

FERRO  
CARRILES.

Servicio de Trenes.  
De Palma a Manacor y La Puebla  
4 (mixto)—8:15 mañana y 2:45 tarde.  
De Manacor a Palma y La Puebla  
3:45 (mixto)—8:30 mañana y 3:30 tarde.  
De La Puebla a Palma.  
4:45 (mixto)—9 mañana y 6 tarde.  
De La Puebla a Manacor.  
4:45 (mixto)—9 mañana y 3:30 tarde.  
Los miércoles 5 t. de Palma a La Puebla  
Los jueves 11:30 m. de La Puebla a Palma

## LA OPINION.

PERIÓDICO POLITICO.

VAPORES  
CORREOS.

Salidas.—Dom. 8 m. Ibiza y Alicante.—Lunes 4 t. Mahon.—Mártes 5 t. Barcelona.—Miér. 4 t. Mahon por Alcudia.—Juev. 5 t. Valencia.—Dom. 8 m. Barcelona por Alcudia.

Entradas.—Lunes 7 m. Valencia.—9 m. Mahon por Alcudia.—Miér. 3 t. Ibiza y Alicante.—Jueves 9 m. Mahon.—10 m. Barcelona por Alcudia.—Sábado 7 m. Barcelona.

## PUNTOS DE SUSCRICION.

En la Administracion,  
Y EN LA IMPRENTA DE B. ROTGER,  
Palacio, 2 y 4.

Redaccion y Administracion: Plaza de Santa Eulalia, 1 principal.

Despacho, de 8 a 11 de la mañana.

## PRECIO DE SUSCRICION.

1 PESETA AL MES.

## LA OPINION

## LOS CURATOS VACANTES.

## I.

No por espíritu de hostilidad, no por sistema, sino movidos por el sentimiento de justicia que guía siempre nuestros actos é inspira nuestras decisiones, nos vamos hoy impulsados á tratar un asunto que tiene el privilegio de llamar la atención de cuantos piensan como nosotros y en iguales sentimientos se animan.

Largos años hace que muchas de las parroquias de que se compone la diócesis de Mallorca se hallan privadas de su cura propio y regidas por ecónomos, nombrados, segun se sabe, por libre eleccion del diocesano y sin atender á méritos contrarios, ni en ejercicios de oposicion, ni en la práctica de la administracion de sacramentos.

La provision en propiedad de los curatos vacantes, necesidad sentida no tan solo en el interior de esta capital, sino en mucha mayor escala en las parroquias forenses, ha llegado, pues, á demorarse en términos tales, que ha provocado las murmuraciones no ya de los tibios ni de los indiferentes en materia de Religion, sino de los más fervorosos católicos, de los que de buena fé desean el esplendor y la preponderancia de la doctrina de Jesucristo y aspiran sinceramente á ver prevalecer su moral y sus preceptos.

Convengamos en que semejante deseo está plenamente justificado:

Nuestro querido Ladiv, sacudiendo su sensible letargo, nos manda la revista de Madrid, que con el gusto de siempre publicamos.

## MADRID A VUELA PLUMA.

REVENDEDORES, FLORISTAS Y ALABARDEROS.—MATEU EN EL REAL.

No es posible ir á los toros, al teatro ó á los conciertos del Circo de Rivas sin entablar relaciones con los revendedores.

Todo el que pretende divertirse, tropieza con ellos. Su trato es, pues, inevitable para muchos.

En el despacho de billetes se fija siempre un cartel anunciando al público que ya no hay localidades. Lo que equivale á decir, que las tienen los revendedores. Hay, pues, que pagar una prima ó renunciar al espectáculo.

Pero... se oyen los acordes de la música, los aplausos... los amigos nos esperan dentro, tal vez la novia, la...

Luego, todo es cuestion de tiempo. A los primeros dias, se resiste un á pagar por una butaca, doble de lo que vale en contaduría, hasta que se convence de que las protestas son inútiles y lo toma con re-

no ocultemos por un mal entendido respeto, funesto cuando de tan delicadas é importantes cuestiones se trata, que en esta parte la conducta de nuestro Excelentísimo é Ilustrísimo Prelado no ha estado acorde con las aspiraciones de los fieles, los cuales ven con profundo dolor, privada la grey de sus naturales pastores, y servidas las feligresías por interinidades siempre inconvenientes y jamás fecundas en los saludables efectos que suelen originarse de una administracion espiritual permanente y sólida, como la que por derecho y por conciencia establecen ó deben establecer los curas propios en las demarcaciones que han conquistado por su talento, ciencia y virtud.

Digásenos en razon y en justicia ¿porqué no se proveen en propiedad segun lo exige la conveniencia moral, social y canónica, los diez y siete curatos que existen hoy vacantes en esta diócesis?

¿Qué motivo ó que inconveniente se opone á que se cumplan los legítimos deseos y las justas esperanzas de los feligreses, que claman con grito unánime á favor de aquella idea?

¿Es que acaso no considera S. E. I. que existen en la diócesis sacerdotes ilustrados, dignos y virtuosos, capaces de sostener con entereza y de llevar con paciencia el peso de una parroquia?

¿Es que no juzga, por el contrario, que pueda constituirse un tribunal asaz prudente y sabio para dirimir los merecimientos de los

signacion.

Hace ya algunos meses.

En el Español, se estrenaba el drama del Sr. Echegaray, *Mar sin orillas*.

Una hora antes de empezar la funcion me diriji á dicho teatro. Por sus alrededores reinaba ya gran animacion. Los revendedores hacian su agosto: los apretados grupos que les rodeaban, les arrebataban de sus mismas manos las localidades.

Estas se cotizaban aquella noche muy alto.

Esperemos—me dijo un amigo;—tal vez bajarán de precio.

Efectivamente, las butacas cuyos precios oscilaban á nuestra llegada, entre cinco y seis duros, se vendian media hora despues á cuatro y á tres y medio. Pero conforme bajaron, podian haber subido.

¿Qué les parece á ustedes de esa clase de negocios?... Por si algun lector se sorprende de que el gobierno consienta tales abusos, me apresuro á decir que los revendedores, pagan en concepto de *industriales* su correspondiente contribucion ó subsidio.

Cuanto más aumenten, pues, los revendedores, mejor para el gobierno y... peor para el público.

eclesiásticos que se presentan á dar pruebas de su idoneidad y aptitud?

No es de admitir semejante hipótesis: otra razon que no se nos alcanza deberá de ser la que retrae á nuestro prelado de dar cumplimiento á un precepto legal y á una prescripcion canónica cuya demora, sobre perjudicar el estímulo y la vocacion de los eclesiásticos, puede ser causa de muchos males que están en la conciencia de todos.

¿Qué diria nuestro bondadoso Obispo, que tiene hoy servidas diez y siete parroquias por otros tantos dignos ecónomos, á quienes no se satisface mas que la mitad del sueldo que el Gobierno asigna y el Obispo cobra para los curatos en propiedad, si este mismo Gobierno tomando ejemplo de aquel, redujese el sueldo de los curatos á la asignacion que cobran los ecónomos?

¿No pondria el tierno Prelado el grito en el cielo y hablaria de usurpacion, detentacion y otras cosas por este estilo?

Pues si esto haria, y lo tenemos por indudable ¿con qué derecho y por qué razon no provee aquellas plazas, y de no proveerlas se reserva la mitad de su asignacion, que no se sabe que destino obtiene ni qué colocacion se le da?

Repetimos que nuestras palabras no son efecto de ninguna mala pasion.

Hablamos movidos por el respeto que la Religion nos merece y por la conviccion en que vivimos de que la cuestion de los curatos reviste hasta ahora un carácter en nada

¿Todos conspirando contra el dinero ageno! Los revendedores fuera del teatro; dentro las floristas.

Pero seria injusto confundir con aquellos á esas amables niñas, que con las manos llenas de flores y el rostro de atractivos, revolotean como mariposas, por palcos y butacas. Los primeros inspiran antipatia, son repulsivos... las floristas son espirituales, graciosas, insinuantas.

El número de floristas es muy reducido. ¿Porqué no se dedican á vender flores en los teatros esas muchachas, que se ven por todas partes, pregonando cajas de cerillas, periódicos, billetes del sorteo, etc.? Dificilmente ganarán esas infelices en una semana, lo que se dá á una florista por una vara de nardos ó por un ramo de violetas.

Es que no hará fortuna, por más que su canastillo contenga las mejores flores, la muchacha que no sea linda y discreta, graciosa y simpática; la que no sepa esgrimir las armas de la más refinada coqueteria, á fin de que todos se crean los favorecidos en el reparto de sus flores y sonrisas, sin que realmente lo sea ninguno.

Las floristas huyen por instinto de las suegras, de los maridos... de

favorable á los intereses morales de la Religion, y poco acorde con la justicia y la equidad que deben presidir á todos los actos aun los más insignificantes del orden social.

No queriendo por hoy ser prolijos, ni cansar á nuestros lectores con un artículo de desmesuradas dimensiones, abandonamos en este punto el designio que teniamos formado, para ponerlo en práctica en otra ocasion, en la que volveremos á ocuparnos de este grave é interesante asunto.

«El Resumen», con motivo de la gran entrada de jesuitas en España á consecuencia de su expulsion de Francia, escribe la siguiente noticia:

«En algunos círculos se habla del gran descontento que reina en el clero español á causa de la proteccion que se viene dispensando á los jesuitas.

Parece que sobre este punto se van á hacer algunas reclamaciones.»

¿Habrá algo de verdad en esta noticia? No lo creemos, porque en ese caso el *jesuitismo* estaria de parte del clero español.

—Epilogo del viaje del señor Posada Herrera escrito por «La Política»:

«El Sr. Posada Herrera salió anoche de Madrid acompañado de su familia con direccion á Llanes.

Los periódicos que anunciaban la suspension de su viaje han quedado deslucidos.

Veremos como quedan respecto al anuncio de que aquel distinguido hombre político volverá pronto á Madrid.

Sospechamos lo que sucederá pero nos lo reservamos.»

Mucho sentimos que el periódico de Cámara no haya descubierto el velo del

todo lo vetusto, feo ó triste. La juventud, la alegría les atrae de un modo irresistible.

¿Os sentais al lado de alguna amiga?... ¿Entrais en un palco, donde hay caras bonitas?... ¿Hacéis el amor á alguna niña? Pues, pronto se presentará á ofreceros ramos, alguna de las floristas que pululan por todos los teatros.

Pero donde hay que estudiar á las floristas es en el *foyer*. ¡Es admirable la habilidad con que se defienden de sus perseguidores! Con una palabra ó un gesto mantienen á raya á los indiscretos ó atrevidos. Gracias á ese desenfado que las distingue, se introduce en todos los corrillos, recibiendo á quema ropa un fuego graneado de piropos, que ellas reciben con la indiferencia que una reina los de sus cortesanos.

El buen humor es compañero inseparable de las floristas, sus chistes y salidas son siempre oportunos.

¡Ah! se me olvidaba; jamás os exigen dinero. Sin que uno se aperciba, le adornan el ojal del frac con una flor, y luego huyen ligeras... Pero, si las llamáis y les ofreceis unas pesetillas, suelen aceptarlas...

En todos los teatros de esta corte hay una *claque* ó alabarda más ó menos numerosa.



porvenir para indicarnos lo que habrá de suceder en un plazo breve.

Porque hay quien sospecha que los sucesos no «van bien» como el colega pretende.

—Dice «La Epoca» que el rompimiento de Martínez Campos con Cánovas es deplorable, pero que no anuncia el fin del mundo.

El fin del mundo, no; pero sí el principio del fin.

Un periódico alemán publica la lista de las damas rusas encargadas en el extranjero de misiones diplomáticas.

Berlin posee tres de estas «ministras» plenipotenciarias; las pequeñas cortes alemanas tres, que circulan de una a otra, una Roma y Viena otra.

Estos agentes diplomáticos con enaguas reciben hasta 80.000 rublos por gastos de representación.

Una de las tres damas que «funcionan» en Berlin, estaba comprometida últimamente en un complot contra el canciller.

Pero á pesar de todos sus esfuerzos, M. de Bismarck no ha podido obtener su expulsión.

Pregunta la «Integridad:»

«¿Se recuerda algún caso en que un ministerio haya tenido que dejar la dirección de los negocios públicos por haber obtenido una evidente prueba de confianza y aprobación de los representantes del país?»

Si: el ministerio O'Donnell en 1863; el ministerio Mon en 1864; el ministerio Narvaez en 1865; el ministerio O'Donnell en 1866.

Mas gabinetes han caído teniendo en las Cámaras mayorías tan numerosas y disciplinadas como la del Sr. Cánovas, que por haber sido derrotados en el Parlamento.

Por haber tenido mayoría, cayó también el ministerio Cánovas en 1879.

«La Fé» cree que los liberales vizcainos debían estar tristes porque no han podido salvar los fueros.

Mal creído.

Los liberales vizcainos están muy contentos cuando se acuerdan que en 1874 se libraron de los amigos de «La Fé.»

## SECCION LOCAL.

Extracto del «Boletín Oficial» número 2.066 correspondiente al martes 11 del actual.

La Administración económica reitera la circular de la Dirección General de

Los alabarderos desempeñan durante la función un papel ruidoso: aplauden siempre. La empresa los contrata con el objeto de que comuniquen al público el entusiasmo que manifiestan continuamente.

Los espectadores, según los casos, protestan ó hacen coro á los aplausos de la *claque*; generalmente les dejan aplaudir, contentándose algunos con gritar en tono despreciativo: ¡Fuera alabarderos!

Estoy convencido que la *claque*, más perjudica que favorece á las empresas.

¡Cuántas veces comprometen con sus intempestivas demostraciones el *debut* de un cantante ó el estreno de un drama! Los alabarderos son los que promueven esas tempestades, que convierten el paraíso del Real en un tendido de la plaza de toros.

No rompería el público su significativo silencio, si no fuera por ellos; si lo hace, es por ahogar en silbidos sus injustificados aplausos.

Gracias, sin embargo, á su concurso, se salvan algunas obras, que se presentan en la escena sin condiciones de vida.

Hijas estas producciones de algún ingenio enfermizo no producen interés ni entusiasmo: como todo lo

propiedad y derechos del Estado que dispone se totalicen ó sumen los censos que pesen sobre una sola finca, después de liquidados, para expedir un solo juego de pagarés y se otorgue una sola escritura á los redimientes, comprensiva de todos ellos.

El Ayuntamiento de Inca hace saber que el día 22 del corriente tendrá lugar en aquel pueblo la subasta para el arriendo de los derechos de consumos y sus recargos correspondientes al año económico próximo y el de Santany anuncia dicha subasta para el 16.

El Juzgado de la Catedral pone á la venta una mitad de la casa zaguán situada en la calle del Hostal de Bauló de esta ciudad y otra casa que radica en el lugar de Génova del mismo distrito municipal.

El de la Lonja saca á pública licitación una mitad de una acción de la empresa mallorquina de vapores y un censo de pensión anual de siete libras quince sueldos.

El de Manacor anuncia la subasta de dos piezas de tierra situada en el distrito de Santany.

La Comandancia General Subinspección de ingenieros anuncia la provisión de dos plazas de Maestro de obras militares de 3.ª clase.

La Comandancia General Subinspección de artillería publica la vacante en la Maestranza de Sevilla de una plaza de Maestro de Fábrica de 4.ª clase maquinista, dotada con 2.400 pesetas anuales y opción á ascensos y derechos pasivos. Bajo las mismas bases y con sueldo anual de 912 pesetas 50 céntimos se publica la vacante de una plaza de Auxiliar de almacenes de tercera clase en el parque de Málaga.

Publicase además la distribución de fondos provinciales para satisfacer las obligaciones del mes de Abril próximo pasado.

**A consecuencia de haberse puesto** repentinamente enfermo uno de nuestros repartidores es de presumir que el reparto no se haya hecho en la demarcación respectiva con la puntualidad que deseamos, por mas que hayamos procurado por nuestra parte aminorar los efectos de la falta de aquel. Esto no obstante, suplicamos á aquellos de nuestros abonados que hayan sufrido retraso en el recibo de nuestro periódico, nos dispensen esta falta inevitable enteramente ajená á nuestra voluntad.

**Se nos ha asegurado por persona** que tiene motivos para saberlo, y tenemos pruebas por nosotros mismos de la verdad y exactitud del hecho, que los seráficos hijos de Loyola, los espiritualísimos P. P. de la Congregación del Oratorio, están influyendo en el ánimo de sus hijas de confesión para que digan y manifiestan y hagan presente á sus maridos, hijos, padres, hermanos, deudos, parientes, amigos y conocidos que están exco-

que lleva el sello de la medianía, solo inspiran indiferencia, hastío. Al concluir la representación se apresuran á abandonar la sala los espectadores cansados de bostezar, quedando en ella los alabarderos y los amigos officiosos, que obligan al infeliz autor á salir repetidas veces á la escena.

Pero estos éxitos son tan efímeros que al día siguiente nadie se acuerda del título de la obra ni del nombre del autor.

Todos los que han tenido la fortuna de oírle, lo dicen: Mateu es el primer bajo de Europa.

Su aparición en la escena del Real, ha sido un verdadero acontecimiento. Vds. han podido ver en LA OPINION lo—que ha copiado de los periódicos de Madrid—el gran éxito alcanzado por nuestro paisano en Roberto, en Fausto y en la Sonámbula.

Es preciso conocer el público del Real, para poder apreciar el triunfo conseguido por Mateu. Muchos artistas notables han hecho *nasco* al presentarse en la escena de aquel teatro. No les ha valido la fama de que venían precedidos, ni los aplausos conseguidos en otros teatros; han sido silbados.

mulgados si leen nuestra modesta publicación...

Mil gracias, reverendísimos P. P. y queridísimos hermanos en Jesucristo, mil gracias. Nunca creímos llegar á merecer de Vs. tan señalada distinción.

Ahora si que no nos cabe la menor duda acerca lo acertado de nuestras doctrinas.

**Dice un periódico de esta localidad** que es tal el cúmulo de asuntos criminales en que se ocupa el Juzgado del distrito de la Catedral de este partido, que el Sr. Juez se ha visto en la precisión de suspender todos los pleitos y de delegar al Juzgado municipal de su distrito y jurisdicción para instruir las primeras diligencias en averiguación de la muerte de los marineros cuyos cadáveres fueron hallados en las playas de Lluchmayor.

Este hecho por sí solo es una prueba elocuentísima del bienestar y felicidad que nos rodea por todos lados, al amparo de los conservadores que por nuestra completa dicha nos rigen, mandan y gobiernan.

En punto á ventura y bienandanza no se puede pedir mas.

**El inteligente escultor D. Guillermo Galmes** ha construido por encargo de un particular y con destino á un jardín, una nueva estatua del ilustre mallorquin B. Raimundo Lulio, bajo la misma forma y condiciones de la que ha sido colocada en el frontis de nuestra iglesia Catedral. Ha sido tallada en piedra de Santany y tiene de altura un metro cincuenta centímetros.

**Suplicamos al Sr. Administrador** principal de correos se sirva corregir el abuso que vamos á denunciar, escitados por nuestros suscritores de Villafranca.

El cartero del mismo pueblo Guillermo Jaime no reparte generalmente los números de LA OPINION del sábado hasta el lunes; y hé aquí la razón. Puede aquel día, dirigirse con su carro á esta capital: á su vuelta al pueblo, recoge los periódicos de Montuiri, y después de echar su sueñecito reparte á comodidad nuestro periódico.

¿No le parece á nuestro amable Administrador de Correos, que merece amonestación la conducta del cartero de Villafranca?

**Nos complacemos en comunicar á** nuestros lectores que habiendo regresado á Madrid el antiguo corresponsal O de LA OPINION volveremos á continuar publicando periódicamente las interesantes correspondencias con que nos favorecía. Al propio tiempo hemos logrado adquirir otro corresponsal en Paris uno de cuyos escritos encontrarán en el lugar correspondiente del presente número.

**Al decir del «Diario de Palma»** en el pueblo de Esporlas algunas personas observaron que, después de las últimas lluvias, el agua era completamente arci-

Pues bien, ese público tan exigente, tan difícil y cuya competencia es indudable, ha hecho á Mateu una acogida entusiasta: en la noche de su *debut* y en las sucesivas, le ha recibido con demostraciones ruidosas de admiración, de simpatía... ¡Mateu es un ídolo para aquel público!

Este notable artista es á la vez que un excelente cantante un consumado actor: lo ha demostrado en Roberto y en Fausto.

El carácter de Bertramo y Mefistófeles no pueden ser mas opuestos. Estos dos diablos persiguen el mismo fin: el primero se propone perder á Roberto; á Fausto el segundo. Obra, sin embargo, el primero movido por un gran sentimiento; por el amor paternal, en tanto que maquina el otro sus planes impulsado solo por su condición diabólica. Preséntase Mateu en el papel de Bertramo sombrío y tético; astuto, cruel y sarcástico en el de Mefistófeles. Gracias á su mímica, que es perfecta, consigue aparecer ligero y flexible, risueño ó desesperado, según sea el personaje que caracteriza.

En el papel de Bertramo es tan profunda su desesperación; hay tanta verdad en su dolor, que en el magnífico terceto del cuarto acto,

llosa, fenómeno, añade, nunca visto en esta isla y parecido á lo que ocurrió en Menorca hace poco tiempo.

Pues mire V., apreciable colega, el hecho tiene una natural y sencillísima explicación.

La nube que vertió la lluvia en cuestión, debió de haber ido á beber en la fuente en donde beben los conservadores.

No tiene vuelta de hoja.

**El Rey ha recibido en audiencia** particular al Sr. Obispo de Menorca. En donde descargará el nublado?

**Sin intención de molestar á nadie**, pero también sin permiso de nadie, vaya á donde fuere la siguiente pregunta.

¿Cuándo se resolverá la magua y portentosa cuestión; cuando se llevará á feliz término el importantísimo acto de la elección de canónigo doctoral por el Ilustrísimo Cabildo eclesiástico de la diócesis de Palma de Mallorca.

Reverendos señores, por favor, sírvanse darse prisa puesto que Palma desea con ansia vehementemente este esperado instante para ser feliz.

No se hacen cargo S. S. I. de que esta incertidumbre en que vivimos nos quita enteramente el apetito?

## COMUNICADO.

Sr. Director de LA OPINION.

Muy Sr. Nuestro: Tenemos la honra de suplicar á V. que se sirva hacer insertar en su ilustrado periódico único que ha defendido los intereses del público en la cuestión del Teatro las siguientes líneas:

En el día de ayer fué entregada personalmente al Sr. Gobernador Civil de esta provincia una protesta firmada por casi todos los abonados al Teatro en la cual hacían constar y pedían á dicha autoridad que se sirviera obligar á la empresa á cumplir los compromisos contraídos con el público poniéndose en escena las funciones que faltan para acabar la decena, protestando al mismo tiempo de la conducta seguida por dicha empresa para con el mismo que tan generosamente acudió á su llamamiento y para con algunos artistas á quienes han dejado de cumplir los compromisos que habían contraído.

Y al dirigirnos hoy á V. para que haga público aquel acto deseamos también que conste:

1.º Que en la reunión de abonados que tuvo lugar el día 12 de Abril último se presentaron y llevaron la voz como únicos empresarios D. Juan Llodrá y Don Tomás Vidal los cuales se comprometieron á traer una compañía lírica para 30 funciones de abono.

consigue despertar en los espectadores un singular deseo:

el de que Roberto se decida por seguirle á las regiones infernales.

Mateu ha sido contratado para cantar en el Real en la temporada próxima. Es tal vez el único acto que ha merecido general aprobación, desde que Rovira está al frente de la dirección de aquel coliseo.

Durante muchos días Mateu ha sido el hombre del día. *El Globo* ha publicado su retrato acompañado de su biografía; Luque, el dibujante de moda, le ha dedicado una caricatura en el semanario que dirige mi amigo Eusebio Blasco.

Ese Mateu ¿será catalán?—me preguntó un espectador que estaba sentado á mi lado la noche de su *debut*.

—No, señor—le contesté;—es mallorquin. Y sin poder contener un movimiento de orgullo, añadí: ¡¡Somos paisanos!!

LADIV.

Madrid 6 de Mayo de 1880.



2°. Que para el público en general y los abonados en particular no existe ni ha existido nunca mas empresa que la representada por dichos Sres. pues en ningún prospecto repartido antes ni despues de dicha reunion han manifestado lo contrario.

Y por último conste que dicha empresa que hoy cierra el teatro fundada en que el dia 9 acabó la temporada no ha cumplido ninguno de los compromisos que contrajo con el público al presentarle las condiciones del abono.

Sébase pues que esos Sres. son los mismos que en la próxima temporada de invierno tendrán por su cuenta el teatro de Palma, y que si hoy le han hecho imposible para la ópera, mañana tal vez con su falta de formalidad le hagan imposible para toda clase de espectáculos.

Medite esto la Diputacion Provincial y vea lo que le convenga hacer en este asunto.

Dispense V. Sr. Director la molestia que le hayamos ocasionado y aprovechando esta ocasion se repiten de V. atentos y S. S. Q. B. S. M.

Por varios abonados, Pedro Torrendell.

EXTRANJERO.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR DE LA OPINION.

Paris 6 de Mayo de 1880.

Calma chicha en el mes de las novedades. —Novelas parisienses.—Las mujeres de astucia, de bríos y de talento.—Las ciudadanas, sus derechos y sus deberes.—La agitacion femenil.—Conferencia de Mr. de Lesseps.—El canal de Panamá.—Una velada deliciosa en el Salon Musical de Pleyel.—Eco de los Teatros.

Espinosa es la tarea del cronista cuando tiene que cumplir con sus lectores dándole cuenta de sucesos que no existen ó de acontecimientos que todavía no se han producido.

En el infinito mar de las novedades reina calma chicha.

Jamás he visto periodo mas tranquilo que el que estamos atravesando los impacientes parisienses. Ni una borrasca, ni tan solo una ráfaga de viento sopla en el flotante mundo de las emociones. La política de Francia absorbe hoy la atencion de la Europa. Los tribunales se han transformado en escenas de dramas palpitantes. Los teatros albergan muchedumbres ansiosas de escuchar la voz de oradores políticos. La prensa relata las fiestas de salon y los dimes de casino. La música acalla sus ecos en los teatros que desaparecen, para reunirse y armonizarse en monstruosos conciertos.

Entre tanta marea y confusion, no cesan sin embargo de atraer la curiosidad pública, los sucesos del mundo femenino que se producen y multiplican con una frecuencia pasmosa. ¿Qué quiere el bello sexo que llamándose débil pretende mostrarse tan fuerte como el feo?

En el salon de lectura del Gran Hotel, sentado en un mullido divan, un elegante y anciano caballero lee tranquilo y sosegado un periódico español. Una dama joven, bella y elegante cuyo origen no puede mentir por la prononciacion sajona con que habla y por lo dorado de su cabellera con que cautiva, toma asiento al lado del hoste-lector con un periódico en las manos que afecta leer atentamente. Deja pasar algunos minutos. De repente se dirige á su vecino que le contesta cortesmente. De aqui se entabla una conversacion y nace una amistad. Pero ¡ay! que esta amistad no ha de ser duradera.

Suenan las 11 en el gran reloj del patio central. El caballero se decide á retirarse, al propio tiempo que la dama logra dar á su conversacion el giro del siguiente diálogo.

—¿Y qué número ocupa V? Pregunta la hija de Albion.

—En el número.... tercer corredor, segundo piso.

—¿V V?

—Yo me encuentro en el mismo piso y corredor que V. número....

—Pues así podemos ascender juntos si V. permite que la acompañe.

—Con mucho gusto, dijo la dama.

Se dirigen á la gran escalinata, se encamionan en el ascensor, pasan por los corredores. El dirigiéndola flore.; ella exhalando suspiros. Llegan al cuarto número....

—Este es mi aposento dice él. Si V. me honra con su visita verá V. su decorado y su corfo t...

—Si señor, muy gustosa. Pero tan solo me atrevo entrar por un momento, mi esposo se halla de viaje esta noche y temo retirarme demasiado tarde.

El maduro galan, sin dejar el brazo de su compañera se encierra en su habitacion.

El se diria: «Hé aquí una buena conquista.»

Ella esclamaría en sus adentros: «Hé aquí una gran victoria.»

Ambos habian traspasado los límites de la amistad. Ya eran dos amantes.

A las dos de la madrugada sale sigilosamente la dama, pero en vez de encaminarse á la celda que habia señalado á su cándido vecino, baja á paso ligero la escalera, atraviesa el patio central y se aleja precipitadamente del Gran Hotel.

Así que amaneció, el engañado Tenorio despierta de dos sueños. Uno el de su reposo natural; otro el de sus forjadas ilusiones.

El Don Juan de esta conquista, habia sido conquistado. Se tendió en el lecho creyendo ser el mas feliz de los mortales, para abandonar lo pocas horas despues, agobiado por la desesperacion. El hombre se queda sin amiga, sin amor y sin dinero.

Un momento de placer le costó bien caro; el reloj, cadena, sortijas y cartera con quince mil francos, le habian sido robados.

¿Y la mujer? preguntarán mis lectores. ¡Ah! la mujer debe hallarse ya en tierra británica, disfrutando de los quince mil francos y de las joyas que tan astuta é ilicitamente adquiriera.

A la Srta. Maria Bière, que en breve veremos figurar de nuevo en la escena, le ha salido una émula aprovechada.

El viernes último un médico recientemente establecido en Mouins, departamento del Aime, ha sido asesinado por la muger que habia amado y que abandonó despues de tener con ella un hijo.

Mr. Picard, que así se llamaba el médico, era todavía joven y debia contraer estado con otra muger á los pocos dias.

El móvil de este crimen es la venganza.

En vista de este nuevo caso. ¿Como procederá el Tribunal de Justicia? ¿Será benévolo conforme á la jurisprudencia que sentó el magistrado de esta Audiencia en el ruidoso proceso de Maria Bière?

Anventina Auclère continúa propagando sus doctrinas socialistas en favor de los derechos de la muger. Aboga por el amor libre, por el voto en el sufragio universal, por la aspiracion justa á los puestos públicos, perorando y escribiendo en pró de los derechos, pero nunca habla de los deberes. Y de estos, si el agitado bello sexo los acepta, ¿se conformará con el servicio militar? Y si llega á aceptar este deber de todo ciudadano, ¿como organizará su ejército?, ¿quienes serán sus gefes?, ¿como podrán soportar en campaña las situaciones criticas de la muger?

Si prosigo en hipotesis, llegaria á remontarme mas allá de la Luna, envuelto en esa nube de utopias que pregonan las ciudadanas ilusas.

Sarah Bernhardt se empeña en defender tenazmente sus derechos anulados por su conducta como artista, si bien reconoce ante el Tribunal su falta como sócia del Teatro Francés.

¡Santo cielo! ¿A donde vamos á parar? ¿Y llaman sexo debil á ese sexo tan varonil que pretende imponernos la ley y amenaza con comernos vivos? Como siga así la agitacion femenil, pronto quedaremos los hombres en situacion de reemplazo.

Interantisima fué la conferencia que sobre el Canal de Panama, dió el domingo último Mr. de Lesseps, en el Circo de los Campos Eliseos.

El ilustre ingeniero dió cuenta de su rápida expedicion por el nuevo continente. Viage todo sembrado de flores y coronado de triunfos. La comision de ingenieros que con tanto acierto dirige el autor del canal de Suez, ha estudiado detenidamente prácticamente el trazado del canal de Pa-

namá, conforme al proyecto examinado y aprobado en el Congreso geográfico de Paris.

Mr. de Lesseps se detuvo en pormenores interesantes sobre la acogida que le hicieron las corporaciones científicas y comerciales de la América, especialmente las Cámaras de Comercio de San Francisco, de Chicago y de Nueva York. De todas las preguntas y consultas que se le hicieron, salió airoso. Los problemas de difícil resolucion para los yankees, han sido resueltos por Mr. de Lesseps con las pruebas mas satisfactorias.

El Conde de Lesseps no omitió en su discurso; los detalles curiosos de su viaje en las regiones de la América española que visitó, encontrando en el carácter, en las costumbres y en el clima de aquellos paises, la bravura, la franqueza y la dulzura del carácter, costumbres y clima de España. Repetidos apausos interrumpieron al ilustre orador que fué escuchado con el mayor interés, por el numeroso público que concurrió y en el que vimos á muchos financieros de importancia.

A juzgar por la excelente acogida que obtiene la activa y poderosa propaganda, considero ya asegurado el éxito de esta colosal empresa.

Magnífica y brillante fué la velada que nos proporcionó el eminente pianista José Tragó, en el concierto que bajo el patrocinio de la reina Isabel, dió en la sala Pleyel.

Dióse principio á la fiesta con un trio en Si bemol de A. Rubinstin por Renny. Mariotti y Tragó-violin, violoncelo y piano ejecutado con notable precision. A seguido, el Sr. Pagans leyó un romance de Schumann *La Campana que marcha*, cantando despues una tarantela de Rosini. Tragó hizo brotar del piano la Gran Fantasia de Schubert, composicion difícil, variada y arrebatadora. La distinguida Srta. Abellá, lució su preciosa voz en el Gran Aire de Aida, arrancando del público un justo tributo de aplausos. Tragó volvió á apoderarse del piano, dominando el teclado con ese poder maravilloso que tiene sobre las notas, para lanzarlas á su gusto, ora cadenciosas, ora magestuosas en la «Mecedora» y en el «Gran Vals» en «La» bemol de Chopin. Remy ejecutó con notable maestría, la Balada y la Polonesa de Vieuxtemps. De nuevo ataca Tragó con una magnífica sonata en «Do» menor, de Beethoven. La clara y simpática voz de la Srta. Abella, vuelve á cautivarnos con el «duo» español que canta con el Sr. Pagans, y dáse fin á tan agradable velada con una Gran Tarantela de Gottschalk, ejecutada con soltura precision y gusto, por los ya célebres pianistas Sres. Tragó y Tarrent.

Una numerosa concurrencia llenaba el espacioso Salon Musical de la me Rochechuart, viéndose entre las familias y personajes de distincion en Paris lo mas selecto de la Colonia hispano-americana, notabilidades artistico musicales, criticos de reputacion y representantes de la prensa española.

En el Teatro Nacional de la ópera cómica se pondria en escena el lunes próximo, la zarzuela *Embrassons nous* Folleville de nuestro ilustre compatriota el Maestro Avelino Valenti quien está preparando para representar en breve «La Marquise de Aymeguié» zarzuela inspirada en la famosa cancion de Alfeed de Musset.

C. C.

MISCELANEA.

ESCENAS MODERNAS EN ESCENARIOS ANTIGUOS.

CONTINUACION.

Quince siglos hace que todos los esfuerzos para fundar la Italia una se han estrellado contra la grandeza misma de tierra tan singular, llamada por uno de sus mas nobles hijos la primera y la última de las naciones. Ilustres pensadores la idearon, innumerables mártires murieron en sus aras, un pueblo de artistas la quiso, una serie de guerras la buscó perseverantemente con la virtud creadora del dolor, y nunca pudo cumplirse. Odoacro con sus conquistas, los exarcas de Ravena tras la sombra del imperio de Oriente, los reyes longobardos desde Pavia y desde Milan;

los carlovingios con la fuerza que les daba el recuerdo de Carlo-Magno y el poder de sus victorias; los Ottones en aquella grandeza inconmensurables que los elevó desde el terruño de Sajonia al trono del Imperio; los patricios y los tribunos aparecidos en las ruinas romanas con Alberico y Cencio y Rienzi, tan eloquentes y tan heroicos como cualquiera de los hombres pintados por Plutarco; el Dante y su sombría inspiracion, cuyos ecos lúgubros aun resuenan en los corazones; el Petrarca y su ensueño de la República romana; Savonarola, que si no repetía á Cristo, repetía á Francisco de Asis en su amor al Evangelio y á la democracia evangélica; Maquiavelo, elevando á teoría los crímenes de los emperadores romanos; Miguel Angel, convirtiendo los mármoles en personas inmortales, como su Moisés y como su Noche; todas las fuerzas creadoras del espíritu humano y todas las virtudes del genio no pudieron realizar esa unidad de Italia, que será eternamente la honra de nuestra generacion y el milagro de nuestro siglo. Cuantos hemos visto la Italia muerta nos descubrimos y nos arrodillamos ante ese gran sepulcro, que ha sido la cuna de la resurreccion. Comparad esa Italia que hoy vemos, esta Italia libre, con aquella que tenia clavadas sus manos, clavados sus pies, ceñida á la cabeza una corona de espinas, en pasion que duraba siglos, especie de hija de Jepgté ó hija de Agamenon, muerta é inmolada en cruentos sacrificios por sus propios padres, el sacerdocio y el Imperio. Así hay que recordarle á Italia como Victor Manuel unió el heroísmo á la prudencia para disuadirla de esa agitacion e tétil por la patria irredenta, que como todas las agitaciones estériles, solo puede debilitarla y consumirla.

Con motivo de los funerales del general Avezzana, gran patriota y presidente de esa Sociedad política que tiene por objeto rescatar tierras mas ó menos italianas, un imprudente ha revelado palabras que no se han dicho por el Gobierno, ó se han dicho en el seno de la mayor confianza, y que podrian comprometer gravemente la paz europea y enemistar Austria con Italia. Por fortuna, el ministro Cairoli ha demostrado que su presencia en el entierro de Avezzana significaba un homenaje al compañero de armas, y no una adhesion á las exaltaciones y á los ensueños de su patriotismo.

(Se continuará.)

TELEGRAMAS PARTICULARES.

Madrid 11 á las 5 t. (Recibido á las 7 t.)

Considérase infundada la noticia dada por el *Globo* de hoy sobre posibilidad de una inmediata emision de consolidado.

Madrid 11 á las 5 t. (Recibido á las 7 t.)

Sigue en el Congreso la discusion del proyecto de ley sobre subvenciones á las canales.

Calixto García internóse en la Sierra del Cobre.

Persiguenle columnas.

Desmiéntese que se trate de emision de consolidado.

Interior, 17'95.

Exterior, 19'32.

Bonos, 95'85.

Madrid 11 á las 5'45 t.

(Recibido á las 7'31 t.)

Ha tenido lugar en el Senado la aprobacion definitiva de la ley sobre reuniones públicas.

ULTIMAS COTIZACIONES.

Madrid 3 p 17'80.

Barcelona, 17'80.

Palma, 17'75.



**CULTOS SACRADOS.**

Día 13.

**SAN PEDRO REGALADO, CFR.**

El Jubileo de cuarenta horas concluye en Santa Catalina de Sena dedicadas a Nuestra Señora del Rosario, exposición a las seis, a la diez horas menores y misa mayor solemne por la Rda. Comunidad, por la tarde los actos de coro y al anocheecer rosario, oracion, corona de las doce estrellas y solemne reserva de S. D. M., precedida de Te-Deum.

**LOTERIA NACIONAL.**

**Administracion general de Loterias de la provincia de las Baleares en la plaza de Cort.**

Lista de los números premiados en las Administraciones de la renta en esta Provincia en el sorteo celebrado en Madrid el día 5 del actual.

Con 600 pesetas.  
Núms. 1,064.—2,162.—12,142.—15,540

Con 400 pesetas.  
Núms. 253.—1,956.—8,418.—8,826.—12,074.—16,357.

Continúa la venta de los billetes a 6 pesetas el décimo para el sorteo que se ha de verificar el día 14 del corriente.

Palma 11 Mayo de 1880.—El Administrador, Eleuterio Quijada.

Hay para vender algunos muebles antiguos en muy buen estado. Darán razon en esta imprenta. 1

**Almoneda**

**ó liquidacion á precios baratísimos.**

De una variedad de muebles y otros objetos consistentes: en sofás, sillones, sillas, cómodas, consolas con espejo y sin él, espejos, mesas, lavabos, (entre ellos uno grande con depósito de agua apropiado para un peluquero), camas, mesas de noche, armarios de pino blanco, etc., etc., todos en muy buen estado y algunos de ellos nuevos.

Herramientas y útiles para ebanistería y carpintería, y varias máquinas accesorias.

Instrumentos de música, de metal y de madera, nuevos y usados, resto de un antiguo depósito.

Todo lo cual se dará á precios sumamente baratos.

Calle de los Olmos, n.º 96, ex-fábrica de papel, escalera central, frente á la entrada. 3

**Pianos.**

En el almacén de muebles de la calle de Pelaires perteneciente á D. Bernardo Cirer, ad más de un grande y variado surtido de muebles y tapicerías de todas clases, hay algunos pianos medio-oblicuos, de moderna y sólida construcción (por la que se garantizan) y de dulces y sonoras voces, que se darían por un precio arreglado y en condiciones ventajosas.

En el mismo establecimiento darán razon, á quien desee alquilar alguno de dichos instrumentos, como tambien acerca de la ejecucion de cualquier clase de reparaciones, concernientes á los mismos, por difíciles que sean. 3

**SALON DE PELUQUERIA**

**José Casanovas.**

Se ha trasladado al local que ocupó la caja de la Sucursal del Banco de España en la plaza de Santa Eulalia, número 20, esquina á la calle de la Cadena.

**LA ALFOMBRERA.**

Por acuerdo de la Junta Directiva se saca á pública subasta para el día 17 las 12 de su mañana, en el local que ha de ocupar la fábrica calle de Berard, la construcción de los muros de la misma, con arreglo al plan de condiciones que estará de manifiesto en el mismo local.  
Palma 11 de Mayo de 1880.—El Vocal Secretario, José Rosich.

**Pérdida.**

El día 9 se extravió un alfiler de oro es maltado para pecho de señora, desde la calle de Apuntadores á la iglesia de San Miguel pasando por el Borne, Mercado, Riera y cuesta de Arabi. Se suplica la devolución calle de San Juan n.º 14 en don de se gratificará con 30 reales. 2

**MAQUINAS SEGADORAS**

del más acreditado fabricante inglés.

Hacen y distribuyen automáticamente las gavillas. Se darán á precios muy reducidos. Calle San Martín, número 39. 2

Se desea vender una casa y porción de tierra en el pueblo de Buñola; informarán San Miguel n.º 33 chocolatería.

**Mr. Armand.**

Enseña á leer, escribir y hablar francés en tres meses.

Teneduría de libros partida doble en un mes. Calle Carasas 9 entresuelo. 4 5

El magnífico vapor español trasatlántico

**MARIA**

saldrá de este puerto para Puerto Rico y la Habana, el día 2 de Junio, admitiendo carga y pasajeros.

NOTA. La carga se admitirá hasta el 28 de Mayo.

Se despacha Pórticos de Santo Domingo núm. 26, Palma.

**¿POR QUÉ COSER Á MANO?**



ACUDID A  
**JAIME II, NUM. 4**  
Palma de Mallorca

DONDE POR  
**10 reales semanales**

sin entrada, ni aumento, ni adelanto alguno, se adquiere cualquier modelo de las legítimas máquinas para coser de

LA COMPANIA FABRIL

**SINGER**

DE NUEVA YORK.

SUCURSALES  
EN TODAS LAS CAPITALES DE PROVINCIA.  
JAIME II, NUM. 4.

**Piano.**

Se vende uno vertical en buen estado. Calle Carmen 33-2.º darán razon. 10-10

El día 20 de Mayo se rematará una casa consistente en una tienda, una algalfa con cuatro pisos, calle de Jaime II núm. 32. 13

**Recaudadores**

Expedientes y papeletas de apremio. Se venden en la imprenta de este periódico á precios baratísimos.

**Leche de vaca.**

Se vende á TRES céntimos medida en la plaza de Abastos al lado de la cunita del reposo. Se recibe allí pura y recién ordeñada, á la llegada de los trenes primero y último, ó sea á las 7 1/2 de la mañana y 8 1/2 de la noche.

En la peluquería de Pallicer se necesita un jovencito que sepa algo de afeitar para todo estar. Calle de la Luz n.º 8.

**Al Público**

Se alquila un huerto con casa y coladuría calle de San Martín núm. 17. Darán razon calle de las Miñonas núm. 6. 24

Hay de venta una casa situada en la calle del Carmen n.º 18, con dos sisternas, un pozo, coladuría y jardín. Para informes calle de los Huertos 12, 3.º

**FERRO-CARRILES DE MALLORCA.**

El día 16 del actual, feria en Manacor habrá los trenes siguientes.

- De Palma á Manacor. 4, 8'15 y 11'30 mañana.—2'45 tarde.
  - De Manacor á Palma. 3'45, 8'30 mañana.—4'00, 5'30, 7'30 tarde
  - De Palma á La Puebla. 4 y 8'15 mañana.—1 y 2'45 tarde.
  - De La Puebla á Palma. 4'45 y 9 mañana.—5 y 6 tarde.
  - De Manacor á La Puebla. 3'45 y 8'30 mañana.—5'30 tarde.
  - De La Puebla á Manacor. 4'45 y 9 mañana.—3'30 y 5 tarde.
- Palma 10 de Mayo de 1880.—El Director General, Guillermo Moragues.

**PERFUMERIA DEL ORIENTE**

DE JOSÉ POMAR,

calle de Jaime II, número 99.

En este antiguo y acreditado establecimiento se ha recibido últimamente un grande y variado surtido de abanicos de todas clases desde 1 real á 260 rs., vendiéndolos á precios de fábrica. 16

**¡¡¡Ojo aquí!!!**

**40 POR CIENTO DE REBAJA.**

Liquidacion de Estampas y Marcos.

Los Sres. Lassalle hermanos ponen en conocimiento del público que acaban de esponer en venta frente de su casa calle San Nicolas n.º 30 un Gran baratillo de estampas, cromos y grabados, copias de los principales autores, tales como Rafael, Murillo, Miguel Angel, Robens, etc., etc 50000 Estampas asuntos religiosos, santas, historias, estudios, vistas, paisajes, escenas de familia y otros asuntos, desde medio real en adelante. Vistas para estereó-copos desde 6 reales docena en adelante.

Pianos de band-ras, pesas y medidas, pianos sinópticos de los papas y la viña cristiana. Delanteras de chimenea, de 4, 6, 8, 10, 12, 14 y 16 reales una. Mapas geográficos de las cinco partes del mundo y de las provincias de España, por Cuello y Dufour á 4 reales uno. Cuadros para adornar salas y comedores de 8 reales en adelante. Croseros sobre en-argos de todos tamaños. Marquitos para retratos á 10 reales docena y 1 real uno.

1200 listones para marcos de todos tamaños con diez por ciento de rebaja. Flores artificiales y objetos para labrar-las con ventaja de precios.

Aprovechar la ocasion. S. NICOLAS 30. 8

**CASAS DE RECREO.**

EN EL PONT D' INCA.

Se desea vender unas casas con una porcion de terreno todo cercado de pared, muy cerca de la fábrica harinera que se está construyendo en aquel sitio.

Para mas informes, Sindicato 149. 31

**NO MAS DOLOR DE MUELAS. ESPECÍFICO INFALIBLE.**

**Licor Odontálgico**

del célebre químico alemán Justus Liebig.

Preparado por Marx, farmacéutico de la Corte Imperial de Berlin.—Frasco 6 rs.—Depósito único en las Baleares, Farmacia Hispano Americana de D. Antonio Frau,

calle de la Union y plaza del Mercado núm. 105.—Venta al por mayor. 27

**Sávia de Pino**

Curacion radical de las enfermedades de PEHO, ASMA, TISIS, TOS, BRONQUITIS y todas las afecciones en los órganos respiratorios, por medio de sus preparados JARABES, PILDORAS, y PASTILLAS DE LEGITIMA SAVIA DE PINO MOREY.

DEPÓSITO:—En todas las Farmacias. Al por mayor, Palma, Centro Farmacéutico. En Muro (Mallorca) Laboratorio de Morey. 44

**¡A los veterinarios!**

TÓPICO ESPAÑOL.

Medicamento para Veterinaria, de efecto seguro y rápido que sustituye al FUEGO y no daña la piel. Depósito, en todas las farmacias. Al por mayor, Palma, Centro Farmacéutico. En Muro, Farmacia de Morey.

PRECIO: 11 reales frasco.

**DICCIONARI**

**Mallorquí-Castellá**

Ordenat en vista de tots els qui s' han publicat fins es dia d' avuy, considerablement augmentat ab totas sas véus d' us modern y antic que no s' troban en ningun d' ells: contenguent sas paraulas mes usuals de sa llengua catalana, valenciana, y antigua llemosina: totas sas locals y particulars de sas illas de Menorca é Ivissa: sas de ciencias, arts, officis, professions, comers, náutica, industria y agricultura; sas estrangeras adoptadas y sas de castella, admésas en sas conversaciones y literatura balear, ab sas respectivas definicions, acepciones, significat y correspondencia castellana.

A pesar de sa bondat de s' edició y dels grans gastos que ocasiona; y á fi de que se classe méns acomodada puga poseir un libre de tanta utilidat, es préu de cada entrega será tan sòls de 3 cuartillos de real en tota España.

PUNTS DE SUSCRIPCIÓN.

Palma.—A sa librería d' en Bartomeu Rotger, carrer de Palacio, núm. 4, devant sa Diputació provincial, ahont se dirigiran sas peticions y reclamacions.

Se desea vender un casa en los Hostalet's en Cañellas. Calle del Casino Cas Vidrié darán razon.

**Naipes.**

Desde el infimo precio de 4 céntimos hasta 3 rs. baraja se hallan de venta en la calle de Palacio—4—frente á la Diputacion.

En la calle de la Marina n.º 58 hay un me r y un tercer piso para alquilar.

**Piano vertical.**

Se alquila uno de muy buenas condiciones. Para su ajuste dirijirse calle de san Elias (antes huerto del Carmen) n.º 22 piso 2.º 18

**A quien convenga.**

Maletas á precios de fábrica. Las hay en la librería de esta imprenta.

**AVISO.**

Está para alquilar el segundo piso de moderna construcción de la casa zaguan número 55 calle de Pelaires: tiene mucha capacidad, agua á grifo y terrado: en el primero informarán. 49

**Barbero.**

Se necesita un oficial para todo estar. Informarán calle del Sindicato n.º 74. 9

**Venta en Génova.**

De una casa de recreo consistente en casa rústica y urbana, cuadra, cochera, tres fuentes ó grandes depósitos de agua, cuatro cuartos dormitorios, un salon, comedor de mucha capacidad, cocina y dispensa, terrado y un cuarto, con una porcion de terreno poblado de almendros é higueras, para su ajuste el maestro albañil Antonio Perelló calle nueva del Carmen n.º 22 tienda.

**ESTABLECIMIENTO DE PRESTAMOS CALLE DEL SOL, NÚM. 27.**

Permanece abierto todos los días de 8 á 1 por la mañana y de 3 á 7 y media por la tarde, excepto los festivos que solo lo está por la mañana.

Hay para vender varias prendas. 49

Hay para alquilar un primer piso en la calle de Mesquida n.º 9, cerca el Borne. Informarán en el entresuelo n.º 3 de la misma calle.

En la calle de la Union n.º 45 (antes tienda) hay varios muebles usados para vender propios para una tienda. En la misma informarán. 30

La viuda de Gonzalez cesa en el establecimiento de Peluquería situado en el Borne al lado del café de Oriente y desea traspasar los muebles y enseres de dicho establecimiento. En la calle de Brossa número 48, 1.º darán razon. 11

Está para alquilar el primer piso de la plaza de las Copiñas donde tenía el gabinete el Cirujano-Dentista D. Domingo Casanovas. Informarán en la tienda de abajo. 10

Se alquila una casa núm. 16 sola y de mucha capacidad en el callejon de ne Peña. Darán razon calle de las Miñonas número 26.

Se alquila una tienda con piso principal en una casa situada en Son Llull, cerca de Son Serra, que tiene mucha capacidad. Darán razon en el Casino viejo.

**Atlas**

**GEOGRÁFICO ELEMENTAL.**

para uso de los alumnos de segunda enseñanza, por D. Lorenzo Cruellas y Robira, director del colegio de Santa Teresa de Jesús en el Pont d' Inca.

Véndese en esta imprenta á 32 reales ejemplar.

**FÁBRICA DE SACOS DE YUTE**

EN SANTA MARIA.

Depósito calle del Sindicato núm. 50. Sacos de yute para envases de almendron, sal en grano y molida, harina, etc. Telas para embalajes de mas de un metro de ancho á precios económicos. Expedición á todos puntos. 60-43

Se alquila un segundo piso de la calle de Pelaires, número 45, con agua de fuente y pozo. En el primero informarán. 1

**ADMINISTRACION ECONOMICA**

DE LAS BALEARES.

Seccion administrativa.—Negociado de Contribuciones.—Subsidio industrial.

Gremios invitados para el día 12 de Mayo.

A las 10 de la mañana.—Almacenista de maderas.

A las 10 1/2 id.—Tratantes en trapos.

A las 11 id.—Especuladores en granos.

A las 11 1/2 id.—Tratantes en frutos de la tierra.

A las 12 id.—Mesas de Billar.

A las 12 1/2 id.—Id. id. en Sociedades.

A la 1 id.—Id. id. última base.

A la 1 1/2 id.—Fábricas de almidon.

IMPRESA DE B. ROTGER.