



TELÉFONO NÚMERO 123

FRANQUEO CONCERTADO

Año V.—Número 453.

SE PUBLICA LOS LUNES, MIERCOLES Y VIERNES

Miércoles 21 de Marzo de 1928

## El quinterismo

III

¿Quién no soñó con el triunfo en el teatro? Aunque no lo confiesen, creemos que todos; desde el más humilde emborronador de cuartillas, al más alto valor literario. Acaso habrá excepciones, quién lo duda; pero sabido es que la excepción constituye lógica consecuencia de la regla general.

El triunfo del dramaturgo supone: Primero, aplauso (y el aplauso es sin disputa, lo único que emborracha a la humanidad con fuerza superior al oro); después, gloria; y, por último, dinero. Si estos tres fines bastan aisladamente para atraer al mortal más austero y desdenoso ¿qué no se rán cuando se sumen?

Pues bien; el triunfo en el teatro es altamente sencillo... al parecer. La codiciada fórmula puede creerse que se halla al alcance del mortal menos refinado. ¿Deseáis conocerla? Pues leed, que habla por mí Jacinto Benavente, el inmortal comediógrafo, cuyos éxitos son universales.

«Queréis llegar?—escribe el autor de «La Princesa Bebés»—Ya béis el secreto. El arte sólo dá de vivir a quien le dá su vida».

Dar la vida; he ahí la difícil facilidad. Todos vivimos (algunos acaso sin sospecharlo), pero encerrar y compendiar la vida en unas escenas, es vivirla y darla, es vulgarizarla hasta que llegue a la multitud; ya lo escribió con otras palabras aquél inmenso polígrafo que se llamó Méndez Pelayo: «Los preceptos de la dramática verdad, tal como todas las escuelas la han entendido, tal como ha aparecido en todos los teatros y en todas las civilizaciones del mundo, vive de pasiones, de afectos, de caracteres humanos, no es más que la vida humana en acción, en espectáculo».

Que los personajes del teatro quinteriano viven, no puede negarse sin caer en la injusticia. Arrancadas a la misma realidad son aquellas escenas de «El Patio», esa comedia a la que puede aplicarse íntegramente lo escrito en la carta que aparece en el libreto: «El Patio es un pedazo de nuestra vida: ustedes que nos conocen desde nuestra niñez, podrán advertir cómo nuestra alma se halla infiltrada en sus líneas y palpita en todas sus escenas, en todos sus tipos, en todos sus detalles, ya que pudiera parecer hiperbólico decir, en cada una de sus palabras».

Almas, verdaderas almas de mujer, pintadas por un temperamento exquisito, son Mamá Dolores, Socorrito, Clotilde, Curra, en una palabra, todas las Pueblerinas mujeres de aquel Arenales del Río de «El amor que pasa» que mereció este juicio del inmortal don Juan Valera: «En los caracteres de los personajes hallo variedad muy graciosa. En el conjunto mucha armonía, y en todo el cuadro, una representación exacta de la realidad».

¿Qué pero puede ponérseles a aquella Consolación de «El genio alegre», toda gracia y movimiento, que contrasta con el fúnebre don Eligio, aquella Coralito, tan pizpiretamente donairosa; aquel Lucio, palpitante de verismo sano y alegre? Copiamos de Manuel Bueno (crítico que por aquél entonces no se distinguía por su simpatía hacia los Quinteros): «Despojada de su sentido simbólico, la obra permanece igualmen-

EL NINO

## Santitos Floriano Llorente

Ha subido al Cielo, esta madrugada, en Cáceres  
a los 16 meses de edad

La Redacción de LA VOZ DE TERUEL, sus desconsolados padres don Antonio C. Floriano y doña Carlota Llorente; hermanos, abuelos, tíos y demás familia.

Tienen el sentimiento de participar a sus amistades tan irreplicable pérdida.

te bella y admirable. Basta con que nos contentemos con ver lo que tiene de reproducción pictórica de un ambiente, unas costumbres y unos tipos, que los hermanos Alvarez Quintero conocen como nadie».

¿Y aquél casito del primer acto de «La dicha ajena», cuyos tipos no son únicos de Guadalema, sino que pueden señalarse en todas las numerosas Guadalemas que en España existen.

¿Y el humano, algo más, humanísimo, don Segismundo Cañ y de la Muela, que oculta tras de su aseinetada figura un fondo de verdad amarga y cruel, como todas las humanas?

¿Y los formidables tipos de «Los Galeotes», verdadero análisis de una faceta social?

Y... ¿para qué seguir, si en el teatro de los ilustres autores, esa vida, alma de la producción teatral, rebulle con naturalidad tan pasmosa, que sus comedias son como una FOTOGRAFÍA ANIMADA?

Pero aún hay algo más. Nada escapa a la moda, ni aun la literatura. El teatro, más aun que otras manifestaciones del arte, vése influenciado por otras escuelas y tendencias, particularmente, las francesas, inglesa e italiana.

Nadie podrá reprochar a los Quinteros un asomo de *extranjero*. Sus obras son castizas, rabiamente españolas. Con una pincelada expresan fielmente el múltiple colido de un estado del alma, un rasgo les basta para componer una obra cumbre, una frase para dibujar un carácter. En esta simplicidad del procedimiento, nadie les aventaja.

Sus argumentos son, a veces, tan reducidos, que casi no existen; las situaciones jamás se reuercen, ni fuerzan, su secreto estriba en la sencillez, sus éxitos en mantener constante un carácter sin caer en la inflexibilidad. ¡Cuánto el cuadro, una representación exacta de la realidad».

¿Qué pero puede ponérseles a aquella Consolación de «El genio alegre», toda gracia y movimiento, que contrasta con el fúnebre don Eligio, aquella Coralito, tan pizpiretamente donairosa; aquel Lucio, palpitante de verismo sano y alegre? Copiamos de Manuel Bueno (crítico que por aquél entonces no se distinguía por su simpatía hacia los Quinteros): «Despojada de su sentido simbólico, la obra permanece igualmen-

te bella y admirable. Basta con que nos contentemos con ver lo que tiene de reproducción pictórica de un ambiente, unas costumbres y unos tipos, que los hermanos Alvarez Quintero conocen como nadie».

¿Y aquél casito del primer acto de «La dicha ajena», cuyos tipos no son únicos de Guadalema, sino que pueden señalarse en todas las numerosas Guadalemas que en España existen.

¿Y el humano, algo más, humanísimo, don Segismundo Cañ y de la Muela, que oculta tras de su aseinetada figura un fondo de verdad amarga y cruel, como todas las humanas?

¿Y los formidables tipos de «Los Galeotes», verdadero análisis de una faceta social?

Y... ¿para qué seguir, si en el teatro de los ilustres autores, esa vida, alma de la producción teatral, rebulle con naturalidad tan pasmosa, que sus comedias son como una FOTOGRAFÍA ANIMADA?

Pero aún hay algo más. Nada escapa a la moda, ni aun la literatura. El teatro, más aun que otras manifestaciones del arte, vése influenciado por otras escuelas y tendencias, particularmente, las francesas, inglesa e italiana.

Nadie podrá reprochar a los Quinteros un asomo de *extranjero*. Sus obras son castizas, rabiamente españolas. Con una pincelada expresan fielmente el múltiple colido de un estado del alma, un rasgo les basta para componer una obra cumbre, una frase para dibujar un carácter. En esta simplicidad del procedimiento, nadie les aventaja.

Sus argumentos son, a veces, tan reducidos, que casi no existen; las situaciones jamás se reuercen, ni fuerzan, su secreto estriba en la sencillez, sus éxitos en mantener constante un carácter sin caer en la inflexibilidad. ¡Cuánto el cuadro, una representación exacta de la realidad».

te bella y admirable. Basta con que nos contentemos con ver lo que tiene de reproducción pictórica de un ambiente, unas costumbres y unos tipos, que los hermanos Alvarez Quintero conocen como nadie».

¿Y aquél casito del primer acto de «La dicha ajena», cuyos tipos no son únicos de Guadalema, sino que pueden señalarse en todas las numerosas Guadalemas que en España existen.

¿Y el humano, algo más, humanísimo, don Segismundo Cañ y de la Muela, que oculta tras de su aseinetada figura un fondo de verdad amarga y cruel, como todas las humanas?

¿Y los formidables tipos de «Los Galeotes», verdadero análisis de una faceta social?

Y... ¿para qué seguir, si en el teatro de los ilustres autores, esa vida, alma de la producción teatral, rebulle con naturalidad tan pasmosa, que sus comedias son como una FOTOGRAFÍA ANIMADA?

Pero aún hay algo más. Nada escapa a la moda, ni aun la literatura. El teatro, más aun que otras manifestaciones del arte, vése influenciado por otras escuelas y tendencias, particularmente, las francesas, inglesa e italiana.

Nadie podrá reprochar a los Quinteros un asomo de *extranjero*. Sus obras son castizas, rabiamente españolas. Con una pincelada expresan fielmente el múltiple colido de un estado del alma, un rasgo les basta para componer una obra cumbre, una frase para dibujar un carácter. En esta simplicidad del procedimiento, nadie les aventaja.

Sus argumentos son, a veces, tan reducidos, que casi no existen; las situaciones jamás se reuercen, ni fuerzan, su secreto estriba en la sencillez, sus éxitos en mantener constante un carácter sin caer en la inflexibilidad. ¡Cuánto el cuadro, una representación exacta de la realidad».

te bella y admirable. Basta con que nos contentemos con ver lo que tiene de reproducción pictórica de un ambiente, unas costumbres y unos tipos, que los hermanos Alvarez Quintero conocen como nadie».

¿Y aquél casito del primer acto de «La dicha ajena», cuyos tipos no son únicos de Guadalema, sino que pueden señalarse en todas las numerosas Guadalemas que en España existen.

¿Y el humano, algo más, humanísimo, don Segismundo Cañ y de la Muela, que oculta tras de su aseinetada figura un fondo de verdad amarga y cruel, como todas las humanas?

¿Y los formidables tipos de «Los Galeotes», verdadero análisis de una faceta social?

Y... ¿para qué seguir, si en el teatro de los ilustres autores, esa vida, alma de la producción teatral, rebulle con naturalidad tan pasmosa, que sus comedias son como una FOTOGRAFÍA ANIMADA?

Pero aún hay algo más. Nada escapa a la moda, ni aun la literatura. El teatro, más aun que otras manifestaciones del arte, vése influenciado por otras escuelas y tendencias, particularmente, las francesas, inglesa e italiana.

Nadie podrá reprochar a los Quinteros un asomo de *extranjero*. Sus obras son castizas, rabiamente españolas. Con una pincelada expresan fielmente el múltiple colido de un estado del alma, un rasgo les basta para componer una obra cumbre, una frase para dibujar un carácter. En esta simplicidad del procedimiento, nadie les aventaja.

Sus argumentos son, a veces, tan reducidos, que casi no existen; las situaciones jamás se reuercen, ni fuerzan, su secreto estriba en la sencillez, sus éxitos en mantener constante un carácter sin caer en la inflexibilidad. ¡Cuánto el cuadro, una representación exacta de la realidad».

**TARJETAS DE VISITA**  
se hacen en la Imprenta de este periódico.

### MÁRMOLES PLÁSTICOS

Exposición, Estudio y Talleres: Calle de Jesús, 62.—VALENCIA

Estatuaria moderna—Lápidas—Sarcófagos—Decoración de fachadas y todo lo concerniente al mármol. Se reciben encargos y se hacen proyectos con presupuestos en el Hotel España, Teruel, a nombre de don Francisco Ferrando.

### RETAZOS

La próxima conversión de Deuda perpetua en amortizable

**Mi saludo a la Primavera!**

Comienza la Primavera, la sangre empieza a bullir; ¡ya no se habla de las aguas! casi me siento feliz.

Primavera, Primavera, que alegras nuestro vergel; si no te causa rubor, mira cómo está Teruel.

Ya estás otra vez aquí, ¡estación primaveral! observa, mira y repara, como todo sigue igual.

Venturosa Primavera, incomparable estación; paseos por la Glorieta, barros por la población.

Mujer, en la Primavera todo empieza a resurgir; menos la flor de tus labios aunque les des con carmin.

¡Oh Primavera florida! muestra tu benignidad; y haz que revivan las flores de la plaza de San Juan.

Te saludo, Primavera, mensajera del Amor, ¡ya hay lilas en los paseos con aspecto de señor.

No nombres la Primavera, me decía ayer Pilar; ¡veintinueve primaveras y aun me encuentro sin casar!...

¡Primaveral floración: para corridas ni un real; que perjudica al comercio nuestra fiesta nacional.

Yo te ofrezco, Primavera, estas trovas en tu honor: no me llames... primavera; te lo suplico, lector.

EL DUENDE DEL TOZAL

puedan quedar aliviadas de tan importante pesadumbre.

Las Deudas perpetuas conspiran en contra de este propósito. Representan una carga eterna sin redención posible y sin esperanza de que puedan reducirse algún día. En la actualidad no se contrae por nadie una Deuda sin cancelación; el ejemplo de Inglaterra que estima antieconómica esta clase de obligaciones «ad perpetuum» dice bastante en favor del propósito loable de los Gobiernos de no contraer Deudas que no tengan sus plazos marcados de devolución de capital.

Más ¿qué hacer con las ya contraídas en esta forma, en épocas pretéritas en que las circunstancias pudieron obligar a ello? En España la Deuda perpetua representa el 53,86 por 100 de la Deuda total, cantidad excesiva de Deuda irredimible en comparación con la de otros países—en Francia supone, el 35,19 por 100, y en Inglaterra el 9,96—, y que exigía en principio de sana finanza una transformación, que abriera crédito a la esperanza de que en un plazo más o menos largo pudiera verse el Estado libre de su gravamen.

(Concluirá).

**Vea V. nuestra información de 4.ª página**

### Disposiciones oficiales

**Para las secciones administrativas de primera Enseñanza**

La «Gaceta» publica una Real orden del Ministerio de Instrucción pública disponiendo que se distribuya la cantidad de 80.000 pesetas, consignada en el presupuesto para material de oficina de las secciones administrativas de primera enseñanza, de la siguiente forma:

A cada una de las de Barcelona, Burgos, Coruña, León, Orense y Oviedo, 2.400 pesetas, o sea un total de 14.400.

A las de Badajoz, Granada, Guadalajara, Huesca, Lérida, Lugo, Madrid, Navarra, Palencia, Pontevedra, Salamanca, Santander, Sevilla, Soria, Teruel, Valencia, Zamora y Zaragoza, 1.680 pesetas cada una, o sea un total de 30.240 pesetas.

A las restantes 26 secciones a 1.360 pesetas cada una, que suman 35.360 pesetas.

**Exámenes para interventores de fondos municipales**

La «Gaceta» publica una Real orden convocando a exámenes de aptitud para ingreso en el cuerpo general de interventores de fondos de la administración municipal.

Los exámenes comenzarán en Madrid el día primero del mes de Octubre próximo.

Las solicitudes deberán ser presentadas al negociado correspondiente de la Dirección general de Administración local acompañadas de la cédula personal y de 40 pesetas, desde el primero de Mayo próximo hasta el 31 de Julio venidero.

### Cortinas Orientales

Artísticas. Con anuncios. Económicas, para casas de campo. Con estas cortinas, no hay moscas.

Las han adquirido: Café Regio; Zapatería «La Valenciana»; armería Segundo Asensio; farmacia «El Torrico»; zapatería Lozano; farmacia de la Beneficencia, y varios otros establecimientos y particulares.

Representante colegiado:  
**Manuel García Gómez**  
J. Costa, 49-2.º.—TERUEL

**Beba usted coñac González Byass**

## El Chevrolet 1928, con frenos a las cuatro ruedas y otras muchas características de coches de gran lujo, conservando siempre su precio bajo

Pídanos cuantos detalles necesiten visitando nuestro salón de exposición

TERUEL P. de Carlos Castel, 3 **José María Morera** ALCANIZ Alejandro, 4,



# Banco Aragónés de Seguros y Crédito y Compañía "Aragón,"

Fundado en 1906

Domicilio Social: ZARAGOZA

Sub-Director para la provincia de Teruel:

**DON FÉLIX LÓPEZ DE PARIZA**

Plaza de Emilio Castelar, número 13

## Ecos de sociedad

### VIAJEROS

Regresó de Valencia, nuestro buen amigo don Natalio Ferrán con su distinguida familia.

— De Tetuán llegó en uso de licencia militar, el joven don Antonio Escudero.

— Marchó a Zaragoza el representante del «Fiat», don Enrique Gascón.

— Pasó unas horas en Teruel, nuestro joven amigo, don Amador Esquíu, contable de la casa Llor, de Monreal.

— Después de pasar unos días con sus familiares, regresó a la Huérguina, el acreditado comerciante de aquella plaza, don Carlos Tomás Lozano.

— De Valencia regresaron después de haber asistido a los festejos celebrados en honor de San José, el ingeniero jefe de Obras públicas, señor Sanchis Tarazona; el dean, don Antonio Buj; el jefe del servicio Agronómico, don Juan Verniere y señora; don Jerónimo Gargallo; don Desiderio Silves y su bella hermana Amparito, don Gregorio Vilatela, don Gabriel Espallargas, señora e hija de don Nicolás Gómez, señora viuda de Catalán y su hijo don Julio, la bella señorita Asunción Carreras, don José Casinos, el industrial don Félix Gabarda y el ingeniero de Caminos don Jesús Muguruza.

— De Valencia regresó la distinguida y respetable señora del gobernador civil, don José Mohino.

— Regresó a Almería, después de una breve estancia entre nosotros, don Salvador Durbán con su distinguida señora.

— A Cella, el industrial de aquella localidad, don Juan José Palacio.

— De Alcañiz y Zaragoza, regresó el presidente de la Audiencia, don Fidel Alíque.

— Para asistir a las misas que mañana se celebrarán en sufragio

del alma de doña Amparo Landa Ortiz, han llegado de Madrid nuestros particulares amigos don Eustaquio F. Miranda, doña Julia, doña Amparo y don Tomás Benito Landa.

— Tuvimos el gusto de saludar al ex-diputado a Cortes por Daroca nuestro distinguido amigo don Eduardo Lozano.

— Se encuentra en Teruel, el inspector del Banco de Aragón, señor Bregante, que anteriormente desempeñó la dirección de esta Sucursal

— De regreso de Valencia han permanecido unas horas, entre nosotros don Agustín Saura y don Francisco Ferrer, personalidades prestigiosas del comercio zaragozano.

— Salíó para Valencia la gentil señorita Rosita Ferrán.

### VIARIAS

Ha sido trasladado a Sevilla, el secretario del Juzgado de Instrucción de nuestra capital, don Luis Aranda Lamata.

### ENFERMOS

Se encuentra casi por completo restablecida de su enfermedad, la monísima joven, Pepita Valencia.

Celebraremos su total restablecimiento.

## Bar LA SEVILLANA

(Antes EL TORICO)

Calle San Juan, n.º 65

### PRECIOS DEL VERMUT

Sólo, 0'20 cts.; con banderilla, 0'30; con aceitunas, 0'35; con anchoas, 0'35; con patatas, 0'45; con navajas, 0'50; con almejas, 0'50; con mejillones, 0'50. Vermut Cincano, 0'30.

### BOCADILLOS VARIOS

Vino clarete superior a 0'50 pts. litro.

## MATA-FUEGOS BIOSCA

Auto-químico, auto-bomba, auto de riego y bomba, para el servicio de incendios.

Aparatos para autos, almacenes, despachos y particulares, desde 1/2 a 300 litros.—Contratos especiales y ventajosos en el pago para Ayuntamientos.

Informes al Representante colegiado:

**MANUEL GARCIA GOMEZ**

Joaquin Costa, 49 2.º — TERUEL.

NOTA.— Los tres industriales de esta plaza don Eugenio Muñoz, don Isidro Salvador y don Lorenzo Muñoz, poseen un aparato de esta marca.

## Suceso pintoresco

### Amistad amor y... hule

Existe una clase de amistad que es la de la infancia, que arriaga en la gama de los sentimientos, de tal forma, que por ella es capaz de llegar al sacrificio. Pues bien, esta clase de amistad, se profesaban los jóvenes Pascual Trullenque, Jesús Pomed, José Garralaga Valdés y Antonio Garrín, naturales y vecinos de Albalate del Arzobispo.

Pero el amor, esa secretísima fuerza que nos posee y nos ciega a ratos, se interpuso entre ellos y de la más franca amistad pasaron a los celos y al odio. ¿Cómo y por qué?

Pascual Trullenque, sostenía relaciones amorosas con una joven, que ignoramos si es guapa o es fea, pero que por lo visto el cariño que le profesaba era ful o mero capricho o vanidad de tener un trovero, como así lo demostró con su comportamiento, al darle la boleta o *espartá* y entablar relaciones con su amigo Antonio Carín, el cual vivía feliz y dichoso y seguramente la parejita de tórtolos hubiere seguido siéndolo, a no haber sido porque el despechado Pacual, herido en su amor propio, decidió tomar venganza.

Y cuando el domingo la bella era arrullada por melosas palabras de su mancebo, por un paseo de las afueras del pueblo, surgieron Jesús Pomed y José Garralaga, y le cruzaron al «afortunado» el rostro varias veces, sin mediar sílaba.

Jesús no satisfecho con marcarle alevosamente los cinco «dátiles», le dió un mordisco en el cuello produciéndole una herida leve y otras en el físico; seguramente sus deseos eran de estropearle su faz castigadora.

El despreciado tiró la piedra y escondió el brazo, o lo que es idéntico, embarcó a los otros y se quedó en tierra.

Nuestro parecer es de que Pascual no tenía motivos para enviar a Antonio con los dos amigos tan espléndidos presentes; por el contrario, su agradecimiento debiera ser ilimitado para con él y para con ella...

¿No hubiera sido más pesadoso el que se la hubieran dado con queso después de haber ingresado en la resignada y heroica liga matrimonial?... No se puede ser noble y guapo; las mujeres se lo rifan a uno y lo «castigan» que es un gusto...

Toda persona de gusto pide los vinos y coñac González Byass

## Necrológicas

Con motivo del segundo aniversario de la que en vida fué virtuosa señora doña Amparo Landa y Ortiz, viuda de Benito, mañana 22, se dirán misas en sufragio de su alma, en la parroquia de Santiago, de esta ciudad y horas de 7 a 12 de la mañana. Igualmente se aplicarán por el eterno descanso de su alma, las misas que se celebren dicho día en la parroquia de la Purísima Concepción d' Barcelona, Aragón 299, en la de Santa Bárbara de Madrid y en la de San Gil de Zaragoza.

Al rememorar tan luctuosa fecha no dudamos que serán muchas las personas que acudan a tan piadosos actos, ya que doña Amparo Landa y Ortiz, dama turolense que prodigó a manos llenas la caridad entre los afligidos, dejó una imborrable estela de carifios y de saludables ejemplos.

Con tal motivo renovamos el testimonio de nuestra consideración, condolencia y afecto a sus hijos y familiares.

Reciente en nosotros el sentimiento que nos produjo la ausencia de Teruel, de nuestro camarada y amigo don Antonio Floriano, una desgracia de familia, ocurrida esta madrugada en Cáceres, viene a aumentar el dolor de nuestra forzosa separación.

Su hijo, Santitos, preciosa criatura, de 16 meses, que era, no sólo el natural encanto de sus padres, sino de muchos amigos de éstos, que le tenían especial estima por su despejo y simpatía, ha fallecido esta madrugada en Cáceres, noticia que llega a nosotros con el laconismo con que se transmiten estas desgracias.

Nada sabíamos de que estuviese enfermo, y por ello nuestra sorpresa ha sido mayor.

Comprendemos la pena que en estos momentos llena el ánimo del señor Floriano y de su bondadosa esposa doña Carlota Lorente, y de corazón nos unimos a su dolor, con la intensidad de nuestro gran afecto.

Piensen, como creyentes, que ha volado al Cielo a unirse con su hermana Luisita, fallecida en Teruel en Diciembre del año 1926, y que juntos devolverán en preces y sonrisas los desvelos y cariños de sus padres.

Reciban los señores de Floriano el testimonio de nuestro pésame bien sentido, y Antonio Floriano, en estos momentos tristes, además, la reiteración de nuestro afecto y de cuantos trabajan en La Voz.

## MILITARES TAURINAS

Se dispone que los empleos de teniente coronel y comandante o asimilados sean computados como uno solo a efecto de declaración de aptitud para el ascenso a coronel, y a los mismos efectos los empleos de teniente alférez, pero exigiéndoseles la declaración a título siete años de servicios efectivos entre ambos empleos.

Se anuncia a concurso entre individuos de servicio activo o licenciados, 15 plazas de encargados de estafeta de Correos, dotadas con 1000 pesetas anuales de gratificación, quedando a su favor el derecho de distribución de correspondencia a domicilio.

Treinta y cuatro plazas de encargado de estación limitada (Telégrafos), dotadas con 1.500 pesetas anuales de gratificación y demás condiciones y ventajas que determinan la R. O. de 14 de Septiembre último.

Cinco plazas de auxiliares mecanógrafos, con destino a prestar servicios en la Secretaría del Ministerio de Instrucción Pública y Centros provinciales dependientes del mismo, dotadas con el sueldo anual de 2.500 pesetas.

Se declara inútil para el servicio militar al suboficial de esta Zona don Manuel Cebollada, causando baja en el Ejército con los derechos pasivos que puedan corresponderle.

Se dispone no sean admitidos como voluntarios en 1.º de Noviembre los reclutas ingresados en Caja pertenecientes al segundo llamamiento de cada año por la proximidad de la fecha en que han de incorporarse a filas como procedentes de reemplazo forzoso.

Este número ha sido sometido a a previa censura.

### La novillada de Cuenca

El día 17 de Mayo, festividad de la Ascensión, pasaportarán ganado de Zaballos, en Cuenca, los diestros «Salerito», «Gitanillo de Teruel» y Angel Romance.

Habrà servicio especial de autobuses desde Teruel.

Vicente Ortubia, en Valencia //

«El Niño de Teruel», nos consta que el mes entrante actuará en Valencia, y como no quiere actuar sin picadores, sabemos no aceptó las proposiciones hechas por la empresa de Teruel.

MAGENTA Y PLATA

## Banco de España

A partir de esta fecha, las operaciones de préstamo y crédito que se soliciten, con garantía de títulos de la Deuda Perpetua al 4 por 100 interior, devengarán el interés anual del 4 por 100; siendo los títulos recibidos por el 90 por 100 de su cotización en Bolsa; pero son la condición de que tales valores habrán de ser forzosamente llevados a la conversión en cualquiera de las Deudas Amortizables a que se refiere el Decreto que aparece en la «Gaceta» del 16 del corriente.

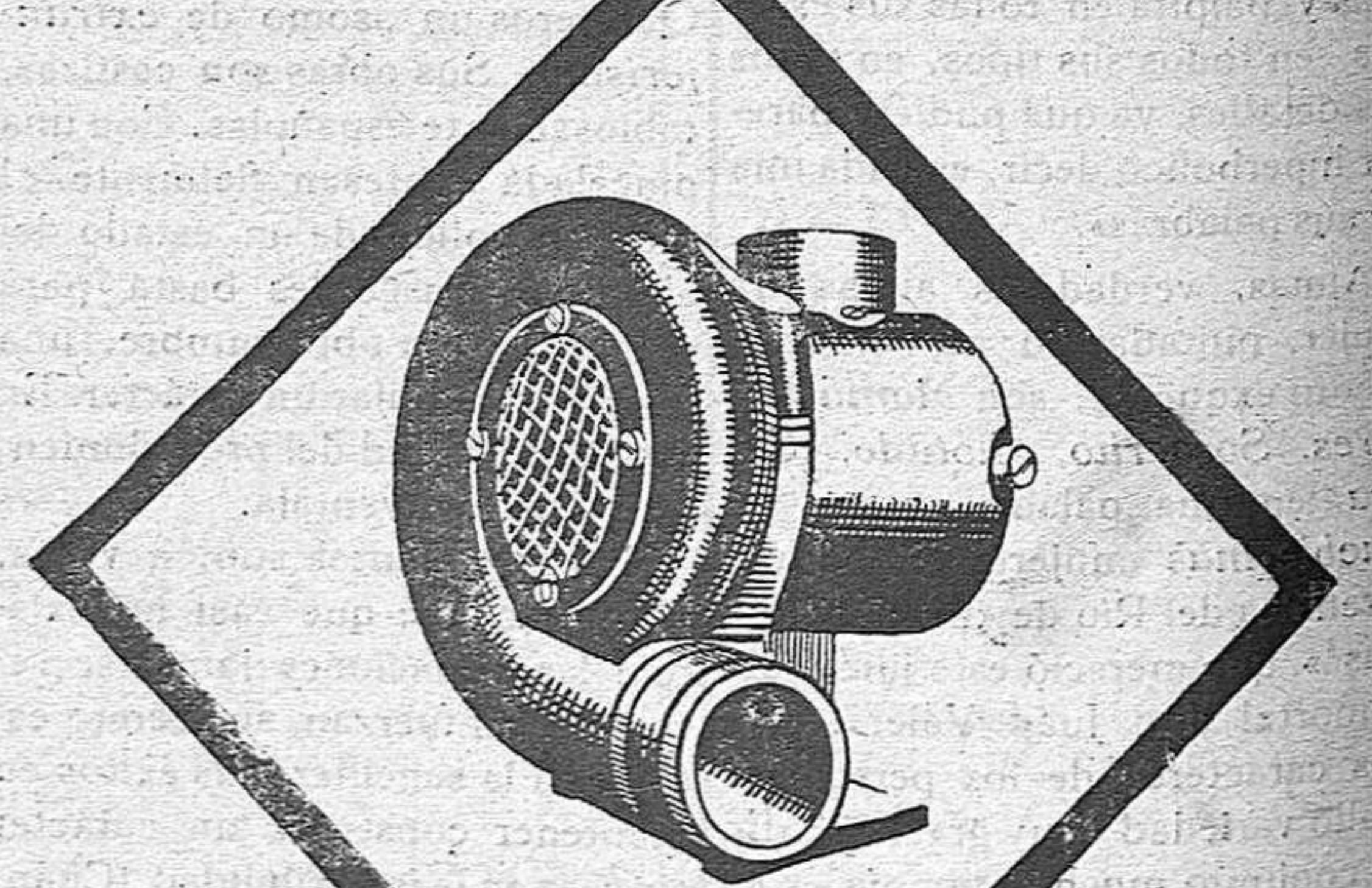
Dichas operaciones estarán exentas del impuesto del Timbre. Teruel 17 de Marzo de 1928.—El Secretario, José Pérez Gutiérrez.

Manufacturas Metalarias Ledy Hospital, 115. — Barcelona

FABRICA DE MATERIAL ELECTRICO

Desea un buen representante en esta plaza.

## NUEVO VENTILADOR DE FRAGUA



**AEG**

GRUPOS MOTO-BOMBA, MOTORES DIESEL, GRUPOS ELÉCTROGENOS. AEG IBERICA DE ELECTRICIDAD, MADRID

### El microscopio

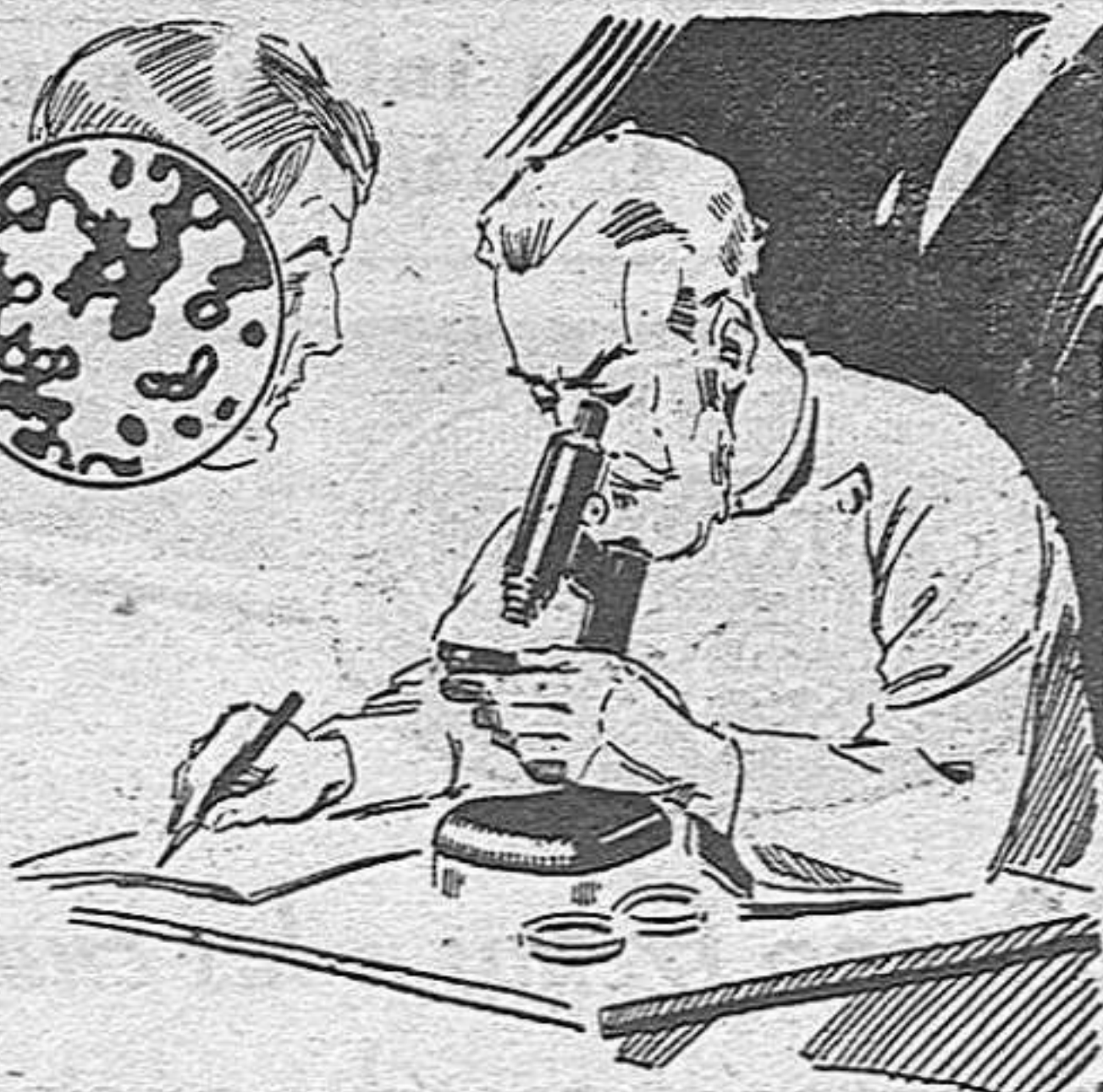
acusará infaliblemente la transformación maravillosa que experimenta la sangre anémica

a las pocas semanas de tonificarla con los **Hipofosfitos Salud**.

Las personas anémicas, decaídas, neurasténicas, agotadas y débiles en general, experimentarán sus eficaces efectos después del primer frasco del poderoso reconstituyente **Jarabe de**

**HIPOFOSFITOS SALUD**

Cerca de 40 años de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina. Pedid SALUD. Rechazad imitaciones.





## Centros Oficiales

### Gobierno civil

Esta mañana al hacer una visita a nuestra primer autoridad civil, el señor Mohino, con su proverbial amabilidad recibió al repórter, el cual al preguntarle por si tenía alguna noticia que comunicar a la prensa, le dijo que había recibido un telegrama del ministro de Hacienda, en los siguientes términos.

«Acuso recibo telegrama relacionado conclusiones aprobadas industriales madereros y me complace en manifestarle que con mucho gusto la estudiaré en cuanto se refieran a este ministerio. Saludóle».

### Diputación

Hoy a la hora de costumbre celebra sesión ordinaria la comisión provincial.

### De Hacienda

Libramientos puestos al cobro en esta Tesorería, para el día de mañana:

Señor presidente de la Audiencia, 3.000 pesetas; señor administrador de Correos, 1.986'25; doña María Pérez, 129'38; doña Agustina Fornis, 148'05; doña Concepción Ocón, 97'47; don J. Querol, 1.390; don Arturo Cortés, 113'51; don Saturnino Gresa, 49'35; don Constantino Quílez, 86'37; don Miguel Díaz, 244'29; don Genaro Lucia, 148'05; don Arsenio Sabino, 123'38; don Isidro Salvador, 123'38; señor jefe de Seguridad, 32'84; señor depositario, 2.631; don Martín Estevan, 57'58; don Natalio Ferrán, 510'77; don Manuel Félix, 483'6; don Juan Verniere, 616'88; don Manuel Perales, 1.096'55; señor jefe de Telégrafos, 165'47; y Excmo. Ayuntamiento, 1.778'08.

## Señoras y señoritas!

### GRAN NOVEDAD!

Fabián Navarrete pone en conocimiento del público en general: que ha quedado abierto el servicio en el nuevo y elegante Gabinete para señoras, completamente separado y entrada diferente del actual establecimiento de peluquería para caballeros, con todos los adelantos modernos que la higiene exige. —Tengo el gusto de ofrecer mi nuevo establecimiento al público en general.

NOTA.—Servicios cortes de pelo. Ondulación Marcel. Lavados de cabeza. Masaje con aparatos eléctricos. Perfumería Cottí Piver Cherami. Oubigand. Extractos. Cremas. Ondulinas, y toda clase de enseres de material de Gabinete, etc., etc.

P.<sup>a</sup> Carlos Castel, 6.-pral. — TERUEL —

## Espectáculos

### Teatro Marín

Mañana se proyectará la bonita comedia de extraordinaria presentación, «La bailarina de Montmartre» en 8 partes, y la cinta cómica en dos, «Una casa sin mujer».

Teléfono de «La Voz» 123

# Débiles

tomad el acreditado

# Elíxir Gallol

que da Vida y Juventud

rápido científico agradable

## SUCESOS

### Persona que no comulga con la ley seca cae al río y muere

Miguel Tena Edo, de 60 años, vecino de Aliepez, llegó el lunes a Villarroya, con el objeto de comprar vino pero el pobre anciano quiso llevarse una buena carga de morapio y después de cargar la caballería, se «cargó» él; y una vez calentó, emprendió el retorno a sus lares; más, al llegar al sitio denominado «Casa Alegre» y pretender pasar el río por unas piedras, cayó al agua, no pudiendo salir por el estado de embriaguez en que se encontraba, hasta que dos horas después su sobrino Ramón Gil acertó a pasar por allí y en unión de otros le sacó.

El anciano fué llevado a la «Casa Alegre» adonde falleció a los pocos momentos, a consecuencia de un ataque de alcoholismo.

### Gumersindo Serrano

PINTOR

Decorados de Escayola

Pintura de coches y rótulos

CALLE DE AINSAS, NÚM. 5

TERUEL

## Registro civil

Movimiento de población en las últimas cuarenta y ocho horas.

Nacimientos.—José Gómez Romero, hijo legítimo de Julio y Francisca.

Ildefonso Cándido Lafuente, hijo legítimo de Ildefonso y Rosa.

José Ortiz Gil, hijo legítimo de Isaac y Consuelo.

Pablo Gracia Sánchez, hijo legítimo de Juan y Juliana.

Matrimonios.—Alfredo Doñate Lafuente, soltero, de 31 años, con Josefa Vicente Villarroya, soltera de 27. San Andrés.

Defunciones.—Blas Blasco Aguilar, de 66 años, a consecuencia de bronconeumonía. San Julián 53.

María Rubio Galve, de 70 años, a consecuencia de cáncer del esófago. Mercado 38.

María Romero Lahuerta, de 4 meses, a consecuencia de bronquitis. Carrel 34.

Antonio Benedicto Igual, de 71 años, a consecuencia de bronquitis crónica. San Julián 73.

Los vinos y coñac González Byass, son los preferidos por el público.

## OPOSICIONES

Presentación de documentos, obtención de los mismos. Instancias. Informes. AGENCIA MARAL.—Fernando VI, 17.-2.º. MADRID.—Se desean corresponsales.

## Información Telefónica

(Servicio combinado con «La Voz Valenciana»)

Conferencia 5 tarde

### Lotería Nacional

(Combinado con Valencia)

En el sorteo de la Lotería Nacional celebrado hoy han correspondido los primeros premios a los números y localidades siguientes.

Primer premio.—33.728; Barcelona, Granada y Sagunto.

Segundo.—26.462; Madrid, Almería y Oviedo.

Tercero.—11.553; Valencia.

Cuarto.—23.794; Madrid, Barcelona y Melilla.

### Accidente de aviación

(Combinado con Valencia)

#### Un capitán muerto

Madrid.—Esta mañana salió de Cuatro Vientos, con dirección a los Alcázares una escuadrilla de aviones compuesta de seis aparatos, a las órdenes del comandante señor Ortiz. Uno de los aeroplanos al pasar por Villarrubia de Santiago comenzó a capotear y a hacer algunas evoluciones extrañas. Después, se le vió caer violentamente al suelo.

El vecindario y las autoridades acudieron al lugar donde había caído el aparato, viendo que el piloto, capitán don Vicente de la Lastra, no daba señales de vida.

Inmediatamente se avisó al aeródromo de Cuatro Vientos y en un automóvil se condujo el cadáver a dicho punto, convirtiéndose una de las salas del Campo de aviación en capilla ardiente.

Mañana se verificará el entierro del infortunado aviador, el cual tenía 31 años y estaba casado.

### Asamblea del Magisterio

(Combinado con Valencia)

Ferrol.—Se ha celebrado en esta ciudad una importante Asamblea de maestros de primera Enseñanza, acordando elevar al Gobierno las siguientes conclusiones:

Primera. Implantación de la Escuela Única.

Segunda. Que se establezcan Escuelas Graduadas en todas las poblaciones mayores de 2.000 habitantes.

Tercera. Exigir el título correspondiente a cuantos se dediquen a la enseñanza.

Cuarta. Pedir como sueldo mínimo 3.000 pesetas y quinquenios de 500 hasta que los maestros queden equiparados en escala y sueldo a los demás funcionarios del Estado.

Quinta. Creación de un grupo de maestros suplentes que sustituyan a los propietarios en caso de enfermedad.

### El homenaje a Primo de Rivera

(Combinado con Valencia)

En la próxima semana se celebrará en Madrid una reunión de madres de familia para acordar su actuación en el proyectado homenaje a Primo de Rivera.

### Conferencia de un paisano

(Combinado con Valencia)

Esta noche, a las 21'45, por la emisora de U. R. de Madrid, disertará nuestro querido amigo don Mariano Doporto, doctor en Ciencias, sobre el tema «Perturbaciones atmosféricas en la zona templada.—Superficie de discontinuidad.—Ciclones y anticiclones, en el curso de divulgaciones meteorológicas», organizado por la Sociedad Española de Meteorología.

### Los Corredores de Comercio

(Combinado con Valencia)

Esta mañana, en el Ministerio de Trabajo, ha quedado constituida la Junta Central de Corredores de Comercio de España, bajo la presidencia del director general de Comercio e Industria.

### Día político

(Combinado con Valencia)

#### Presidencia

Despacharon hoy con el presidente los ministros de Marina, Gobernación e Instrucción pública. Después conferenció el general Primo de Rivera con el embajador de Negocios Extranjeros de los Estados Unidos.

#### Trabajo

El ministro de Trabajo recibió las visitas del conde del Asalto, ingeniero señor Artigas y marqués de Cortina.

#### Hacienda

El señor Calvo Sotelo fué visitado por el marqués de Quintana y el director general de Carabineros.

## Bibliografía

### La Farsa

Tú serás mío, de los aplaudidos autores cómicos Paso y Estremera, es la obra que esta publicación, cada día más leída por los aficionados al teatro, ofrece a sus lectores.

Tú serás mío, es una graciosísima comedia, cuyo gran éxito fué sancionado por la crítica y el público, y que ha venido a confirmar su larga permanencia en los carteles de los populares Lotero y Chicote.

Antonio Poso, otra vez en colaboración con Antonio Estremera, ha reverdecido sus viejos laureles de autor cómico en el éxito de Tú serás mío.

### La Pantalla

en su último número de esta semana, publica:

Portada y biografía de Norma Talmadge; contraportada de Lloyd Hughes; una impresión sobre «Hotel Imperial»; un interviú con Carmen de Toledo; Crónica de París; Cinema español; Reseña de los últimos estrenos efectuados en Nueva York, París y Madrid; interesantes concursos; amplia información fotográfica de todas partes, y sus habituales secciones de Cartelera, Buzón nuestros lectores dicen, etc. etc.

Diez y seis grandes páginas en hueco grabado. 20 céntimos.

## Gobierno civil

Esta tarde se recibió el siguiente telegrama del señor director general de Agricultura:

«Recibido telegrama dando cuenta de haberse celebrado en esa capital importante Asamblea forestal en la que se acordó pedir protección para la riqueza maderera que atraviesa dura crisis manifestada a V. E. que en lo que este Centro dependa se procederá con el mayor interés al estudio de las conclusiones formuladas en dicho acto con el fin de adoptar toda clase de medidas que puedan favorecer tan importante ramo de riqueza»

## AVISO

Habiéndose constituido en esta capital la Junta provincial para el «Homenaje del marqués de Estella», se ruega a las entidades y particulares que deseen contribuir a tal fin, envíen sus donativos al tesorerero provincial don Luis María Rubio Esteban, calle de Temprado número 5, 2.º Teruel.

## Tribunales

Mañana se verán en la Audiencia las dos siguientes causas.

Juzgado de Calamocha, por lesiones, contra Tomás Peribañez, Defensor, señor Marina.

Juzgado de Teruel, por tenencia de armas, contra Alberto Ample Alcalde. Defensor señor Albalade.

## Vivero de chopos canadienses y lombardos

ESTAQUILLAS A 5 PESE-

TAS MILLAR

PLANTONES DE 2 A 2 1/2

METROS, A 25 CENTIMOS

UNIDAD

### Carlos Guadarrama

CUESTA DE LA CERA

TERUEL

### ENCONTRARA USTED

una gran economía en sus impresos si los encarga en los Talleres Tipográficos de La Voz de Teruel

No se devuelven los originales ni se mantiene correspondencia con los colaboradores espontáneos.

# OLIVER

### CAMPEON MUNDIAL DE RESISTENCIA

Única máquina de escribir que se garantiza por veinte años.

La OLIVER no se descompone nunca. La OLIVER saca, por lo menos, el doble de copias que cualquier otra máquina de escribir.

La máquina OLIVER se impone en todos los países por sus propias ventajas e insuperables condiciones, sin necesidad de las habilidades de algunos vendedores para poder vender otras máquinas.

La OLIVER tiene sus palancas con doble punto de apoyo y teclado en tercio, ventajas ambas de gran trascendencia y que saben apreciar los inteligentes solamente. Los profanos, como la ignorancia es muy atrevida, atacan a la OLIVER con habilidades codorniu, que solamente las oyen los incautos.

La máquina OLIVER se vende también a plazos, pero no se entrega ninguna máquina sin que el comprador cumpla estrictamente las condiciones que la Casa tiene establecidas. Por ello, los compradores de OLIVER son todas personas de brillante posición e indiscutible moralidad.

La OLIVER es el Roll de las máquinas de escribir.

Evite V. el estar constantemente gastando dinero en reparaciones y cambios de máquinas de escribir. Adquiera una OLIVER y estará siempre bien servido; sea V. práctico y mire por sus propios intereses, La OLIVER tiene más de dos millones de máquinas en uso.

### «ADREMA»

Máquinas de escribir recibos y direcciones.

### «TRIUMPHATOR» y «DALTON»

Máquinas para calcular y sumar, de fama mundial.

### «DAPAG»

Multiplicata rotativa con tipos de acero. Verdadera imprenta de oficina

Organización técnica de oficinas, mueble americano, accesorios para toda clase de maquinaria moderna de oficina, taller de reparaciones, etc. Cuanto precise usted para su oficina lo encontrará en esta Casa, mejor y más económico que en ninguna otra.

## Juan Fabiani

Comedias, 17 Aparado 203

VALENCIA

REPRESENTANTE EN TERUEL:

Gregorio Jiménez de Francia

Beba usted coñac González Byass

**POLVOS ESTOMACALES DEL JESUITA**

**CURAN**

las enfermedades del Estómago

Por su especial dosificación y pureza de sus componentes

NO PERJUDICAN por no llevar ninguna sustancia nociva

¿Sufre Ud. del Estómago? ¿Tiene estreñimiento?

Por antiguo que sea, tomando solo y exclusivamente este maravilloso preparado, volverá la agilidad en Ud. y se verá libre de estos sufrimientos.

DE VENTA EN FARMACIAS

AGENTES COMERCIALES: Dr. ANDREU HIJOS BARCELONA

## Salvador Asensio Jordán

Sucesor de Sebastián Asensio Muñoz

GRANDES ALMACENES DE ULTRAMARINOS

Especialidad en ACEITES FINOS y VINOS de calidades varias

Venta de la leche condensada marca «EL NIÑO»

Óvalo, núm. 8. / TERUEL.

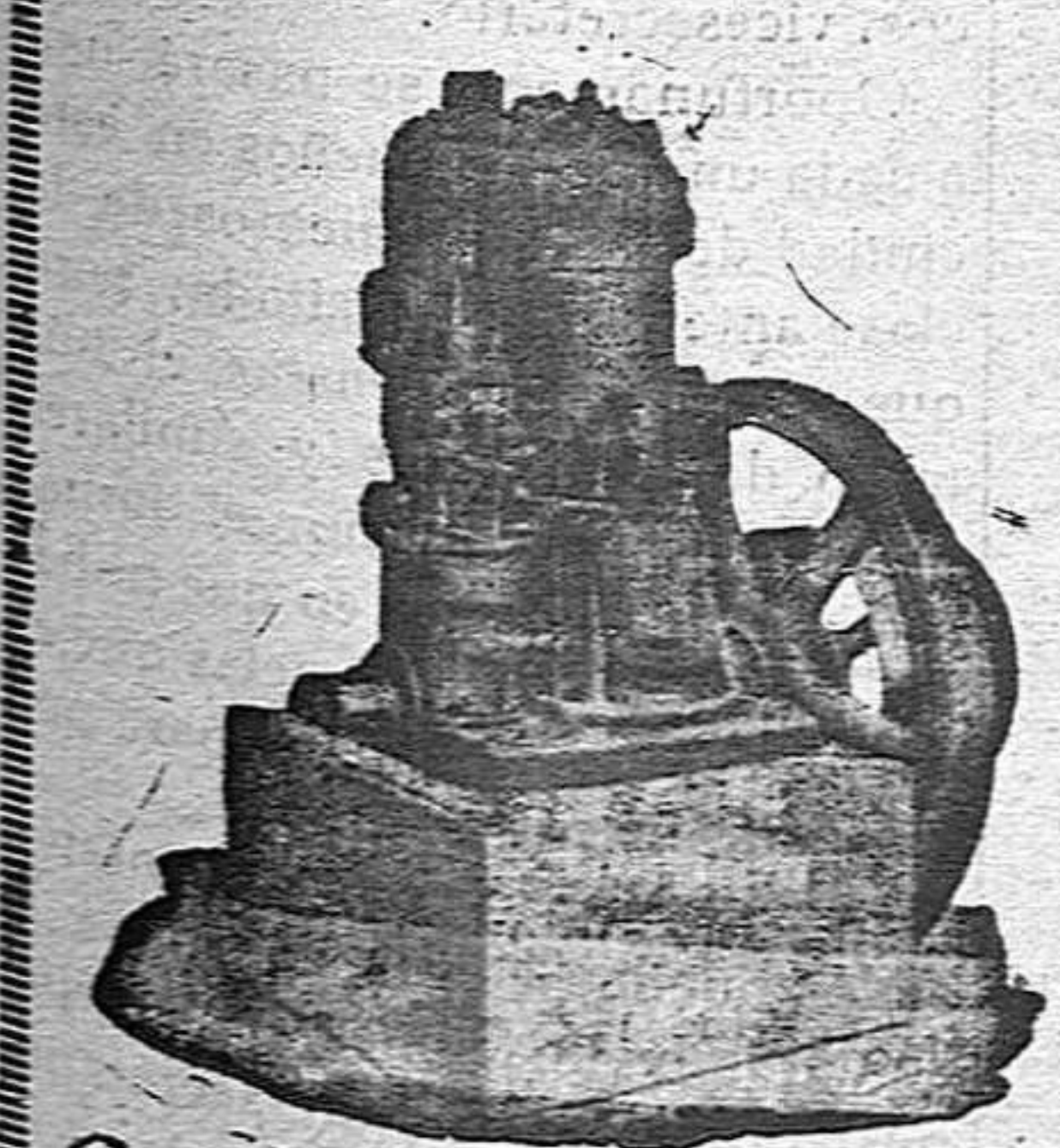
## DEUTZ-DIESEL

para toda clase de aceites pesados y creosota de producción nacional.

## MOTORES DIESEL

Sin COMPRESOR

para instalaciones terrestres, transportables y para servicio marítimo.



Comp.<sup>a</sup> de los MOTORES DEUTZ «Otto legítimo» Lda.

MADRID, calle de Villanueva, número 4.—Apartado 360.



## BANCO VITALICIO DE ESPAÑA FUNDADO EN 1880

### Seguros sobre la Vida y Rentas Vitalicias

321.975.519'33 pesetas importan los capitales asegurados en 31 de Diciembre de 1927

¿Ha pensado en el porvenir de su familia si usted fallece? Una operación en el Banco Vitalicio de España le llevará a usted la tranquilidad que proporciona el deber cumplido y a los suyos el bienestar que les desea.  
Cree usted un capital o una renta a su familia. No olvide que mañana pudiera ser tarde.  
Consúltenos sin ningún compromiso, llenando este cupón:

Nombre y apellidos .....  
Estado civil y familia .....  
Profesión .....  
Edad .....  
Capital que se desea asegurar .....

Delegado en Teruel: Juan González Gómez  
Subinspector provincial: José Colás Aguilar  
Delegado en Alcañiz: Carlos Agudo Cruz

## Escenas de la vida rural

### — LA EXCURSIÓN —

Van pasando los días, se suceden unos a otros al igual que el continuo caer de las hojas del manaque. La vida sigue siendo monótona, rutinaria, asfíxica. Pesan las horas, por este motivo, como si fueran capas de plomo.  
Se aproxima el domingo. Los amigos se muestran más alegres y contentos que de ordinario. Este día, como festivo, tiene mayores atractivos que los restantes y las horas del tedio pasan insensibles.  
La tertulia del café reviste siempre el mismo matiz, gira bajo las mismas o idénticas formas ideológicas. Se tratan asuntos del día, política, toros, teatro, etc., y alguna habladuría del pueblo, de esas que nacen en un corrillo de gente ociosa y mueren en el olvido. Así se van pasando las horas de holganza.  
Un día, los contertulios cambian el rumbo de la conversación, y hablando de lo dulce y apacible que es la vida campestre, proyectan efectuar una excursión a la próxima Sierra de San Lorenzo, aprovechando lo bonancible del tiempo.  
Con objeto de que revista mayor magnificencia y ostentación, invitan a sus amiguitas.

de cuya cúspide, truncada y demolido por las aguas y los vientos, se divisa el vasto ámbito limitado por un horizonte lejano.  
Al invierno, para poder ascender a su cima, hay que elegir días apacibles, debido al intenso frío que en esas alturas reina durante la estación de la muerte. Por el contrario, al verano, los rayos urentes del sol cargan abrasadores.  
Abajo, en la hondonada del valle, se divisan como hormigas pastores y ganados.  
Trémulos y emocionados contemplan la sublimidad del paisaje, abrupto en sí, pero lleno de bellezas incompetentes.  
Para amortiguar el vértigo experimentado, la caneca llena del exquisito líquido confiado al dios Baco, corre de mano en mano endulzando paladares. Las pucelas, entre tanto otean curiosas el paisaje haciendo los más variados y pueriles comentarios.

Los últimos rayos azules del sol se divisan en su ocaso. Los excursionistas, temiendo la falta de tiempo para llegar a la aldea, emprenden el regreso.  
En la mitad de descenso, en lo más recóndito de la montaña, existe una pequeña cueva donde hizo vida de cenobita, por más de veinte años, San Millán. En una hornacina se halla colocada la efigie del taumaturgo, tan venerada en otros tiempos por los humildes moradores de las aldeas cercanas.  
A lo lejos se pinta con el crepúsculo de la tarde, la silueta de las montañas con un tono fuliginoso. Se oye con gran estrépito, la caída de las aguas de una pequeña catarata. Las aves suspenden su concierto diario, callan los perros, las ovejas caminan mansamente hacia el redil y solo se oye alguna vocecita de mujer y el sonido metálico que producen las herraduras de las cabalgaduras al chocar con los cantos del camino.  
Empiezan las horas del silencio.

MIGUEL F. IBÁÑEZ  
El Río (Logroño) Marzo de 1928.

### Viada de Joaquín Asensio

— ÓVALO, 7 / TERUEL —

Almacén de aceites y ultramarinos / Fábrica de jabón / Almacén de abonos / Compra y venta de maderas de todas clases.  
VINOS DE DIFERENTES CALIDADES

Anuncie usted en LA VOZ

## Santoral y Cultos

Día 22.— Santos, Pablo y Bienvenido, obispos; Saturnino, mártir; Catalina de Suecia, virgen.  
La misa y oficio divino son de la dominica con rito simple y color morado.  
Cultos.— Cuarenta horas. San Martín, misa cantada por la mañana. Exposición de cinco a siete de la tarde.  
Jueves Eucarísticos.— Misas de comunión en las siguientes Iglesias y horas: Santiago, a las siete; El Salvador y San Andrés, a las siete y media; Catedral, Santa Teresa y San Miguel, a las ocho; Catedral, a las ocho y media. Hora Santa, en San Martín.  
Santa Clara.— Al toque de oraciones visita Nuestra Señora del Sagrado Corazón de Jesús en su altar, santo rosario, lectura y coronilla.  
Santo Rosario.— Se reza en todas las parroquias al toque de oraciones.  
Corte de María.— Se visita la Imagen de la Concepción en Santa Clara.  
Día 23, viernes.— Ayuno y abstinencia. La Preciosa Sangre de Nuestro Señor Jesucristo.— Santos, Egidio, Victoriano y Félix, mártires.  
La misa y oficio divino son de San Egidio, con rito doble y color encarnado.  
Cultos.— Continúan los de las Cuarenta horas, Santa Clara y Santo Rosario en las parroquias.  
El Salvador.— Misa cantada en honor del Santísimo Cristo a las ocho y media de la mañana. A las cinco y media de la tarde, solemne miserere con sermón por el reverendo don Manuel Martín Hinojosa, del ilustre Capítulo de racioneros.  
Corte de María.— Se visita la Imagen de Nuestra Señora de los Dolores en San Pedro.

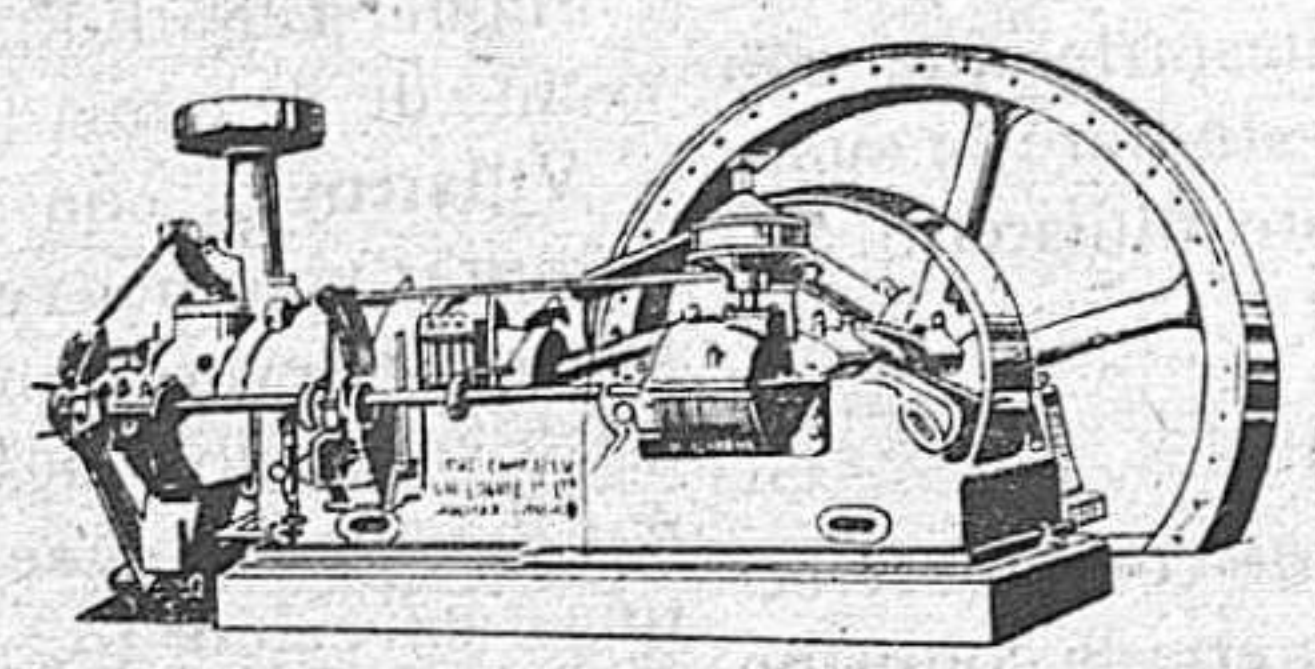
Embalador y Restaurador de Muebles  
Calles de San Esteban, 25  
y Parra, 29.

## Gacetillas

Oficialmente hoy, según rez el calendario, dá comienzo la florida, dorada y exuberante Primavera, tan cantada y recantada por los vates.  
A nosotros también nos hubiera gustado entonar un himno en su honor dándole la bienvenida, pero al ver esta mañana su «rostro» tan frío, húmedo y molesto, nos hemos arrepentido y nos limitamos a anotar los datos termométricos, que son: máxima de ayer 11'8, mínima 4 y lluvia en milímetros, 5.  
**SE VENDE un comedor, despacho, máquina de coser y piano vertical todo en buen uso. Dará razón calle Salvador, 38, 2.º**  
Todos los días se tuestan y torrefactan los cafés que se venden en la chocolatería de T. Martín Lario. V. Francés, 16.  
Precios tueste natural, desde 8'50 pesetas kilo a 11 pesetas.  
Torrefacto, desde 6'75 a 9.  
Prácticos regalos a los consumidores.  
**SE ALQUILA el piso pral de la calle del Seminario número 32. Razón en el segundo piso.**  
BICICLETA, marca «Dürkopp» en buenas condiciones, con toda clase de accesorios y a precio razonable se vende.  
Informes en ésta Redacción.  
**Este número ha sido sometido a la previa censura.**

## MOTORES

«CAMPBELL» «MOTORRERA»  
«LYON» «DROTT»  
GRUPOS MOTO BOMBAS Y ELECTRÓGENOS  
DIESEL  
GAS POBRE  
GASOLINA  
Precios ventajosos  
Entregas inmediatas  
Facilidades  
LAS MAYORES EXISTENCIAS DE ESPAÑA  
**C.ª HERRERA MADRID**  
Barquillo, 18  
DELEGACIÓN REGIONAL:  
Alfonso I, núm. 13.—ZARAGOZA



## Comité Paritario de la Industria Hotelera y de Camareros

El día 25 de Enero último se constituyó en Zaragoza el Comité Paritario de la Industria Hostelería y de Camareros que comprende, Hoteles, Fondas y Restaurantes, Cafés, Bares, Cervecerías y similares y cuya jurisdicción se extiende a las provincias de Zaragoza, Huesca, Teruel, Logroño y Soria.  
Las atribuciones del Comité consisten en determinar las condiciones de reglamentación de trabajo de los camareros (retribución, horario; descanso; despidos) y en general las que puedan servir de base a los contratos de trabajo, imponiendo a los contraventores de sus acuerdos las oportunas sanciones; prevenir los conflictos industriales e intentar solucionarlos si llega a producirse; resolver las diferencias individuales o colectivas entre Patronos y obreros que les sometan las partes interesadas; organizar Bolsas de trabajo para procurar en todo momento dar ocupación a los obreros parados a cuyo efecto llevará un censo provisional de los patronos y obreros que existan en su ramo; y realizar cualquier otra función social que redunde en beneficio de la expresada profesión. Además proponer al Gobierno las medidas de orden técnico y profesional que considere necesario para la vida y desarrollo de la industria. Constituyen este Comité presidente, don Ernesto Frison Monteagudo; vicepresidente, don Mariano Berdejo Casañal. Vocales, patronos efectivos don Luis Angel Pascual, don Clemente Mendieta Reinao, don Alejandro Ichazo Lázaro, don Fernando Cervero Iranzo y don Francisco Villa Nova, señores vocales patronos suplentes, don Antonio Uson Benedi, don Virgilio Embarba y Nozas, don Francisco Martínez López, don Miguel Lavay y don Tiburcio García Itoy. Vocales obreros efectivos, don Isidro Pérez Fuertes, don Juan López Barcos, don Francisco Chillaron Contra, don Angel Bartolomé Serrano, don Matías Ladron de Guevara. Vocales obreros suplentes, don Francisco Boira Arias, don Rafael García Vilches, don Agustín Carnicer Vargas, don Francisco Román Ruiz, secretario del Comité, don Fernando T. Navarro Guimboa, (Ballestar número 1, pral. en Zaragoza).  
La Junta Directiva la componen don Ernesto Frison Monteagudo, presidente del Comité; don Mariano Berdejo Casañal, vicepresidente; don Luis Angel Pascual, vicepresidente segundo; don Clemente Mandieta Reinao, tesorero; don Francisco Chillaron Contra, contador, y don Juan López Barcos, vicesecretario.  
Oportunamente se pasará una a cada uno de los dueños en esta ciudad de establecimientos de la clase anteriormente citada, para que en ella hagan constar el número de Camareros y similares que estén a su servicio, el jornal que ganan, las horas en que trabajan y demás circunstancias que el Comité necesita conocer para poder cumplir sus fines.  
Los patronos y obreros interesados pueden elevar consultas y solicitar explicaciones y aclaraciones al presidente y al secretario del Comité que tienen su domicilio en Zaragoza en la calle de don Jaime 1.º, números 2 y 4, y en la calle de Ballestar número 1, respectivamente.

**ALTAVOZ PHILIPS**  
**RECTIFICADOR DE CORRIENTE PHILIPS**  
**APARATO DE ANODO PHILIPS**  
PARA TODO VOLTAJE DE RED  
SU EXCELENTE CALIDAD GARANTIZA EL NOMBRE  
**PHILIPS**  
PHILIPS RADIO  
SECCION DE LAMPARA PHILIPS S.A.E.  
MADRID SAN AGUSTIN 2. BARCELONA CORCEGA 222

Aficionados a la T. S. H., remitan sus señas a «Philips-Radio», Córcega, 222, Barcelona, y recibirán periódicamente información interesante de nuestras novedades.