



Semanario Bilingüe.—Se publica todos los sábados.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En las Baleares 1'00 pesetas trimestre.
En las demás provincias 1'50 " "
Extranjero 2'00 " "

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

CALLE DE OBRADOR N.º 5.

ANUNCIOS Y COMUNICADOS A PRECIOS CONVENCIONALES

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN

EN LA ADMINISTRACIÓN DE ESTE PERIÓDICO

Química vulgarizada.

II

División de la materia

—«()»—

Ya sabemos lo que es materia. Digamos ahora que la materia se divide en compuesta y simple: materia compuesta es aquella que se compone de varias clases de materia simple, y sometiéndola á la acción del calor, luz, electricidad etc., puede descomponerse en aquellas mismas clases. Y materia simple es la que por los medios de que hoy disponemos no se desdobra en otras más sencillas.

Pongamos un ejemplo.

Elijamos el ser natural más conocido de nosotros y á la vez más sencillo y analizemos su materia: será el agua. Tomemos un frasco con el fondo cortado y preparamos un buen tapón que esté atravesado por dos alambres de hierro bien limpios y con este tapón cerremos herméticamente la boca del frasco. Por medio de un soporte cualquiera sujetemos el frasco con la boca hacia abajo. Los alambres que atraviesan el tapón y que ahora atraveserán también el frasco de arriba-abajo, deben llegar en el interior de éste hasta la mitad poco más ó menos y en el interior basta que salgan lo suficiente para que puedan ser enlazados á los palos de una pila ó á otro manantial cualquiera de electricidad. Así dispuesto el aparato, echemos en el frasco agua bien limpia y como que el agua pura no es conductora de la electricidad, se añade un poco de lejía de sosa para hacerla conductora. El agua debe cubrir un goco solamente los extremos del alambre.

Llenemos también de agua dos pequeños tubos cerrados por un extremo, invirtiéndolos luego en el interior del frasco, uno para cada alambre, de modo que el extremo de cada uno de éstos penetre un poco en el interior de su tubo respectivo. Si hemos invertido los tubos con cuidado, el agua de su interior no habrá bajado lo más mínimo porque la presión atmosférica actuando sobre la superficie del agua del frasco, lo habrá impedido. Los tubos han de ir sostenidos por otro soporte que no impida ver en su interior, en toda su longitud. Enlazemos luego los extremos

exteriores de los alambres con los dos palos de la pila: se establecerá la corriente eléctrica á través del agua y veremos como en el interior de los tubos se elevarán burbujitas gaseosas que irán desalojando el agua que antes había, la cual bajará á mezclarse con la del frasco. Una vez llenos de gas los dos tubos (lo que conoceremos en que el agua se habrá desalojado por completo), los separaremos, teniendo sumo cuidado en mantenerlos invertidos y podremos comprobar con ellos lo siguiente:

Que el gas que contienen no tienen color, olor ni sabor; que pueden rodearse de una mezcla de hielo y sal común sin que el gas se congele ni se liquide siquiera; que si en uno de ellos introducimos una vela recién apagada que conserve aún un punto en ignición (*cremavó*), vuelve á encenderse enseguida; que si en el otro introducimos otra vela en las mismas condiciones que la anterior, no sólo no se encenderá, sino que si la vela estaba encendida, se apagará al introducirla; y finalmente que podemos someter el gas de cada uno de los tubos, en aparatos apropiados, á las acciones de la electricidad, calor, luz, etc. y ninguno de los dos gases se descompondrá.

Resumiendo lo dicho, que en cualquier momento puede comprobarse, resulta: que la materia agua se ha descompuesta en otras dos que en nada se le parecen, pues mientras el agua es líquida, las dos substancias ó materias resultantes son gaseosas; mientras el agua al rodearla de la mezcla de hielo y sal común se congela, aquellas ni siquiera se liquidan. Que dichas dos substancias resultantes, aunque las dos sean gaseosas, no son la misma, como vemos en el modo de comportarse en el experimento de la vela. Y que estas dos substancias no pueden descomponerse ya más. De estas dos substancias ó materias, la que enciende la vela se llama Oxígeno y la que la apaga se llama Hidrógeno. De modo que en este ejemplo tenemos una materia compuesta: el Agua y dos materias simples: el Oxígeno y el Hidrógeno.

En este mismo experimento vemos también, que no todas las materias simples son iguales, pues que bien distintas son la Oxígeno y la Hidrógeno. El

número de materias simples que hoy se conocen, y que puede aumentar de hoy á mañana por el descubrimiento de otras nuevas, es de unas setenta y ocho; y el de materias compuestas que de la unión de las simples pueden resultar, es inmenso.

Cada una de las clases de materia bien sea simple ó compuesta, se llama cuerpo químico ó especie química.

Viene ahora una duda entre los Químicos: si esas setenta y ocho clases de materia simple que hoy aparecen como tales son en realidad setenta y ocho materias diferentes ó si son modificaciones distintas de una materia única y fundamental. La Química, en estos últimos tiempos, tiende en cierto modo á resolver el problema y va acumulando datos al parecer favorables á los partidarios de la unidad de la materia; pués ha conseguido reunir á todas las materias simples en grupos bastante naturales, que llaman *familias*, de modo que los cuerpos en dichos grupos comprendidos son tan semejantes en sus propiedades que es como si cada materia fuera su anterior misma sólo que condensada; y ha descubierto, además en aquellas materias en que aquella semejanza de propiedades no están manifiesta, ciertas modificaciones que llama *alotrópicas*, que son como el lazo de unión con otras de su misma *Familia*.

LARIO.

Última queja

)(

*¡Lo amé de veras! Por su amor perdí
La paz del corazón, la paz del alma.....
Perdió todo mi ser lo dulce calma
Desde el momento en que la conocí.
La mirada serena de sus ojos,
Que incanto desde niño contemplé
Y disfrutaba sin saber porqué,
Ha llenado mi vida de despojos.*

*Su imagen entre sueños yo besaba;
En mi boca un suspiro abrasador
Mesclado de dulzura y de candor
Muchas noches, casi todas, estallaba.
Era ella que entre sueños atrevida
A besarme venía zafapada;
¡De besarme, Señor, está cansada!
Todo cansa, Dios mío, en esta vida!*

*Sin ella, para mí los campos yertos
En vez de flores sólo dan abrojos;
Sin ella, para mí, todos los ojos
De las mujeres juntas, están muertos.
Vivia de su vida enamorado,
Y en loco frenesi yo la quería,
Y la quiero, Dios mío, todavía,
Apesar de saber que me ha olvidado.*

*No es mío ya su amor; á otro quiere;
Sus caricias disfruta con holgura,
Manchando la belleza y hermosura
De un amor que se extingue y que se muere
No puedo comprender porque razón
La tengo de querer si es tan ingrata.
Si la pena, Dios mío, no me mata,
Me arrancaré del pecho el corazón!*

FEDERICO

Las ferias de Manacor

—::—

Me contaron de la feria de San Jaime lo que yo dije hace cinco años desde las columnas de la prensa de la capital que distaba mucho de ser lo que realmente significa la palabra *feria* en su sentido más lato,

Esta clase de ferias debían llamarse mercados, mercados en que por atavismo de raza se recrea al mercader y al comprador con las típicas *chirimías* y al niño con un mal juguete que, por atavismo de raza también, compramos en cualquier tenducho ambulante que tal ó cual extranjero instaló provisionalmente, cuando por el mismo precio, y de la misma calidad, podríamos obtenerlo en uno de los bizarros del pueblo que se han hecho acreedores á recoger la mayor parte de los beneficios que daba el mercado. Es ya muy hora que sepamos que el pueblo organizador de una feria, no la organiza para proporcionar solamente ventajas al extraño, sino para que se aproveche de las más el industrial, el comerciante del pueblo que las organiza.

Mas sepáremos de esas divagaciones, que bien pueden ser objeto de otro artículo, y concretémonos al asunto principal.

La feria última, decimos, distó mucho de ser una verdadera feria con sus co-

respondientes festejos. ¿Sabeis porqué? Porque tres ferias al año, para un pueblo como Manacor, son muchas ferias; hemos de repartir bienamente entre ellas el humor, el dinero y las fiestas, y como son muchas, toca bien poco a cada una. Tocando poco, resultan pobres; resultarán mezquinas, huye de ellas la gente, y huyendo la gente, adios animación y adios feria.

Se hace preciso, pues, variar de ruta, abandonar un procedimiento de resultados negativos por otro que los dé satisfactorios. Haya sólo una feria, pero que verdaderamente sea tal feria.

Ya en este extremo no tengo más remedio que anotarlo al tratado en mi artículo anterior: Atracción de viajeros.

Nadie ignora que la primavera y buena parte del verano son las temporadas escogidas por los turistas para emprender sus viajes de recreo. Durante aquellas nos visitan los pocos extranjeros que saben hacia donde caen las famosas cuevas del Drach y dels Ams.

¿Porque, pues, anualmente no se han de organizar unas solas Ferias y Fiestas y que estas sean precisamente en una de las citadas temporadas?

¿No te parece a nuestro digno Ayuntamiento que esta sería una forma de atraer al viajero, de hacer su estancia en el pueblo agradable y de convidarle a que en otra ocasión nos visitase?

¿No redundaría este proyecto mucho más en favor de Manacor, del comercio y de la agricultura?

A su consideración lo dejo. El, que es el llamado a regir los destinos de Manacor, es fácil que sea mejor que el articulista en esta cuestión.

Y conste que si me he atrevido a insinuarlo en esta ocasión es porque no se me oculta que nuestra digna corporación se proponga llevar a cabo una serie de beneficiosas reformas tan luego se haya solucionado el problema económico-municipal de que ya hablé a mis lectores.

A. SUREDA FERRER.

De cap a Lourdes

—«(:)»—

A Mataró ¡Qué de xemenyes! ¡Qué de fàbriques de texir! A Girona ¡bona aigo ferm! tothom carregava y bevia. Les gasseoses tampoch no son males. D'enfora ja destriarem el Castell de Figueres.

A Port Bou n' hi hagué molts que canviaren moneda a 13'70 de prima. Se feya valer de la nececitat aquella bárbara.

Comprarem pa, porque tenien menuts espanyols, que mos feyen nosa.

A Cerbera canvi dé tren; ja mos trobam dins Fransa; es conexedor en qu'allá guarden més atencions a n'els passatgers perque ja hi ha a les principals estacions una llarga entixinada de vides, baix de la qual se fam les manibres y está la gent a cobri.

Les tercieres franceses no son tan fresques ni espayoses perque no més tenen finestrons, empero tenen coixins de mèlles bastant cómodos. No son tant netes com les tercieres catalanes noves pero millors que les veyses, per exemple les que mos dugueren de Barcelona a Monistrol y mos tornaren qu' eren acabades, poch netes, insopportables en aque-

llès hores de calor aufegadora.

Mos assemblava anar en les tercieres de Mallorca o en les quartes. Valga que les grandes y hermosures y piedat que se respira a Montserrat mos donava conhort. Qualquen per endolcir les quejes, cantava:

Penitencia! penitencia!
Si volen salvació.

Ara hem feia una enfuita però tornem a dins el tren de Fransa.

A mífjant Joriol els blats encara verdosos com si mos tobassem en Abril!

¡Les civades sensa segar! Una verdesca per totes les terres fins y tot per demunt els turons com si fossen prats de reguivol! Quines vinyes tans grans y tan ben conrades! A qualche lloc com i mienaven á segar civades y arreu estaven segant el fanás y aufaus y dexantlo estés demunt la terra feutne després grans fexos pe 'n s' hivern donarló a n' es bestiar.

Ja arribam a Salces. Deves una hora a passar

Axuxi el tren s' afica dins la mar. Ses ginyes estan casi a flor d' aigo.

¡Quina hermosura anar per dins mar en carri!

¡Dins les onetes de l' aigo que 's tavella amb el ventet passarhi amb el carril a tota màquina y en lloc de bresoletx callat de l' aigo, sentir el sodocar y el bronir de les rodes sobre el camí de ferro!

¡Quines buferes tan amples y espayoses! A voltes sembla que no tenen cap d' allá. Se confonen com la mar amb el cel blau.

Barques més grosses que llauts costers allá hi naveguen. Sembla a voltes qu' accompanyen el carril o qu' acoden a ferli les honors a vela desplegada, A dins aquelles aigos hi ha un poblet a demunt una illeta que surt del fons de l' aigo, aont s' hi tenen estatge 'ls pescadors. Aquest poblet sembla que nedava com les barques; no hi poden anar a peu perque no té camí y amb botets o pasteres arriben fins a ne l' portal de les cases que estan tant ran de l' aigo que del botet ja salten dins la casa.

Més de quaranta kilòmetres de camí ferem en el tren per dins aquella gran bufera, casi sempre com si anassem per dins mar, passant per cinch o sis poblets, que tenen estació dins les regions de l' aigo.

D' aquells estanys n' hi ha que sembla d' aigo dolce perque s' hi fa canyet y bova y altra herbatje, pero n' hi ha tambe d' aigo salada perque hi vatx reparar unes grans salines semblants a les de Campos y unes bones garberes de sat.

Un homo de fora vila mos pregunta: —Aquesta mar que travessam es sa nostra matixa?

—Si, li respon un tot serio, com si digués ver, ara mos trabam a s' endret des port d' Andratx allá d' alla sa Dragonera.

Tothom va fer la mitja y se mogué altra conversa.

Aquell anar per dins l' aigo feya ganes de cantar la Barquerola que com erem atlots cantavem a dins un lleut remant, remant.

Aquelles onetes mos feyen anyorar la Mare de Déu y par que mos empenguessen de cap a Lourdes.

El sol post arribarem a Narbona.

(Seguirá) JOAN AGUILÓ PVR.

MESTRE COLAU

(RONDAYA)

Com a tots els mortals, aquella vegada tocà a mestre Colau entregar l' ànima a Déu.

Estirar els potons y prendre els atapins cap a n' el cel va esser tot-ú; se posà ses cames a n' es coll encengué un cigarro de filet y ja es partit daxo, daxo a veure S. Pere.

Havia mort devers les dues, y jo no sé com diantres fan els esperits perque no n' he vists mai, ni se com caminen, pero al manco deu esser en vapor, en globo o en automòbil, perque lo qu' es sert qu' abans de vespres ja era arribat a sa porteria del cel.

Pensau si degué arribá suat amb aquest baf y vesota que fà devers les dues ara per Agost, y mes quant s' acosten a n' es sol; se fonia lo mateix que seu.

Abans de tocar, volgué reposar una estona y dessuarse per pò a un costipat.

Quant hagué recobrat una mica alsàs els ulls y se mira de prim compte aquell gran palau tot d' or y de perles grossíssimes, com no s' en troban dins el mar de la Xina. Tenia per portes dotze diamants grossos, brillants, com dotze sols. Y les set qu' heu seria de veure per dedins!

¡Sabs, vadí ell, que no m' heurien de voler deixar entra! Per paga hi ha un porté que no s' escolta raons y mes caparrut que ja li costava pena ferm a n' el Bon Jesús, quant anaven plegats pel mon, es tenirlo subjecte.

Ja ho vorem en jelat aont se jeurá.
Agafa sa baula y.... toch, toch.

—Ja va-li respongué una veu que pareix s' axicava de dormí.

—Ja hi frissau poch, digue mestre Colau, com se coneix qu' aquí no hi toca gayre es sol.

—No poria esser altre, va dir S. Pere, fins en so morir ets estat inoportú. ¿Que no sabs que no van en lloc els bons criats, quant fan la siesta?

—Peró.....

—No hi ha emperons qu' hi valguen.
Y digués. ¿que no t' has confessat?

—Si Pare, jo me confessava al manco una volta en l' any y ara antes d' emprende el camí cap a n' el cel perque estava en perill de mort y volia passar complices.

—¿Y combregat?

—Foy, també sempre que me confessa y antes de berenar, qu' ho solia fer.

—Ala baxa, que no sabs qu' hi combreguen tots, els cristians? Digues que no has fet poch.

Bono axuxí no pots entrar. Visten y prenen a mà esquerra, vora vora aquest marjal, y a n' es portal que farà nou, hi entres, veurás una sala gran, demanes es pasaport y tornes.

Aquesta resposta si que li vengue tort ferm a mestre Colau perque no l' esperava y no sabia que no fos S. Pere que donàs els pasaports.

Y mes cremat qu' una mosca s' en anà dient;

—Vaja un porter! y qu' está per besti.

Pero ben prest trobá es portal que feya nou y entrá lo mateix qu' entrava dins sa botigüeta de ca 's sebaté veinat de casa sua quant estava a la Terra.

Tot d' una no ve ningú y se mal pensá si S. Pere li hauria jugat una mala passada per contarrò llevonsse a l' Pau y fer tots plegats una rialla; pero just llevonses senti com un aleteitx d' aucells, se jirà y vé que passava una ombra su arren d' ell travessant d' un portal a l' altre.

Se jira cap a ella y tot rebent li digué; —Ola companyera que també cerques pasaport?

—Si fà, respongué s' ombrà d' que m' hi dexaran entrar.

—Jo en confiy. Aquesta faltaria que fessem els ous en terra. No hi ha ningú que pugue dir res de mi; VATX a misa els diumenes, me confés en sa Corema, crech que hi ha un Deu y un bras allà en el cel que mos comanda, ni he estat mai dins sa presó, y que més vols? però no heu sé que ferem. He vist que S. Pere feya orejeta ferm.

—Ell sabs que volen els papés de nets. Amb axò s' obri una porta y a dins una sala llarga gran y com un meguetzem hi veren una mala fi d' angles y xerufs que no se daven raó a ses mans d' escriura y vengue ompli fuys y més fuys y quant en tenien un munt d' escrits, altres les s' en duyen les encuadernaven, y llevonses les componien a dins una altra sala amb un lletreiro ademunt que deya: "Biblioteca del cel".

—Aquesta si que m' es blava, digué mestre Colau y a n' el cel que fan feyna?. No m' ho hagués pensat mai!

—No homo, li respongué s' ombrà, axò son els angles qu' escriuen sa vida dels homes, y quant se moren encuadernen el fulls y les possen dins aquestes llibreries, comensant pels primers pensaments en neixa y els derres badays en morir.

—Homo y aqui poriem passar el ratet el temps que fumassem un cigarro y mos despatxasen es pasaport lletgint sa vida d' els homes?

Jesus y qu' en sabrem de coses!

—Colau, no digues quebollades: jo les tench a ses soles des peus a ses rialles. No sabs que a n' el cel no fumen y casqu no pot lletgir mes que se vida d' ell metx.

Amb axò ja se son aseguts y un angel les entregà un llibre encuadernat de fresch y en so nom, Il·lustració y vida de mestre Colau.

Pren es llibre y obri a n' es capitol I. Any II de casat.

Se posa ses uyeres y lletgi:
«Mestre Colau és un mal ànima. A-vuy fa dos anys juts que son casats y sa seua dona des mal tracto està apunt de morir martir.

«S' avaricia el rovega. Ella no es senyora ni d' anar a dò oli: compra y ven sà y desfà; heu posa tot a un recó y per menja han d' anar a espesa. Sa dona que heu veu y heu considera cuida a tornar botxa; se emagraix de cada dia, fins li plany el pà.

«Lo pitjor que no s' en confesa. Diu qu' es un homo de be a carta cabal; va a misa el diumenes, sa confesa, creu que hi ha un Deu, no mata ni roba a ningú. En cambi es un mal cor y estima tant els dobbes que per un canet se penjaría»

Quant arriba aquí, tengue un desmay y cau mitx esmortit.

El despertà un olò de sofre qu' entabanava, se vé en mitx d' una fumassa ennegrida y terbola y camí d' una altre carretera.

A. M.

Crónica

General

MADRID.

En breve se publicará una disposición en la «Gaceta» aumentando en 50.000 pesetas la consignación de los presupuestos destinada a la construcción de carreteras en la provincia de Baleares.

* *

Las operaciones del canje se hacen con tranquilidad hoy en todas las oficinas de la Corte habilitadas para ello.

Desde que comenzó el canje se han cambiado en toda España más de dos millones de pesetas de los duros sevillanos.

Se confirma oficialmente que los Reyes marcharán mañana en el rápido de Francia. Don Alfonso acompañará á su augusta esposa hasta Burdeos.

Esta madrugada intentaron robar en el convento de frailes situado en la calle de Bravo Murillo.

El guardián oyó ruido y avisó al sereno quien disparó varios tiros huyendo inmediatamente los ladrones. Estos habían saltado por el jardín y violentaron cinco puertas.

Se celebró con solemnidad la imposición del Toisón de Oro á los generales Sres. Primo de Rivera y López Domínguez.

El Toisón del Sr. López Domínguez perteneció al Duque de Baden y el del señor Primo de Rivera perteneció al Duque de Brunswick.

Después se celebró un almuerzo en honor de los nuevos caballeros, que resultó brillante.

Asistió la Familia Real, muchos invitados y palatinos.

MARRUECOS

Comunican de Tánger que la kábila de Beníata atacó al campamento de Rimiki, durando todo el día el combate, que fué muy encarnizado y sangriento.

Los partidarios del Sultán Abd-el-Aziz avanzaron hasta muy cerca del campamento sin penetrar la gente en Rimiki, sufriendo grandes bajas.

Los de Buanda tuvieron cuatro muertos y seis heridos.

BARCELONA

Por cuestión de celos un sujeto ha dado muerte á puñaladas á una mujer llamada Elvira Torremades.

El agresor se ha presentado á la Delegación de Policía, confesando su delito, siendo detenido y puesto á disposición del juez competente.

En Sans en la calle de la Victoria, la policía ha descubierto una fábrica de moneda falsa. Se incendió los troqueles y una enorme cantidad del metal blanco con que se fabricaban las medallas.

VIENA

El rey Eduardo y Francisco José. Ha llegado á Viena el rey Eduardo VII, habiendo celebrado una entrevista con el emperador Francisco José.

La entrevista fué efectuosa.

Baleares

—(—)

En Algaida ha aparecido en la casita de campo llamada *Casa Mulet* un hombre completamente carbonizado.

Dicho cadáver es el del dueño de la casa Antonio Coll Oliver de 83 años de edad, el cual se supone que fumando prendió fuego y al intentar salir no pudo llegar á la puerta, quedando sentado en un banco donde murió en medio de las llamas.

—*

Aumentan los turistas en Mallorca.

En los presentes días el contingente de personas, en su mayoría turistas, que se hospedan en el *Grand Hotel* es tres veces mayor que el año pasado.

—*

El jueves llegó en el vapor Isleño nuestro paisano el ex-ministro de la guerra D. Valeriano Weyler.

Viene á pasar una temporada en sus posesiones de *Son Roca y sa Vall*.

—*

Según nos dicen del pueblo de Santanyí una caballería que tiraba de un carro se espantó y salió desbocada, arrastrando en su carrera á una niña, hija de un carabinero de aquella localidad, falleciendo la infeliz á los pocos momentos.

Local

Despedida.

Después de una temporada pasada en el seno de su familia salió para Barcelona nuestro amigo D. Antonio Rubí, director de las escuelas del *Ateneo Catalán* de Barcelona.

Tenga feliz viaje, y vuelva pronto á respirar los aires de su querido terruño.

—*

De veras sofocantes son los días de la presente semana.

El cielo encapotado, sin aire y gooteando de cuando en cuando sin alcanzar á llover, se conserva la atmósfera tan sumamente pesada que con dificultad se puede respirar sin que se tenga que traspasar pero de veras.

—*

Necrologia.

A las tres de la tarde del martes próximo pasado pasó á mejor vida, después de recibidos los santos sacramentos, D. Francisco Ferrari, padre de nuestro particular amigo el joven clérigo D. Antoni.

Los funerales celebrados el miércoles fueron una manifestación de las simpatías de que en vida gozó el finado.

Descanse su alma en la paz del Señor, y reciba su desconsolada familia nuestro sentido pésame y en particular su hijo D. Antonio.

—*

Juez de este Partido.

Accediendo á lo solicitado por el señor Eduardo Ybañez Domenech Juez electo de este Partido Judicial, no se hará cargo de su nuevo destino, según oficio recibido en nuestro Juzgado.

—*

Hay desgracias que parecen milagros.

Nuestro amigo D. Antonio Fluxá el martes de la presente semana se retiraba del campo en su carro, acompañado de su hija, y al doblar la esquina

de la calle de la Condesa para tomar la del Torrente, lo hizo con tan mala suerte que caballería, carroaje y pasajeros, todos se fueron al fondo del torrente, y sin embargo, todos salieron ileso, sin tener que lamentar más desgracia y desperfecto que el susto consiguiente.

—*

El sábado próximo pasado, regresó de París y Berlín, como teníamos anunciado, nuestro amigo el joven médico D. Honorato Puerto.

La expedición científica de dicho señor ha sido tan oportuna y provechosa, como de alagüenas esperanzas para nuestro pueblo; pues el Señor Puerto está ya montando un gabinete á la altura de las mas adelantadas clínicas para enfermedades de la vista que ha podido estudiar en la larga temporada que ha permanecido en París y Berlín.

Esperamos que la aureola con que acabó de llegar nuestro joven médico se verá coronada con los más alagüenos resultados.

CULTOS

IGLESIA PARROQUIAL

Viernes 14. Al anochecer procesión de la Virgen y completas.

Sábado 15. A las 7 Visita y comunión general de las Hijas de María. A las 9 y media tercia y Misa mayor con sermón por el R. S. D. Pedro Perelló Pbro. A las 3 y media Vísperas y enseñanza de doctrina. Al anochecer último dia de novena con sermón por D. Pedro Perelló Pbro.

Visitando la iglesia se gana indulgencia plenaria.

Domingo 16. A las 7, Comunión general y visita de las Madres Cristianas. A las 9 y media tercia y Misa mayor con exposición del Santísimo y sermón. A las 3 y media Vísperas y enseñanza de doctrina. Al anochecer último dia de novena con sermón por D. Pedro Perelló Pbro.

Los Cofrades del Carmen visitando la Capilla de la Cofradía ganan indulgencia plenaria.

Miercoles 19, á las 7, durante una Misa

se celebrará el ejercicio del dia 19 en honor del Patriarca S. José.

IGLESIA DE S. VICENTE FERRER

Sábado 15, á las 6 y media continúan los quince sábados dedicados á la Virgen del Rosario.

Domingo 16, á las 8 y media Domingo con exposición de S. D. M. y sermón que predicará D. Juan Alejo Muntaner Pbro.

El dia 15 hay indulgencia plenaria para los cofrades del Rosario que visiten la iglesia de San Vicente, y el dia 16 otra por visitar la capilla de San Jacinto.

Boletín

comercial

Almendra	de 20 á 25 pts. cuartera
Almendrón	72 quintal
trigo	18 cuartera
Maiz	16 " "
Avena	10 " hectólitra
mallorquina	7 " cuartera
Garbanzos	23 " "
Judías	36 " "
Habas para ganado	16 " "
Para cocer	20 " "
Pulpa	28 " 100 kilos
Albaricoques	7 y media el quintal

ANUNCIO

El aficionado y afamado pirotécnico D. Pedro Juan Grimalt Suñer, (a) *Pipates* ofrece al público, con una economía sin igual, sus trabajos desde la clase más inferior á las mejores conocidas en esta Isla.

Tiene su despacho, donde encontrarán crecidas existencias avisando anticipadamente, en la calle de Amador n.º 2.

MANACOR

Se necesitan oficiales, semi-oficiales y aprendices en el taller de D. Juan Suñer.

Plaza del Carril.

MANACOR

—18—

—Si no me vol veura trista, que me conceda lo que li vatxá demanar.

—Dermi, filla, que tot te será concedit.

—Me ha de dar es consentiment per fermie monja.

Aquesta petició, que no esperava Donya Maria, la va deixar tota turbada, y no va tenir paraules per contestar.

VII

Deu va escoltar ses oracions de ne Roseta y Donya Maria va sedir a ses peticions de sa seu filla

Ne Roseta se ha tencada entre ses tapies d' un convent.

Aquella hermosura, que tenia tants de admiradors, la tapa ara s' espessor d' un vel, sos vestits de fina seda los ha canvidats amb s' habit humil de religiosa, sa scua tenra veu, s' uneix a ses de aquells cors de verges que, com himnes d' amor, envien a n' el Senyor ses fervorosos cantichs.

Ne Roseta es ara feliz perque a dins es claustre no tem a ses seduccions d' el mon, a na aquets mes directament a dins es cor y li fassa sentir més ses dulzures d' es seu amor.

Ne Roseta no pensa ja en res d' el mon, per ell no te son cor un sol betech, no hi ha mes mon per ella, que s' espay que tancan aquelles quatre parest, ni més amor qu' el de son Divi Espós.

Cada dia a hora de vespres, quant ses monjes resen a n' el chor, hi ha a dins l' iglesia una dona vestida de dol, que ajoneyada y amb actitud molt devota, escolta aqueül reso, es Donya Maria, que se complau escoltant aquelles veus, perqu' entre elles se sent sa veu de ne Reseta.

ANTONIA, (1)

FIN.

(1) Tal cs el seudónim en que se presenta y firmada el nostre concurs la present novelà premiada amb una obra d' art.

Correspondencia

Última queja—Federico—Va en el presente número.

Fidelidad—un joven—Irá pronto.

Ya Ya—Marcos—No irá nunca.

Coverbos—S.—Muchas gracias.

Rissas—N. N.—No sea V. bendito.

Yo ya lo sé—Uno—Pues debe tener entendido que aun no sabe V. la mitad. El dia que V. sepa lo que a nosotros ha llegado, entonces comprenderá que sabe algo del asunto que tiene V. entre manos.

T. N.—Pues entonces porque insiste? No es lo mismo escribir que feriar, Ya que V. se empeña en que le seamos frances, allá va. Lo de V. únicamente con una fuerte legia, puede tomar color.

El nigul de Santanyí

—«(..)»—

Tots és mallorquins que saben un poch ses tresques per dins sa nostra illa, no ignoren que la vila de Santanyí, població de la part del mit-jorn de la nostra roqueta, a pesar de tenir un terme ben gran y terres bastant bones, les més de ses vegades ses cultites se perdren pèr falta d' aigo.

Aquesta secada, s' ha feta tan *proverbial* qu' una vegada un santanyiné qu' estava llogat a Palma, deya a uns quants atlots de la casa ahont habitava quant li preguntavan per ahont deves era la seu vila: *Fillets, los digué, jo avuy no vos ho puch dir; per dirvoshó, hem d' esperar un dia que plogue fort ferm; una aigada generai, y allá ahont veareu un redolet clà, serà Santanyí, sa meua vila*".

Fisicament parlant, se pot atribuir aquesta falta de plujes a lo poch montuos d' aquell terreno y a los pochs arbres qu' es troben dins son terma; però segons me digué un homo veys' altre dia de pagés, ara fá una trentena d'anys que sa causa està en lo que vatx a dirvos.

Deya aquest santanyiné, que quant Deu creá el mon, va creá també un nigul per cada ciutat y vila; perque poguessen cullir bones anyades. Però se diu també que s' descuidá de crearn' un per Santanyí: y.... ja heu crech! a quell any no s' coí res del mon.

El Batle, retgidós y tots els *caps-padres* de dita vila, fent tots un co, resolgueren anarsen

en comisió cap a Deu, y expòsari amb tota humildat, sa falta que los feya un bon nigul; Pero fos que Deu aquest dia estás cansat, o de mal humor, fos que trobas que no t' se merexién, que axó no s' ha sebut may, los diqué:

—No vatx de niguls! ja n' he creats bastants!

Anau, y ja diré a n' es nigul de Campos, a n' es de Cabrera y a n' es de Felanitx qu' sa cuerdin de ploura dins el vostro terma, y aximatenx anirà bé.

Aquella comisió s' entorná cap-baix:

—Qué havien de fer!

A dins poch temps foren ferits del mal que s' pensaven. El nigul de Cabrera veyá qu' es de Felanitx, fent cóm qui acostarse a Santanyí li amolla per llarch y diu: Verderolinal Mirau que beven 'vuy per Santanyí! Eli es Felanitxé ho fa bé! Ca, cál ell no importa que jo m' hi acost de qui temps!

Es nigul de Felanitx fa dos dobbés de lo matex, veu qu' el de Cabrera s' arramba un poch y diu: Botrada! ja me estoviará una bona feina mon germá de Cabrera! Eli si ho fa axi, no necessitará es meu servici! Milló!

Y per derreria lo que fan els niguls de Cabrera y Felanitx, ho fa també el de Campos: cregut qu' els dos antes dits fan de les seues per Santanyí, no s' hi acosta may; y els pobres santanyinés se quedan amb moltes ganes de que plouge.

Al cap de s' any, segons se diu, tots els niguls van a dona conte a Deu dels traballs duits a cap dins el seus departament respectius; s' han plougut fort o petit; si han fet barrumbades o brusquines; si han fet pedrades o altres desgavells; y Deu qu' es es seu Jutje, los diu: —Ahont son el niguls de Cabrera, Felanitx y Campos?

—Presentes! responden ells.

—Bono: supos que voltres tres no vos heureu descuidats d' aná a ploura a Santanyí? No es veritat? Vamos per parts; tú de Felanitx, Quantas vegades hi has anat?

—Senyol! respond aquest, no hi he anat cap vegada: perque creya qu' el de Cabrera m' havia escusat sa feyna: dochs molts de pichs vax veure que s' abocava se sanaya de casta forta.

—Ja no m' en pensava d' altre; diantre! respond Deu. Venga el de Cabrera, Diges, tú, Quantes vagades has regat dins Santanyí durant s' any? T' hi has acostat tan mateix?

—Jo li diré, Senyol: quant jo, un parey de vegades hey volia anar, vatx veure qu' el de Campos los abaurava per llarch, y vaitx creure qu' era per demés s' anarhi.

—Ja n' tenim dos! respond Deu. Venga el derré meem si n' sortirem. Tú, de Campos: Has cumplit ton encarrech? has provehit d' aigo a Santanyí?

—A lo que vetx, Senyol, l' hauré bollada; quant

jo veyá qu' el de Felanitx y de Cabrera ho feyen tant bé, vatx creure que ses meues visites eren per demes, y no vatx sorti del meu redol.

—Idó d' aquesta manera, anyadeix Deu, ni un ni altra vos hi heu acostats a Santanyí

El de Cabrera, no ha passat la mà; el de Felanitx no ha arribat més que fins a Cas-Consos y tú de Campos t' has aturat déves Ses Salines y el pobre Santanyí s' ha quedat en cueros. Bona! Y axó s' vergonya!

Aqui Deu, agafant un garrot los diu: Polissons! Mal criats! Balitres! A ploura a Santanyí s' ha dit. Meem si mos hi entendem.

Els niguls tots amb massa per pò de sa pò uns trotant y altres correns de quatres prenen las de Villadiego cap a Santanyí: y allá buiden tots els odres; y ja heu crech qu' ses quatre garbes qu' han segades el torrent los sen d' dins es pla d' en Torrella, o devés sa plaja de Ses Salines.

Are diuen que n' torná fé diputats a Corts, es poble los encarregará que diguen al Govern que s' cuidi de demandá a Deu que los enviy un nigul bò y nou per ells tot-sols y qu' es diuge: Es nigul de Santanyí? Ho lograrán? S' serán escoltats d' aquests pares de la Patria? Serà difícil. A bon gat encomenan es formatje!

S, BARCELÓ

EPÍGRAMAS

Al repatriarse Juan Roda,
para sí mismo decía:
¡Ay, Cuba del alma mia,
que te hemos perdida toda!
Y cuando en Palma se vió
con arraigo y con ascenso,
yá con más calma pensó:
¡La isla toda; ni por piensó!
¿Y lo que me traigo yo?

UNO DE GALICIA

DÉCIMA DESBARATADA

Quant jo era no molt gran
trecava per dins Turquia,
y me vaix topá un dia
en ses nosses del Sultan.
Heu de sabre qu' allá fan
unes nosses acabades:
tots per berenà, arengades,
peix enguixat per diná,
y tots menjen per sopá
figues de moro torrades.

—17—

amb evassives.

Ne Roseta va haver de sostenir á dins son cor una lluita terrible, perque per una part sentia haver de donar aquell disgust á sa mare y per altre se veu de Deu la cridave a dins es convent.

La veien sempre triste, apenes menjava; qu'nt se mare dormia s' axicavà y ajoneantse se posava n' oració.

A Donya Maria la preocupava s' estat de sa seuva filla; tenia por qu' es disgust, qu' li havia causat sa mort de son pare, no la posás malalta; axi es que feya tot lo que sabia per distreurla.

Un vespre que ne Roseta estava pensativa Donya María, tota commoguda, li va dir:

—Diguem, filla meua. ¿quin es esteu sentiment? Si se anyoranza de ton pare te causa aquesta tristó, es necesari que te conformes; perque Deu heu ha fet, y, com dius tú, mos hem de conformar amb se voluntat de Deu.

Molt vatx sentir sa mort de mon pare; pero tench un' altre cosa, que si la vos dich, vos posereu trista.

—No tengues cap reparo, filla meua, ja sabs que som te mare y qu' es teus sufriments son meus tambe.

—Sent donarli un disgust, pero es presis que li hi digue.

—Lo que per mi es un disgust es vorarte d' aquesta manera.

VUITS Y NOUS

SOLUCIONS DEL PASSAT

GEROGLIFICH.—Cadefet.

SEMLANSES

1.ª En que haya sabatés.

2.ª En que passan pronta.

3.ª En que te cos.

4.ª En que té marinera.

XARADA.—Si-neu.

FUGA DE VOCALS

Sa mare de na Tonina
va pasta y va fe cla,
y va ve de na compra
catorze amuts de farina.

ENDEVINAXA.—Una ceba,

GEROGLIFICH

ILLATÍE

MIQUELÍ

PREGUNTES

1.ª ¿Quin es es nom d' un politich d' avuy en dia qu' es pastós sempre 'n solen tenir?

2.ª ¿Quin es es periodich de Mallorca que va devant es sol?

2.ª ¿Quin es es nom d' homo que li fitgit a s' enreves té ses metexes lletres que a se'n endret?

UN SOBREPOSAT

SEMLANSES

1.ª ¿En que s' assembla un fusté a una botiga de comestibles?

2.ª Y un forné a un prebe de cireràta?

3.ª Y es duros sevillans a ses processions?

BIEL DE LA MEL

CAVILACIÓ

Alcalde—Pilot—Esgotxi—Abanderat—Coronell—Notari—Majordom.

Amb ses initials d' aquest set empleos formá es nom d' un objecte molt usual y qu' es troba a ses Iglesias.

FUGA DE VOCALS

D.m. n.n. s. m. q...r.s.
.n.t.s q.. d. .m.r m. m.r.
q.. n. n. p.l.br. t.y.
c.fr.d. st. m. x.st.nc..

UN MANACORÍ

ENDEVINAYES

No té cap, ni cames.
ni cos, ni menxe, ni beu,
y si el posen com se deu
te cos y cap y cames
y menxe y beu!

Tu qué estúdies llatí
y que sabs tanta moral,
díguesme; ¿quin animal
sempre entre sense averhi
a la casa cap porta!,
y n' ha mesté per sorti?

UN SOBREPOSAT

(Ses solucions disapte qui vé si som vius)

Tipografia de LA AURORA.

