

CORRESPONDENCIA DE LA CHARANGA,

PERIÓDICO DIARIO.

ADMINISTRATIVO, AGRÍCOLA, INDUSTRIAL, LITERARIO, MERCANTIL, DE NOTICIAS Y ANUNCIOS.

Se admiten anuncios y comunicados gratis á los suscritores.

AFECCIONES ASTRONÓMICAS.

Sale el sol á las 4 horas 40 minutos.

Pónese á las 7 » 13 »

Sale la luna á las 5 horas 31 minutos. r.

Pónese á las 2 » 51 » m.

Precio de suscripción en Palma y fuera 4 reales, si fuese suscriptor al semanario 2 reales.

Sale todo los días, excepto los domingos que es cuando sale el semanario.

Se suscribe en la Redacción y Administración que se hallan establecidas en la calle de San Miguel, n. 60, ó por carta de aviso que se dirigirá al Director del periódico D. Francisco Aznar y Montañés; y además en casa de nuestros corresponsales de provincias.

Año 1.º

Martes 21 de mayo de 1861.

Número 18.

CORRESPONDENCIA DE LA CHARANGA.

ADVERTENCIA.

No entrando en suerte en el sorteo del día 24 del presente mes, mas que 20,000 billetes y teniendo nosotros hecha la distribución entre 30,000, aplazamos la adjudicación de lo que pudiera corresponder al billete que regalamos á nuestros suscritores para la extracción del día 7 de junio, pues de otro modo saldrían perjudicados los suscritores que en sus 72 números, tienen del 20,000 en adelante.

OTRA.

Igualmente se advierte que en lo sucesivo hemos dispuesto entregar el billete en la extracción anterior á la que corresponda el mismo, pues de este modo el agraciado siempre obtiene un premio, aunque no sea mas que el premio del billete; disposición que principiará en la extracción del 7 de junio, de modo que el que en el sorteo del día citado tenga entre sus 72 números el agraciado con el premio mayor, obtendrá lo que corresponda al billete del 24 de este mes, mas el billete del sorteo del 24 de Junio, resultando de aquí un beneficio general por el que tanto nos interesamos.

El domingo tuvo lugar un baile de sala, ó sea una academia coreográfica en el casino Balear. La profusión de luces de gas que ardan en muy lujosas arañas, la frescura y el candor de las esbeltas jóvenes que vestidas sencillamente podían hacer gala de sus encantos, la brillante música del regimiento de *Luchana* que se oía en todos los ángulos del edificio, y el orden y alegría que reinaba causaban tanta animación, que hacían parecer cortas las horas de la noche, dando una idea muy favorable de la sociedad de este edificio.

Revista teatral.

La zarzuela de grande espectáculo Los Magyares.

Hace ya algunas noches que se está representando esta zarzuela en el Teatro del Príncipe, cuyo grande espectáculo y nudo dramático han sido aplaudidos con entusiasmo cada noche mas. Bien es verdad que no brillan en ella las sublimes cuanto melifluas inspiraciones de la música del *Campanone* de la escuela italiana, por ejemplo en el acompañamiento del recitado de la lectura de las cartas en el tercer acto, traducción que no hace mengua al original; pero así mismo tiene buenos coros, andantes marciales, vivos alegros y sobre todo mucha propiedad; y las situaciones tan bellas como interesantes merecen á su autor un juicio como el que emitió Rossini al leer la *Norma* de Bellini, que le dijo: La música es sencilla, pero esta obra agrada á do quiera se represente.

La pequeña cavatina coreada, ó sea la escena en que aparece por primera vez el lego, aquel alegre que empieza *ego sum* es de buen efecto al par que sencillo; y el coro de aldeanos al final del acto respira tanta naturalidad, que bien puede ponerse en parangón con el de *La Favorita* en una serenata que tiene lugar, si no nos engañamos á lo último. En el segundo acto hay un duo de tenor y tiple de aquellos con que suele Verdi molestar á los cantantes haciéndoles echar los bofes; y en verdad que sentimos que ese duo de música desesperada, de notas llenas y agudas, que se ha cantado con tanta exactitud y aplomo haya pasado desapercibido, y haya tenido el público sus manos ociosas, cuando en algunas ocasiones se hubiera mostrado mas inteligente guardando silencio. También el duo del lego y del barítono que tiene lugar despues, tiene una entrada de orquesta grandiosa y marcial muy propia para ponerse en la mesa á comer ó á echar un brindis. Mas ¿qué diremos de aquel romance que canta el barítono en el tercer acto acompañándole el coro, que recuerda la lealtad de los

¿ngaros? Si los sentimientos que inspiran las armoniosas notas fuesen unidos á los que pudiera inspirar la letra, si se pudiese entender, ya que las mas de las veces por no andar acordes la prosodia de las sílabas con el valor de las notas resulta una confusion y un embarazo para el cantante, entonces sí, que fuera grande la sensacion que experimentaríamos!

En cuanto al argumento fuera largo de describir, ademas que como hemos dicho otras veces, la música es tan poderosa, que siendo la reina de nuestros sentidos, nos absorbe toda la atencion; de modo que habiendo descrito dramas de ocho cuadros que hemos visto por primera vez, no acertamos en dar un extracto del de esta zarzuela que solamente tiene cuatro despues de haber asistido á ella algunas noches. Sin embargo mentemos aunque de paso las situaciones mas importantes que la ha sabido dar su autor.

La escena en el primer acto representa una alquería: el fondo del teatro figura una hermosa campiña con un telon de muy buen efecto de luz: varios segadores están trabajando con las mieses: un aldeano que tiene mucha influencia con los moradores del campo está de acuerdo con la reina contra quien ha conjurado sus tropas Roberto el gobernador del castillo en favor del rey de Prusia: la reina se presenta en trage de aldeana para conferenciar con su favorecedor; un anciano que va vendiendo joyas se encuentra allí con Roberto que había pagado un asesino para que le matara, y como arde en deseos de vengar á sus enemigos, Roberto se vale de él para socavar el trono de la reina de Ungría, y hacerla abdicar, diciéndole que esta puso el puñal en manos de su asesino: varios incidentes que dan lugar al nudo de la trama por medio de intrigas con la doncella que ama el aldeano, jóven incauta, completan el cuadro.

Acto segundo. El príncipe heredero se halla escondido en casa del aldeano: su amante penetra en la cabaña para impedir que al toque de ánimas salga de allí, creyendo que la sublevacion que debia tener lugar era una cita de amor con la doncella con quien le habia visto hablar, que era la reina disfrazada de aldeana: quédase sola y al registrar la casa se encuentra con un niño que lo cree fruto de la infidelidad de su amante: todos estos incidentes apoyan la intriga de los conspiradores contra la reina; pero presto se desvanecen.

Acto tercero. Desengañada la pastora incauta, fingiéndose ciega penetra en el castillo del convento en donde están los conspiradores, y entrega un parte á uno de los gefes adictos á la reina. El gobernador del castillo sospechando que es una intriga le presenta á su amante que habia caido prisionero ignorándolo la pastora: esta se contiene así que lo ve para no ser descubierta: En fin no podemos continuar, porque dejamos tantos y tan buenos toques que

nos suministrarían materia para muchos artículos, si los quisieramos describir. La poderosa voz de una reina cuando intimida á la multitud armada para conspirar contra ella: un gefe leal que quiere salvarla y que al ir á ponerse al frente de su regimiento oye los clarines que le indican que se pone en marcha por orden del gobernador enemigo: el descubrimiento que hace el anciano al reconocer la letra de Alberto que no le deja duda que fué este, quien pagó á su asesino: el fingirse muerto por los soldados que le envia Alberto para que lo maten así que conoce que está descubierto, todo es hijo de una grande imaginacion. En el cuarto acto tiene lugar el desenlace: la reina triunfa y el príncipe se salva. El aspecto que presenta el teatro es sorprendente al pasar la procesion cuando la reina va á abdicar. El hermoso telon de calle, el puente que favorece mas los últimos términos, lo grande y espacioso del escenario, los ecos marciales de dos bandadas de música que no acaban de sofocar la orquesta, el coro que entonan los aldeanos, figurando que estan hablando entre sí reprobando aquella abdicacion que han de impedir á toda costa, todo esto y mil otras cosas que dejamos, forma un conjunto digno del mayor elogio. Solo una circunstancia tiene este drama lo mismo que *Isabel I*, que es lo que hace mas dificultosa su interpretacion, y es que por demasiado argumento tiene varios personajes interesantes que figuran en primer término haciendo que no sobre salga entre los demas el héroe principal, así es que la reina y el aliado de los conspiradores están en la misma línea como Isabel y Cristobal Colon en el drama que hemos citado.

En cuanto á los actores así el Sr. Saez como los demas actores de que ya hemos hecho mencion han merecido justos aplausos; el gracioso entre sus estudiadas se distinguió en la escena del primer acto en la que al ver á los dos amantes se emboha tanto, que le caen las migas de pan, y aunque lego, pone una cara que manifiesta no serle indiferente lo que de boca conjura.

Lástima que esta funcion y la Catalina se hayan dado algo tarde para que pudiese la empresa que tan dignamente se ha portado con el público, sacar el lucro que fuera de desear.

NOTICIAS DE ESPAÑA.

Accediendo el Banco de España á las indicaciones de la prensa, ha abierto ayer una nueva caja para el cambio de los billetes.

Lo celebramos.

Se está colocando en Villanueva y Geltrú, una gran fuente monumental; construida con jaspes, marmol y

bronce, dedicada á la memoria del Sr. Amanyá, arzobispo que fué Tarragona.

Los periodicos de Zaragoza nos dan cuenta de una série de crímenes cometidos en Tarazona en la mañana del 4 por un sugeto de aquel punto que no es posible creer se halle en completo uso de la razon.

El asesino, que hace tiempo se hallaba separado de su esposa, subió á la habitacion de la mismo, en la cual vivia en compañía de sus padres y de una hermana soltera, los cuales se dedicaban al comercio de quinacalla. Llegó á la habitacion en la que solo y postrado en cama, se encontraba entonces su suegro á causa de una dolencia casi crónica que le atormentaba, y prevalido de la inmovilidad del mismo, buscó por todas partes con brutal avidez los débiles objetos en quienes ansiaba practicar todos los instintos feroces que en aquel momento le ofuscaban. Al efecto bajo al jardin que tiene interiormente el edificio; vió en él á la madre de su esposa y, puñal en mano, cometió el primer homicidio, cebándose bárbaramente en ella; tornó á la habitacion, fué al comercio por la escalera reservada á tiempo que estaba puesta de codos sobre el mostrador, y dándole la espalda su jóven cuñada Catalina, consumó en ella el segundo crimen; y por último, como si dos vidas sacrificadas á su sed de sangre no hubieran sido todavía bastantes á extinguirla, se llegó á la puerta de la tienda sobre cuyo dintel se hallaba su esposa, y de una puñalada la dejó cadáver, dando en seguida á correr delante de sus perseguidores, que al fin lograron aprehenderle y hacer su entrega al tribunal competente.

El delincuente aseguran que era jugador y de medianos antecedentes. La causa de su atentado se atribuye, por unos, á la fuerte oposicion que encontraba en su esposa, y particularmente en su madre, para volver á unirse en matrimonio, y por otros á los celos que sentia y que algunos imprudentes amigos llegaron á aumentar en él momentos antes de su fatal determinacion. Como quiera que sea, el crimen es espantoso, en extremo deplorable y digno de que se aprecien todos sus pormenores, á fin de justificar el fallo, que tarde ó temprano caera sobre el homicida.

Han sido suprimidas las subdelegaciones de hacienda que venian ejerciendo los tenientes gobernadores de la isla de Cuba, disponiendose que dejen de figurar en los presupuestos sucesivos las cantidades señaladas hoy para pago de gratificaciones á aquellos funcionarios en su calidad de tales subdelegados de Hacienda.

El ministro de Estado de Polonia acaba de dirigir una relacion al emperador de Rusia, sobre la situacion del pais.

Esta relacion concluye pidiendo que se pongan en ejecucion las instituciones dadas al reino de Polonia en 1832.

BOLETIN RELIGIOSO.

Santo de mañana.

Santa Rita de Casia viuda.

MISCELANEA.

Por fin se aplaudió.—Anoche se aplaudió bastante el duo de tiple y tenor del segundo acto de la zarzuela *Los magiars*. Sin duda el público va conociendo su gran mérito y lo bien que se ejecuta.

Beneficio.—En el café del Universo prepara el suyo para mañana miércoles el compositor de música D. Francisco Vidal. Ignoramos la funcion que dicdo señor se propone presentar en escena, pero no dudamos, será digna del artista beneficiado.

Nos alegramos.—Nos han asegurado que la compañía de zarzuela que actualmente funciona con tanta aceptacion en el precioso teatro del principe de Asturias, se propone terminada la contrata, hacer algunas funciones mas. Mucho nos alegramos de esto, pero no salimos garantes, porque sabemos por conducto fidedigno que la empresa llevada del deseo de presentar las funciones con el decoro que se merece el público que lo especta, ha hecho infinitos gastos y estos por la falta de concurrencia le han producido pérdidas de alguna consideracion, razon por la que no creemos sea valida la noticia.

ESPECTÁCULOS.

TEATRO DEL PRÍNCIPE DE ASTURIAS.

3.^a quincena, funcion 10.^a

Mañana miércoles ni el juéves habrá funcion, en razon á los costosos ensayos que requieren efectuarse en la zarzuela que abajo se anuncia.

El viérnes 24 de mayo se pondrá en escena la grandiosa zarzuela de espectáculo, nueva en esta capital, en 3 actos, letra de D. Luis Olona y música de D. Joaquin Gaztambide, con el título

Catalina ó sea la estrella del norte.

Entrada general 3 rs. Al Paraiso 2 rs.
Butacas de primera y segunda clase 4 rs.
A las 8.

NOTA. Los crecidos gastos que ha tenido que hacer la empresa para poner en escena esta produccion, no ha podido prescindir de aumentar el precio.

PARTES TELEGRAFICOS PARTICULARES

de la *Correspondencia de la Charanga.*

Madrid 20 de mayo.

El imperio de Marruecos se halla en completa anarquía. La Gaceta decreta la reincorporacion de Santo Domingo y se declara no se establecerá la esclavitud.

Consolidados 51, 10.—Diferida 44, 15.

Por lo no firmado, como secretario de la redaccion,
Miguel Bibiloni y Corró.

SECCION DE ANUNCIOS.

LA PALMESANA.

AGENCIA GENERAL DE NEGOCIOS

BAJO LA DIRECCION DE

DON CAYETANO TORBO Y COMPANIA.

Esta Agencia tiene por objeto proporcionar á las corporaciones ó Ayuntamientos y demas personas que con su confianza les honren, atender á todo género de asuntos que se les confien, aunque estos por su tramitacion y exigencias hubieren de pasar á la Corte para su final resolucion, ó á otra cualquiera de las provincias del continente. En todas ellas tienen agentes á quienes recomendar los negocios que se confieran á su direccion, é igualmente cuenta en esta capital con letrados de reconocido criterio con quienes consultar los asuntos de ardua resolucion.

Por los asuntos no expresados en la relacion que se continúa, nos ha parecido oportuno prefiar el tipo de pago que tanto las corporaciones como los particulares, abonarán á esta Agencia; y es en la forma siguiente

AYUNTAMIENTOS.

NÚMERO DE VECINOS.	SUSCRIPCION ANUAL.
De 400 á 150.	300 reales.
De 200 á 300.	450
De 300 á 500.	600
De 500 á 1000.	800
De 1000 á 3000.	1000
De 3000 en adelante.	1500

PARTICULARES.

Por iguales conceptos. 30 reales.
 Esto es, por cuanto pudiera ocurrirseles en el círculo de sus asuntos y no estuviesen comprendidos en la relacion que tarifada se estampa al final.
 Los encargos para redenciones de censos, compra de fincas de bienes nacionales, que por su índole se conozca la tramitacion y trabajo que ocasione á esta Agencia, abonarán por gastos de comision las cantidades expresadas en la demostracion siguiente:

Reales vellon.

Por el pago y demas incidentes que hasta el recibo de la escritura corresponden de un censo al contado	20
Por dos idem de idem.	30
Por tres ó mas idem idem.	50
Por uno idem á plazos idem idem.	30
Por dos idem á idem idem idem.	40
Por tres idem ó mas idem idem.	60
Por hacer el pago de plazos vencidos, de redenciones y venta de fincas, cada pagaré.	40
Por cada plazo que se anticipe por cuenta de los interesados.	40
Por la compra de fincas del Estado ó del Clero, previo el poder que la autoridad requiera, siempre que no esceda de 2000 reales el precio del remate	40
Por idem de 2000 á 6000 idem idem.	60
Por idem de 6000 á 10000 idem idem.	80
Por idem de 1000 eu adelante, idem idem.	100

Para llevar á cabo la formacion de amillaramientos de la riqueza de los pueblos, repartimiento individual de contribuciones directas é indirectas, expedientes para liquidacion de las rentas del clero regular y secular, rectificacion ó visuracion de los expedientes de permutacion de los bienes de ambos cleros, formados ó que hayan de formarse en virtud de Concordato celebrado con la Santa Sede en el año próximo pasado, y los expediente de

peticiones por cualquier concepto referentes á este ramo; esta Agencia cuenta con los elementos necesarios para la eficaz y pronta resolucion; y estos serán satisfechos á precios convencionales.

Al ofrecer nuestros servicios al que con su confianza nos honre, nos ha animado la idea de poder ser útiles en general, sin que por esto deseemos gravar en lo mas mínimo los intereses de nuestros clientes; y la mayor prueba que en nuestro concepto podemos dar, es la de que el pago de lo que por suscripcion basado, podrá hacérsenos mensual, trimestral, semestral ó anual, siempre vencidos. Los derechos ó anticipos que por esta Agencia fueren hechos y clasificados quedan en la tarifa ántes marcada, serán pagados á la terminacion de ellos. Este y no otro, creemos es el medio mas eficaz de poder asegurar los intereses de los particulares, puesto que los que suscriben fruto alguno de sus trabajos no han de recoger hasta su terminacion, medio seguro de llenar el objeto que se han propuesto los que se honran titularse S. S. S. CAYETANO TORIBIO Y COMPANIA.

Esta Agencia está situada calle de S. Miguel n.º 60 m.º 132.

ALQUILERES.—Se hallan para alquilar un segundo piso y una cuadra, ambos con derecho de agua, en la calle de la cofradia de S. Miguel n.º 19. Daran razon en el primer piso de la misma casa zaguán.

CARNICERÍA:—En la Plaza Nueva al lado del repeso se ha abierto un nuevo despacho de carnes de ganado vacuno, al ínfimo precio de siete sueldos libra carnicera.

Bibliografía.

NUEVA FORMA DE PARTIDA DOBLE

por

Don Vicente Villaoz.

Recomendada por el gobierno de esta provincia y Junta de inspeccion pública de Madrid.

De venta en la Seccion de Fomento al precio de 18 rs.

Obra interesante al público y Ayuntamientos.

AVISO INTERESANTE.

En razon á la grande venta obtenida el dia 15 del corriente dia fijado para cerrar el despacho de los *pañuelos de Manila*; pongo en conocimiento de este respetable público, que permanecerá abierto hasta el martes próximo, en la fonda de las Cuatro Naciones piso 1.º cuarto 32.

AVISO AL PÚBLICO.

Casa de Recreo situada en el molinar de levante al lado de la plaza de toros.

Agradecido el dueño de la buena acogida que le ha dispensado el público, pone en conocimiento de este, que además de los licores y refrescos que se espendeden, se servirán toda clase de comidas á precios módicos, sirviéndose con la limpieza y buen trato que ya tiene acreditadas este establecimiento.

Editor responsable.—D. Pedro Felipo y Martinez.

Palma.—Imprenta de la viuda de Villalonga.

Pedro Felipo y Martinez