



SEMANARIO BILINGÜE.—SE PUBLICA TODOS LOS SÁBADOS

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En las Baleares . . . . 1'00 peseta trimestre  
 En las demás provincias . 1'50 »  
 Extranjero . . . . . 2'00 »

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

CALLE PALMA NÚM. 3  
 Anuncios y comunicados á precios convencionales

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN

En la administración de este periódico.

CONCURSO

**Señores:**  
**Se gana un duro con sólo una pregunta.**

El día primero del año nuevo, ó sea el martes próximo, se paseará un hombre honrado é incapaz de mentir por las calles, plazas y establecimientos públicos, con un duro en el bolsillo y lo entregará al primero que le pregunte:

¿Dus es duro de L. Aurora?

El sábado próximo publicaremos el nombre de la persona que llevaba el duro y el nombre de la persona que lo haya ganado.

Fuera pereza, pues, y á preguntar que tal vez la persona que tengais á vuestro lado sea la que lleve el duro.

Aun no se ha presentado el número de LA AURORA, que le ha cabido en suerte la lechona prometida.

Cap d' any

¡Que de melangioses y series consideracions se presenten a nostro enteniment quant acaba l'any!

El acabar l'any es trist, com trist a's la posta del sol qu'entre l'enlloch y sentiments de la naturalesa tota despareix del nostro horizon y transpassant les altes serres de les montanyes va a sepultarse allá.... en les immensitats del mar blau aplegant la seua deurada cabellera a través de la tranquil auba horabaxenca; mes trist... que se derrera vibració de la ben trempada lira, tocada per la ma mesura del cantor, mes trist, ¿que he de dir?..... mes trist qu' el bategar del moribunt.

Tot passa.... l temps fogidor que corr mes depressa qu' un torrent impetuós sens dexar petjades ni rastre algün de son camí; les esperances somiades en un principi color de rosa, les resolucions que mos proposarem, los bons propòsits que ferem y els projectes qu' ens forjarem, al comen-

sar l' any, se frustaren y desvanesquen com axís se dissipa en el aire el fum y torna un no res, com la bamba del sabó que d' ella no 'n queden efimeres gotes, com la claror del llamp que s' apaga apenes ha rebut son ser, mes dexant el cor ferit y atravessat per l'afilada espasa de l' amargura y el desengany....; passan els goix y plers tan locament desitjats y qu' ara de tots ells sols ne queda com espina verinosa clavada dins el cor, el remordiment y sa vergonya perque envenenaren l'ànima y l' enmalaltiren; llevores recordam... l' anyorada ausencia de sers estimadíssims que durant l' anyada mos han abandonats per debaxar a la freda tomba de la mort....

¡Quins recorts tan amarchs y que de consirós va posantse nostre cor quant girant la seua vista considera 'l temps passat!

¿No 's veritat qu' es un dia molt trist el dia de «cap d' any»?

Estava un jorn assegut un bon vell de nevada testa, cuberta ja per la pols blanca de la mort junt a la ribera del riu impetuós. «Mira; me digué, veus eixes ones que se serpentejen amb estropetix les unes amb les altres? elles son la mes feél pintura, l'imatje mes eloquent, la mes exacta y cabal de la meua infantesa. Air recort que minyonet etxerevit jugava p' els carrer, recort que crexia, me feya gran y mon cap ilusionat de pomposes quimeres y sembetuda la meua anima p' els vents de les passions fruía, gosava y me divertia fentme comptes que la bona vida may havia d' acabar, mes ja cabells blancs cubreixen m' envehida testa y encara sent dins mes orelles el vouve-ri-rou de ma mare quanti m' engronava dins el bressol y ja vei'x cavar me fossa.... Callá llevores el bon vell y contemplant aquelles ones que passaven per may mes tornar, com empla-va també sos anys y jochs de l' infantesa, les ilusions y passa-temps de la jovintut y tot ho plorava com se ploren agradables recorts, com se ploren los bens perduts.... tornant quedar trist molt trist, pensatiu y agobiat:

Les paraules d' aquel vell honorable despertaren en m' imaginació nous horizons qu' es colombraven a la llum

clara del dolç meditar.

Aqueixes aygues, deya, totes dessemboquen a la mar gran ¿Qu' importa, donchs qu' en son pas besen els peus de tendres fiore es ja sia del perfumat roser, del candorós lliri y jeremi o que banyen resposos caritx: espines y romeguers? ¿Qu' importa que la seua marxa sia modesta, mansa y tranquila com la dolça fontinyola que serpenteje amorosida per en're la floresta, ó que sia en canvi desbaratada y turbulenta a causa de les penyes gropelludes y obstacles qu' estorben la seua corren? ¿Qu' importa tot axó si a la fi totes van y dessemboquen a la mar, aont se mesclen y confonen la perla de la sonada amb les montanyes de blanca escumera?

Després d' un any ¿qui se recorda d' els plers anyorats, ó de les meleides penes? ¿qui dels bens gosats? ¡Ah! que goitx y desditxes, plers y penes, bens y miseria passen com un núvol empés p' el vent, com la corrent d' un riu, com les ones de la mar, mes no tornen arrera; tampoch hi tornen els anys que coronats ja sia de flors, ja d' espines.... se perden per sempre en el mar immens de l' eternitat. ....

Pero per ventura els anys van tot sols a l' abisme sens fons del per a sempre?

¿Hi van les aygues de la mar? ¿no les acompanyen les flors ó les maleses que la corrent arrebassa de les voreres que banyava? ¿no arrastren y s' en duen l' or o les pedres qu' a son pas trobava?... Tampoch los anys... les obres bones y dolens es les acompanyen....

Fassém donchs, obres meritories, practiquém les virtuts y obrém el bé... ¿Qu' importa que passin els anys mes aviat qu' una satjeta voladora atrevessa brunenta el blau puríssim del cel immens, si les virtuts qu' en ells se practiquen, son immortals, no passen ni passarán ja may? .....

A. M.

La ciencia agrícola

Molt de temps fa que sentim a dir que s' agricultura es a rassada, y

després d' haver fets multitud de descubriments y haver intentat posarlós a la práctica no hem adelantat gran cosa sinó que seguim encara quexantmós, y regoneguent es nos'ro atrás.

Y es que no hey ha cosa mes mala que dur ses coses sens' orde, y fer tota classe de trebays manuals que no 'stiguen abans estudiats y resolts per s' in eligencia.

Nolros agricultós estam tan aficats a sa práctica, tan acostumats a n'es trebays corporals, o per dirho ab mes propiedad a fer feina de brassos, que difícilment sabem ginyá es nos'ro enteniment a cercá es perqué de ses nostres operacions, o sa rahó contrari de deixá de ferles. Per axó quant se considera amb alguna detenció els grans desbarats que veim a cada passa per nostros camps, se veu evidentement sa gran necesitat de s' instrucció d'es foravilé en sa ciencia agrícola, a fi de que pugua discernir es bé d'es mal y es profit d'es perjudici.

No fa molt de temps que passant per sa finca d' un amich el vatx trobá que mudava aubarcoqués qu' encara estaven en crexensa, y preguntantli perqué d'uya tanta frisó de mudariós, me doná sa rahó de que en aquell semanhey volia sembrá faves.

Li vatx demostrá sa gran aberració que feya mudant aubarcoqués que valien a 5'00 ptas. cada un, en circunstancias que difícilment n' afarraria cap per causa de tení sa saba despertada, per estalviá una grapada de faves que no val la pena de parlarné. Com som practich, maldament nn dia d' humorada u' agrada agafá sa ploma, li vatx fe es conte de sa siguent manera: Una coterada se compón de 400 destres, y per terme medi produeix 15 cotereres de faves, o sia que no arriba a aumut y mitx per destre. Un clót d' aubarcoqué o d' amelé ocupa contant es terré 7 pams en cuadro, igual á 9 clots per cada destre; de modo que cada 9 clots espenyen sa producció eventual de un aumut y mitx de faves. Aquestes valen 0'60 ptas. contantles a 16'00 ptas. sa coterera, y surt aproximadament un cuarillo de real de faves per cada clót; y calculada d' aquest modo s' operació, aquell pobre errat de con.e.s posava molt temeraria-

ment un capital de 5'00 ptas. per un quartillo. Sa mateixa observació li vatax fer, per combatre es seu sistema de no cavà els amatlès els primès anys d' haverlós mudats, per no espenyá es grá de devall ells.

Com se veu a la lleo no es s' economia es motiu de dú els treballs agrícols tal com ordinariament los feim, sinó sa falta de reflexió y sa costúm de ferlós sempre de sa mateixa manera: aixó es ni mes ni menos lo que deim sa rutina. Ja sé que s' agricultura es un art tan práctica que difícilment mos hi donen resultat ses teories. Sa causa es sa nostra falta de fe en sos procediments nòus, y molta volta falta de constancia amb executarlos y d' esperit d' observació per aprende á escriure á dalt sa terra lo que lléngim a dins s' enteniment. S' es menesté compendre que s' Agricultura teórica y sa práctica se completen y perfeccionen y se donen sa má, igual que dues mules a un cotxo, que ninguna el sen dú sense s' altre, y á totes dues los vá molt bé. Sa teórica consisteix amb aquells principis fiys de s' observació y s' esperiencia que fan referencia a 'n es cultiu de sa terra; y sa práctica amb aquelles operacions que se fan per durlo á efecte. Es com si diguessem qu' un agricultó teoric-practic es aquell que pensa lo que fa; lo cual es precisament lo que constitueix sa nostra racionalitat.

Si estudiavan s' agricultura així com es degut, li donarian s' importancia que té, la cual es moltíssima, si se té en conie que produeix la major part de ses substancies per sa nostra alimentació, y per nostro abric y comoditat, constituint per lo tant es mes inagotable manantial de sa riquesa pública. Á dins s' orde moral no queda darrera per que asegura y reforsa es vincles de sa familia y conserva ses bones costums.

Cercau sa familia d' un bon conradó y hi trobareu reunides totes aquelles bones cualitats. Veureu que s' aixequen dematí y van á missa d' auba per encomaná á Deu ses seues accions de durant es día. ¡Com no mos hi hem d' encomaná y amb un minut mos pot espenyá sa cuita quant tot l' any li som anats á darrera! Veureu pau y unió en're ses families per que es mateix tracte de durant es día y passá ses vetlades á la llar, los guarda de moltes distraccions insanes. Veureu atlots sans y robuts, endurits p' es sol y els elemts, y alimentats per un bocí de pa saborós y negre.

Aixó sa sa ciencia agrícola. Sebre afiná es major suma posible de benestá moral y material degut a s' explotació en regla de ses nostres terres. Consisteix aquesta regla en estudiá y fitsá primerament ses condicions propies de sa nostra hacienda. ¡Estiga alerta s' agricultó a violentá ses circunstancies! Ell s' ha de subjectá a'n aquestes. Si sa finca es bona per bestia, se fasse homo de bestia; si es bona per abres, se fasse arboricultó; si es bona per grans ó llagums, se fase conradó; de cap manera in'enti subjectá sa finca a s' explotació de moda, sinó a sa de qu' es susceptible sa mateixa finca.

Tenga en conte ses condicions d' es clima de sa finca, sa riquesa des terré, sa distancia de sa població y ses cir-

cunstancies de ses finques colindants, ses aigos, es camins, y s' honradés dels veinats de que se puga valé algún dia per tení jornalés fanés ó rotés acertats.

Finalment ha de completá es seu sistema amb una bona contabilidad.

¡Ah, sa contabilidad! Si els agricultós la duguesen, no perdrien tants de panés. No succeiria á tants es gastá els doblés en lo que no los ho tornarà.

Per medi de sa contabilidad sab en quines coses guanya y en quines pert, y modifica es cultiu a ses qui no li son reproductives.

No importa essé un gran matemátic per una casa de pagés; sinó que l' amo sábiga du sa contabilidad per partida doble, ó per altre sistema qu' ara explicaria, si aquest article no se fos allargat massa, y qu' el trectarém si un día n' escrivim un altre sobre s' economia rural.

¡Llástima qu' els propietaris no fasin estudiá a'n els seus fiys s' importantíssima ciencia agrícola! ¡Llástima que molts d' agricultós que se destruirien per doná una carrera literaria ó artistica an els seus infants, se neguin a fe algun gast per dedicarlós a algun ram d' explotació agrícola.

Per ponderá s' escelencia y noblesa de s' agricultura basta recordá que nostron pare Adán, una volta condenat per Deu á menjá es pá amb sa suó del seu front, valdedicá els seus dos fiys, un a s' agricultura y s' altre a'n es bestiar; dues arts nobilísimes y germanes bassones, y que constitueixen s' herencia que mos deixá es nostro primer pare.

Y es cosa sabuda que s' herencia dels nostros pares es patrimoni de benedició.

SEN PERINS.

### A orillas del mar

A mi madre.

Son tus ojos, madre mia,  
verdes y azules á un tiempo,  
y los de mi amada son  
verdes y color de cielo,  
y al fijar, junto á la orilla  
del mar, mi vista á lo lejos,  
en la linea que confunde  
el mar con el firmamento,  
de mis amores los ojos  
fijos en los míos veo

Por eso á orillas del mar  
paso, madre, tanto tiempo.

A. Sureda Ferrer.

## Reflexiones

III.

### SOBRE EL ESTUDIO

Los bienes que trae consigo el recto uso de nuestra razón, ¿quien será capaz de declararlos? Por algo dijo San Agustín que era fuente y principio de todo bien un entendimiento reflexivo; y en nuestra personal historia y la de toda la humanidad hallamos que todos los grandes y asombrosos acontecimientos tuvieron por causa un entendimiento que pensaba.

El fruto que deseo, pacífico y sesudo lector, saques hoy de mis *Reflexiones*

es una convicción profunda y segurísima de los tesoros escondidos en el estudio *debidamente hecho*, y un amor entrañable al mismo.

Por estudio entiendo aquí la aplicación de la mente á todo cuanto leemos, y principalmente á alguna ciencia ó arte que queremos aprender. Un deseo innato de saber se levanta intenso y ardoroso como llama abrasadora en nuestro espíritu, por manera que así como los animales llevados por su instinto natural se mueven hácia los bienes que les han de conservar su vida y recrear y deleitar sus sentidos, así Dios, con cuidado y providencia singularísima, puso en nuestra alma una especie de espiritual instinto, que nos levanta y arrastra tras sí hácia la contemplación luminosa de la verdad, donde quiera que se le manifestase con su dulce y apacible claridad.

El animal, por un impulso inconsciente, huye y rehusa cuanto puede dañarle ó ser causa de su muerte; y el hombre, sin darse siquiera cuenta de éllo, se aparta muy lejos de los tenebrosos abismos de la ignorancia, siempre que se deja guiar por los nobilísimos sentimientos que Dios hace brotar continuamente en su corazón.

El vil y material alimento nutre deleita y hace crecer el cuerpo, que es una transformación maravillosa de la materia ejecutada por la virtud del Dios omnipotente; y la verdad que nos embelesa, regala y cautiva cuando la miramos en dulce y sosegada contemplación, alimenta, acrece y refuerza en vigorosa lozania el alma, puro espíritu sacado del abismo insondable de los posibles, por el brazo del Todopoderoso, y vivificado por el aliento y espíritu del Ser soberano.

Y tanto como ventaja y es más excelente en el orden natural de los seres el alma que el cuerpo, tanto son más dulces, daleitosos y divinamente amables los placeres y sabores de la una que del otro.

Fuertemente atraídos por el cebo y la miel de osos inefables y suavísimos deleites, muchos han corrido y trabajado afanosos para alcanzar más y más candal de ciencia, aun á trueque de muy duros sacrificios.

Arquímedes, matemático insigne de Siracusas, arrebatado y todo sumido en el éxtasis que le producía la contemplación de sus problemas no advierte que su ciudad es tomada y saqueada por los enemigos. Demócrito, por el amor sincero de la ciencia, no contento son desamparar sus campos y tesoros con sus propias manos se arranca sus mismos ojos con inaudita é indiscreta abnegación, para que no se le atravesasen en el hojo espiritual de su inteligencia, las especies sensibles y fantasmas que por aquellos entrasen, como entra el polvo en el aposento, si el viento halla abiertas las puertas.

Euclides, matemático griego, sabe que se ha echado público pregón por las plazas de Atenas, en el cual se pena con castigo de muerte al que osare penetrar en la susidicha ciudad; más él, disfrazado de mujer y protegido y envuelto por las sombras y obscuridad de la noche, no vacila en desafiar la solícita vigilancia de los centinelas, con sumo peligro de su vida, para aprender las enseñanzas del filósofo

Sócrates.

Y si reparamos en lo que dijeron algunos sabios hablando de las luces y energías, de los consuelos y placeres, de las riquezas y bienes infinitos que causa el estudio *debidamente hecho* quedaremos extrañamente asombrados, y maravillados sobre manera y prenderá en nuestro pecho un incendio de amor vivísimo á ocupación tan dulce y ventajosa. Mas de éllo y las reglas del estudio trataremos en el siguiente artículo.

PACÍFICO.

(Seguirá)

¡¡Día 28....!!

—¡Don Miguel! ¿Como le vá?  
—Amigo, me va muy mal.  
—¿Qué tiene, qué mal le dá?  
—Una enfermedad mortal.  
—Pues, hombre, vea al doctor.  
—Lo vi.

—¿Qué dijo?

me dió

cién jarabes, y peor

por poco no me mató.

—Tome un purgante.

—Tomé,

—Y pildoras.....

—Tomé cién.

—Baños...

—También me bañé

—¿Se dió masajes?

—También.

—Precisa reposo y calma.

—¡Quien sabe, señor Ramón.

—El mal lo tiene en el alma.

—Tal vez en el corazón.

—Si del alma V. pudiera

arrancarse esa mania...

—¡¡Mania!! ¡Si V. supiera

cuanto sufro!

—Curaria.

—No curan penas de amor

—Facilmente os curarán

lecturas de buen humor

—Las mias... me matarán.

Tengo un remedio seguro

para el mal que le dovora.

—¿Me curareis?

—Os lo juro.

—¿Como?

—Leyendo la AURORA.

—Para complaceros, hoy

me suscribo á tal revista.

—Adios, Don Miguel, me voy

—Adios, pues, hasta la vista.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## Ayuntamiento

Sesión celebrada el día 25.

Se dió por enterado de los Boletines y correspondencia oficial.

Acordó construir las vidrieras necesarias para la escuela 1.<sup>a</sup> de niños; una barrera en el portal de entrada y un pasamanos á la escalera.

UN SUSCRIPTOR.

Comisionar al señor Alcalde para que asista á una sesión que ha de celebrarse en la capital para tratar de Farmacéuticos Titulares.

Vender las básculas, maderos y demas existentes en los depósitos Municipales.

Dar un voto de gracias á un benefactor de la Casa de Beneficencia por haber regalado algunos efectos de cama para los pobres.

Cubrir interinamente la plaza, nuevamente creada de capataz de los peones camineros en la persona de don Rafael Vila Romaguera.

## Local

Hemos recibido un artículo firmado por «Otro político» en contestación á otro que se publicó en el número pasado, con el título «Un nuevo partido».

Al recibir dicho artículo habia ya entrado en máquina el presente número, por consiguiente nos ha sido imposible complacer á su autor.

Lo haremos, como se pide, el sábado proximo.

El sábado por la tarde, segun costumbre, se representará la venida de los Sros Reyes en la plaza de la Balsa, hoy del Conde de Sallent.

En la Administración de Lotería de esta villa se han despachado para la Lotería de Navidad 16 billetes que á razón de 200 duros cada uno suman 3800 duros.

Han entrado 5000 duros con 5 billetes premiados. Por consiguiente hay de ganancia 1200 duros.

No pueden quejarse los Manacorenses.

En la rifa de la Casa de Beneficencia de esta villa fueron premiados los numeros siguientes: 1050, 4004, 1026, 6680, 3019, 3076.

Hemos visitado en Palma el taller de nuestro particular amigo, el joven artista D. Miguel Vadell, quien nos presentó el diseño aprobado de un magnifico y esbelto sagrario que ha de construir para nuestra Parroquial Iglesia. A juzgar por las proporciones y primoroso guso de las líneas y adornos será una verdadera obra de arte.

Esta semana se ha declarado un incendio en una casa de la calle del Principe y en otra de la de Oleza, como ambos fueron al instante sofocados y de muy escasa importancia, renunciaremos á dar detalles.

Invitados por el Director de la Congregación Mariana de San Luis asistimos á la velada recreativa que se celebró el miércoles pasado en el salón de la susodicha Congregación. Además de los Pastorells se representó Los Tios y Sobrinos, siendo el ultimo acto muy aplaudido por el público.

En la reunión de alcaldes que tuvo lugar el jueves próximo pasado en el salón de sesiones del Ayuntamiento de Palma, despues de breve discusión se nombró una comisión compuesta de D. Francisco Gomila, D. Antonio Catany

y D. Jaime Armengol, alcaldes de Manacor, Lluchmayor é Inca.

El objeto de la reunión era la aptitud que se debía tomar ante la Real orden sobre las cantidades con que se debe atender á los médicos y farmacéuticos titulares.

Hemos tenido el gusto de estrechar la mano de nuestro simpatico amigo y activo corresponsal en Palma D. Antonio Sureda.

Ha venido á pasar algunos dias al lado de su familia y á honrar la fiesta onomástica de su buen padre D. Esteban.

Sea bienvenido.

El domingo próximo pasado falleció despues de penosa enfermedad el joven Alejo Rosselló, recién llegado de la Republica Argentina, en donde supo, por su caracter amable y por su trato simpatico, ganarse el aprecio de cuantos le trataron.

Hoy que aquellas tierras le sonreian un porvenir alagueño, ha tenido que abandonar para venir á morir al lado de su desconsolada familia.

Descanse en paz el alma del finado.

Ha sido tambien muy sentida la muerte inesperada de D. Pedro Grimalt (Tereu) acaecida á principios del presente mes.

Su trato alegre y jovial, y el buen humor que siempre revestia su carácter le conquistaron una popularidad no poco comun.

La muerte ha llenado de luto á toda su desconsolada familia y de pesar á todos sus muchos amigos. (R. Y. P.)

Hemos visitado la magnífica sala que arregladamente á los planos de refoma de la Iglesia parroquial se ha construido y está destinada para reunirse los Cofrades del Santisimo de esta misma Iglesia. No podemos menos de alabar el edificio y la institución por lo que responde á las necesidades de los Obreros. En ella hemos visto revistas como la Hormiga de Oro, y otras muy útiles y entretenidas, y particularmente nos ha llamado la atención la librería que cuenta ya con más de cien volúmenes. mereciendo nota á parte la última obra «El Abogado popular» que consta de seis tomos y en la cual se pueden consultar todos los asuntos necesarios á la familia.

En dicha sala se reunen los Cofrades del Santisimo que tienen entre sí una asociación de Socorros Mutuos, y que nos consta tienen gran cantidad ahorrada para necesidades de los mismos asociados. ¡Lastima que todos los necesitados no formen parte de esta Cofradía que moral y materialmente favorece á los que á ella se agregan.

Ayer, viérnes, á las diez de la noche pasó á mejor vida la virtuosa señorita Magdalena Amer, víctima de larga y penosa enfermedad sufrida con la más ejemplar y cristiana resignación.

Casi al abrir sus ojos á la primavera de la vida, le ha sorprendido la muerte llenando de luto y de amargo descon-

suelo á toda su familia y á cuantos la trataron.

A estas horas habrá recibido ya en el cielo el premio á sus virtudes.

Desde las columnas de la LA AURORA hacemos constar el hondo pesar que sentimos por la muerte de joven tan ejemplar, para que esto sirva de lenitivo al amargo dolor por que estará pasando el dorazón de su padre, nuestro particular y querido amigo el médico D. Miguel Amer,

Sentimos el no haber podido cerrar dentro el presente número todo el original que teniamos preparado, nos lo dispensen por esta vez los interesados.

## CORRESPONDENCIA

DEDICADO. — CONSTANTE. — Su estilo nos gusta bastante. Se publicará el sábado próximo; para publicarlo hoy ha llegado demasiado tarde.

REFLEXIONES. — PACÍFICO. — Os agradecemos las felicidades que por las presentes fiestas nos mandais. Os acusamos recibo de vuestro nuevo artículo sobre el tiempo; Esperamos no tomeis á mal que le hagamos seguir, como todos siguen, riguroso turno.

DEMUNT LA MONTAÑA. — UN DESENFEINAT. — Habéis leído en nuestro número lo «De la montaña» ¡Pícaro! Como se conoce que conoceis el paño. Vuestras montañas están verdes aun, dejad que pase el sol de algunos veranos, y casi os aseguro que hareis entonces algo por el estilo de lo que hoy os habeis propuesto imitar.

AMATORIAS. — UN POETA. — Que V. se empeñe en perder el tiempo, pase; pero no lo haga perder á los demás.

AÑO NUEVO. — PEPITO. — Lo de V. nos ha parecido una solicitud de consumos.

Á MI AMADA. — UN ENAMORDO. — Las virtudes de mi amada señores, son tan notorias...» Pues bien, dele V. memorias.

SINEU. — G. R. — Si supierais cuanto nos animó vuestra carta estariais satisfecho, y hasta orgulloso de haberla escrito. Prescindiendo de los conceptos inmerecidos que teneis formado de nuestra Aurora, vemos en vuestra carta una nota lírica capaz de fecundizar todo un poema. Que no sea la última, y las que tengais á bien mandarnos que vengan abiertas, para que las puedan saborear nuestros queridos lectores.

LA INSTRUCCIÓN EN LA MUJER. — LARIO. — Se publicará.

SORTIDA DE SOL. — UN BERGANT. — Esperarem á publicaró cuant es sol se ponga porque lo vosiro ferá mes bon afecte si se veu á las foscas.

¿POR QUÉ EL ALMA HUMANA ESTÁ UNIDA CON EL CUERPO? — PHILOSOPHUS. — Si vuestro artículo no es un plagio, teneis un talento filosófico que nos asombra. Hasta la fecha no hemos recibido trabajos de tanta valía. Tratais á los espíritus con una libertad y dominio que, al parecer, tan sólo es patrimonio del angélico doctor Sto. Tomas.

Tendremos mucho placer en publicarlo, para que vuestra doctrina fecun-

de en el alma de nuestros queridos lectores.

## IGLESIA DE FARTARITX

Domingo 30—Empiezan las Cuarenta Horas dedicadas al Sagrado Corazón de Jesús. Á las seis exposición del Santisimo. Á las diez Misa solemne que cantará la Rda. Comunidad y alumnas de la Pnreza y sermón por el Rdo. D. Miguel Fuster Pbro. Á las tres de la tarde Visperas y al anochecer rosario y ejercicio con sermón.

Lunes 31—Á las diez Misa cantada y al anochecer ejercicio al Sagrado Corazón.

Martes 1 Enero. A las siete y media Comunión general. Á las diez Misa solemne con sermón que predicará el Rdo. D. Juan Mascaró Pbro. A las 3 de la tarde Visperas y al anochecer rosario, sermón y reserva del Santisimo con Te-Deum.

## APOSTOLADO DE LA ORACIÓN

### DICIEMERE

Intención general aprobada y bendecida por Su Santidad.

### El desinterés cristiano

### ORACIÓN PARA ESTE MES

¡Oh Jesús mio! por medio del Corazón inmaculado de María Santisima os ofresco las oraciones, obras y trabajos del presente día, para reparar las ofensas que se os hacen, y por las demás intenciones de vuestro Sagrado Corazón.

Os las ofrezco, en especial, para que los hombres antepongan los intereses de Dios á sus intereses propios

### RESOLUCIÓN APOSTÓLICA

Pensar en Dios y en nuestros hermanos más que en nosotros mismos.

En la DROGUERIA MAYOLET, esta semana se ha recibido grandes existencias de abonos químicos.

Garantiza todos sus grados, Tambien se han recido cientos de frascos del acreditado licor FERRO QUINA BISLERI de el acreditado del que es depositario y representante en esta.

### DROGUERIA JUAN GELABERT



## Centro de Variedades

Grandes sesiones de CINEMATOGRAFO para hoy y mañana en las que se exhibirán variadas películas.

Sesiones del sábado de 7 á 10 y domingo de 6 á 10.

### PRECIOS DE COSTUMBRE

Para las fiestas variación de todo el programa.



## BOLETIN COMERCIAL

Almendras. . . . .	25 á 30 pts.	cuartera
Almendrón. . . . .	90'00»	quintal
Trigo. . . . .	14'50»	cuartera
Maiz. . . . .	8 »	»
Avena forastera . . . . .	6 »	»
» mallorquina . . . . .	7 »	»
Garbanzos. . . . .	21 »	»
Judías. . . . .	21 »	»
Habas. . . . .	16 »	»
Cerdos. . . . .	12 á 15 »	arroba

## VOYTS Y NOUS

## SOLUCIONS DEL PASSAT

GEROGLIFICH—Trescalamena.

PREGUNTA.—*Ses que no tenen carals.*PROBLEMA.—*A n' es primer li tocarán 18'67 ptes.; a n' es segon 16'00 y a n' es tercer 13'33.*CAVILACIÓ.—*Cap d' any.*ENDEVINAYA.—*Es vent.*

## GEROGLIFICH

## Calama calama

CRIA CALAMA  
DEL MAR I NET REIA  
CALAMA  
NDIJOUS

TORRE PIPAS.

## TRENCA—CLOSQUES

Cosme, Francesch, Agustí, Esteve, Ambrós, Andreu, Blay.

Ab sa primera lletra d' un nom d' aquets, sa segona d' un altre, sa tercera d' un altre, etc., compondre es nom d' una festa principal de l' any.

## PROBLEMA

Nou pams y mitx de roba, a decima y mitja es pam y mitx, ¿que valen?

## FUGA DE VOCALS

M.lts d. p.st.s y c.br.s  
d. b.nd.t.n. 'n t.n.n.g.t.  
c.m s' h.n.m.nj.d. s. r.t.  
n.g..n c.m. c.r.r.t.s

## ENDEVINAYA

Fermat ab una cadena  
me sol dur molta de gent;  
y no obstant de nit y dia  
estich sempre correuent.

BIEL DE LA MEL.

(Soluciones, el número qui vé)

## COVERBOS

Na Bet María era una atlotada d' una vintena d' anys.

Una vegada va está malalta y per cap vent del mon la porien ginyar a prendre ses medicines, Per axó sa mare sempre li anava ab aquestes solfes:

—Bet Marions, pren aquesta cuera-deia de xarop y t' adobarás.

—No, no 'n vuy.

—Preuló, Beteta, y te compraré unes recades quant estarás bona.

—No, 'n vuy.

—Fé via, preuló y aniré a dir a ton pare si vol que t' fassém una botonada nova.

—No 'n vuy.

—Preuló, Bet María y en estar bona te casarém.

—*Re quatre, ma mare! Sempre me feis riure..... ¡Dessau!.....*

Un pagés estirat y tocat de bon gust un dia qu'era a Ciutat se'n va anar a dinar a la fonda; el serviren molt malament y per afegitó li feren afluxar sa mosca de casta forta. Pagá tranquilament lo que li demanaren y quant hagué pagat cridá es fondista y li digué:

—Fondista, donau-me una aferrada p' es coll.

—¿Perque? preguntá aquell.

—Perque no mos tornarém veure jo y vos.

Un manacorí que se'n havia anat a América ara fa dotze anys, torná no no fa gaire mesos, y quant arribava a ca-seua qu' está devers Fartarix y no va veure es torrent, perpue l' han tapat de llevar ensá, va preguntar a n' els que l' acompayaven:

—¿Y que s'ha fet d' es torrent, que no' l vetx?

Y un li va respondre:—Vengué una torrentada tan grossa qu' el se'n va dú:

D. Tofol que estava beguent una botella de servessa se'n hagué d'anar una estona per teines precises, y per pó de que un altre no li bogués sa servessa va agafar un papé y hey va escriure:—*Hey som escopit dedins.*

Y en passá un per allá y se fetsá en so papé que deya: *Hey som escopit dedins*, y hey va escopir y va escriure:—*Y jo també.*

—Quant D. Tofolarribá y na veure es billet que deya: *Y jo també hey som escopit*, agafá sa botella y tirá sa servessa.

Un pajés se'n aná a llogar un misatje que li agradava molt y li digué:—Te vols llogar ab mi.

¿Y ell li va dir:—Sí, pero vuy coranta set duros y alguns arreus.

Y l' amo li va dir:—Feta está sa barrina. ¿Y quius arreus vols?

—Jo los vos diré: vuy que me mantenguen tot l' any, llevó vuy set corteres de blat per menjá sa dona, y un porch de setse roves y un quintá de llana, un mé per a Pasco, y si acas tench tercianes vuy que me paguen es *solfate* y llevors vuy quinze dietes de parey y ouse mesos y mitx de falles.

—No era poch golafre aquest bergantell!

## ESTA PARA ALQUILAR

## LA CASA

## Fonda Felip

## FERRO-CARRILES

Servicio de trenes para viajeros que rige desde el 20 de Octubre de 1899:

De Palma hasta Manacor y Felanitx á las 7:40 mañana, 2 y 6:05 (mixto entre Empalme Manacor Santa Maria y Felanitx) tarde.

De Palma hasta La Puebla: á las 7:40 mañana 2:30 y 6:15 desde Empalme) tarde.

De Manacor hasta Palma: á las 2:30 (mixto) 6:30 mañana y 5:15 tarde.

De Manacor hasta Felanitx y La Puebla: á las 6:30 mañana y 5:15 (mixto en los ramales), tarde.

De Felanitx hasta Palma, Manacor y La Puebla: á las 6:40 mañana, 12:15 (mixto desde el Empalme) tarde.

De La Puebla hasta Palma, Manacor y Felanitx á las 6:55 mañana, 1 y 5:25 (mixto hasta Empalme) tarde.

## Antigua casa

## (MAYOLET)

Habiendo sufrido esta casa grandes reformas en todas sus dependencias, ruega al público en general no deje de visitarla antes de comprar.

Todos los géneros consistentes en ferreteria, drogueria, perfumeria y quincalla, los espnde de las más acreditadas casas tanto del Pais como extranjeras.

Grandes existencias en abonos químicos de la acreditada casa Cros de Barcelona.

No confundir la casa

## CA'S MAYOLET

PERAL I MANACOR

## La Aurora

SEMANARIO BILINGÜE

Publicará artículos de actualidad é interés general, poesías, variedades y cuentos, además de una extensa información general, sección humorística y anuncios.

Admítense originales conformes con el caracter de la publicación lleven ó no la firma de su autor.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: Palma, 5.

MANACOR

## IMPRESA LIBRERÍA Y ENCUADERNACIONES

DE

## Bartolomé Rosselló

CALLE PALMA NÚM. 3.—MANACOR

SERVICIO ESMERADO, PUNTUAL Y ECONÓMICO

Esta casa se encarga de la confección de toda clase de trabajos tipográficos, encuadernaciones de lujo y económicas, y cuenta con un variado surtido de obras de enseñanza, hojas religiosas, papel de luto, (barbas) y de cartas devotas, calidades, sobres etc. etc. además de hules para tapetes y forrar carruages.

Tip. de Bartolomé Rosselló,=MANACOR.