

# CA-NOSTRA

\*\*\* ANY SISÉ.—NÚM. 277 \*\*\*

SETMANARI POPULAR

\*\*\* INCA, 20 SETEMBRE 1915 \*\*\*

## El mítí contra la blasfèmia

Es realment molt oportuna la pensada de celebrar un grandios acte de protesta contra el vici repugnant de fletomar tan extés entre totes les classes de la nostre societat mallorquina.

Avuy que la fletomia ha deixat d'esser patrimoni dels carreters y plasseres, passant a esserho de la gent rica lo mateix que de la pobre, dels infants com dels joves y dels veys, dels homes y de les dones, es precis fer un esfors de gigant per desterrala per a sempre a les tenebres del infèrn d'ahont es sortida.

D'aquesta necessitat se'n han fet càrrec els elements sans de la ciutat de Sóller y ab gran entusiasme preparen el mítí qu'ha de celebrarse el dia 5 del més vinent, an el qual seria molt fermós s'hi adherissen tots els Ajuntaments de Mallorca y l'infinidat de piadoses societats polítiques, recreatives y de beneficència que per tot arreu tenim.

Però no basta això. Ademés de les adhesions per escrit, bò seria que les societats enviassen a Sóller representacions numeroses qu'assistissen a la Comunió de desagravi, an el Miti, a la processó solemne del Rosari y demés actes que figuren an es programa, per veure si s'encendrien els seus cors y tornats an els seus pobles se convertirien en apòstols del bon mot.

Aixis podria ferse una creuada profitosissima per tot Mallorca, que començant a Sóller podria acabar ben bé a Palma.

Quina glòria donariem a Deu y quin servici prestariem a la Patria!

FAR.

## CORRESPONDÈNCIA

Sr. Director del setmanari CA-NOSTRA,

Mon bon amic: he rebut el darrer nombre, de 13 del corrent, en el que publicau mon projecte de monument de Creu de pedra que se desitja tornar a alçar sobre el puig la MINYÓ devant el Sta. Magdalena; i, com autor de obra arquitectònica, vos agrairé que doneu als lectors aquestes explicacions.

L'idea que vaig tenir per re-alçar di creu demunt la muntanyola, va ser

no sols per a que la miranda pogués dominar millor el bellissim panorama que s'hi descubreix, sinó per construir-hi les cinc voltes servint de redòs, sobre els predicós de descans, als turistes o pelegrins que allà dalt pugin a visitar aquella bella estació. Jo creg que molts pocs punts de Mallorca poden oferir als artistes i viatgers devots una vista mes selecte i agradable; i, si els habitants de Palma la coneguessin, i si els d'Inca establissin un servei de carruatges còmodo i econòmics, cada diumenge hei acudirien famílies a passar la dia da per disfrutar del pler que els Catalans, per exemple van a trobar en el seu «TIBI-DABO».

Tota l'obra se pot fer de menposteria ordinaria, com si diguem de pedra i morté.

Un ninxet al seu enfront hauria de servir per una figura de l'Inmaculada, que pot ser de ferro fus, pintada al oli, per lo barato i durador.

Una inscripció al peu de la Creu ha de dir: CRISTUS VINCIT REGNAT IMPERAT. Amb l'escut Inca i la fetxa de s'e-recció —

A mes: dins l'Oratori de Sta. Magdalena s'hi hauria de posar un caxonet, depòsit de llimosnes per atendrer a l'acabament de la plaça circular, en mitx de la qual s'ha d'adressar el monument.

Deu fassi que lo vegem acabat, sempre amic en C. J. vostro

BARTOMÉU FERRÁ

## Els que no treballen o treballen inutilment.

III

Si molts no treballen perque no volen, no son pocs els que no treballen perque no poden, perque hi ha en la societat un número gros molt gros de individus que ni treballen ni dexen treballar.

Els lladres, per exemple no sols perjudiquen a la societat per lo que roben i pél treball que podrían fer i no fan, sino encare lo perjudiquen mes, sempre desde'l punt de vista econòmic, per la gent que tenen entretenguda per a vigilar-los i agafar-los que podrían fer feina millor si no fossin ells. Aquests estols de policies i civils que tots havem de pagar, i encare gracies, son brassos robats el vertader treball!

Els revolucionaris que a Espanya son potser la mitat de sos habitants tenen en gran part la culpa de nostre malestar econòmic doncs l'Estat per a defensar-se de ells, mes amenassadors cent voltes que cap nació extrangera, té de sostener molts exèrcits ara per a castigar una intentona, ara per a fer frente als desordres de una vaga, ara per a defensar el regim.

I tots aquets pobres soldats son també brassos i caps robats al treball útil. No sé a qui he sentit dir que una setmana de vaga costava al Estat tants de diners o més que una setmana de guerra; diners que naturalment a la llarga anàm pagant tots en forma de impostos, en forma de encariment de subsistencies, en forma de falta de feina; aduc ho van pagant els mateixos vagistes que han de donar amb le esquerra el real més de jornal que cobren amb la dreta i encara més, un suplement més, per a pagar als encarregats de servir l'ordre social per una part, i als seus explotadors que tots viuen sense treballar per part altra.

Cosa semblant poden dir dels que viuen viciosa i desordenadament que no sols perjudiquen a la societat per sos viciis i escàndols sino ademés la perjudiquen econòmicament molt i molt perque darrera de ells venen els que de sos viciis i desordres en viuen, centuplicant-se les industries explotadores del vici.

Mes com sia que aquets explotadors

treballen, encara que treballen inútilment, pitjor encara, perjudicialment, els volem dedicar l'últim de nostre renglera de petits articles.

J. R.

## SABI DEL DIA

(Des natural)

Es fii del sen Gotzeta  
qu'ho es d'esparvilat!  
Es fii del sen Gotzeta  
encar'no té ets setze anys:  
pero en tota la vila  
ningú li mua es nas  
en sebre, en gallardia,  
en coratge i gran cap.  
Es poble qui'l contempla  
n'està tot admirat.  
No d'estranyar. Son tantes  
ses grans habilitats,  
que se fama alemançada  
ningú la hi Nevarà.  
Fuma amb tanta finura,  
qu'es pare està eneantat,  
i per empinà es colzo  
amb gracia netedat  
entre es sards de s'ofici  
no ha trobat rival;  
si es jugador.... sòls juga  
quant no l'han desplomiat.

Quin donaire amb ses joves!  
quina manya especial  
sa des jove Gotzeta  
per fer anamorar!  
Abans es sol daría  
fosca per llum, abans  
qu'a qualsevol al·lota,  
ventla, no li endrecas  
en llengo forastera  
tot un floreg triat  
de frases saleroses,  
capaces d'exaltar  
una insensibile pedra,  
so ja un feuení cap.

Tant apriengué a s'Escola,  
que fins deslletrigar  
ja sab tot es Dàri (!!)  
que liig amb viu afany.

Sí os parla de política  
per la força admirau  
es subtil estadista,  
capaç del mon girar,  
tot trasformant sa patria  
amb un gest sobirà.

Al Cassinet des poble  
hi reina en cor i cap;  
es consejer i oracle  
de sos parroquians.  
Tant prompte obrí son llavis  
sa gent plena d'afany,  
boca oberta'l revolta;  
son pare es de devant.  
En un mot ell es s'honra

mes alta qu'ha espuntat  
dins s'antiga niçaga  
tan plena d'homos grans  
de còpora i estulticia  
des Goszetes migrats.  
Per'xò dins sa família  
ell sol fa i ell desfà;  
d'ell es dónar tota orde;  
tothom creure i callar.

Sols l'avia maleida,  
caduca ja de cap,  
no accepta la retrògrada  
el seu tan just reinaf,  
i fins colque vegada  
amb ell s'encarejant,  
li diu amb una mescla  
d'odi i de piedat:

—¿Callarás en la vida  
un pic, pobre ignorant?  
qui xerres per un poble  
i encar'no't sabs senyar;  
que vols ensenyá'ts altres  
sens sebre'on tens sa ma  
dreta, qui sots rebutja  
ses eines des travai?

Si'es discret, escolta  
i aprèn d'aquell qui sab;  
que s'art es mes difícil  
es de sebre callar.  
No fassis fê a sa llengo  
sa feina de ses mans.—

¡Creureu qu'en sentí això  
s'al·lot calla sobta!  
i sols baix, baix el senten,  
no sè que mermulant....  
Mes sa mare curiosa  
ja apareix a l'instant  
i amb dolçor i finura  
fa per desagravial',  
repetint ses paraules  
dels qui l'admiren tant:  
—Si fa poqueta feina,  
bé se'l pot dispensar;  
¿quin temps li quedaria  
pe's Diari estudiar  
i per ensenyá als altres  
lo que bull dins son cap?....—

L'avia desconsolada  
les mira amb piedat,  
i, amb son cor ple d'angoixa,  
no gosa contestar.

Pep TRANQUIL.

San Juan, Setembre 1915.

## LA FUTURA CRISIS DEL VINO

Un periódico navarro toma de otro de Valladolid los siguientes párrafos de un artículo en el que se hace mención de la temida invasión de vinos de Argelia y América expresándose en los términos siguientes:

«Cuarenta millones de vides son las que han cruzado ya el mediterráneo para repoblar aquellas tierras argelinas, y esas vides, unidas a los viveros existentes allí, ¿cuantas hectáreas habrán cubierto de cultivo?

«No se puede, ante los números, ocultar un temor que muy pronto tendrá que ser efectivo, destallos de él son las exportaciones que California ha hecho á Italia, las que Australia hace á Inglaterra y á la producción de la provincia de Mendoza en Buenos Aires, que se eleva á dos millones de bordalesas.

• Tengamos estos échos presentes, y pongamos cada uno de nuestra parte lo que á medida de nuestras fuerzas podamos, porque la verdadera catástrofe en el viñedo y su posterior peligro radica en las grandes producciones que se avecinan.»

A los transcritos párrafos añade el mencionado periódico navarro:

«Todo eso es una gran verdad, porque en Argelia se están criando unos inmensos viñedos capaces de dar cuatro veces mas vinos que hasta hoy.

«Del mismo Navarra salieron el año pasado miles y mil de ingertos comprados por comerciantes catalanes para llevarlos á las tierras de Argelia, y como nos decía un agricultor de la Ribera, estamos afilando el cuchillo que nos ha de matar.»

Y á ello añade nuestro colega el «Baluart de Sitges».

D. Mariá Arasate, presidente de l'Associació de viticultors de Navarra, ha condenat tals extrems de pessimisme afirmant que la crisis del vi serà salvada, mitjants que s'elabori bé y barato, que se suprimeixi l'intermediari y que se obtinguin bons tractats de comerç, però el periòdic navarro afirma que si s'ha de esperar la realització d'aquells remeys la crisis vinícola vindrà y aixafará als viticultors.

## Noves d'Inca

**CREU MONUMENTAL.**—Sabem que son arribades ja les peces de la Creu monumental que s'està reedificant an el puig La Minyó i que se trebaia amb gran activitat per deixar-la prest illeta. Per veure lo que ha d'essser a questa Creu basta considerar que una sola peça, la del crever, pesa mil docents nou kilos (28 quintàs i 77 lliures).

També mos han dit: que aviat arribarà la nova campana, que pesarà juntament amb el contra-pes o culata, que serà de ferro, uns 200 kilos: i que se tracta també de modificar el seu campanar afagint-li una cúpula a manera de torna-veu o paraigo, que la preservin del contra-tempo, de gelades i assolades. Baix d'aquesta cúpula s'farà un corredor voltant el campanaret, que servirà de miranda, i desde'l qual se podrà veure sensa cap estorb ni mourer-se tot el contorn del Oratori i del Illa. ¡Això si que seria una cosa delitosa i ben dessitjada! Ala idò, a veure si els qui poren i tenen gust ajudaran a

esar-hi s'espal-la, volem dir sa bossa. Dissapte qui ve, si Deu ho vol, poden ja donar fites més netes del triduo festes que's preparen per guanyar el billeu Constantinià. Per avui solamentarem adelantar qu'està encarregat de predicar els sermons del triduo i festa el notable i per noltros ben coneget i estimat Orador Mossen Antoni Artigues, de Felanitx; i que per acabament de la festa se farà una pelegrinació a Santa Magdalena i se beneirà la Creu que ha de quedar per recordança del VI centenar del triomf de la Iglesia.

**NOSTRO MERCAT.**—En la concurrencia acostumada an aqueix temps de cullites, cap a la tardor, es celebrà dijous nostre mercat.

El preu del beçó se guanta ferm, si de tenia tendència a baxar. Se pagava 142'50 pessetes el quintà. De lo que va haver una gran plaçada fonc de riques seqües, fent-se d'elles moltes transaccions. Mos digué en Jordi Bissalach, pesador del Municipi, qu'es presentaren an el pes uns 500 quintars de riques, que's pagaven de 18 a 20 pessetes el quintà les de primera classe, les de segona giraven demunt les 12 pessetes i les inferiors, de donar animals, a 9 ptes.

Els preus de grans tenen poca varia-

**VEREMA.**—Ja son varies les cases queix termes que han començat a venir. En la demanda de verema qu'al principi com qui no se notás gens de moviment, ara ja esta més animada i an els cups de nostros cellers son portades veremes de Pollensa, Llubí, Sa Pobla, San Juan, Petra i d'altres poblacions.

El rem anomenat *fogoneu* se paga a 10 pessetes i mitja la somada; el *mesclat* en varies classes està demunt 13 pessetes, les classes superiors a 14 pessetes, el més alt que s'ha pagat és arribat a 14 i mitja.

**FUNERAL.**—Dijous se celebrà en nostra Parroquia, amb molta concurrencia, un suntuós funeral en sufragi de s'anima de D.<sup>a</sup> Jeronia Boeras viuda de Rebassa, que, com diguerem al número passat, el seu cadàver fonc trasladat de Telàpit del terme de Sa Pobla a nostre Cementerí.

**CASAMENT.**—La setmana passa-

da s'enmaridaren l'intel·ligent abvocat D. Josep Vidal fill del Notari d'aqueixa Ciutat i la apreciable seyoreta D.<sup>a</sup> Teresa Alcover filla del Notari de Palma D. Josep, Ex-president de la Diputació.

Dessitjam per la estimable colla tota classe de felicitats en lo seu nou estat de vida.

**FESTA RELIGIOSA.**—Dimecres tengué lloc a la Capella de la Casa-convent de les filles de la Misericòrdia una agradosa festa en memoria de les Sagrades Llagues de San Francesc.

S'hi celebraren quatre diferents actes, tots molts devots i solemnes.

A les completes i Missa major alternaren en el cant el Clero i el poble. Mes a la Comunió general i a l'acte d'acabament de la festa les nines de les costures de la Casa feren la seu, cantant hermosos himnes religiosos amb acompanyament d'armonium.

El Pare Cerdá fe un sermó tot ple d'unció seràfica refletant aquell esperit de senzillesa, amor i bondat, tot ple de poesia, del Xerafi d'Assís.

S'arhorabona a les religioses Franciscanes.

**PELEGRINACIÓ.**—Com més se costa el dia de la pelegrinació franciscana a Petra, més augmenta l'entusiasme i el dessitx en aqueixa població per prendre part en la gran diada que s'espera. Seguit, seguit, ja comencen a donar nom a la sacristia de San Francesc terciaris de tot estament per por de no ser-hi a temps, i bé que fan que sempre demostren poca curolla i entusiasme'ls enderrerits.

**MALALT GRAVISSIM.**—S'hi troba a l'hora que escrivim D. Joan Ribas, que com saben nostros lectors està viaticat de fa algunes setmanes.

**ALTRA CASAMENT.**—Avui a les onze del matí el Sr. Rector Mossen Bernadi Font ha beneit el casament de D. Antoni Prat de sa tenda de robes *can Florencio* amb D.<sup>a</sup> Margalida Balaguer des *Forn nou*. Han servit de padrins an el novii D. Josep Palliser i D. Bartomeu Palliser; i a la novia D. Gregori Balaguer i D. Josep Balaguer primer músic de la banda del retgiment de Palma.

Després d'un esplèndit dinar servit per l'Hotel Domingo an els numerosos

convidats els novis son partit amb l'automòbil de D. Lloatxim Gelabert cap an el Mal-pas d'Alcudia.

Dessitjam per la simpàtica pareia felicitats a balquena i que la creu del matrimoni qu'entre flors i amors s'han carregada los sia lleugera tota la vida.

## BOLLETI COMERCIAL

Preus que retgirem a nostre mercat.

	Pessetes
Bessó	a 142'50 el quintà.
Blat	a 17'50 la cortera.
X-xa	a 18'00 id.
Sivada	a 10'50 id.
i.l. forastera	a 9'50 id.
Ordi	a 11'00 id.
i.l. foraster	a 10'00 id.
Faves pera cuinar	a 24'00 id.
id. pera bestià	a 18'00 id.
Blat de les Indies	a 14'50 id.
Fa-ols	a 00'00 id.
Monjetes de confit	a 34'00 id.
i.l. Blanques	a 34'00 id.
Simons	a 25'00 id.
Figues seques de 18	a 20'00 el quintà.
Giroves	a 00'00

## NOSTROS AMICS DIFUNTS

La malaltia que tenia rendit a D. Antoni Ramis, Batle d'aqueixa Ciutat, ha fet el seu fatal camí i dimecres horabaixa acabà en la seua assistència, després de rebuts els sagraments com estan enterats nostros lectors.

Abans de fer reseña de les exequies que li han fetes volem fer constar alguns detalls de la seua gestió que demostren que'l sentiment religiós palpitava viu dins el seu cor.

Quan els iniciadors del mití que se tractava de fer contra els projectes de laicisme de les escoles anaren a demanar el seu nom i cooperació, contestà qu'estava al costat dels organissadors, en tot èsser un batle de R. O. constituit pel mateix Govern, quines tendències laiques tenia que combatre en el mití de protesta. Això per alguns va èsser calificat d'inconsequència política, però per noltros i pels bons catòlics va èsser ben hermós i consequent, veent quel Sr. Ramis primer era catòlic que politic, cosa que l'honrà molt.

Un'altra cosa tenim que alabà ferm de la seua gestió i que és de gran trascendència moral a dins el poble. Duia molt per sacorrat la prostitució pública a dins Inca, sense fer renou la feia espargir, aixis ès que durant la seua batleria no hem presenciat cap escàndol públic d'aquesta naturalesa a pesar que la gran bestia sempre vol treure'l cap.

La Corporació municipal ha volgut rendir a son difunt Alcalde l'últim tribut de sentiment i cristianes exequies tal com corresponia la categoria de primera autoritat civil.

A més de costear-li el seu enterrament i funeral ha disposat que tots els dependents del Municipi vestissen dos dies de rigorós dol, lo meteix que la bandera nacional de la Sala l'hem vista rendida a mitjan hasta, cubrint-se també de vells negres, els dos fanals que la il·luminen.

La conducció del cadàver al Cementerí es va ser una gran manifestació de dol oficial i popular. Després de la bandera venia una grosissi-

moltitud d'homos del poble amb ciris encesos, seguia el Clero parroquial amb Creu alçada i representacions dels Germans de les Escoles Cristianes i dels Pares Franciscans. El cadàver era portat per empleats del Municipi servant atxa i cinta negre els senyors retgidors. Presidia el dol, en primera fila, el Primogènit, tenent a sos costats el Tinent-Batle D. Francesc Llabrés, el Coronell D. Waldo Calero, el Jutge Instructor D. Francesc de Paula Caplin i el Jutge Municipal D. Francesc Castanyer. En segona fila venien els demés fills i parents del maluguanyat Sr. Ramis, figurant entre ells, els germans Puigades Mossen Miquel i Mossen Guillerm, el Rector de Santa Maria Mossen Francesc Rayó; Mossen Jaume Salas i Mossen Bernat Salas organista de la Seu. Una gran cova composta dels senyors d'Inca seguia els endolats tencant la marcha fúnebre la banda municipal.

La processó mortuoria recorreguent els principals carrés de la població passà per la Casa consistorial on se cantà un respons i en nom del Ajuntament se colocà demunt el baul, una preciosa corona.

A la Parroquia s'han celebrats suntuosos funerals en sufragi de l'ànima del Difunt amb una concurrencia nombrossíssima.

Acompanyam amb el sentiment la desconsolada viuda, D.<sup>a</sup> Catalina Ramon i sos fills i filla per perduta tant irreparable, que Deu vulla acollir a la seu glòria eterna. Amen.

\*\*\*

Anit passada, tart ja, fons viaticada D.<sup>a</sup> Ca-

talina Amer viuda del metge Borràs i avui a les 5 del matí ja ha entregat l'ànima en les mans de Déu.

Aquesta bona senyora fa deu mesos que sofría una terrible malaltia amb molta resignació cristiana.

Anit se farà la conducció del cadàver al Cementiri i dilluns, dia 22, se celebraràn a la Parroquia els funerals en sufragi de la seu ànima.

Rebia D.<sup>a</sup> Catalina Borràs la seu filla i son espòs D. Antoni Riera, Metge, nostre efectuós condol per la perduta de sa virtuosa mare. El cel sia ella i tots els difunts.

les dotze; però el seu Soberà el detengué per comunicar-li un asunto d'importància.

Sa conversa s'allargava y aquell senyo se sonia. Sent tocà l-s dotze y el pobre ja no hi veia de cap bolla. Comensa a tocà es rellotge de dins sa buxaca: din, din, din..., y sa cara li caya de vergonya.

—¿Qués axò? (digué Fernando.)

Ell callava, y es rellotje: din, din, din...

L'Emperador digué:

—Aquesta campana es com sa d'un qu'en tenic damunt sa taula, qui es just, just, igual.

Al entretant, allò amagat repelia: din, din, din..., fins que hagué tocat es derrer din, o doce dins.

Es lladre veu que'l Çessar anava a cercà y no trebava per demunt sa taula allò que sabia que no hi era, y allò no deya jo som aquí; però torna comensá: din, din, din....

Tan vermeiya tenia sa cara el pobre lladre que parexia que's 24 dins eran 24 gallades a ferí.

—Amich, (li digué a la fi el Rey) ¿qué no sabías ques rellotges son xerradors? ¿Perque no li tapares se boca antes dé ferloté teu?

Es lladre amollá es rellotje y sensa despedirse s'en aná, no tenguent ja mes való per entrá may mes dins cal Rey.

¡Ses coses, ahonsavuya sien criden l'amo!

### Es senyal crida l'amo

Quant un Senyor calla, ses seves coses cridan per ell, ahon sevuya sien.

Quant es poder, se forsa, o se manya, lleva a altre els seus bens, aquets bens, sensa llengo, parlan per son amo, y parlan fort y dalt el cel y tot senten ses paraules.

S'Emperador Fernando I.e. tenia gust ab sos rellotges de buxaca y n'havia aplegats mols de diferents artificis.

Estavan demunt sa taula y n'hi havia un molt primorós qui tocava una partida de pichs cada hora.

El diumoni tentà un Senyor des qui estaven dins el seu cuarto, y sensa que ningú s'en temés, s'amagà aquell rellotje.

Volia despedirse, perque ja eran prop de

Aquest setmanari se publica ab censura eclesiàstica.

## Almacenes Montaner

SINDICATO 2 á 10 Y MILAGRO 1 á 11

= PALMA =

Pañería, Sastrería, Novedades para Señora y Caballero, Camisería, Lencería, Mantelería Confección de blanco Géneros de punto, Estatuario Religioso, Plata Meneses, Medallas, Rosarios, Objetos para Regalos, Efectos Militares, Uniformes, Gorras, Espadería, Corbatería, Tapices, Alfombras y Cortinajes

LOS MÁS IMPORTANTES DE LAS BALEARES

GRANDES

ALMACENES

**SAN JOSÉ**

DE

**IGNACIO FIGUEROLA**

CENTRAL: Brondo, 7, 9 y 11 - Esquina Borne. 118-PALMA  
SUCURSALES: JAIME II, 59 y 61 esquina VICENTE MUT -  
BINISALEM calle TRUCH - LA PUEBLA calle MAYOR, 58 -  
INCA, PLAZA IGLESIA, PALMER.

SASTRERIA. CAMISERIA, CONFECCIONES

Equipos para novios - Corbatería - Bisutería - Mercería - Sedería -  
Lanería - Alfombras - Lencería - Géneros de punto - Cortinajes.

OBJETOS PARA REGALOS = = PRECIO FJO

## LLIBRERIA

d'EN MIQUEL DURAN

CARRÉ DE LA MURTA 5.-INCA

### SECCIO RECREATIVA

Tenim les POESIES dels autors mallorquins següents de Mosen Riber, d'En Ferrà, (Pare), d'En Tous i Maroto, d'En Penya, (Pare), d'En Mulet i Reinés, de Mossen Miquel Gayá, d'En Gaspar Rover, de N'Antonia M<sup>a</sup>. Salvá d'En Gelabert i Cano, d'En Maragall, (autor català).

Poetes Balears del segle XIX.—Lo Joclar de Mallorca d'En Rosselló (Poetes catalans dels sigles XIII i XIV). les Obres Rimades de Ramón Lull.

En PROSA mallorquina tenim: Rondalles Mallorquines d'En Jordi des Recó; Flors de Cart de Mn. Salvador Galmés; Aygos Forts de D. G. Mauri; i els Aplecs de D. Bartomeu Ferrá.

En Novel·les Castellanes tenim existencia de les Biblioteques més renombrades d'Espanya, com son: Biblioteca Emporium de can Gustavo Gili; Biblioteca Patria de obres premiades; la del Apostolat de la Prensa i moltes altres que no estan barejades en sa moral católica.

La Lectura Popular, Biblioteca d'autors catalans que surt cada dijous en quaderns de 32 planes a 10 céntims.

OBRES DRAMATIQUES pel teatre catòlic o colegial també'n tenim un bon assolit format de les estenses coeccions publicades per les editorials La Ormiga de Oro, La Salaciana, Can Bastinos, de Barcelona; can Calleja de Madrid; i d'altres procedencies.

Vaja, no's pot dir que a Inca, per esser un poble tant poc aficionat a la literatura no se'n puga trobar de sana, bona i barato que no fa mal d'uys ni mal de pís. Es ben segú que dençà que'l mon es mon a Inca no hi ha via ha guda una existència venal mes grossa i escullida