



TONGADA II. Número 35. Inca 1 de Novembre de 1903

Es Ca d'Inca

Lladrà cada diumenge mentres li donin que menjar

Redacció y Administració C. de Mallorca n.º 1.

ESPAÑA: UNA PESSETA CUATRIMESTRE :: ESTRANJER: DUES IDEM. IDEM

PAGO PER ADELLANTAT

RESTOS QUE MAL DESCANSEN

El Govern francès, encare que tan inimich de tot lo que fa olor de catolicisme, ha comprat un panteó en el cementerí catòlic de Mahó, per trasladarhi els restos dels soldats y oficials que prengueren part en la guerra d'Algèr, y moriren en l' hospital de l'illeta del Rey l' any 1830, y que foren enterrats en el cementerí francès, avuy abandonat.

Per fer tal trasportament, l'esquadra francesa, ha fondetjada en aquell port. Les Autoridats mahoneses hi han pres part activa, y fins y tot han convidat totes les classes socials per assistir a l'acompanyament mortuori, y al poble perque vestesca de negre les finestres y carrers per hont ha de passar, en senyal de dol.

Això fa empagahir als inqueros!

Tothom sap que devall el trispol de la plassa de ses patates, que fa uns quans anys encare era l' edifici del antich oratori del hospital d'Inca, hi ha els ossos qu'hey havia en el cementerí de devant la Parroquia: despulles venerandes que no son de francesos ni de moros, sino de nostres antepassats; d'aquells, qu' axecaren les cases ahont habitam, les iglesies ahont nos batiaren o feim oració, y que daren motlo a les costums que formen nostre caràcter.

Noltres, com a cristians e inqueros, demanam a n' el magnífich Ajuntament, que fassi fer excavacions per desenterrarlos, y amb la solemnitat que demana s' acte, los trasportin a n' el cementerí actual.

En temps d' altres corporacions civils, la prempsa local y palme-

sana ja protestá quantre tan repreensible dexadés; y sabem qu' el Sr. Rector, prenguent peu d'això, ya enviar un ofici a la Sala amb el mateix objecte; però que no hi varen valer súpliques ni protestes.

Avuy, devant l'exemple que nos dona Fransa masònica y antipatriòtica, y atenguent a n' els bons sentiments qu'animan al Sr. Battle, esperam que se cumpliran els desitjos de les personnes catòliques y bennescudes. Qu' ha d'aturar el fer aquest acte de vertadera civilització? Sa mica de gasto que duran les excavacions? Creim que no: es cosa de pochs dobrers. Tants s' en van a mal viatje!....

Però si nostres peticions no fossen ateses, demanariem a n' els inqueros qu' avuy van al cementerí a plorar demunt la tomba de sos pares, y a resar una oració per la seva animeta, que no importa per axò, que surtin d' Inca: demunt el trast de lo qu' era l' oratori de l'hospital, també hi caurán bé les llàgrimes y oracions. El cas es igual. Si en el cementerí hi tenim nostros pares, aquí hey tenim nostros padrins, que per més que vulguem no farem què la sang que corre per nostres venes no sia la mateixa que donà vida a n' els ossos, que mal descansen dins una plassa pública y devall nostres tractes comercials.

DANIEL.

La visió del Pelegrí

Diu qu' això éra un pelegrí
qui tot sol et feya camí,
que sup la nit ja entrada,
lluny de vilatges y ciutat,
per dins un bosch tot desolat,
sense posada.

Allá ni'l pas d'un traginer,
ni sols un foch de carboner
lluhint enfora,
ni d' una esquella l'sò perdut,
dins la foscor y quietut
del temps y l' hora.

Era la nit del gran recort,
en que per tot toquen de mort
vogant campanes,
y fins al bosch callat el vent
duya a morir del sò planxent
veus llunyedanes.

Com si ploras la negra nit,
plogué llavors, plogué seguit,
y fent més via,
per fi entreveya l' caminant
com un castell, qui torrejant
del bosch surgia.

A la vesllum d' un foch incert
un gran portal s'hi iuera obert,
sens pany ni porta...
Demanà alberch el pelègrí,
y sols respondre'l buyt seuti
de veu sumorta.

Allá cercant cobri y soplui
s' introduví com un qui fuig
de pena en pena
y entre vells marbres s' amagá
glaçat de por quant destriá
l' oculta escéna.

La blava llum de fochs-follets
mostrava arcades y parets
tot en ruines:
era un antich tinell major,
qui dilatava, ple d' horror,
naus gegantines.

Allá sens nomore potentats,
ab tantes dames alternats,
seyan a taula;
tots ab aspecte anyoradis,
sens una ullada, ni un sonris,
ni una paraula...

Tots el semblant tenien groch...
De les viandes fastant poch,
horribles totes,
bé demostraven molta set,
tots apurant en calze estret
escasses goles.

Sr. D. Ramón Soler de la Plata.
Ribera.
Palma



Es Ca d'Inca

Aquella set èra de plors
ó de pregàries y recorts
qu' amor ajunta?
Així ho va creure'l pelegrí
quant observá qu' era'l festí
de gent difunta.

Va entendre ser aquells finats
dels qui visqueren regalats,
en pompa rana,
y que, no essent per Deu perduts,
deixaren burda de virtuts
la tasca humana.

Sobre l'aplech de morta gent
al degotar desigualment
la volta bruna,
feyà flotar sobre'l festí
l'arch vigorós de Sant Martí
que du la lluna.

Com més tal pluja era abundant,
los mòrts s'anaven animant
com més bevien;
y alguns del iris en la llum,
deixant un rastre de perfum,
despareixien...

—ixò va veure'l pelegrí.—
Mes quant l'estrella del matí
fou arribada,
reprengué'l bosch sa gran cançó
y's dissipá la visió...
com la bovrada.

Miquel COSTA PBRE.

DE TRADICIONS Y FANTASÍES.

EL CAMPER

(D' ANTANY).

Ningú com el camper se pot afirmar millor amb el coneixement de Deu contemplant l'espèctacle de la naturalesa, llibre obert aont el seu criteri sençill lletjeix les veritats y els principis que bastan per la tranquilitat de s'ànima: el Sol li diu la grandesa y bondat del Creador; la companyia dels arbres purificant l'atmosfera y nodrint el seu ser, l'acostuman a les idees sonrientes y agomaboladores, y ficsantse amb el modo de viurer dels aussellets y la manera de treurer y fersé els fruits dels vegetals beneix el poder Suprem y al mateix temps confessa l'impotència humana.

Ell coneix els estels, com signes de plata que senyalan les hores demunt la gran Esfera; la Lluna li diu l'època del podar y de fer les sembres y el cel que contempla sense entorpiaments de parets altes, ni taulades sortides, li dona confort a l'esperit y força a n-el cos, tornantlo sabi y mestre dels seus infants. La pau y t'amor son els deus que vetlan dins caseva. L'esposa quant arriba l'hora baixa presenta el sopar frugal y saborós; quatre sopes menjades su devora la llar, y enrevoltat dels petits li fan oblidar les suors del dia y el cansament dels brassos; y axi viu sens enveja ni disgust de cap cas-

ta, y quant arriba l' hora de sa mort no li causa gran pena, y si molta confiança, deixar aquest Mon perque ha viscut axi com Deu té manat; y la mateixa campana qu'els dematins el despertava tocant Ave-Maria y qu'entrada de fosca li marcava el terme del seu trabaill, ara amb sa metàlica llenyo reuneix a tots el seus convehins per resar un pare-nostro al que se dormí per reposar y tenir la recompensa eterna.

X.

CANSONS DE LA DIADA

Sr. Director d' Es CA D' INCA.

Són molts els aficionats qu' han fet y continuen sent es seu aplech de cansons, espigolant, axí com los ve bés, p'cls plans y montanyes de Mallorca, per hont se troben fresques y ufanoses aquexes flors de sa nostra llenyo.

N' Aguiló D. Tomás (a. c. s.) ja n' va presentar una mostra, triades des caramolls del covo, en una conferènci que donà en mallorquí a n' es Cercle Catòlic de Palma, publicada després, si mal no m'err, en la Revista Balear. No fou s'única vegada qu' aquexa revista en donà a coneix.

En Ferrà també comensà a publicarne demunt el Museo Balear, y ha seguit aprofitant ses caigudes, per ferne desíra bons ramellets. Encare en recort un que n' envià a s'editor Tous per la seu Ignorancia (segona tongada) que... si heu era fresch y hermos! Per paga llavonoses esquessetjaven tant, qu' un les trobava més enceses de color y de slayra més maratadora.

Antoni Penya ne publicà, en forma de folletí d' El Ancora, un nombrós y escuit aplech, ahont, per orde alfabetich, n'hi ha per trià y per llarch de qualsevol casta ne volgueu.

Me faria llarch si volgués anomenar els moltissims aficionats a sa poesia popular mallorquina que de tant en quant han enviat es seus manats, brins y gavelles de cansons de tota mena, a ses revistes setmanals L' Ignorancia, La Roqueta, En Figuera, Mallorca Dominical, La Gazeta y també es Ca. Si les fuyetjau n' hi trobareu desde ses més amoroses, que son ses que es jovent conserva més y per tant ses més abundants, fins a ses de despit y de picat; de tota classe de seynes del camp com sembrar, segar, batre, cohir, vermar, etc.; de molts d'arts y oficis; de sentiments encontres, com d'alegria y de tristor, de simpatia y d'enuig.

Elles han donat assunto a molts d'articles de plomes de cap d'ala y han inspirat hermoses composicions des nostros més afamats poetes.

Però en totes aquestes remeses que s'han posades en lletres de motlo hi trop un buit, y es el lloch que correspon a ses que podem anomenar religioses, per tractar coses d'iglesia y assuntos de sants, y festes, sagraments, manaments etc. y que no's pert per falta, perque n' hi ha a balquena.

Me consta que n' hi ha que en tenen col·leccions molt nombroses y ben triades; però d' aquestes, com son inèdites, no'm par·lám. Més de ses estampades, sols recort haver vistes ses de La Beata demunt la Revista Balear y Mallorca Dominical y algunes de Maria y Jusep ó de Betlem demunt aquesta darrera.

No diré qu' aquestes cansons religioses a que me referesh sien tan delicades, tan enginyoses, tan originals y d'imatges tan noves y vives com moltes de ses altres, però me pereix (y puch dir lo que trop encare que no sia molt entès) que bastantes de ses publicades no les arriben ni d'un bon tròs. Per tant no vehent motiu en contre de sa seu publicació y poguent triá, me pareix que també les poreu fer lloch es costat de ses altres, encare que n' hi haja que no més tenen que admirar sa bona intenció dels glosadors que les compongueren.

Axò, y llavò, es veure també qu' es Ca mos surt qualche vegada enflocant amb un ensilay que n' hi regala un qu' es de primera per la cosa, m' ha fet triarne des meu aplech un parey de religioses; y cabalment he topat amb algunes referents a les ànimes del Purgatori, que per ser avuy la diada de Tots els Sants caurán com l'anell al dit.

Diuen axí:

Ara que tenim memori
un poch hey hem de pensar
a Deu hem de comanar
los qui estan a Purgatori.

Som molts qu' hey tenim parents
y qu' allá n' estan penant...
N'oltros anam descuidant
que vivim dins los seus bens!

Hem de fer lo necessari,
si es que no puguem fer més,
si no porém amb dinés
resemblós qualche rosari.

Amb estes oracions
les treurém d' aquelles penes,
ahont lligats amb cadenes
estan y amb molts de grillons.

Y quant d'allà sortirán
que s'en'nirán a la glòria
a prendre el seu possessori,
ells per n'oltros pregarán.

Ja qu'avuy hem ensetat aquest ram, pot ser qu' un altre dia en tornem parla.

Me pareix que's Director y qualche lector no's pensava trobá aquest acabay. No es ver? Però, y que te l'estrany qu' Un Músich canti y s'en agradi de cansons?

¡Que Deu mos don salut per molts d'anys per porer pregar p'els qui mos dexen! Amen. Oracions p'els difunts y memories als vius.

Vostro amich de sempre.

Un Músich de l'Arraval.

Puigpelat Octubre de 1903.

~~~~~

## Es Ca d' Inca

### "Flors d' Ametler,"

Nostre bon Amich y colaborador, D. Josep M. Tous y Maroto acaba de publicar un tomet de poesías, (editades a la tipografía de can Mir) amb so pròlech de Mossen Miquel Costa y Llobera, Mestre amb gay sabrer. Exceptuant dues composicions, publicades per aquest setmanari y un altre parey per «La Gazeta de Mallorca», a totes les vinticuatre poesías de que se compón el volum son inèdites.

L' Autor les titula: *Flors d' Ametler*, y tal serán com a primícies cantades per llur lira en la llengua materna; mes en literatura, son qualche cosa més que unes stóretes que si bé hermoses y blanques com la puresa, no son més que les primeres senyals d' uns dels fruits mes richs y gustosos que produex la naturalesa. Si: les poesías d' en Tous y Maroto son ja fruit deliciós qu' assaborim amb pler y satisfacció.

En castellà havia publicat, en vers y en prosa, bastant. Recordam: *Notas de mi cartera* sobre la Mare de Deu de Lluch; però fins are no havia provat d' escriure en la llengua del brasol, y ja n' té un hermosissim esplet que no haurá emprat més temps per florir y sahonar qu' el que necessita la natura per presentar l' anyada a nostres camps. Si heu fa aixís nostre Poeta, bé se pòren esperar d' ell, nombroses y regalades cullites qu' enriquirán més y més la literatura regional.

Després de lo que diu En Costa en el pròlech, y de la felicitació que li endressa, poch porêm dir noltros que valga. Així meteix esperám que, a l' amich coral li ferà l' afectuosa enhorabona que de bon de veres li donam.

### CRONICO

Octubre de 1903

**Dia 15.**—Un carreté que sen anava de Palma cap a Soller, girà es carro fense algunes frides.—Un obrer que trebayava a una fàbrica de Palma, una roda li agafa es bras dret dexantley molt mal parat.

—Sa divisió des republicans comensa a sentirse a Barcelona, Madrid y Valencia. En mitins y periòdichs federal y unitaris se recriminen mutuament.

—Ses derreras noves participen que ses negociacons entre Rusia y Japón estan en vies d' acabar ab ua arreglo pacifich.—En el palau del Eliseo son obsequiats ab un gran banquete els reys d' Italia, canviantse entre en Victor Manuel y en Loubet molts cordials brindis.

**Dia 16.**—A Felanitx trobaren un homo assassinat.

—El Rey sen va de Madrid cap a Zaragoza, ahont li fan una entusiasta rebuda.

—El Govern regoneguent lo desestros de ses mides preses p' el governador de Bilbao, es dia de sa peregrinació a Begonya, l' envia a Lugo.

—Els reys d' Italia y el president Louber passan es dia a Versalles, y es vespre se fa una gran funció de gala en el teatre

de s' Opera.—Ses tropes de Roghi no s' aturen de avansar en llurs conquestes. El Sultán està contrariat per aquets fets y per s' indisciplina que ecxisteix en es seu exercit.

**Dia 17.**—A Zaragoza continua s' entusiasme, haguentse fets molts de fastetjos ab assistencia de Rey.—Al mitin carlista de Bilbau, hey asisteixen més de 6.000 personnes. Mella, al espasa ab maravellosa elo cuencia les doctrines del seu partit, entusiasma a n' els seus correligionaris.

—Rusos y japonesos segueixen en actut expectant.—En un combat ha mort Boris Sarafos, el cap-pare més gros dels insurrectes de Macedonia.

**Dia 18.**—En el Teatre principal de Palma, el senyor A. Boeri, dona una conferència sobre els països d' Europa y África, visitats per ell en la seva original volta al món a cavall.

—A Barcelona estallà un petardo, junt a sa casa des quefe de vigilancia Tressols, que rompè vidres y tomà un tros de paret.—A Bilbau es carlistes ofereixen un banquete a n' En Mella, que pronuncia un discurs elocuentíssimi. Hey asisteixen 1.600 comensals.

—En honor del rey d' Italia se fa una gran revista militar a París. Es descapves abandonen sa capital francesa, En Victor Manuel y la reyna Elena.

**Dia 19.**—Pren possessori de sa canonja de la Seu de Palma, el M. I. Sr. D. Joan Ramón Rosselló.

—Jochs florals a Zaragoza. El Rey presideix s' acte.—Vaga general en tota sa zona minera de Bilbau. Els obrers demanen que los paguin, per setmanes y no per quinzenes.

—Es ja oficial sa nova que el Papa ha confirmat en el carrech de Secretari d' Estat, al ilustre bisbe espanyol Sr. Merry del Val.

**Dia 20.**—En es teatre Principal de Barcelona s'estrenà, traduit al italiá, es famós drama *La Campana de la Almudaina*, original de s' ilustre poeta mallorquí don Joan Palou y Coll.—A Madrit se reuneixen ses minories iliberals y surten sense tenir quefe.—Comensen a déves trenta provincies, ses obres des camins vecinals, que sumaran uns 8.000 quilometres de camins. A Ciutat Real inaugurarà ses obres es ministre d' Agricultura.—Don Alsons XIII torna a Madrit.

—Alemanya y els Estats Units envian les seves escuadres a n' els märs de Japón.—Avuy se fa s' apertura de ses Càmares franceses.

**Dia 21.**—Apertura de Corts espanyoles. El president del Consej fa sa presentació des Govern: esplica a n' es seu modo ses causes de sa darrera crisi, y espresa es plà parlamentari. En es Senat, en Sanchez Toça nega s' ecxactitud de lo dit p' en Villaverde sobre sa crisi y en es Congrés se llegeix es projecte de lley sobre saneamiento de sa moneda.—Molts d' obrers de ses fàbriques de gas de Barcelona se declaren en vaga y oportunes mides preses per ses autoridats

impedeixen que la ciutat quedí a les fosques.

—Es queixa des govern italiá senyor Zanardelli, ha presentat la seva dimisió y es propose retirarse de sa vida pública.

**Dia 22.**—En el Seminari de Palma, se celebra es Certamen científich literari presidit p' el senyor Bisbe.—Arriba a Palma una divisió de s' escuadra francesa que dirigeix s' almirant Mr. Boudon.

—Es elegit president del Congrés en Romero Robledo. En es Congrés els senyors Muro, Urquijo y Ascárate anuncian interrelacions sobre sa política des Govern.

—Se confirma que ses tropes des Sultán de Marruecos fa alguns dies sofriren moltes perdues.

Es CRONISTA

### Lladrades y moxonies

#### IMPORTANT

**Aquest setmanari ha camviat la redacció y administració a n' el carrer de Mallorca n.º 1, ahon ha d' esser dirigida tota la correspondencia.**

\* \* \*  
Tots els suscriptors que no rebin Es Ca o los manquin nombres, nos ferán prou contents si passen avis y el nou Administrador los servirà totduna. Lo meteix deim a n' els qui han pagat el primer trimestre y no han rebut «L' Art d' estodiar.»

Com n' hi ha molts que no sabem si son o no donats de baxa, los ho tornarem enviar de bell nou. Si per cas no volen esser suscriptors los agrahirem qu' el nos tornin remetre. Per fer-ho basta que posin demunt sa faxa se devuelve y tirarlo a n' el correu.

~~~~~  
Diumenge passat per esser la primera fira d' Inca vengué molta de gent, degut, tal vagada, a n' el dia hermos y estirat que feu. Se feren moltes compres y ventes. A n' el lloch corresponent trobareu els preus del mercat.

Sa d' avuy es fàcil que no siga tan animada com la segona dels altres anys, a causa que com es el dia de Tots Sants molts en la vigilia dels morts no volen deixar ca-seva, per dedicarlo a n' el record dels difunts y resar per sos antepassats que Deu tenga.

~~~~~  
Avuy toca, segons costum tradicional, a n' els fradins que festetjen fer el present de torrons a ses atlotes.

Enguany toparán amb los bunyols de la diada de Tots Sants y no vos dich res si n' hi haurá

dé panx arrinada y mitja. Deu los lliber de còlichs!

Convidats, diumenge passat, en nom del President del *Círculo*, assistirem a n' el concert que doná al notable guitarrista, D. Bartomeu Calatayut.

Presentá un programa dificilíssim qu' eczecutá amb tanta netedat y guts artístich que tengué inés de dues hores suspesa la nombrosa concurencia de les cordes sentimentals de la guitarra.

S' en dugué bones arruxades d' aplausos que l' obligaren a repetir algunes pesses per donar gust a n' el públich, que volia assaborir y admirar més y més, la pressisa y expresiva eczecució del hábil concertista.

Compost el primer article lletgim qu' a Mahó, s' ha celebrat sa ceremonia de translació dels restos dels soldats francesos, que moria l' illeta del Rey. A dit acte, hi han près part totes ses autoritats y tots els veïns endolant los carrers per hont passava la processó.

Després d' un parey de dies d' aygo que feu a principis d' aquesta setmana, y aproveitant sa bona tenró qu' hey ha, tornen continuar ses feines des sembrar, però amb un augment de jornal gros, puis se pagan a 11 y 12 reals, per esterrossar y sembrar a cloths.

N' hi ha que volen seguir sa maczima de «jo te sempr y Deu te ferr» per no haver de gastar tant.

Ahí per medi de crida s' fanunciá als veïns d' esta ciutat, que quedava uberta la cobrança del quart trimestre de sa contribució de consums.

Nostre recaudador des pobles forans acaba de fer sa volta, des primer quart mestre.

Súpicam a n' es suscriptors que no va encontrar, per no estar à ca-seva, que se posin cabals amb aquesta administració; no vulguin que ses canes coxes fassin tornar cox des quatre peus a nostre C., y lo mateix deim a n' els suscriptors de fora Mallorca, ahon no arriba es cobrador.

Poreu enviar es valor en sellos de 5, 10 y 15 centims an esta imprenta. Ell no heu paga quedar malament per una peseta.

## Congrés Agrícola

Els dies 22 y 23 del mes de Maig de l' any prop-vinent, se celebrarà en la vila de Vendrell, el septim dels congressos que ve organisant anyalment la Federació Agrícola Catalana-Baleàr.

La Cambra agrícola de dita vila, convida a tots els Centres y Asociacions agrícoles de Catalunya y Balears y a tots quans se interessen per s' agricultura, a que comparequin al esmentat Congrés, agrahintlos que lo més prompte possible nomenin los seus Delegats, amb los quals la Comisió Organisadora pugui posarse en íntima y constant relació.

En dit Congrés serán objecte de discussió pública los siguientes Temes.

I.—Benefici que pot reportar la cría ó recría dei bestiar á la agricultura, y per lo tant fins á la viticultura.

II.—Aviticultura práctica. Beneficis de la aviticultura en la economía doméstica de las casas de pagés.

III.—Contratemps materials ab que s'ha de lluitar en la reconstitució de la vinya sobre céps americanos.

IV.—Contratemps morals ab que s' troba l'agricultura devant de las tributacions que se li imposan.

V.—La destilació de alcoholos en ses relacions ab la viticultura, y concurrencia que en los vins poden fer productes no procedents dels céps.

VI.—Medis de tormentar las sortides dels productes de la terra.

## Publicacions rebudes

Els núms. 95 y 11 de los xistosos setmanaris qu' es publiquen a Barcelona, ab los noms de *Cu-Cut!* y *Barretina*.

El núm. 753 de la revista agrícola *L'Art del Págés*, que du les conclusions del Congrés Agrícola celebrat a Manresa, y trebays d' en Emili Tarré y Raul M. Mir.

## Moviment de població

Inscripcions fetes en el Registre civil de Inca, el díes que s' epresan:

Octubre de 1903

### NAXEMENTS

Nins 6 Nines 10 Total 16.

### CASAMENTS

« 4 Jaume Capó, 25 anys, fadrí, ab Juanayna Planes, 24 anys, fadrina.

« 3 Miquel Llabrés, 22 anys, fadrí, ab Maria Martorell, 20 anys, fadrina.

### MORTS

« 1 Bernat Rubert Ferrer, 79 anys, casat, apoplegia, Dureta.

« 6 Antoni Fíguerola Pieras, 65 anys, casat, hemorragia interna, Distrit 4.<sup>o</sup>.

« 7 Antonia Coll Más, 4 anys, aubat, eclampia, Angel.

« 13 Francisca Ferrer Llobera, 42 anys, casada, assistolia, Mariú Metje.

« 15 Margalida Amer Amer, 2 anys, aubat, enteritis, Ponent.

« 20 Andreu Mateu Llompart, 81 anys, viudo, veïyes, Molins.

« 24 Bartomeu Coll Reus, 73 anys, casat, apoplegia, Jover.

« 24 Bartomeu Seguí Coll, 70 anys, casat, apoplegia, Corona.

« 25 Llorens Planas Grau, 19 anys, fadrí, tuberculosis, Call.

« 25 Miquel Rexach Ramis, 55 anys, fadrí, hemorragia cerebral, S. Ner.

« 30 Antonina París Company, 22 anys, fadrina, fiebre infleccions, Monjes.

## Bolletí comercial

|                           |                | Pesetes        |
|---------------------------|----------------|----------------|
| Bassó .                   | (es quintá)    | a 67'00        |
| Xexa .                    | (sa cortera)   | a 17'00        |
| Blat .                    | id.            | a 16'50        |
| Ordi .                    | id.            | a 11'50        |
| Sivada .                  | id.            | a 9'00         |
| Id. forastera             | id.            | a 8'00         |
| Blat de les Indies        | id.            | a 13'00        |
| Faves cuitors .           | id.            | a 18'00        |
| Id. ordinaries            | id.            | a 17'00        |
| Mongetes (confit)         | id.            | a 37'00        |
| Id blanques .             | id.            | a 27'00        |
| Fasols .                  | id.            | a 3'00         |
| Ciurons .                 | id.            | a 23'00        |
| Gallines (sa terqa)       | id.            | a 1'00         |
| Galls .                   | id.            | a 0'75         |
| Conis .                   | id.            | a 0'37         |
| Ous .                     | (sa dotzena)   | a 1'50         |
| Patates .                 | (es quintá)    | a 3'50         |
| Safra .                   | (s' unza)      | a 3'00         |
| Figues seques (es quinta) | 15 a           | 24'00          |
| Olives .                  | (sa barsellia) | de 1'25 a 2'50 |
| P' rchs grass s .         | (s' ar ova)    | a 11'00        |

## CORRESPONDÈNCIA LITERÀRIA

D. J. G.—*Sant Joan*—No hem publicat més quaderns qu' el que Vos teniu. Anam corrents.

*Un Desheretat del mon*.—Per publicar lo vostro, encare que sia prenido, necessitem vosstra tarjeta.

## OSSOS Y LLEPADURES

A una casa de prestames:

—Venç a durmèn sa capa que li tench de dorar?

—Quia interès hey té?

—Es de no agalar una pulmonia?

Un pare demana a n' es seu siy, qui es estudiant de Física:

—Qu'ha baixat gavre el termómetre?

—No senyor, està penjat el mateix lloch de sempre.

**Gra d' ordi**

## CRONICO

• Els abusos •

• Qu'ha baixat gavre el termómetre?

Posa lletres en lloch d' aquets punts de manera que lleigit tant d' esquerra a dreta com de dalt a baix diga: sa 1.<sup>a</sup> un nu. mero romà, sa 2.<sup>a</sup> un lloch de molta d' aygo, sa 3.<sup>a</sup> un nom de dona, sa 4.<sup>a</sup> per aquí ahont hey va aygo y sa 5.<sup>a</sup> una vocal.

• El Sen Juavert •

Ses solucions diumenge quivé.

**SOLUCIONS ALS DERRERS OSSOS**

*Cal Trenca caps*.—A Inca es fan escudelles y bones càduses.

*A l'Endevinaya popular*.—Paraula de casament.

**AVÍS AL PÚBLIC**. Tots els dijous

el Callicida D. Jusep Porta, que cura unyeros sense fer gens de mal, lo mateix que tota casta de *calls* y *ulls* de *poll*, aviat y barato, a n' es carter d: la Sala fonda de (can Janer) INCÀ