

Diario más antiguo de Vitoria
Director propietario, LUIS DORAO MERINO

VITORIA Y SUS FIESTAS

Festejos de ayer

Nuevo Teatro

Anoche oímos música de Leo Fall. ¡Y qué musiquita, señores! No cabe duda que fue lo más interesante de la velada, advirtiendo que todo ofrecía interés anoche en el Nuevo Teatro. Mujeres distinguidas y caprichosamente ataviadas; público numerosísimo (no quedó en taquilla ni aun siquiera una sola butaca sin vender, y las localidades altas, así como los palcos, plateas y proscenios, hallábanse repletas de damas y caballeros); decorado lujoso hasta la exageración; interpretación excelente y un buen montón de cosas más que para la concurrencia no pasaron desapercibidas, dejándose oír elogios cariñosos y unánimes.

Serrano, triunfa. Pero hemos de ser breves, pues en estos días de bullicio poco corriente en Vitoria, se presentan infinidad de asuntos que deben ser tratados por la Prensa.

Para criticar como «La rosa Estambul» merece, llenaríamos muchísimas cuartillas; perdonemos autores, cantantes, músicos y todos, en fin, el faconismo al reseñar. Las circunstancias, repetimos, así lo exigen.

Lo más saliente de esta preciosa opereta (y sin ánimo de ofender a los colaboradores de Leo Fall lo afirmamos), es la música.

El primer acto abriga su tiempo de «fox» delicadísimo y fino, el «duetto» del «Baby» y el dúo final, como números principales.

El más musical es el segundo; Leo Fall echó a rienda suelta su inspirado talento y compuso varios números, todos mejor, de manera magistral. A veces pasa a ser «La rosa Estambul» verdadera ópera en este acto.

Así nos lo asegura el «duetto» de tenor y tiple, precioso, admirable, bonitísimo, que la Zuffoli y Goula cantaron muy bien. Encierra además el acto segundo una canción para tenor y segundas tiple; un «fox» que corrió a cargo de Peña y segundas tiple, y el dúo de la lección de baile que Goula y Eugenia Zuffoli cantaron y bailaron acertadísima y elegantemente.

En cambio el tercer acto no tiene otra cosa que un agradable tiempo de «fox». Los autores del libreto tomaron esta parte de la obra por su cuenta é hicieron muchas, demasiadas, escenas a base de la bufonada, las mismas que de no ser trabajadas por Peña cansarían sobremanera.

Para éste y Eugenia Zuffoli fué el éxito verdad de la noche, sin olvidar, claro está, a Leo Fall, Serrano (que montó la obra de manera deslumbrante) y Manolo Faixá. Dirigió la orquesta (excelente por cierto) el señor Faixá con tanto acierto, elegancia y seguridad, que el público le ovacionó al mismo tiempo que a sus compañeros, los del escenario.

Tan popular ha conseguido hacerse Manolo Faixá entre los vitorianos, que ha sido requerido para dirigir una misa de Perossi en la capilla del Asilo de las Nieves, donde pasado mañana se celebrará un interesante espectáculo religioso.

Tocará la orquesta que hoy tenemos en el teatro, cedida galantemente por el señor Serrano.

Para terminar, y pasando nuevamente a lo primero: algunos pasajes de la obra fueron aplaudidísimos, por lo que hubo necesidad de bisarlos.

A Ramón Peña se le obligó a salir al palco escénico en medio de nutridas ovaciones.

Eugenia Zuffoli y la señorita Serrano, muy bonitas y artistas.

—L. de A.



Excelentísimo señor don Guillermo Elío
Presidente de la Empresa Popular Vitoriana de Corridos de Toros

tía II y III ganaron a Mondragón.

Por la noche jugaron los Hermanos Echave contra Oyarvide, Ormazábal y Uribe, ganando los primeros.

Arrieta ganó a Espeleta

mismo de las pruebas pedestres celebradas últimamente, con un recorrido aproximado de 5 kilómetros y medio.

Han llegado a la meta por el orden siguiente:

1.º Juan Rivas (Artillería), que

ria), en 21 m. 5 s. Premio un estuche de queso.

5.º José Gil (Artillería), en 21 m. 15 s. Premio, un objeto de arte.

6.º José Cadenas (Cuenca), en 21 m. 35 s. Premio, un objeto de arte.

7.º Luis Calvo, (New-Club), en 21 m. 50 s. Premio otro objeto de arte.

8.º Honorio Gimeno, del mismo Club en 22 m. 4 s. Premio otro objeto de arte.

Después fueron entrando Jesús Garcés, José Tost, Fernando Castellanos, Antonio Domingo, José Zarpain, Marcial Rosell, Agustín Garmendia, Vicente Ascacibar, José Mata, José Inchausti, Claudio Ferreiro, Jacinto Ilarramendi, Tomás Caseras, Antonio Alvarez, Alejandro Ruissel y Valentín Díez.

Ciclismo

A las diez y media comenzaron las carreras ciclistas en la pista, haciendo primero las eliminatorias, para la carrera nacional (4 vueltas) resultando vencedores en ésta Benito Ayastuy y (Luis) Prieto en la primera eliminatoria, Demetrio del Val y Basilio Degrado en la segun-

Festejos para hoy

A las diez de la noche, baile en el Casino.

—De diez a doce, música e iluminación en la Florida.

—A las diez y media, en el Frontón, Marino y Echave II contra Ulacia y Mallavia I, a sacar ambos del 4.

—A las once, baile en el Círculo Vitoriano.

Festejos para mañana

A las ocho, dianas.

—A las diez, concierto en la Florida por una banda de música, con la que alternarán los tamborileros de la ciudad.

—A las cuatro y media de la tarde, función circense en la plaza de toros por la Compañía de Léonard Pariah.

—De nueve y media a once de la noche, iluminación y música en la Florida.

—A las diez y media jugarán en el Frontón Mallavia I y Mondragón, sacando del 5, contra los hermanos Echave, con saque libre.

—Función en el Nuevo Teatro.

En el Asilo Provincial

En honor de la Virgen Blanca, Patrona excelsa del Asilo Provincial, se celebrará mañana 8 del corriente, a las diez y cuarto, en la capilla de aquel benéfico establecimiento, una solemnísimas función religiosa.

Un nutrido coro de escogidas voces, entre las que figuran elementos de tanta valía en el arte musical como don Mateo Aiberdi, el eminente barítono de Opera señor Barrena, y los que forman en la Capilla de la Santa Iglesia Catedral, interpretará la Misa Pontifical primera del maestro Perossi a gran orquesta, compuesta de veinte distinguidos profesores del Teatro Real y de la Sinfónica, generosamente cedidos para realizar la solemnidad de la fiesta y en obsequio delicado y plausible a los pobres acogidos en el Asilo, por el ilustre y caballeroso don Arturo Serrano.

Durante el «Ofertorio» el aplaudido barítono señor Barrera, acompañado por un Profesor «virtuoso» del violoncelo, cantará el inspiradísimo motete «O Crucifix», del maestro Faure.

De cantar las glorias de la insigne Patrona de Vitoria y del Asilo Provincial está encargado el elocuente orador licenciado don Lucio Asensio, beneficiado de esta Santa Iglesia Catedral.

Terminada la fiesta religiosa serán obsequiados los acogidos con una suculenta comida extraordinaria.

De esperar es que dados los notables alicientes de dicha solemnidad, se vea mañana concurrir a la fiesta la capilla del Asilo provincial.

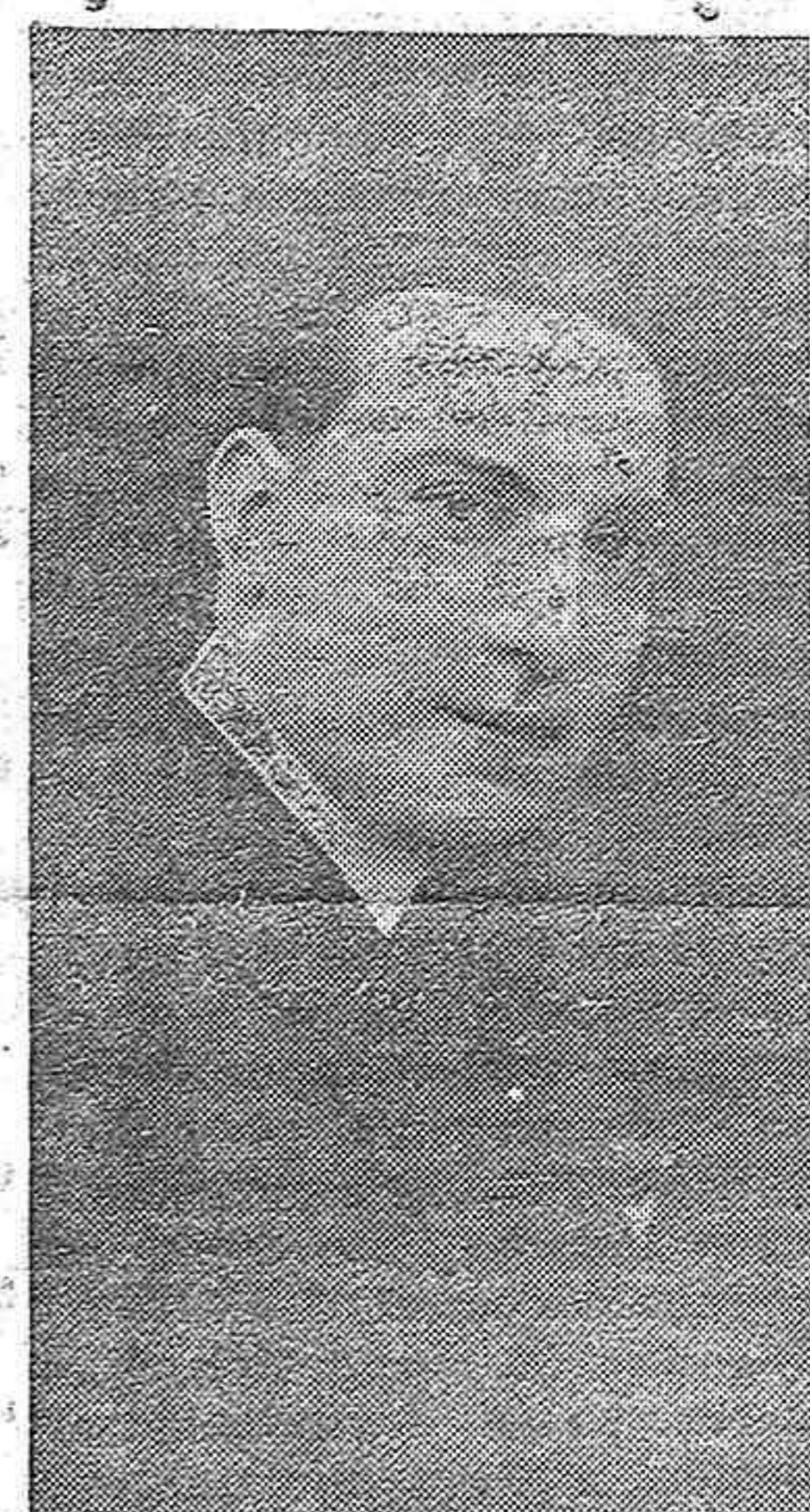
Artistas de la Compañía que actúa en el Nuevo Teatro de Vitoria



Ramón Peña



Eugenia Zuffoli



Manuel M. Faixá

Frontón Vitoriano

Ayer por la mañana jugaron Chiquito de Azcoitia y Urcelay contra Arriola y Chapasta.

Ganaron los últimos. Por la tarde los Hermanos Azcoi-

Festejos de hoy

El «cross»

A las nueve y veintisiete se ha dado la salida en la pista de la Florida a 29 corredores de los 41 que había inscriptos. El recorrido es el

hizo el recorrido en 19 minutos y 50 segundos. Premio, una moneda de oro.

2.º Félix Cobos, de Rentería, en 20 m y 35 s. Premio, otra moneda de oro.

3.º Arturo Vallejo, (Deportivo Alavés), en 20 m. 45 s. Otra moneda de oro.

4.º José María Lasa, (Caballe-

da y Dioscoro Alonso y Teodoro Lajarriaga.

A continuación se corrió la carrera infantil local (5 vueltas), clasificándose Fernando Cortázar en primer lugar, José Parra en segundo, Cándido Ruiz en tercero, Javier Virgaia en cuarto y Juan Bautista Vallejo en quinto, correspondiéndoles 30 pesetas, 20, 15, 10 y 5 respectivamente.

Seguidamente corrieron los gananciosos de las eliminatorias la carrera nacional velocidad (4 vueltas), clasificándose Benito Ayastuy en primer lugar, Demetrio del Val en segundo y Cesáreo Ortega en tercero, con premios de 75, 50 y 25 pesetas respectivamente.

Después corrió el campeonato de Alava en pista (12 vueltas) clasificándose 1.º Mariano Moreno, 100 pesetas de premio. 2.º Teodoro Lajarriaga, 75 pesetas. 3.º Arturo Vallejo, 50 pesetas, y 4.º David Virgaia, 25 pesetas.

Por último se celebró la carrera nacional de resistencia, 20 vueltas, llegando por este orden: 1.º Benito Ayastuy, 100 pesetas; 2.º Dioscoro Alonso, 75 pesetas; 3.º Juan Arbaolaza, 50 pesetas, y 4.º Luis Prieto, 25 pesetas.

Don Federico Gómez de Carrern



Presidente de la Comisión de Festejos

NUEVO TEATRO DE VITORIA
Compañía de opereta ZUFFOLI-PENA
HOY, a las seis y tres cuartos
Gran éxito de la aplaudida zarzuela del maestro Guerrero,
LA MONTERIA
A las diez y cuarto
La mujer divorciada
Mañana miércoles por la noche, ESTRENO de la opereta en tres actos
Mamá Felicidad

En la PLATERIA de ISASIA, calle DATO, 31, se ha recibido un enorme surtido de objetos de

Isasia, Dato, 34
Liquidación verdad de relojes de bolsillo y pulsera a casi la mitad de su precio, desde 14 pesetas los que valían 25.

Orfebrería, muy propios para regalos. Objetos de buen gusto, de precios muy baratos y de resultado eterno.
ISASIA, DATO, 31

Doctor Tomé
de las Clínicas de Madrid, Barcelona, y París
ESPECIALISTA en partes, mata y ginecología
Tratamiento eléctrico de los nervios generadores. Distorsión
CONSULTA: de 12 a 3 y de 6 a 8 noche
FLORIDA, 24, 1.º TELÉFONO 154

LA LIBERTAD, diez céntimos

IMPORTANTE. La persona que compre un objeto en los establecimientos Isasia, Dato, 24 y Dato 31 tiene perfecto derecho á reclamar una carterita de piel con un magnífico espejo interior que vale 3 pesetas. Esta carterita con su magnífico espejo que se da como propaganda, sólo se regalará á quien compre algún objeto, aunque sea de 1 peseta.

Collares y pendientes con Perlas Japón, sólo pueden adquirirse en Vitoria, joyería de Isasia, Dato, 24.

Medallas de la Virgen Blanca á precios de verdadera liquidación. Dato, 24, Isasia.

VITORIA
Circo Palisse
Calle de los Herrán
Terminación del Paseo de Panticosa

Jueves
9 de Julio
DEBUT

**FIERAS Programa monstruo
19 atracciones!**



TOROS

Notas preliminares

La primera, para hablar del estado de salud de José García (Algarbón), herido el domingo por el toro quinto de don Antonio Pérez. El notable lidiador sigue bien; las lesiones en curso normal y corriente y camino de cicatrización, que la aceleran las condiciones físicas y juventud del valiente y popular espada.

—Los toros del señor Conde de la Corte han pesado:
Primero, 271 kilogramos; segundo, 248; tercero, 234; cuarto, 283; quinto, 263, y sexto, 271.

Ba junto 1.570 kilos, y como los de la primera dieron 1.524, son 46 kilos de diferencia entre una y otra corrida, y todos los toros, uno con otro, han rendido más de 22 arrobas.

Última corrida

Sólo los toros de Miura completan, en expectación e interés, con los que han logrado despertar los seis soberbios ejemplares que don Francisco Villar mandó á Vitoria de su dehesa «La Granja».

Desde que fueron vistos por los aficionados no se ha hablado de otra cosa, porque, á lo duros y poderosos que salen los bichos de esta vacada, ya celebre entre las más célebres, se unía su peso. Uno de los ca-

el día pasado le llamaba «el hueso del cartel».

Así vamos hoy á la plaza, con un día estupendo, con un sol que envía plomo y con la atmósfera caldísima por esta y por lo otro. Hay más animación que ayer, en que la entrada fué mediana en las localidades baratas, y, aunque no llega á la del domingo, la plaza presenta bonito aspecto cuando aparece en el palco mi entrañable amigo Federico Gómez Carrero, presidente de la Comisión de Fiestas y atrevidamente simpático «pesar» de ser un neo de tomo y lomo.

Simulan el despejo los dos alguacillos de las tardes anteriores, y hay palmas para las cuadrillas.

Cuando Fede da la señal para que funcione el «bueno», todas las miradas se dirigen al toril, pensando á ver qué va á pasar aquí.

PRIMERO

Negro, gordo, grande y precioso. La primera vara la toma echándose sobre los lomos á pica or y caballo, y Maera es palmoteado en quites.

La segunda vara es aún mejor y se ovaciona al toro.

Otra igual, hace el quite Valencia y da media voltereta.

Otra lo mismo, con quite de Paradas que se aplaude.

En la siguiente (la quinta) se echa al caballo encima y lo lleva hasta los medios.

Maera coge los palos y en el primero sale apuradillo.

Juguetea con el toro y paso á paso le pone otro muy bonito.

Citando en la misma cabeza deja el tercero y es ovacionado.

Después del brándis, manda despejar y empieza muy bien la faena, agarrándose al pitón y escupiéndole y le arrea un pinchazo leve, y en seguida otro igual.

Entra la tercera vez y mete el estoque á lo Frasuelo, con mango y todo.

Pide otro estoque y descabella á la tercera.

Palmas al torero.

SEGUNDO

También negro, aunque no tan gordo como el anterior, Valencia lo fija en cuanto los peones largan los primeros capotazos.

En el primer tercio se ha mostrado el zamorano tarde, floja y blando, tomando cinco varas, con una sola caída, y dando ocasión á que los espadas se lucieran; á que Maera le quitara la divisa con arte, y á que el picador Gallego fuera muy aplaudido.

Perdigón y Crespito se encargan de los rehiletes y lo hacen pronto y bien.

Con la cuarta está Valencia bueno, en cuanto le iguala el bicho, le arrea un estocazo y Valencia cae de bajo, pero el toro no le hiera porque está muerto.

Palmas abundantes, orejas, rabo y vuelta al ruedo.

TERCERO

Berrando en negro y hermoso de cabeza y tipo, sale como una flecha, va á los caballos y derriba á dos. Ovación á Paradas al lancearlo.

Una vara, con caída horrosa, y Paradas vuelve loco al público al hacer el quite.

Otra llevándose al jaco y ginete y gran quite de Maera.

Vencido chico es ovacionadísimo en la vara siguiente, y el tercio ha resultado de lo más animado, echando humo las palmas.

Formidable ovación al ganadero. Paradas coge los palos. Un par muy bueno. Otro mejor. Palmas generales.

Termina el tercio David con medio.

Cuando brándis Paradas hay expectación.

Sólo, confiado y tranquilo empieza muy bien el trasteo, pero en uno de los pases y por exceso de confianza, sale perseguido y alcanzado y el berrando le rmp: todo el calzón.

No se acobarda; sigue con reposo y suelta un pinchazo, luego otros dos que el toro escupe. Otro saliendo perseguido. Otro sin apenas profundizar.

Luego, va muy indeciso, no sab qué partido tomar, si qué va á hacer.

Por fin acierta con una casi entera.

Se da al toro la vuelta al ruedo, entre grandes aplausos.

Riegan con la bomba-automóvil.

CUARTO

Negro, estrellado. Empieza huido y el público chillaba. Dice que es tuerto ó cuando menos defectuoso de la vista.

Se suspende la lidia porque en vista del aspecto que toma la bronca, Maera manda á las cuadrillas que se retiren.

Carrero saca el pañuelo verde y ordena que saquen los mansos.

Maera, desde el medio, propone al presidente que siga la lidia, comprometiéndose él á matar el toro y al final un sobrero, pero mientras tanto han salido los cabestros y se llevan al de Villar.

CUARTO BIS

Sobrero. Otro conflicto. Al salir, Maera manda á los picadores que se desmonten y á las cuadrillas que se retiren; se niega á torear y á matar, porque dice que el toro no es suyo, sino de Valencia, y vuelve á subir á donde el presidente.

El toro está sólo en el ruedo. El público pide á la banda municipal que toque el «Celedón», que es coreado por todos, y la cuestión es pasar el rato.

Mientras nos descifran,—si hay alguno capaz de ello,—por qué ha sido retirado el toro anterior, dado por bueno y de lidia por los únicos llamados á ello, y sin traza de tuerto, pues sólo se le veía alrededor del ojo derecho unas manchas que no afectan á la vista, por ser exteriores, ó sea en párpados.

Se reanuda la lidia y el toro empieza á huir.

Se cuela por detrás á un caballo y lo derriba; y como no hace cosa buena, es condenado á fuego.

Maera coge las calientes; y citando bien deja un p.lito, que además no prende. Un entero, también sin truenos. Otro muy bueno, que estalla de firme. Otro igual del que cae media.

Luego empieza una faena temeraria y el público le obliga á comprimirse.

Entra á matar tres veces y es aplaudidísimo cuando se retira al estribo, obligándosele á saludar al concurso.

QUINTO

Negro. A Valencia se le aplaude por unos lance vistosos.

En seguida toma el toro dos varas casi á un tiempo, la segunda recargando y romaneando y mata los dos caballos.

Luego admite otras dos.

Quedan en plaza tres jacos.

Banderillean Pedrucho y Crespito, pronto y bien.

Banderillean Pelucho y Crespito, pronto y bien.

La faena de Valencia es incolora. Un pinchazo. Usa entera saliendo atropellado.

Cae el toro. Aplausos.

SEXTO

Negro. Paradas aplaudido con la capa, así como después del primer quite, en el que ha intentado quitar la divisa.

Cuatro varas y una caída.

Parea Rufat y David.

Paradas está bien con la muleta. Se deja caer con una casi entera y el toro se entrega á las mulillas.

UN ALDRANO.

BANCO DE BILBAO
FUNDADO EN 1857

Barcelona, Bilbao, Londres, Madrid, Melilla, París, San Sebastián, Sevilla, Tánger, Valencia, Vitoria, Zaragoza

CAPITAL SOCIAL: Pesetas 100.000.000
Capital desembolsado (60 millones) y reservas (63 millones: Pesetas 123.000.000)
Situación el día 30 de Julio de 1923

ACTIVO		PASIVO	
Caja y Bancos:		Capital	100.000.000
Caja y Banco de España	52.251.048'28	Fondos de reserva	60.000.000
Monedas y billetes extranjeros (valor efectivo al cambio del día)	223.642'39	Id. de previsión	3.000.000
Bancos y Banqueros	23.864.241'87	Acreeedores:	
	75.338.932'54	Acreeedores á la vista	178.812.628'49
Cartera:		Acreeedores hasta el plazo á un mes	61.178.023'89
Efectos de Comercio hasta 90 días	46.421.882'49	Acreeedores á mayores plazos	128.297.313'44
Efectos de Comercio á mayor plazo		Acreeedores en moneda extranjera (valor efectivo al cambio del día)	37.522.680'82
Titulos:			405.810.646'94
Fondos públicos	139.236.136'25	Efectos y demás obligaciones á pagar	6.722.676'84
Obligaciones ferroviarias y otras industriales	30.656.807'57	Acceptaciones por cuenta de clientes	8.680.027'71
Otros valores	37.995.622'94	Cuentas de orden Beneficios y pérdidas	120.026.442'31
	302.462.572'12		11.399.437'04
Créditos:			715.639.231'14
Deudores con garantía prendaria	36.703.889'14		
Deudores varios á la vista	41.656.512'56		
Deudores á plazo	31.443.354'19		
Deudores en moneda extranjera (valor efectivo al cambio del día)	37.973.827'30		
	147.777.583'19		
Inmuebles	17.949.602'30		
Mobiliario é instalación	1.121.843'55		
Deudores aceptaciones	8.680.027'71		
Acciones en cartera	40.000.000'00		
Dividendo activo á cuenta	6.000.000'00		
Cuenta de orden	112.815.805'23		
Gastos generales	2.492.864'50		
	715.639.231'14		
VALOR NOMINAL		VALOR NOMINAL	
Depósitos de valores	2.481.736.601'04	Depositantes de valores	2.481.736.601'04
	3.197.375.832'18		3.197.375.832'18

V. B. El Presidente de turno del Consejo de Administración, Fernando de Zubiria.—El Director General, J. M. Figueras y Ariscu.—El Contador, J. M. Sacristán.

FRONTON VITORIANO

Partidos para mañana

A las diez y media noche: Mallavia y Mondragonés (á sacar del 5) contra Hermanos Echave (con saque libre).

Palco, 3; Butaca y silla, 2'50; Butaca de paseo, 1'40; media, 0'50

CIRCO ESPAÑA

Instalado en la Feria

Hoy tres grandes funciones

A las cuatro y media, siete y diez

Éxito sin precedentes

de toda la gran Compañía.

Hoy último día

RESTAURANT
Hotel Biarritz

Rica, 13, y Florida, 23-Vitoria

Temporada de fiestas

Menú completo del día con langosta

6 pesetas cubierto

Entremeses
Sopa y tres platos
Postres
Mantecado y frutas

Servicio cameradísimo

Bodegas Bilbainas

Vinos de Rioja finos, cepa «Bor-goña y Santernes»; cognac «Faro»; champán «Lumens».

Admiral Citroën

BANCO DE BILBAO
Fundado en 1857

Capital social Pesetas 100.000.000
Capital desembolsado 60.000.000
Reservas 63.000.000

Total . . . Pesetas 123.000.000

Sucursal en Vitoria: Dato, 12
Casa Central: BILBAO

Sucursales: Barcelona, Madrid, Melilla, San Sebastián, Sevilla, Tánger, Valencia, Zaragoza, París, Londres, VITORIA.

La Sucursal de Vitoria efectúa todas las operaciones propias de los grandes Establecimientos de crédito

PLAZA DE TOROS DE VITORIA

El miércoles 8 de Agosto de 1923, á las cuatro y media de la tarde

Tendrá lugar la tradicional ANUAL FUNCION de CIRCO por la Compañía internacional, única y verdadera procedente del CIRCO de W. PARISH, de Madrid, bajo la exclusiva dirección de

LEONARD PARISH

Importantes atracciones S variados números S

Espectáculo interesante é instructivo, culto y moral, que por su pureza es tan esperado y deseado para el regocijo y esparcimiento del mundo infantil, espectáculo predilecto del público de buen gusto. La alegría de los mayores y el encanto de los menores.

Los Cuatro predilectos de la Corte de España, los donairosos Bufos amiguitos de los niños, los celebradísimos

RICO Y ALEX

Los chistosos reyes del cambur, ALBANO (hermanos). Los tonidos desbarradores LOS DOS MARTINETTES.

Los estupendos voladores únicos en el mundo

THE TWO HANLON

que ejecutarán con pasmosa agilidad 100 SALTOS MORTALES 100-Véanse los programas especiales con todos los detalles de esta gran función.

Artículos de cemento. Portland prensado

Ladrillos

Tejas planas

Resistentes, impermeables, incombustibles, de arista perfecta, no necesitan calceado. Se cortan perfectamente a pesar de su gran dureza. Se hacen en cualquier color y con la cara superior de cualquier forma. Dimensiones: 20 por 12 por 6.

Impermeabilidad absoluta. Pesa poco (26 a 27 kilos metro cuadrado). Resistentes al paso por la cubierta. De portico aptos. No les afecta el hielo ni el fuego. Resistencia puntual de 20 por 100. Colores permanentes y variados a voluntad.

Bloques huecos, baldosas, tejas, fregaderos, portas de cerado y regueros para el drenaje de aguas a cielo abierto.

Fabricante: Julio F. de Trocóniz

MIRANDA DE EBRO

EBRO LACARTO

Sin rival para el lavado y conservación de la ropa. Se vende en los almacenes de ultramarinos de Manuel R. de Algora, Alameda 2. En Vitoria en los de José María Fierro y Muro, 24. Señores Milla de Vitoria: Milla de Vitoria, 1. En Vitoria: Milla de Vitoria y Muro, 24. En Vitoria: Milla de Vitoria y Muro, 24.

Armería de Zulaica



Gran surtido en artículos para caza y pesca. Escopetas de las marcas más acreditadas. Abundantes artículos de viaje y toda clase de sport, etc. etc. Precios económicos. Plaza de la Independencia, número 7. (frente a la de Abastos), Teléfono 377.

Imprenta Vitoriana, Dato, 53

SOCIEDAD DE AUTOMOVILES «LA UNION»

Servicio directo en automóvil entre VITORIA y BILBAO Salidas de Vitoria

Por la mañana a las 9, y por la tarde, a las 4.

Salidas de Bilbao Por la mañana a las 9, y por la tarde, a las 4.

Pasan por Ochandiano los que salen de Vitoria a las 9 de la mañana y de Bilbao a las 4 de la tarde.

Despacho de billetes y facturaciones de encargos. En Vitoria, Fueros, 7, y en Bilbao, Arrenal, 10, Bar Carabanchel.

PRECIO DEL BILLETE a Bilbao 6 pesetas

Los asientos de berlina pagarán una peseta de suplemento y dos las delanteras.

Se hacen toda clase de trabajos

tipográficos en esta imprenta

Contabilidad Mecanografía, preparación para el ingreso en Bancos y otras oficinas. E. ROMERO, Florida, 42, 1.º. Copias de escrituras y máquinas.

Trajes Los mejores y más baratos. Vístase esta casa. Sastrería y Pañería fina. Esta Casa le hará a usted sus trajes para cuando los necesite. Planta baja del «Casino Artista Vitoriano.»

JABON CHIMBO El mejor de todos los jabones, por los componentes de su fabricación y su cuidadosa elaboración. El más económico, no solo por ser el que más dura, sino porque no estropea ni quema los objetos lavados con él. Pedido en todas partes, exigiendo siempre la marca estampada en cada trozo. Trozos de 500 y 250 gramos exclusivos.

Se vende papel para escribir, barático, en el kiosco de las señoras hijas de Alonso, sito enfrente de la Librería Española, calle de Postas.

Librería Universal y fábrica de marcos y espejos

Géneros recibidos: Magníficos cuadros en pintura, estudios de flores, paisajes y sautos con preciosos marcos en blanco y caoba, desde 150 pesetas.

Perfumes de las mejores marcas francesas, españolas y alemanas. 10 gramos 1 peseta. Esencias de rosa, clavel, jazmín, violeta rusa, orquídea, indiaola, muguet, nardo, chipre, lila, etc. Representantes de las primeras marcas mundiales «Chevalier d'Orsay» y «Mullerón»; fra quitos a 3 pesetas. Colonia de idénticas marcas 1 peseta los 100 gramos.

Preciosas lámparas de estilo antiguo a 150 pesetas; faroles para iluminaciones, globos, etc. Postales con vistas de Vitoria, álbum completo 1 peseta.

Grandes novedades en flores y mayólicas del mejor gusto. Floreros adornados (clase Talavera), 2 pesetas. Centros de plata y cristal. Carteras de piel, monederos, rosarios y otros preciosos objetos para regalos. Plumaz stylógrafas, punto de oro, a 650.

Revistas francesas, inglesas, alemanas y americanas de modas, artes y ciencias. Estudios de papel para cartas, de finísimo batista, 2 pesetas.

Grandes rebajas al por mayor. Rogamos visiten esta casa, la más surtida y económica.

Venta: Librería Linacero Barreras, 2 y Fueros, 1 y 3

LA MEJOR TINTURA PROGRESIVA ES LA FLOR DE ORO

Usando esta privilegiada agua nunca tendréis canas ni seréis calvos. El cabello abundante y hermoso es el mejor atractivo de la mujer.

La Flor de Oro es la mejor de todas las tinturas para el cabello y la barba; no mancha el cutis ni ensucia la ropa.

Esta tintura no contiene nitrato de plata, y con su uso el cabello se conserva siempre fino, brillante y negro.

Esta tintura se usa sin necesidad de preparación alguna, ni siquiera debe lavarse el cabello, ni antes ni después de la aplicación, aplicándose con un pequeño cepillo, como si fuese bandolina.

Usando esta agua se cura la caspa, se evita la caída del cabello, se suaviza, se aumenta y se perfuma.

Es tónica, vigoriza las raíces del cabello y evita todas sus enfermedades. Por eso se usa también como higiénico.

conserva el color primitivo del cabello, ya sea negro ó castaño; el color depende de más ó menos aplicaciones.

Esta tintura deja el cabello tan hermoso, que no es posible distinguirlo del natural, si su aplicación se hace bien.

La aplicación de esta tintura es tan fácil y cómoda, que uno solo se basta; por lo que, si se quiere, la persona más intima ignora el arteificio.

Con el uso de esta agua se curan y evitan las placas, cesa la caída del cabello y excita su crecimiento, y como el cabello adquiere nuevo vigor, nunca seréis calvos.

Esta agua deben usarla todas las personas que desean conservar el cabello hermoso y la cabeza sana.

Es la única tintura que a los cinco minutos de aplicada permite retirarse el cabello y no despiden mal olor; debe usarse como si fuera bandolina.

Las personas de temperamento herpético deben precisamente usar esta agua, si no quieren perjudicar su salud, y lograrán tener la cabeza sana y limpia con sólo una aplicación cada ocho días; y si a la vez desean teñir el pelo, hágase lo que dice el prospecto que acompaña a la botella.

De venta: principales perfumerías y droguerías de España y Portugal.

De venta en Vitoria: Perfumería de Ruiz y Eguiluz (Sucesores de la viuda de Blanco), Dato, 1.

La Compañía de Materas

BILBAO. Se vende en primer Norte, las francesas y guageo por vagones completos y por vagones sueltos. Solo en Vitoria.

«ROYAL»

Máquinas de escribir. Campeón de Europa. Ventas al contado y a plazos. Depósito y Delegación para Alava: OZARTA. Tel.º 292. Vitoria. IMPRENTA VITORIANA

Automóviles HUDSON Y ESSEX

Entrega inmediata - Éxito, 600 coches vendidos en 1922 - Nuevos precios

HUDSON.—Facón, 4 asientos	Pesetas 14.450	ESSEX.—Facón	Pesetas 10.750
HUDSON.—Coach, 5 »	» 15.350	ESSEX.—Coach	» 12.500
HUDSON.—Sedan, 7 »	» 21.150	Extra por ruedas metálicas	» 250
HUDSON.—Limousine, gran lujo. Constructor Canaris	» 26.000	Alumbrado y arranque eléctricos, herramientas, etc.	

Este limousine se entrega con 6 ruedas montadas y soportes niquelados para las mismas.

Solicítense datos y presupuestos a LARRAMENDI, PIPAON Y ALBERDI.-Vitoria.-Teléfono 51. Representantes exclusivos en Alava

OPTICOS ESPECIALISTAS

LARRAMENDI Hnos. Lentes mecánicas movidas eléctricamente. Las recetas de los señores médicos oculistas, son ejecutadas rápidamente con toda exactitud. Graduación de la vista. Óptica fina en general. Lentes y gafas de todas clases. Lupas, cristales, monturas, esterchas, accesorios y reparaciones.

CALLE DATO Nº 9. VITORIA.

POLVOS DE TALCO HIGEA

para la higiene de los niños. Muy refrescantes. Perfume delicioso. Suntuosamente elegante y práctico: 1,25 pesetas.

LA EXPORTADORA

Fábrica de lunas y espejos, marcos y molduras, de Sebastián Ricardo Aranegui. VITORIA

Compañía Naviera SOTA Y AZNAR

Línea de Uruguay y la Argentina. Servicio mensual rápido. Hacia el día 13 de Agosto saldrá del puerto de Bilbao el vapor RLTUBE-MENDI, de 10.900 toneladas de carga directo para MONTEVIDEO, BUENOS AIRES Y ROSARIO DE SANTA FE, admitiendo carga sin transbordo para dichos puertos. También admite carga para todos los puertos de la República Argentina, Uruguay y Paraguay, con transbordo en el puerto de BUENOS AIRES. NOTA. Hacia el día 10 de Agosto cargará en PASAJES un costero la carga para este vapor, la cual será transbordada de barco a barco, extendiéndose en PASAJES como un solo viaje. Para más informes dirigirse a sus consignatarios en PASAJES Y SAN SEBASTIAN, HIJOS DE JULIAN DE SALAZAR, S. en C. Carbones nacionales y extranjeros. Agencia de Aduanas.

Hexagon

Máquina de coser para todos y bordar, de perfección extraordinaria, modelo de primer orden fabricada en Inglaterra por The Hexagon Sewing Machine Co. Ltd. London, la fábrica de máquinas de coser más importante del mundo, la de mayor producción, la más universalmente conocida y apreciada. Durante un corto espacio de tiempo y por vía de propaganda, venderemos nuestras máquinas a unos precios verdaderamente increíbles, teniendo presente la insuperable calidad de las mismas; la bobina central, cuyo verdadero precio es de 340 pesetas, la vendemos en 260, con la costurera, y 242, sin ella. Apresárese a comprar una de estas inmejorables máquinas antes que se termine el período de propaganda y la fábrica ordene la subida de precios. Representante exclusivo en Vitoria: SERVANDO GONZALEZ, calle de San Francisco, número 16. Máquinas especiales DURKOPP, para hacer festón, vainica, ojales, coser botones, etcétera. Instalación de bancadas a fuerza motriz, para máquinas de coser y especiales. Inmenso surtido en lanzaderas, agujas, accesorios y piezas de recambio para máquinas de coser de todas marcas y sistemas. Reparación garantizada de máquinas de todas clases antiguas y modernas.

Todo el mundo lo dice

La DROGUERIA GENERAL de Araujo, es la más barata. SAN SEBASTIAN, 12

Se hacen vainicas y plisados a máquina. Trabajo rápido y esmerado. SAN FRANCISCO, 16. Tienda de máquinas de coser.

Baños de Arechavaleta (Guipúzcoa)

Aguas las más sulfuradas-sulfhídricas y nitrogenadas. Insustituibles para las enfermedades de la piel. Especialísimas para los catarros nasales, bronquitis y pulmonares, pues no hay otras que desprendan, tan oportunamente asociados, sulfhídrico y nitrógeno. Las inhalaciones de los gases y vapores de estas aguas son de reconocida eficacia para la curación de los catarros crónicos de garganta y convalecencia de la gripe (trancazo). Ontaneda, indicios: Zuazo, 1288; Liérganes, 2948; Betelu, 2535; Panticosa, 2074; Montemayor, 1728; Urberuaga de Ubilla, 3813; Caldas de Oviedo, 16; La Aliseda, 19 y 16; Santa Teresa de Avila, 16, y Arechavaleta, 7107 c.c. de nitrógeno por litro. ITINERARIO.—Estación de Arechavaleta línea ferrocarril Vasco-Navarro. Teléfono provincial en combinación con el teléfono interurbano y telegráfico; dos correos diarios. Para más detalles dirigirse al propietario Vicente de Arista.

La Unión y el Fenix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS. AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS DE ESPAÑA, FRANCIA, PORTUGAL Y MARRUECOS. Seguros sobre la vida-Seguros contra incendios-Seguros a interés-Seguros contra accidentes-Seguros marítimos. Capital social 10 millones de pesetas efectivas, completamente desembolsadas. J. A. Quiroga y Gochicoa. PLAZA DEL GENERAL LOMA, 6, 2.º VITORIA

ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos (STOMALIX). Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del ESTÓMAGO É INTESTINOS. el dolor de estómago, la dispepsia, las acedias, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, a veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico. De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos a quien los pida.

Compañía Hamburguesa

Hamburg Sudamerikanische Dampfschiffahrts-Gesellschaft. Servicio regular de vapores correo alemán de gran porte, admitiendo carga y pasajeros desde el puerto de Bilbao, directo y sin transbordos, para Montevideo y Buenos Aires. Próximas salidas: 3 de Agosto, vapor VILLAGARCIA-24 de Agosto, vapor ESPAÑA-20 de Septiembre, vapor LA CORUÑA. Precio del pasaje, 300 ptas. Estos vapores están dotados de todos los adelantos modernos. Llevan médico, cocinero y camareros españoles. También admiten carga para Rosario y puertos de la Patagonia. Para informes de pasaje y carga dirigirse al representante en Bilbao, EDUARDO COUTO, Buenos Aires, 19, bajo. Teléfono 624. Dirección postal, Apartado 208. Telegráficas, COUTO.

Casa Pérez Gran Almacén de Músicos

Pianos de las marcas más reputadas. Auto-Pianos marcas: Jesse French, de New-York; Jacob Doll, de Boston. Magnífica ocasión: auto-piano norteamericano. Máquinas parlantes, discos, rollos, etc. Plaza Nueva, 32. La mejor preparación para el comercio, en el mundo.

En la imprenta Vitoriana se hacen toda clase de trabajos

Gorgonio y Alejandro Gamarra

Teléfono, 225. Grandes existencias en Santiago, 15. Máquinas SIERRAS DE CINTA