba más encan-
tadora, si la reposada y solemne
Princesa 1.ª desempeñada por Gloria
Vicente, la bondadosa e ingenua
Princesa 2.ª que corrió a cargo de
Pilar Aguilar, o la revoltosa y vivi-
racha Princesa 3.ª que interpretaba
Amalia Vendrell. Las tres vestidas
con tanta distinción como propie-
dad, supieron arrancar a sus papeles
toda la florida poesía que en ellos
se encerraba.

Rosa Laguía, hizo una vieja mo-
delo de teatralidad. En Bauta se
encierra una futura actriz. Hay que
confesar que la chiquilla estaba deli-
ciosa.

Vamos con los feos. Cesáreo Pé-
rez, muy gracioso, creando un Toni-
no perfecto, con toda la socarrone-
ria que el papel requería.

Ángel Muñoz, admirable en el
Preceptor, al que sacó todo el parti-
do imaginable, estando acertadísimo
de voz, de gesto y de dicción.

Al cacao
Para personas delicadas
del estómago.

Consejo del sábado

Facilitó el subsecretario de la Presi-
dencia la siguiente nota verbal:

«El ministro de Fomento, a cuya ini-
ciativa se debe la creación de este
Consejo, ha llamado la atención de sus
compañeros acerca del estado lamenta-
ble de indotación en que se halla el pre-
supuesto de su departamento, de tanta
trascendencia para la vida nacional.
Impresionado el Consejo por esas ma-
nifestaciones del ministro, acordó que
por el ministerio de Hacienda se presen-
te rápidamente un estudio de las posibi-
lidades inmediatas y mediastas y que
se amplien las anteriores consultas a las
oposiciones, dentro siempre del régimen
de concordia parlementaria en que da-
sea vivir este Gobierno.

Se estudiaron en Consejo los asun-
tos que sobre el asunto hoy se tra-
bajase y se iniciativas de los Sres. Cambó,
Cabetón y marqués de Cortina, convi-
niéndose en que hay necesidades pre-
miantes de las obras públicas que no
pueden dejarse para el presupuesto y
que requieren los necesarios crédi-
tos.

El ministro de Hacienda se informó
de cuantos datos necesitaba para prepa-

El Ogro fué encarnado por Pepe
Casinos, con tal fortuna que nos hi-
zo pensar que en compañías de
primer orden, tendría un lugar impor-
tante.

Dámaso Torán, es un pequeño
artista que igual desempeña un galanete que un rey austero y grave.
Muy bien en el Chuchurrumbe, inter-
pretado con tanta gracia como acierto.

Los dos leñadores, Marcial Ligüia
y Amado Casinos, supieron en una
corta escena, poner sus nombres a
la altura de los buenos comediantes.
Estos chiquillos merecen papeles de
más empuje.

Tomás Pérez, dijo de un modo
perfecto la parte de El Rey, resul-
tando un pequeño actor tan comple-
to como muchos de los que desfilan
por escenarios de importancia.

De intento hemos dejado para el
último a los cuatro pajes, Luisita
Rivera, Pico Torán y Totor y An-
gelica o Plazuelin Muro. ¡Qué mona-
da! ¡Qué preciosidad! ¡Qué ricas!
eran las frases que corrían por el
público. Estaban tan monísimas, que
según frase gráfica de una señora
mercedan ser cortados a pedacitos
para comérsela.

A continuación Pilar Capó, cantó
con una gracia que para si querrían
muchas cupleteras de postín unos
cuples que fueron aplaudidísimos.
¡Vaya garbo el de la chiquilla!

Y como por hoy resulta un poco
larga esta reseña, continuaremos
mañana dando cuenta del resto de
la función.

rar en la fórmula económica la consig-
nación de los millones indispensables
en tales respectos y para la reorgani-
zación de plantillas que dependen de
Hacienda y de los demás ministerios,
como la dirección pública, Fomento y
Gracia y Justicia.

Al cacao
De granpeador nutritivo

TRIBUNAL LIBRE REGISTROS DE PAPEL

El marqués de Alhucemas, copar-
tió con el conde de Romanones
en la dirección y mando de las hues-
tes liberales, lo va siendo también
en el prodigioso y entretenido arte
de confeccionar frases de actualidad
política.

No es, ciertamente, con frases po-
líticas de alcance previamente ama-
ñado con lo que, para satisfacción
de la Humanidad, conviene ir relle-
nando los fastos de la Historia; pe-
ro, a falta de hechos laudables, bue-
nas son las frases, aunque las frases
no sean del todo buenas, para ir
conllevar las situaciones a que
ellas hacen alusión. Después de todo,
la Historia, fuera de media docena

de hechos y otras tantas frases in-
mutables, no es más que una deses-
perante repetición, a la cual han ido
prestando alguna amenidad los cons-
picuos de cada época añadiendo al-
guna frase de actualidad con preten-
siones de dar variedad a los he-
chos.

Así resulta que desde el *fiat lux*
con que inauguró sus funciones este
picaro mundo, al comienzo de la se-
mana apocalíptica anunciado previa-
mente por el conde de Romanones,
pasando por la rotunda frase de
«aquí fué Troya», todos los aconte-
cimientos notables y algunos de la
más insigne vulgaridad van quedan-
do registrados con su correspon-
diente frase ya mordaz, ya irónica,
ora conminatoria, bien apocalipi-
tica.

La última, debida al perspicaz in-
genio del Sr. García, es la que gráfi-
camente califica de «sedante» al
ministerio trama lo y urdió por el
Sr. Sánchez.

Así convenía que fuese un minis-
terio exclusivamente de verano. La
estación estival, hiperestiente y
agresiva de suyo, requiere la mayor
suma de elementos refrigerantes para
calmar las pasiones suscitadas por el
ánimo dramática de vivir que a su
vez supone el insano deseo de ma-
tar.

Cada estación del año requiere
un ministerio diferente. En España
es ya una realidad política recono-
cida y sancionada por todos. Minis-
terios de otoño, graves, ponderados,
hipertróficos de planes de gobierno
cuya finalidad inmediata es ir pre-
parando los abrigos; ministerios de
invierno, sórdidos, apresurados y
breves en sus tareas como los deso-
lados días invernales, pero llenos de
promesas incumplidas para la estación
inmediata, como los gérmenes ale-
targados bajo las inclemencias
estacionales; ministerios de primave-
ra optimistas, entusiastas, renovado-
res que avanzan resueltamente con
el ardor y la pujanza de la adoles-
cencia, lo mismo que asciende la sa-
bia en los nuevos tallos, sin reparar
en bloques parapetados a izquierda
y a derecha, y ministerios de verano,
frescos, muy frescos, inmen-
samente frescos, atemperantes y atem-
peados a todos los temperamentos
y a todas las circunstancias más o
menos temperamentales.

Si el Sr. García no hubiera reali-
zado otros méritos para ser consider-
ado como benemérito de la patria,
la frase comentada le daría derecho
a ello.

Todos los días no nace un ciuda-
dano al cual se le pueda tributar ho-
nores por el cuádruple motivo de ser
coautor, actor, espectador y empre-
sa de una frase inmortalizable.

LEÓN PINTADO.

TIPOGRAPOS
Oficiales y apresurados ha-
cen falta en la imprenta de
este periódico.

EN EL CIRCUITO DE GALAPAGAR

LAS MOTOCICLETAS

HARLEY

HAN ALOANZADO EL 15 DE JUNIO 1919 LOS SIGUIENTES

Campeonato de Castilla.—Para motos solas (turismo-fuerza-libre.)
COPA DE S. M. "EL REY"

COPA DE REGULARIDAD

COPA DE VUELTA MAS RÁPIDA

DOS MEDALLAS DE ORO

DOS MEDALLAS DE PLATA

1.^o y 2.^o en motos solas

1.^o y 2.^o en sidecaras

TODO PARA LAS

MAQUINAS DE TURISMO

demostrándose esta condición en la moto desmontando los motores y mostrándolos al Jurado y al público.

J. A. de LANDALUCE Agente exclusivo para España.—Alc. 14, 99 MADRID.

A un pollo tomatero

Te hace días que te oí,
y me das la desección
con ese quiquiriquí
que lanzas cerca de mí,
debajo de mi balcón.

Si te pudiera coger,
pagabas caro ese grito.
Y lo sueltes siempre hacer
a las horas de comer,
para abrirme el estópito.

Tu quiquiriquí me altera
y me ofende y me exaspera,
porque, al llegar a mi oficio
es un ultraje al cocido
que a tales horas me espera.

Ayer mismo, al medi-días,
cuando más hambre tenía,
te fui furioso cantar
y me obligaste a dejar
la pluma con que escribía;

Díras que no es para tanto;
pero a esas horas no aguento
lo que trae a mi memoria
ese canto, que es un canto
que hasta huele a papitoria!

Acabe esa cantinela
que tu alegría revela
y que molesta al vecino,
porque por ese camino...
vas derecho a la cazaleta.

Eres jóven y es sabrosa
ta tierna carne jugosa.
Yo temo por tu salud...
¡Es siempre tan peligrosa
la edad de la juventud!

Cesa ese quiquiriquí,
o entóñale en otra parte,
porque, de seguir así,
diré mil pestes de ti,
que es igual que desplumarte.

Ya me tienes fastidiado,
y he de advertirte, pollito,
que andes con mucho cuidado.
¡Mira... que me tienes fritol!
¡Mira... que te veo asado!

JOSÉ RODAO.

Maizavena

Al cacao
Alimento Ideal
para niños

NOTICIAS

Ayuntamiento

Asuntos puestos al despacho para la
sesión de hoy.

Documentos de contaduría.

Altas y bajas en los padrones de los
impuestos municipales.

Informe de la Comisión de fomento
proponiendo se autoricen las obras so-
licitadas por D. Ramón Cañete.

Id. id. se anuncia la petición de par-
tida solicitada por D. Isidoro Roa.

Id. de la Comisión de Banda pidiendo
un crédito para instrumental.

Instancia de los vigilantes de Con-
sumo pidiendo aumento de sueldo.

Despacho de oficio.

Baile de niñas

En honor de los niños que tomaron
parte en la función de anoche se cele-

DAVIDSON

—

Morosatil
Carneros, 8; Ovejas, 44; Cabras, 0
Ocerderos, 16; Cabritos, 3; Toros 0; Ma-
chos cabritos, 0, y Terneras, 1.

MOLINEROS

Hacen falta dos criados que co-
nozcan el oficio.
Razón en la Administración de este
periódico.

JABON ZOTAL

Sin rival para la higiene
en el baño y tocador

SUCESOS

Herido en riña

En Camafias, en la tarde de dia 25 y
en la partida Cañalambre riñeron Lauro
Valero Simón, de 28 años y Paulino
Crespo Andrés, de 38, resultando el pri-
mero con una herida penetrante de seis
centímetros bajo la clavicula izquierda
de pronóstico reservado y el Paulino
con cuatro heridas en pierna y mano iz-
quierda, leves.

Otra riña

En Calaceite Joaquín Otañé Herrera
y su esposa Encarnación Cervara, riñi-
eron con Modesto Martín Suárez dándole
a éste un corte con un formón en la mu-
ñeca izquierda y tres arañazos en el ca-
rillón derecho. No hay que decir quien
distribuye los arañazos.

A los Ayuntamientos

Ajente ejecutivo práctico y con refe-
ncias, realizará cuantos descubiertos
tengan los Municipios de esta provin-
cia, persiguiendo por la vía ejecutiva a
los malos que existan en Consumos y
Arbitrios extraordinarios.

Condiciones e informes San Juan 52,
1.^o, TERUEL.

Maizavena

Al cacao
Para mujeres después
del alumbramiento

Peluqueros y Barberos

Se necesitan dos oficiales que se-
pan su obligación. Democracia, 31.

HALAQUIAS MARCO

CALATAYUD

ALMACEN DE C. LORIALES

ACEITES REFINADOS DE ARAGÓN

= BARCA =

Tienen el gusto de anunciar a sus clientes de esta provincia haber prin-
cipiado la fabricación de jabones puros de aceites de oliva tan solicitado
por todos los compradores.

BANCO DE CRÉDITO DE ZARAGOZA

Establecimiento fundado en el año 845

Plaza de San Felipe, núm. 8-ZARAGOZA

Apósito de Correo número 31.

Cuentas de Imposición en metálico con interés

Los tipos de interés que abona este Banco, son:

En las Imposiciones a plazo fijo de un año 3 1/2, por ciento
En las Imposiciones a plazo fijo de seis meses, a razón de 3 por ciento anual
En las Imposiciones a voluntad a razón de 2 1/2, por ciento anual

Cuentas corrientes para disponer a la vista,
devengon 2 y medio por 100 de interés

PRESTAMOS Y DESCUENTOS

Préstamos con firmas, sobre Valores, con monedas de oro, sobre Resguardo
y posiciones hechas en este Banco. DESCUENTO y NEGOCIACIÓN de LÉ-
TRAS y EFECTOS COMERCIALES.

DEPOSITOS EN CUSTODIA
compra y venta de Fondos Públicos - Pagos de cupones -

Cartas de Crédito Iufomes Comerciales - Crédito-
nes etc, etc.

Enfermo

Se encuentra enfermo el exministro señor conde de Sagasta.

Paro de fábricas

En Manresa el lock out acordado por los fabricantes, hace días, será declarado hoy. En las fábricas se ha fijado un cartel en el que se dice que no habiéndose normalizado los trabajos, a pesar de las gestiones y de los plazos concedidos, los fabricantes de tejidos se venían en la precisión de su paro de la fabricación de todos los talleres hasta nuevo aviso.

El Rey

Su Majestad ha suspendido su viaje a Madrid que fué anunciado anteanoche.

Postre IDEAL

Deliciosas natillas al limón y a la vainilla pueden prepararse con poco gasto. En ultramarinos.

Mesa de billar

Se vende con todos sus accesorios.
También se venden varios accesorios para el café.

Informa: José Pons, Alfonso 10.

MAXIMO VIGUE

Corredor Colegiado de Corredores
Compra y venta de valores
del Estado y Mercantiles

Intervención en operaciones del Banco
España y otros establecimientos
de crédito
AMANTES 10.-2.^o TERUEL

BANCO DE ARAGÓN

CAPITAL 5.000.000 de pesetas

SUCURSAL EN TERUEL

CUENTAS CORRIENTES e imposiciones con el 2, 2 y medio, 3,
y 3 y medio por ciento de interés.

Caja de Ahorros: 3 por ciento de interés y premios por sorteo
para estimular el ahorro.

Cartas de crédito. Giros. Órdenes de entrega. Préstamos. Cuentas
de crédito. Negociaciones de cupones y letras sobre todos los pa-
íses. Cambio de monedas. Órdenes de Bolsa y demás operaciones
financieras.

HORAS DE CAJA: de 9 y media a 1 y de 3 y media a 4 y media.

ELIXIR ESTOMACAL
de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica,
ayuda a las digestiones y entre el apetito, curando las molestias del

ESTOMAGO E INTESTINOS.

el dolor de estómago, la diarrea, los dolores de hígado, malestar,
diarreas en niños y adultos que, a veces, permanecen con estreñimiento,
dilatación y dolor en el estómago, etc.

De venta en las principales farmacias del mundo. 20. MADRID.

desde donde se remiten facturas.