

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Mallorca un trimestre. . . 1'20 pts.
Províncias y Ultramá un
año 6'00 id.
Extranje 13'00 id.

Sa paga per adelantat
No retornám ets originals

TARIFA D'ANUNCIS
PROSA O VERS

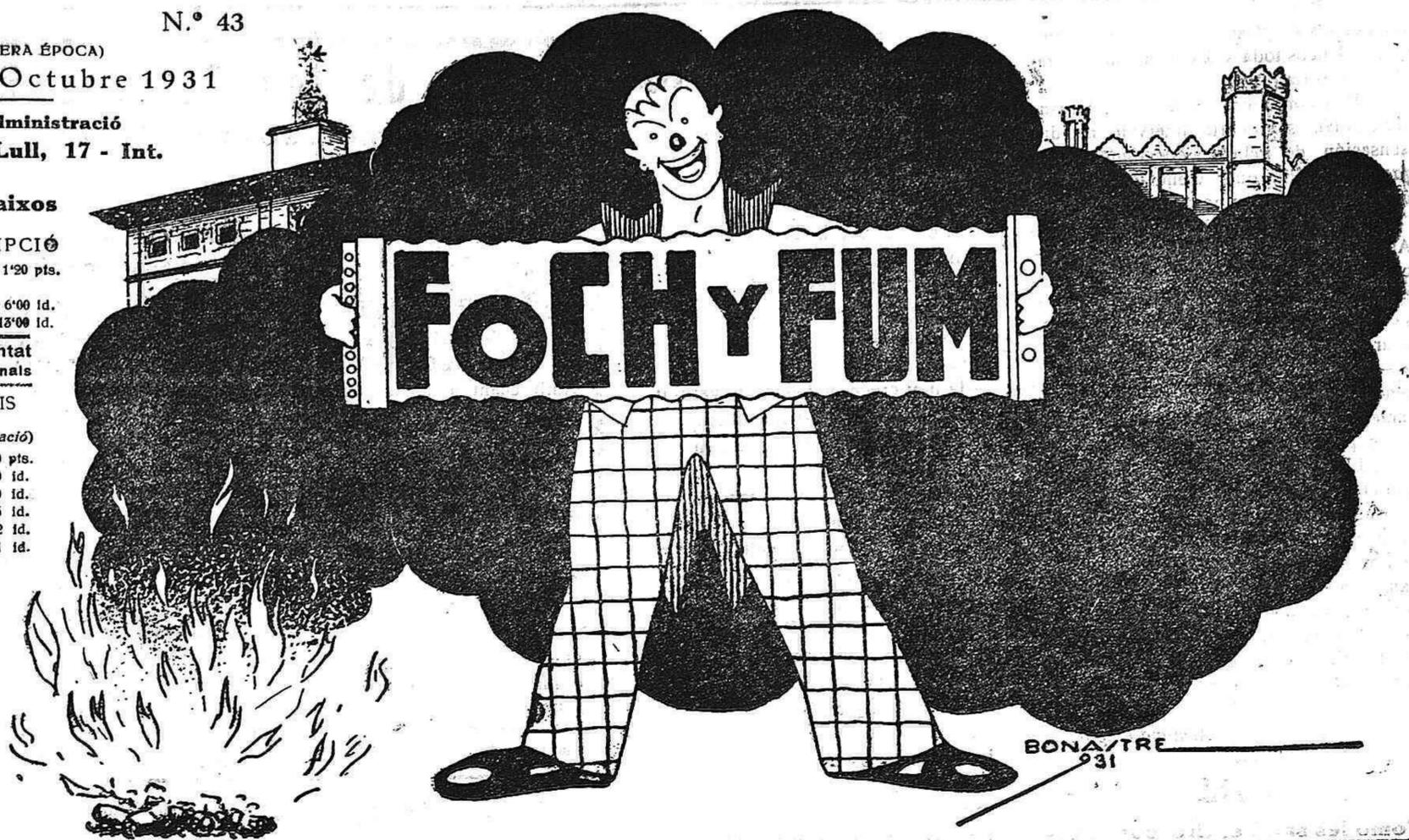
(Per setmanas y amb variació)

Pana entera 80 pts.
id. mitja 50 id.
id. quarta part 30 id.
id. octava part 15 id.
Versos de 10 refxes 2 id.
id. id. 5 id. 1 id.

Amb prosa 5 centims
per paraula.

Preus convencionals
amb contratas anuals.

PREU
10
CTS.

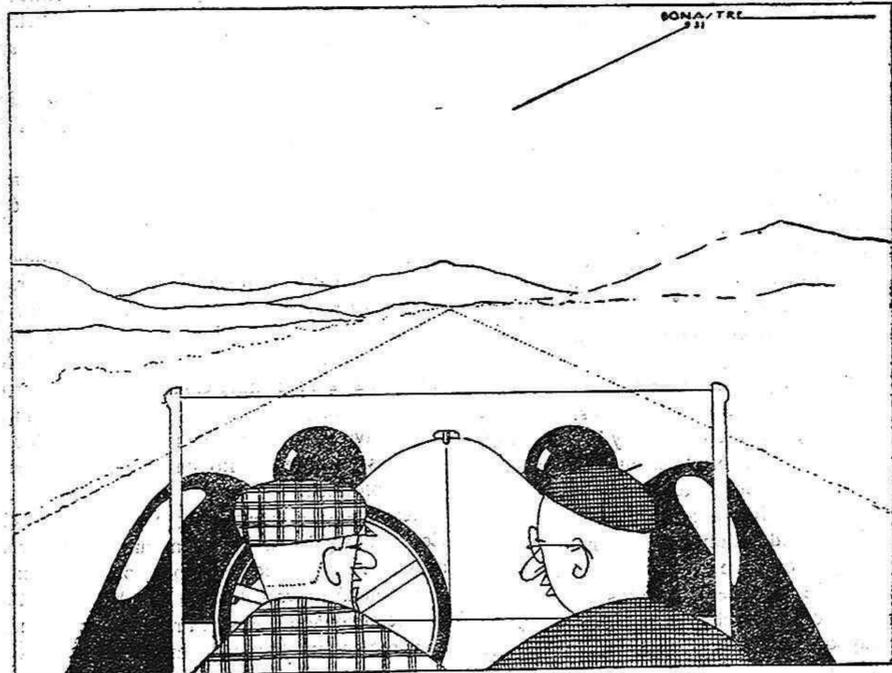


SETMANARI BILINGÜE, HUMORISTICH Y DEFENSÓ DE SA VERITAT

Directó: ES MASCLEROS

FUTBOLERIAS

La setmana qui ve



—No diguis, que una carretera recta y llarga, tant llarga, resulta pesada, monótona

—Aixó es lo que tench pó que sigui es Torneo Flamenco de Futbol, que es tant llarch, tant llarch,....

—No siguis pesimista, sempre hey haurá qualche revolt, obstacle o aplassament qu'heu farán divertit.

FOCH COLGAT

Solucions d'es número passat

Endevinaya:

Un pa.

Buida - Cervells:

VICENTE TEJADA GARCIA

Semblances.

1.ª Amb que son *estranys*. 2.ª Amb que son mascles. 3.ª Amb que fan po.

Pregüetes:

1.ª Es que tindrà milló vida fent menos faixuga feina. 2.ª Perque no hen tengué menos.

ENDEVINAYA

Som verdugo de menós y amb so menjá molt triat. A qualca amo dé terrat fatj torná de set colós. Quant desitj sa fam calmá despuy mascles y famelles y assassiantmé d'ells y d'elles a tothóm futx embambá.

BUIDA - CERVELLS

NUNCA RIFABAS VIL GALLEGO FRESCO

Amb aquestes lletres compondre nom y llinatjes, d'un respetat concejal de s'Ajuntament de Palma.

SEMBLANSES

1.ª ¿Amb que s'assemblen es Botxí de Málaga amb so Directó de «Verdad y Justicia»?

2.ª ¿Y es Directó de «Verdad y Justicia» amb so Directó d'es **Foch y Fum**?

3.ª ¿Y es Directó d'es **Foch y Fum** amb en Demófilo?

PREGÜETES

1.ª ¿Quin poble de Mallorca és es mes adelantat y quin es mes atrassat?

2.ª ¿Cuants de ciuróns sa necesiten per omplí un aumut?

(Solucions a n'es número que ve.)

Buzón

Corresponsal de Santañy: Lo que p'es Soplón heu enviat, «Nuestro Pueblo» ja heu ha publicat y per axó heu hem anulat.

Com tením d'acostúm antich, es número qui ve publicarem es **TENORIO D'ACTUALIDAD**, per lo que suplicám a n'es nostros colaboradós, que durant ses dues setmanes próximes, escrigan lo menos possible amb so fi de no restá espay a n'es **TENORIO**, ja que anguañ no heyá CENSURA y será saborós.

També aprofitám s'ocasió, per suplicá a n'es que tengan **ATRASSOS**, que es cuidin de liquidá, ja que per aña nou vos guardám una **SORPRESA** y es qui no quedi be amb noltros, noltros quedarém malament amb ell.

A liquidá, fora inglesos, qui te rampa per pagá, que lletjesca «Verdad y Justicia» que el regalen.

Y per avuy, res mes. Fins la setmana qui ve.

Como las ranas...

Ha resultado el canto del Fray Demófilo, porque como ellas no ha logrado sino hacernos reir a unos y hacer dolor de cabeza a otros sin que con ello haya visto logrado sus propósitos. ¡Pobre Demófilo!

La separación de la Iglesia y del Estado ha sido un hecho y por más que él se haya esforzado en decir que la mayoría de españoles son católicos, ha quedado demostrado que somos todo lo contrario.

Ni con sus descarados insultos a los ministros y pueblo español, ni con sus desatinados diálogos de su tan torpe como vil invención, ha podido hacer de la *mentira* esa verdad que tan apasionadamente quería ¿no ve Sr. Demófilo que los actuales Parlamentarios son a gusto y elección del pueblo consciente y no puede nunca engañarlo? ¿Ignoraba V. que si los elegimos fué porque sabemos que tenían que arreglar a España por los católicos tan estropeada? Vaya Sr. Demófilo, es hora de que despierte, estamos en pleno siglo XX y frente a una República de trabajadores, demócrata, no nos hallamos en aquellos tiempos en que un párrafo del artículo 11 de la Constitución decía que: *No se permitirán, sin embargo otras ceremonias ni manifestaciones públicas que las de la religión*, hoy nos hallamos dentro una España nueva gobernada por hombres trabajadores capaces y dispuestos a dar la vida por la República. ¡Como cambian las cosas!

Si repasa el artículo 24 de la nueva Constitución estoy seguro que quedará V. convencido que hemos dado un agigantado páso hácia el Progreso, ¿que mejor para el proletario que el último párrafo de dicho artículo? Industrias, Comercios, Enseñanzas, ¡fuera! esto pertenece a los ciudadanos españoles y no a los ROMANOS disfrazados de aquello.

Vamos, padre Demófilo, una vez más que ese Dios todopoderoso os ha hecho el sordo ¿porque no le rogais que vuelva a la tierra y se

deje ver haciéndonos unos *milagritos* de los que en tiempos remotos supo hacer?; es la hora más indicada.

Siga inventando diálogos, Fray Demófilo, pues cada uno que inserta en ese *ilustre* semanario tan mal titulado «Verdad y Justicia» es una revista de barbaridades y sandeces pasadas a la Historia y con ello no logra sino hacer reir a todo el pueblo excepto los faldeneros.

Estamos, ¿Padre Canuto?

Julián de Lafuente.

Pont d'Inca 16 Octubre 1931.

Deportivas

Empieza la 2.ª vuelta del Campeonato de Futbol

En Palma, se rompió la marcha de dicha vuelta con un Mallorca-Manacor del que no vale la pena siquiera el mencionarlo.

Lo que si merece hacerse constar en estas líneas (yá que la prensa grande se lo ha callado) la desacertada, y *calamitosa*, actuación del individuo que con levita ribeteada se encargó del arbitraje. Su ineptitud no tiene comparación posible, y hasta nos parece impropio que se le haya, en su día, sometido á un exámen y haberlo aprobado... ¡El colmo!...

Ocho tantos marcó el tanteador, para el Mallorca, y de ellos hubo dos en completo ofside, otros se prestaron á discusiones y otros de penalty, no todos intencionados. No queremos suponer, con ello, que el Mallorca venció ilegalmente; la superioridad sobre su contrincante quedó bien patente á los treinta minutos de juego; y, aunque el Manacor, en la segunda parte, logró imponerse, opinamos que ello

fué por no emplearse á fondo los equipiers blancos toda vez que creían afianzada su victoria.

El Manacor, aunque reaccionó, marcando tres tantos, en corto intervalo, no dió sensación de peligro *apagándose ipso facto* y dejando que su enemigo volviera á ser el amo del campo de juego.

—En Inca contendieron Constanca y Athletic que en el primer tiempo no marcaron tanto alguno, logrando *colar* dos, el Constanca, durante el segundo. En ocasiones la lucba fué durísima obligando, al arbitro, que expulsase un athletico.

—El Baleares deplazóse a Lluchmayor venciendo al titular por 2—1, tras interesante partido que desarrollóse con la mayor deportividad, y bastante público.

—El Reserva, balearico, se las entendió con el España, en el campo de este, en «Torneo Fomento del Futbol» jugándose, solamente, el completo de la primera parte por causa de haberse encharcado el campo con la lluvia durante el descanso. Marcó un tanto el «Reserva balearico» por cero el «España». La contienda por tratarse de balearicos y realistas, tuvo caracteres de *rabiosilla* por la rivalidad ya tan habitual entre tales elementos.

Armando Sport.

Artá

Como les salió el tiro por la culata.

Como hemos visto no fué Sanjurjo el que subió en el poder sino Azaña el terrible Azaña por esta gente de orden moral, como le temen y para que? los hombres de orden y que desean paz y justicia y que hacen las cosas como es debido porque han de temer a Azaña ni a otro gobernante? nosotros que orgullosos dimos con la frente alta el voto a este señor le aplaudimos y le daremos nuestro grano de arena para engrosar el montón siempre que sea necesario, a nosotros no nos hacen temer los upetistas aunque estuviesen en el poder gobernando inquisitorialmente por que con razón y sin ella acataríamos sus órdenes, esto demuestra que no son lo que tendrían que ser, no quieren someterse a un régimen de igualdad y quieren empuñar el mando aunque la sangre tenga que correr por las calles, haremos la guerra, infelices, si os conocemos demasiado, sois cobardes y solo con traición y engaño podéis hacer una poca cosa.

Hay que chupar la colilla demasiado brevas habeis saboreado y cumplit el mandato del Señor quien nos predicó ganarás el pan con el sudor de tu frente.

Rabito.

Suscriptos, posauvos a n'és corrent de pago que vol cobrá es Mascle Ros.

Antonio Sancho, procura entrevistarte con el cobrador que va el primer aviso, los demás haced lo mismo.

Verjes, buñols y serenates

Dimars passat hey hagué serenates per llarg.

Ses verges y ses que heu pareixen, s'encomanaren a Santa Ursula y aquesta les enviá sa xeramiada.

Y noltros que corregerem tota sa vetlada, experimentarem que abundaven es buñols y ses músicas com feyá temps no haviem vist.

Sa República ha despert es bon humó o sa tradició.

D'ensá que heyá República, sa jent te mes humó, parla mes clia, va mes p'és mitx, sa preocupa mes de sa cosa pública y sobretot, vest milló, que amb quant a lo d'erré, tant ses verjes com ses que no heu son y heu pereixen, sáben de sóbra que es miracie el va fe ja fa estona s'important Sastreria Janer d'és carré d'és Sindicat 168 que es, ha estada y será, sa mes sería, mes modernista, mes rápida y mes económica de Palma. Que contestin ses verjes.

Diálech

Entre en Tragón y en Menjemicas.

—¡Hola Tragón! ¿Com ta va?

—Mitjo, mitjo, Menja-micas.

—Pero tú que arréu t'aficas d'algo má pots informá.

—¿Política? No hen se res.

A mi qui hem lleva es menjá...

—Si jo ta parl d'és tragá.

—Amb axó se quína hora es.

—No has vist tu que reparteixen

Arroz Sos per tot arréu?

—Ja heu crech, y heyá que veuréu

es sachs que es distribuyeixen.

Ja saps que amb quant a menjá

catedrátich puch essé

perque menj fins que estich ple

y fi tench es paladá.

—Se que tens bona pipella tractantse de s'arrosset.

—Are et faré un discursset sobre es gran tema: PAELLA.

PAELLA, vol di **per ella**,

mes si es feta amb arroz bo

es milló dirli **per jo**

y no convé fe es titella.

Jo, ets arrossos millós

que amb sa vida m'he tragats.

son es que los han cuinats

amb so célebre **Arroz SOS**

y com som d'és menjadós

a mi no hem ve de dos plats

que los deix ben escurats.

Adamés, que tot cuiné

Arroz SOS sol etsijí

es día que es vol lluhí

perque es s'únich que va be.

Es per demés, sa PAELLA

feta amb **Arroz SOS** te Usía

y hasta un mort en menjaría

si d'**Arroz SOS** fos aquella.

Ma pareix que t'he donat

una franca explicació

de PAELLA superió

com may havías somiat.

—Pero jo no hen puch menjá

perque hem resulta faixuga.

Calla y no síes llemuga

que si amb **Arroz SOS** sa fa,

inclús es mes delicats

de s'estómago y sa fel

la tróben rica, just mel

y s'hen calén uns cuants plats.

—¿Y amb s'arrós de brou va be?

¡Quína pregunta mes boba!

S'Arroz SOS de brou, adoba

hasta es qui una llaga te.

S'Arroz SOS, si el fas amb brou

diguemli claret, brouós,

mira lo que es **s'Arros SOS**

que si ets vey, ta deixa nou.

—¿Y per fe a la milanesa?

—**S'Arroz SOS** es lo milló

y no te competidó,

hasta et lleva sa peresa.

—¿Y s'arros amb peix va be?

—Igualment que amb bacallá,

com **s'Arroz SOS** res heyá

segóns diu tot bon cuiné.

—¿Vol di no es mal de pahí?

—Es una celebrad

com tampoch veus estovat

s'Arroz SOS, perque es diví.

—Estich amb sos cabeis drets

a devant lo que ma dius.

—Hasta es malalis mes esquíus

s'hen menjen uns cuants platets.

—¡Oh **Arroz SOS!** Jo et salut.

ja que ets tu cosa divína

y serás sa medicina

de qui menjá no ha pogut!

Farém sa bulla tot dos

y creamé, d'aquí endevant

tots ets arrossos decant,

tantsols menjaré **Arroz SOS.**

María de los Dolores Beneyto

PROFESORA EN PARTOS

Sindicato, 147-2.º

Palma de Mallorca

Per calzá be, bo y barato sense pagá el pato

Alpargatera Mallorquina

Sebates y Esperdeñes sóla de goma insuperable
ELEGANCIA, COMODIDAD Y ECONOMIA

Amb cuant a tapetes de HULE, no hen compréu sense abáns aná a veure en **Jordi Porcel** que hen te una bona colecció mes que bóna superió

Está a n'és 67

d'és Carré d'és Sindicat

Hules de primera ha tret

y un calsat ben reforsat.

D'en **Jordi Porcel** veuréu que may vos na queixaréu.

Fabricant

Tomeu Mateu (Pedlo)

PLATON

Carré Sirena

INCA Mallorca

Es que INCA visitaré si beu **Platón** grat recort s'hen durá.

Si ve shivern res mos fa, continuam **Platón** beguent ja que es lo milló que heyá y tot equipo potent cuant ve a Inca el sol tastá.

Y a tothóm el recomana es triunfadó d'és balón, de cap a cap de setmana ahonsavuya demána cuant te sed un rich **Platón.**

De Inca

Sesión Municipal

Preside el Alcalde, asisten 10 señores Concejales y el Salón animado, repleto de espectadores.

Se comenta que ninguno de los señores que componen la minoría asista.

Lectura y aprobación acta anterior con una nota adicional que trata de comparar la dignidad y vergüenza de don Vicente Enseñat con la del Alcalde, que copiada á la letra Dice=... .. ¿pero que vamos á hacerle? Se trata del señor Enseñat y al Secretario no le vino bien hacerlo constar.

¡Son tantas las cosas que debieran figurar en el libro de actas que se denunciaron en público y no parecen!

Luego otra sobre un obsequio que en anterior ocasión le hicieron las fabricantes, de un bouquet de flores en prueba de su acertada intervención.

Creáme el Ayuntamiento; formas de redacción, nuestro Secretario las empleó siempre según el color de donde vinieren y PAX VOBIS.

Solicitudes, relación de cuentas informadas por la comisión. Solicitud de mejoras de sueldo á don Antonio Barceló, id. id. á don Gabriel Mir y id. id. á don Juan Estrañy.

Mateu propone que el asunto pase á estudio y añade, que verdaderamente los sueldos que perciben son insuficientes para el sostén si bien hay que revisarse si aquéllos empleados son indispensables; así se acuerda.

Asunto escolares para Escuelas que marcha á pasos agigantados.

—Así se gobierna.

—Bennassar.

Otra vez solar hermanos Enseñat.

Se activará ó por lo menos se promete.

Queja del mismo Bennassar sobre la falta asistencia de la minoría á las Sesiones.

—Todo se andará.

Informe y disposiciones que á juicio del Arquitecto son indispensables, en las viviendas (para la salud pública) que se vayan adjudicando y reformando. Y no habiendo mas asuntos á tratar se levanta la Sesión.

L. Beltrán.

Cosas de futbol

Hoy Athletic y F. C. Constanca.

Hagamos un breve comentario antes del partido, para que nuestros lectores se hagan cargo de la moral deportiva de nuestros muchachos.

Desde que nizose publico, que los 2 puntos ganados en buena lid al Baleares, por descuido, negligencia ó torpeza supina de los dirigentes pasaban al Baleares, excusamos decir con que clase de piropos jugadores y afición van obsequiando á éstos señores y ahora el lector que juzgue; (ellos tan frescos) y nosotros pasamos á reseñar el encuentro.

Poco esperamos de bueno por lo que á los de casa toca y podría ser ello de suma importancia para el Athletic.

Lo ue

Tendria somera explicación, si el Constanca hubiera alineado uno que otro nuevo jugador, pero tratase única y exclusivamente de los mismos de antaño y como dijimos, por torpeza, desidia ó descuido, que ni lo uno ni lo otro tienen razón de ser y lo cierto que varios de los jugadores encuéntranse descorazonados.

Manda el señor Picó y hasta en la entrada se nota desfallecimiento; no es una de aquellas entradas a que nos tiene acostumbrados un partido Campeonil.

A los 30 minutos de retraso, estamos sin Pito (formalidad deportiva) y por añadidura el señor Refere parece en mangas de camisa.

Principia y de salida el Constanca chuta no es goal por milagro, otro minuto y un plongeón del Meta Athletic sobre la situación a los 7 peligro Meta Constante y á los 9 por milímetros no marca el Constanca á los 12 otro grave peligro y Colomina se luce, han transcurrido 15 minutos de dominio local y el goal no llega tren fantástico; a los 22 peligrá Meta local de 25 a 30 3 chuts Contantes y Colomina se lesiona, reaparece; á los 43 formidable chut da al travesaño, la providencia ó el Santo de espaldas y suena el Pito cuando otro peligro para Colomina.

Reanudado el juego, sigue presionando el Constanca y hasta los 11 minutos que París. marca de matemático ángulo á los 17 Ordinas. marca el 2.º se va á los 200 por hora á los 27 un encontronado, el reserva releva á Colomina; reaparece y sin alteración mas que los sustos, consiguientes fenece.

Constanca 2.

Athletich 0.

Formalito.

Final d'Inca

¿Sabría dírmos á que es degud dormi ó no. marchi com deuria, s'expedient instruid per acabá sas responsabilidads de los MESTRAS. NACIONALS D'INCA don Pedro ó Pera. Jusep Fornés y don Fransesch Salas? ¡ja es hora!

Llorens Beltrán.

San Bartolomé 28.

Cédula 1904 clase 12.ª

¿Que fa sa comisió REVISORA?

¡Prou!

Justicia y fora pastetas.

FONDA VALLESPIR

Teléfono 4-7-2

Serenates varem fe

a ses Verjes mallorquines

y havent deixat ja ses nines

mos volguérem posá be

y com que en **Vallespir** te

cuiné, pero de primera

un ressozó a la carrera

mos hi varem engolfí

variat, fresch d'el temps y fi

una bulla verdadera.

Plaza Sant Antoni, 52

Fonda Vallespir (antes Vda. Blanquet).

Jabón "El Nido"

Recomendable a las lavanderas

Lo hay de COCO Glicerinado especial para el Tocado.

Pídalo en todas partes

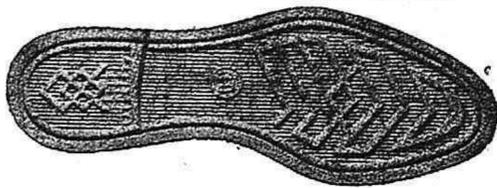
Buñola Mallorca

Gran Fàbrica de
GOMAS a
Santa Catalina

Pera Medina-jermans

Es trebay que fa en **Medina** amb quant a sola de goma no dirá ningú ni amb broma que no sia cosa fina. Es meu padrí y sa padrina d'altres no en volen gastá, es calls s'hi han lograt curá perque es cosa falaguera que a n'es peus va de primera y a mes, molt sólen durá.

Qui desitja GOMA fina l'encarrega a n'en MEDINA



Goma **Medina**, es jovent es lo que usa avuy en día pues a mes d'economía camina cómodament y van p'el Mon corrent per insignificant preu y es calsat modern que es treu anguañy amb goma **Medina** es s'única medicina per no aná coixéu coixéu.

Ahonsavuya que anéu sola de goma compráu y **Medina** demanáu que no vos na queixeréu pues per molt que les duguéu no les veis may espeñades, son sóles ben reforsades com ja may hauréu somiat en **Medina** ja ha triunfat amb repetides vegades.

Goma **Medina** etsijiu y no vos na queixeréu pues la recomanaréu a un bon amich si el teniu, avuy tot Mallorca diu que axó es fe bona barrina per homo, nin, dóna o nína, que dugui calsat de goma mes falagué que una ploma l'ha de du Marca **Medina**.

Qui vulga un bon calsat que aprofiti es meu consej. No li queda mes remey que usá **goma** es reforsat goma d'en **Medina**, aviat s'hen temará el Mon redó ja que usarló fa señó y es s'únich calsat de moda que avuy per Mallorca róda, cosa bona y superió.

Sa goma que en MEDINA te ningun com éll la pot fe.

Y per molt que l'estiréu promet que no la rompréu.

Si no fosiu ignorants res d'axó vos pasaría emperó duis sa manía perque tots sou uns infants tant es petits com es grans tots patiu de grosería.

Axó d'embrutá papé tudá tinta y sa ploma y llavó es una broma que no la vulian fe are que m'ha vengut be amb voltros ma vuy posá es qui vulga contestá molt content d'ell estaré.

No es que sigue glosadó ni voltros mi heu de fe emperó amb lo que se vos daré una exhibició que molt be vos bastará s'escrit que ma vareu fe crech que el vareu copiá.

Adiós criticadós aré ma despediré pero antes vos diré lo que fa s'ocasió vos demanaré un favó per ses ninas consejeras en que vulguin essé toreras d'ellas no vos quejaréu balleréu lo que voldréu y podréu dispondre d'ellas.

Es gañán.

De Santa Maria per Consell.

Como sencillo colaborador de este famoso ilustrado semanario empuño la pluma para dar una sencilla reseña: en este lujoso pueblo llamado Consell, no para criticar, ni tampoco darme importancia, sino que al mismo tiempo quiero avisar a todos los jovenes que quieren burlarse sin el más pequeño motivo.

En este pueblo aunque no sea algo grande se ve muy concurrido o mejor dicho muy animado de jóvenes que muchos lectores sabemos que aun aumenta no se dejan de divertirse que en futbol y bailes que son los comentarios mas grandes que se hacen en dicho pueblo, no os creais que cuando este Santa Mariense no tenga varias ocasiones para poner en público, pero como he citado mas arriba no quiero citar, ni criticar pero que conste a varios que de hoy en adelante a las funciones que se han de celebrar en el Salón Novedades que creo que serán las mismas agrupaciones del año trascurrido que al presentarse niña que al fijarse un servidor estaba bailando a lo mas moderno guardando la mas atención en Fal, joven y guardando aun mas hoy dos de otras de mi silla con dos jovencitas de unos quince años que son quimeras que en el momento llevaban en su mas pequeño entendimiento de decirnos posturas como también en uno de mi pueblo que el día de Pascua como segunda vez de arrimarse a los bailes estando al lado de una joven traicionándole que le preguntaba que pueblo era el mío yo como la conocia le dije pueblo, nombre y apellido, criticando a mis paisanos si estaban llevando los andares a lo mas modernísimo como también una (se parecia al C. A. doros) Eso jovenes, no es modo de divertirse en el Baile eso es ir al Baile para criticar las más civilizadas personas que ustedes y también comprometer a los colaboradores del semanario y entonces teneis pena si os dicen las verdades, publicando sus actos inculculturales o sean sus falsedades ó varios comentarios que importa. Todas estas señas que hay y pretendéis si la sería juventud no haya notado que todo hombre tiene unos modos, ni tampoco hayan notado que sus pinturas son de diferentes colores que hay uno que tiene mas y otras especialidades, en el mismo baile porqué a mi persona le habían de decir (el C. A. doros) si el baile es estilo palmesano y no sabe Bailar al estilo de Consell, eso jóvenes no es modo de ir en el Teatro Novedades.

A limitarse juventunea que en vez de leer este artículo que no critica a nadie no hayan de leer otros que sean mas picantes que como he dicho he tenido ocasiones pero retifico que no quiero criticar porque en un Baile que se celebró en la plaza del Catorce de Abril cogí unos informes que nunca han sido de mi agrado que sino hay inconveniente el próximo número daré algunas reseñas: que para hoy ya retiro de escribir vuestro buen amigo. (Hasta otra).

Un Catanito.

Sobre el arte textil

Es muy extraño en un pueblo tan chiquillo que resida un león tan feroz amenazando a los obreros y obreras porque le firmen un pacto de nueve horas la jornada, coaccionando de una forma ilegal y embruteciendo en toda clase de mezquindades, y a más de esto sin darles explicación alguna más que de la forma siguiente: llamándoles de una a una y diciéndoles que firmasen aquel papel y cubriendo en la palma de la mana la espantosa lista porque no pudieran leer lo que firmaban, y si había alguno que por no comprenderle o por comprenderle demasiado se negaba a firmar, el embrutecedor le decía que era de primera necesidad que firmase sino de lo contrario que ajustarian cuentas y se los expulsaría rapidamente.

María de la Salud.

El cacique mueve la cola

«No hemos ganado con la República»—eso lo dice la parte fanática—y reaccionaria. Muchos cantan el antiguo adagio.

«Na Cirarola hem va di
¿no hem vendreu a ferrá es cans?
¿tant tench d'es republicáns
com d'es que varan sorti!»

En María esta a simple vista, el adagio ha desaparecido por completo, en tiempos pasados cuando mandada el «Cacique» no se conocía mejora alguna en nuestro pueblo; todo iba de mal en peor, todo en «Decadencia», y a esto mejor lo notamos desde el advenimiento de la República, que tantas mejoras ha traído, ¡ha llegado el día! que es necesario levantarnos todos en masa y aplastar de una vez al caduco y famélico caciquismo monárquico que era el «terror» de la tranquilidad y la traba de todo «Progreso», Frente a nuestro lema que es; ¡Fuera estorbos! ¡Paso a la joven República! hay la voz del cacique que dice fuera República viva la monarquía y la ignorancia, (ya que con ella siempre he mandado) y por lo tanto no «quiero» que me dejen en calzoncillas. ¡Ha llegado la hora! para que toda esa gente (sin faldas y con ellas) que durante tantos años han traicionado y burlado a nuestra querida España! con el absolutismo y la matonería «borbónica», pisoteando la bandera y sus leyes, sean retiradas de una vez para siempre.

¡¡Amigos!! ¿Como llevais tanto aquella bandera que vosotros burlasteis? ¡¡Vuestras lágrimas son de cocodrilo!! ¿No veis que os aplastarán? si... la mejor solución y salvación de España es esta...

¿No es así jóvenes republicanos? ¡a prepararos para defender la patria, el que la defiende, se defiende a el mismo! ¡adelante! siempre adelante.

Antonio Más.

María de la Salud 10-18-31.

Pla de na Tesa.

Molts son es que sa figuran que dins aquest pobla es podrit caciquisme ja sa havia acabat y noltros porém asegura tot lo contrari apesá que encare reiní va molt co-piu pues hey ha que veure aquell señó *Barbut* quant gayat amb ma se pasetja (cosa que no havia duit may més que desde que s'ha implantada sa sana República) (sa coneix que la troba faixuga) ¡pobre homo, quin viatge tant fexuch!! noltros li asegúram que si no s'enmenda en ves de gayato prest el vorem aná amb croses y creisme será de veure tant *barbut* y amb croses...

Que es de ve aquell refrán que diu «no hey ha cap roig que sia Sant» y perque vos poguéu convensa, aquí va un botó *como muestra*.

Conexém un obré que s'afeitave a C'an Cantó y aquest bon o mal señó roig tengué mañes y trases per ferló fojí diguentli que anás a un'altre barbería que noltros sabem que fan es rapé mes be ¿No haguera estat mes adequat que dit *Barbut* que vol doná llisóns de cultura hagués aconseiat a n'aqueix obré que abonás sa cantidad que tenía y te pendent a n'es barbé de C'an Cantó ¿que per sert es bestant crescida?

¡ja hey está be axó per un señó mestre d'escola!

¿Mos sabría di aquest bon señó si es clients que han fuits de sa barbería aqueixa que fan es rapé tant be han deixat cap conte pendent? noltros creim que no pero poríem aná equivocats per si acás l'hey preguntám.

Ja que diu que vol entablá una batalla en contra sa barbería de C'an Cantó, ja pot comensá quant be li paresca... pero noltros deim *como don Juan*: «No, no me causan pavor».

Un qui du mostatchos.

Binisalém.

Va per un sopá que posá un jove a n'es seus amichs

Heyá un jova a n'es pobla que mesións are posá que aniria a compañá una famella d'es poble.

Aquest jova qui va posá li diuen en Nadal pur y jo li dich que pot pegá y sa pot comensá a fe es baul.

Y are vos diré clá qui es aquest fulano y si no está xiflada aquestes mesións perdrá.

Atlota tu que ets d'es porxo y a mí ma vols fe guañá en vení en Nofre pur totduna l'has de enjegá.

T'avís p'es be que ta vuy no t'enamoris d'el perque ta ferá alsá s'uy y ta comprará un siurell

NOTA: La setmana qui ve vos diré lo que ha pasat.

Calviá.

Va per sa torera toreada.

Sa tracta d'aquesta modernista que tots de sóbra ja sabéu y coneixéu que degut a n'es molts y grossos defectes que te fa colecció de novios amb precaució de no quedá per vestí sants, ja que jo coneix un jove formal a n'el cual doná paraula y quant hey acudí resultá que sa pinsiula ja tenía trempat amb un altre.

Axó sa diu modernisme lo que du aquesta papagay.

Per avuy ja bastará
Lenita que et vaje be
pero si tornes faltá.
mes fort ta socorraré.

Un que et saps es secrets.

Pont d'Inca.

Contestas a ses preguntas de la setmana pasada.

Ses atletes Pondinques que feren festa per les verjes son ses que no les falta... res

Ses mes guapas, ses que no duen res postis.

Es marillé mes barato, es aquell que sa tilda de President, perque quant pert casi may pa...

Es mes esperdeña, En Damiá, vuy dí mestre Damiá... sap qui es.

Es mes embustero, es aquell que may diu sa veritat, que tothóm el coneix.

NOTA: Ets suscriptós que vulguin poren fe una pregunta setmanal la cual ha d'aná firmada en so seu nom y poguent después firmá amb un pseudónim, la cual la contestaré amb poré axí com ma vengui be.

Niá hagut un que sa enterat y más fa sa siguiente:

¿Qui és es Corresponsal de «Veritat y Justicia»

No el coneix ni el vuy conexas encare no el m'han fet presentá de axó qui vos informaría ma assembla que és es capallá.

Anauhi y vos ho dirá apesá que no el coneixi ell el reb semanalment y es servici que mes fa es diró está indecent pues amb ell ma torch es morros y axí heu fa bastanta jent.

Verderol.

A última hora mos arriba aquesta pregunta que la contestaré la setmana qui ve:

¿Que es lo que han de masté es jenes de San Lletset per pesá s'hivern?

Va per quatre criticóns

Are me alsat suscriptó de aquest hermós setmanari domes per fe el contrari a n'aquell canot bufó per darli una llissó y que pasí un rosari.

Es bufó y es demes es que no estan be de cap o be son mes cruus que un mach molt de greu ma sap diró emperó a un servidó masa ja l'han molestat.

Tot axó de criticá d'es poble ses jovenetas vos durá moltes pesetas y be vos podrán mirá ma pareix que vos dich cia que sou quatre teresetas.

Ja vos tenen acalats a n'es quatre criticóns posauvos fort es calsons que hey heurá sa padasada també cualca llanderada que vos dexará inflons.

Café CA'N PEDRO

Gantonada d'es carrés
RUBI Y ESTADA

En **Pedro** es gran cafeté segóns sa clientela diu ja que amb licors de tot te y abocant no fa s'esquíu.

Per mitad de preu, allá licors de marca bevéu y com que ell no es capellá batiats may els sa beuréu.

Fabricant
Pascual Ivorra
ALCOY

PAY-PAY

Depósit, a Palma:
Papelería PLANELLS
Sindicat, 59

Músich que no fum Pay Pay no podrá bufá fort may.

Pay-Pay es músichs fumaven dimars quant varen sortí y ses verjes disfrutaven d'aquell aromá diví que es músichs les enviaven.

Músichs, bufau si voiéu, no vos fatigaréu may quant per fumá a ma tenguéu s'insuperable **Pay-Pay** que en cap el canviaréu.

Propietaris

Presuposts **GRATIS** per construcció d'aceras, empedregats o enretjolats. Tramitació de permisos per dit treball. Facilitats de pago :- Preus rasonables.

Bernardí Seguí Garriga

Contratista de s'Ajuntament de Palma

Carré Norante Tres N.º 3-1.º
(Cantonada Anselmo Clavé)
Palma de Mallorca

De San Llorens.

Dedicat a ses triadores de bassó

Mos dirigim a ses quatre mes cabecillas ja que valdria mes que sa cuidasen de caseva que bastant heyá que fe, y sa creuen que perque ellas son taradas tothom heu es. Igualment que l'amo de s'ego que xerrava bastant y are no vol havé dit res.

Saleros també niá que tenen sa llengo fresca les agrada aná de gresca ses hores que ningú hey vá.

Deis mal d'es Republicá y teniu que fe dins cavostre pensau que s'histori vostre es mala de copia.

A n'Antonia li vuy dí que es honrada guapa y bella y no no en veuen cap com ella que tengui s'home fadri.

Es un clavellet tirós que sempre va demunt fuya si li fiquen altre guya heu contaré espantós.

Cuant es metje li curava a s'home li preguntá si li volia ajudá perque totsol no bastava es llum pues li demanava per poderle destriá y s'home li contestá cerqui qui li ha ficada.

Si creus que vares guañá marmulant de tal manera pasa es ram debes cateva y veurás sa brutó que heyá.

Es teu cap pareix un torn y es teu ventre una pastera y en que siguis sandunguera tens sa boca com un forn.

Y d'en Perreta que dirém y de ses altres dues dones si tenen ses obres bones noltros no les conexém.

Cuidauvós be de cavostre ja que sou bestant tarats recordau desgraciats que es negra s'histori vostra.

Y a n'aquella baldufota casada amb so serveiri no se com li he de dí perque es com una bubota.

Xerra com un papagay y diu mal d'es Republicans y son mes bons cristians que tu bossi de fregay.

Sabém de quant ta casares lo que ta va sucsehí y axó m'obliga a dí lo que tu no esperavas.

Y axí hajes acabat maqueta de crítica que si ma fas desgavaxá m'obligarás a contá lo que de jova et pasá y ma trobarás gruixat.

Es de sempre.

Sóller.

Dedicado a una rubia de la calle de la Luna.

Niña bonita por tu carita mi amor palpita ten compasión bella sirena tu voz serena me causa pena mi corazón. Eres mariposa muy caprichosa que vuela ansiosa de flor en flor miel vas cogiendo siempre riendo no consiguiendo calmar tu ardor. Si yo podía yo te daría el alma mía y todo ser aun que has tenido lo que has querido nunca has sabido lo que es querer. Siempre he soñado de ser amado y a mi lado tenerte a ti te soy sincero mucho te quiero y te venero con frenesi. Eres tesoro

que yo adoro tus pelos de oro quiero besar también tus ojos tus labios rojos aun que de hinojos tengo que llorar. Oh, sol de mayo dame tu rayo que yo desmayo loco de amor grande es mi llanto y si a veces canto es que tu encanto me dá valor quizá algún día tu seas mía y mi alegría grande será y si algunas veces me aborrezes mi amor con creces te pagará.

Bernardo Ripoll.

Sóller.

DÉCIMAS DE NAVARRE

Señores escoltau be lo que vos vatj a explicá y sabréu lo que es passá dins Navarre tot enter un poch de tot lo que sé vos cont y vos fará riura varem torea un miura que era de lo mes ferós pero cuant va essé a n'es cos sa renegava de riura.

Varen devallá aquest bou que habitava a ses montañes tenia dos dits de bañes pero no anava de brou y no hey va havé res de nou perque Deu no heu volgué, perque un socio hey hagué que va essé un poch atreuit es brau li envergá esclafit y p'en terra l'ajegué.

Era un criat de llibrea en Rafel bon llibreté y n'Espania era es cotxé oremus ánima mea y ma pren cualca moneya si no el dexen comendá en Saletas s'encarregá d'es ball y de s'orquestina y de ballá en cualca fedrina de axó no el varen privá.

En Quetón vestit de blanch just un inglés parexia y en Mayol qui presumia havia arribat a l'instant com a bon comediant feye de toreyadó li tirava es mocadó perque no tenia capa ell feya una feina guapa lo que es seu donaroshó.

En Gallego y es Moliné llevó en Juan d'es Molí de aquests tres res vos puch dí perque cosa poca sé d'en Perico vos diré ere membre de sa junta aquest camina de punta no se si haveu reparat, llevó hey havia es pelats qui eren independents a s'hora de ermola ses dents sa daren per rebaixats.

En Cota y en Guiemet y en Jaume qui está a C'an Pons aquets tres vol ta fe trons are dexava es floret y sobre tot en Jaumet es molt curt pero es espés y llavó ve es Mahonés d'es país d'es bon formatje es qui vol comprá coratje en ven, barato y bon pes.

De sa festa vos diré que va essé bastant lluhida però no pasá de mida xeremies no hey hagué ses corregudes també molt de gust varen doná llevó varen refrescá qui sintes havia donades ses duas pobres criades el se varen olvidá.

Hey va havé molt de serau es vespre de sa refrescada amb una tal musicada le sentian d'es Gorch Blau si no heu creis heu demanáu que jo no vatj de mentides de fadrines presumidas ni havia un xinxé ballaven de los mes bé de axó n'están ben servidas.

Señores vuy acabá vos he dit tot lo que sé si heu voléu sebre mes be es Satx vos informaré si teniu res que alligá vos ho prendá per escrit a demunt un manuscrit que aquests días ha rebut vos desitj molta salut pastenaga y pa florit.

Ego sum.

Gloses de Moscarí.

Un día tot dirigit sense pensá jens de mal vatj dí a n'es Corresponsal ¿que vols que fassa un escrit?

Y es Corresponsal va dí si es que el tengues ben pensat el pots escriure aviat que ja el voldria teni.

Si cualcú te mal de ventre tu l'hey heurás de curá de s'escrit t'has de cuidá per enviarlo a s'imprenta.

Jo vatj quedá tot content y vatj botá d'alegría a fe s'escrit que podria posá cualcú malament. Totduna vatj comensá a texti aquesta histori qui tenga bona memori p'el temps li recordará.

Molts de fadrins de Moscarí are han pres una acostúm d'enviá a n'es Foch y Fum no de lo mes necessari

No hey ha vengut un canari que trob que heu ha de masté d'aquí endevant li diré que vaje a passá el rosari.

Lo que hem de manesté per escriure aqueixa histori en morirmé aná a la Glori perque trop que ma convé.

D'es canari lo que se que está molt mes gras que un ruch es homo de pes faixuch y de paraules no heu se.

Ja tench sa sanch a sa cresta de tant de pensá amb éll sempre va sense capell per aná mes a la fresca.

Mortal que no l'avorresca es que l'ha de menesté perque es com un ca llabré no heyá ningú que el seguesca.

Li agrada molt es fe bromas en tota sa juventud Deu li conserv sa salud si el dimoní no l'hey dóna perque fa molta d'estona que es co li fa tuputup. May el veuen assegut si no remuga amb personas.

Sa pensa havé comendat d'es poble sa majoría y per fe lo que voldria no heu ha pogut alográ.

El señó batla ha estat una persona molt nobla sempre ha comendat es poble a sa seva habilitad y es canari ha acabat perque s'aferra a mentidas volia que ses fadrines no ballassen d'aferrat.

Es fadrins d'un altre temps diu que eren molmes toreros ballant Jotas y Boleros y no s'acostavan jens.

Dins sa Casa Gran digué axó es un gros desberat si avuy ballan d'aferrat d'es poble m'en aniré.

Y are vos vuy dí que fe es canari aquest vespre cuant sa comensá sa festa guaytava per sa finestra per veure ballá mes be.

Li amolla molts vegades lo que li ve a n'es cap que si ballen d'aferrat que quedarán condemnades.

Oh joves desgraciades si el guesseu escolliat sa pósa amb lo que no sap per axó xerrá debadas.

Tota sa seva quimera jo l'hey tench de capturé perque vatj aná a parlá s'altre día amb Sant Pere li vatj contá tal com era y ell ma va contestá no et fiys de cap pinsá que te sa llengó jeujera.

En morirsé tots sa veuen perque a L'Infern han d'aná y de tant de marmulá moltes coses que no creuen.

Som persona mal pensada y d'ell no ma vatj fiá después li vatj demaná si a n'el Cel poria entrá que es lo que mes desitjava.

Y ell ma va doná entrada cuant dins el Cel vatj entrá lo primé que vatj notá trop que dins el Món no heyá escola tan educada.

(Continuará)

¡Que clase de despedir a los trabajadores más imbécila, sustentándose encima del sudor de la frente de los obreros y obreras siendo víctimas de una hora por jornal durante más de siete años!

Es indiscutible obreros y obreras que comprendais que estais amenazados por una mano criminal que os bebe vuestra trabajadora y honrada sangre de momento en momento y todo por no tener quien os de consejos y os lleve a la unión textil y cuando teneis alguno que se enfrenta para defenderos le haceis el desprecio.

Pues no, obreros y obreras, coger el problema de otra forma, vosotras mismas reuniones y formar una unión textil y por mejor una sociedad de vuestro hermoso gremio, y en muy poco tiempo vereis que por mediación de ésta conseguireis todos vuestros derechos y todas vuestras reivindicaciones.

Hoy va mi contestación Sr. Justo que me pide para satisfacer sus peticiones, siendo que me sobra lo suficiente para contestarle, pero para contestar a sus artículos no vale la pena de perder el tiempo; pero Sr. Justo, quiero ceder a sus caprichos lo mismo que una mujer que está... que no le pueden negarle nada y por temor que V. no se encuentre a la misma situación ahí va lo que pide.

V. que tan rapidamente me ha citado con palabras groseras al ver que no recibía contestación; ¿que se había figurado que le había olvidado? Pues así era, tanto me interesa contestar a sus tonterías, pero para que no se pierda algo ahí va mi contestación:

Pues, le diré Sr. Justo que aún no me palpita el corazón ni me falta valor para combatirlo; pero lo combatiré contra mi propia voluntad para que se pueda convencer y para que no salga un ser desgraciado de sus entrañas.

Quiere Sr. Justo que trate de boberías, pues si Sr. Justo yo soy bobo pero V. está bobado Barbacho lechiquina mejor dicho tiene caracter de M... Sería mucho más tolerable y más educado si se hubiera callado, pero con que se hubiera podido perder algo... se ha empeñado a roer yeso.

La sabiduría me basta para mi menester y para con V. me sobra, y siempre me he tomado la consideración de que soy uno de los más analfabetos de nuestra localidad, pero para que la cosa he... no vaya mal haré el sacrificio de no molestarle más don Justito.

También me dice que mi inteligencia es muy sencilla, y la de V. como está? A mi entender está destrozada. Y para no molestarle más se despide de V. para que no se pierda algo.

Alta Fulla.

Contestant a n'es Sereno

Sí, sereno, ja se que heu ets aquell pubil tan honest que habitas per foravila, es imposible que puguis fe tanta de vase fanfarró, siguent un tros de sabaté y hasta inclús no serveixes per clavá tacóns a unas sabatas, t'has de doná vergoña havé d'aná a n'en Pep o a n'en Toni a demanarlós per favó que ta fasin ets escrits, tan desmañotat ets que no les ta pots treure de sa carabasa, ¿no anares a escola cuant eres petit? ¡Homo, ¿de que ta serveix es temps que has perdut? o mos voldrás demostrá que tens es cuiro gruixat y sa closca foredada y alló que sa diu vergoña no te penetre.

Ets gallina y sereno y foravilá pubil de tu jo estich ben tranquil que si m'embuyes mes fil ta daré un mal entreno.

Ignocent llengo infernal t'en durás male estocada creu que si t'enverch sabrada romandrás en sa faxada jirada a n'es mestral.

Ta falten ses farraduras colleri y sallató riendes y cabesó y llavó un carretó y jó que tench bon bravó t'en deré amb un bastó per ses costellas si et tures.

Are ma despediré pero ta vuy comená que si ma vols contestá ets escrits tu has de fe perque trop que no está be tant y tant de molestá.

Un que no creu mentides.