

Anuncios, reclamos y comunicados, según tarifa. Esquelas de funeral a precios equitativos.—Talleres: Plaza de Aguirre número 2, Soria.

No son devueltos los originales.

El Porvenir Castellano

SUSCRIPCIÓN	
	Pesetas
Año.	4,99
Semestre.	2,75
Extranjero, un año.	10,00
Número suelto.	00,65
Idem, atrasado.	00,10
Pago anticipado.	

Se publica los lunes y jueves.

Periódico independiente.—Defensor de los intereses generales de Soria y su provincia.

La correspondencia y giros a Marcelo Reglero Plaza de Aguirre, 2.

Soria, 23 de Febrero de 1920.

Teléfono número 62.

Los presupuestos de la ciudad.

En la primera sesión que el Ayuntamiento celebre, van a discutirse los presupuestos municipales. Van a ser unos presupuestos formularios, va a ser una ley económica anodina, la confirmación de un año más de perder el tiempo y de no dejar preparada a los nuevos ediles una provechosa labor.

Se hacen los presupuestos a base de consumos, es decir, se confirma, se conforma la municipalidad con el descabellado acuerdo de la Junta de Asociados. Semejante acto, supondría, de prosperar, el triunfo de la gentuza interesada en ser matutera y tener almacenes con depósito con los que poder quebrantar—qué digo—quebrantar—anular por completo los mercados de la Ciudad, arruinando por tanto el pequeño comercio de Soria.

Creemos que la Cámara de Comercio—ese organismo amorfo—si quiere dar muestra de existencia, protestará de que los consumos no se sustituyan con arreglo al proyecto aprobado por el Ayuntamiento.

Los presupuestos de la Ciudad no pueden tener ninguna novedad. Los presupuestos que se han de discutir, sin conocerlos, sin una ligera lectura de su articulado; podemos afirmar que son un dechado de imperfecciones y que no llenan las necesidades de Soria ni tampoco atienden ninguna recomendación formulada por anteriores Comisiones de Hacienda.

Los presupuestos municipales—por lo que a Soria afecta—no se hacen en forma adecuada, no se ajustan a las necesidades de los respectivos departamentos de la vida local. Tan sólo la Comisión de Hacienda, asesorada por el técnico de la casa, forma la ley económica y resulta de ello que no puede existir ni plan de mejoras, ni plan de obras, ni novación alguna dentro de las mezquinas consignaciones del articulado de los presupuestos.

¿Qué hacen, para qué sirven las Comisiones de Policía, Obras, Cementerios, Festejos, Gobierno interior, Instrucción pública?

Cada Comisión debe formar el presupuesto parcial de su departamento, acompañado del plan de reformas en calles, paseos, jardines, edificios por reparar, servicios que merecen ser mejorados...

Obras nuevas que se deben realizar.

Cómo la Comisión de Policía de Seguridad—pongamos por caso—va a mejorar el servicio de incendios, con una consignación de 1.000 pesetas?

Esa Comisión debió formar el presupuesto, teniendo en cuenta que se carece de material útil y es preciso adquirirlo; para adquirirlo debió consultar

catálogos, casas que lo servirán, condiciones de pago, y con la memoria correspondiente pasar su presupuesto parcial a la Comisión de Hacienda, que es la encargada de buscar, robustecer las fuentes de ingresos, hasta nivelarlo con el de gastos y, si de los parciales resulta que el presupuesto general alcanza un déficit, calcular el tanto por ciento que cada comisión debe rebajar de su presupuesto para llegar a la nivelación. Mientras esto no se haga, los presupuestos serán una ficción, un engaño, un conglomerado de cifras que responden a una necesidad marcada por la ley Municipal; pero nunca un resultado lógico de las necesidades de la Ciudad.

Por humanidad tenemos que protestar de que en el formulario presupuesto de la Ciudad existan jornaleros con menos numerario de 2,50 pesetas. Tan sólo daríamos como castigo a quienes consignan 1,75 y 2 pesetas de jornal, que tal como la vida se encuentra, ellos se viesen obligados a vivir con tan mezquino producto de un trabajo de sujeción—siempre que no sea rudo—sujeción que le priva poder procurarse medios de subsistir por otro procedimiento.

Por humanidad y por decoro, protestamos de que existan pacientes funcionarios burocráticos, con verdadera y no fingida competencia, que disfrutan haberes menores de 1.000 pesetas y hasta de 1.500 pesetas al año. Semejantes sueldos demuestran gráficamente el egoísmo de quienes forman los presupuestos y también que la Municipalidad no quiere velar por el decoro de sus funcionarios, pues con semejantes sueldos, dadas las condiciones de vida actuales, es tanto como estender patentes para que la moralidad administrativa sea puesta a prueba y la prevaricación triunfe en cuanto el menor asomo de rendimiento positivo pueda surgir. No decimos que ocurra, ni lo sospechamos, ni dada la probidad de los funcionarios municipales suponemos que se de el caso, pero recordamos el refrán—tenemos dicho que el refranero es nuestro libro maestro—*vocación de martir y estómago flojo riñen pronto*, y disculparíamos la acción de los empleados, para que cayese el peso de la culpa sobre los hacedores de presupuestos.

No queremos comentar más, nuestra razón, nuestros consejos no son escuchados por nadie, la prensa consideran los ediles que es algo que escribe por escribir, que piensa por pasar el rato y tendrá que ser el pueblo, el que imponga su voluntad concluyendo con la mala costumbre de que los presupuestos sean obra exclusiva de unos pocos, mientras el resto se tiene que sujetar a lo que le dejan marcado.

¿Quién manda en lo alto?

El castillo de Arévalo

Poema épico en un canto.

Al distinguido Señor (de la Academia de (Fantasmas de Gloria). *Maria de Buenas Letras de Málaga*) don *Mariano Guerras Salcedo*.

V.-LA EGREGIA SOMBRA

Resonando lejanas las glorias de las tropas castellanas, la Reina de los Reyes de esta esfera, llega en la Sombra de Isabel Primera! De aquella que a las luces de sus ojos de fulgores magnánimos, profundos, a sus plantas postrándose de hijos, se humillaron los mares y los mundos! Alaba al Creador, tierra dichosa tu que tuviste la feliz fortuna, de admirar una aurora prodigiosa siendo de un nuevo sol, la egregia cuna! Y, vanéjala tu noble Castillo desde donde salieron tantas luces, de aquel cerebro regio y soberano cuyo potente brillo unido a las espadas y a las cruces, alumbró el vasto reino castellano! Blande el bronce su ténegra misterio y a su ronco salterio, la Sombra de la Reina, sollozando, se va triste alejando, mientras suenan lejanas, las glorias de las almas castellanas!...

VI.-AURORA

Va de la aurora naciendo el resplandor de las luces, desvelando de la noche tenebrosas pesadumbres; nace el canto de las aves; de las flores, el perfume; y la paz nace en el alma, al par que al sol en las cumbres. Ahora el Castillo parece con las glorias que le cubren, el cadáver de los tiempos en rosados ataudes... Tiemblan sus torres al viento a cuyos besos sucumben y mudas besan también al ténegro que las destruye... La cigüeña castellana cruza los aires azules y a hacer su nido en las torres del triste Castillo acude! Ya los aceros de gesta, no templa del sol la lumbre ni ya los muros encantan las notas de los laudes... Ahora el Castillo está tan sólo con las glorias que le cubren, el cadáver de los tiempos en rosados ataudes!

Federico de Mendizábal y García Larín

AÑORANZAS

De la juventud perdida

(COMPAÑEROS DE UNIVERSIDAD)

La jovencita norteamericana.

Joven, varonil y fuerte, estaba matriculada en varias clases de la Universidad. Era una muchacha verdaderamente humana, nacida para gozar todas las emociones de la vida. Ella nos acompañaba en todas las excursiones. Llevaba un traje sastre. Su rostro era tan correcto como el de aquellas fuertes y antiguas mujeres de Caria.

Era un compañerito mejor que una compañera. No tenía las preocupaciones clásicas que aturden y cohiben a las chicas españolas.

No consentía ninguna ofensa a su pudor. Solo se dejaba acariciar, en ciertos casos, durante las proyecciones de arte, por el marido de otra norteamericana bellísima que asistía a nuestras clases también.

El muchacho japonés.

Era pensionado por el Ministerio de Estado del Japon. Era de Tokio y se llamaba Takabiko Wakabayashi. Como le deslumbraban todas las cosas españolas!

Nuestras largas vacaciones estivales. Ellos sólo tenían en el año tres días de fiesta Nacional y vacación.

En el día del jefe del Estado se engalanaban las casas de todos los ciudadanos japoneses; aquí en España se ponían colgaduras en los Centros oficiales.

Fué bien pronto uno de mis mejores amigos; me dió la visión de su Japon moderno y algo traducido al inglés. El encontró también una España sin trajes nacionales por la calle.

Me habló de su pueblo moderno y futuro, el más nuevo y el más de maravilla.

Que llenaría todo el mundo con sus crisantemos y su civilización extraña.

Me hablaba de su novia, una elegante japonesita. Y me enseñó retratos de su ídolo oriental.

El buen Takabiko no podía comprender la belleza de nuestras occidentales...

«Tienen ojos de buey» me decía ingenuamente. Yo referí la frase a una madrileña que me dijo indignada: ¡Y ellas ojos de ojal!

La nenita de Munich.

Ha preferido siempre a las razas latina y anglosajona. Pero soy estéticamente germanófilo al recordar la belleza de aquella muchachita de Munich.

Era más recatada y más bella que la norteamericana.

Quise hacer su caricatura, que me pidió insistente y fué imposible en un rostro tan bello.

Y dibujé las líneas finas y puras de su perfil.

Comparándola con la jovencita norteamericana resultaban dos aspectos de la muchacha moderna.

La jovencita americana, siendo muy humana había educado preferentemente su cuerpo.

Gustaba de la destreza física, de los deportes y de las excursiones, de una vida intensa corporal.

La muniquesa era toda estilizada... «Era un aire suave...»

Sentía predilección por las relaciones espirituales y varios de nosotros llegamos a una pura confraternidad de alma con el alma de ella.

Sin embargo sabía también defenderse y hacerse respetar y prefería ir sola a todas partes.

En sus manos pálidas había siempre poesías de nuestros clásicos y de nuestros modernos, y recitaba llena de alegría, «y muy dulce y muy blanca»:

«Moza tan hermosa...»

Ella nos admiraba en lo más admirable de nosotros; en nuestra antigua plenitud espiritual.

Deliciosamente la muñequita de Munich nos preguntaba el sentido de todas las palabras que no en-

Consulta extraordinaria en SORIA por el propio ortopédico de la Facultad de Medicina de Madrid, los días 13 y 14 de Abril.

JERONIMO FARRE GAMELL

Hernias (quebraduras), cualesquiera que sean su antigüedad y desarrollo, incluso las eventraciones consecutivas á la operación de las mismas, **DEFORMIDADES DE LA ESPALDA, PIERNAS Y PIES** se curan ó se corrigen, según sea la afección con nuestro sistema especial. Es necesaria la presentación del enfermo pues como los aparatos se construyen para cada caso determinado han de confrontar siempre con sus respectivos datos anatómicos.

APARATOS ESPECIALES de nuestra invención para el riñón móvil y para el descenso leve de la matriz.

PIERNAS ARTIFICIALES

sin tutores laterales de acero, con pies de caucho esponjoso, dispuestos de modo que, prescindiendo de toda clase de enlaces piezas y resortes supletorios, imitan los movimientos del pie natural, **CON PATENTE DE INVENCIÓN** en las principales naciones del mundo.

CONSULTA PERSONAL por el propio ortopédico de la Facultad de Medicina.

EN SORIA, HOTEL COMERCIO los días 13 y 14 de Abril.

EN MADRID en su Gabinete ortopédico, Calle de Juan de Mena, 23, 1.º

ESCUULTOR-MARMOLISTA

Cándido D. Aparicio

Sobrino-sucesor de Aparicio
Valverde, 6, MADRID

Construcciones en mármoles y demás piedras.

Especialidad en lápidas, panteones, mausoleos, y sarcófagos.

Se reciben encargos en Soria, peluquería de Vicente Alcázar, Soportales del Collado.

Pastillas J. Miró.

ESPECTORANTES

Y CALMANTES DE LA TOS

Estas pastillas de exacta dosificación y elaboradas con la mayor pulcritud, reúnen dos propiedades muy importantes; facilitan la expectoración y dejan expedita la entrada del aire en los bronquios calmando rápidamente la tos que tanto molesta. Están indicadísima contra la laringitis, la bronquitis, la gripe y en general toda clase de tos por rebelde que sea, dando excelentes resultados sin que su composición pueda producir trastorno alguno en nuestro organismo.

Si no queréis sufrir tos y espectorar, tomad Pastillas J. Miró.

PRECIO: Una peseta caja.—Exíjanse en todas las farmacias y droguerías de España

TARIFA DE PUBLICIDAD en este periódico.

Esquelas mortuorias:

1.ª plana (completa), 200,00 ptas.
Media ídem..... 100,00 »
A tres columnas 10,50 »
A dos id. 7,50 »
A una id. 5,00 »

Anuncios en primera plana:

En cuarta plana Precios especiales
De una á cuatro líneas, 1,50 ptas.
Línea cuerpo 8 0'15 pesetas.
Idem idem 10 0'20 »
Idem idem 12 0,25 »

En segunda ó tercera:

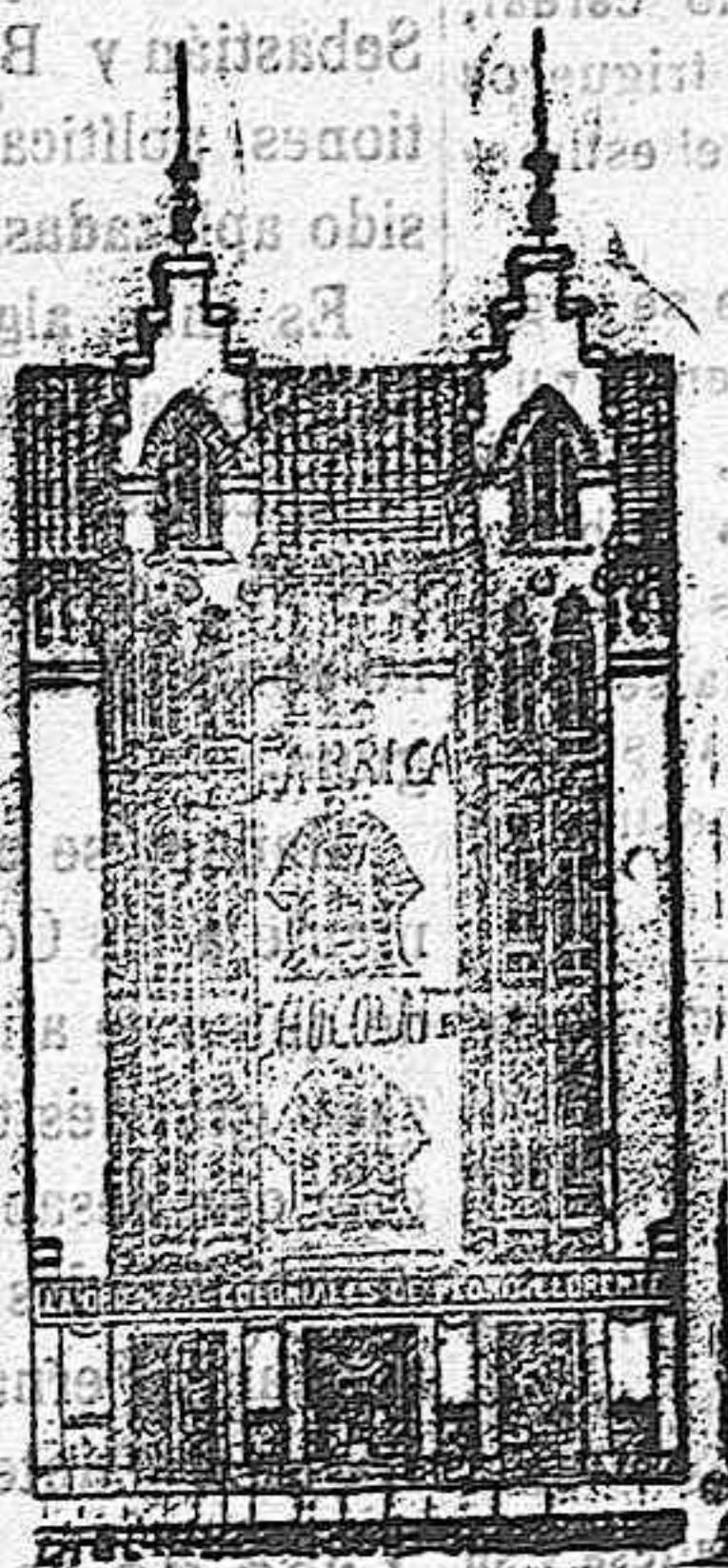
De una á cuatro líneas una peseta.
Línea cuerpo 8 0'10 pesetas.
Idem idem 10 0'15 »
Idem idem 12 0'20 »

Para comunicados y remitidos rigen en este periódico los precios siguientes: línea del cuerpo 12, 0'60 pesetas; Id. del 10, 0'40; Id. del 8, 0,30.—En los comunicados ó remitidos de ley por cada línea que exceda del espacio correspondiente al duplo de los precios anteriores.

LA ORIENTAL

Almacén de coloniales.
Fábrica de jabón y Lejía líquida

Pedro Llorente.



Estudios, 2 y 4. SORIA.
Teléfono núm. 64

chocolates superiores; Vinos y licores;
quesos, thes, cafes, embutidos; legumbres;
VENTA POR MAYOR Y MENOR

Artículos finos para el tocador.—Pinturas

Pedid en todos los establecimientos

ANIS DE LA ASTURIANA

No tiene rival.

Banco Hispano Americano.

Capital: cien millones de pesetas.

CASA CENTRAL, MADRID

Sucursales y Agencias:

Alicante, Antequera, Badajoz, Barcelona, Bilbao, Cádiz, Coruña, Ejea de los Caballeros, Granada, Huelva, Logroño, Málaga, Pamplona, Ronda, Sevilla, Valdepeñas, Valencia, Valladolid, Villafranca del Panadés, Zaragoza.

Realizando grandes facilidades, todas operaciones propias de estos establecimientos y en especial las de España con las Repúblicas de América latina.

Compra y vende por cuenta de sus clientes en todas las Bolsas toda clase de valores, monedas y billetes de Bancos extranjeros.

Cobro y descuento cupones y amortización y documentos de giros. Presta sobre valores, metales preciosos y monedas, y abre créditos sobre ellos.

Facilita giros, cheques y cartas de crédito.

Abre cuentas corrientes, con interés y sin él.

Admite en sus cajas depósitos en efectivo y efectos de custodia.

PEDID EN TODAS PARTES

ANIS INFERNAL

FABRICANTE. MIGUEL SERRA-LERIDA

BANCO DE ARAGON ZARAGOZA

Sucursales: Huesca - Soria - Teruel.

Acañiz Barbastro-Calatayud-Ejea de los Caballeros-Jaca-Tarazona zona de Aragón-Tortosa.

Capital: 10.000.000 de pesetas.

Cuentas corrientes con interés en pesetas y en monedas extranjeras.—Imposiciones á plazo con interés variable.—Préstamos y cuentas de crédito con garantía personal y de valores.—Descuentos.—Giros sobre todas las plazas del mundo.—Compra y venta de valores nacionales y extranjeros.—Descuento de cupones.—Cartas de crédito para viaje.—Cambio de oro y monedas extranjeras y en general todas las operaciones de Banca.

Pignোরación de mercaderías. Caja de Ahorros

CHOCOLATES SAN SATURIO SON LOS MEJORES

Pedro Llorente, Estudios, 2 y 4

TELÉFONO 64 SORIA

Miranda, sastre.

VALLADOLID

Últimas novedades en géneros del reino y extranjero.—Visita Soria y los pueblos importantes de esta provincia, diferentes veces al año. Dirección: Duque de la Victoria 23, Valladolid.
Representante en Soria, EDUARDO GARCÍA C. BALLEÑILLA Canalejas, 9.

Clinica-médica quirúrgica

operatoria

Licd. Manuel Hernando de la Cruz

externo del hospital de Madrid; con pensión honorífica en su carrera; miembro titular de varios Congresos.—Especialidad en cirugía general y operaciones.

Ginecología y partos Distócicos.

Médico oculista.

UCERO (Soria).

Todos los sábados en el Burgo de Osma, Consultas de protección á la infancia, gratuita enafecciones de boca, garganta, nariz y oídos y para pobres.

Estreñimiento

HABITUAL y sus consecuencias; afecciones del estómago, hígado é intestinos; se curan radicalmente con las

PILDORAS ZEHENAS

puramente vegetales, lavante y purgante (según dosis) más seguro, cómodo, suave y económico. No exige cambiar de alimentos. Caja pequeña, 1 real; grande, 1 peseta

Desconfiad de todas las imitaciones. Exigid siempre la marca registrada ZEHENAS

Venta: principales Farmacias y Droguerías. Depósito en Soria; Dr. Ignacio Carrascosa, Farmacia.

SRES. IMPRESORES:

Si desean que los rodillos de sus máquinas se conserven en buen estado, antes tienen que fundirlos con buena pasta. Es una garantía saber que casi todas las máquinas de los diarios más drileños tienen sus rodillos fundidos con pasta blanca ó color corriente, de esta casa.

Para pedidos, ábdon Pérez, Puerta Cerrada, 4, 2.ª MA. RID.

HUESPEDES

A precio económico y en casa bien situada, se admiten. En la imprenta de este periódico informarán.

AGUAS

MINERALES

NATURALES DE

EL MEJOR PURGANTE

CARABANA

DE VENTA EN TODO EL MUNDO

DEPURATIVAS

ANTIBILIOSAS

ANTIHERPÉTICAS