



PALMA.—FEBRERO DE 1896

#### SUMARIO

- I. Á nuestros lectores, por *La Redacción*.
- II. Reseña de la Junta general celebrada dia 26 de Janer de 1896, por *D. E. Aguiló*.
- III. Relació dels objectes ingressats en el Museu Arqueologich Luliá durant l' any 1895, per *D. Bartomeu Ferrà*.
- IV. Catálogo de les obres que han entrat á la Biblioteca d' aquesta societat durant l' any 1895, per *D. P. A. Sancho*.
- V. Consulado de Niza en la isla de Ibiza (1516), por *D. E. Fajarnés*.
- VI. Los palacios del Rey D. Sancho en Valldemosa, y el escudo de armas de la Cartuja, por *D. E. Pascual*.
- VII. Defensa de Mallorca contra Pedro IV de Aragón (1343), continuación, por *D. Miguel Bonet*.
- VIII. Noticias.
- Pliegos 1.<sup>o</sup> y 2.<sup>o</sup> de las Informacions judiciales sobre els adictes á la Germania de la ciutat e Illa de Mallorca, per *D. Josep Maria Quadrado*.

#### Á NUESTROS LECTORES

**D**As frases con que nuestro respetable amigo D. José M.<sup>a</sup> Quadrado, dá comienzo á la advertencia que precede á la «Información judicial sobre los agermanados de Mallorca», cuya publicación inauguramos en el presente número, nos hacen tributarios de la más sincera de las gratitudes: de la que nunca se extingue.

El ilustre autor de *Forenses y Ciudadanos*, accediendo á indicaciones que el deseo no sabe ocultar, ha otorgado á este modesto Boletín la honrosa distin-

ción de dar á luz un trabajo suyo inédito, tan curioso é interesante, que á pesar de su índole compendiosa y exprimida, ofrece la fisonomía propia y acabada del turbulento período de la Germanía, cuya historia quintaesenciada deja escrita para más avalorar el libro *Las Baleares*, en un capítulo magistral que debiera haberse impreso en letra de oro.

Es por lo tanto grande nuestra satisfacción, y mayor será si también la experimentan los amantes de nuestra historia Balear y cuantos cooperan directa ó indirectamente á la labor patriótica de este Boletín, sin el cual tal vez, no saliera de donde ha estado guardado durante muchísimos años, ni llegara á conocerse, el manuscrito cuya publicación empezamos hoy.

LA REDACCIÓN.

#### RESENYA DE LA JUNTA GENERAL

CELEBRADA DÍA 26 DE JANER DE 1896

**C**AD' any acudeix feel la nostra Sociedad Arqueológica á demanar noves gracies á la intercessió poderosa de son sant Patró el beneventurat martir Ramon Llull, y devotament ajonellada devant la tomba que

guarda ses reliquies venerables li ofereix el tribut de son agraiement per los beneficis ja rebuts y de humil insistencia per los que espera y suplica, desitjosa de donar al mateix temps bon exemple de si matexa y bell testimoni de sa fe y de sa piedad cristianes.

També enguany ha volgut cumplir aquest dever, que te per dels primers y mes precisos, y el dia 26 de janer, diumenge mes inmediat á la festa de la conversió miraculosa del Mestre iluminat, feu celebrar la missa ab accompanyent d' orga y cantar el Te-Deum de costum, ab quals actes consisteix aquesta sensilla festa religiosa.

Sortint d' ella se transladaren los asistens al Col·legi de Ntra. Sra. de la Sapiencia, y reunits allá en la sala major se tingué llavors la junta general que estableix el reglament, presidida per el Rvt. Sr. Rector de dita casa y per Don Barthomeu Ferrá, Director del Museu, ausent per malaltia el Sr. President Don Francesch Salvá.

Lo primer de tot comensá el Tesorer Sr. Singala per rendir els contes de tot l' any y mostrar l' estat actual de caxa, que es com expressa el resumen seguent:

	Ptes. Cts.
Existencia de contats al comen-	
sar l' any . . . . .	45'34
Suma major de tot lo cobrat. .	<u>1592'00</u>
Total . . . . .	1637'34
Suma major de tot lo pagat .	<u>1614'26</u>
Existencia de contants .	23'08
Credits pendents de cobro . .	643'50
Cantidats degudes y no satis-	
fetes. . . . .	<u>128'00</u>
Diferencia en favor . .	515'50
Y afegida la existencia en diner.	23'08
Resulta el total . . . . .	538'58

El Sr. Ferrá com á director del Museu y el Sr. Sanxo com encarregat de la llibrería, llegiren la nota del augmentos

obtinguts en la respectiva dependencia, les quals notes podrá veurer el curios publicades mes amunt en aquest mateix Bolletí.

De elles prengué peu el Sr. President (Ferrá) per mostrar com no son del tot infructuosos nostres treballs y com, gràcies á Deu, prospera poch á poch nostre Sociedat fins y tot en sa part econòmica, que si no es per fer grandeses y tal com un desitjaría, basta per lo menos á cubrir sense miseria les mes urgents necessitats. Resenyá llevors los descubriments objectes arqueològichs ó prehistòrichs mes notables que s' han fet enguany dins la nostra illa y la participació que mos hi ha estat permés pondrerhi; la publicació del Bolletí y les millores que s' hi han fetes ó s' hi esperen a fer, entre les quals no es de les mes petites la autorització obtinguda de D. Josep M. Quadrado per treurer á llum el seu copiós é interessantissim sumari de les informacions judiciais contra els delats del temp de la germania; y els altres treballs y projectes que mes han ocupat á la Sociedat y á la seu Junta de Govern; y acabá el seu discurs consignant una recordantse pel socio mort M. I. Sr. Don Pere Juan Juliá pre. y canonge, y donant les mes espresives gràcies en primer terme als Srs. Collegials de la Sapiencia per l' hostalatge que donen dins caseua al nostre Museu y per la cura que 'n tenen, y en segon á tots los qui ab sos donatius y ab sos treballs ó d' altre cualsevol manera han contribuit á sosténir y prosperar les obres y empreses de nostre Arqueològica.

Tracta 's llevó de omplir los carrechs vacants en la Junta de Govern, y per unanimitat quedaren reelegits los dos vocals á qui corresponia sortir.

Per unanimitat també fonch aprova da la proposició qu' es presentá donant facultats á la dita Junta de Govern per transladar d' aquí en avant á un altre diumenge ó dia festiu del mes de janer que ben vist li sia, la funció religiosa y

junta general reglamentaries, per obviar á certs inconvenients que á vegades se han oferit, no dexant llibertad per escullir la hora en que tals actes mes comodament se podrien celebrar.

E. K. AGUILÓ.

## RELACIÓ dels objectes ingressats en el Museu Arqueològich Luliá durant l'any 1895

### OBJECTES ACQUIRITS.

#### *Procedents dels voltants de Costitx.*

1. Dos bossins de plom fus, plans amb adornos de relleu. (?)
2. Una pedra llarga amolanada  $0,42 \times 0,18$  met. (?)
- 3, 4, 5 y 6. Cuatre cadufetes amb ances, de terra cuya ordinari, de formes colors, classes y fabricació distintes.
- 7 y 8. Una cubertura y una llumeta, d'època romana.
9. Molts de fragments de ceràmica antiga de tota casta.
10. Tres fotografias grans dels caps de bou de bronze trobats dins Son Corró del mateix poble, y una de les pesses de ceràmica de la mateixa procedencia,quals objectes foren acquirits p' el Govèrn y han parat a'n el Museu Arqueològich Nacional, á Madrid.

### OBJECTES CEDITS.

#### *Per l'infrascrit.*

- 1, 2 y 3. Una sivella, una baula y una roldana tornetjada de bronze, trobadas entre sepultures antigues.
4. Un facsímil esmol-lat en guix d' un *Cupido* de plata repujada, trobat dins un claper á Lluchmajor, y acquirit per nostre honorable President.
5. Tres escuts de planxa de ferro entretallada, de panys de porta ó de caixes.
6. Cinch claus de pany, del segle passat.
7. Un panyet de grilló, triangular.
- 8 y 9. Dues retjoletes morisques (azulejos) y els dibuixos colorits d' altres quatre, molt gracioses, arrancades del pis de ca n' Oleo, en lo carrer de l' Almudayna.
10. Un escudelló de terra cuya, moresch, pintat sens vernissar.

11. Una llumeta morisca, de bech llarg de terra.

12. Dues gèrres, trobades dins els ronyons de les voltes de la torre de Ca'n Desbrull del Born.

13. Un canó de terra cuya de un metro d' altaria y mitx de diametro, del conducte d' aygos potables que passava per baix del carrer de S. Miquel.

14. Un retaule de fusta esculturat, pintat y daurat, que mostra ser l' escut dels Convents franciscans.

15. Dibuxos y plans d' entexinats de cases antigues de Mallorca.

*Per nostre Vicepresident D. Gabriel Llabrés.*

16. Dos fragments de post pintada, mòstres del frís del entexinat del departament que ocupava l' Arxiu del Reyne de Mallorca, *olim* sala ó capella del grèmi de ferrers, y abans Hospital de Sant Andreu; tot destruit per l' incendi y les reformes de la Casa de la Ciutat de Palma. Un d' ells mostra l' escut de D. Nuño Sans.

17. Altre post pintada (*efris?*) mostrant un sembrador seguit d' un llaurador.  $0'74 \times 0'24$  metros.

18. Un tronch de columneta coronella de  $1'50$  llargari, y de  $0'08$  m. diametro.

19 y 20. Dues pistoles antigues.

*Per D. Estanislau K. Aguiló, secretari.*

21. Una llumenera de lleutó de quatre bechs.

*Per D. Eussebi Pascual.*

22. Un barralet de vidre verdós dels que s' usaven en els mostradors de les confiteries de Mallorca per tenirhi el confits y caramètlos.

*Per lo Sr. Marqués del Palmer.*

23. Una testa baix relleu en pedra de Santanyí—d' estil decadent, mutilada.

*Per D. Miquel A. Riera.*

24. Una aufàbia antiga de bella forma, vernissada groga interiorment.  $0'70 \times 0'54$  met. (?)

*Per D. Antoni Ferrer de la Cuesta.*

25. Una figura del Salvador, pintada al tremp sobre post, de grandaria natural. Molt esborrada.

26. Un fossil: dent de cetáceo.

*Per alguns protectors del Museu, anònims.*

27. Un calis de coure dorat ab petits esmèlts en el nuu; del segle XV. Fora d' us.

28. Un brés ab barrerons tornetjats. Estil del sige XVIII.
29. Una pintura sobre còure: la Verge ab l' Infant Jesus, sens vasa,  $14 \times 11$  centimetros.
30. Una tassa de majòlica.

*Per D. Jusep Cirera.*

31. Dues fotografias.—Vista del lloch ahon se trobaren los bronzos y ceràmiques de Costitx.—Un bras de estatua de bronce trobat de l mateix.

#### OBJECTES DEPOSITATS.

*Per l' infrascrit en concepte de Secretari de la Comissió provincial de Monuments historicis y artistichs.*

1. Bustos de Jesus y de María delicadamente miniaturats, en tamany casi natural, damunt coure en camp daurat. Baix del primer, ab bells caracters gotichs del sige XIV, s' hi llegeix:

*«Efigiem xpi. cum transis pronus adora. Non tamen efigiem, sed quem designuat imago.»*

Aquest dyptich, que's creu pertenesqué al rey D. Martí d' Aragó, guardat dins una vitrina, procedeix de l' antiga Cartuxa de Valldemossa. (S' ha col-locat en lloch preferent de la Sala Capitular.) Fa de mides  $0'74 \times 0'58$  met.

2. Plegami ficsat sobre post envasada, ab la siguiente inscripció:

«Aquesta senyal fonch fet y posat sobre un arch triumphal lo qual se fabricá en la plassa de la Longa entrant en lo carrer de Sanct Joan per la benavinturada vinguda de la Cesarea Mages-tat del Imperador y... Rey ntre. Senyor Don Carles de Austria, lo qual entrá en la present ciutat dijous que..... comptaven XIII del mes d' Octubre del any MDXXXI..... lo die de Sanct Lluch que comptavem XVIII del mateix mes per la empresa de Alger. Essent Deffenedors los magnifichs mossen Joanot..... Moya y moss. Bernat Busquets ciutadans....»

Su baix hi ha pintats: l' escut real; un àngel ab un llettero qu' diu: *defensor de la Mercaderia*, y altre escut. (¿) Fa  $0'60 \times 0'38$  met.

3. Una llumeta romana (trossos) amb una llebra de relleu demunt y marcada à baix LMADI.... C.

4. Una ampolla fuisseiforme d' igual ma-teria.

5. Altre de coll llargarut.
6. Un jerricó amb una anseta.
7. Un murteret de terra cuya molt ordinari.
8. Una escudelleta semi esférica, molt pri-ma, cruyada de quant se cogué en el forn.

9. Una mitja tapadora concava ab botó.
10. Fragments de diverses pesses totes de ceràmica romana.

#### *Vidres.*

11. Un lacrimatori de vidre blau; sencer forma de pera. \*

12. Altre de vidre blanch, romput, de coll llarg y sòl pla. \*

13. Fragments d' olles de vidre blanch.

#### *Pedra.*

- 14, 15, 16, 17, 18 y 19. Sis urnes de for-ma cúbica ab ses tapadores, de distints obratges.

#### *Os.*

20. Una aguya, (trençada en tres bossins) \*

21. Un punxó. \*

#### *Bronzo.*

22. Un joch de quatre cadenetes articula-des à tres anelles. (¿suspensores de plat de bal-lansa?)

23. Un altra molt curt. \*

24. Cuatre pesses tornetjades. \*

25. 3 claus de secció quadrada y una pessa à modo de vaquela, y tres anelles.

#### *Ferro.*

26. Una aixada.

27. Una bala de 25 milímetros de diametro.

#### *Per D. Gabriel Llabrés.*

1. Una ànsora romana de coll cilindrich y ventre inflat, amb anses verticals; ab una trípode per sostenerla.

2. Altra mes petita de coll estret amb una ansa.

3. Un escudelló de porcelana, blanca ab dibuixos blaus.

4. Una testa de la Verge pintada sobre pòst,—ab vasa daurada moderna.— $34 \times 25$  centí-metros.

5. Una Inmaculada—pintura sobre vidre,  $23 \times 18$  centimetros.

6. Una Sta. Margarida, sobre coure; pintura moderna, dins vasa id.— $21 \times 16$  centí-metros.

7. Lo Sagrat Cor de Jesus—Gravat de Fr. Albert Burguny, quadrat ab vidre— $14 \times 11$  centimetros.

- 8, 9 y 10. Plans y perspectives de Palma, Alcudia y Soller, dins vases ab vidres; de la colecció gravada per Geroni Berard y Solá.

11. Un bossi de cenèfa de retjola morisca y un altre de estil de Renaixement.

12. Un jòch de castenyetes ivicenques, de ginebró, per sonar fadrins, (*crusmata*).

*Per D. Eussebi Estada.*

1, 2 y 3. Tres mòstres que contenen 34 retjoles, (azulejos) valencianes, ab divèrses figures pintades que decoravan capritxosament les habitacions de Palma en lo sigle passat. (s)

*Per D. Antoni Sastre.*

1, 2 y 3. Dues llumetes de ceràmica Romana, marcades ab fulles de relleu, y una mitja marcada ad una màscara....

4. 20 monedas d' època romana, ad diversos bustos y emblemas. (s)

Tot lo cual fou trobat à Pollensa, desmantant terrers per adressar la carretera de l' entrada de la Vila.

#### RESUMEN.

Objectes adquirits. . . . .	10
Id. credits. . . . .	31
Id. depositats . . . . .	46
Total ingressats. . . . .	87

Palma 26 de Janer de 1896.

El Director,  
BARTOMEU FERRÀ.

NOTES. Les \* indican los objectes que apareixerán dibuixats en la lámmina CXIII del nostre BOLLETÍ.

Les (?) indican los objectes que han ingresat á instances del Sr. Director del Museu.

## CATÁLOGO

DE LES OBRES QUE HAN ENTRAT Á LA BIBLIOTECA  
D' AQUESTA SOCIEDAT DURANT L' ANY 1895

*Cedida pel Sr. President de la Excma. Diputació Provincial.*

1. Quadrado [Don José María]. Privilegios y franquicias de Mallorca, cédulas, capítulos, estatutos, órdenes y pragmáticas, otorgadas por los Reyes de Mallorca, de Aragón y de España desde el siglo XIII hasta el fin del XVII, y triplemente catalogadas y extractadas.... Palma de Mallorca. Escuela tipográfica provincial. 1894.—Un vol. 4.<sup>o</sup> major: rúst.—Se ha rebut el primer quadern d' aquesta importantíssima obra.

*Per l' Excm. Ajuntament d' aquesta ciutat.*

2. Ayuntamiento de Palma. Proyecto de presupuesto ordinario para 1894-95. Palma. Establ.<sup>to</sup> tipográfico de B. Rotger. 1894.—Un vol. 4.<sup>o</sup> menor: rúst.

3. Ayuntamiento de Palma. Presupuesto

ordinario para 1895-96. Palma. Establ.<sup>to</sup> tipográfico de B. Rotger. 1895.—Un vol. 4.<sup>o</sup> menor: rúst.

*Per Sr. President de la Real Academia de Medicina y Cirugia de Palma.*

4. Fajarnés y Tur [Don Enrique]. Profilaxis de la tuberculosis en el Reino de Mallorca. Discurso de ingreso en la Real Academia de Medicina de Palma de Mallorca, leido .... Palma. Tip. de las Hijas de Juan Colomar. 1895.—Un foll. de 71 págs. 4.<sup>o</sup> major: rúst.—Lo mateix volumen conté ademés:

Munar y Bennasar [D. Juan]. Juicio crítico de la sueroterapia y de las inoculaciones del suero antidiftérico de Behring y de Roux. Contestación al discurso de ingreso.... Palma. Tip. de las Hijas de Juan Colomar. 1895.—Un foll. de 22 págs.

*Per Sr. President del Colegi Medich-Farmaceutich.*

5. Losada y Mulet [Dr. D. Eugenio]. Reseña de los trabajos realizados por el Colegio Médico-Farmacéutico de Palma durante el año 1895. Palma de Mallorca. Tip. de las Hijas de Juan Colomar. 1895.—Un foll. de 34 págs. 8.<sup>o</sup> major: rúst.—Se inclou també en lo mateix volumen:

Mayol y Vidal [D. Antonio]. Algunas consideraciones sobre el origen y vicisitudes de la hidroterapia y la acción fisiológica y terapéutica de las duchas frías. Discurso leido.... Palma de Mallorca. Tip. de las Hijas de Juan Colomar. 1895.—Un foll. de 32 págs.

*Per D. J. M. Villasclaras Rojas.*

6. Villasclaras Rojas [J. M.]. Una página de crítica histórica. Vélez-Málaga. Tip. de Juan J. García. 1895.—Un foll. de 29 págs. 4.<sup>o</sup> menor: rúst.

*Per D. Martí Pou Moreno.*

7. Pou Moreno [Martín]. Literatura fin de siglo. Rimas galantes y pensamientos. Barcelona. A. López Robert, impresor. 1895.—Un foll. de 96 págs. 8.<sup>o</sup> menor, ab el retrato del autor: rúst.

*Per l' editor D. Joseph Tous.*

8. Maura [Gabriel]. Aygo-forts. Palma. Tip. de Juan Colomar. 1892.—Un vol. 4.<sup>o</sup> menor, ab el retrato del autor: tela.

9. Pons y Gallarza [Joseph Lluis]. Poesies. Palma. Imp. y Libr. de J. Tous, editor. 1892.—Un vol. 4.<sup>o</sup> menor, ab el retrato del autor: tela.

10. Forteza [Guillermo]. Obras literarias. Palma. Imp. y Libr. de José Tous, editor. 1894.—Un vol. 4.<sup>o</sup> menor, ab el retrato del autor: tela.

*Per l' editor 'D. Felip Guasp.'*

11. Almanaque de las islas Baleares y Anuario de «El Diario de Palma». Palma. Tip. de Felipe Guasp. 1895.—Un vol. 4.<sup>o</sup> menor: rúst.

*Pel Sr. Director de «El Felanigense».*

12. Almanaque de «El Felanigense» para el año bisiesto 1896. Felanitx. Imp. de B. Reus. 1895.—Un foll. de 95 págs. 8.<sup>o</sup> mayor: rúst.

*Per les Redaccions de «El Noticiero» y de «La Publicidad» de Barcelona.*

13. Verdaguer [Mosén Jacinto]. Mosén Jacinto Verdaguer en defensa propia. Colección de las cartas al «Noticiero» y á «La Publicidad». Barcelona. Tip. «L'Avenç». 1895.—Un foll. de 62 págs. 4.<sup>o</sup> menor, ab el texto catalá y la traducció castellana: rúst.

*Per la Redacció de «El Liberal Palmesano».*

14. Maura [Exmo. Sr. D. Antonio] y Rosselló [D. Alejandro]. Reunión política celebrada por el Partido Liberal Dinástico de Mallorca en la noche del 25 de Septiembre de 1895. Discursos pronunciados por.... Palma de Mallorca. Tip. del Comercio. MDCCCXCV.—Un foll. de 43 págs. 4.<sup>o</sup> mayor, ab el retrato de D. Antoni Maura: rúst.

*Per D. Estanislau de K. Aguiló.*

15. Transformaciones de la Casa Consistorial de Palma. Artículos publicados por la prensa periódica relativos al incendio ocurrido en 28 Febrero de 1894 y á las obras posteriormente ejecutadas en este desgraciado monumento. Palma de Mallorca. Tip. Católica Balear. 1894.—Un vol. 4.<sup>o</sup> mayor, ab una lámina del artessonat de la entrada de dita Casa Consistorial, destruit pel citat incendi: rúst.

*Per D. Enrich Fajarnés.*

16. Fajarnés y Tur [Don Enrique]. El progreso en la Historia de las Ciencias Médicas. Discurso inaugural leído en el Colegio Médico-Far-

macéutico de Palma de Mallorca. .... Palma de Mallorca. Establ.<sup>to</sup> tipográfico de Juan Colomar y Salas. 1895.—Un foll. de 54 págs. 4.<sup>o</sup> mayor: rúst.

17. Fajarnés y Tur [D. Enrique]. Reseña histórica de los trabajos realizados por el Colegio Médico-Farmacéutico de Palma desde 1882 á 1887. Palma. Imp. de Juan Colomar y Salas. 1888.—Un foll. de 14 págs. 8.<sup>o</sup> mayor: rúst.

18. Fajarnés y Tur [D. Enrique]. Reseña de los trabajos realizados por el Colegio Médico-Farmacéutico de Palma durante el año 1888. Palma. Establ.<sup>to</sup> tipográfico de Juan Colomar y Salas. 1889.—Un foll. de 40 págs. 8.<sup>o</sup> mayor: rúst.

19. Fajarnés y Tur [D. Enrique]. Reseña de los trabajos realizados por el Colegio Médico-Farmacéutico de Palma durante el año 1889. Palma. Establ.<sup>to</sup> tipográfico de Juan Colomar y Salas. 1890.—Un foll. de 55 págs. 8.<sup>o</sup> mayor: rúst.

20. Ribas [Dr. D. Rafael]. Tratamiento de la difteria por medio del suero anti-tóxico según el método del Doctor Roux. Palma de Mallorca. Escuela tipográfica provincial. 1895.—Un foll. de 51 págs. 4.<sup>o</sup> mayor: rúst.

21. Miralles y Sbert Presbítero [D. José]. Curiosidades lexicográficas. Palma. Imp. de Juan Colomar y Salas. 1892.—Un foll. de 71 págs. 4.<sup>o</sup> menor: rúst.

22. Museo Balear. Segunda época.—Toms I y II.

*Per D. Bartomeu Ferrá.*

23. Un curiosissim volumen en 4.<sup>o</sup> menor, perg., manuscrit en sa major part, contenent les poesies que se posaren en el claustre de S. Domingo de Palma, en les principals solemnitats quies feren, com la de la Canonisació de Pio V, la de la Beatificació de Benedicto XI, les Quaranta Hores al Cingul de S. Tomás de Aquino etc. Ademés hi ha les composicions poétiques fetes per los frares de dit convent per la festa de quant se declará Patrona d' Espanya á la Puríssima Concepció, y les dedicades á la arrivada de Carles III á Barcelona en 1759. Compilat tot aquest aplech per Fr. Tomás Febrer, del citat monastir. Se inclouen també deu folletos, impresos en Catalunya en els sigles XVII y XVIII, de elogis y poesies en honra del Doctor Angelich.

24. Ferrá [Bartomeu]. Relligioses d' en.... Primer aplech de glosa y prosa. Palma. Tip. Cathólica Balear. 1895.—Un vol. 8.<sup>o</sup> mayor: rúst.

25. Conclusiones aprobadas por el cuarto Congreso Católico Español celebrado en Tarragona en Octubre de 1894. Tarragona. Tip. de F. Arís é Hijo. 1894.—Un foll. de 32 págs. 8.<sup>o</sup> major: rúst.

26. Quatre gravats en coure.

*Per D. Eusebi Pascual.*

27. La Marmora [El Caballero D. Alberto de]. Observaciones geológicas sobre las islas Baleares Mallorca y Menorca. Escritas en francés por . . . . y traducidas por D. Antonio Furió. Palma. Imp. de Pedro José Gelabert. 1867.—Un foll. de 34 págs. 4.<sup>o</sup> menor: rúst.

28. Bovér [Joaquin María]. Imprentas de las islas Baleares. Palma. Imp. de Pedro José Gelabert. 1862.—Un foll. de 32 págs. 4.<sup>o</sup> menor: rúst.

29. Almanaque Balear para el año 1881. Palma. Imp. de Pedro José Gelabert. 1880.—Un vol. 4.<sup>o</sup> menor: rúst.

*Per D. Benet Pons.*

30. Pons Fábregues [Benito]. Memoria presentada por el personal del Archivo de la Ciudad. Informe sobre restauración de cuadros. . . . Palma de Mallorca. Establ.<sup>to</sup> tipográfico del Comercio. 1895.—Un vol. 4.<sup>o</sup> major: rúst.

31. Pons y Fábregues [D. Benito]. Dictamen sobre distribución de los retratos de los Varones Ilustres de Mallorca en el Consistorio. Palma. Establ.<sup>to</sup> tipográfico del Comercio. MDCCCXCV.—Un foll. de 60 págs. 8.<sup>o</sup> major: rúst.

32. Polémica entre la Ciudad y el Sindicato de Riego de la Huerta sobre la propiedad y administración de las aguas de la Fuente de la Villa. Palma de Mallorca. Imp. del Comercio. 1894.—Un vol. 8.<sup>o</sup> major: rúst.

33. Informes sobre los recursos interpuestos por el Sindicato de Riegos, contra los acuerdos del Ayuntamiento de Palma en la cuestión de aguas de la Fuente de la Villa. . . . Palma de Mallorca. Imp. de V.<sup>da</sup> é Hijos de P. J. Gelabert. 1893.—Un foll. de 96 págs. 8.<sup>o</sup> menor: rúst.

34. Barceló y Bauzá, Pbro. [Doctor D. Juan]. Discurso pronunciado en la Catedral de Mallorca por el . . . . en el aniversario de la conquista de esta ciudad de Palma el 31 de Diciembre de 1892. Palma de Mallorca. Imp. de V.<sup>da</sup> é Hijos de P. J. Gelabert. 1893.—Un foll. de 16 págs. 4.<sup>o</sup> major: rúst.

*Per D. Pere Antoni Sancho.*

35. Cabrera de Córdoba [Luis]. Historia de Felipe Segundo, Rey de España. Tomo III. Madrid. Imp., estereotipia y galvanoplastia de Aribau y C.<sup>a</sup>. 1877.—Un vol. 4.<sup>o</sup> major: rúst.

36. Anuario Estadístico de España, publicado por la Junta General de Estadística. 1862: 1865. Madrid. Imp. Nacional. 1866: 1867.—Un vol. 4.<sup>o</sup> major: encartonat.

37. Reglamento y aranceles reales para el comercio libre de España á Indias de 12 de Octubre de 1778. Madrid. Imp. de Pedro Martín. —Un vol. 4.<sup>o</sup> major, ab el gravat de l' escut nacional: rúst.

38. Nomenclátor de la Provincia de las Baleares. Madrid. Imp. de José María Ortiz. 1863. Un foll. de 50 págs. fol. mayor: rúst.

39. Quetgles Presbiter [Bartholomæus]. Pro his thesibus defendendis aderit in sacra universitatis edæ, atque ut Theologæ Doctoratus lauream obtineat. Sub auspiciis R. P. Simonis Tous Artium Magistri. [Palmæ Balearium]. In Officina Ignatii Sarrá et Frau Regis Impressoris. 1771.—Un foll. de 18 págs. fol. menor, ab l' escut nacional gravat p' en Muntaner: rúst.

40. Privilegio de filiacion á favor del Ex.<sup>mo</sup> Sr. D.<sup>n</sup> Antonio de Alós, y de Rius. Mallorca. En la Oficina de D. Ignacio Serra Impr. Real. Por Joseph Guasp Impr. del M. I. Ayun. de la Ciudad de Palma. M.DCC.LXXXIII.—Un foll. de 14 págs. fol. menor, ab l' escut de Mallorca gravat p' en Muntaner: rúst.

41. Memoria premiada por la Real Sociedad Mallorquina. . . . en que se proponen los medios prácticos de aumentar y rectificar la cría de ganados, lanar, cabrío, vacuno y de cerda; . . . . Valencia. Imp. de Joseph de Orga. MDCCXCVIII.—Un foll. de 39 págs. 4.<sup>o</sup> menor: rúst.

42. Martin [Don Ramon]. Discurso instrutivo que . . . . con el objeto de atajar y prever los funestos efectos, que la contagiosa enfermedad del Muermo causa en las especies Caballar, Mular y Asnal. Escribió. . . . Palma. Imp. Real. 1801.—Un foll. de 21 págs. á dos columnas, contenent l' una el texto castellá y l' altra la traducció mallorquina, fol. menor: rúst.

43. Camacho y Carbajo [Dr. D. Ventura]. Memoria sobre el estado de la Biblioteca Provincial y Universitaria de Sevilla en el año de 1865. Sevilla. Imp. de D. A. Izquierdo. 1867.—Un foll. de 26 págs. 4.<sup>o</sup> major: rúst.

44. Camacho y Carbajo [Dr. D. Ventura]. Memoria sobre el estado de la Biblioteca Provincial y Universitaria de Sevilla en el año de 1866. Sevilla. Imp. de D. A. Izquierdo. 1867.—Un foll. de 27 págs. 4.<sup>o</sup> mayor: rúst.

45. Acta de la sesión pública celebrada por la Academia de Bellas Artes de las Baleares el dia 2 de Octubre de 1876. Palma de Mallorca. Establ.<sup>to</sup> tipográfico de Pedro José Gelabert. 1876.—Un foll. de 36 págs. fol. menor: rúst.

46. Acta de la sesión pública celebrada por la Academia Provincial de Bellas Artes de Palma de Mallorca el dia 29 de Abril de 1888. Palma. Tip. de V.<sup>da</sup> e Hijos de P. J. Gelabert. 1888.—Un foll. de 38 págs. 4.<sup>o</sup> menor: rúst.

*Per los Srs. germans Sellarès.*

47. Les lámines en fototipia corresponents als quaderns 16, 17, 18 y 19 del seu «Album Enciclopédico».

*Adquirida per la Sociedat.*

48. Colecció de xilografies de casa Guasp.

*Nota de les Revistes  
que tenen canvi ab el nostre Bolleti.*

Revista Balear de Ciencias Médicas.—Palma. Boletín de la Real Academia de la Historia.—Madrit.

Boletín de la Sociedad Española de Excusiones.—Id.

Revista Crítica de Historia y Literatura Españolas.—Id.

Pro Patria.—Id.

Revista de la Unión Ibero-Americana.—Id.

Miscelánea Turolense.—Id.

Boletín de la Asociación Artístico-Arqueológica Barcelonesa.—Barcelona.

Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya.—Id.

La Ilustración Musical Hispano-Americanica.—Id.

La Veu de Catalunya.—Id.

Revista de Gerona.—Gerona.

La Veu del Montserrat.—Vich.

Boletín de la Biblioteca-Museo-Balaguer.—Vilanova y Geltrú.

España Ilustrada.—Zaragoza.

Boletín de la Sociedad Unión Hispano-Mauritánica.—Granada.

Revue mensuelle de l' École d' Anthropologie.—Paris.

Revue des Langues Romanes.—Montpellier.

Le Novissimum Organon.—Saône et Loire. Revue Africaine.—Argel.

Annales de la Société d' Archéologie de Bruxelles.—Bruselas.

Annales de l' Académie d' Archéologie de Belgique.—Anvers.

Bulletin de l' Institut Egyptien.—El Cairo.

P. A. SANCHO.

SOBRE EL  
CONSULADO DE NIZA  
EN LA ISLA DE IBIZA  
(1516)

Al Spectable mag. y amado consejero nuestro D. Miguel de Gurrea, Lugarteniente general en nuestro Reino de Mallorques.

La Reina.—Spectable Lugarteniente general: por nuestra oportunua provision de la data de la presente y por las razones en ella contenidas, mandamos al Gobernador de Iuissa que restituya a Bernad Nicholau de Bernat en la posession que tenia del officio de Consol de Nisardos, en la dicha illa, de que pretende ser despoyado de hecho, y que le haga restituir el salario y otros derechos del dicho officio recibidos en el tiempo que ha stado despoyado de aquell por un Pedro Tur, que diz que ahora lo posee y mantenga al dicho Nicholau en la posesion del dicho officio hasta que con justicia, y oides las partes, se provea en ello otra cosa, como lo vereys por la arriba calandada nuestra provision á la qual nos refferimos. Encargamos y mandamosvos que recorriendose a vos por parte del dicho Bernad Nicholau y constandoos haberse presentado la dicha nuestra provision y de su desidia ó resistencia en la ejecución de aquella proveays vos en efectuar y cumplir la dicha nuestra provision segun su seria, forma y tenor asi como si a vos mesmo fuese dirigida, sin permitir ó dar lugar que en ello se faga otra cosa o se deffiera en alguna, por quanto esta es nuestra determinada voluntad, y asi queremos se faga y cumpla por vos toda consulta y otra qualquiera impedimento cesante. Dat. en Madrid a xij dies del mes de abril en el año mil quinientos y diez y seis.—Adrianus ambaciator etc.—(ARCH. DE LA CURIA DE LA GOB. DEL REINO DE MALL.—Lib. Lit. Reg. 1511 ad 1517, fól 334).

E. FAJARNÉS.

LOS PALACIOS DEL REY D. SANCHO  
EN VALDEMOSA,  
Y EL ESCUDO DE ARMAS DE LA CARTUJA

**L**A crónica de Fr. Alberto Puig de la que me ocupé en el número de este BOLETIN correspondiente á Mayo del año último, dedica algunos párrafos á las particularidades á que el epígrafe puesto á estas líneas hace referencia.

En primer lugar, por ser inédito el libro referido, y en segundo para que se persuadan de su error aquellos que no creen que sobre *el Teix* existió un alcazar levantado exclusivamente para alivio de las dolencias del Rey, reproduzco lo que verá el lector, advirtiendo que la veracidad de las noticias no puede estar más comprobada emanando de depósito tan rico, cual lo era, el Archivo de la Cartuja, y de un monje que escribió probablemente su trabajo dentro del primer tercio del siglo XVII y que acaso vió la traza del edificio, que aunque «casi del tot destruit» por entonces,—como escribe Fr. Alberto—permitiría seguramente por sus vestigios apreciar la importancia de la morada real.

Tan bona eleccio com esta tingueran los Metges de n.<sup>re</sup> Serenissim Rey D. Sancho, puis pera remey de son mal ordenaren passás á viurer de assiento el temps estigues en Mall.<sup>ca</sup> en esta saludable, regalada y alegre terra: no estigué tota sa vida de assiento n.<sup>re</sup> Príncipe en Mall.<sup>ca</sup> que los Estats ahont era nat y se era criat tambe era just gozassen de sa presencia; oyda la acertada resolució de sos metges n.<sup>re</sup> Serenissim Rey maná ab diligencia edificar junt á la Vila un Palau en lo qual pogues habitar ab comoditat, regalo y decencia com convenia a sa persona real. Posás en execucio lo que sa Alteza manaua, en lo puesto mes apte y aproposit que a judici dels qui entenien la obra y alcansauen be de las cosas aparegué convenir. Elegiren un pujol casi apegat a la Vila, vna muntañeta xicha anomenada della comunment el pujol. Murarenlo, terraplanarenlo, y en la plaça o Planta ya artificiosa edificaren vna Casa Real capaz y en tot lo necesario de aposentos y officinas axi pera la persona Real com per sos ministres y criats; fins presó

feren en ella y sotterraneo calaboco que no es just falte carcer en la casa ahont el Superior te jurisdicció fora della independent de las demés que dependexen de sa matexa. Era de tan bona condició n.<sup>re</sup> Rey D. Sancho, tan inclinat a clemencia, a fer be a tots, que combenia pera terror de los inquietos y mals homens junt a sa persona y de las portes a dintre de son Palacio, tenir ahont poderlos castigar, no se li atreuisen y abusassen de sa benignitat de real clemencia; gran inconvenient que prudentement deuen obviar los que governan; tan be parexia en el nou Palacio de n.<sup>re</sup> Príncipe el carcer, vuy es refetor, com la sala y aposentos ahont habitaua sa Real Persona, tan necessari aquell com estos.

La traça del nou Palacio encara que en Architectura no fonc de orden superior, si pero per lo de aquell temps prou ben entesa encara que millor ordenada per la divina providencia pera que servis en lo que Deu N. S. tenia decretat pera monestir de la Sagrada Cartuxa apparexent ja mes en sa primera erecció lo que havia de esser en lo pervenir, que lo perque de present servia. Axi guia el Señor axi y ab esta suavitat traça las cosas. Los Phisichs señalen el lloch, traçan los Architectos la casa, los Artífices la edifican tot en orde al solaz, á la salut corporal de son Rey, y Deu N. S. los mou á tots á fi de que a son temps vinga a ser casa sua ahont ab particular y R.<sup>l</sup> assist.<sup>a</sup> habite sa Divina Mag.<sup>d</sup> ahont die y nit sia ab continuació religiosa servit, ahont gozen molts siruents seus, successiuament en mitx de vida rigurosa, austera, de quietut gran, de solaz que ayudan á la corporal salut, y lo que es mes son grans ajudas pera tot lo que es esperit y pera alçarlo á Deu, per la contemplació, fi de la Sagrada Cartuxa. Aqui no admiraran los camins de Deu N. S. aqui no arrebatan las traçes de sa Provid.<sup>a</sup> divina tot en orde de sa mayor gloria y be dels homens; polos dos en los quals estriban totas las suas obres.

Acabat el Palau en tot el cumpliment necesario, passás en ell n.<sup>re</sup> Rey y sens dupte degué trobar gran alivio en son ordinari mal; puis li durá la vida no pocs anys com amenazauen sos achaques, de vegades estos viven mes, causa que la naturaleza no dissimula en ells minima desorde; en fi n.<sup>re</sup> Rey D. Sancho se trobá tan bé

en este puesto que pera mayor regalo y alivio de sa R<sup>1</sup>. Persona maná edificar altre Palau o casa, mitxa llegua de esta en lo alt y superior de la montaña del Teix, obra ben acavada, casa decent al habitador encara que della tan solament se servia los dos o tres mesos en los quals la terra sent el rigor del estiu. Desde allí casi veyá tota esta Isla sua de Mall.<sup>ca</sup> essentat en vna cadira de pedra, fora de la casa gozaua de ayres purissims y la vista corporal esplayantse gozaua de mar y terra, pla, y muntañas: occasió en anima tan pia y tant de Rey Xpia pera que se empleas en alabar y beneir al Criador, donantli infinitas gracias, al modo las pot donar la Creatura: este Palau del Teix, que diuen del Rey, esta ja casi del tot distruit, que faltant n<sup>res</sup>. Reys de Mall.<sup>ca</sup> y estant tan sol en vna muntaña de las mes altas de la tierra y freda forçosament havia de sentir ruina: la matexa haguera aquí experimentada este Palau, vuy monestir de la Cartuxa, si Deu N. S. com veurem no hagues provehit se donás a sos Religiosos qui sempre han cuidat de sa conservació y augments.

\* \* \*

*Cap. 10. Nostre Serenissim Rey fundador. doná titol y armes a este son nou y real Monestir: declarantse alguns punts de la donacio real a ell feta.*

I

Del titol doná el Señor Rey nostre fundador á est seu y nou Monestir, consta en la Regia donació a ell feta, vist, volent, y manant en ella se anomenas Cartuxa de Jesus de Nazareth; glorios apellido, assumpto en que podriem fer alguna detensio: podra ser que sisquiera de pas, digam alg.<sup>a</sup> cosa, si havem tractat de las armes, de las quals encara nos fassa de ellas menció alguna en d.<sup>a</sup> Regia donació; es tradició certissima las nos dona Sa Altessa, invencio sua foren, que no la dexá, en esta part tan lustre, a menos calificat subjecte, que a si mateix. En donar titols, y armes a los Monestirs reals, volgué que apoyasen, no menos que en Jesus. Vaense esta veritat en lo primer maná fundar de Vall de Jesu Christ en lo Regne de Valencia y en este n.<sup>re</sup> de Mall.<sup>ca</sup> Es puis el titol Jesus de Nazareth. Las armas á ell tan apositas, tan advertides, en fin una cifra divina y soberano epílogo de ntra. re-

dempció que tan acosta de sa humanitat Sacro Santa, feu el fill de Deu, y amorosissim Jesus, sou vn Simbolo, axi de son divino amor, com del que nosaltres li denem.

2

Estan puis las Armes gravadas en esta forma. Vna Jarxa, o, Escut ab corona real, el camp partit, o, repartit de esta manera, en la part dreta vna imatge de Jesu Christ N. S. de la edat en que pati passio y mort pera salvarnos, posat en peus, y casi fins a la cintura dintre vn sepulcre ubert. Lo que del cos se veu representa be vn spectacle de dolor, y los molts senti nostre Soberano Redemptor, pera desllivrarnos de la eterna mort. Està puis la Santa imatge arrimada de vna Creu ab aquell titol la fa tan gloria J. N. R. J. Servexen estas divinas paraules de lletra a las armas, a la persona nua, tota acardenalada, las mans lligades vna sobre altra, las vberturas dels claus com a escrites en elles, y en lo costat la que feu la *dura lancea*. El cap coronat ab corona espinea, y en lo coll vna corda cau per lo pit: instruments que si exercitaren la paciencia de nostre manso cordero, devrien ablanir la duressa de nostres cors plorant en la sua vista nostres culpas pues foren la causa de tanta pena, prestant las mans, perque la causasen los instruments á qui no la devia, sino per ser entrat fiador de nostres mals y haver volgut pagar ab tot rigor de Justicia á la Divinitat ofesa lo que devia el home sens tenir caudal pera desquitarse, *O magnam Pietatis Opus*. que hermosa que bella resta la Creu ab Jesus arrimat a ella. *Crux benedicta nitet, Dominus qua carne pependit: atque eruore suo Vulnera nostra lavit.*

A la part esquerra de este símbolo Soberano del Amor de Jesus, estan las barres, diuen, de Arago, dirien millor dels Condes antichs de Barcelona que en n<sup>res</sup>. armes son tres barres colorades en camp de or, o, per lo contrari: no va molt en asso, ni si repará tant, en tot attenentnos a lo mes vertader de la historia: de or era el camp de aquell escut, aportaua embracat el primer Conde de Barcelona, en lo qual de sa propia sanch ab que venia teñit, si no fos ja dels inimics de la feé restauen morts a sas mans prostrats a son valor, el Piisim Emperador Carlò Magno pintá ab sos dits sobre el camp del escut del Conde, era com esta dit, de or, las bar-

res colorades, donantli esta divisa á ell y a sos successors per armes; las quals restantse en perpetuitat a la Ciutat de Barcelona y Principat de Cathaluña, passaren felizment a la Corona de Arago, per haver casat vn dels condes de Barcelona ab Princessa de aquell Regne: vnintse estos dos Estats, se feren las armes comunes, donantlas a los altres Regnes se anaren en lo temps conquistant, com se veu en este n.<sup>re</sup> de Mall<sup>ca</sup>. y demes pertañen a dita corona de Arago.

E. PASCUAL.

## DEFENSA DE MALLORCA

CONTRA PEDRO IV DE ARAGÓN \*

(1343)

[CONTINUACIÓN]

XXIV—*Die jovis xv madii*

«nobili pagano.»

«ffem vos saber que ir vench la barcha e las pia nostra de barchelona e ans comtat que eyl parti dimartz primer passat de barchelona e diu que la maior partida de les gens e del folrage eren recullites en barchelona mes encara hi avia a recullir ccc cavayls comta encara quel cardenal venia a barchelona e que los de barchelona ociren dos homens del cardenal pres de moncada per que estatz sobre vos, e quant altres noves haurem fer les vosem saber, part asso vos deim eus manam que vos vistes les presens fassatz fer aqui publicament una crida que negu sotz pena de cors e dauer no gos parlar ni res dir a negu de leny ho de barcha de 'l estol de barchelona que vengues aqui ans tot lo parlar quels fos fet e paraules fetz que sien cayrels e viretons quels fossen per vostres gens tremeses ab ballestes axi quant adenemichs nostres encara per parentesch vostre ni daltre negun no fos tan ardit de parlar ab negun dels enemichs Dat. ut sup.

Similes litere fuerunt directe aries fferrandis, P.<sup>o</sup> de turricella et G.<sup>o</sup> trauerii capitaneis.

«nobili pagano.»

«ffem vos saber que havem reebudes ara hora de despertada unes letres del batle de Soller e en les quals nos fa assaber que vuy hora de mig dia es arribada una Galea al port de soller

(\*) V. el BOLETIN, tom. VI, págs. 116, 121, 143, 168, 182, 197 y 216.

del dit senyor Rey nostre en la qual heren los nobles en pons de caramany en Artau de palas e daltres molts he comtaven quel senyor nostre Rey ab altra galea era ho devia esser segons qués pensaven en alcudia ho almenys en esta yla car per fortuna de temps les Galees seren pertides per que estatz ab gran gog e alegrament quant als hic sabrem fer vos hem saber sestota trigua Dat. ut sup.»

Similes litere fuerunt directe P.<sup>o</sup> turricella et G.<sup>o</sup> trauerii cum adicione hac, Apres empero que aquestes letres foren fetes havem haut correu quen ha comtat que de cert lo Rey monsenyor es en alcudia Dat. et c.

«Rogerius de Rovenacho miles et c venerabili et dilecto Raymundo de capsirio jurisperito asesori nostro salutem et dilectionem, Atento tempore guerre vigentis inter dictum dominum nostrum Regem et Regem aragonum quem armorum gestus exhibit et industriam ac nobis velut locutenens et adversus gentes et Regnum Maioricarum prospicitur gubernanda, Sane cum ad negotia causarum nostre curie presentialiter intendere negamus (?) Et confidamus de legalitate diligencia et pericia vestri quos experientia approbabimus Ideo vos ad omnes et singulas causas lites et controversias motas pendentes et movendas coram nobis ordinarie vel extraordinarie aut ex comissione qualibet vel alias tanquam in judicem et ordinarium nostrum tenor presencium delegamus, vobisque eas et dependeciam ex eis et determinationem illarum debitam, Mandantes insuper officialibus Maioricarum quibuslibet ut nobis tamquan delegato nostro super hiis deputado in eis quibus (?) eorum officio incumbent pareant efectualiter et intendant. Dat in civitate Maioricarum xiiij die madii et Anno dni. M.<sup>o</sup>ccc.<sup>o</sup> x.<sup>o</sup>l tercio.»

Dice el lugarteniente al baile de Castelig que habiendo unido el lugar de S. Juan de Sineu á la capitania de Santañí, que él con los hombres de su bailío deban ir con sus armas á la cala de mosques costa lo cap enderrocat dejos lo poitxol asi que tenga noticias del estol de Cataluña, ú orden suya y no debe ir al lugar donde tenía orden de ir si no mediara mandamiento suyo. «Dat ut sup.»

El lugart.<sup>e</sup> dice á P. torreyla donzeyl capita de sent anyi como per causa haya tomado y separado de su capitania el lugar de Castelig y en su lugar le haya consignado San Juan de sisneu que los

hombres de Castelig no mande en ninguna manera, pero que mande los de San Juan de Sineu á los cuales ya había mandado que le obedecieran. Dat. ut sup.

El lugart.<sup>e</sup> al baile de San Juan de Sineu; que habiendo ordenado que el lugar de Castelig que se había asignado al capitán de Santañí que fuera á la cala de *mosques e vos e la vostra parroquia* en lugar de Castelig hubiese consignado bajo el mandamiento del capitán de Santañí; le manda que con los hombres de su bailio deban ir con el capitán de Santañí así que este lo mande y no sean tenidos de ir á Capdepera. «Dat ut sup».

El lugart.<sup>e</sup> á *G. traver donzeyl capita en lo cap de la pera* que habiendo ordenado que el lugar de San Juan de Sineu y toda su parroquia esté bajo la capitania de Santañí que no se cuide en ninguna manera de mandar los hombres de San Juan ni de su parroquia. «Dat. ut sup.»

«De nos en Rog.<sup>r</sup> de Rovenach cavaler et c. Al noble en paga de Mallorches Salut e Amor havem entes que vos havets fet manament al balle de puigpunyent que degues fer encloure e tancar de nits e de dia los catius enaltramanera quels deguessen ociure don nos maravelam fort per que havets fet aytal manament quo encara no sapiam que lestol del Rey Darago sia en la illa per queus diem que vos lo dit manament revoquets per so que les gens pusquen fer ab los catius lurs afers, quant empero vos sabrets lestol del dit Rey darago esser en la illa, la donchs fets anaqueyls aquel manament que a vos para Dat. ut sup.»

«Rog.<sup>s</sup> et c. Dilecto bajulo de Soller et c. recepimus per latorem presentium quasdam vestras literas et intellecto per nos tenore dictarum literarum gavisi fuimus valda. Quare commendamus inde diligenciam vestram, Mandamus tamen vobis quatenus circa diligentem custodiam dicti loci intendatis taliter quod de bona diligentia valeatis merito commendari Dat. ut sup. Certificamus vos quod post confectionem presentium literarum nobilis paganus de Maioric. per suas literas nobis inovavit quod talayerius de andraig fecerat plura signa et videra (*sic*) multas galeas. Quare hoc intimetis illis de galea que ibi est et consuleremus ut facerent viam suam versus alcudiam vel saltim quod ibi stet donec alium certum mandatum haberent Dat. ut sup.»

La carta que sigue es copiada de la «Colección de documentos inéditos del archivo general de la Corona de Aragón», tomo 29 pág. 91; publicado en 1866:

Rex Majorice.—Mitimus ad vos fidelem nostrum Branchifort qui super fienda provisione ad tuicionem quarundam navium que sunt in capite Salinarum et super mitendis huc ballistariis et aliis armigeris et vitualibus et annonae explicabit vobis quedam que sibi duximua comitenda cui in predictis credentiam adhibentes eadem curetis effectualiter adimplere. Data in Sancta Poncia xxij die madii anno Domini MCCCXL tercio.

Super mitendis ballistariis et aliis armigeris bene paratis indecenti et completo numero provideatur inter alia de presenti nam quasi verecundosum est quod de tam extrema civitate tales et tam paucos hic armigeros in tale casu habeamus.

Tenor autem suprascriptionis littere antedicta que missa fuerat per dictum olim Regem Majorice clausa et secreto sigillo sigillata sequitur sub hiis verbis.

Dilectis et fidelibus nostris juratis Majorice.

## XXV—Die mercurii xxvij die Madii

La copia de la orden que sigue, de escasa ó ninguna importancia, solo la insertamos para que se que vea el día en que aun continuaba el lugarteniente de Jaime III ejerciendo su autoridad.

«Rogerius et c. Dilecto bajulo dalcudia vel eius locum tenentem Salutem et c. Mandamus vobis quatenus bernardum barberii de Minorich. cum barcha aliqua ab inde recederi et ad Minoric. transgredi permitatur Dat. ut sup.»

MIGUEL BONET.

## NOTICIAS

PUBLICACIONES EXTRANJERAS RECIBIDAS.—Síntesis del núm. 1.<sup>o</sup> de la *Revue mensuelle de l'École d'Anthropologie*, de Paris. (En. 1896): *G. de Mortillet. La foi en la raison dans l'etude des sciences.*—*Martial Imbert. Le Dieu gaulois de Chassesson.*—*Collineau. L'Ile de Seins.*—*Livres et Revues.*—*O. Montelius. Le civilisation primitive en Italie depuis l'introduction des métaux.*—*Varia-Dons à la bibliothèque de l'École.*

ERRATA.—En el número último, pág. 215, art. sobre la *Fundación de cátedra de la sagrada escritura*, donde dice «tal como confirmaron su traición», leáse «tal como confirmaron su creación.»