

BEBAN SIEMPRE:
FINO 'LA RIVA'
 JEREZ QUINA "LA RIVA"
 COÑAC "LA RIVA"

La Voz de Soria

REDACCION Y ADMINISTRACION
 PLAZA DE B. ROBLES, 10.
 PRECIOS DE SUSCRIPCION:
 ESPAÑA..... 7'50 Pesetas
 EXTRANJERO..... 13'00
 Número suelto..... 0'10
 Anuncios a precios convencionales

Número 98.—Año IX

PROPIETARIO DIRECTOR: DANIEL RANZ LAFUENTE

Soria 9 de Abril de 1929

Estampas literarias

La barbechera en tierras de Soria

Este es el tiempo de la barbechera. Barbechera de tierra de Soria, de tierras de secano que necesitan recoger el agua de dos añadas para poder fructificar sus cereales.

Este es el tiempo de la barbechera, claro y luminoso, con una gran sensación primaveral. Ha pasado la simienza de los tardíos y en principios de bina, se ofrece a los arados contempero. Este es el tiempo de la barbechera.

Ya el sol madruga más al norte que el saliente de marzo, y las auroras son más largas y más tibias. Nuestros labriegos se levantan temprano a dar pienso a sus caballerías o pastura a sus reses. En el reposo de la casa los sonoros cencerros o las cadenas y los ronzares acompañan el comer de las yuntas. En el reposo de la casa se oye el fragor del gañán que ha de salir con su yunta al campo. En el reposo de la casa se oye un discreto tráfigo cocinero preparando el almuerzo matutino. En el reposo de la casa va llegando la hora.

Ha descubierto el alba uno tras otro los velos de la noche que se arrebullan por occidente morados junto al horizonte y tenidos de matices del iris a la mitad del cielo. Por oriente hay un malva y un rosa ténuis.

Más tarde va perfilándose sobre el saliente un rojo o un azul cristalino casi blanco.

Los labriegos, que ven entrar el día por las angostas ventanas o por las puertas de la casa, activan sus preparativos.

Por fin van saliendo las caballerías o las reses vacunas masticando el último bocado de sus pienso. A la puerta de la casa dan su cuello al yugo o su testuz a la camella. Crujen las boñeras con las últimas resistencias de las caballerías emparejadas, los se cruzan las recias sogas sobre las melenas, las muestas del yugo y las astas tibias y brillantes.

Sobre el yugo con las estevas al cielo y los timones arrasando van los arados, describiendo en el polvo del camino su rostro infinito que no se sabe hasta donde irá. Ese arrastrar produce una vibración sorda que no hiera el oído del labrador que va contento.

En las caballerías, sobre sus alforjas y aperos va el gañán cabalgando hacia sus labores. Si la yunta es de ganado vacuno cabalga detrás sobre un boricón fidei auxiliar de las reses y del hombre. La hijada o la resbala en la mano son el cetro de un gobierno necesario y desembozar el arado para que hienda la tierra con menor resistencia.

Allá va la yunta camino adelante dejando sus huellas honradas y el rastro del arado para quien la quiere seguir, que va a trabajar y nada hay más honroso para los caminos de la tierra. Allá va la yunta seguida o precedida por el chucho fiel que guardará las ropas junto al camino.

Llegará a la finca y el gañán desmontará el arado, y entrará el timón en el arzón sujeto por la suntuosa trasca, y atravesará su clavija dura en un clavijero propicio a la labor profunda, empujará la esteva puestos los fanales sobre la trenza de pelo, o guiará con la ahijada a la yunta bovina.

Primeramente estudiará la dirección de la anterior labor para atravesarla debidamente, y sacará su corrijal que le evite después el gran trabajo de volver en los largos surcos. Crujen las colleras a la presión de las costillas del yugo. La madrina disciplina las caballerías para unir sus esfuerzos. El arado hiende hondo, y la ro-

ja tierra húmeda se abre en su grito sordo de placer y de protesta. Brillan en la mañana luminosa algunos tormos demasiado arcillosos, o se desmigaja la suelta tierra como cernida por las rejeras, que criban el

Ya las rejas pasadas del arado romano van desapareciendo y ha desaparecido en las fraguas de los pueblos el trabajo de calzarlas con medias rejas y el de aguzarlas con frecuencia. Aquel madrugador para guardar vez ante la fragua enrojada y aquel martillar pesado y sonoro sobre el sólido yunque no alegre tanto las calles del lugar. Es la vertedera, cortante y entrañable, o el arado de hierro penetrante y decidido los que van tras las yuntas desgarrando el suelo.

El día largo se va consumiendo en ir y venir por aquellos caminitos estrechos que se llaman surcos. Hay que dejar la tierra bien calada, y el surco derecho, y es necesario saber guiar la esteva con mano segura, y suave a la vez para enderezarla sin premura.

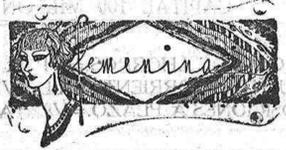
El sol va alzando el arco de su triunfo. Se ha perdido en el calor de la mañana el cantar de la abubilla o el bular del coo. Las pajaritas labradoras siguen al labrador picando la comida descubierta. Los hormigueros han sufrido catástrofes frementadas. Las hierbas cizañosas han dado sus raíces al sol que las agostará. La tierra queda mullida, propicia a sorber las lluvias de primavera para guardar sus aguas y almacenarlas, porque nuestros trigales necesitan la lluvia de dos años seguidos.

Sobre el campo descansan las yuntas y los labradores, junto a los rojos pedazos recién labrados. Mientras las reses piensan, los labriegos comen su humilde cocido, solos o en la compañía de alguno de los pequeños que van a llevar a los suyos la comida caliente.

Y después de la comida y de un descanso, vuelta a su labor a andar aquellos caminos trabajados y a tomar por otros caminos junto a ellos.

Y mientras la yunta va y viene y la mano segura guía el arado por los caminos del pensamiento va y viene la imaginación del labrador tejiendo propósitos para el porvenir, también fecundos, pero que necesitan una mano invisible que los guíe seguros: la mano de la cordura y el buen sentido que no faltan a nuestros labriegos.

Daniel RANZ LAFUENTE



Nubes de humo

El cigarrillo en la mujer es todavía una libertad con su poquito de escándalo y sus visos de equívoco. Ha ascendido de los «Music-Hall» a los salones aristocráticos y perfuma de recuerdos de Oriente la ligereza de las tallas de té.

Pero su naturaleza—al menos en Europa y especialmente en España—«superfingüística» es motivo de susto para nuestras pudibundeces.

Acaso en esta reminiscencia pecaminosa resida su

LOS POETAS

LA FLOR

Brotó una flor de ensueño, flor de amores
 en el ácido yermo de mis penas,
 brotó toda fragante, cuando apenas
 nacían los capullos de otras flores.

Auspiré su fragancia, y hoja a hoja
 mis labios se rindieron a su hechizo;
 era su fuerte aroma un bebedizo
 que embrujaba mi alma de amor floja.

Era roja y tenía,
 la fría mueca de una herida abierta
 cuando al conjuro de la luz incierta
 de una luna de plata, florecía.

Se abrieron los capullos de las flores,
 nació la Primavera,
 y todo jardín era
 nido fragante de placer y amores.

Brotaban vidas nuevas, florecía
 la sabia milagrosa del plantío,
 y aquella pobre flor del amor mío,
 cuando todo era vida se moría...

B. RUIZ

mayor encanto. Al sujetarlo entre nuestros labios ya sonreímos con cierto alarde de picardía, ya nos sonrojamos por algo que es lo que hace de este sencillo acto de arrojar buchec de humo al espacio en nosotras algo profundamente femenino y voluptuoso. No es cierto que el cigarrillo en la mujer suponga una masculinización; al contrario, es un complemento de su feminidad y un colaborador de su coquetería. Es nuestro, muy nuestro este simple vicio; muy de nuestra vulnerabilidad, de nuestra fragilidad. Humo, nubecillas de humo, que es al fin y al cabo símbolo de nuestro paso por la vida; algo impalpable y fugaz, como el recuerdo de una mujer hermosa.

Desde luego que hay que señalar un límite a los fumadoras. Circunscribirlo a una cosa accesoría y pausada. Fumar a las horas blandas de la siesta, después del teatro, al fin de la cena en el hotel cosmopolita, entre sorbo y sorbo de té; siempre en un medio «chic» y mundano. Cuando se tenga necesidad de esconder una mirada, como un velo ilusorio, tras el humo fragante del Murattis. El cigarrillo en la mujer moderna es un pretexto más para entornar los ojos lánguidamente, como embrujados por el placer del tabaco, para forjar una sonrisa al arrojar el humo, para fingir una pereza al extender laxo y fatigado el brazo que sostiene entre las puntas de sus dedos la blanca fierrecilla del cigarrillo.

Ahore, que yo no soy partidaria de la generalización del fumar en nosotras. En cuanto el pitillo dejara de ser un elemento decorativo de las féminas elegantes y bellas, se transformaría en un hábito deplorable. Nuestra cocinera con el cigarro en la boca, sería algo grotesco y repulsivo. El cigarrillo requiere una

boca bien maquillada, unos dientes pulquerrimos, unos dedos enjovados, pulida el agata de las uñas que ha de de arañar en la ceniza; un grato salón amable de muelles cojines, conversaciones banales...

Todo eso, leve y lindo, donde las nubes de humo forman gasas envolventes entre las que se agita, como en una red vaporosa, el oculto sentido de alguna frase maliciosa.

La mujer debe fumar con la mano derecha, cigarrillos perfumados y suavísimos. Debe huir de las boquillas, y en todo caso, tolerar esas larguísimas que le dan una ligera semejanza con las fumadoras de opio en cualquier fuuadero nipón... Pero siempre es mucho más elegante el sostener el cigarrillo entre las puntas de los dedos. Debe arrojarlo apenas encendido... Cinco, seis veces bastas que tiemble igneo y blanco, entre las húmedas brasas de los labios.

El país donde más fuman hoy las mujeres es Inglaterra. Donde fuman mejor, Francia. Las cubanas pertenecen a esas fumadoras por vicio que nada tienen que ver con la travesura que supone en una mujercita, feminísima remediar el varonil gesto de prender un cigarrillo...

En España, las andaluzas tienen una gracia especial para envolverse como en una ligerísima mantilla, en nubes de humo aromadas...

Yo defiendiendo el cigarrillo en la mujer; y es más lo aconsejo, siempre en su justa medida y en su medio adecuado. La mujer debe llevarlo, como porta unas flores en el pecho y unos rizos en la melena... Por coquetería, por capricho... Porque le gusta sonar persiguiendo las rosas azules que van forjando entre sus pestañas las nubes de humo...

MARGARITA

Nuestros colaboradores

El niño mendigo

Páginas póstumas de Fedor DOSTOIEVSKI.

Este año, por las proximidades de Noel, pasaba frecuentemente en la calle ante un niño de apenas siete años, que estaba siempre acurrucado en el mismo rincón. Aun volví a encontrarle la vispera de la fiesta. Con un frío terrible, estaba vestido lo mismo que en verano, llevando a manera de bufanda un pedazo de trapo viejo enrollado en torno del cuello. Mendigaba, «hacia la mano», según acostumbran a decir los muchachos mendigantes rusos. Son numerosos los pobres niños a quienes de este modo se envía para implorar la caridad de los transeúntes, gimoteando algún estribillo aprendido de memoria. Más aquel pequeñuelo no gimoteaba; hablaba ingenuamente como un galopín novicio en la profesión. Había también en su mirada algo franco, lo que hizo que me afirmase en la convicción de hallarme ante un debutante. A mis preguntas respondió que tenía una hermana enferma, que no podía trabajar; quizá fuese todo aquello verdad. Es más, ha sido algo más tarde cuando me he enterado del número enorme de niños que envían a mendigar de aquel modo cuando los más espantosos frios azotan. Si no recogen nada, pueden tener la seguridad de que al volver a casa se verán golpeados. Cuando han logrado reunir algunos kopeks, el pilluelo se dirige, con las manos rojas y entumecidas hacia la cueva donde una banda de ropavejeros o de obreros holgazanes que abandonaron la fábrica el sábado para no aparecer por ella hasta el miércoles siguiente, se hartan de comer y beber, conscientemente. En esas cuevas las mujeres demacradas beben alcohol en unión de sus maridos, mientras chillan desahoradas las miserables criaturas que lactan. ¡Aguardiente, miseria, sucie-

dad, y ante todo y sobre todo, aguardiente!

Apenas vuelve, envíase el niño a la taberna con el dinero mendigado y cuando trae el alcohol, se divierten con él haciéndole beber un vaso que le corta la respiración y subiéndose a la cabeza le hace rodar por el suelo, con gran alegría de los presentes.

Cuando el niño sea un adolescente, lo colocarán tan pronto como puedan en una fábrica y habrá de traer todas sus ganancias a la casa, donde sus padres las gastarán en aguardiente. Pero antes de llegar a la edad en que pueden trabajar estos muchachos, se transforman en extrínjos vagabundos. Dan vueltas por la ciudad y acaban por saber donde pueden deslizarse para pasar la noche sin necesidad de volver a su casa. Uno de estos galopines ha dormido algún tiempo en casa de un célebre escritor; había hecho su cama de una cesta sin que el dueño de la casa se enterase de nada. Claro es que no tardan mucho en robar. Y a veces el robo llega a convertirse en una pasión en muchachos de ocho años que apenas si creen culpable el tener los dedos demasiado ágiles.

Cansados de los malos tratamientos de sus explotadores se escapan y no vuelven más a las cuevas donde les maltrataban; quieren mejor sufrir el hambre y el frío y verse en libertad de vagabundear por su propia cuenta.

A menudo estos pequeños salvajes no saben nada de nada; ignoran a que nación pertenecen, no saben donde viven y jamás oyeron hablar de Dios ni del rey. Frecuentemente se sabe acerca de ellos cosas inverosímiles, que sin embargo son ciertas.

Fedor DOSTOIEVSKI

Clichés de París

El poeta multimillonario

En los umbrales parnasianos ha habido un imperioso tintinear de monedas de oro. Es quizás la primera vez que el amable escándalo tuvo la serenidad del sagrado recinto de las musas. A ellas no les agrada este modo de presentarse. Adoran los fracasos terribles los sollozos inútiles, los sueños harapientos... Tienen una inusual inclinación por todo lo miserable y paupérrimo externamente. Yo sé, que aun festejando en el monte de zórida a Apolo tornábanse tristes al contemplar sus tónicas resplandecientes. Le hubiera preferido greñudo y sucio como a cualquier poetilla monmartino.

Por esto me imagino su tristeza al encontrarse con el fuerte alabonazo de este poeta insospechado que llega envuelto en las nubes de polvo que levanta el Pakar seis cilindros. Me refiero al hijo del célebre millonario Rochild.

A ellas les agrada poner un poco de calentura en las pobres frentes fatigadas por todos los vientos adversos; reunir en un haz de alejandrinos, dulces pensamientos para la chucuela bonita y desgraciada de las manos ateridas... Pero qué satisfacción pueden encontrar en el muelle despacho del millonario, forjando madrigales a tal cual descendiente femenino del rey

del cemento o del ácido prúsico? Y sin embargo Rochild «petit» tiene ensueños poéticos como cualquier vagabundo del barrio latino y hasta cuenta con el favor de alguna musa dilecta, que mujer al fin, cedió deslumbrada por el centelleo de los brillantes limpiños.

Rochild, el poeta multimillonario ha dado una audición de sus versos en un teatro de París. París, que vive en una continua expectación por cualquier arribo de «esnobismo» o extravagancia, ha acogido sin extrañando y sin desden, tibia y cordialmente, al nuevo vate de guantes punquerrimos y smokings impecables.

Rochild, «petit» el poeta—asi le nombran las frescas bocas maquilladas de las parisinas—es un muchacho alto, elástico, elegantísimo con una indiferencia afectada y un sentido poético vulgar. Sus versos ni son tan buenos como los mejores ni malos como los más pésimos. Tienen esa mediocridad que satisface toda la apatencia espiritual de la burguesita. Como decía un muchacho, exceptivo y de aspecto bohemio a lo Murgue.

Este, por tener tanto dinero, hasta ganará dinero.

Y es muy probable. El ya lleva la popularidad de su nombre conocido como los billetes

Un cuento

Fué al Pilar el tío Trabuco

Formaron un grupo en torno a la mesa de camilla y comenzaron a llorar, haciendo todos lo posibles porque sus gemidos no llegasen hasta la alcoba donde se hallaban el enfermo.

¡Pobre padre mío! sollozaba Pablo.

¡Se muere, se muere! decía Antoñico.

Y los demás hermanos hasta ocho, seguían los lamentos de la madre.

El médico había hecho honor a la tierra en que practicaba su profesión, diciéndoles sin rodeos cómo encontraba al enfermo. No duraba una semana. Pronto su corazón iba a quedar paralizado. Quejábale el tío Trabuco muy poca vida.

II

Raro es el mortal que cuando abandona este mundo, no pasa a mejor vida privado de un algo que no ha podido conseguir durante su existencia. Enumerar los deseos de cada cual sería impropia labor; pero curiosísimo en extremo.

El tío Trabuco se moría—según el médico—y por tanto podría unirse a la legión de los insatisfechos.

Pero esto podría suceder en las demás regiones españolas, aunque siempre hay excepciones; pero en Borja era imposible...

III

Una noche es lúbrica de junio. En lo alto de una tapia se divisaba la silueta de un hombre. Más cerca de ella, al tío Trabuco.

Primero arrojó una manta y después como vulgar raterillo fué desliziándose por la tapia hasta estar en el suelo. Escondiéndose como pudo estuvo oculto por los alrededores de la estación hasta que llegó el primer tren y subió a él con dirección a Zaragoza...

IV

Envuelto en su manta el tío Trabuco anduvo por la capital un buen rato. Llegó hasta la plaza de Aragón, volvió de nuevo por el paseo de la Independencia y muy despacito por la calle de Alfonso I. fué a parar a la plaza del Pilar.

Al fin iba a colmar su deseo. Subiría a una de las torres del templo, y después de contemplar desde ella a sus pies el Ebro, ya podía morir.

Echó escaleras arriba durante un buen rato. De vez en cuando hacia un alto y tomaba aliento para proseguir de nuevo. Llevaba ya sus tres centenares de escalones salvados cuando se encontró de manos a boca con una mujer que sin duda acababa de verlo que él pensaba y a juzgar por sus abultadas vestiduras iba a dar al mundo un nuevo ser dentro de poco tiempo.

El tío Trabuco le preguntó:

¿Oiga maña, falta mucho?

Y la mujer interpretando mal las palabras del tío Trabuco le contestó:

Un me'cico aproximadamente.

El de Borja soltó una carcajada y dijo:

Pa que se fie uno de los mediquitos. Conque mi quedaban siete días; si, si.

Y siguió subiendo escaleras.

Juan LAGARMA

de banco francés. El hombre que colecciona libros en sus estantes, según las tricomías y las dimensiones, no despreciará la ocasión de contar con un volumen con el flamante nombre de Rotchild. Lo poseerá como un cheque fantástico que no cobrará nunca, pero que le hará acariciar siempre la vaga ilusión de poderlo cambiar.

La tragedia de este muchacho juglar de musihall, y trovero de cocottes caras sería la de poseer en efecto un temperamento de artista. La vida, perpetuamente risueña pare él no le dejará agudizar su sensibilidad. El dolor y el frasco zumbarán como cosas ajenas en torno de él. No le morderán en sus mejores ilusiones. Del fondo grato de sus horas no surgirá nunca ese minuto definitivo y trágico en que las cosas tienen oscuridades suicidas. Ignorará siempre las pequeñas miserias, las mínimas alegrías; todo eso tan pequeño y tan noble que las comodidades de su cuna le evitaron siempre cuidadosamente. Para hablar del amor, de la belleza y de la muerte hay que saber lo que vale el odio, lo que abunda la fealdad y lo que cuesta la vida.

Sería algo demasiado injusto que sus millones pudieran darle también emociones poéticas. Si, efectivamente sueña con su arte, su castigo será que nadie crea en él precisamente por su dinero, ya que por creer en el arte de tantos no hemos confiado jamás en su dinero.

Y me imagino con un poco de irónica melancolía, la dolura de este hombre demasiado rico. Probablemente, mirará con envidia cuanto pase ante él el misérrimo y triste cualquier paria de sueños valeducos. El dolor del poeta multimillonario tiene algo de justificación y de venganza para nosotros. Y me feicito de que la miseria del arte sea una riqueza inaccesible y envidiada por los hombres ricos.

Augusto RUILACER

INVENTO MARAVILLOSO

Cine Ideal

La electricidad y la radiotelefonía progresan rápidamente, y a este progreso es debido el maravilloso aparato de reproducción perfecta y su sonoridad no bastaba para llenar la amplitud de los grandes salones. Ha sido preciso pues, para encontrar esta reproducción, descubrir un sistema que permita cubrir completamente la escala musical de 60 a 5.000 ciclos con un volumen suficiente para ser convenientemente oído en los más grandes locales.

La radiotelefonía y la electricidad han dado la solución después de muchos estudios y experiencias alcanzando un resultado verdaderamente maravilloso y que desde su aparición en el mercado ha causado una enorme impresión.

Las notas bajas como las agudas, tienen en este aparato una amplitud y sonoridad magníficas la voz humana, sale con una pureza espléndida, y todos los instrumentos son oídos con su timbre propio.

Dejarse oír con este aparato la voz de los eminentes artistas del bello canto, así como las orquestas, bandas, y virtuosos solistas más famosos es el sumo placer a que puede aspirar un buen aficionado al arte musical.

La Empresa del «Cine Ideal» que tantas pruebas ha dado al público de sus desvelos por servirle, ha conseguido, cuando todavía son contadísimos los aparatos que de esta clase existen en España, traer este maravilloso invento a nuestra Capital, realizando para ello un gran sacrificio económico, pues debido a la enorme demanda existente en el mundo entero solamente dos cines importantes de la Corte dan aualmente audiciones con este sistema.

Nuestra sincera felicitación a dicha Empresa, a la que sio duda alguna el público soriano sabrá agradecer sus afanes por ofrecerle un espectáculo digno de las grandes Capitales.



“¡Arre, caballito!”

Todo es alegría cuando la madre, llena de vigor, cría a su hijo robusto merced al uso del Jarabe de

HIPOFOSFITOS SALUD

Cerca de medio siglo de éxito creciente.
Aprobado por la Real Academia de Medicina.

Pedid JARABE SALUD para evitar imitaciones.

FIESTA CULTURAL

Fuentes de Magaña

El próximo domingo 14 del actual tendrá lugar en esta simpática Villa una gran fiesta cultural. Ya saben los lectores de este periódico, que ante la imperiosa necesidad que esta Villa sentía de un local escuela para niñas, el filántropo soriano amante de la cultura y amante también de esta Villa por la que siente singular afecto, se brindó generoso y espontáneamente a construirlo a sus expensas y una vez terminado y amueblado convenientemente de material moderno, dicho Sr. Ramos quiere hacer la entrega definitiva de la misma al pueblo.

Y al efecto: Los nobles habitantes de esta Villa, agradecidos a tan magno favor, quieren dedicarle un homenaje humilde como ellos, pero digno como la persona a quien va dirigido; homenaje que otro día daremos a conocer y para solemnizar y dar el mayor realce y esplendor posible a esa fecha que será a no dudarlo de imperecedero recuerdo, se proponen inaugurarla con los actos siguientes:

A las diez de la mañana harán su entrada en esta villa varias autoridades y altas personalidades de la capital las que serán recibidas por las de esta villa y pueblo en general, y banda de música contratada por el pueblo para amenizar la fiesta. Acto seguido se celebrará en el templo Parroquial una solemne misa que será cantada por un nutrido grupo de señoritas y niñas de esta villa, estando encargado de la cátedra sagrada el elocuente orador D. Manuel S. González, párroco-Arcipreste de San Pedro Manrique.

Después de la santa misa, y entre el consiguiente bullicio producido por los cantos patrióticos de los niños, el volteo de campanas y multitud de bombas y voladores, nos dirigiremos a la escuela profesionalmente, y una vez allí nuestro Párroco hará la solemne bendición de la misma, y terminada la bendición el encargado de representar al benemérito señor Ramos—«quien siente en el alma no poder asistir»—hará la emocionante ceremonia de entrega de la escuela a nuestro digno alcalde don Julio del Barrio y acto seguido se hará la inauguración de la misma. Terminada ésta se procederá a descubrir las placas con que estos fuerteros agradecerán a los favores del repetido donante quieren immortalizar su nombre y el de su malograda esposa doña Isabel Villaplana (q. d. en p.) dedicándoles dos plazas. El ayuntamiento obsequiará a los invitados con un fraternal banquete, dándose por terminado el acto oficial; siendo después la juventud la encargada de continuar la fiesta. El ayuntamiento y pueblo en general, da las gracias desde las columnas de este periódico a cuantos se dignen cooperar con su asistencia a dar el consiguiente realce a esta fiesta cultural.

UN VECINO

Fuentes y abril de 1929.

CALCULOS MERCANTILES PARTIDA DOBLE Y TAQUIGRAFIA

Cursillo para reducido grupo de alumnos, no menor de diez. Enseñanza intuitiva, eminentemente práctica, sin empleo de textos, a cargo del Profesor (Premio e. traordinario por oposición).

Don Juan Barreiro

Avenida de Ruiz Zorrilla. (Casa Baraza) Informes e inscripciones: M. SESEÑA (Agencia) Plaza de Ramón Benito Aceña, 14, 1.º

Tienda con su vivienda correspondiente se alquila en Soria, calle de Numancia números 17 y 19. En el piso 2.º derecha de la misma casa darán razón.

BIBLIOGRAFIA

JOSE BRUNO, El Burlón. Renacimiento. Madrid.

José Bruno periodista de gran intuición y humorista denosísimo publica aquí una serie de notas de sátira literaria donde con espíritu alegre y festivo pone en evidencia muchos aspectos raros preferenciosos o falsos de la vida española y europea.

Además tiene esta novela un propósito de suma educación bibliofila. La mayoría de los españoles, dice el autor, pone una cara muy fea cuando lee. Y cuando reza. Masca el párrafo y masca la jaculatoria. Bruno quiere hacer que la lectura llegue a formar parte de la esencia del que lee, que comprenda, que sólo lea lo bueno. Por ese propósito es este libro digno de alabanza.

P. José Mourriño, la Literatura medioeval en Centro de estudios gallegos, Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, Madrid.

En este libro, original de un culto sacerdote agustino que se preocupó como nadie de catalogar los valores emocionales que animaron durante la Edad Media al pueblo más sentimental del Occidente europeo, palpita un noble sentimiento entusiasta que saludando al despertar de un pueblo procer—Galicia, aristocracia del celtismo—se preocupa de dar una sólida base romántica y sensible a sus anhelos de renovación espiritual.

A lo largo de estas páginas saltan en copioso oleaje un tropel de metáforas y paradojas con más volumen que proporción, y más pintoresquismo que técnica. Prosa recia y bien sonante de giros holgados y airosos, epítetos raros pero oportunos; imágenes numerosas y cinceladas que producen en el oído la armónica impresión de una orquesta bien instrumentada y dirigida entonando el ánimo como una infusión espiritual.

Tales son los principales valores de esta obra cumbre en la historia de las literaturas célticas, obra que engrazada en la Biblioteca de que forma parte, contribuye al exacto conocimiento del alma gallega, una de las más ricas en matices.

LEA USTED

LA VOZ DE SORIA

BANCO HISPANO AMERICANO

CASA CENTRAL.—MADRID

SUCURSALES EN TODAS LAS POBLACIONES IMPORTANTES DE LA NACION

CAPITAL 100 MILLONES DE PESETAS

CAJA DE AHORROS.—4 POR 100 DE INTERER ANUAL CUENTAS CORRIENTES A LA VISTA.—250 POR 100 ANUAL IMPOSICIONES A PLAZO.—VENTAJOSOS TIPOS DE INTERESES

CARTA DE CREDITO CHEQUES—DESCUENTO DE LETRAS Y PREMIOS DE LOS TERIA—CAMBIO DE MONEDA Y BILLETES EXTRANJEROS—VALORES—DEPOSITOS—BOLSA—INFORMES COMERCIALES ETC.

Canalejas, 25 y 27.

SORIA

CARROCERIAS

AGREDA JULIO GARCIA (SORIA)

ESPECIALIDAD EN TRANSFORMACIONES DE FAETON A CONDUCCION INTERIOR.—PINTURAS—COCHES DESDE 150 PESETAS EN ADELANTE.—TIEMPO ENTREGA SEIS A CATORCE DIAS

Un éxito del Sr. Ridruejo

Con verdadero júbilo leemos en la prensa que la feliz intervención de don Leopoldo Ridruejo en el mitin celebrado el domingo último en Toledo ha motivado las alabanzas del Presidente del Consejo y le ha invitado a exponerle más detalladamente su plan de Campos agropecuarios comarcales.

Este éxito del Sr. Ridruejo nos satisface tanto más cuanto que desde hace muchos años tenemos una gran fe en sus conocimientos y en sus planes, y desde estas columnas, hemos alabado y divulgado su obra, a pesar suyo muchas veces.

Hemos de repetir una vez más que D. Leopoldo Ridruejo está a la cabeza, por su prestigio técnico, de los ingenieros agrónomos de España y confiamos en que su plan de Campos Agropecuarios Comarcales ha de ser la fórmula, casi mágica, que ha de fomentar el progreso de la agricultura y de la ganadería de España.

Por esto, sin partidismo y sin amistoso apasionamiento, hemos puesto, desde hace tiempo la obra y la persona del señor Ridruejo en el lugar preferente de nuestras más caras esperanzas, y esta predicción comienza a ser una tangible realidad.



Cuide usted su estómago porque es la base de su salud

Yo padeci también como usted, pero me curó el

DIGESTÓNICO

del Dr. VICENT VENTA EN FARMACIAS

OBRA NUEVA

SORIA, LA CIUDAD DEL ALTO DUERO, por Gervasio Manrique, el libro de historia, arte y rutas de Soria a su provincia. De venta en las principales librerías.

MISCELANEA

Por unas copas de vino

SALAMANCA.—En una taberna establecida en el Arrabal del Puente se encontraron los vecinos de Tejares Celedonio González, de cincuenta y cinco años, y Francisco Pascual Mateos, de cincuenta y tres.

Para ver quién había de pagar una copa de vino pidieron una baraja, y acordaron que al que le tocara el as de oros bebería gratis. No debió de resultar la jugada muy limpia, porque se originó una discusión, y que se desafiaron a la calle. Allí se acometieron mutuamente con navajas, y de la refriega resultó gravemente herido Francisco.

Trasladado a la Casa de Socorro, fué asistido de una herida de ocho centímetros en la cara, que fué calificada, grave.

Josefina Baker es peligrosa cuando se enfada

BUDAPEST.—La famosa estrella negra Josefina Baker, que actúa ahora en Budapest, tenía como «amigo y compañero» a un bailarín español. Al ver a éste acompañado de otra bailarina, le tiró una silla, que él esquivó de milagro. Cada vez más furiosa, la Baker siguió lanzándole proyectiles con gran fuerza. Un extintor de incendios lo alcanzó, al fin, rompiéndole el cristal del monóculo y causándole heridas importantes.

Paderewsky dona 3 millones a las viudas de la guerra

PARIS.—El «Journal» dice que el Sr. Paderewsky ha hecho donación del producto de sus últimos conciertos—unos tres millones de francos—a la Fundación benéfica para las viudas de la Guerra, cuyo patronato dirige el mariscal Foch.

Por antiguos resentimientos

TAFALLA.—En el pueblo de Caparrosa (Navarra) ha sido asesinada la anciana Juana Salvador, viuda de Aicua, de setenta y cuatro años. El cadáver tenía veinte heridas en el cuello y la cara, producidas con un cuchillo de grandes dimensiones.

Aun cuando todavía no han podido ponerse en claro las causas del hecho, es creencia general en el pueblo que se trata de una venganza, por las rivalidades que hace muchos años separaban a las familias Aicua y Pascual.

Un niño de quince años confiesa ser el asesino de una anciana rentista

PARIS.—Un dependiente de comercio, de quince años de edad, ha confesado ser el autor del asesinato de la señora Barry, anciana rentista que fué hallada muerta hace algunos días en Vaucresson. La policía dudaba en creer que un muchacho tímido y enclenque, a quien el rumor público acusaba en tal forma que se procedió a su de-

tención, pudiera ser el autor del salvaje asesinato, cometido con una pesada barra de hierro; pero el detenido acabó por confesar su crimen, dando el nombre de su cómplice, otro muchacho de la misma edad, confirmando que el móvil fué el robo.

Un atentado en la Asamblea legislativa de la India

DELHI.—En la Asamblea legislativa de la India se ha cometido un atentado. Cuando el presidente, Sr. Patel, se levantaba para pronunciar un discurso fueron lanzadas dos bombas desde una tribuna, cayendo una de ellas cerca del ministro de Hacienda, sir George Schuster, que resultó herido, así como otros miembros del Parlamento.

En el momento de las explosiones se produjo un gran pánico, especialmente en las tribunas, donde el público pugnaba por abrirse salida.

La policía detuvo a dos individuos, en cuyos bolsillos se hallaron granadas de mano y pistolas.

Crónica de espectáculos

Palace Cinema

Con la preciosa cinta «Rie, payaso, rie» consiguió esta empresa el domingo último un resonante éxito.

HOY martes, se proyectará la finisima y elegante comedia de la importante marca alemana «Emelka» titulada, EL CABALLERO de las VIOLETAS.

Para estos días se anuncian las grandiosas producciones tituladas, «CORAZONES SIN RUMBO», obra del gran novelista español Pedro Mata UN CIERRO MUCHACHO, por Ramón Navarro. IMPERIO ARGENTINA y PIUSIN, y lo más grande filmado hasta la fecha EL ESPÍA de la POMPADOUR considerada como una de las cintas más interesantes por su bello argumento y factuosidad.

Cine Ideal

Un éxito grandioso constituyó el domingo la presentación del finisimo film Paramount «La nieta del Zorro», desarrollada en un ambiente mejicano, parece inconcebible pueda encerrar tantas, tan variadas y bellas escenas.

El público que llenó las sesiones del domingo premió con aplausos la labor de los protagonistas.

Mañana miércoles se proyectará otra película de la misma marca titulada LA CIUDAD DEL MAL, que tiene al veterano y formidable actor Thomas Meigan como protagonista, no dudando será otro éxito.

Teatro Principal

Para dentro de breves días, el Sr. Reglero prepara un gran acontecimiento artístico.

Se trata del debut en Soria de la notable Compañía De las Rivas-Rivero del Teatro Reina Victoria, de Madrid, a la que auguramos grandes éxitos.

Para los Labradores

Se ha compuesto este año, en esta provincia, que los abonos artificiales de mejores resultados, son los completos, porque son los que mejor resisten la mucha humedad como la mucha sequía, asegurando por tanto la cosecha.

Esta clase de abono se vende al precio de 16 pesetas saco de 70 kilos y se garantiza peso y clase y se vende en el

Almacén de Maderas de MANUEL DE DIEGO Calle del Puente, 41.—Soria

Lea V. LA VOZ DE SORIA

Ecos y noticias

Agradecidos

Agradecemos a D. Carlos Alonso Martirena, Alcalde de Almazán, la atenta invitación que nos hace para asistir a las grandiosas fiestas preparadas en honor del patrón de dicha villa, Jesús Nazareno, que como ya tenemos indicado se celebrarán con gran esplendor a partir del día 12 del corriente.

Una disposición

S. M. el Rey (q. D. g.) ha tenido a bien disponer se autorice al Real Conservatorio de Música y Declamación para que ocupe las dependencias del Teatro de la Princesa que sean necesarias para la instalación de clases de enseñanzas y servicios.

La Sericicultura

Se ha dispuesto que se establezca la enseñanza práctica de la sericicultura en las 100 escuelas nacionales de primera enseñanza que figuran en la relación que se inserta en la «Gaceta».

Enlace

En el pueblo de San Andrés de Almarza han contraído matrimonio D. Dionisio Zalabardo, empleado en Madrid, con la bella y simpática señorita margarita Vitoria de aquel pueblo.

Apadrinaron a los contrayentes por parte del novio don Marcelino Zalabardo y por la novia una hermana de esta.

Enviamos a los nuevos esposados nuestra enhorabuena.

Fallecimientos

En Santiago de Chile falleció el pasado mes el joven soriano Jesús de la Orden Botija, Su muerte ha sido muy sentida en Soria donde conserva familia y amistades.

Reciba su desconsolada madre dona Concepción Botija, y sus hermanos, residentes todos en Chile, nuestro sentido pésame.

—El sábado falleció en Soria la virtuosa señora doña Juliana Soria.

Reciban sus hermanos y sobrinos nuestro pésame.

—Ayer falleció en nuestra ciudad la distinguida señorita América Zubero, hermana de nuestro distinguido amigo don Isidro, conocido maestro de obras de nuestra ciudad.

El entierro celebrado esta mañana ha constituido una sentida manifestación de duelo.

Enviamos a los familiares de la finada, nuestro pésame muy sentido.

Amonestaciones

El domingo último fueron leídas las primeras amonestaciones para el matrimonio que en breve contraerán el industrial de esta plaza D. Fausto Horteiano y la bella y simpática señorita Isabel Sainz.

La boda se celebrará en los primeros días del próximo Mayo.

Los de Madrid

Los hijos de Madrid, que residen en nuestra ciudad, celebraron el domingo último, una reunión para acordar los festejos que habrán de celebrarse en nuestra ciudad el día 15 del próximo, festividad de San Isidro.

Entre los reunidos existió gran entusiasmo y quedó nombrada una Comisión encargada de confeccionar el programa de festejos, que a no dudarlo, será digno de los madrileños.

El pleito de la Mancomunidad

Según leemos en nuestro querido colega «Diario de Burgos», en el juicio declarativo de mayor cuantía seguido en el Juzgado de Primera instancia de Soria, por don Sotero Llorente Lapuerta, con la mancomunidad de los 150 pueblos de la Tierra de Soria, sobre pago de hona-

rios se ha dictado sentencia por esta Audiencia condenando a la Mancomunidad a que pague al demandante don Sotero Llorente la cantidad de 13.426 pesetas, con los intereses legales de la misma a contar desde la presentación de la demanda; y se le adjuvó el resto de éste, sin hacer especial condena de costas, denegándose al actor licencia para que se le llame por injurias y calumnias vertidas en el escrito de conclusiones de la otra parte.

Incendios en la provincia

En Deza, un violento incendio que se declaró en el depósito de leñas del vecino de dicha villa Facundia Manrique Lázaro, redujo a cenizas unas 150 cargas de leña, tres cerdos, 50 conejos y 22 gallinas, calculándose las pérdidas ocasionadas por el incendio en unas 3.000 pesetas.

—En el monte Pinar Grande, otro incendio que se declaró en el paraje denominado «Cabeza de Milagros», destruyó unas cinco hectáreas de monte y 50 pinos en resinación.

Merced a los trabajos de extinción hechos por la Guardia Civil, vecindario de Navaleno, guardas forestales y obreros de la Resinera, el fuego pudo ser sofocado, calculándose que se produjo casualmente.

De Enseñanza

La Dirección general de Primera enseñanza, ha enviado a la escuela de niños de Valdeavellano de Tera, una preciosa máquina de escribir.

—Entre las 100 escuelas de España en que por reciente R. Decreto se establece la enseñanza de la Sericicultura figuran las de Langa de Duero, Valdeavillo y Valdanzo, que dirigen nuestros buenos amigos doña Martina Alcántara, don José Ortega y don Teógenes Ortega Frías, respectivamente.

Comprobación de pesas y medidas

Ayer dieron principio en Almazán las operaciones de comprobación de pesas y medidas y en días sucesivos se llevarán a efecto dichas comprobaciones en los pueblos de dicho partido.

Mercados

En Valladolid se cotiza al detall la fanega de trigo de 94 libras a 90 reales (pesetas 52, 03 los 100 kilos); centeno, a 63; cebada, a 54 y avena a 38.

En Burgos rigen los siguientes precios: trigo blanco, a 88 reales fanega; centeno, a 64; cebada a 54 y avena a 42. En Olmedo trigo a 90 reales fanega; centeno, a 63 y cebada, a 52 reales.

Nuevo tren diario

Desde el día primero de Mayo del corriente año, la Compañía del ferrocarril Soria-Navarra, establecerá grandes modificaciones en el servicio de viajeros y mercancías de su línea pues serán suprimidos los trenes números 3, 4, 5 y 6 que circulan los martes, jueves y sábados entre Soria Torralba y Viciosa, estableciéndose en su lugar el tren ligero número 4, diario, que saldrá de Torralba a las 16'18 saliendo otro ascendente diario de Soria a las 15 para llegar a Torralba a las 18.33.

Este tren admitirá solamente viajeros de 1.ª y 3.ª clase, y tomará en Torralba los que hayan llegado de la parte de Madrid en el tren expreso número 802 con primera y tercera clase en el Omnibus número 820 de la línea de Madrid a Zaragoza; dejará en Coscurita los que vayan a Valladolid, que continuarán por el tren mixto de las tres clases número 941 de la línea de Valladolid a Ariza y tomará los que haya dejado el 940.

Circulará como de costumbre el correo-mixto diario que saldrá de Soria a las 21'50 para llegar a Torralba a la 1.50 y retornará saliendo de esta estación a las 3'40 con llegada a Soria a las 7'52 de la mañana.

También circularán los mercancías ascendentes números, 5 y 7, los martes y sábados, el número 5 y los jueves el número 7. El primero admitirá viajeros de las tres clases y podrá ser

aprovechado por los que se dirijan hacia Zaragoza, utilizando Coscurita el mixto 940.

El crimen de Pozalmuro

Ampliando la noticia que damos en nuestro número anterior, podemos manifestar que el joven de 25 años Gregorio Calavia Romero, de estado soltero y profesión guarda jurado, natural de dicho pueblo, disparó cinco tiros contra la joven Angela Pinilla Alonso, de 22 años, soltera, con la que—según el agresor—sostuvo relaciones amorosas hasta tres días antes del suceso, en que cesaron por haber sabido Gregorio que aquella sostenía relaciones a la vez que con él, con Feliciano Gil.

El día de autos, encontró a su ex novia apacentando el ganado en el paraje denominado «Abierto de casa Castellanos» y al reanudar la conversación sobre los interrumpidos amores, en un momento de obcecación disparó sobre ella, que cayó al suelo, herida mortalmente, ya que falleció al poco tiempo.

El agresor se presentó a la Guardia Civil de Agreda, entregando el arma con que cometió su delito.

El Juzgado de Instrucción de Agreda, instruye el sumario correspondiente.

Monedas de cuproniquel

En la Sucursal del Banco de España en esta plaza, se ha recibido una importante cantidad de monedas de dicha clase, para ser puesta en circulación.

El Banco Hispano

El director de la Sucursal del Banco Hispano-Americano en esta plaza, don Ricardo Tovar, ha tenido la atención de remitirnos un ejemplar de la «Memoria y Balance» de dicha entidad bancaria en el ejercicio último.

Por ella nos enteramos de las grandes operaciones realizadas, de las nueve Sucursales que durante dicho ejercicio abrió en diversas poblaciones y del beneficio líquido obtenido que arroja la importante suma de 15.206.586 pesetas.

Felicitemos a tan poderosa entidad por el progresivo desarrollo que alcanza de año en año.

Tren especial

La Compañía del ferrocarril de Torralba-Soria ha organizado, con motivo de las corridas de toros que han de celebrarse en la villa de Almazán, un tren especial que saldrá de Soria el día 15 a las 13 horas llegando a Almazán a las 14'38, para regresar de Almazán a las 24, llegando a Soria a las 1'38.

Se expendrán billetes a precios reducidos de ida y vuelta en Soria y en todas estaciones del trayecto.

Lloyd Sabaudó

Compañía de Navegación Para informes en Soria MARTIN G. JODRA

Julián Ruperéz

ARADOS de hierro con aletas y sin ellas, vertederas giratorias y Arreglo VERTEDERAS fijas y toda clase de herramienta agrícola SE RECIBEN ENCARGOS Calle Riosalido núm. 12.—ALMAZAN

GRAN PAPADOR DEL MOTO

Tienda e Hijos de Angel Herrera ZAPATERIA 31 Y 33 AVISOS: Teléfono, - 129 Esta casa dispone de automovil de alquiler

ESCUULTOR-MARMOLISTA

Candido C. Aparicio Talleres Valverde 6, Madrid CASA FUNDADA EL AÑO 1886. Especialidad en trabajos para Cementerios como lo acreditan los muchos colocados en Soria y sus pueblos. Pidan presupuestos para toda clase de trabajos en mármoles del país y extranjeros, y piedras de granito pulimentado Avisos, Peluquería V.ª de Vicente Alózar Soportales del Collado 34.—SORIA

Automoviles de alquiler

para viajes y excursiones a precios económicos JOAQUIN JORGE FERRAL, 10. TELEFONO, 55 SORIA

Sara Guzmán García

Profesora Titular de Solfeo y Piano.—Pensionada por la Excelentísima Diputación y Ayuntamiento Calle Mayor, 18.—SORIA (Ecuadración de Guzmán Lecciones de 9 a 1 de 3 a 7 Preparación adaptada a actual programa del Real Conservatorio de Música y Declamación de Madrid

IMPRENTA LA VOZ DE SORIA

Máquinas para coser y bordar as de mejor resultado y las mas elegantes WERTHEIM MAQUINAS ESPECIALES de todas clases, para la confección de ropa blanca y de color, sastrería, corsetes, etc. y para la fabricación de medias, calcetines y géneros de punto EN SORIA Casa Zapata CANALES, núm. 16. (Tienda.) Pidense catálogos ilustrados que se enviarán gratis. Taller de reparaciones con toda garantía.

Stemess MUEBLES DECORACIÓN - PROYECTOS Fernando VI N.º 3 Madrid telef. 317.8

DECIR MOTORES SUPER DIESEL R. WOLF BOMBAS CENTRIFUGAS ESTEBAN CARRERAS PONS MADRID

GRAN ALMACEN
— DE —
Maderas, Vinos y Materiales de Construcción
EXPORTACION A PROVINCIAS

Se sirve a domicilio con camiones propios de la casa
Tejera, 32 —: Teléfono, 41 —: SORIA

DOMINGO MODREGO

Sucursal en Calatayud: frente a la Estación de M. Z. A.-Telfo. 39

CHEVROLET

Garage y taller de reparaciones para toda clase de automóviles con inmenso surtido de piezas de repuesto de todas marcas.

Concesionario exclusivo para la provincia de los productos de la General Motors.

Camiones de transporte. Almacén de Licores, Leña y Serrín

PEDRO HARGUETA

Calle de Ruiz Zorrilla 1.-Teléfono 135.-SORIA.



La obra cumbre del AUTOMOVILISMO, tan deseada por todos os amantes del automóvil, ha llegado a SORIA.

Comprando un CHEVROLET 6 CILINDROS casi al mismo precio que el de 4 podrá disfrutar de las delicias que representa este coche.

Visiten la EXPOSICION—Ruiz Zorrilla 1,—y podrán contemplar la hermosa variedad de coches, tanto en CAMIONETAS, como en turismos, etc. al propio tiempo que se enterarán de lo ECONOMICO de sus precios y de las GRANDES FACILIDADES para el PAGO.

En la misma EXPOSICION, podrán contemplar también todas las marcas que fabrica la importantísima GENERAL MOTORS como son CADILLAC-LASALLE-BUICK-ETC. y los CAMIONES G. M. C.



Banco de Ahorro y Construcción

Sociedad Cooperativa de Crédito

Prim, 5.-Madrid.-Apartado, 827

INTERVENIDO PERMANENTEMENTE POR EL ESTADO

Capital suscripto: 81.000.000 pesetas

Número de Socios: 66.062

Su garantía radica en edificios, terrenos fincas rústicas y valores del Español, en los que tienen todas sus inversiones.—Edificios construidos: 134. Edificios en construcción. 45. Fincas rústicas: 78.—En el último ejercicio se repartió el 6 por 100 a los cooperadores. No hay mejor ni más segura colocación del dinero.—Los asociados tienen derecho a que se les construya casa o se les compre una finca agrícola, aportando el 25 Por 100 del coste y adelantando el 75 por 100 restante

Exento de toda clase de Contribuciones, impuestos, derechos reales y timbre durante 20 años en todas sus construcciones y y compras de terrenos en virtud de Real Decreto del 2 de Noviembre de 1928

Delegado para Soria y su provincia } **D. José Vicén Vila.-Soria**

Agentes en todos los pueblos de la provincia. Apartado, 24 Teléfono, 58

Compañía "Adriática" de Seguros

(REUNIONE ADRIATICA DEL SIGURTE)

VIDA INCENDIOS TRANSPORTES

Capital social: Desembolsado:

Liras 100.000.000 Liras 40.000.000

Reservas técnicas y demás al 31 de Diciembre de 1927..... Liras 427.754.808'71

Pagos hechos a los asegurados por siniestros desde la fundación de la Compañía hasfa 31 de Diciembre de 1927...Liras 4.637.914.883.84

Dirección para España:

MADRID, Avenida de Pí y Margall, 17

Sucursal en Barcelona, en Vía Layetana, 47

Ambos edificios propiedad de la Compañía.

Agencias en todas las capitales y poblaciones principales de España.

(Autorizado por la Comisaria General de Seguros)

Equivalencia de 31'85 por 100 en pesetas al 31-12-1927

Agente en SORIA para el ramo de incendios

DON MARIANO SESENA

Plaza Ramón Benito Aceña número, 14.

BAR LA FARRA

FABRICA DE GASEOSAS Y AGUA DE SELTZ

HERMINIO G. ARANCON
SORIA

El propietario de este establecimiento, dice y lo hace que dió, dá y seguirá dando a su distinguida y numerosa clientela lo que se merece, pide y paga o sea las bebidas auténticas de origen abonado 1.000 pesetas al que detraete lo contrario.

También es dueño de la afamada FABRICA DE GASEOSAS LA NUMANTINA.—Despacho y escritorio, Canalejas, 70.—Fábrica: Numancia, 38. Depósitos de Cervezas Mahou.—Teléfonos 13 y 24

Talleres tipográficos de

La Voz de Soria

Esta casa se encarga de hacer toda clase de

impresos para oficinas y comercios

Especialidad en cartas comerciales, tarjetas de

visita, recibos de todas clases, recordatorios:

esquelas de funeral, etiquetas de envío, facturas

pagarés, etc., etc.....

Plaza de Bernardo Robles, núm. 10

Soria

PINTOR

LUIS SERRANO

NUMANCIA 26

SORIA

Hijo de Ruperto Sanz Martínez

MAQUINARIA AGRICOLA-ALMAZAN

Depositarie exclusivo para esta provincia de la renombrada segadora McCormick reconocida como la mejor, y de pieza de recambio para esta máquina y la ADRIANCE MOLINE Vertederas (LIVER y SMAR, A) entadoras CIUTAT, seleccionadoras, MAROT trilladoras, tractores, cosechadoras semilladoras, gradas, etc. Lubrificantes CLIMA y taller de reparaciones. Soldadura autógena.

SERVICIO COMPLETO DE MECANICOS

Inmejorable condiciones y precios

NOTA—Por ampliacion de locales esta casa ha trasladado su taller y despacho a la PUERTA DE HERREROS (Carretera de Madrid) donde ya tenía sus almacenes.



CITROËN

HA REVOLUCIONADO EL MERCADO CON SUS

Nuevos modelos de 6 y 4 cilindros

CITROËN es un coche de alto rango a precios económicos

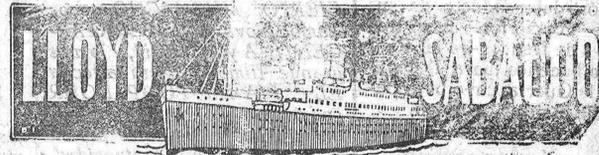
CABRIOLET, BERLINAS, CONDUCCIONES INTERIORES DE 5 Y 6 PLAZAS, TURISMOS, CAMIONETAS DE 500 y 1.200 KILOS

AGENCIA-EXPOSICION **JUAN BRIEVA.-HOTEL COMERCIO**

VENTAS A PLAZOS

Se admiten coches usados para su exposición y venta

Stok de piezas de recambio



Barcelona Sud América

Travesía 12 días

con los supertrasatlánticos

CONTE ROSSO

19 ABRIL

CONTE VERDE

10 MAYO

(2.000 TONELADAS)

Estos vapores disponen de Médico y personal sanitario español

AGENTES GENERALES EN ESPAÑA

Hijos de M. Condeminas

Barcelona - Madrid - Valencia - Sevilla - San Sebastián

Mallorca

INFORMES EN ESTA LOCALIDAD:

Martin G Jodra, Canalejas, 37 y 39

1373 ALBJANDRO DUMAS

Todos los rostros se hallaban sombríos, hasta el dulce Aramis.

—¿Que hacemos? preguntó Artagnan.

—Aguardar—respondió Athos.

Cada uno se retiró a su habitación.

A las ocho de la noche, Athos dió orden de ensillar los caballos, e hizo prevenir a lord de Winter y sus amigos que se preparasen para la expedición. En un momento estuvieron listos los cinco. Cada uno examinó sus armas y las preparo. Athos fué el último que batió, y encontró a Artagnan ya a caballo e impaciente.

—Paciencia—dijo Athos;—no tardaré.

Y partió a galope.

Un cuarto de hora más tarde volvió electivamente, en compañía de un hombre enmascarado y envuelto en una gran capa roja.

Lord de Winter y los tres mosqueteros se preguntaban con la vista. Ninguno de ellos pudo enterar a los demás pues todos ignoraban quién era aquel hombre.

A las nueve, guiada la cabalgata por

LOS TRES MOSQUETEROS 1374

Planchet, púsose en camino, tomando el que había seguido el carruaje.

Triste era el aspecto de aquellos siete hombres caminando silenciosos, abismado cada cual en sus reflexiones, taciturnos como la desaparición, y sombríos como el castigo.

CNIAS D'Assurances Generales

SEGUROS DE

INCENDIOS ACCIDENTES

PEDRISCO

Paralización industrial.—Pérdida de alquileres.—Motin.—Riesgo locativo
etcétera.

Del trabajo.—Responsabilidad civil
Todos riesgos (auto) en una sola póliza.—Individuales o combinado con enfermedades. Robo.—Crises
tales.

Desde su fundación (1819) ésta Compañía ha satisfecho 784.920 siniestros abonando por los mismos 655.477.532'47 francos.

Representante en SORIA.—**MARTIN G. JODRA**.—Canalejas, 37 y 39

Pozos artesianos

EDUARDO RUIZ, constructor

Potentes y modernas máquinas rotativas para exploración de minerales y construcción de pozos artesianos. Reconocimientos de terrenos. Consultas y presupuestos gratis.

Oficinas: **Primado Reig, 19, pral.-Telfo. 12.868.-VALENCIA**

¿CALLOS?

En tres días estirpa totalmente callos y durezas, ojos de gallo y juanetes el tentado UNGUENTO MAGICO.

Rechazad las imitaciones

En Farmacia y droguerías, 1'60

Por correo 2 pts. **FARMACIA PUERTO PLAZA SAN ILDE**

SOL. 5 MADRID

Este número está

visado por la

censura

Poser un **OLDSMOBILE**

es prueba de distinción y buen

gusto