

HERALDO DE ZAMORA

SI LO II AÑO XXXII

DIARIO DE INFORMACION, POLITICO E INDEPENDIENTE

FRANQUEO CONCERTADO

Número suelto 10 cts.

Ultimos telegramas de Madrid, Provincias y Extranjero

Número 10.479

Suscripción Capital, un mes... ptas. 2'00
Fuera, trimestre... 6'00
Portugal... 8'00
República Argentina... 40'00
Pago anticipado
Para el Extranjero no se admiten suscripciones por menos de un año

Las grandes injusticias y los desvelos sociales se reivindicán por la Prensa. A ella se deben todas las conquistas de la Humanidad. En el siglo xx la pluma vence a la espada.

Sábado 29 de Septiembre de 1928
Dirección y Administración: Santa Clara, 55
Apartado número 13

El periódico, como institución, es la lengua del mundo, la luz que ilumina la conciencia, la escuela donde se conoce al pueblo, la gran palanca de la civilización moderna.

ANUNCIO (Cuarta plana 20 céntimos, pta 0'40
Precio Tercera > 15 > 0'50
de línea por Reclamos y Gacetas... > 0'50
inserción Primera plana... > 0'70
Remitidos, comunicados y esquelos a precios módicos

Impresiones propias ANTE UNAS RUINAS

El tiempo se mostraba espléndido y la excursión era seductora. Tras unas breves horas en automóvil bordeando la costa, íbamos a contemplar las ruinas de un castillo situadas en la cima de una montaña. La antigüedad de ese castillo se perdía en el enmarañado laberinto de la Historia.

Amanecía cuando nuestro vehículo se puso en movimiento y a medida que avanzaba el día se alejaba de nuestra vista la ciudad. No pudimos presenciar la reaparición del astro rey, porque la bruma invadía el horizonte y numerosos árboles se alzaban a uno y otro lado del camino formando verdaderos bosques. Entre sus claros, con la velocidad vertiginosa a que éramos llevados, aparecían a nuestros ojos pueblecitos, casas aisladas y campos cultivados. A nuestra izquierda el mar, que parecía aún dormir, y que con la bruma tomaba un color plomizo.

Todo esto pasó rápidamente y a las dos horas de marcha, nuestro coche se detenía en la pendiente de una montaña. Desde allí a la cima había una respetable distancia, que era preciso recorrer a pie, porque ningún vehículo ni caballería podía trepar por aquellos vericuetos. La ascensión era algo trabajosa por lo empinado de la pendiente y por lo desigual y pedregoso del camino; mas nos compensaban de estas penalidades los hermosos panoramas que divisábamos y lo puro y balsámico del aire que se respiraba a medida que ascendíamos.

Llegamos por fin. No disparamos nuestras pistolas, como acostumbra los alpinistas, porque la cosa no era para tanto, y sobre todo, porque no las teníamos; pero sí ensanchamos nuestros pulmones con el aire de aquellas alturas. Los rayos solares vinieron a acariciarnos, y en verdad nos hacía falta su calor benéfico.

Era difícil averiguar donde estaban las ruinas del castillo. Algunas piedras enhiestas se erguían acá y allá, que lo mismo podían indicar ruinas de un muro que restos de un castro.

Husmeando, husmeando, y merced a las indicaciones de algunos

compañeros peritos en cuestiones arqueológicas, parece que al fin hallamos las ruinas del famoso castillo. Confieso mi ignorancia y falta de vocación en estas cosas; y mientras mis camaradas admiraban cada piedra, cada pedazo de hierro o de madera que se ofrecía a su contemplación, con una devoción casi religiosa, a mí me pareció todo aquello un caótico montón de peñas y de restos varios, como tantos otros montones que tengo vistos formados por la Naturaleza y modificados por la mano del hombre.

Mis camaradas en cambio, creían descubrir el lugar de los torreones, los restos de las almenas, el sitio que ocuparon los fosos, la sala de armas, el patio donde se congregaban los hombres de guerra, en fin, a su imaginación soñadora se presentaba hasta la silueta de los señores que mandaron construir y habitaron el castillo.

Los dejé gozar con sus ensueños mientras me entregaba a muy diferentes pensamientos.

Para mí, aquellas ruinas, como todas las ruinas, representan una triste condensación del pasado, de ese pasado que es la oscuridad, la sombra; porque la humanidad va de la sombra hacia la luz, de la animalidad a la humanización.

Las ruinas presentan a mi mente la época de la esclavitud, del vasallaje de la goba. Se me antoja ver en ellas el siervo y el señor, el esclavo y el dueño, el plebeyo y el aristócrata; con esa desigualdad de castas, de derechos y deberes que caracteriza el despotismo de los opresores y la mansedumbre y fanatismo de los oprimidos. El trabajo hecho en esas piedras se realizó a costa del sudor de miles de esclavos ignorantes y de centenares de sumisos algo más inteligentes. En las modernas construcciones los parias realizan el trabajo material, ayudados por las máquinas que lo hacen más llevadero, y a costa del dinero de los potentados; mientras en estas ruinas de obras antiguas se ve el trabajo del esclavo, sin que el poderoso aventure ni su dinero, ni menos aún su inteligencia. Bastábale

pertener a la nobleza para mandar edificar la obra, apropiarse de ella y hasta del derecho a decir que la había edificado: así hicieron los reyes muchas obras y ganaron no pocas batallas.

Las ruinas evocan el recuerdo de las antiguas gabelas, de las manos muertas, de los irritantes privilegios, de los reyes por derecho divino, de la arbitrariedad y de las legislaciones crueles y bárbaras. Cuando entre las ruinas encuentro trabajos admirables, no me sorprende la perfección de la obra, que en nuestros tiempos se hacen tanto o más perfecta y en menos tiempo, lo que me admira es el enorme sacrificio, la gran cantidad de sudor y hasta de sangre que fué precisa para realizar aquellos trabajos en tan lejanas épocas. Si las piedras empapasen la sangre, la mayor parte de las de esas ruinas estarían rojas con la derramada por los artífices que las labraron.

El sitio ocupado por el presunto castillo está en lo más elevado de la cima. Hoy se domina desde él un paisaje encantador; pero en aquel tiempo sería el vigia desde donde el señor y sus guardianes divisarían a gran distancia su presa para caer sobre ella; sería el anteojo para vigilar a sus siervos y esclavos cuyas inmundas chozas se agruparían alrededor del castillo como rebaño de medrosos carneros. ¿Y cómo serían aquellas chozas, cuando vemos que aun los castillos no tenían buenas condiciones de habitabilidad? En casi todos los castillos se ven grandes salones con ventanas pequeñas, gruesos muros de piedra constituyen sus paredes, de piedra, el pavimento; de piedra, los techos; allí la luz debía de penetrar con cuentagotas y al sol no se le daba permiso para entrar, el aire se renovaría con dificultad y la temperatura exterior tardaría mucho en ejercer allí su influencia.

Quise mover una de aquellas piedras y no me atreví; temía poner al descubierto lo que el tiempo más piadoso que los hombres, había ocultado; porque el terreno que circunda esos castillos está regado con mucho sudor, con muchas lágrimas, con mucha sangre; está abonado con muchos cadáveres humanos arrojados allí por la tiranía de los opresores; está sembrado de espantosos crímenes cometidos al amparo de aquellas bárbaras legislaciones, y como esa semilla fructificará en su día, no quise poner al descubierto ni un solo grano.

Mientras descendía del monte, pensaba en que todo el que contemple unas ruinas, ha de procurar trasladarse con la imaginación a la época en que se construyó lo que hoy está arruinado, pensar en la vida que tuvieron aquellos hombres y en el sacrificio que realizaron, y al examinar esto, quizá no sienta por las ruinas tanta admiración.

Luciano CAÑO

CONSULTA Y CLINICA OPERATORIA DE Garganta-Nariz-Oidos
Dr. F. González
de las Clínicas del Dr. Tapia, de Madrid.
Avenida Requejo
HORAS DE CONSULTA: de 10 a 1

El servicio de Comunicaciones

Señor Director de HERALDO DE ZAMORA.

Mi querido amigo: Lo mismo que en Moraleja de Sayago, de que ayer hace mención en su periódico, ocurre y pasa en Almeida de Sayago.

Como suscriptor del diario de su digna dirección, después de leerle, debidamente franqueado y con la dirección clara, inequívoca y precisa, lo mando a mi padre Tomás Mielgo, sargento de la Benemérita.

Y no hace mucho, me escribe, lamentándose en absoluto de no recibir ni un sólo día el periódico, desde hace más de un mes.

Le agradeceré procure llamar la atención y hacer presente ésta mi queja fundada, a fin de que se corrijan abusos que tanto daño causan y la desesperación de familias que desean tener noticias y leer la publicación.

De usted afectísimo que le anticipa las gracias,
Antonio MIELGO
Zamora 28-9-2928.

Apertura del curso

El día 1.º de octubre próximo y hora de las doce de la mañana, se celebrará en el Instituto Nacional de 2.ª Enseñanza, la plena apertura de los estudios en dicho centro docente y de las Escuelas Normales de maestros y maestras de esta capital, para el curso académico de 1928 a 1929 y la distribución de diplomas a los alumnos sobresalientes que han obtenido matrícula de honor.

Agradecemos la invitación que hemos recibido para asistir a mencionada solemnidad.

CLINICA
enfermedades de los OJOS
Director: M. SANTOS
Médico-Oculista
Diplomado por la Universidad de Bordeaux.
Benavente, núm. 6, Zamora
Consulta de 10 a 1

Cultos Religiosos

Las Religiosas Clarisas, han organizado para el día 4 de Octubre solemnísimas función religiosa en honor de San Francisco de Asís, Patrón de la Comunidad.

A las diez de la mañana, misa solemne con exposición de Su Divina Majestad y sermón que predicará el R. P. Mariano Usero, superior de Misioneros de I. C. de María.

Terminada la función se reservará. Por la tarde, a las cinco, solemnes Completas, dándose a adorar la reliquia del Seráfico Padre San Francisco y la Seráfica Madre Santa Clara.

Este número ha sido visado por la Censura

MENUDECENCIAS

Pero...

Como la ociosidad, madre del vicio, "hace un flaco servicio" a los pueblos en donde la vagancia es una "enfermedad de estirpe rancia", el Fiscal del Supremo, en su Memoria, después de hacer historia del "gandulismo" y de los mil estragos que este "endémico mal" causa en la vida, propone que se creen en seguida "las casas de trabajo para vagos"...

Bien está esa propuesta que viene a dar, lector, en plena "cresta" —mejor frase no hallo— al tierno "pollo" y al maduro "gallo", (y pido mil perdones al que pueda pisar los "espolones"), zánganos "bien" que en la española escena hacen la de su hermano de colmena... Está admirablemente todo eso, obra de un hombre de talento y peso que aspira, con medidas radicales, a cortar de raíz no pocos males; pero pasad revista y decidme, después, sinceramente, donde y como meter toda esa gente como anda por España de "huelguista"...

¿Qué sería, señores, que sería de la recia y juncal ama de oría, la criada "sisona", la doncella "jamona" y la niñera "bien", si se le quita a los que "les dan cuerda" por la "guita"...

El asunto es muy serio: serían un inmenso comentario el paseo, la calle y la avenida, a los que dan animación y vida con su visita diaria la grey parasitaria que vive holagadamente, a costa del sudor de tanta frente...

¿La casa del trabajo para el vago...? Trabajo le doy al que lo intente... ¿Que es enorme el estrago que hace la ociosidad...? Seguramente; pero trabaja aquí tan poca gente...!

Es, difícil, difícil el problema, y aun cuando el resolverlo es necesario no habrá nadie, lector, que no le tema, que hace falta un valor de voluntario para hacer trabajar por ese modo en un país en donde "huelga todo", todo..., hasta el comentario...

Emilio MATO

La Vida Literaria y Artística Cuatro libros españoles

El escritor vocado por el comentario de la producción bibliográfica contemporánea que se reintegra a su labor en la corte, atalaya del pensamiento peninsular, tras el paréntesis impuesto por unas semanas de asueto veraniego, encuentra su mesa con tantos y tan importantes libros de los que dar "acuse de recibo", que vea forzado a alterar su costumbre de consagrar sendos artículos a los mismos, teniendo que agrupar varios de ellos en cada crónica para cumplir cuanto antes con la atención que sus autores tuvieron al enviárselos, y con el forzado imperativo de ponderar sus justos méritos.

Nos referiremos en primer lugar a la "Literatura española comparada con la extranjera", del doctor Antonio de Roxas, presbítero. Trátase de una excelente exposición sintética y documentada del desarrollo de las letras hispánicas desde sus orígenes hasta el siglo actual, que ha sido trazada armonizando la propia libertad subjetiva con la adecuación inherente a sus fines. Porque el libro de referencia es, ante todo, didáctico, habiendo constituido la pauta de su trazado, en cuanto a extensión y orden, el cuestionario oficial del nuevo Bachillerato universitario, al que testa epígrafe por epígrafe. La obra no ha sido juzgada por la comisión correspondiente del Concurso de libros de texto, resultando esto de lamentar, pues, sin duda, a obrar en justicia, hubiera obtenido el premio.

Obsérvese palpablemente en esta "Literatura española comparada con la extranjera" la colaboración activa de sus editores, dos catedráticos de la asignatura especializada en la enseñanza de la misma. De aquí que se junto a esa su utilidad didáctica el sentido de renovación que marca en esta clase de producciones que, como es sabido, fueron hasta aquí, por lo general, caóticas y adocenadas, salvándose de esta generalización apreciativa muy pocos tratados de tal índole y extensión, pues se da el caso de que el, tal vez, mejor manual existente, el de Mr. Fitz-Maurice Kelly, sea debido a un autor extranjero. El estilo de la obra del doctor de Roxas es natural y armonioso, de una luminosa sencillez y pulcritud desde el comienzo hasta el fin y su magnífica erudición indica claramente la procedencia de fuentes directas de investigación, lo que quiere decir que en todo momento sopesa con imparcial y ponderado sentido crítico las figuras y creaciones del secular acervo literario de la raza.

Leyendo detenidamente, como nosotros hemos hecho, la "Literatura española comparada con la extranjera", es inevitable la acoetación a lo largo de sus cuatrocientas páginas en 4.º, bien nutridas de texto, de diversos paisajes en que culmina la agudeza enjuiciadora la apuntación de observaciones y datos precisos de gran valor, y la identificación con el espíritu de las épocas, de que hacen gala los autores de la obra. A falta de poder

Elaborad vuestros vinos con nuestro muy famoso

METAPHOSPHATONE

PATENTADO

REGISTRADO

COMPOSICION POR LITRO:

Anhidrido sulfuroso puro unos 250 grs.

Fosfato amónico puro 180 ,,

(autorizado en la nueva Ley de Vinos).

Vidal, Madrudejos & C.ª, Ltda.
CIUDAD REAL

La Sastrería Silva

Ofrece a su numerosa clientela bonito surtido en géneros de verano a precios económicos.

Plaza de Zorrilla, 6, Zamora

(Frente a la estatua de Fray Diego de Deza).

En la Sastrería Silva, se vende una estantería con cristales, propia para droguería, confitería, etc. Precio muy económico.

referirnos a ellos con detalles, reseñaremos los títulos de sus cincuenta y cinco lecciones, que son: Literatura en general. La historia de la literatura española. La poesía épica, popular, castellana y leonesa. La forma literaria en las gestas, etc. Relaciones de la poesía épica, popular, española con la francesa. Los ciclos épicos castellano leoneses. La epopeya popular y la historia. Poesía primitiva, no heroica de lengua española e influencia francesa. El "mester de clerecía". Berceo, etc. Obras en prosa, de don Alonso el Sabio. Don Juan Manuel. Escuela lírica provenzal. El Arcipreste de Hita y el cancliller Ayala. Influencia italiana en la literatura española. Boccaccio y el Arcipreste de Talavera.

La prosa histórica. — El Canciller Ayala, etc. El Marqués de Santillana y Jorge Manrique. Romancero español. La "Celestina". Juan del Encina, Gil Vicente, Lope de Rueda, etc. "Amadís de Gaula". Boscán y Garcilaso. Fray Luis de León. Fernando de Herrera. — La "Epístola moral, a Fabio" etc. Ariosto, Tasso, Erccilla. Fray Antonio de Guevara, Santa Teresa, Fray Luis de Granada, etc., Lope de Vega, Guillén de Castro y Tirso de Molina. Jorge de Montemayor y Ginés Pérez de Hita. La novela picaresca. Cervantes. El "Quijote". Calderón de la Barca. Ruiz de Alarcón, Corneille, Rojas Zorrilla, Moreto. Mariana, don Diego Hurtado de Mendoza, Mello, Solís. Góngora, Quevedo, Gracián. La "Poética" de Lúzan, Jorge Pitillas, etc. Moratín (padre), Meléndez, Lista, Samaniego, Iriarte, Quintana, Gallego. Don Vicente García de la Huerta, etc. Don Leandro Fernández de Moratín y don Ramón de la Cruz. Feijóo, Isla, Cadalso, Jovellanos. El Romanticismo. Bohl de Faber, don Agustín Durán, etc. Espronceda, Zorrilla, La Avellaneda, Arolas. El teatro romántico; el duque de Rivas, García Gutiérrez, Hartzenbuech, etc. El drama histórico, en el período romántico. Martínez de la Rosa, Bretón de los Herreros, Ventura de la Vega. Estébanez, Meoanero, Larra, Fernán Caballero. La novela histórica, romántica. Bécquer, Campoamor, Núñez de Arce, Rubén Darío. Tamayo y Baus, don Adelardo López de Ayala, Echegaray, Narciso Serra, Eusebio Blasco, Ricardo de la Vega, Vital Aza, don Juan Valera y don José María de Pereda. Pedro Antonio de Alarcón, la Pardo Bazán y Galdós. La Historia en el siglo XIX.

"Por sendas de Occidente" se titula otro libro de nuestra reseña de hoy, libro que constituye la primera producción literaria de su autor, R. Martínez Romarate, quien con él logra plaza de escritor excelente. Forma nutrido volumen de impresiones de viaje por el Mediterráneo, Roma, Los Alpes, Flandes, Auvernia, Liguria, Véneto, La Riviera, el Rhin y el Garona, en el que campea una admirable belleza narrativa, un hábito de poesía y un sentido captador de los rasgos más importantes de personas, ambientes y paisajes, verdaderamente sobresalientes.

Los libros de viajes peoran, por lo general, de cierta afectación que los hace artificiosos e insustanciales. Claro es que tales defectos no aparecen en los debidos a los ver-

daderos maestros de la narración. Pero estos son hoy día muy contados. De aquí que cuando un escritor novel como el señor Martínez Romarate—de quien es compañera a lo largo de la vida la insigne poetisa Pilar de Valderrama—logra plenamente crear una obra de arte literario tan de pura ley como "Por sendas de Occidente", el crítico—que sólo escribe acerca de aquellas producciones que cree de mérito—redoble sus elogios.

Esa gran amenidad y armonía con que se funden en todos los momentos y páginas de la obra la expresada reacción subjetiva y las citas históricas y de varia índole, son tan constantes, que cualquier capítulo basta por sí para dar fe del valor de la misma. Dijérase, para explicar tal maestría y perfección creadora, que lo que no es otra cosa que aguda sensibilidad y penetración impresionista, obedecería a una previa preparación erudita del autor. Por esto quien ha escrito libro de tan exquisito estilo y de tan alta emoción como "Por sendas de Occidente", está llamado a seguir creando otras obras de positivo mérito en el culto a la belleza literaria.

Tras de los libros de historia literaria y viajes, viene ahora uno de poesía, debido al joven y excelente cantor sevillano José María Monfort, cuyo rótulo es "Por la senda solitaria".

Pocos son hoy día los libros de verso que se publican en España, y gran parte de ellos encuéntrase carente de las cualidades de inspiración y belleza necesarias para conceptuárselas como verdaderas creaciones estéticas. Por esto la aparición de uno tan marcadamente revelador de un alto temperamento, como "Por la senda solitaria", requiere ser proclamado con el mayor entusiasmo.

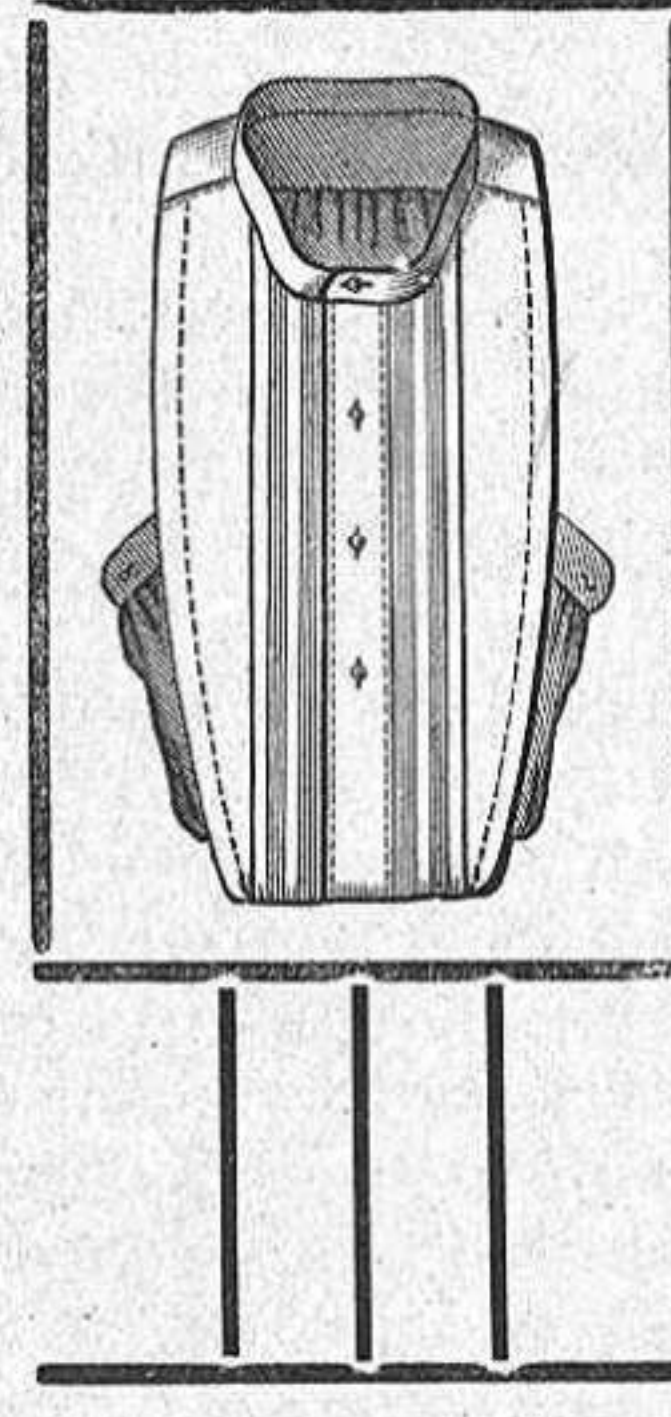
Monfort escribe en esta obra como un excelente poeta que, en el fondo, sabe combinar los moldes tradicionales con los gustos y ambiciones modernos, y en la forma consigue en todo momento la perfección y exquisitez más alquitarradas, que cautivan y emocionan. La corrección y musicalidad de su estrofa son tan patentes en cuanto escribe como la inspiración y la sinceridad a que obedecen todas sus composiciones. Es lo que pudiéramos decir un poeta completo, que domina la métrica y la rima, sabiendo aplicarlas siempre al fin de dar expresión a interesantes descripciones objetivas y a hondas inquietudes y estados de alma.

"Por la senda solitaria" es un muestrario de sus excepcionales aptitudes poéticas, en el que abundan las composiciones de distinta índole, extensión y factura. Obra capaz por sí sola de dar nombre a su autor, en virtud de los méritos apuntados, y del transcendental de su originalidad, al no mostrar influencias de ningún otro portallira.

La novela contemporánea de ambiente andaluz acaba de enriquecerse con la valiosa aportación del joven escritor Rafael de la Calle y Pizones, que ha publicado su interesante libro "La dicha de los demás". Trátase de una narración extensa e interesante, por la justicia con que el autor da a conocer las costumbres rurales de la campiña cordobesa, con sus tipos ca-

LA SUCURSAL DE LA ROSA DE ORO

Se inaugurará en los primeros días de Octubre



Dedicada exclusivamente a la venta de artículos de **Camisería** con especialidad de **Géneros de punto**

SUCURSAL DE LA ROSA DE ORO SANTA CLARA, 5

racterísticos y sus recias pasiones. El señor de la Calle y Pizones, es uno de esos novelistas que pudiéramos catalogar en la escuela naturalista que tanto floreció en Francia hace unos lustros, y que aquí en España tuvo hasta hace poco cultivadores tan insignes. Esto no quiere decir que su libro sea anacrónico. Es fijar posibles simpatías e influencias. Por lo demás, la tal producción constituye obra que tiene por objeto la pintura de aspectos y tipos no muy conocidos de determinada capa social, capas que presentan todavía leimotivos inspiradores para los novelistas capaces de troquelar obras de arte adornadas con el costumbrismo regional.

Esta novela muestra sana intención cultural y moralizadora. Sostiene el interés del lector, a pesar de que muestre a lo largo de sus trescientas treinta páginas algunas ligeras imperfecciones de forma que vense disimuladas mediante la amenidad alcanzada en diversos pasajes, que constituyen lienzos descriptivos de gran fuerza, en los que el autor, sincero y entusiasta, ha volcado todos los tomos de su paleta. El novelista de "La dicha de los demás" está llamado a crear obras de transcendental valor, con la depuración consiguiente a quien ya ha dado tales pruebas de sensibilidad y expresión.

Angel DOTOR
Madrid, septiembre 1928.

UNA BODA

En el templo de San Lázaro se verificó esta mañana el enlace de la simpática joven María Dueñas Viñas con nuestro particular amigo don Bernardo Lozano Moreno, actuando en la ceremonia religiosa el cura párroco don Manuel Fernández.

Fueron padrinos doña Manuela Viñas, tía de la novia don Juan Gato y firmaron el acta judicial en calidad de testigos don Luis García y don Felipe Lozano.

Los invitados a la ceremonia, fueron obsequiados con suculentas y espléndidas comidas en el domicilio de los padres de los contrayentes.

Tanto a estos como a sus familias les enviamos nuestra enhorabuena.

El problema de la alimentación y de la economía está resuelto

"La Olla Exprés Augusta" (esmaltada) única autorizada por los ingenieros de la Inspección Industrial y patentada en todos los países, lo ha conseguido.

Con "La Olla Exprés Augusta" no hay carnes, GARBANZOS, legumbres, ni ninguna clase de alimentos duros y no habiendo evaporación con menos cantidad de carne, salen los guisos más substanciosos.

En menos de QUINCE MINUTOS se hace cualquier comida, sin deshacerse los alimentos, economizándose un 80 por 100 de combustible y tiempo.

Usando "La Olla Exprés Augusta" tiene usted el máximo de seguridad y garantía, pues probadas en fábrica a más alta presión que se usa, es imposible un accidente, avisando por silbato el término de la cocción.

Mire por sus intereses, comprando una "Olla Exprés Augusta" en

LA LLAVE, Ferretería, FELIX CRESPO PEREZ
Riego, núm. 34, Zamora

A COBRAR

Libramientos a satisfacer el lunes por esta Pagaduría de Hacienda:

Arquitecto jefe del Catastro	Pesetas
Ursicino Domínguez	1.513
Gumersindo Sagrario	9.636
Ramón María Guerra	1.753
Manuel Alonso	3.172
Rodrigo Dávila	59.341
Julián Sánchez	28.003
Recaredo Josa	125
Eloy Alonso	205
Cándido Luelmo	5.993
José Toscano	8.144
Emilio Ferragud	3.857
Jefe de Vigilancia	897
Ramón Aguilera	82
Jefe de Seguridad	5.114
Juan Sejas	24
Administrador de Correos	2.552
Francisco Crespo	1.305
Angel Ariasgago	19.381
Alejandro Corrales	17.129
Segundo de la Fuente	68.657
Alfredo Herrán	11.932
Florencio de la Torre	5.402
Dionisio Villasante	10.244
Angel González	5.690
Julio Santaló	2.895
Domiciano Salvador	475
Manuel Palau	8.896
Domingo Llamas	161
Juan Santos	1.462
Pedro Díez Cobos	5.878
Victoriano Velasco	1.549
Luis Fernández	1.650
Felipe Suárez	1.200
Caja de Depósitos	125
Clases Pasivas	9.780
Francisco Juan Miguel	75.000
Francisco Corcobado	31.803
Ecequiel Eleno	25.652
Casimiro Martín Ramos	22.886
Matías Acedo	28.455
Francisco Alonso	27.190
Vicente Díez González	12.795
Pedro B. Blanco	15.116
	13.293

Fotografías Cuevas

Benavente, 2, Santa Clara, 61, 3.º

Personal competetísimo. Trabajos elegantes y de última novedad.

Ampliaciones a plazos y al contado

Trabajos a domicilio. Trabajo de aficionados. Haga usted una fotografía y quedará satisfecho.

Benavente, 2, Santa Clara, 61, 3.º

SEGUROS
EL FENIX AGRICOLA
SEGUROS DE GANADOS
Provincias de Salamanca y Zamora
CREGO Dr. Riesco, 84 **Salamanca**
Apartado, 49
Compañía Adriática de Seguros
VIDA E INCENDIOS
SEGUROS

Noticias Generales

Con las notas de sobresaliente a que le hacen acreedora su laboriosidad e inteligencia, ha aprobado los dos cursos de la carrera de Practicante en la Facultad de Salamanca, la bellísima y simpática señorita Carmen Sanz Alonso, hija del malogrado y culto farmacéutico que fué del barrio de Cabales, don Andrés.
Séale enhorabuena.

Los mejores **Sombreros y Gorras**
B. AMIGO
Se están recibiendo los nuevos modelos para la temporada **Camisas, Corbatas y Calcetines**
Grandes novedades
Plaza del Fresco, 4, Zamora

Ha regresado de Madrid, después de cursar con brillantes calificaciones el doctorado de Derecho, en la Universidad central, nuestro querido amigo y colaborador, don José Pérez Cardenal Prieto.
Reciba, al par que nuestra más cordial enhorabuena, un cariñoso saludo de bienvenida.

Con la más brillante nota, ha sido calificada la Memoria final de carrera presentada por el alumno de la Universidad Industrial de Barcelona, Bienvenido Miguel, hijo de nuestro amigo y compañero don Cruz Horacio Miguel Canelo, a quien felicitamos muy efusivamente.
Apenas salido de la Universidad Industrial, se le ha ofrecido la dirección de industrias del Trust alemán, revelando la competencia del estudiante y simpático paisano nuestro.

Ha sido nombrado inspector de higiene y sanidad pecuaria de la Aduana de Fermoselle, con 4.000 pesetas de sueldo, don Jerónimo Aguinaga y Font.

En Castropelle la Guardia civil de Benavente ha detenido a Lorenzo Blanco Expósito, de 48 años que no justificó la pertenencia de una yegua, que se supone haya robado en Salamanca, de la propiedad de Bernardo Esudero.

En el kilómetro 27 de la carretera de Tordesillas a Zamora en término de Morales de Toro, el autocamión 219, matrícula de Valladolid, propiedad de Julio Fernández, Rodríguez, de Tordesillas, conducido por el ehófer Mariano Santiago, de 41 años, debido a un falso viraje, chocó contra un poste de hierro de la línea de conducción de energía eléctrica a Valladolid, rompiendo dicho poste en 4 pedazos, sin ocurrir más novedad.

Según Real orden que publica la "Gaceta", se ordena que se presente en Zamora, en comisión de servicio, el ingeniero geógrafo don Luciano de Extremera, ingeniero auxiliar del Negociado de parcelación.

Médico Odontólogo
Heliodoro Sánchez-Monje
Sucesor del Dr. CARRASCAL
Plaza de Sagasta, 22, 2.º - Zamora
Horas de consulta 10 a 1 y de 4 a 6

La benemérita de Morales de Toro, comunica que Prudencio González ha sido denunciado por sustraer dos costos de vendimia; pertenecientes a Tomás Sandoval y Roque Santaren.

Consulta y Clínica Operatoria de enfermedades de los OJOS
Dr. Luis Díaz Hernando
MEDICO
OCULISTA
CONSULTA: de 10 a 1
Plaza de Zorrilla, 4, Zamora

El Tribunal de esta Audiencia ha dictado sentencia condenando a Ignacio González Rábano, de 40 años, vecino de Navianos de Valverde, y procesado por homicidio de Asunción Pérez, a la pena de doce años de reclusión temporal, costas procesales y pago de 5.000 pesetas de indemnización a la familia de la víctima y al ser firme la sentencia se le apliquen los beneficios del último indulto.

De oposiciones PARA LOS ALUMNOS NORMALISTAS

La "Gaceta" llegada hoy a esta capital publica una Real orden disponiendo que los normalistas que en virtud de los exámenes del mes actual hayan de terminar sus estudios del Magisterio pueden presentar en las Secciones Administrativas de Primera Enseñanza, condicionalmente sus instancias solicitando tomar parte en las oposiciones anunciadas para ingreso en el Magisterio, durante los días de hoy y mañana (habilitado por ser domingo), concediéndoles, solamente a éstos, un plazo que termina el día 10 del próximo mes de octubre para completar sus peticiones con toda la documentación exigida.

Audiencia
Señalamiento para el lunes Juzgado de Alcañices.—Delito, homicidio; procesado, Pedro Teruelo; acusador, señor V. Franqueira; defensor, señor Petit; procurador, señor Queipo; testigos, 7.

Permítanos
que le recordemos que los mejores TRAJES confeccionados para CABALLERO y NIÑO son los que se venden en Casa de

Bernardo Amigo
Plaza del Fresco, 4, Zamora
Precio fijo.

Por cazar palomas, en Villalpando ha sido detenido Santos del Caso Argüello, que carecía de licencia para llevar arma.

Alfonso García Santiago
MEDICO
PIEL - SIFILIS
Ha trasladado su domicilio y consulta a la calle de Pelayo, 8.
Lea V. todos los días
HERALDO DE ZAMORA

Banco Español de Crédito
3 CASA CENTRAL: MADRID
SUCURSALES
El Banco Español de Crédito se halla establecido en la mayor parte de las provincias de España y principales plazas del Imperio de Marruecos.
Actualmente funcionan 200 oficinas.
En la provincia de Zamora tenemos las siguientes:
Fermoselle, Fuentesauco, Benavente y Toro.
SUCURSAL DE ZAMORA Oficinas: San Andrés, 22

NO OLVIDE V. CUANDO NECESITE COMPRAR CARBONES
que la Casa **ALVARO GARCIA DE CASTRO**
(Hijo de J. García Capelo)
Tiene montado el negocio de CARBONES en el sitio **MAS CENTRICO**
Cuando pida usted CARBONES a esta Casa, exija la libreta y colecciona los nuevos cupones "La Mundial", con estos cupones, únicos que presentan los regalos en plaza, puede V. adquirir gratis completamente, Centros de mesa, Bolsillos, Baterías completas de cocina, Relojes de mesa, Aparatos de luz, etc.
OVOIDES a 3 pesetas los 40 kilos; es el mejor carbón para cocinas económicas.

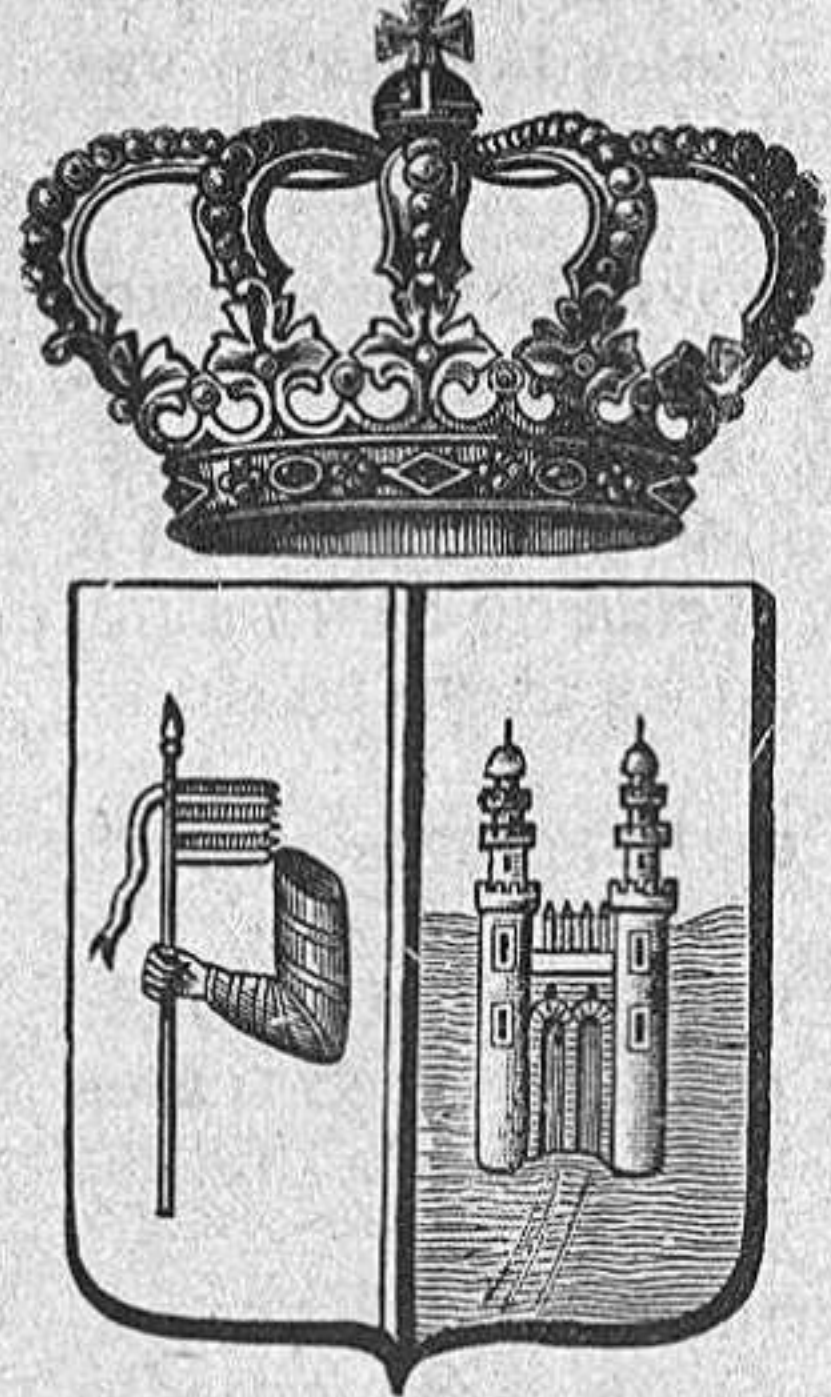
GRAN SASTRERIA
FEDERICO RODRIGUEZ
Géneros Ingleses. Plaza Mayor, 12

Hemos recibido las últimas novedades en trajes y gabanes para la temporada de Invierno

HOTEL CORREO
Cruz y García
MADRID

Pensión completa desde 10 pesetas en adelante.
Precios especiales para familias.
Cincuenta espaciosas habitaciones, todas exteriores.
Gran confort, baño, calefacción central.
Este hotel se halla instalado frente al Ministerio de la Gobernación, en el número 4 de la calle del Correo y desde él se domina la Puerta del Sol.
Tanto por su inmejorable sitio como por su buena cocina, se recomienda a cuantos paisanos tengan necesidad de ir a la Corte, visiten el HOTEL CORREO en la seguridad de que saldrán satisfechos del trato esmerado de esta Casa.
Representantes a todos los trenes. Teléfono 14.425.

HEMOS recibido las últimas novedades de la presente temporada en CHARMELINAS, TERCIOPELOS, KASHA y GAMUZAS, para abrigos y casacas de media estación.
En GERSEYS y CHAQUETAS presentamos los más bonitos modelos.
CASA REDONDO



MIRANDO AL PASADO

La Virgen de la Concha y la de La Hiniesta

POR

JOSE MARIA BUGALLO

1881

Existen en la vida de los pueblos ciertos recuerdos históricos, que ni el transcurso de los siglos ni la variación de las costumbres han podido ni podrán jamás hacer desaparecer, aun cuando por desgracia no se hallen escritos, como acontece en nuestra antigua y leal ciudad de Zamora.

Estos recuerdos, que constituyen el ayer de la humanidad, se transmiten de generación en generación y se graban en nuestra mente desde la infancia, de tal manera, que no solo no se borran durante nuestra existencia, si no que constituyen un legado precioso, de grande estima para los hijos buenos y entusiastas por su patria.

A estas clase de recuerdos corresponden los que me impulsan hoy a trazar, aunque a grandes rasgos, algunos ligeros apuntes relacionados con la procesión y romería que se celebra en esta capital y el lugar de la Hiniesta el segundo día de pascua de Pentecostés.

¿Quién será el que habiendo nacido y habitado desde sus tiernos años en la que fué, en otro tiempo, célebre corte de la Infanta doña Urraca y cuya posesión tanto ambicionaron en los pasados siglos, no solamente los reyes moros, sino que también los príncipes cristianos; y buena prueba de esto es la muerte que ante sus inexpugnables muros halló el soberbio y ambicioso rey de Castilla don Sancho II con cuya muerte la justicia de Dios vengó las demasías de que después de haber sido causante de que su tío don Ramiro, rey de Aragón, sucumbiese víctima del furor de los sarracenos en la pelea a que le provocara de concierto con el rey moro Almuqadir; y después que hubo también concluido por hacerse dueño de cuanto poseían sus hermanos, y señor de todo lo que su padre le legara, excepto los Infantados de Zamora y Toro, trataba de despojar igualmente de estos a viva fuerza a sus dos hermanas doña Urraca y doña Elvira?

¿Quién será, repito, el que no haya oído referir con más o menos detalles, con más o menos descripciones, tal vez fantásticas algunas, la historia de la Virgen de San Antolín, (vulgo de la Concha y de la virgen de la Hiniesta, sobre to-

do en el alegre día en que se celebra la romería precitada?

Serán muy pocos los zamoranos a quienes esto acontezca; mas por si hubiese alguno que las ignore, voy a consignar aquí algunos datos admitidos como auténticos, con el solo objeto de su mayor publicidad.

Sabido es que durante los siete siglos próximamente, que los moros habitaron en España, o sea desde el reinado de don Rodrigo hasta el de los reyes católicos don Fernando V y doña Isabel I, vivieron los pueblos cristianos en continua agitación, viéndose inquietados constantemente por los flees, quienes, muchas veces, atropellaban sus templos apoderándose de las preciosas alhajas que en ellos existían y escarneciendo las sagradas imágenes; lo cual dió lugar a que los cristianos ocultaran unas y otras, cuando les era posible, a fin de evitar profanaciones; y de aquí se desprende y explica perfectamente la razón de hallarse con frecuencia, ora en una gruta, ora entre matorrales, o ya sepultadas en una fosa algunas de aquellas, como sucedió con nuestra patrona la virgen de San Antolín, la cual fué hallada por el rey de Navarra, que también lo era entonces de Castilla y de Aragón, don Sancho el Grande, conocido por el Emperador, cuyo hallazgo se realizó de la manera siguiente:

A lo último de su vida (año de 1032 de la Era cristiana) hizo el rey que se reedificase la ciudad de Palencia que estaba de años atrás por tierra a causa de las guerras; solo quedaban algunos paredones, montones de piedras y rastros de los edificios que hubo allí antiguamente; y además un templo muy viejo y grosero con la advocación de San Antolín. El rey don Sancho, cuando no tenía en qué ocuparse, acostumbraba entretenerse en la caza tanto para que su salud no decayera, cuanto por no olvidar el manejo de las armas; y sucedió que habiendo ido cierto día hasta aquellos lugares en seguimiento de un jabalí, penetró tras él hasta el mismo templo que servía de guarida y morada a las fieras, y al pretender herir con un venablo al animal perseguido notó que de repente su brazo se

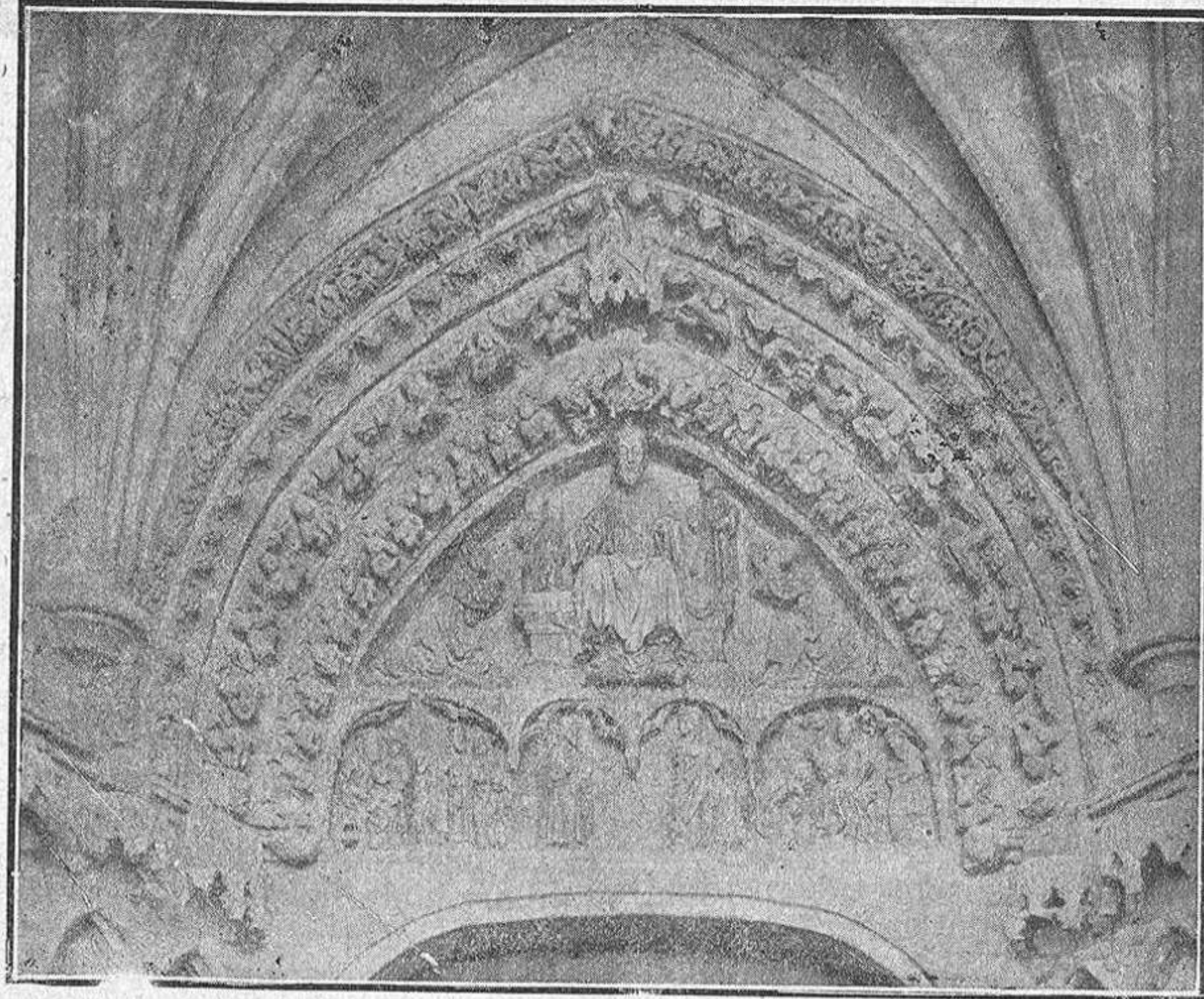
entumecía faltándole las fuerzas y observó que estaba tocando con el aguzado hierro la imagen de la Soberana Emperatriz de los cielos, cuya aparición consta así, aunque muy suscitadamente, en los estatutos o reglamento de la cofradía de Nuestra Señora de la Concha. Conmovido el rey con tal milagro, acordó desmontar el bosque y los matorrales, edificar de nuevo la ciudad, levantar las murallas y reconstruir el templo, que erigió catedral desde luego, con la misma advocación de San Antolín con la que también se designó entonces a la imagen hallada.

Pasados unos treinta años próximamente desde la aparición de dicha imagen, y en ocasión que el rey don Fernando I, se hallaba en esta ciudad de Zamora la cual había conseguido reparar después que los moros la destruyeron en tiempo de don Ramiro, tomaron estos nuevamente a favor de las inquietudes y con motivo de las diferencias habidas por cierta pre-

lentos y esforzados zamoranos, dejando libre la ciudad no tan solo de los horrores inminentes que la amenazaban, si que también del furor sarraceno.

Los prodigios que desde su triunfal entrada en esta ciudad experimentaron los moradores, hicieron a éstos que fuese tal el deseo de que tan devota imagen no volviese a salir de entre ellos, que cediendo los palentinos su derecho de volverse con ella nos la dejaron como prenda de fraternal amistad. En el retablo mayor de la iglesia de San Antolín de esta ciudad, a la izquierda del camarín de esta imagen existe un cuadro referente a su aparición y traslación desde la Catedral de Palencia, sin que en dichos estatutos ni en parte alguna conste la razón de por que se ha llamado después y se la nombra hoy Virgen de la Concha.

Pasados los diez años primeros, después de la venida de los palentinos ocurrió la muerte de don Sancho II en el cerco que puso a



Tímpano de la iglesia de La Hiniesta

tensión con los emperadores de Alemania, ocasión y advenimiento para sacudir el yugo que antes les pusiera el rey don Fernando. Aun mismo tiempo, de común acuerdo, tomaron todos las armas en diversos lugares, tratando de penetrar también en esta ciudad, razón por la cual vinieron en nuestro auxilio las huestes palentinas que se citan en dichos estatutos, las cuales conducían procesionalmente la imagen de Nuestra Señora de San Antolín, "a cuya presencia, dicen, huyen los sarracenos", en ocasión de estarse apoderando de Zamora, a quienes pasaron a cuchillo los pa-

esta ciudad, y según parece, su hermana doña Urraca, queriendo excitar la devoción de la citada Santa Imagen, a la vez que hacer algún sufragio por el alma de su desgraciado hermano, en el mismo sitio donde murió, y en el que al frente de la tosca cruz que hoy existe aún en el camino de Galicia, había una pequeña ermita o humilladero debió fundar algún aniversario con la cláusula de asistir a dicho sitio procesionalmente con la expresada imagen y en forma de rogativa, a orar una vez cada año, y en un día fijo por el descanso del alma de dicho mo-

narca.

Así las cosas, y transcurrido más de un siglo hallábase en Zamora por los años de 1290 don Sancho IV, el cual había venido a esta ciudad atraído por el saludable cielo de que goza y por la fertilidad y regalo de sus campos y comarca, con objeto de curarse de unas cuartanas que muy fuera de sazón le tenían trabajado y le embazaban y debilitaban de suerte que no podía hacer cosa alguna, llegando a producirle una tan grande melancolía, que hizo a los médicos desesperar de su vida: aconteció que saliendo a distraerse con el ejercicio de la caza y separándose de la población como a distancia de una hora de camino, observó que una fugitiva perdiz, acosada por un alcón y fatigada por el cansancio, trataba de sustraerse de las garras de su incansable enemigo, ocultándose entre las espesas matas de una "hiniesta", y según la tradición afirma, al acercarse el Rey con objeto de apoderarse de la inocente víctima, hirió su vista de repente una luz más brillante y hermosa que la del mismo sol y en medio de aquella aureola se ostentaba una imagen de la Virgen que fué conducida con grande respeto y veneración a esta ciudad y depositada en la iglesia de San Antolín.

Este suceso causó tal impresión en el ánimo del desahogado rey, que le volvió la salud perdida, cobrando nuevos espíritus al verse libre de las graves dolencias que poco antes le aquejaban, y como prueba de su gratitud por el grande beneficio recibido del cielo por mediación de aquella santa imagen, mandó construir un templo en el cual y bajo la advocación de la Virgen de la Hiniesta, se le tributase culto sobre el mismo suelo en que crecían aquellas matas que ocultaron, quizás por largos años un tesoro de tal valía.

Hasta aquí la tradición, que si bien puede tener algo de fantástica no deja por eso de ser verosímil en cuanto al hecho principal, pues que existen varios documentos auténticos que lo comprueban; tales son el privilegio otorgado por don Sancho en Valladolid a primero de agosto de 1290, en favor del clérigo Juan Bartolomé para que tenga doce pobladores libres de todo pecho que pueblen aquel lugar de la Hiniesta y que sean vasallos de la iglesia; confirmado por otro de 7 de enero de 1307, otorgado en León por don Fernando VI el Emplazado, hijo primogénito de don Sancho, en cuyo privilegio añadió otros ocho pobladores, vasallos igualmente de Nuestra Señora de la Hiniesta.

Terminada la iglesia por los años 1291 al 94, se trasladó a ella procesionalmente la Sagrada Imagen, con grande pompa y acompañamiento presidido por el rey, con asistencia del clero y otras corpo-

raciones, y como esto sucedió el segundo día de Pascua de Pentecostés, y la cofradía de la Concha asistió también con nuestra Patrona la Virgen de San Antolín, que ya antes, como queda manifestado, se cree visitara una vez en el año la ermita y cruz que señalaban, y señala aun esta última el paraje donde falleció en su tienda el rey don Sancho II, quedó instituída desde aquella fecha la festividad y procesión que anualmente se celebra en dicho día, a la vez que, habiendo desaparecido la ermita o humilladero que existía frente a la mencionada cruz y hasta los antecedentes de la memoria o aniversario que parece fundó la infanta doña Urraca, se reza en dicho día el responso por el eterno descanso del ánima de don Sancho.

Estas son todas las noticias que me han sido posible adquirir, referentes a la invención de dichas dos imágenes, cuyas noticias si algo pudieran tener de inverosímil, el lector por sí mismo las podrá aquilatar y darlas el crédito que a su juicio merezcan.

Entre novios

— ¿A que no sabes cuántas bodas van a efectuarse el mes próximo?

— ¡Cincuenta!... ¡sesenta!

— ¡No, Rosarito! Muchas más, ¡115! Me lo han dicho en la casa de muebles de "La Madriña" que es la que lleva la estadística, por las camas y colchones que ha vendido.

Conque ya sabes donde tenemos que ir a comprar nuestros muebles, pues por muy pocos duros nos pone la casa entera y verdadera.

HOMBRES

Faltos de energías, nerviosos musculares, impotentes, gastados por abusos de Venus, solitarios, alcohólicos, pesares, estudios d., viejos sin años, recobrarán las fuerzas de la juventud con el Vigor SEXUAL KOCH de uso externo. Los medicamentos al interior, si son débiles, estropean el estómago y no producen efecto, y si son fuertes matan la salud. EL VIGOR SEXUAL KOCH se vende en las boticas bien surtidas del mundo. Conviene que para determinar el grado de DEBILIDAD se pida al APARTADO núm. 8

MADRID (España), el GRAFICO SEXUAL, y lo recibirán gratis por correo, respectivamente.

Consulta gratis y por carta. "Antes en el lecho conyugal y después", 4'00 pesetas librerías de Zamora. Por correo a

Editorial, Arenal, MADRID. Dirigirse con detalles a la CLINICA MATEOS, Arenal, 1, MADRID.

HERALDO DE ZAMORA, Apart. 13

Holland América Line

DE ROTTERDAM

Servicio regular de vapores correos entre los puertos del Norte de España y los de Cuba-México y Nueva Orleans

PROXIMAS SALIDAS

De Bilbao, Coruña y Vigo, los días 2, 3 y 4 de Octubre, respectivamente, el vapor

"MAASDAM"

De Bilbao, Coruña y Vigo, los días 23, 24 y 25 de Octubre, respectivamente, el vapor

"LEERDAM"

Precio de pasaje en 3.ª clase: HABANA Ptas. 545'25 (incluidos impuestos) VERACRUZ-TAMPICO, Ptas. 588'50 id. id.

Servicio rápido extraordinario

Nueve días a La Habana

El magnífico y lujoso trasatlántico

VOLENDAM de 25.400 toneladas

saldrá para los puertos de La Habana y Nueva York de Santander, Coruña y Vigo, los días 14, 15 y 16 de Noviembre, respectivamente.

Admitiendo pasajeros de lujo, primera, segunda, tercera preferencia y tercera corriente.

Este vapor admitirá pasajeros para Veracruz, Tampico y Nueva Orleans, con transbordo en La Habana al vapor "Spaarndam".

Precio del pasaje en tercera clase:

Habana, 555'25 pesetas.—Veracruz-Tampico, 598'50 pesetas.

Para informes dirigirse a los Agentes en: BILBAO, Sres. Pérez Ulibarri e hijos; SANTANDER, D. Francisco García; GIJÓN, Señora Viuda e hijos de A. López de Haro; CORUNA, López Companichi

VIGO

Joaquín Dávila y Compañía

ELIXIR ESTOMACAL
SAIZ DE CARLOS

(STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque ténica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

ESTÓMAGO e INTESTINOS

DOLOR DE ESTÓMAGO DIARREAS EN NIÑOS
DISPEPSIA y Adultos que, a veces, alternan con
ACEDIAS y VÓMITOS ESTREÑIMIENTO
INAPETENCIA DILATACIÓN Y ÚLCERA
FLATULENCIAS del Estómago
DISENTERIA

OBRA COMO ANTISÉPTICO DEL APARATO DIGESTIVO curando las diarreas de los niños incluso en la época del destete y dentición. Es inofensivo y de gusto agradable. Esquese una botella y se notará pronto que el enfermo come más, digiere mejor y se cura, curándose de seguir con su era.

15 AÑOS DE ÉXITOS CONSTANTES 5 pesetas botella, con medicación para unos ocho días

Venta: Serrano, 30, Farmacia, MADRID y principales del mundo

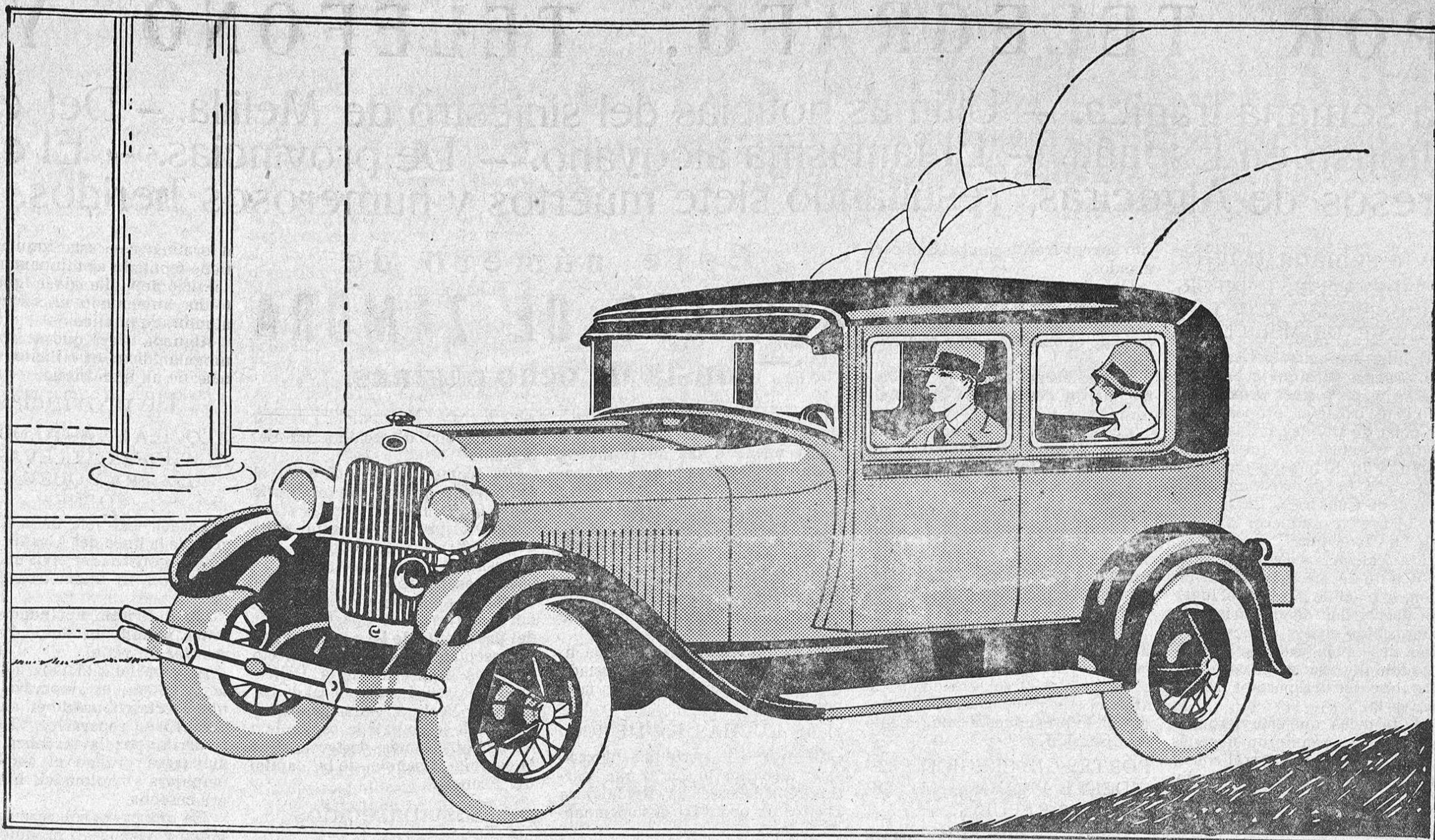
Bachillerato Universitario

El Colegio Calasancio de Toro (Zamora), dirigido por PP. Escolapios, ofrece a sus numerosos alumnos para el próximo curso, los siguientes estudios:

INSTRUCCION PRIMARIA COMPLETA,
BACHILLERATO ELEMENTAL,
CUARTO CURSO COMUN.

Primer año del BACHILLERATO UNIVERSITARIO DE LETRAS.

Segundo año del BACHILLERATO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS.



No es posible exagerar las excelencias del Sedan de dos puertas. Es elegante de líneas, de tapizado y de equipo, y, no obstante, de un precio increíblemente bajo para un coche de familia que puede llevar cómodamente cinco pasajeros.

Todo cuanto hoy se exige en un automóvil...

TODO cuanto hoy se requiere en un automóvil moderno se ha puesto a la disposición de usted en el nuevo Ford: belleza de línea y de color; carrocería de acero; velocidad de 90 a 105 kilómetros por hora; frenos a las cuatro ruedas del tipo de zapatas de expansión como exige esta velocidad a fin de contar con la seguridad necesaria en las condiciones actuales del tráfico: aceleración fulminante y facilidad de control que proporcionan tanto placer al conducir, suficiente potencia para subir con desahogo todas las pendientes; comodidad en la suspensión conseguida principalmente con el empleo de todos los coches como equipo normal de los amortiguadores hidráulicos Houdaille; economía en el consumo, no superior a 9 u 11 litros según la marcha; dirección suave y precisa, como es la del sistema tres cuartos irreversible; seguridad y economía en el sostenimiento.

Repase estas características y notará que ni una cosa esencial que usted pueda pedir en un automóvil se ha omitido en esta relación. Sin embargo, el nuevo Ford es tan completo que aun va más allá. Se extiende a otros muchos mínimos detalles de acabado y de equipo que son de serie en el coche.

Tal sucede con los siguientes accesorios: cuentakilómetros; amperímetro; indicador de gasolina en el tablero de instrumentos; limpiaparabrisas, que en los coches cerrados es eléctrico; cinco ruedas de acero con radios de alambre equipadas con neumáticos balón 30 por 4'50; lámpara en el tablero; espejo retrovisor; piloto combinado con la señal "Pare"; varilla indicadora del nivel del aceite; cerradura de seguridad coincidental; sistema de engrase por bomba a presión, y cristal "Triplex" en el parabrisas cuyos trozos no saltan al quebrarse.

Todos los coches Ford tienen un interior espacioso, con asientos anchos y mullidos, rica tapicería, y se pintan en dos colores combinados armónicamente.

Hace cinco años, tres años, un año, hubiera sido imposible producir un coche tan verdaderamente excelente por tal precio. Hoy es posible únicamente por el desarrollo de nueva maquinaria, y nuevos métodos de fabricación y de nuevas economías en los gastos.

La Ford Motor Company no resolvió hacer un nuevo coche que se pudiera vender a un cierto precio. Se decidió por la clase de coche que realmente necesitaba hacer y luego encontró los medios para construirle con el costo más bajo posible.

Todo comprador es un beneficiario de la política Ford de vender con un margen muy limitado

de ganancia, con la enorme ventaja de poseer o controlar las fuentes de la primera materia, y de mejorar constantemente la calidad sin aumentar el precio.

Como ha dicho Henry Ford mismo: "Nosotros hacemos nuestro acero, nosotros fabricamos nuestro vidrio, nosotros extraemos el carbón de nuestras propias minas. Pero no calculamos una utilidad sobre cada una de estas partidas o por cada una de estas operaciones. Nuestra utilidad única está en el automóvil que vendemos."

Cuando sienta usted el placer de conducir un nuevo Ford, cuando conozca usted todas sus excelencias, se dará cuenta de que no es un modelo más lanzado al mercado, sino la realización mecánica de una idea muy moderna en cuestión de transporte económico.



LOS PRECIOS, EN BARCELONA, SON

Roadster	4.950
Faetón	5.050
Cupé	6.295
Cupé de negocios	5.995
Cupé deportivo	6.295
Sedan de dos puertas	5.995
Sedan de cuatro puertas	6.825

Ford Motor Company, S. A. E.
BARCELONA

