

CA-NOSTRA

*** ANY SETÉ.—NÚM. 516 ***

SEMANARI POPULAR

*** INCA, 15 DE JUNY DE 1914 ***

LA MAR LLATINA

Desde l'any 1911 han succeït an els Estats que banya l'antiga mar llatina tal acontexements que han fet que el mon giri, altre volta, els uis an aquesta mar a on se concentra la vida de tres continents, i que les codicioses mirades dels poderosos se ficsin també, altra vegada, demunt les nostres illes. Fins avui han estades garantides nostres terres per els interessos contraris de francesos i d'inglesos. A França li convenen les Balears, a mitjan camí de Marse'la a Alger. A Inglaterra no li caurien malament per, junt en Gibraltar, assegurar pel ponent l'entrada an el Mediterrani, axí com té segura la sortida pel llevant posseint l'illa de Chipre i l'Egipte. Pero no's per aquí que hem d'esperar el perill, avui inglesos i francesos s'entenen i son amics nostros; i no tenen cap interès en apoderar-se de Balears. Hi ha un altre nació que mos desitja i aquesta nació, ès Alemanya, o llurs aliades Italia i Austria. Aquestes nacions que fan lliga amb lo nom de triple aliança, necessiten un punt a on posar peu dins el Mediterrani del ponent, i les Balears resulta esser aquest punt interessant.

Alemanya ès una nació sorprendent. La savi diplomacia de llurs homos d'Estat ha conseguit obrir a son comers tot lo món, conquistant els mercats ha alaramat a la mateixa Inglaterra, que seveu atacada a dins ca-seva. Avui tot ès aleman: potents companyies de navegació, maquinaria, empreses de ferrocarrils, empreses agrícoles, escoles, hospitals, en una paraula tot lo que era antes anglés es avui germanic. Aprofitant els derrers fets balkanics i devant la concentració de forces navals franceses en el mar llati, envia una escuadra per auxiliar a l'austriaca i a l'italiana, i segons un periòdic aleman, dita escuadra no la volen retirar d'aqueixa mar encara qu'estiga firmada la pau

balkànica. Idò bé, per sosténir aqueis barcos ès necessari un port. Alemanya tracta de fer-se seva l'illa de Creta, dins l'orient, i quant ho tengi lograt li ferà falta un altre punt dins l'occident, en aquest cas nostres illes son les senyalades. La presentida e inevitable guerra entre l'*entente* (Inglaterra, França, Rusia) i la *triple* (Alemanya, Austria, Italia) assembla que ha de tenir prest lloc dins plena mar llatina. Es dificil pronosticar a on serà la topada; entre nostres costes i les de Sardenya pareix el punt indicat; en tal circunstancia, neutrals, o amics de l'*entente*, Mallorca se veuria ocupada per l'extranger.

Tot això que assembla una suposició té un fons de realitat per tractar-se, més que d'altra cosa, de l'estabilitat econòmica. Dins el camp comercial la lluita entre Inglaterra i Alemanya fa estona que ja's faresta: una i altre volen mercats, volen vendre, volen viure i totes les rivalidats son filles d'una mateixa causa; no's d'estranyar, doncs, que tot acabi a canonades.

El grau de civilització de les Nacions les fa confessar que totes estimen la pau i fujen de la guerra, es veritat; pero també es cert, que ara més que mai febrosament trebain per armarse i que ouen els discursos dels pacifistes com un qui sent ploure.

M.

CORRESPONDENCIA

Sr. Director de CA-NOSTRA:

Ahir se fé, a Palma, la festa de la flor organisa a benefici dels tisics, segons se diu.

Fou una festa-fira, en bon dia del Corpus, a ont s'hi veren provacions i desvergonyes mal-sanes.... «*Sant Vicens* qui era sabut, digué que un temps vendria que ses dones cercarien als homos; i, *jja es vengut!*»

Pobres aliotetes joves que foren compromeses per senyores velles (honrades i catòliques qui ho dupte?) a mesclar-se caritativa i publicament, amb bergantelles desfressades

de manoles filantròpiques qualcuna entrant dins cassinos i cafès, per aficar floretes a ses solapes dels joves, *pollos*, dels granats *pollastres* i dels garruts *galls* i *capons*....

Allò era'l diluvi de la moderna galanteria femenina que innundà Ciutat, aont la part forana fou representada per garris pageses enlestides com per un ball de màscares, a *la dernière*.

M'ha dit, qui ho sabia, que alguna *filla de la Paríssima* (nominal) encara deu les floranges i plomatxos del seu capell de l'any passat i el lloguer de la manta blanca, ja engroguida, que voletejava sobre ses rosades galtes.

Pero, en honor de la veritat; dels homos que no pogueren fugir de la desenfreida dubauxa en verem que daien sa llimosna(?) amb una mà i amb s'altra prengueren la flor oferida, sens comportar a cap *damisela* los tocàs s'americana. En canvi, en verem d'elles que generosament los encalsaven per enremellar-los.

¡Cuantes parauletes amoroses se diréen, sens faltar, (com se suposa) a la solemne religiositat de la Diada!

Record que, ja ha fet 30 anys, un vespre de juny, trobant-me de passada a Lion, dins els jardins de la *Maison doreé*, dues *bonquettieres*, vestides d'andaluces, també, despatxaven floretes naturals als concurrents del *Café Concert* i, entre i entre, s'entenien per *veurer-se*, més tart, a un'altre banda.

Les costums franceses, i especialment les de la masonaria, s'han introduïdes dins CA-NOSTRA.

No'n parlem pus: *inteligentii pauca*.

Palma 12 Juny 1914.

Un correspolcal irresponsable.

**

Dios en todas partes.

Noche serena, apacible,
de cielo limpio, azulado,
de maravillas poblado
é incomparable fulgor.
Brillantes mundos y soles
cubren la etérea morada
y, en la bóveda sagrada
admiro á su Creador.

Esta es la hora en que siento
la dulce paz de la calma
que tiene absorta mi alma
en encanto sin igual;

*Estos cuerpos rutilantes
que bordan el firmamento
elevan mi pensamiento
á la región eterna.*

*La inmensidad del espacio,
la luz pura y vaporosa
de Natura silenciosa
me infunden admiración.
Timida, adsorta y confusa
adoro al Omnipotente
que ante su poder ingente
los mundos átomos son.*

*Podrá el hombre en su ignorancia
contemplar tanta grandeza
y venciendo su rudeza
esos astros estudiar;
Bajo su magnificencia
ver nuestro mundo mezquino;
mas ¿prodigo tan divino
alcanzará a penetrar?*

*¿Podrás mortal atrevido
descubrir tan hondo arcano?...
¡Ah no! ¡no! indagas en vano!
y, todo eres confusión!
Ansiosa hacia el infinito
se eleva nuestra mirada
mas, ¡no comprende admirada
esta hermosa Creación!*

*Hombre sin fe ni esperanza,
miserable criatura,
¡porqué con tanta bravura
te levantas contra Dios?
¿No ves estas maravillas?
hechura son de su mano?...
y, sin fe, el saber humano
se vá del abismo en pós!*

Marcelina Moragues.

PONT ESBUCAT

[Traduit de Narracions Eucarístiques]

Tres negociants de *Gubbio*, an els Estats Pontífics, anaren a una fira que's celebrava a la vila de *Cisterno*.

Després d'haver firat, coïncidiren dos de ells a parlar de tornar-se'n determinant sortí la malinada del dia següent per arribar el capvespre an el seu poble.

El tercer no li agrada la partida, perquè essent diumenge l'on demà, no es volia posar en camí fins després d'haver oïda la santa Missa, i procurava persuadir als seus companys que fessin lo mateix, però tots els esforços que feu foren valls, contestant els altres, que la seva sortida tant demà ja estava resolta i que Deu los perdonaria si aquell diumenge deixaven d'anar a missa.

Al apuntar l'auba se preparen els companys per partir, pugen a sos cavalls i se dirigeixen al seu poble. Aviat arriben al riu *Corfuone* que havia revengut extraordinàriament per la abundància d'aigua feta la nit anterior, quedant molt consentit el pont de fusta que e-hi havia an el camí per passar els vianants.

Aquells viatgers van a passar descuidats el pont i encara no són a la mitat com una for-

ta revenguda de les aigües de sopte les s'en du a ells i sos cavalls.

Donaren crits llàstimosos de ajutori! ajutori! e-hi acudeixen uns quants paisans, mes aquests, malgrat sos grans esforços, no lograren altra cosa que treure dos morts a la ribera fins que foren reconeguts.

Entretant el tercer negociant després d'haver oïda Missa se posa en camí i al arribar a vorera del riu ve assombrat els cadavres dels seus companys. Quant li contaren lo que havia succeït alsà ses mans al cel donant gràcies al Señor que en tanta bondat l'havia preservat de tan horroplant desgracia, benint mil vegades s' hora emprada en oir la Missa que'l preservà d'una mort segura.

Llorens Durán.

A UNA SACRISTIA PAGESA

*Jo estim la sacristia, tranquila, magestuosa,
amb velles calaixeres que dormen p'el costat;
me plau el contemplar-la a la claror boirosa
d'antic fanal que sembla un astre mitx tapat.*

*Hi ha un gros Sant-Cristo de fusta tot corcat
que mira an el qui entra, en cara bondadosa,
un quadre qui presenta l'imatge ja borrosa
d'el que fundà l'església, negros i clivellat.*

*Devora d'una porta que puja an el cloquer
relluu entre les sombres penjat un encenser
que guarda encara esfusis, d'essència molt
[sua]u*

*Es l' hora en que les sombres invaden el món
i en revoltant les coses en silenci profon
d'eixen la sacristia dormida dins la pau.*

JUAN FERRER.

La muda en les gallines

La muda en les gallines és una cosa que les pot perjudicar molt si no s'hi té compte.

Naturalment que si estan bones i ben tractades, això no sol ser de conseqüències desastroses; però moltes són les que moren perquè els vé la muda en situació en que no la poden resistir per estar mal cuidades i poc nodrides.

Un tractadista parla així d'aquest fenomen psicològic:

Síntomes. Se coneix una muda difícil en que l'au es posa trista, amb les plomes riçades, i en que picoteja sens parar els canons de les que li surten. També és signe d'això, el quedar pelada i amb la pell brillant i encarronada en alguna part del cos.

Causa. Que l'alimentació de que disposa no libasta per a cubrir cumplidament al sosteniment dels òrguens que integren el seu cos; per lo tant, mal pot disposar de sobrant que dedicar a la formació de la ploma. I d'aquí, la lluita entre l'organisme i el citat fenomen; en la qual el que venç és en perjudici de si mateix.

Tractament: No escatimar a dits animalets la quantitat de menjar, que's deu componer de matèries substancials, procurant que no manquin en elles els desperdics d'escorxador, el fosfat de calç i la flor de sofre, que

són en els casos que més indicats estan; i també se'ls ha de donar materia verda en abundant. A l'aigua s'hi ha de posar sulfat de ferro.

Als que presentin pell a descubert sense senyals de nèixer ploma, se'ls ha de rentar amb aigua teba: per a friccionar-la amb vaselina després de que se'ls hagi aixugat.

L'aspecte de l'au i la naixença de la ploma demostrarà aviat els efectes de tal tractament.

En general: Se guardi en aquest temps a totes les aus dels vents i mullenies; i a sos efectes a les que's crien en llibertat no se les deixarà anar els dies frescs i plujosos; ni en els bons moments el sol no hagi evaporat la rosa dels camps.

Alimentació nodritiva, sense mancar-hi el verd, i amb algun exitant i el fosfat; secundada un dia si i altre no per la beguda: cada cinc litres d'aigua, 10 grams de dissolució, composta dies abans amb 30 grams d'àcid sulfúric i 240 de sulfat de ferro, en nou litres d'aigua; règim que les activa i facilita el canvi de ploma; al mateix temps que les prevé de les malures que estan propenses a adquirir durant la crisi.

Noves d'Inca

FESTIVIDAD DEL CORPUS.— Amb gran solemnitat s'ha celebrada la festa del Corpus, an aquesta Ciutat, costeada pel Magnífic Ajuntament.

La Iglesia Parroquial ha aparegut enllestida amb severitat i magnificència. Després de cantada Tercia han començat l'ofici major amb assistència de la Corporació municipal presidida per son President D. Pere Balle, i d'una nombrosa representació de l'oficialitat militar amb el Coronell D. Waldo Calero, i gran concurs de poble.

Ha celebrat Mossen Miquel Llinás Cura-Economo, servint de diaca Mossen Antoni Palou i de subdiaca Mossen Guillerm Pujadas. S'és cantada la partitura *Pontificalis* d'En Perossi per la capella de la Parroquia reforçada per altres veus, sortint ben nutrida i ben executada.

Ha predicat Mossen Simó Reus, el qual, amb gran copia de raonaments demostra la presència real de Jesucrist a la santíssima Eucaristia i cantant la fe del poble espanyol que té envers el Misteri del Amor.

Al capvespre, després dels actes de chor, o sia Matines i Laudes, es sortida la processó recorreguent els carrers de costum.

Obria la marxa la bandera parroquial.

Segueix el Col·legi espanyol que dirigeix D. Aleix Oliver, Col·legi del Sagrat Cor dirigit pels Germans de les escoles cristianes amb son tabernacle de Sant Juan Bautista La Salle.

Escola Nacional que regenta D. Antoni Vidal amb el tabernacle de S. Antoni de Padua, Escola Nacional regentada per D. Antoni Ferrer. Aquesta cantava himnes eucarístics.

Tabernacles de Sant Vicens de Paul, San Francesc i Sant Geroni陪伴at d'estols d'homos.

Congregació mariana de fadrins amb son penó.

El Círcol d'Obrers Catòlics amb la música que dirigeix el Sr. Rotger.

Representació de la Congregació del Cor de Jesús amb bandera i tabernacle.

Representació de filles de Maria vestides de verge amb panó i tabernacle.

Panó i Germandad de terciaris de S. Francesc.

La clàssica *Lladania* seguida dels Dominicans a on e-hi figuraven les persones de més representació de la societat inquera.

Els dotze apòstols i tota la oficialitat Militar.

Ademés e-hi havia, entre-mig d'aquestes entitats i tabernacles, multitud d'infants graciosament vestits de sants i àngels o representant simpàtiques abovacions de Jesús i Maria.

La Creu i Comunitat parroquial llevant el trono del Santíssim per quatre sacerdots, baix pali sostengut per joves de casa bona. Donaven escolta a Jesús-Ostia els gastadors del exèrcit i actuava de preste Mossen Miquel Llinás Cura-Economista i de diaca i subdiaca, respectivament, Mossen Antoni Vila capellà Castrense i Mossen Andreu Jaume.

Presidia el Magnífic Ajuntament amb les autoritats Civil i Militar o sia D. Pere Balle i D. Waldo Calero.

Seguia la banda municipal que dirigeix D. Nofre Martorell, la banda de cornetes i tambors, i tres companyies del Regiment d'Inca.

Tancava la processó la Congregació de dones del Cor de Jesús, amb número incontable, llevant son artístic penó.

Per les finestres i balcons que seguia la processó eucarística penjaven rics domaços i sovint onetjava la bandera nacional. La carrera estava plena de gent mudada de festa major i per les balconades se veien cares rioleres

en canastres en flors per tirar a les plantes del Bon Jesús.

ADHESIONS.—Amb motiu del famós discurs de D. Antoni Maura, pronunciat amb motiu del debat polític, en el Congrés espanyol, se li ha dirigit els següents telegramas de adhesió:

Excmo. Sr. D. Antoni Maura.

Lealtad.—Madrid

Partido maurista Inca entusiasmado con su discurso, reitérale ahora más que nunca incondicional adhesión.—Jaime Vidal.

Excmo.-Sr. D. Antonio Maura.

Lealtad.—Madrid.

Juventud maurista Inca felicitale efusivamente por su discurso, interpretando magistralmente nuestro común sentir.—Pujadas.

CRIDA.—Dia 7 de juny el Saix d'Inca fe una crida que contenia el següent texte:

Orde del Sr. Alcaide se fa saber:

1.º Que de avui an devant ses bistles, bissicates i demés veïculs que atrevesin se via pública han d'anà a velocitats prudencials i provistes ses bissicates, si ès de vetrada o de nit, des seu corresponent fanal.

2.º Se recorda sa nessesitat i conveniencia de no descuidà sa netedat de ses cases i dependencies, i en aquest fi se prohibeix es treure fens que no sia de les onze de sa nit a les quatre de sa matinada, axi com es tirà aigós brutes ni desperdicis de cap classe ni espolsà estores ni demés objectes similars an ès carré. També sabyerteix que aquells vesins que tenguen porcs i sien objecte de denuncia seràn multats, i

3.º Queda prohibit també es destruir ses cries o niarons d'animals profitosos i aquells atlots o altres personnes que contravenguen aquest orde seràn detinguts i multats es seus pares o encarregats.

Ajuntament

Sessió del 12 de Juny

Presidència: D. Pere Balle. Assistència Srs. Alzina, Reus, Capó, Tortella, Pujol, Cortés i Beltrán.

S'aprova l'acte de la sessió anterior.

Se llegeix una relació de jornals.

El Sr. Secretari llegeix el següent escrit:

Sor Alcalde.

Mateo Dupuy Janer, de este vecindario,

con cèlu a personal de 9.^a classe n.º 1.405 que exhibe a V. atentamente expone:

Sensible y muy doloroso es el caso que ocurre al exponente y hermanos, como propietarios del edificio «Fonda Janer» de esta ciudad, ninguno de los Señores que forman esa Corporación habrían consentido, en nuestro lugar, la injusticia que cometan sosteniendo un estado de cosas, inverosímil e inespllicable, cual es, el asunto proyecto de Plaza, máxime tratándose de personas cultas y de asunto de tantísima importancia y trascendencia para toda la ciudad de Inca.

La responsabilidad será amarga para todos al exigirse por cualquiera de los medios que concede la Ley; cada uno tendrá un pretexto, una disculpa; pero estas llamadas y estos toques de atención, contestarán en su día no lejano tal vez.

Reproduciendo la suplica de mi primera solicitud, insisto en advertir a la Corporación, los perjuicios que se ocasionan no resolviendo tanto en uno como en otro sentido el asunto Plaza, obligando al infrascrito a permanecer en un estado violento en todos sentidos y que de no resolver dicho asunto, me veré en el sensible caso de acudir a la vía judicial, cual tengo anuncio.—Inca 12 Junio 1914.—Mateo Dupuy.

El Consistori en massa fa signes i varios retgidors diuen paraules que demostren que's germans Dupuy tenen tota la raó del món.

El Sr. Pujo, diu que en nom de D.^a Aina Janer, propietari de la casa veïna de la Fonda, fa seva la suplica dels Srs. Dupuy.

El Sr. Capó, diu que hi ha dues questions; el projecte de plaça i l'estat ruïnós de la Fonda-Janer, i que enten que'l Ajuntament per de prompte podría ocupar-se si deu donar permís per reforçar la casa esmentada.

El Sr. Batle manifesta que per acordar respecte de la Fonda-Janer no's pot precindir de la qüestió de plaça, que lo primer de tot se deu abordar de ple an el projecte i per això proposa que's nòmbrí una comissió per estudiar la cosa.

Contesta, el Sr. Alzina, dient que la qüestió de plaça ès un plet fallat, que no s'en deu parlar més, que ja era hora d'obrar, que la reforma s'imposa, que'l poble la vol per ser una necessitat sentida, i que era un deure del Sr. Bal-le abordar a la qüestió, poguent comptar en la majoria per obra tan trascendental.

El Sr. Bal-le manifesta que estava dispost a treballar-hi amb entusiasme i a posar-hi tota l'ànima per aportar tots els sacrificis que fossem menester. Se poria comensar,—segueix dient D. Pere,—per expropiar la casa de la Fonda-Janer, la de D.^a Aina, i el solar de D. Gregori Balaguer, per seguir després les altres. Per dur a efecte la reforma el Municipi poria donar una quantitat determinada an els amos de les finques, prenguent, lo demés, en obligacions que faria l'Ajuntament per cubrir l'impost de les obres.

El Sr. Capó, diu que no hi ha necessitat que's face tanta via, perque fora del Ajuntament hi ha opinions contraris al projecte.

El Sr. Cortés diu que se deu passar per demunt les opinions contraris ja que l'opinió general és que l'obra se duga a efecte.

A poc, poc, contesta el Sr. Tortella, e-hi ha un altre projecte de plaça i deu esser atesa la opinió que'l segueix.

El Sr. Alzina, diu que s'en va, perque li fa òi entrar dins aquestes raons. S'axeca i parteix.

El Sr. Tortella diu que'l Tinent-bal·le ha fet un bon paper.

Alguns retgidors aplaudeixen dit Tinent porque diven que això estava massa discutit i era massa vist allà on s'havia de fer la plaça.

- En definitiva s'acorda que'l Sr. Bal·le puga cridar en comissió els retgidors que sien del seu gust per fer estudis sobre'l particular quedant demunt la taula la questió de plaça.

A petició del Sr. Tortella s'acorda donar una limosna de 7'50 ptes. a un pobre malalt.

S'axeca la sessió.

BOLLETI COMERCIAL

Preus que retgirem a nostre mercat.

Bessó	a 150'00	al quinta.
Blat	a 20'50	la cortera.
Xexa	a 21'50	id.
Sivada	a 10'50	id.
id. forastera	a 09'50	id.
Ordi	a 11'00	id.
id. foraster	a 10'50	id.
Faves pera cuinar	a 26'00	id.
id. ordinarias	a 20'00	id.
id. per bestiá	a 19'50	id.
Blat de les Índies	a 16'50	id.
Fasols	a 00'00	id.
Monjetes de confit	a 37'00	id.
id. Blanques	a 40'00	id.
Siurons	a 00'00	id.
Garroves	a 00'00	id.
Safrá	a 03'00	s'unsa.

† NOSTROS AMICS DIFUNTS

Ahir, dia 12, morí a la seva senyorial casa d'Inca, la virtuosa Senyora D.^a Catalina Beltran Ferrer, viuda de D. Jeroni Massenet i Mare de cinc fills, tant conegeuts a Mallorca per la seva brillant carrera, homonia de be i ver catolicisme.

La cristiana Senyora ha mort a una edat avansada, de curta malaltia, puis no hi ha vuit dies que la verem que's passatjava. Ha rebuts els Sagaments i la Bendicció Apostòlica.

Anit passada se verifica el portament del cadàver al Cementeri en Creu alsada, i avui s'han celebrat suntuosos funerals en sufragi de la seva ànima, constituint una gran manifestació de condol la gentada que ha assistit a ses exequies.

De veres accompanyam a la família en son dol i sentiment, tot dessitant per nostros amics i antics veïnats, conformança cristiana i molts anys de vida per porer pregar per sos estimats pares, al cel sien.

CULTOS RELIGIOSOS

A LA PARROQUIA.—Demà, diumenge del Octava del Corpus, tot seguit d'haver acabada la missa de les vuit sortirà l'ofici major, havent-hi sermó i solemne comunión general.

A SANT FRANCESC.—Festa de San Antoni de Padua.

Dia 13, a les 7 del matí bendició de lliris i ofici matinal. Entrada de fosca solemnes completas.

Dia 14, a les 7, missa de comunión general. A les 9 i mitja, Tercia cantada, ofici major cantant-se una partitura d'En Perossi amb el credo d'En Bottazzo. Sermó per un bon predicador.

A les 3 i mitja, Vespres i Completas.

A les 7 i mitja, Exposició del Santíssim; Corona, Trissagi i plàstica pel mateix orador del matí.

Se mos suplica la inserció del següest document:

LOS PREVISORES DEL PORVENIR

En la Ciudad de Inca Provincia de las Baleares á 7 de Junio de 1914.

Convocado por el Representante de los asociados de los Previsores del Porvenir, de esta Sección para celebrar Junta General con el fin de proceder á la designación de los asociados que han de formar la Comisión Local, fueron designados los Sres. siguientes.

Presidente: D. Miguel Pujadas Ferrer, Abogado. Vice-Presidente: D. Andrés Cifre Munar, Capitán de Infantería. Gerente: D. Pedro A. Pujadas Far, Propietario. Secretario: D. Pablo Sastre Riera, Tenedor de libros. Vocales: D. Miguel Pujadas Martorell, Industrial. D. Bartolomé Fiol Amengual, Industrial. D. Damián Grimalt Vallaneras, Sargento de Infantería.

Constituida dicha Junta Local, acordaron reunirse una vez cada mes y siempre que convenga, para resolver asuntos relacionados con la Asociación y con la Oficina Central y

para que conste lo firma el Presidente conmigo el Secretario en Inca el dia de la fecha.

—El Presidente: Pedro A. Pujadas.—El Secretario: Pablo Sastre.

Estado de la Asociación en 15 Mayo último.

Número de la última Inscripción 157,358 asociados. Capital Alineable 24,200,000 pesetas.

Sistema de ahorro libre con acumulación y mutualidad. Auxilios para la vejez. Reservas para bajas de fortuna. Protección á los inútiles de trabajo. Dotes para las hijas. Recursos para establecer á los hijos. Elementos de emancipación para todos. Remedio contra la miseria i el pauperismo.

Domicilio Social: Illechegaray, 20.— Madrid.

Representación local: Plaza de Oriente núm. 12

Buena oportunidad

Habiendo llegado á esta Ciudad del Perú mi hermano Rafael Fiol con una partida de sombreros procedentes de este lugar llamados Jipis (Panamá Hats) conocidos en el mundo como la mejor clase, tengo el agrado de ofrecerlos á mis amigos y á las personas de buen gusto, siendo el valor de cada uno desde cuatro duros hasta veinte. Asimismo cuento con un taller apropiado para lavar dichos sombreros.

Domicilio de venta Palma—Tintorería del Borne y en Inca Fotografía; frente á la pezadería.

Bartolomé Fiol.

Breve Cartilla Civico-Moral

Por el M. I. Sr. D. Nadal Garau Estrany

Canónigo Doctoral de la S. I. C. B. de Mallorca

Precio: un ejemplar encuadrado 0'40 ptas.

De venta en nuestra Librería—Inca.

LOS MAS IMPORTANTES DE LAS BALEARES

GRANDES

ALMACENES

SAN JOSE

Ignacio Figuerola

CENTRAL: Brondo, 7, 9 y 11.—Esquina Borne, 118.—PALMA

JAIME II, 59 y 61 esquina VICENTE MUT.

BINISALEM calle TRUCH.

LA PUEBLA calle MAYOR, 58.

INCA, PLAZA DE LA IGLESIA, PALMER.

ASTRERÍA, CAMISERÍA, CONFECCIONES

Equipos para novios=Corbatería=Bisutería=Mercería=Sedería=La-nería=Alfombras=Lencería=Géneros de punto=Cortinajes.

OBJETOS PARA REGALOS ■■■ PRECIO FIJO

Correspondencia administrativa
a Inca: Miquel Duran.

IBERICA