

Ca-Nostrà

*** ANY TERCER NÚM. 127 ***

QUINZENARI POPULAR

*** INCA, 16 DE MAIG DE 1910 ***

LESCAXES RURALES EN PERILL

Fa un parey d'anys que'l Sr. Osma posava els Sindicats agrícols d'Espanya en un greu perill: are es un tal «Sr. Calbetón, Ministro de Fomento» qui nos envia una Real Orde dient que «las Cajas rurales de crédito... se implantarán... por un proyecto de ley que el Gobierno tiene estudiado ya».

«El Gobierno de S. M.—diu casi a n-el principi—tiene ya su pensamiento que ha de traducir en uno o mas proyectos de ley, para llegar de una manera rápida y decisiva á la solución de los referidos problemas y a la desaparición de la usura en los campos españoles, por medio de la creación de las Cajas rurales de crédito, puramente tales y sin extrañas mezclas, (!) pero antes de presentar a las Cortes el fruto de sus trabajos, desea que una amplia y democrática información le suministre los datos para conocer la opinión de cuantos se ocupen de esta materia y la de los que sienten más de cerca la necesidad de una transformación radical en los procedimientos que hoy se aplican al crédito agrícola».

Per lo qual «será por él agradecido (pel Govern) y más todavía por la Patria, el que se le informe acerca de los medios de su implantación; constitución y desenvolvimiento (es dir, de les Caxes, marca «Estat»).

Y después posa el «Sr. Calbetón» tot un questionari de 24 preguntas aclaparadores, bastants d'elles puerils, y les altres plenes de zel refinat, millor diré, mal intencionades, y en son conjunt, centralizadores, horriblement centralizadores.

¿Es que tal volta els catòlics socials d'Espanya havíem viscut fins are tan morosos y tan culpablement malfermers que no havíem cuidat de arrebassar de per tot l'usura devoradora? ¿O ignoravem fins avuy la importancia y la pressa que conta la soluciò d'un problema tan «nuestro» y vital? ¿Per ventura no fa estona que el remey está posat, y amb èxit, gracies a Deu, y a n-els catòlics? ¿O el «Sr. Ministro de Fomento» no ha vist mai els datos consolidadors que sempre duen les nostres revistes socials, ni ha repassat, per exemple, les estadístiques de «La Paz Social», encara que sien prou deficientes? ¿No s'ha convensut el «Sr. Calbetón» de la inacabable Illetania de Sindicats agrícols y Caxes rurals que floren dins tota Espanya, tant numerosos y tant polents, que son unes institucions senzillamente populares?

Es que el «Sr. Calbetón» nos havia de desxondir encare: encare nos havia de dir que ja seria tardana la nostra acció dins els camps, y que per tant, ell, el Govern, se veja forsat a intervenirhi.

Per desgracia, en el moment actual, noltrós no som gens intervencionistes: y no podem menos de negar y desaprovar tota acció directa de l'Estat. Es que sabem per experiència, que sempre resulta més perjudicial que favorable l'intromissió del Ministro en questions que no conex ordinariament. Es que tocam am ses mans que l'Estat modern, amb els partits demagògics que'l dirigexen, pren orientacions franca y radicalment cessaristes.

Y les actuals direccions de l'Estat, que son d'un intromissió *exagerada, injustificada y progressiva*, però d'una manera bárbara y destructora, son de veres ben cessaristes. ¿Que jutjau, lectors amables, d'un «Ministro de Fomento» que s'es decidit de matar la forsa y el fervor y la feconditat de l'iniciativa particular que tants de fruits dona, fa temps ja, en tota casta d'obres socials que protegeixen y eleven el pobre? ¿Que pensau, o Caxes rurals de Mallorca, d'un «Sr. Calbetón» que té l'admirable facilitat de publicar una Real Orde y 24 pregutes mal intencionades per atacar «de firme» l'actual «vida propia» vostra, y ben polent: per ferne de vosaltres dependencies oficials, magatzems del Estat, funcionaris públics, sense vida interna, sense sense moviment popular, sense res de la nostra part, obres, finalment, censaristes are, y mes enuant, socialistes y revolucionaries?

Y no oblideu que'l «Sr. Ministro» té una passa donada ja: y sabigueu ben be que'l temps d'informació acabarà el primer dia de juriol.

Per lo tant apareyuvs, Caxes rurals de Mallorca!

Caxes de bendició, caxes riques y ben encaminades, caxes qui son mitja vida de la nostra agricultura, no vulguen, per cap pretexte, que'l Govern establecsca de totes vosaltres un monopoli, ni que'l credit rural passi dins les seues mans, grosses, foradades y fexugues!

¡Mala arma tendría llevonses ell!

Mala agricultura tendríem noltrós!

Una paraula no-més. ¿Vol l'Estat mesclar-se en aquest assumptu? Que s'hi mescli. Empero l'esfera de la seuva acció no es més

qu'aquesta: llevarnos tots els obstacles, fiscales, tots els lligams fermidables que impeeden el desenvolupament de les iniciatives particulars; aplanarmos el camí, darnos totes les facilitats y garanties per noltrós fer creixer amb esponera duradera les institucions socials de que tenim necessitat per alsar l'Espanya rural.

Empero el monopoli del crèdit rural?

Caxes rurals ¡no ho comporteu!

Pensauhi. Oposauvos. Feis arribar la vostra protesta fins al Ministro de Foment!

Un Catolic Social.

Cançó de Maig

*Les neus ja s'han fes,
auelles refilen,
tot blau es lo cel,
la terra florida.*

*S'embauma l'espay,
renaix la alegria;
la Verge ja ve,
que'l Maig la convida.*

*Guarnim los altars
de nostra Regine,
de roses y llirs
posant-hi catifes.*

*Los àngels del Cel
llurs arpes afineix;
cantem-li ab amor
cançons benehides.*

*Los cors enlayrem
ab ansia divina,
que'l s'v'e a benehir
la Verge Maria.*

*Oh Maig venturós,
¿d'hont treus tanta ditxa?
Lo Cel l'ha vestit
de llum y de vida.*

JOSEPH MAS Y CASANOVAS.

EL JEFE DE LOS OBREROS (Acabament)

III

Penetró José en la capilla y, con un movimiento instintivo, llevó la mano á su cabeza para quitarse la gorra. No la tenía. La había perdido en la refriega.

Todo era silencio en la capilla. Las sombras de la tarde, avanzada ya, la dejaban en una semi-obscuridad parecida á un crepúsculo tenue.

José llegó hasta el altar mayor. Sobre éste, en un artístico camarín, se veía una Sagrada Familia primorosamente tallada. Representaba allí una tiernísima escena de la blanca casita de Nazaret.

El artista que trazó aquellas imágenes estuvo verdaderamente inspirado.

Veíase delante, en primer término, un precioso Niño de alba túnica, arrodillado y formando sobre el suelo, con sus manitas de nácar, una cruz, para lo cual se servía de dos trozos de maniera. La Virgen Madre, sentada un poco más atrás, suspendía su tarea de hilar el lino, para contemplar á su Hijo, mientras San José, el bendito Patriarca, el Obrero que alimentó al Hijo de Dios, en la posición de avanzar un paso para ver mejor al Niño, sostenía con una mano la sierra, mientras que con la otra le señalaba. El semblante del Niño expresaba un amor infinito al contemplar la Cruz. Los rostros de María y de José tenían una expresión de angustia indefinible.

Mudo, casi extático, miraba José el carpintero aquella escena de amor divino. Por su mente pasaron los recuerdos de su infancia. El también tuvo una madre que le amó, no tanto como Aquella á su Hijo; pero también á él le amó su madre! También tuvo un padre que le miraba jugar con las astillas, mientras se enjugaba el sudor que le producía el trabajo. Ambos, su padre y su madre, amaban mucho al niño de Dios, á Aquel que murió por redimir al mundo... Entonces José el carpintero era mejor que ahora; no había arrastrado al crimen á los obreros... ¡y sabía rezar!... *Cuentos Azules*

¡Rezar!... ¿Recordaría él alguna oración? ¡Hacía tanto tiempo que no rezaba! Siquiera aquella tan dulce, tan inocente... «Bendita sea tu pureza, eternamente lo sea.»

¡Y la dijo entera!... Pero él sabía otra. ¡Oh! sabía muchas. Pero el Padre nuestro... ¿Se acordaría del Padre nuestro?... «Padre nuestro que estás en los cielos; santificado sea el tu nombre... No nos dejes caer en la tentación...» ¡Ay, Dios mío! ¡en la tentación!... «Mas libranos de mal!...»

—¡Oh, Jesús, Jesús! ¡Oh Virgen María! ¡Oh San José bendito! ¡Yo en la horca! ¡Mi mujer sola, viuda! ¡Mis hijos huérfanos! ¡Oh San José, obrero santo y bendito, ruega á tu Hijo que me libre de todo mal!...

Y sollozando cayó de rodillas é inclinó la frente y la apoyó contra los mármoles del suelo, y lloró, lloró... ¡La gracia había descendido del Cielo!

Después de un buen rato se levantó José y tomando su estandarte, que no había abandonado, se dirigió á San José y le dijo, sintiendo que la fe manaba en su corazón:

—Santo glorioso! Al levantar yo en alto esta bandera, creí que la justicia estaba de mi parte. ¡No creí llegar con ella á donde llegué! Tu ves mis intenciones y sabes que si volé en alas del error no me dejé llevar por la mala fe. ¡Mira, Obrero bendito, la situación de tus hijos los obreros! Lleva tú este estandarte, porque eres el único que sabes dirigir á los obreros, como modelo de obreros que fui. Mira ¡oh San José! á nuestras mujeres y á nuestros hijos que parecen de hambre. ¡Socórrenos! ¡Sé tú el jefe de los obreros!

Y acercándose al altar, se subió en un banco. Sin rozar siquiera ni con el polvo de la ropa el paño del altar bendito, con mucha reverencia besó los pies del Niño y colocó en la mano extendida de San José el estandarte rojo.

Luego salió de la iglesia y se dirigió á su casa... *IV*

Al día siguiente, en la capilla de la Sagrada Familia se arremolinaba la gente. Todos los nobles, todos los ricos, y los periodistas,

y las personas letradas y las científicas; todos allí contemplaban atónitos á San José con el estandarte de la manifestación. Solamente había una diferencia: sobre las tres palabras del lema, había otra. El lema que ahora se leía era:

«Religión! Justicia! Pan! Trabajo!

¿Quién añadió aquella palabra sublime? «Religión!...? Quizás fué Colás el sacristán.

San José, cuya posición entonces, con el estandarte rojo, resultaba arrogante, parecía decir á toda aquella aristocracia:

—Este rojo estandarte al tocar en mis manos se purificó. Su lema es hermoso y es el lema de mis hijos los obreros. ¡Ay de vosotros si les perjudicáis! Yo soy el Jefe y los defenderé! ¡Ricos! ¡Ricos! Bueno es que disfrutéis los bienes que Dios os otorgó, pero no abuséis de ellos. ¡Ricos! ¡Ricos! ¡No derrochéis el sudor del obrero! ¡No le explotéis! ¡Ay de aquellos que cercenen siquiera sea un átomo de lo que á mis hijos les pertenece en justicia! ¡Ricos! ¡Ricos! Acordaos de que el Hijo de Dios dijo que era más fácil que un camello entrara por el ojo de una aguja, que un rico por las puertas del Cielo! ¡Despojaos de algo de lo que os sobra para que mis obreros no carezcan de lo necesario! Eso piden la Religión y la Justicia. ¡Dad pan y trabajo á mis obreros!

Y dice la crónica que los patronos cedieron, porque jamás sintieron más temor que cuando vieron que San José era el verdadero e indiscutible Jefe de los obreros.

De «Cuentos Azules»

Aont la colocarán?

Compatriots: ¿no vos es seguit may passar pel carrer de Sineu, y al veure la torre del campanar de Sant Francesc mitx feta, sentir un sentiment desegrable y esclamar: ja no l'acabarán may. Els emissaris del govern revolucionari a cops de picassa feren bossins les grosses y vibrants campanes abans que fos acabat el campanar. Del bronzo sagrat ne feren canons mentres l'èrba creixia sobre les derreres filades y en s'esponera par que volgués alsar amunt la torre que's avis començaren.»

Els frares ja son tornats. Y tant bon punt arribaren a Inca, sense saber com la campana petita que restava s'escardà, constituirà la primera necessitat de la iglesia franciscana la fundició d'una nova campana. ¡Tot es Providence! Deu ha volgut que l'obra que se construis després de la retornada dels franciscans fos, cabalment, la que l'impietat destruï i no la que s'es feia malbé pel domini del temps, com una protesta del poble, en aquests dies d'anticlericalisme, contra el robo de les antigues campanes de la iglesia del convent.

El Rmt. Pare Superior, acaba de donar agradable sorpresa al presentar, cop en sec, una grossa y vibrant campana, fundida a la renombrada fàbrica Dencausse de Barcelona. ¿Aont s'ha de colocar? pregunten uns al veure sa grossaria y sentir el seu sò preciós. Hem d'acabar el campanar contesten altres animosos terciaris. Y aquestes expressions surgides al sò armoniós y campanívol han trobat èco a n-els cors dels qui estimen Sant Francesc. Hem d'acabar el campanar s'es repetit, y tots hi hem d'ajudar. Qui ab les seues almoynes, qui tras-

portant materials, qui fent un dia de jornal, mesclantse la preuada suor del pobre en lo desprendiment del ric dins la mescle estanyosa que juntin els parpany.

Avant bons fills d'Inca! Així com axecam un corté pels insignes defensors de la patria y una plassa de toros per nostre divertiment, el progrés de nostra ferarà seria buit y sens foment si a la par no adressaven monumets que nos recordin les relacions que deuen lligar a l'hom envers son Deu. Avant, idà, a acabar el campanar de Sant Francesc aviat, y que no se puga dir que sols nos engrandim en obres de significació material.

Un Terciari.

SOCIALS MALLORQUINES

SOBRE LO DE LES CAXES RURALS

Dijous passat, com saben nostros lectors, se reuniren, a n-el Circul d'Obrers Catòlics d'Inca, representants de les Caxes rurals de Mallorca per tractar de la contestació que convenia donarse al questionari que'l Minister de foment ha dirigit a dites caxes.

Sabem qu'entre'ls reunits reynà conformitat de parers, animació y entusiasme per seguir ab l'obra comensada a benefici del poble trabajador.

Les respuestas acordades foren les que insertam a continuació:

1.^a Las cajas rurales de crédito deben fundarse sobre la base de la mutualidad, segün el sistema de Raiffeisen en lo esencial, y con las modificaciones accidentales que cada localidad requiera.

2.^a Los Consejos Administrativos de estas cajas deben elegirse por la Asamblea general de sus socios; y los cargos deben ser gratuitos.

3.^a Se prescinde de la tercera pregunta por no haber lugar á contestación despues de las dos anteriores.

4.^a Puede cada caja adoptar los sistemas de crédito que juizgue mas acomodados á las circumstancies locales.

5.^a y 6.^a Quedé á voluntad de la Junta general de las cajas determinar si para las necesidades más apremiantes en cada lugar, puede hacerse alguna diferencia en los intereses de los préstamos. Sea propio de las Cajas el fijar los plazos que crean convenientes; y pueda siempre el prestatario anticipar devoluciones parciales, o la devolució total, si le conviene.

7.^a Las cajas rurales deben ser locales, y pueden establecerse en cualquier población por muy reducido que sea el número de sus vecinos.

8.^a Es conveniente la fundación de las Cajas Regionales, con tal que nazcan espontaneamente de entre las Cajas locales, y que estas queden en completa libertad para pertenecer ó no pertenecer á ellas.

9.^a Sólo cada caja sabe si le conviene ó no, entenderse con otras instituciones financieras, y debe quedar á su voluntad el hacerlo.

10.^a y 11.^a No hay necesidad de la creación de bancos, ni del auxilio del Estado pa-

ra que nazcan las cajas rurales; pero bien pudiera hacer el Gobierno que el Banco de España destinara algunos millones a préstamos al 3% para las cajas de responsabilidad solidaria ilimitada, sin exigir otras garantías que esta responsabilidad, y sin documentaciones costosas.

Una vez en este caso sean libres las cajas para aceptar tales ofrecimientos, ó utilizar otros medios si los juzgan más convenientes.

12.^a No hay inconveniente en que las operaciones de las cajas rurales se extiendan á los obreros, pequeños industriales, marinos y pescadores; y aun parece regular que puedan extenderse á ellos.

13.^a La Caja de ahorros puede funcionar en combinación con la de préstamos y se auxiliarán mutuamente. Como filiales es bueno que vaya estableciéndose, á medida que las circunstancias lo aconsejen, las demás instituciones, como cooperativas, socorros mutuos, seguros, etc., con separación de fondos, pero sostenidas y protegidas por las Cajas rurales.

14.^a La Junta general de cada caja es la que ha de determinar la conveniencia ó no conveniencia de abrir para sus socios cuentas corrientes de crédito. En general conviene; y la experiencia enseña que dan buen resultado.

15.^a Los documentos extendidos por el Secretario de la Caja rural y autorizados con la firma del presidente y testigos deberían tener fuerza de documentos notariales, y ser admitidos como tales en los Registros de la propiedad y en los tribunales.

Además de la exención de derechos reales deberían tener las Cajas la exención del timbre extensiva á esta clase de documentos y á la correspondencia: para los actos de registro deberían reducirse los gastos un 50%, y para los certificados de gravámenes un 75%.

16.^a En general parece prematuro el establecimiento de *warrants* para las cajas rurales en España; las que crean convenientes estas operaciones deben poder hacerlo.

17.^a Las relaciones entre las cajas rurales y demás obras sociales análogas sean las que de común acuerdo determinen.

18.^a Las condiciones para los préstamos á Sindicatos y otras sociedades agrícolas sean siempre convencionales entre éstas y las Cajas rurales que les prestez.

19.^a Quede á voluntad de las Cajas el determinar si para sus respectivas localidades conviene conceder ventajas especiales á los labradores para el regadio de sus tierras.

20.^a Puedan, si les parece las cajas rurales establecer los círculos y reuniones de labradores; mas no vengan obligadas á ello en modo alguno.

21.^a El Estado puede ayudar á las cajas rurales dejándolas nacer y crecer sin los largos procedimientos que se requieren actualmente; y haciendo que se cumpla la Ley de Sindicatos tal como estaba antes de que se publicasen los reglamentos para su aplicación el Reglamento del Timbre y la ley de Aranceles.

21.^a y 23.^a Es preferible que el Estado se limite al establecimiento de laboratorios y Granjas agrícolas, dejando á las Cajas y labradores en libertad para acercarse á ellós, sin relación alguna obligatoria.

24.^a Es preciso conceder á las Cajas Rurales toda la autonomía posible; á fin de que puedan nacer y desarrollarse según los usos y costumbres de cada región.

Cronico d'Inca

Abril de 1910

Dia 21.—Duen una hermosa campana, d'uns sis quintás de pes y d'un só precios, procedent de la fàbrica Dencausse de Barcelona, per la iglesia de Sant Francesc.

Dia 24.—Tenim la visita del Orfeó Republicà que canta devant la Sala y d'algunes societats de la Ciutat.

Dia 30.—Es nombrat Vicari auxiliar de Santa Maria la Major Mossen Pere Joan Beltrán, que retgà la vicaría de Caimari.

Lo felicitam.

—Comensa en totes les esglésies la devoció del Mes de les Flors desplagant notable solemnitat. A la nova capella de les religioses franciscanes també'n fan a les 4 y mitja del capvespre per les nínes de ses costures poguent assistirhi les personnes piedoses que vulguen.

Maiig de 1910.

Dia 5.—*Ascenció del Senyor.* Festa anyal del Sant Cristo d'Inca. Mossen Joan Quetgues, Vice-Secretari del Païau, a l'ofici, hi fa un liernós sermó en net y castís mallorquí y s'hi canta una partitura d'en Perossi que dona gran solemnitat.

Dia 7.—Se reperfeix per les cases una filla firmada per l'Amon Bartomeu Nicolau, D. Pere d'A. Mulet y en Pere M. Balle, en representació de la Junta que s'es constituida per recaudar recursos per fer una torre-campanar a l'iglesia de Sant Francesc. Se promou en ella, una festa popular, cívica y religiosa, a Sant Antoni de Padua, a la que se donarà als socis qui donin setmanalment deu centims, tot un any, dues tercetes de bou y una coca, destinant les sobrantes de la festa a les obres del campanar. Son moltes les personnes qui s'hi assanten.

Ademés de lo de la festa, y separa d'ella, s'es uberta un'altra suscripció just per les obres, aon consten els donatius en metàlic, en materials, en trasport de carro y en feyna, que vulguen fer les personnes que bonaument puguen.

Dia 8.—Eleccions de diputats a Cort. A Inca donaren el sigüent resultat: Comte de Ayllaus 99 vots; Maura 1184; Comte Sallent 986; Valenzuela 865; Rosselló 986; Weyler 953; Garcia 259; Pou 57; Bisbal 56. Com hi va haver intel·ligència entre les agrupacions polítiques, aque tes cifres no poden servir de norma per una elecció veritat.

—Se fan partides de foot ball a n-el Velodrom tirador, haventhi molt d'entusiasme entre els jugadors de Palma y els novells d'Inca, en motiu d'un concurs organiat pel Cen-

tro Instructivo oferint una copa pels vencedors.

Dia 10.—Es nombrat Rector de Sant Domingo Mossen Miquel Pujades, en substitució del malograt Mossen Gelabert que com saben nostros lectors morí l'últim d'Abrial.

Li donam l'enorabona.

Dia 15.—Comensa a la Parroquia, la oració de coranta hores dedicades a la Venguda del Esperit Sant, estant encarragat d'ocupar la càtedra Sagrada el Rnt. P. Cerdà.



Nostros amics difunts

Dissapte passat morí la Rda. Superiora del de la Caritat d'Inca, Sor Teresa Humbert, natural de Palma, a la edad de 63 años, després de rebuts els sagraments ab edificant devoció y haver agrissolada més y més la seu virtut en les dolencies que llars anys l'han atormentada.

Era persona cultíssima, de molt de coneixement y de mires elevades en los raivens de la vida. Va esser Superiora a n-el poble de Sant Joan. Mes tard Visitadora General de tota la Congregació Diocessana de Paüles de Mallorca, figurant entre les fundacions de la seu gestió la Casa-Caritat de la Ciutat d'Inca, d'ont, per descansar, es estada Superiora tretze anys, fentse estimar per la seu virtut y carácter especial, puis al meteix temps que era bondadós infundia respecte y veneració.

Encara que piedosament se pot creure qu'es a n-el cel, bo es addressar oracions al Altíssim pel descans etern de la seu ànima y donar nostre afectuós condol a ses germanes en religió que la ploren com a una Mare benvolguda.

També ha deseparagut del combat de la vida l'Amo'n Joseph Amengual y Perelló, pare del distingit Missè y Director de *El Herald de Inca*, a l'edad de 78 anys, després d'haver rebut els Sagraments de la Iglesia.

Deu haja trobat la seu ànima en estament desgracia y vulla aconsolar lo seu fill y familia en la irreparable pèrdua qu'acaben de sufrir.

BOLLETÍ COMERCIAL

Pessetes:

Bessó	de	a	89'00
Blat.	la cortera de	00'00 a	17'50
Xeixa	id.	de 00'00 a	18'50
Ordi.	id.	de 00'00 a	10'00
Ordi foraster.	id.	a	09'50
Sivada.	id.	a	08'50
Idem. forastera	id.	a	07'50
Faves cuïtores.	id.	a	19'50
Idem ordinaries.	id.	a	18'00
Idem pel bestià.	d.	a	17'50
Porcs grisos	s'arrova de	00'00 a	00'00
Blat de les Indies	id	a	16'00
Monjetes de confit	id.	a	30'00
Idem blanques.	id.	a	27'00
Figues seques	el quintà de	00'00 a	00'00
Safrà	s'unsa de	00'00 a	03'00
Ous	dotzena	00'00 a	01'20

Aquest setmanari se publica ab censura eclesiàstica.

BEN ALT EL FRONT.

A n-en Cristofol Fuster

Temps era temps...

¿Quina es la matzina qu'han sucada dins la sanch de le joventut? ¿Quina es la negrura que cega les pupiles y umpl els cors d'anoranza y de defalliment? ¿Perqué l'ambient qu'ens revolta està tan saturat de mesquinesa y de covardia?

Cada cosa en son temps, mes l'alegria es scandalosa qu'esclafia com una poncella vermella y encenia les galtes de vida y de sanch, no es la teva imatge, joventut raquítica que brosta com una planta d'ombriu.

Y es que quant comensa la llum de la rahó a iluminar el camí de la vida, se tanca l'espirit dins una torre de marfil amb finestrals gòtics d'il·lusions y de somnis impossibles y els colors policromats dels vitratges desvirtuen l'esplendidesa de la claror del vertader sol.

La vida, la verdadera vida, es la que broden els dolors y les alegrías, amb diamants que son llàgrimes y rubis que son gotes de sanch, es la vida prosaica del món, amb mentides que semblen veritats y veritats que pareixen mentides, es la evolució del nostre esperit en una espiral de benevolència y de mansuetut que va cresquer ab lo temps, y es també la vida del ideal quant havent tancat la porta del nostre cor als estrays encenem el foc sagrat del sentiment y hey cremam l'encren que ha destilat el nostre esperit.

Temps era temps... També creia qu'era el món qui no anava á compàs amb lo meu esser, també creya qu'era el sol qui no lluhia y qu'els aucells s'eren tornats muts, mes, no, amich meu, era jo, com ara sou vos, qui no havia acompanyat el meu cor amb el cor del món, y si tenia els ulls tancats, concentrat en mi mateix ¿com havia de sentir els refleigs d'un sol qui enlluheria ni sentir l'armonia dels aucells si havia tornat sort escoltant els prechs de la meva propia veu?

No sou vos, ni era jo tan sols, els qui han sentit la soletat en nostres cors. Es tota la joventut qui se nodreix d'una llet enmatzinada, es l'egoisme qui naix ab la nostra rahó; es la por d'esser desgraciats la qui mos dona tristor. Allunyaus de vos tota l'ombra de la dissost. Trafeigs, penes, defalliments, anyorances, tantes idealitats vanes y buides, fora fora de tot cor jove.

Reis y cantau, qu'això es la vida, moveu vos y revolucionau els pobles qu'això es el caràcter de la sanch ardent. Nostres venes son amples, mes la sanch corre suauament... Per això tot mos cansa, per això tot mos sembla mesqui. Sols el nostre cor mos exigeix sacrifici y tot l'hi donam. Però no per ferlo tornar bò y gran, sino per concentrar totes les seves potencies en teixir telas d'ensomnis que sols deixen defalliments.

Ben alt lo front. Fora de nosaltres hi ha cors grans. Anem cap a elles... Y totes les aspors de la vida, y totes les tropessades de camí, mos farán més hermosa la nostra existència.

13 mars 1910

JOAN CAPÓ.

Llibres Nous

EL SECRETO DEL ÉXITO.—Pláticas de quince minutos con los jóvenes de quince á veinte años por el P. Ramón Ruiz Amado. S. J.

¡HE PERDIDO LA FE! Conferencias sobre la incredulidad por el mismo autor.

LA REVOLUCIÓN DE JULIO EN BARCELONA. Hechos, causas y remedios por D. Modesto H. Villaescusa.

EL NOSTRE ESTAT SOCIAL. Comentari a la Revolució de Juliol. Conferencies per lo P. Ignaci Casanoves, S. J.

CONFERENCIAS CIENTÍFICAS acerca de la Evolución Materialista y atea por el P. Zacarias Martínez Núñez, Agustino.

LA EDUCACIÓN DE LA MORAL por el P. Ruiz Amano, S. J.

CUENTOS AZULES por D. Miquel Alvárez Chape.

MES DE MARÍA en prosa y verso con una lámina edecuada por cada dia del mes.

PRIMER LIBRO de ciencia y de dibujo por el Dr. Fontseré.

De totes aquestes obres n'hi ha existència a nostra Llibreria.

ALMACENES SAN JOSÉ

DE

Ignacio Figuerola

BRONDO 7-9-11-ESQUINA BORNE
LENCERÍA, LANERÍA, GÉNEROS DE
PUNTO, BISUTERÍA, NOVEDADES.

SASTRERÍA Y CAMISERÍA.

LA CASA MEJOR SURTIDA.

LA MÁS BARATA.

PRECIO FIJO**Obres de Pietat**per
Mossen MIQUEL COSTA

El Via-crucis a 0'75 y 1'00

Mes de Maig a 1'50

Se venen a n-aquesta Administració.

floretes de Maig

per Mossen Federich Clascar, propies per le
partir durant les funcions del Mes de Maria
25 fulls de 33 floretes, pess. 2; 50 fulls, pess.
3'50; 100 fulls, pess. 6.

Venals a nostra Llibreria.

VIVA + JESÚS**EJERCICIO DEVOTO**

PARA HACER

La Hora Santa

Se vende en nuestra Librería a 15 céntimos
de peseta.

Música-Sacra

Ne tenim bastants de nombres en existència del *Salterio Sacro hispano* y altres composicions, haventni algunes propies per cantar en les funcions del Mes de María.

Com volem retirar aquesta secció de la llibreria la posam a preu de factura.

CA-NOSTRA

QUINZENARI POPULAR.

Preu de suscripció

Un trimestre, mitja pesseta per tot Espanyol
y doble a l'extranger.

Els obrers que nos ho demanin tendran la suscripció per 10 céntims mensuals, l'any.

Redacció, administració e imprenta: cam
de Mallorca, 1, Inca.



PAQUETES PASTILLAS PESETAS

1. ^a marca: Chocolate de la Trapa. 400 gramos.	.. 14, 16 y 24	1'25, 1'50 1'75, 2 y 2'50
2. ^a marca: Chocolate de la Familia. 460	> .. 14 y 16	1'50, 1'75, 2 y 2'50
3. ^a marca: Chocolate Económico. 350	> .. 16	1 y 1.25

Elaborados según fórmula aprobada por los Laboratorios Químicos Municipales de Madrid Pamplona y San Sebastián.—Cajitas de Merienda, 3 pesetas, con 64 raciones. Descuentos desde 50 paquetes. Portes abonados, desde 100 paquetes, hasta la estación más próxima. Se fabrica con canela, sin ella y á la vainilla. Nos se carga nunca el embalaje. Se hacen tareas de encargo de 50 paquetes. Al detall, principales ultramarinos.