

## PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Mallorca un trimestre . . . 1'20 ptas.  
Províncies un any . . . 6'00 "  
Estranjé (rebenjé setmanal-  
ment) un any . . . 13'00 "  
Estranjé (rebenjé mensual-  
ment) un any . . . 9'00 "  
Número corrent 10 centims.

Direcció: BOLSERIA, 17-pral. na  
Buzón: KIOSCO P. RASTRILLO  
Ses suscripcions se pagan per adelantat  
No retornam ets originals



Setmanari multilingüe, satírich, humorístich y defensó de sa veritat

Tirada: 5.000 exemplars

Fundado, Directo,

Administrado, Propietari y tot lo demés Es Mascle Ros

SEGONA ÉPOCA

## D. Juan March Gobernador de Barcelona

Jamás nos habíamos imaginado semejante cosa, ni nos tragamos la bala que «El Dia» quería hacernos tragar, pues que nunca hemos querido convenir en que sea tan fiero el león como lo pintan.

Gobernador de Barcelona! ¡Es tan fácil ser Gobernador de Barcelona como difícil gobernar Barcelona!

Claro que de ir D. Juan March al Gobierno Civil de la Ciudad Condal en plena huelga de transportes, era lanzarlo en un atolladero de donde salirse no podía, salvo de poner en práctica alguno de los muchos trucos con que cuenta y arreglar la situación aunque fuera por unos pocos meses, si bien al breve tiempo de hecho el remiendo, la butifarra tenía que reventar por un lado u otro.

Bonitas bromitas las que se gasta nuestro colega «El Dia»! ¡D. Juan March Gobernador de Barcelona! De haberlo dicho nosotros, ya estamos viendo a nuestras amistades caminito del Manicomio con paquetes de tabaco para que el recluso demente no se viera privado del vicio humeante.

Gobernador de Barcelonal En Mallorca sí pueden endosarnos a un José Estruch, pero a la Ciudad Condal, difícil es hacerles tragar a un Juan March.

Si se tratara de ser Gobernador de Cabrera, quizá.... pero de Cataluña?

No dijo el Sr. March en su discurso del Teatro Balear, que Cambó era quien le iba a la zaga y quien entorpecía sus pasos? Que vaya, pues a gobernar les barratinos y verá quien le persigue de cerca, si Cambó o si el Moro Musa.

Quién es capaz a solucionar una huelga provocada por las derechas con el fin de obstruir la libertadora labor de las izquierdas?

En España, un hombre falta para poner fin al malestar actual, un hombre con voz potente y con voluntad firme, un hombre que grita a todo pulmón y sin volver la cara atrás, ¡Viva la República!

Entonces habríamos acabado las huelgas provocadas de crisis, los conflictos sociales, las censuras por la modificación del artículo 11 de la Constitución, las protestas del Comercio y de la Industria que sufre cargaremos a diario pues que el sostenimiento del Clero y demás aumentos de cada día; este grito falta, pero, más que el grito, un hombre que sepa afrontarlo y ese hombre, ¿dónde está? Hay algún político en España capaz de levantar la voz y hacerse digno de que sea escuchado y secundado por la muchedumbre?

Si lo hay, que salga y le conoceremos.

D. Juan March Gobernador de Barcelona. «El Dia» siempre está de buen humor. ¡Como se conoce que asegurado tienen el puchero a la lumbre!

Jorge Martí Rosselló

gobernador, magistrado, juez o polizón, decidnos, vos, papa, cardenal, obispo, jesuita, fraile o cura, decidnos, vos, banquero, industrial o comerciante, decidnos, todos, ¿a raíz de qué méritos aceptais el título de «fuerzas vivas»? Habeis cultivado alguna vez la tierra para proporcionar el necesario sustento al hombre? Habeis trabajado en la confección de tejidos para que el hombre pueda cubrir su cuerpo y tenerlo a salvo de los rigores del tiempo? Habeis trabajado en algún taller de ebanistería, vosotros que tan lujosos muebles usais, o de carriajes, de metallurgia o de cerámica, para surtir al hombre de los utensilios domésticos o de trabajo? Habeis, acaso, mañejado alguna vez las herramientas del albañil y habeis levantado alguna casa? Habeis trabajado alguna vez en las canteras o en las minas? I si nada de esto habeis hecho, ¿por qué os dais y admitís el título de «fuerzas vivas»? Las únicas fuerzas vivas las constituyen los productores del mundo. Vosotros no sois sino fuerzas muertas para la producción. Nada de cuanto tenéis para satisfacer vuestras necesidades es obra vuestra. La vajilla, los cubiertos y hasta el vaso de noche u orinal que usais, obra de los trabajadores es y no de vosotros. Los exquisitos manjares que comeis, los lujosos trajes que vestis, los espaciosos y confortables palacios que habitais, la luz con que os iluminais durante las noches y la calefacción con que os recreais durante los inviernos, obra de los trabajadores es y no de vosotros. Todo cuanto usais, desde que naceis hasta que moris, es obra de los trabajadores y no de vosotros. Ya lo veis. Los trabajadores se cruzan de brazos y todo el movimiento de la producción se queda paralizado. Si fuerais «fuerzas vivas» de verdad, tendríais vida propia; pero como no sois otra cosa que los eternos zánganos de la colmena social, si esa colmena deja de laborar, pronto careceis de todo. ¡Ay de vosotros el día en que todos los productores vean las cosas con la claridad meridiana en que las vemos nosotros!

Vosotros «las fuerzas vivas»... ¡Ahl, si, tendréis razón. Seguramente habíamos interpretado mal pero ahora acabamos de dar en el *quid* de la cosa. Seguramente el título de «fuerzas vivas» os lo arrogais, aunque nada produzcas, por lo mucho que consumis, que seria de gran utilidad pública. ¡Qué de buenos manjares comeis! ¡Qué de ricos trajes lucis! ¡Qué de hermosos chalets habita! ¡Qué de buen mobiliario disponeis! ¡Qué de tierras que poseis! Es bien cierto que en eso de consumir cada uno de vosotros vale por un millar o por muchos miles de los nuestros, de los productores. I aun no contentos con los despilfarros que haceis por vosotros, levantais soberbios templos a los mitos divinos y debajo de sus bóvedas derrochais a manos llenas el oro, las piedras preciosas y la seda. Buen ejemplo de ello es la reciente coronación de ese pedazo de materia en forma humana, bajo la advocación de la Virgen de los Desamparados, patrona de Valencia, cuya corona de oro puro pesa dos mil ochocientos gramos y lleva engarzadas ocho mil seiscientas sesenta y tres piedras preciosas y cuyo manto y demás indumentaria vale algunos millones. A tanto ha llegado vuestro despilfarro en cuestiones religiosas que lo que habeis gastado en templos, conventos y ministros religiosos, sobre todo en España, sube más que todo lo demás que contiene nuestra nación.

Así que, en lo de la consumición, todavía se quedan muy cortos los que os aplican el título de «fuerzas vivas», pues os estaría mejor apropiado ese título en grado superlativo, o sea de «fuerzas vivísimas», y mejor aún subrayando el superlativo, así, *vivíssimo*, por aquello de que su verdadero significado fuera más comprensible, porque eso de saberse las fuerzas vivas, Decidnos, vos, emperador, sultán o monarca, ministro, general, duque o marqués,

## L'amo de sa guarda



Ayú vos presentam l'amo de sa guarda y encara que aquesta caricatura paresca una mes a n'es conte, vos hem de fe notá que axó representa sa vida d'un homo que va néixe petit y.... ha tornat gran.

L'amo de sa guarda, comensá a fersé seu Santa Margalida, seguí per amunt, torná per avall, escampá per la dreta, sa tirá a l'esquerra, devallá a Palma, s'establí, començá a convertí ovejas decarríadas y ayú ja el veis, l'amo de sa guarda dirijintse cap a ses cases o sia a n'es Born y es seus contraris fent s'uyastre esbrancat.

Es cá de l'amo de sa guarda está satisfet de s'empleo, però lo que és es moñido de sa vaca, troba que no li ret es treure llet perque un altre s'alimentí amb ella y ha promés que, de no augmentarli es sou, sa ferá ermitá d'es carré de Sant Cayetano, Ja va posá influència per entrá de senadó a sa possessió Liberal, però com que es porç los du y los passetja, (encara que un poch tirats enderrera) li ha acompañat un pato, per demostrarli que te.... mala pata.

Y sa guarda va aumentant

sense, ponderació.

S'únic que està remugant

es en Pepe es moñido

qui va moñint y xupant.

Catedral, tossint y fent carusses, y li dich per aconsolárol:

—Ja no el ta treurás tossint. Jo, tatué tení sia sort de caure a derrera la Riba o sia a sa part de sa bahia y nadant per devall aigó, vatj atravassá la Riba, sortint per sa proa d'es barco d'en Perico Crespi o sia el «Lieutenant Delorme».

Y amb avió no vuy torná en que d. Pep Tous s'enfad.... y en Macarroni Gruixadi encara clavat está.

S'embusterò Cap Verjo.

## Crónicas Catalanas

### De todo un poco

Molts kilos de pés representaven els fracasos obtengut per don Salvadó, governadó civil d'aquesta mal regida ciutat, perque aquest bon homò pogués agontarlos a pulso.

Es fracas obtengut amb s'actual huelga d'ems ram de transports l'ha deixat aniquilat, completament ajupit. Es ministre de Governació, veint que'l pobre anava agonisant lentament, irremediablement el cridá a la Corte. Cap allá va parti l'infelí Salvadó d'hont no ha tornat ni per despidir-se oficial ni particularment de les persones que li corresponia. Ha enviat, segons diuen, una quadrilla de mossos de corda madrilenys a recullir es seu equipatge, lo que demostra es bon sentit del ex-governadó ja que ha obrat, respecta a la seua fujida de Barcelona, qual corresponia a un homò que tants palpables y visibles revessos obtingué.

## «Las fuerzas vivas»

zas vivas» a los representantes de la Autoridad, del Capital y de la Religión, trilogía negativa, cuya misión está en completa oposición con las leyes naturales, pues todas las prescripciones emanadas de esa Tríada siniestra restringen o anodinan la libertad física, moral y material del ser humano, i si no, decidnos cuál es vuestra obra, ioh representantes de esa nefasta trilogía! Vosotros a quienes llaman «las fuerzas vivas», habeis hecho algo alguna vez que fuera de verdadera utilidad pública? Me diréis, seguramente: Nosotros hemos hecho carreteras, puentes, líneas de ferrocarril, muelles, hemos abierto canales y puertos, hemos levantado pueblos, disecado pantanos, edificado hospitales, escuelas, templos al saber, etc. Pero yo os constataré! Mental, los obres han hecho todo eso. Vosotros nada habéis hecho de utilidad, y, sin embargo, ¡qué paradojal!, os llaman «las fuerzas vivas». Decidnos, vos, emperador, sultán o monarca, ministro, general, duque o marqués,

Antonio J. Torres

Concursos d'es FOCH Y FUM

## MENTIDES

Noltros estam per s'intuovació y per s'originalitat, y per axó mateix, ayú inauguruam un Concurs de mentides ahont tots els embusteros trobarán uncho campo per pofer desarrollar ses seues facultats embusteriles y mensualment, nombrárem suscripto honoraři per tot es temps de sa seua vida (o de sa nostra ja que no sabem qui la tendrà mes llarga) a s'embusterer que amb mes bona sombra mos fassa tragar la bola. Y com a bof de mostra, allá va sa primera mentida y tóra de concurs com poréu suposa.

Ses mentides, tant poren essé amb vers com amb pròsas.

## QUIN VIATJE!

S'altre dia, desitjós de fermé mes amunt que ets altres, vatj se la bona

—E non volé veri el tuneló?

—Allá baix tetim ses feines.

Aquí en Macarroni Gruixadi aturá es motor y mos nia devallám per avall just una bala, s'aviadó futj de s'aparato sense despedirse de jo, ma qued l'amo de s'aparato, feya voltes de campana, de picarol y de cossiol, pero no poria posar es motor amb marxa, fins que cuant pás per la Seu devallant mes aviat que depressa, m'afin en Macarroni Gruixadi assegut a demunt es pararrayos de sa

Així s'fa, don Salvadó, el amor propio antes que nada.

Per sustituir a n'es deficient governadò mos ha obsequiat es govern amb un aragonés (*jatíza* si serà caparrut!) que segons diuen sab ballà molt be ses jotes. A Barcelona ningúns el coneixén, sabem domés que es un *reflejo* de don Juan Tenorio, qu'ha sigut periodista *regio* y que's molt amich y apreciat de Don Alfonso.

Es diu D. Francisco Barber (aquest si que a tots mos afeitará en sech) y ha vingut dispost a dins 15 dies havé acabat amb tots els Sindicats.

Res: fermauvós fets s'esperdènes, Aragonés, balladó de jotes, desconeixde de Barcelona y amb sanc «tenoresca»... *jatíza!* *jatíza!* *jatíza!* *machol!*...

Poch mos succeirà si no morim tots d'un empatic de mestra «barber».

Es basurés están que rabenten de gozo y alegría, amb motiu de sa huelga de transports, que encara dura y no du trasses d'acabà; may s'havien vists ells amb s'honor de essé acompañats y respectats per una pareya de cavalleria del honros Cuerpo de la Guardia Civil. Es lo que diuen ells: *Alguna vez habían de trocarse los perros en amos y los amos en perros.* [Pobres basureros!]

Dijous passat tinguem professó de Corpus a Barcelona, ahir diumena la tenuerem a Gracia y avuy dilluns la tendrem-si Deu no fa ploua - a la Barceloneta. Barcelona está molt adelantada amb aixo de professóns. Mes que de cuidaré de que li facturin governadors menos balladòs y mes capassos de resoldre els conflictes. Sa professó de dijous resultà magnificament espléndida, si es demati, enigualat y plouguet no heu presagiava. Allà es mitj dia serenós el cielo y brilló el Sol, no sabém si heu fé Deu per dona lloch a sa professó o sí per dona mes realce a sa corrida de toros que se celebrava es mateix capvespre. Miseris.

A sa professó molta jent, una jentada, una multitud immensa, (jo no heu vatj veura, però de dins es lit sentia es renou y ses risotades) en majoria jent jove, desitjosa de «flirtejar». Una barbaridat de jent. ¿Religiosidad? ¿Devoció? ¿Fervorosidad? Ninguna. Va sa jent a sa professó (sa juventud) no per veure es Sants; com va a n'es toros no per veura es toreros, y com va a n'es cine no per veura ses películes de sa pantalla. Hey ván (com anirien a uestra estrangulà a un escarabat si a s'acte heu hagües aglomeració de jent) per riura y crida, per espayarsé es cós, y, per fer entre sempentes y empujones, lo que no's pot fer sin empujones y sempentes. Però com que a n'es capellans no els hi tieren sempentes ni ningú els paupa, creuen amb el fervor del público catòlico y van gojiosos y engreixen de satisfacció veient sa jernació que acudeix a n'es seus actes que orga-nisen, /Pobrets!... Fan llàstima.

MORABITO

Barecelona 4-6-23.

## D'INCA

Película futbolística, Concerts musicals, The Danzant y Cines con sín variétés.

¿Trobau que's gros? Idó si seño, como suenal

Inca, sa envidiosa y envidiable ciutat d'es Centro Mallorquí avuy dia 3-6-23 s'ha convertida amb un Petit Paris.

Cuatre dies fa que's nostros antepasats única y exclusivamente contenian amb so joch de castenètes, guitarra, pandero y un qui altre mos tocava EL VIOLON, avuy los tiempos han cambiado y conste que algn segueix amb so Violon.

De 2 a 4 de la tarde, Conciertos mnsicales a ses pròsperas societats La Constansi y Centro Instructiu, cuyos locals socials sa posen de bo-te en bote.

De 4 y mitja a 6, gran partit de Futbol Alfonsinos Reserva-Inquenes dels Centro a n'es camp d'aquets.

De 5 y mitja a 7, Formidable encontro de los primers Tims Baleares y La Constansi.

De 7 a 9, hi danzant amb obsequi a los entusiastes Futbolés nos-tros visitantes.

De 9 a dilluns dematinada, funcions de Cine y Varietés a nostros Salón Moderno y Teatro.

Podrà quejarse encara, sa so-ciedad present?

Felicít en primer terma a los di-rectors de los quintetos musicales Albert y Albadejó, com igualment a ses Junes Directives de dites Sociedats pel seu exit.

Celebraré, que el deporte siga el causante de sa desaparició de analífatos y raquítichs, com també si-ga pròspera sa marxa monetaria Social.

En cuant a teatros, huelgan co-mentaris, los empresaris s'esforsan, es públic correspón, aquest disfruta de tutti contentos.

Resumen futbolistic. Reservas Alfonsins, 4 de los Palmesanos y 2 los Inquenes,

Baleares y F. C. La Constansi,

# FABRICA Medina

Tenim tota clase d'articles d'SPORT de lo milló que heyá y heu cobrám a un preu SIN COMPETENCIA

Visitaumós y Vos convenseréu

**Futbolistes!** Si voléu uns bones rodilles o superiós tobilleres amb les cuales triunfos tendréu si anau a **Can Medina** abont a ven cosa fina lo que se diu de primera que a tot lo demés supera y que es bon gust endevina.

Defenses, guants, mufieques bonbas, güyes o tirilles que son unes maravilles per cuantes jents futboleres no vulgan críu crostres a causa de ses caigudes. ¡Que pilotes han venudes anguaix a n'es jngadó! Ses **SAME** son ses millós fins al dia conegudes.

Venta al detal: Colón, 31 y 33 y Jaime II, 90 y 92

Teléfono 53



**Schooner Lieutenant Delorme**  
— R. I. P. —

Barco de 5 palos propiedat d'es nostros bons amichs GELABERT, CRESPI Y PUJOL que l'están desent y es propietaris venen es restos inmortals, y que per cert entre ells heyá madera de primera bona, ferro, metal, cadena y es qui heu vulga comprá ferá bona barrina si s'entrevisa en sos escorxadós d'es *moribundo* barco a n'es TRAST D'EN BRUNO (Plasa d'Abastos) SANT ESPERIT 18 o a n'es propi barco.

**CASA MORTUORIA:** Port de Palma baix d'es Kiosco «Miramar» (La Riba.) Es propietaris GELABERT, CRESPI Y PUJOL, s'han dignats concedi es 1000 per 100 de rebaixa a n'es compradós d'es restos d'es barco de 5 palos y per cert que heyá de tot y molt.

INTERESA a fustes, picapadres, farés y a tothom en general, visitá es *moribundo* ja que poren disponre de tot cuant los servescs, amb sa seguridad que no es baraya-rán p's preu.

Es dol sa despedeix pagant ses compres al contat.

després de renif partit y despresiant un *penalit* de los Baleares y queden 3 a favó d'es Baleares per 0 lli-

quenses.

Para final de fiesta constituir provisionalment un *catafalco* a sa plasa majó, sa música d'es nostre Retjiment mos deleita amb selecto programa del seu vasto repertori.

Inca camino del progreso ija era hora! Tirau avant.

**BARBÓ**

**Nota:** Dios mediante reaparicio a la brevedat campana L d' L. AXÓ son altres López y a quien le pica que rasque.

Estànt entesos?

Es nna llàstima que dins es progrés Inquiero tengüm encara una *Remora maligna*.

Lo inservible y *danino al corrall* a bons entendidos pocas paraules.

**Nota final:** Pròspera vida estich desitjant al nou semanari Inquense *Ecos*, felicí son directò y cos de redacció, fen constà què los ideals de X y Fabian Ferriol son los nostros, ¡No dejarse dobrar!

**LLORENS BELTRAN**

Telegrama a n'es Barbó

Enterat tipo pocavergoña y covartoffer 50 duros matón, perque vos pegui garrotada y matón despreciat oítem canallesco. Donaume deitalls d'aquest deshonrat qui vos vol fe dita caricia.

**Mascle Ros**

Es una celebridad es Platón d'en Pedro d'Inca.

Un vei queda nou de trinca es dia que l'ha provat, tots que son

pues dona un bon resultat que se va caló, un refrescant superió a tot hora vos cau bé y com mal no vos pot fe, bevi Platón. Provalo.

**PLATÓN**

**Toniros Mata Pedrola**

Carre. Sirena Inca

Es una celebridad es Platón d'en Pedro d'Inca.

Un vei queda nou de trinca es dia que l'ha provat, tots que son

pues dona un bon resultat que se va caló, un refrescant superió a tot hora vos cau bé y com mal no vos pot fe, bevi Platón. Provalo.

**D'Artá**

**Toniros Mata Pedrola**

Carre. Sirena Inca

Es una celebridad es Platón d'en Pedro d'Inca.

Un vei queda nou de trinca es dia que l'ha provat, tots que son

pues dona un bon resultat que se va caló, un refrescant superió a tot hora vos cau bé y com mal no vos pot fe, bevi Platón. Provalo.

**D'Artá**

**Toniros Mata Pedrola**

Carre. Sirena Inca

Es una celebridad es Platón d'en Pedro d'Inca.

Un vei queda nou de trinca es dia que l'ha provat, tots que son

pues dona un bon resultat que se va caló, un refrescant superió a tot hora vos cau bé y com mal no vos pot fe, bevi Platón. Provalo.

**D'Artá**

**Toniros Mata Pedrola**

Carre. Sirena Inca

Es una celebridad es Platón d'en Pedro d'Inca.

Un vei queda nou de trinca es dia que l'ha provat, tots que son

pues dona un bon resultat que se va caló, un refrescant superió a tot hora vos cau bé y com mal no vos pot fe, bevi Platón. Provalo.

**D'Artá**

**Toniros Mata Pedrola**

Carre. Sirena Inca

Es una celebridad es Platón d'en Pedro d'Inca.

Un vei queda nou de trinca es dia que l'ha provat, tots que son

pues dona un bon resultat que se va caló, un refrescant superió a tot hora vos cau bé y com mal no vos pot fe, bevi Platón. Provalo.

**D'Artá**

**Toniros Mata Pedrola**

Carre. Sirena Inca

Es una celebridad es Platón d'en Pedro d'Inca.

Un vei queda nou de trinca es dia que l'ha provat, tots que son

pues dona un bon resultat que se va caló, un refrescant superió a tot hora vos cau bé y com mal no vos pot fe, bevi Platón. Provalo.

**D'Artá**

**Toniros Mata Pedrola**

Carre. Sirena Inca

Es una celebridad es Platón d'en Pedro d'Inca.

Un vei queda nou de trinca es dia que l'ha provat, tots que son

pues dona un bon resultat que se va caló, un refrescant superió a tot hora vos cau bé y com mal no vos pot fe, bevi Platón. Provalo.

**D'Artá**

**Toniros Mata Pedrola**

Carre. Sirena Inca

Es una celebridad es Platón d'en Pedro d'Inca.

Un vei queda nou de trinca es dia que l'ha provat, tots que son

pues dona un bon resultat que se va caló, un refrescant superió a tot hora vos cau bé y com mal no vos pot fe, bevi Platón. Provalo.

**D'Artá**

**Toniros Mata Pedrola**

Carre. Sirena Inca

Es una celebridad es Platón d'en Pedro d'Inca.

Un vei queda nou de trinca es dia que l'ha provat, tots que son

pues dona un bon resultat que se va caló, un refrescant superió a tot hora vos cau bé y com mal no vos pot fe, bevi Platón. Provalo.

**D'Artá**

**Toniros Mata Pedrola**

Carre. Sirena Inca

Es una celebridad es Platón d'en Pedro d'Inca.

Un vei queda nou de trinca es dia que l'ha provat, tots que son

pues dona un bon resultat que se va caló, un refrescant superió a tot hora vos cau bé y com mal no vos pot fe, bevi Platón. Provalo.

**D'Artá**

**Toniros Mata Pedrola**

Carre. Sirena Inca

Es una celebridad es Platón d'en Pedro d'Inca.

Un vei queda nou de trinca es dia que l'ha provat, tots que son

# RAFEL FERRÁ (LLUBI)

**Ron Marino** tots beurém si volém está ben grassos. Y amb aquest Ron, es fracassos a tot' hora evitarém.

Si en bevém repetiré ja que es un Ron de primera que a tot lo demés supera y s'hen béu sense mesura: amb **Ron Marino** sa cura un crònic a la carrera.

Un que estiga a s'agonia facilment se pot cura: [May parléu de combregat] Si està malalt d'un dia avisau prest y feis via cap a sa taverna anau.

**Ron Marino** carregau ni dau una cuyeradada y sa febre rebaixada a n'es malalt li trobáu.

[Quants de malalts ha curat es **Ron Marino** d'en Ferrá! Cap Ron com es seu heyá ja que es ben garantiat y está molt acreditat, pues qui **Ron Marino** beu, prest a la pràctica veu que ja no heyá res milló y si no heu creis, prova-ho y llevó hem contestaréu.

**Ron Marino** de Llubi, es sa darrera paraula. Sempre el te demunt sa taula qui sa vulga distinji va bé a un paladà y are s'estiu, si suau y amb so trebay vos cansau, beveu-ne una copeta ja que es sa cosa més neta de tots es Rons que provau.

## Qui "Ron Marino," beurá maldeventre may tendrá

**Ron Marino**

### Un benefici

Disapte dia 9 y a les nou d'es vespre, se celebra una gran funció a n'es Teatro Balear, a benefici d'es nostre bon-amich **Jaume Alorda**, y es d'esperá que heyá un llenyo rebasant, dat a s'humanitari y just si que se persegueix, pues sa tracta d'alívia sa desgraciada situació d'es compagnero Alorda, qui gracies a n'es titánichs esforços d'es Dr. Valdés, prest conseguirá camína més dret que un fus, cosa que de bon deveres desitjám puesto que be so mereix.

Es programa que sa desarrollarà es siguiente:

1.º Cors p'ets Orfeóns Republicà Balear y Repùblica d'es Districte V.

2.º «Una limosna por Dios» drama representat per variós aficionats.

3.º «Durante la siesta» diàlogo.

4.º Escohides pesses per sa banda de guitarres y bandurries de don Pep Bernat.

5.º Romanza p'es barítono don Gabriel Ferrer, acompañat per don Miquel Castellà.

6.º Sa comèdia amb un acte, «La Casa de los Milagros» per ses senyors Fortezza, Fuentes, Salas y senyors Cortés, Fortezza y Carsi.

Finalment, se procedirà a n'es sorteo de dos magnífichs regalos.

Segurament s'omplirà y molt sa recaudarà.

### De Esporlas

Estimadissims lectors: Ja hem passat es mes de Maix, mes en que es jovent disfrutava de sentí sermóns, plens de perfum d'aquesta llevó que deixá sembrada el Creador dins aquest poble, dotantlo de ses molt hermoses y simpàticas y may prou labades esporlarines y no vos creuéis que jo heu diga per passá el rato, res d'axó, heu dich que per me sent y perque no som sord y perque estím es poble esporlari y perque estich disposit a desperá fins a n'es derrí cartuxo per coneixé sa pau y armonia a dins aquest poble minat d'esplotadós y de vividós axí que aquest mes de ses flors ja ha mort y hem enterrat dins sa tomba d'esfanatament, per lo tant, passém a n'es Juny ahont hey trobáu cada com es puñy y p'es dia de Sant Pera, Patró d'es poble, segons sa diu hey heurá gràs y per axó vos convint a tots y especialment a n'en Francesch Balague Tarrassa d'Establiments, però ojo! que es tots velen baixos y cada qual ha de pagá

es seu pacto, perque una cuadrilla de taurófilos esporlarins vólen fe una corrida y ha de pujá en Charlots y serà bò ja que trebayan por artor al arte. També vos hi convit, però heu de pagá sa correspondent entrada y supòs que no vos molestará molt aprende de memoria aquesta cansó y cantarle.

Esporlas es Paraiso de belleza y simpàtia porque están de sobre aviso las chiquillas de hoy en dia.

Y també en cantaránalcúncia altre que mes o menos dirá.

Es veritat, tens rahó, pues que jo també he notat que a n'es meu có hey han clavat una fletxa de passió y pots molt be creueró perque el dich sa veritat.

Jesús y que ferán de comentaris és que vendrán a veure sa festa de Sant Peral.

Toni Salvá.

### Corresponsal

Nota: ¡Toreros! ¡Viuis!

Continuarà...

Estellicons

Es mitín de ses Sederes

A s'Arraval y a n'es Teatro Victoria, diumenge passat se celebrá un monstros mitín organitzat per sa Federació Local de Sindicats Unichs, ahont presidié es camarada Llinás y feren tú de sa paraula es compagnys Castellent, Jaume Mas, Ignaci Ferretjans y Jaume Bauzá. Tots els esporlaren clarament sa rahó que les sóbra a ase compagnies huelguistes, combatiren es despotisme, d'es seu patrò y oferíen es seu apoyo incondicional, moral y materialment, essent amb justícia aplaudits. S'entusiasme de ses huelguistes aumentá a devant s'expontàneo oferiment del sexo fuerte y una volta, acabat es mitín, sa posá una bandeja a n'es portal, per recaudá fondos per ses huelguistes el cual dona, un resultat inesperat, ja que abundaren es donatius.

Ses sederes han promés de que si arriba el moment, ferán pendre a n'es bürques per forsa, baños d'asiento,

De Sa Pobla

Enfront d'es carrer d'es Molí, heyá un verdoler veterano qui a pesá d'essé empés, s'ha cregut trobarsé a s'edad de nin y es tan afectat d'es

regalim que com te sa farmacia casi porta per porta, tot lo dia está xupant.

Idó aquest verdoler que per cert festetjava lo milloret d'es poble, are volgut aná de ses seues, s'ha prositit y no heyá freno posible que el domini, ni s'hopare, ni sa mare, ni es jermans, sinó que aquest au-

bercach d'es regalim, habita per sa portassa de Ca'n Vidal y si no s'esmena,

pues la setmana qui vé un bon retrato en feré.

### Un bon amic.

De Son Sardina

Tot es poble está intranquil perque sa diu que una bona persona (y no vuy de que sia es verro negre) ha posat influència perque no se baillás d'aferrat, però vulga no vulga aquest tio falderet, (tio de ses seves nebodes) diumenge dia 10 heyáur ball de Sala, jelats, cacahuets ensaimades, cocarros y doblegats.

Bon pebre li fa cova es... nas a n'aquest tio. Mes valdría de que sa cuidás de cumplí un poch mes amb sa seu obligació y que cuant el van a cercá el trobassen a n'es seu lloc dispost a servir es necessitat y no comerciant per dins es teatre com sucseixé continuament.

Sa Junta Recreativa es element ilustrat y que amb preus ningú escaliva convida a un ball d'aferrat.

Un aficionat

Nota: Queda per la setmana qui ve s'escrit de ses sendales d'es camp.

D'es Vivero

Cuant arribará es sopà d'eleccions que mos prometeren es Vergüestes. Ja estàm cansats de feba dais y si hem d'esperá que en Vergà mos lleví ses rues de sa panxa, aviat sa nostra butsa podrà fe sa competència a unes manxes d'un farré.

Però tornaran vení eleccions y es 193 votos que badam sa boca a n'es vení y que no hem participat de ses 400 pts. que tenen es corredors electorals.

Tots mos na recordarem y sa revenja pendré.

Uu qui va votá p'en Verga

De Calviá

Famelles: Vos pos amb coneixement, un acostum que han posat amb moda una seria de torts que han venguts per fe sa zafra y es

siguent, que cuant veuen una atloata, ja es alló de: Que ta vols casá

?Marino? Preguntauhó a cualsevol taverné, a cualsevol camaré y si ha de parlar amb rahó vos dirá que es lo milló y lo que mes beu sa jent ja que te un bon bevent, que vos deixa bona boca y tot taverné l'aboca, quant vol teni es client content.

Tantsols en **Rafel Ferrá** es bon gust ha endevinat y es resorte hispà amb so **Marino** que fá pues ningú s'hen sol queixa y qui en beu una vegada es tant molt lo que li agrada que es cuida de repetí.

**Ron Marino** de Llubi, el beu sa jent refinada,

Ale idó, acostumavós a beure es Ron saludable que es **Ron Marino** envidiable tant per pobres com senyors y podréu destinxirvos y conservá sa salut, ja que res s'ha conegut amb tanta propiedat, pues es **Ron Marino** ha entratosa y a n'ets altres ha vensat.

Beveu-ne y forá pò. Amb ell no heyá indigestions y amb totes ses ocasions: el trobáu igual de bo, no basta que heu diga jo perque se cert que heu diréu es dia que el provareu ja que es un Ron de primera que a tots ets altres supera, y sinó, ja el testaréu.

amb jo? Mumpare te tantes cortades, tantes eveyyes, (y lo que te es molta pelleranca) y si jo no estich amb ell es perque hem volien es casá per forsa y no vati aná de brou, y elles, ja heu crech, totduna queden brou y fideus per pò que no sa sequí sa maraduxera. A un' altre li fan creure que es pubil, y que sera s'heréu, y que ve de bona casa y amb tot y amb axó, palabras y na-

da más que palabras, amb jo? Mumpare te tantes cortades, tantes eveyyes, (y lo que te es molta pelleranca) y si jo no estich amb ell es perque hem volien es casá per forsa y no vati aná de brou, y elles, ja heu crech, totduna queden brou y fideus per pò que no sa sequí sa maraduxera. A un' altre li fan creure que es pubil, y que sera s'heréu, y que ve de bona casa y amb tot y amb axó, palabras y na-

da más que palabras, amb jo? Mumpare te tantes cortades, tantes eveyyes, (y lo que te es molta pelleranca) y si jo no estich amb ell es perque hem volien es casá per forsa y no vati aná de brou, y elles, ja heu crech, totduna queden brou y fideus per pò que no sa sequí sa maraduxera. A un' altre li fan creure que es pubil, y que sera s'heréu, y que ve de bona casa y amb tot y amb axó, palabras y na-

da más que palabras, amb jo? Mumpare te tantes cortades, tantes eveyyes, (y lo que te es molta pelleranca) y si jo no estich amb ell es perque hem volien es casá per forsa y no vati aná de brou, y elles, ja heu crech, totduna queden brou y fideus per pò que no sa sequí sa maraduxera. A un' autre li fan creure que es pubil, y que sera s'heréu, y que ve de bona casa y amb tot y amb axó, palabras y na-

da más que palabras, amb jo? Mumpare te tantes cortades, tantes eveyyes, (y lo que te es molta pelleranca) y si jo no estich amb ell es perque hem volien es casá per forsa y no vati aná de brou, y elles, ja heu crech, totduna queden brou y fideus per pò que no sa sequí sa maraduxera. A un' autre li fan creure que es pubil, y que sera s'heréu, y que ve de bona casa y amb tot y amb axó, palabras y na-

da más que palabras, amb jo? Mumpare te tantes cortades, tantes eveyyes, (y lo que te es molta pelleranca) y si jo no estich amb ell es perque hem volien es casá per forsa y no vati aná de brou, y elles, ja heu crech, totduna queden brou y fideus per pò que no sa sequí sa maraduxera. A un' autre li fan creure que es pubil, y que sera s'heréu, y que ve de bona casa y amb tot y amb axó, palabras y na-

da más que palabras, amb jo? Mumpare te tantes cortades, tantes eveyyes, (y lo que te es molta pelleranca) y si jo no estich amb ell es perque hem volien es casá per forsa y no vati aná de brou, y elles, ja heu crech, totduna queden brou y fideus per pò que no sa sequí sa maraduxera. A un' autre li fan creure que es pubil, y que sera s'heréu, y que ve de bona casa y amb tot y amb axó, palabras y na-

da más que palabras, amb jo? Mumpare te tantes cortades, tantes eveyyes, (y lo que te es molta pelleranca) y si jo no estich amb ell es perque hem volien es casá per forsa y no vati aná de brou, y elles, ja heu crech, totduna queden brou y fideus per pò que no sa sequí sa maraduxera. A un' autre li fan creure que es pubil, y que sera s'heréu, y que ve de bona casa y amb tot y amb axó, palabras y na-

da más que palabras, amb jo? Mumpare te tantes cortades, tantes eveyyes, (y lo que te es molta pelleranca) y si jo no estich amb ell es perque hem volien es casá per forsa y no vati aná de brou, y elles, ja heu crech, totduna queden brou y fideus per pò que no sa sequí sa maraduxera. A un' autre li fan creure que es pubil, y que sera s'heréu, y que ve de bona casa y amb tot y amb axó, palabras y na-

da más que palabras, amb jo? Mumpare te tantes cortades, tantes eveyyes, (y lo que te es molta pelleranca) y si jo no estich amb ell es perque hem volien es casá per forsa y no vati aná de brou, y elles, ja heu crech, totduna queden brou y fideus per pò que no sa sequí sa maraduxera. A un' autre li fan creure que es pubil, y que sera s'heréu, y que ve de bona casa y amb tot y amb axó, palabras y na-

da más que palabras, amb jo? Mumpare te tantes cortades, tantes eveyyes, (y lo que te es molta pelleranca) y si jo no estich amb ell es perque hem volien es casá per forsa y no vati aná de brou, y elles, ja heu crech, totduna queden brou y fideus per pò que no sa sequí sa maraduxera. A un' autre li fan creure que es pubil, y que sera s'heréu, y que ve de bona casa y amb tot y amb axó, palabras y na-

da más que palabras, amb jo? Mumpare te tantes cortades, tantes eveyyes, (y lo que te es molta pelleranca) y si jo no estich amb ell es perque hem volien es casá per forsa y no vati aná de brou, y elles, ja heu crech, totduna queden brou y fideus per pò que no sa sequí sa maraduxera. A un' autre li fan creure que es pubil, y que sera s'heréu, y que ve de bona casa y amb tot y amb axó, palabras y na-

da más que palabras, amb jo? Mumpare te tantes cortades, tantes eveyyes, (y lo que te es molta pelleranca) y si jo no estich amb ell es perque hem volien es casá per forsa y no vati aná de brou, y elles, ja heu crech, totduna queden brou y fideus per pò que no sa sequí sa maraduxera. A un' autre li fan creure que es pubil, y que sera s'heréu, y que ve de bona casa y amb tot y amb axó, palabras y na-

da más que palabras, amb jo? Mumpare te tantes cortades, tantes eveyyes, (y lo que te es molta pelleranca) y si jo no estich amb ell es perque hem volien es casá per forsa y no vati aná de brou, y elles, ja heu crech, totduna queden brou y fideus per pò que no sa sequí sa maraduxera. A un' autre li fan creure que es pubil, y que sera s'heréu, y que ve de bona casa y amb tot y amb axó, palabras y na-

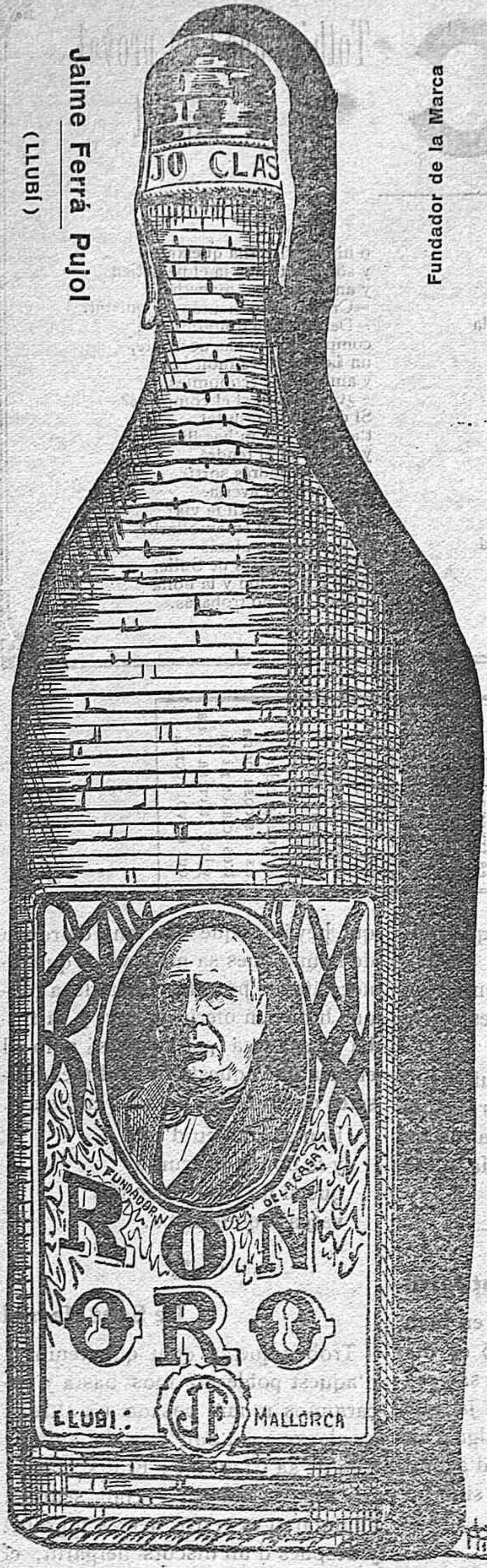
da más que palabras, amb jo? Mumpare te tantes cortades, tantes eveyyes, (y lo que te es molta pelleranca) y si jo no estich amb ell es perque hem volien es casá per forsa y no vati aná de brou, y elles, ja heu crech, totduna queden brou y fideus per pò que no sa sequí sa maraduxera. A un' autre li fan creure que es pubil, y que sera s'heréu, y que ve de bona casa y amb tot y amb axó, palabras y na-

da más que palabras, amb jo? Mumpare te tantes cortades, tantes eveyyes, (y lo que te es molta pelleranca) y si jo no estich amb ell es perque hem volien es casá per forsa y no vati aná de brou, y elles, ja heu crech, totduna queden brou y fideus per pò que no sa sequí sa maraduxera. A un' autre li fan creure que es pubil, y que sera s'heréu, y que ve de bona casa y amb tot y amb axó, palabras y na-

da más que palabras, amb jo? Mumpare te tantes cortades, tantes eveyyes, (y lo que te es molta pelleranca) y si jo no estich amb ell es perque hem volien es casá per forsa y no vati aná de brou, y elles, ja heu crech, totduna queden brou y fideus per pò que no sa sequí sa maraduxera. A un' autre li fan creure que es pubil, y que sera s'heréu, y que ve de bona casa y amb tot y amb axó, palabras y na-

da más que palabras, amb jo? Mumpare te tantes cortades, tantes eveyyes, (y lo que te es molta pelleranca) y si jo no estich amb ell es perque hem volien es casá per forsa y no vati aná de brou, y elles, ja heu crech, totduna queden brou y fideus per pò que no sa sequí sa maraduxera. A un' autre li fan creure que es pubil, y que sera s'heréu, y que ve de bona casa y amb tot y amb axó, palabras

**Que hermosa es la primavera - si amb Ron Oro d'en Ferrá  
porém lograré passá - ja que es Ron Oro supera  
a tot cuant de ron heyá!**



Fundador de la Marca

Jaime Ferrá Pujol

(LLUBI)

Qui es RON ORO no ha provat  
Unich que a n'es client l'invita,  
Es que te sa mort escrita  
y sa morirà aviat.  
Hey ha que veure lectós  
Es Ron que sa consumeix  
Resultant que es consegueix  
Morí veis, es saborós  
Obliga a n'es bevedós  
Sobretot si es paladá  
Amb funcions de gust está,  
axí que, desxonduvós,  
Es gran RON ORO provau,  
Seréu forts, vermeis y sans  
y vos feréu parroquians,  
Logrant lo que tant sercú  
Aquella hermosa salud  
que no hem te qui l'ha masté  
Pues no heyá cap taverné  
Rebelde, que haje pogut  
Imposarsé a devant ell,  
May per may s'hen ha afliuixat,  
Amb temps ja l'ha comanat  
Vejent que es un Ron novell,  
El cual totsol s'acredita,  
RON ORO d'es VEY FERRÁ  
Al qual no es pot imitá  
perque d'es mals vos evita,  
Seguríssim pot està  
I es bo de comprovaró  
que qui en beu a discrecció  
Are que s'estiu vendrá,  
May caló forta tendrà,  
Basta es veure que qui en beu  
tranquil y content sa veu,  
Res li fa mal, y esta clá  
Obligá a beure veneno  
No es humá ni heu ha estat may.  
Amb RON ORO feis s'ensay  
O milló dit, posau freno  
Relluñant ses porqueries

# RON ORO

Objecte d'ets estranges  
que sols serquen fe dòbbés  
Donantsé es cas molts de dies  
que teniu indigestions,  
Entre una y altre menjada  
Ningú ha tengut cap vegada  
begüent Ron amb condicions,  
Fenomenos incurables  
En que lo contrari es diga.  
**RON ORO**, amb tot fa lliga  
Resultant innumerables  
Amb cassos de gravedad,  
es malalts que han acudit  
Perque cualcú los ho ha dit  
O be heu han endevinat,  
**RON ORO** a n'aquell pacient  
El cual ja está a s'agonia,  
Moribundo, y si han fet via  
a darli Ron al moment,  
Lógran treulerlo d'es fanch  
**RON** dau amb tots cassos  
Guañant tant magres com grassos  
Reconstituhí sa sanch.  
Axí que en gosá salud,  
Recuhím molta enerjia,  
Lo que no passa amb un dia  
Estravé amb un minut,  
y axí que amunt, fora pò  
Perque sa po es mitja vida,  
Are que en **FERRÁ** convida  
Sobresortint un Ron bò,  
Serà molt poch preventiu  
A Mallorca qui no en béguí  
y si algúni ni há que no heu cregui  
Ja es pot dí que es cabessut.  
Axí que tothom en beu  
perque està ben demostrat  
Que com ell no n'han trobat.  
Unicament el beuréu  
En botella cordellada  
y per essé d'en **FERRÁ**

# RON ORO

Es s'etiqueta que heyá,  
Sa marca ja rejistrada  
amb so retrato d'es VEY  
Resultant que si no el du,  
O vos engana cuelcú  
Negant es bon Ron de lley,  
y ahontsavuya que anéu  
**RON** de lley hey trobáu.  
Refaueló si el testáu  
O si es dolent no el vulguéu  
supuesto que heu d'etsiji  
Sol's RON ORO d'es que fá,  
Unich el gran vey **FERRÁ**  
Patriarca de LLUBI.  
En que sembla etsajerat,  
Resulta que axó es per forsa  
Avuy cap Ron el pot tòrsa  
y aquesta es sa veritat.  
A qualsevol bevedó  
li poréu doná a triá  
Tantsols es RON d'en Ferrá  
**Obligará a beurerlo**,  
Tots aquest Ron prefereixen  
perque no ni há de milló,  
Cura amb tota ocasió,  
Uns y altres sa distinjeixen,  
A ningú va malament,  
Ningú ja may el critica  
Tothom que es morros afica  
dins aquest Ron sorprendent,  
Declara ben convensut  
En que d'ell sia contrari,  
que es un Ron humanitari  
Recobradó de salud.  
**RON** demana la jent,  
No importa discuti  
supuesto que es es mes fi,  
Heu provaréu, y al moment  
Es RON ORO de Llubi  
Y res mes beuréu freqüent.  
Axí és, y heu dich axí.

**Antonio Juan**

Herrería 54, Teléfono 41.-Básculas,  
Romanas, Balanzas, Pesas y Medi-  
das, Arcas para caudales, etc., etc.

Básculas garantizadas,  
Romanas, de tot heyá,  
de tot útil per pesá  
y amb tarifes rebaixades  
y amb seines recomenades  
també les vos poren fá,  
segús de que quedau bé  
puesto que en **Toni Juan**  
és constructó mes gran  
y mes existencia té.

Pesas y  
Medidas

May amb tanta etsactitud  
jénero podréu pesá  
com si heu comprat' tot allá  
y amb tots ben convenuts  
qui provaró ha volgut.  
Tant ciutada com pajés  
d'allá comprarà un pes  
y si li resulta MALO,  
sa compra va de regalo,  
Provárt-lo no costa res,

Un gran consumja sa fá  
d'es **Didón** inseparabí,  
Es **Didón** es saludable  
y ja lo milló que heyá  
cuant s'estiu vol apretá.  
Bevél **Didón** y veurás  
com s'estiu no suraré  
y en que pareixa mentida,  
qui prengue questa medida  
no sa fondrà com es seu.

**DIDON**

Deposít S. Gisbert

- Carré Sans n.º 8 --

Hontsavuya el demanau  
y totduena el vos serveixen.  
Es tavernés sa surteixen.  
d'en Gisbert, qui te sa clau  
per ferlo, cuant el prováu  
veis que te molt bon benvent  
y repetiu al moment.  
pues tan per hom como dóna,  
es **Didón** es cosa bona  
que ningú el tróba dolent.

A C'an Aloy

C'an Aloy Calle  
Plaza Cuartera 14 duros-Drassana

Le Printemps

Modas

Cap a Can Toni Maria  
Fuster la gente «chics» va  
cuant de moda vol aná  
vestint amb economía  
y qui comprat' allá un sol dia  
vos promet que no s'hen queixa  
y per axó no s'hen deixá  
ja que lo que allá es servix,  
vos promet que conseguix  
fama, perque no s'esqueixa.

A 1'75 pts.

Ous grossos porten triá  
y no ni há cap de nial.  
En Vicens es colosal  
y ningú los pot doná  
a n'es preu que ell los dà,  
A n'es seu trast aníreu  
hont bons **ous** carreguer  
pangüits amb baratura  
ja que allá no es cobra usura,  
si hey aníau, repetiu.

Bo y barato

Es per demés es triá,  
Tant es masclles com famelles  
s'en van a Can Estarellas  
cuant volen aprofitá  
es milló calsat que heyá  
que es de moda, reforsat,  
material garantisat  
que a qualsevol peu fa casa.

N'Estarellas es a casa

que milló ven es calsat.

A sa part de tard

A menjá un panet trempat  
vat tota sa jent que pàssa  
per devant es **Forn de Plassa**  
cuant es teatre ha acabat,  
hey va a la sala Sociedad  
y sa jent que va d'anits  
per que no va d'enfits  
per pegá una roegada,

- Tomás, venga, una ensaimada,  
o un coquerio ben rostir,

**Jen Bassa!**

- Que vos casau aviat?  
- Hem dat a fe es parament  
a un fusté intelijent  
que viu a la Soledad,  
per cert ben anomata  
que heu fa amb molta economia,  
y adames fa molta vía  
perque hey es gran mafia y trassa.

- Deu essé en **Miquel Bassa**,

- Aquest que vos deis es, tia.

**Refrescant**

Cap a beure jelat va  
una y altre pereyeta  
cuant hanen de tragína  
ja que a **Cas Jarre** ni ha  
y economía feru.

**Bon pinsell**

Ningú com en **Tomeu Gay**  
per pintá un carretó  
ja que deixá bon trebay  
y no vos engana may.  
Si l'heu mesté avisauló,

**Riera y Guerrero**

Calle Riera 22.  
Accesorios para automóviles.

Tots es chauffeurs que aníran  
a Can Riera y Guerrero.  
vos diu un foquifumo  
que econòmia ferán,  
es cees crís comprarán  
amb sobradura baratura  
ja que no es còbra amb usura  
tot lo que sa ven allá  
y sa pot garantí  
ja que es feina ben segura,

Riera y  
Guerrero

Y amb sa Vulcanisació  
de neumaticos, sols allá  
es bon chauffeur obtendrá  
una cosa superfió  
com ja n'és tróba milló.  
Tot es feina reforçada  
bona y molt ben trebaya  
perque allá es fa bon trebaya  
y si no heu creis, teis s'ensay  
sols per una temporada.

Res com Bons Ayres heyá  
per fer si benedido  
o siñó un soparillo  
ja que sa jent que va allá  
se pot aprofita  
pagantó amb econòmia  
com enlloch la trobaria  
y a mes, es que allá anífreu  
vos promet que hey trobaréu  
caragollets cada dia.

**Merendero Buenos Aires**

- de -  
Juan Palmer

Julián Ballester

Josepines 123

Brafraria Catalana

L. de la Gàndara

Can Perantoní

Can Picafort, Sa Pobla

Vicente Martínez

**Bona jent**

Baratura Catalana  
bon jénero vos serveix,  
Tantsols es **Palo Garau**  
amb gran robà alabaréu  
puesto que repetiu  
si tu prováua una vegada  
tant en s'hivern com s'estiu  
es ell un aperitiu

que a tot paladá li agrada.

**Anauhi**

A la Universal parteix  
cualsevol tenga equipatges  
encarréchs o embalatges  
que en **Gàndara** se serveix  
perque heu fa amb econòmia  
Anauhi cualsevol dia  
per puig algo d'es Moll,  
si no es axí, perd es coll  
pero, es coll de sa camisa

**Turistes**

Tenich un auto de primera  
y qui el ma vulga aliquid  
ja may ell s'hen quexará  
pues que va a la carrera  
per Ciutat y carretera  
axí es que es passatge  
amb ell podrà vitjá  
y es dia que el provarà  
altre no en voldrà lloga  
y heu dich que cert heti sé,

**Casa de las Medias**

Venid festes de carrión  
famellest, comprauvós  
unes calzes que van bé  
pues sa famella que te  
totes calzes calades  
sol atrueire ses mirades  
y fa obrí apipet d'ella.  
N'Endez les ven reforçades,

**Gran Café Comercio**

Comercio

Pedro Comas  
San Miguel nº 1  
Desde que veniu jélat  
bo y amb gran econòmia,  
veis de cap a cap de dia,  
que aquell café està estiba  
y encare no heu entrat  
com ve es mossó y vos ha dit,  
que voléu, vós ha servit,  
una, dues, deu copetes  
y no heu de mambellades  
ni tampoc pagá cap crit.

**Axí es**

Fonda de Solleva fá  
un menú re-superior  
y per fe un bon resopó  
prováu també d'and allá,  
y si a Palma heu de quedá  
també potéu anarí  
si tranquils Voléu dormí  
fent sobradà econòmia,  
que no heu res supér  
ni tampoc cap perjudici  
qui es que no heu creu,  
pot provárt-lo

**Beveune**

Una copeta en beveu  
y totduena amb gana entrau.  
Tantsols es Palo Garau  
amb gran robà alabaréu  
puesto que repetiu  
si tu prováua una vegada  
tant en s'hivern com s'estiu  
es ell un aperitiu

**iSust**

Términus es colosal  
per servir un bon diná  
Molta es sa jent que ja vā  
es diumenge a **A'Senal**,  
En Berga no te rival,  
lo que te es un bon cuiné  
que bons arròssos sap fe  
y vos presenta un menú  
que es de los mes oportú  
que amb cuina se puga fe.

**Eso es**

A Can Pe'antosi atañí  
a ferri sa berenada.  
Es casa acreditada  
ahont d'antíci acostumáu  
pues que cosa gastronómica  
y mos omplim es panxó  
y mos omplim es panxó  
que es dia superior  
sense se cap ceremonia.  
Anem a Can Perantoní  
y aprofum s'ocasió.

**Axó si**

El Perú d'en Juan Sánchez  
es sa Fonda acreditada  
per pegari una paixada  
lo que sa dina superior,  
poch vos costa provart  
y es dia que heu provart  
se cert que repetiu  
ja que el Perú es sa casa  
que a dins Palma fa mes vasa.  
Anauhi y contestaréu

En illoch pot aná a menjá  
es qui tengá un compromís,  
si a n'es **Restaurant Suiz**  
mort de sed un bon jélat  
y el vos diven aviat  
pues no vos fan esperá  
ja que es camàres d'allá  
no condenxen sa peresa,  
sa clientela no està cara  
y sovint hey sol torná.

Suiz

Sa carta per eleí  
ya es de lo mes variada  
y qui hey menja una regada  
pues procusa es repetiu  
no basta en pich d'anai  
per quèt ben convenuts  
de que es Suiz ha sabut  
du a cançóta parroquiana,  
paisos y ciutadans  
tots heu han regonescud.

Banquetes, Lunchs, Paellas, Servicio a la carta

Jaime Ferrá Pujol

Entrada Calle Rubí

**La «Gentil»**

Can Picafort, Sa Pobla  
Vicente Martínez

**La «Gentil»**

Can Perantoní

Can Picafort, Sa Pobla