

CÀ-ROSTI

*** ANY QUINT NÚM 190 ***

SETMANARI POPULAR

INCA, 8 DE JUNY DE 1912

PETITS ASSAIGS

ELS PERIÒDICS

Si's compara l'educació dels joves d'avui amb la dels nostres pares, ressalta a primera vista la seva vaguetat y superficialitat. L'educació antiga era més estreta però més sòlida. S'estudiaven més pogues coses, però lo que s'estudiava s'aprenia. Se conexien y declaraven menos teories sociològiques, però el sentiment del dever, dels devers concrets y precisos, estava més arrelat.

A la frivolitat dels nostres temps son moltes les causes que hi han contribuit; pens que la menor no son els periòdics. La prempsa en general es un fragell de la vertadera cultura. La necetat democràtica n'ha volgut fer una eina per ilustrar el públic, ensenyantli de tot y barato. El resultat es estat minvar el nombre dels estudiosos y aumentar els dels xerraines.

Se pot dir que'ls nostres infants aprenen a llegir en els diaris, escrits tots sabem per qui y de quina manera; y d'ensà que'ls diaris s'inventaren, hi ha moltes persones que no llegeixen cap llibre.

No sols això, sino que'ls llibres han acabat prenguent, per esser llegits, l'aspecte banal de les revistes lleugeres, a les quals s'assemblen no sols en el paper, en el format y en la presentació tipogràfica, sino en la baixesa de l'inspiració, que respón perfectament a la baixesa dels prèus.

Lo pitjor es que'ns hem fet de la prempsa una necessitat, y qu'hem de recorre a ella fins per combatre'ls seus abusos. Un bisbe eminent ha arribat a dir que si Sant Pau tornás seria periodista: pot ser tenga raó, jo això no ho veig tan clar, però si acás ho seria ben per fòrça, y lo qu'és a la preversió del públic no li sacrificaria una sola lletra de les seves epístoles, d'això si que tots

en podem estar segurs. Els catòlics devem imitar de Sant Pau, no sols l'exemple presumpte d'escriure a la bona prempsa, sino l'alt esperit y la dignitat de les seves epístoles.

Si el furor periodístic ens ha denyat per una banda combatent el principis del catolicisme, ens ha perjudicat per l'altra obligantnos a defensarlos també per medi de periòdics y encomanant de retop a la gent catòlica tots els vicis de l'educació de periòdic. El nostre public s'es anat així acostumant a la superficialitat, a l'apologètica d'anècdotes, a la sociologia verbalista qui resol els problemes sense enfocarlos, al article polític o de propaganda més inspirat pel zèl amarc que per la caritat evangèlica, al humorisme xabacá y a totes les formes del mal gust artístic y literari, que responden sovint no sols a l'escasesa del sentit estètic, sino a la falta d'elevació del esperit: porque es el fons lo qui's reserva per les formes.

Per axó no crec que sia una mala obra llensar d'en tant en tant un *sursum* a les ànimes embotades per l'ús casi exclusiu d'aquestes lectures y senyalarles fonts d'idealitat cristiana més abundants y més pures.

IV.

DEVOTAMENT...

Ritme de St. Thomás. Versió de Ll. Riber.

*Devotament vé a Vos, l'ànima mia;
jo vos ador, mon Deu, Eucaristia;
mon pit s'obri per Vos tal com un temple,
mon cor tot defalleix quant Vos contempla.*

*En Vos s'engana el gust, la vista, l'tacte,
sols per l'oiment sé'l misteri exacte.
Jo crec, Fili de Deu viu, vostra parcula,
Vos sou Pà vertader en nova taula.*

*Vostra Deitat, en creu, sots s'escondeix
y aquí l'Humanitat qui la hi venria?
Home y ver Deu us crec com Pere un deia
y us faig el prec humil que'l lladre us feia.*

*No veig com Sant Thomás, la llaga oberta,
pero la meua Fè bé està despronta.*

*Aumentau la, Deu meu; daume esperança
y caritat pacient qui mai se cansa.*

*Recort de passió y mort dolorida,
Pà viu que al home mort li donau vida;
Feu que ma vida en Vos sols s'allimenti
y que vostra dolsor per sempre senti.*

*Rentau, Senyor Jesús, l'ànima inmunda
amb vostra Sang qu'el Còs arreu inunda,
Pera rentar mil mons bastà una gota,
Vos la volguereu dar ay! tota tota.*

*Jo vos ador, mon Deu, Eucaristia!
Té set, té set de Vos l'ànima mia,
de veure vostra faç ja revelada,
sense enigmis ni vels, glorificada.*

EL MONEYOT

Hey havia un hom molt ric, però molt més avaro encare, fins a n-es punt de no donà un cèntim mai a n-es pobres. Aquest hom compià, casi per no res, un moneyot, ab l'idea de fer negoci venguento més car.

Un dia s'avaró sortí de ca-seua. El moneyot va veure que un veynat, era molt caritatiu, tirà per sa finestra una pessa de dos a un pobre que passava. Tot d'una es moneyot obri sa caxa des doblés de l'amo, y ja es partit a tirà, per sa finestra, gràpades de dobletes y duros de plata.

Al punt tot va esser una gentada que se s'empentjava y se bareyava per coi moneyot.

Ja estava casi buida la caxa quant l'avarient posava peu a n-el seu carrié y se donava conta de lo que passava.

—¡Oh, axò no té consol! ¡Ah meleit animal, jo'n faré una de tú, avuy!—Esclamava de lluny amenassant ab els punys estrets a n-el moneyot.

Però el veynat diu a n-aquell hom foríos:

—Resignet, y prèn-ho ab paciencia, amic meu! Es ben ver qu'axò qu'ha fet aquest animal de tirà els doblés a n-el carrié, es una barbaritat; però no cregues que axò que tú fas de acaramullarlos diuis sa caxa, sense profit teu ni del proisme, no deixi de esser una barbaritat més grossa encare.

Si Deu te dona riqueses
es perque't mostres huiná,
fentne d'elles un bon ús
per tú, y per ton germá.

A continuació publicam uns documents qu' al rebrerlos, dins sobre clos, ens ha causat satisfacció al veure qu'a Roma y entre'l personal organissador de les festes centenaries de la pau de la Iglesia, hi ha qui sab que nostre modest periodiquet axistex y ens ha obsequiat enviarnos directament les circulars y programa de dites festes.

Es per demés al dir, que publicarem tot lo que se nos indica en la circular dirigida als periòdics catòlics.

Fiestas centenarias de la proclamación de la paz de la Iglesia

(313-1913)

Roma, Via S. Apollinare N. 8, palazzo Altemps,—3 Mayo de 1912.

Señor,

El Presidente del Consejo Superior nombrado por el Sumo Pontífice Pio X. según carta del Emme. Sr. Card. Secretario de Estado con fecha 24 de Enero, para la celebración de las Fiestas Centenarias de la proclamación de la Paz concedida á la Iglesia, ha remitido á todos los señores Obispos, Vicarios y Prefectos Apostólicos del Orbe Católico una circular y el Programa de los festejos que el Consejo Superior se propone llevar á cabo durante el año 1913, en el cual se celebra el XVI Centenario del edicto de Constantino.

El que subscribe tiene, por tanto, el honor de enviar á V. el referido Programa, á fin de que tenga la bondad de publicarlo en el semanario de su digna dirección y con ello darle la más amplia difusión entre los católicos para invitarles á tomar parte en estas solemnes Fiestas Centenarias, las cuales, según los deseos del Padre Santo, deben resultar una mundial manifestación de fe.

Al propio tiempo ruego encarecidamente á V. se digne tomar del diario *l'Osservatore Romano* los acuerdos que este Consejo Superior publicará en el mismo para dar conocimiento de sus trabajos.

Con la más distinguidas consideración me ofresco de V. s. s. q. b. s. m.—MARIO Príncipe CHIGI.—Presidente.

Dr. Horacio Marucchi.—Secretario General.

E-hi ha un sagell que diu: Centenario della Pace della Criesa.—Consiglio Superiore Sr. Director del semanario Ca-Nostra.

Carta del eminentísimo y Reverendísimo Señor Cardenal Rafael Merry del Val, Secretario de estado de Su Santidad el Papa Pio X, al eminentísimo y Reverendísimo Señor Cardenal Francisco de Paula Cassetta, Obispo de Frascati.

(Traducción del original italiano.)

Eminentísimo y Revendísimo Señor mio, Era muy natural que de la Asociación Primaria de la Santa Cruz y del Colegio *Cultorum Martyrum* saliese la iniciativa de hacer una solemne y universal commemoración del decimosexto Centenario del Edicto de Constantino, con el cual tuvo al fin, la Iglesia el reconocimiento oficial, y aquella libertad y

aquella paz cuyo precio fué la Cruz de Cristo y la sangre de tantos mártires. El Padre Santo ha sabido con viva satisfacción tal iniciativa, y se alegra de que en vísperas de fecha tan digna de commemorar, haya salido la feliz idea de invitar á todos los católicos del orbe á celebrar un acontecimiento que, precedido por la victoria de Constantino, señaló para la Iglesia el primero de aquellos triunfos que, siendo en número tantos como en persecuciones, la han acompañado y la acompañarán hasta el fin de los siglos.

Y á fin de que dichas fiestas resulten dignas del gran acontecimiento que se quiere recordar á diez y seis siglos de distancia, quiere Su Santidad confiar el programa y ejecución de ellas á un Consejo Superior, del que invita á formar parte á católicos excelentes y bien conocidos por la sinceridad de su fe y actividad de su celo, distribuyendo entre ellos los diferentes cargos:

Presidente Honorario: S. E. el Príncipe D. MARCO-ANTONIO COLONNA;

Presidente: S. E. el Príncipe D. MARIO CHIGI;

Vice-Presidentes: Conde VICENTE MACCHI.

—Mons. JOSE LOHNINGER.—Monseñor ANTONIO DE WAAL;

Asistente eclesiástico: Mons. VICENTE BIANCHI-CAGLIESI;

Cajero: Cav. CAMILO SERAFINI;

Secretario General: Comm. Prof. HORACIO MARUCCHI;

Secretarios: AUGUSTO BEVINCANI, para la lengua italiana—Cav. Doct. Pio PAGLIUCCHI, para la lengua italiana—Rmo Padre MANUEL BAILLY, para la lengua francesa—Mons. JUAN PRIOR, para la lengua inglesa—Doct. D. JUAN JEDÍN, para la lengua alemana—Rmo Padre JOAQUÍN VIVES Y TUTÓ, O. M. C., para la lengua española.

La suprema protección de este Consejo os la confia á Vuestra Eminencia el Augusto Pontífice, persuadido de que allí donde bajo la sabia dirección de V. E. se desarrolle la actividad de los individuos que le forman, allí será la solemne commemoración de la victoria de la Cruz, según lo desea Su Santidad, una manifestación solemne de fe y un entusiasta llamamiento á los católicos á estrecharse más fuertemente bajo esta Santa Euseña en que está para todos la salud, la vida y la esperanza de una gloriosa resurrección.

Rogando, finalmente, á V. E. participe á los señores dichos este acto de consideración pontificia, le comunico la Bendición Apostólica que el Santo Padre concede á los mismos, y principalmente á V. E. en testimonio de paternal benevolencia.

Con los sentimientos de la más profunda veneración beso humildemente sus manos, al propio tiempo que tengo el gusto de repetirme.

Roma, 24 de Enero de 1912.—de V. E.—humilde y devotísimo servidor—R. Card. Merry del Val.

A. S. E. Revma.—el Card. Francisco de P. Cassetta.—Obispo de Frascati.

A n-el nombre vinent publicarem el programa.

PER L'«HERALDO DE INC.

Dissapte passat, en son nombre 359, per acabada lo qu'ell anomena polèmica entre ell y *Ca-Nostra*; y qu'havia comensada devers un mes faltant al seu *propòsit formal* de no posarse en res nostro, y en un assen que per lo vist no hi havia necessitat de sarshi, ja qu'era de poca utilitat pe'l pù y fins y tot li convenia mes no havershi per no ocasionar molesties als seus lectors.

Que per comensar la polèmica falta al *propòsit formal* le hi demostrarem noltros piantli les seves matexes paraules:

1º Que el propietario del «Heraldo de ca», desde la salida del primer número III NE el PROPOSITO FORMAL de inmiscuirse en los asuntos del quincenal *Ca-Nostra*.

Y no val qu'ara en la polèmica actual ga no haverles dites, fer com que no recidarsen, o volerlos donar un sentit distint que tenen y les donava llevors.

Que'l assunto es de poca utilitat pe'l pù ja ho diguerem noltros quant ell comers però parex que per arribarho a entendre estat precis que pasás una mésada, y are a fi ho confessa quant diu que se despidé de la presente discussió por considerarla de escutilidad.

Qu'els lectors mirarien amb indiferenc els escrits del *Heraldo* ja mos ho figurávem noltros, suposada sa poca utilitat; però que hagués d'arribar y tot *Heraldo* a ferse més als lectors si no acabava depresso la cam què diuya, li han dit els seus propis amics qual demòstra fins a quin punt es estat descertat.

Noltros ténim propòsit de no dir res qu'ell hagués dit tot lo que voldria, y ara ha acabat com a per forsa, no sabem encare li quedaven més coses que diu.

Podriem suposar que no. Perque si llegim els articles y veym que están plens de repeticions, y casi cada article diu poc més o manco lo matex, en sa part què se refereix a noltros, (salvo els afegitons que no venen al cam ni tenen res que veurer amb *Ca-Nostra*); tenguent en conta que qualche pic per riurar, allarga la comedia diguent al final d'article lo contrari de lo qu'ha dit al comensament, o en l'escrit d'una setmana lo contrari de lo qu'ha dit en l'article de la setmana anterior, mos parex que no li farem cap injuri si pensam qu'ha acabats els menuts.

Però no tenim inconvenient en creurem per sa seva paraula; y com ell diu que acabant un sacrifici; noltros també farem un sacrifici y amb un pic comensarem y acabarem sense allargar molt ja que axi ho tenim p'més.

La questió era aquesta:

Noltros a una crònica havíem dit el nostre parer respecte de les representacions teatrals, y les havíem dividides en varies classes fent apreciacions generals respecte d'elles.

No sabem per quines cincenes *Heraldo d'Inca*, se va empenyà en que una d'aquelles classes s'havia d'aplicar a les representacions fets en el Circol d'obrers d'aquesta ciutat; o millor dit, s'empenyà vulgues no vulgues en que noltros le hi havíem aplicada: sense doná cap prova, ni cap raó per demostrar lo que deya, ni per fer entendre com una classe agafada d'enmítx de ses altres l'havíem aplicada noltros a les comedies del Circol, y no les altres del comensament y del final.

Ja ferem nota noltros qu'aquexa aplicació no hi era a n-el nostre escrit; y que si qualquú, com per exemple *Heraldo*, la feya, era o per que li dava la gana; o porque tenia per ferla raons particulars, diferents de lo que noltros publicàvem.

Lo mateix que quant un té culpa, y vol convence als altres de que no'n té, dona mil excuses y raons; y trobant ell mateix que no convencen, les repetex y reforsa axí com pot, per veurer si arribaran a resultar; axí ho ha fet *Heraldo* en aquexa questió.

S'ha trobat en que l'aplicació del dictat de grosseria y descompostura feta a les comedies del Circol no era nostra, sino seva; y ha cercat mil revolts, per veure com faria creure als seus lectors qu'era nostra, fins que a la fi s'es convençut de que no li feyen cas, y ja se cansaven de llegir lo qu'ell publicava.

Fins y tot ha cayut en la tonteria de treure a rotlo, com a gran prova, lo qu'ell asegura qu'hem dit en *converses particulars*.

Recurs molt còmodo.

Suposem que Ca-Nostra, publica un escrit qualsevol sobre assunts de religió, en coses d'actualitat y de discussió lliure; *Heraldo d'Inca* pensa lo contrari de Ca-Nostra, y sense deixar d'esser catòlic, pot dirhi la seva opinió, y la diu, porque l'assunto es d'actualitat, sense treure Ca-Nostra, ni'l seu escrit en res, ni per res.

Suposem que noltros mos empenyam en qu'alló ho escriu per *pegartamos*, com solem dir; y com noltros tenim censura eclesiàstica, mos empenyam en qu'alló es una ilisoneta a n-el nostro censor; y com el censor es nomenat pe'l Sr. Bisbe, mos empenyam en que alló també es una espècie de *réplica* donat a n-el Sr. Bisbe.

Estarà conforme *Heraldo* ab aquexes deduccions?

Noltros creym que protestarà, que dirà que no hi ha tal cosa: qu'ell ha dita la seva opinió sencillament y sense tenir en conta ni lo qu'ha escrit Ca-Nostra, ni lo que pensin els altres.

Però que faria *Heraldo* si noltros per provar el nostro parer mos aferrassem a les *converses particulars* del seu Director, y retreguéssem lo molt qu'ha dit en elles quantre el Director de Ca Nostra y lo qu'ha dit qualche vegada sobre el descuit del seu censor?

Trobaria qu'hem feta una botillada: qu'una cosa es una cosa y s'altre es s'altra: y que era a lo escrit que mos havien d'atendre tota vegada qu'el sentit fos clar.

Idò a noltros mos fa també l'argument del *Heraldo* s'afeicie d'una botillada:

Perque les converses particulars en que l'*Heraldo* se funda, podrán existir o no exis-

tir; podrán esser l'expressió y el resumen de lo que pensen els altres o de la propia opinió; podrán esser acertades o desacertades: tot lo qu'ell vulga: are no les discutim, y mos importa poc lo que l'*Heraldo* pensi d'elles; lo qu'es ben cert es que aquexes converses de cap manera podrán fer que la nostra crónica diga lo que no diu.

Y no hi ha que darli voltes.

D'axò mateix en deu estar convençut l'*Heraldo*, suposat qu'en l'article de despedida diu: *Refutados creemos ya los principales motivos que nos indujeron á defender etc.*

Es a dir que considera *refutats*, axò es desfets y destruits y reduits a no res tots els motius y raons, o a lo menos els principals que l'induiran a emprendre la poëtica.

Si ell les considera *refutats*, y de consiguiente creu que ja no hi son; senyal es de que's cayut de s'ase y compren que la polémica hi es demés.

Y si la polémica hi es demés, y si les raons per emprenderla se son desfets totes soles, y a pesar de que l'*Heraldo* ha fet lo possible per sostenerles, ha hagut d'acabar per dir qu'estan refutades, mos parex que ja no importa que noltros diguem res pus.

Solament volem acabar desitjant qu'el Director del *Heraldo* una altre vegada sia més acertat qu'aquesta.

Que si torna a emprende polémiques, no sien d'aquestes que *fastidien y molesten* als seus propis lectors; y qu'abans de comensarles procuri estar segur de que té raons que no se *refuten* totes soles abans de que parli l'adversari.

També desitjám una altre cosa; y es que si l'*Heraldo* vol fer tasca de profit, emprengue campanyes sobre el joc, la blasfèmia, l'higiene la moralitat, la educació, l'urbanisació etc.

En totes elles mos tendrá a n-el seu costat; y estiga segú de que si trabayámos plegats en aquest semit, ni hi haurà lectors qu'es *fastidiïn*, ni setmanaris que donin espectacles com el qu'acaba de tenir lloc.

PUBLICACIONS REBUDES

Un nou catálec de les obres que ha editades la casa d'en Gustau Gili, de Barcelona, carré Universitat, 45.

Dú les següents seccions: Questions Socials y polítiques.—Obres de educació.—Obres del Bisbe de Jaca.—Biblioteca Catequista.—Teologia, dret Canònic, Apologética.—Ensenyansa de la religió.—Ascètica, Mística.—Obras del autor dels avisos espirituinals.—Devocions varies.—Opúscols de propaganda, d'accio social y de piedad.—Fuyes de propaganda.—Exètica y Liturgia.—Hagiografia e Historia.—Historia dels Papes.—Música.—Diccionaris.—Obres Escolars.—Dibux y fotografia.—Física, mecànica, electricitat, tecnologia.—Química, Medicina.—Biblioteca Emporiuni.—Obres varies.

A nostra Llibreria se poden facilitar totes aquestes obres a preu de catálec.

Cronicó d'Inca

Juny de 1912.

Dia 6.—Ab la solemnitat acostumada se celebra la festa del *Corpus* a nostra Iglesia Parroquial. El temple lluia ses millors gales y estava adornat en severidad y magnificència.

Després de tercia cantada se celebrá l'ofici major, actuant de celebrant el Sr Rector, Mn. Bernadi Font, cantantse la partitura Eucarística d'En Perossi. A l'ofertori va fé un hermos sermó Mn. Pere J. Beltrán. Assistí'l magnífic Ajuntament presidit pel Sr. Batle Lamo Antoni Ramis y una nutrida representació de militars presidida pel Sr. Coronell D. Waldo Calero.

Al capvespre després dels actes de chor sortí la processó en la següent orde:

Bandera del Santíssim.

Col·legi del Cor de Jesús que dirigexen els Germans de les Escoles Cristianes ab San Joan de La Salle.

Col·legi de Sant Tomás de Aquino ab son ric penó.

Bandera de la confraria del Roser ab San Tomás.

Escoles nacionals que regenten D. Antoni Gelabert y D. Joan Alzina.

Tabernacles de Sant Vicens de Paul, de Sant Antoni de Padua y de Sant Francesc, accompanyats d'homos.

Congregació mariana de Joves ab son artístic panó.

Tabernacle de Sant Jeroni, presidit pel concejal D. Miquel Amengual, Missè y altres seyyors.

Circol d'Obrers Catòlics ab sa bandera y Sant Josep.

Representació de la Congregació del Cor de Jesús ab sa bandera y s'esbelta imatge.

El superbiós panó y artístic tabernacle de la Puríssima ab una representació de fives de Maria vestides de verge.

Entre-porlats en les congregacions y tabernacles hi havia molts d'infants vestits de sants y santes, cridant l'atenció els qui representaven Sant Domingo, San Abdón y San Sennen, y Santa Maria la Major y altres que no recordárem.

Després seguien els dotze apòstols y Sa Lladania de que parlarem en un dels números passats.

Els dominicans ab aixé, que son els dotze seyyors y amos que paguen les Dominiques del Santíssim.

Tots els que-sos y oficials del Regiment d'Inca frans de servici.

La Creu parroquial ab el clero y frares franciscans.

El tabernacle de la Custodia ab l'Ostia Immaculada, portat per sacerdots y cubert per palio que duyen joves de casa acomodada.

Encens, angles, cànrics y flors.

Feya la capa, nostre Arciprest, Mn. Bernadi Font, y de diaca y subdiaca, respectivament, el Rni. Superior de Franciscans, Fr. Pere J. Cerdá y el capellà castrense Mn. Joan Vila.

El Magnífic Ajuntament estava representat

en los señores Llabrés, Aguiló, Mateu, Truyol, Alzina, Noguera y Pujol, y presidit pel Sr. Batle y el Sr. Coronell.

La banda municipal, la banda de cornetes y l'Infanteria del regimiento d'Inca.

Finalment venia la nombrosa Congregació, de dones, del Cor de Jesús ab son artístic pañó.

La processó resultà molt rumbosa y ordenada recorreguent els carrés de costum qu'estaven plens de gent, y els balcons y finestres endomassats, brillant la seda y pedraria, entre flors, encens y adoració.

Els trebays preparatius de Mn. Sebastià Llabrés sortiren a llum. Deu li dò molts d'anys de vida y forsa per cuidarsen molt de temps.

Com a nota estravagant podem consignar que verein senyoretas que duyen demunt es cap massa embalum y altres massa poc. Unes duyen capells, com arés enflorats, y qualqua no hi duya res, ni un mocadó de buxaca.

Si ho haguessen compartit totes porien estar bé. Ab un tros d'ala de capell qu'haguessen tayat a unes bastava per cubrir el pobre cap de ses altres devant el Santíssim. Ah!... y no parlám de les que vestien a la justa que devien fer riure al Bon-Jesús per torpes y venidoses.

Y ara que venga «Heraldo de Inca» ell que s'es constituit interprete de nostre cronicó, a veure per qui van aquets *piropos*.

Se contenta que la minoria conservadora no assistís al matí a l'ofici ni'l capvespre a la processó. Se diu que si dius l'Ajuntament hi ha desavenencies entre les faccions polítiques no se deu fer pagar a les funcions religioses en dies tant senyalats. A nosaltres nos consta qu'alguns en tengueren un disgust; però sia axí com sia en l'ànim particular de cada un, tenguen o no tenguen raó, el poble no se'n fa càrec y sols judica el fet en si, que demonstra primer esser fiys de la política que de les conviccions catòliques.

Dia 7.—Arriba D. Jaume Vidal, Notari d'aquesta ciutat, procedent de Madrid, aon ha tengut ocasió de veure y parlar en personalitats polítiques de gran relleu, duguent la derriera impressió de la política actual.

El Cronista.

BOLLETÍ COMERCIAL

Preus que retigrem d'avenres passat a n-el mercat d'aquesta Ciutat:

| | | |
|--------------------|----------|------------|
| Bessó | a 108'00 | el quintá |
| Blat | a 17'00 | la cortera |
| Xexa | a 18'00 | id. |
| Sivada | a 10'00 | id. |
| Idem. forestera | a 9'00 | id. |
| Faves de cuynar | a 19'00 | id. |
| Idem. foresteras. | a 15'00 | id. |
| Monjetes de confit | a 28'00 | id. |
| Siurons | a 25'00 | id. |
| Guixes | a 19'00 | id. |
| Patatas | a 9'00 | es quintá. |
| Moniacos | a 3'50 | id. |
| Garroves | a 6'00 | id. |
| Gallines | a 0'85 | sa terça |
| Ous | a 0'95 | sa dotzena |

CULTOS RELIGIOSOS

A Sant Francesc se obsequiarà a Sant Antoni de Padua bax el següent programa.

Se prepararà la festa amb un Septenari cantat que començarà el dia 10, y se farà cada vespre després de la corona.

Dijous dia, 13. Per esser aquest el dia de Sant Antoni des de primera hora se celebraran misses a la capella del Sant.

A les 7. Se farà la bendició dels Lliris de Sant Antoni, y després se cantarà ofici matinal, amb comunió general pels qui desitgen assistir-hi.

Al vespre, a l'hora dels altres dies, se farà el Septenari solemne.

Dissapte, dia 15. A les vuit se resarà la corona y després se cantarán *Completas*, en que el poble alternarà ab el chor.

Diumenge, dia 16. Festa principal de Sant Antoni. A les 7. Missa de comunió general pels Terciaris de N. P. S. Francesc, pels associats a la Pia-Unió, y demés devots de Sant Antoni.

A les 9 y mitja. Tercia y missa solemne, amb exposició del Santíssim Sagratament.

Predicarà el Rvt. P. Fia, Francesc Formés, franciscà, del Convent de Lluchmajor.

A les 3 y mitja del capvespre. Vespres y Completes.

A les 7. Exposició del Santíssimi Tríptic cantat; Plàctica pe'l mateix predicador del matí; exercisi a St. Antoni y reserva.

A Sant Bartomeu (Monjes tancades) demà, dia 9, se farà la festividat del Corpus.

Al capvespre després de Matines y Laudes e-hi haurà sermó per Mossen Rafael Ramis y processó del Santíssim per la clasta.

Divenres, dia 14, començaran les coranta hores dedicades al SS. CC. de Jesús y María.

Se faran els tres dies els actes acostumats.

Diumenge horabaxa i tendrà lloc l'encierro ab sermó per Mn. Miquel Llinás.

A la Parroquia, dia 14, festa del Cor de Jesús, a l'ofici predicarà Mn. Miquel Llinás.

Trozos de vida, colección de cuentos, Concha Espina de Serna.

Soledad Félez, narración breve, de Félix Martínez.

La casa de Bilsnín, novela dialogada, Federico Santander Ruiz-Giménez.

Bajo los pinos, novelas cortas, de Francisco Danívila y Collado.

Maria Magdalena, novela corta, de Jeanne d'Arboville.

El Conde Alvar, novela, de Emilio Cortés.

El vencido, novelas cortas, de Luis León.

Puño de lágrimas, novela corta, de García Velarde.

Senda de amargura, novela, de Jesús Rández González.

Cauce hondo, novela corta, de Carmen va.

Los elegidos, novela corta, de Vicente Diez de Tejada.

Quisicosillas, narraciones anecdóticas, Francisco Rodríguez Marín.

ALMACENES — MONTAÑA —

SINDICATO 2 Á 10 Y MILAGRO 18

PALMA —

Pañería, Sastrería, Novedades, para Señora y Caballero, Camisería, Lencería, Maletas, Confección de blanco, Géneros de tela, Esstatuaria Religiosa, Plata Meneses, dallas, Rosarios, Objetos para Regalos, Botas Militares, Uniformes, Gorras, Espadas, Corbatería, Tapices, Alfombras y Cortinas.

EN LA SUCURSAL CAN BITLA,

ROPAS HECHAS Y SASTRERIA ECONOMICA

Ca-Nostra

SETMANARI POPULAR

A 4 pesetes l'anyada entera.

A n-els Srs. Mestres y Obrers que mos demanin sols los contam 2 pesetes.

A n-els qui comprin a nostra llibreria 100 pesetes cad'any al contat los regalos suscripció.

Els suscriptors tenen dret a publicar anunci 4 vegades l'any.

Carré de la Murta, 5.—INCA.

POSTALS DE VISTES D'INCÀ

A NOSTRA LLIBRERIA NE TROBAREMOS

A BALQUERA.

Mes de coranta clichés diferents en negre y il·luminades en colors.

¡ES COSA DE VEURE!

Aquest setmanari se publica ab una sura eclesiástica.