

INTERESES
GENERALES
—
SUSCRIPCIONES
TRIMESTRE
UNA PESETA
EN
toda la Península.
PAGO ANTICIPADO.

El Noticiero de Soria.

NOTICIAS
Y ANUNCIOS
—
REMITIDOS
Á PRECIOS
convencionales.
La correspondencia
al director,
11, Estudios, 11,

Se publica los miércoles y sábados.

Sábado.

30 DE MAYO DE 1891.

Crónica menuda.

Pues señor, tomemos la alternativa que el cofrade Soagrand nos otorga para esto de escribir algo, aunque en ello salgan perjudicados los lectores de El Noticiero, si bien él les indemnizará á ustedes con creces á poca costa y no tardando mucho.

Y sin más preámbulos—y el perdón consiguiente por "las muchas faltas."

*Allá va la nave
quien sabe dó vá.*

Que en Soria tengamos frío en Mayo, no creo que sea un notición que poder comunicar hasta á los franceses inclusive, mucho menos cuando en el mismo Paris

se abrigan las gentes para no coger pulmonías etc. etc.

Lo que aquí pasa, es que á este frío no se le teme ya, despues de las escarchas pasadas, y la sangre numantina (¡phis!) comienza á tomar..... coraje.

Ya contamos con la seguridad de que en este año no carecemos de las famosas Fiestas de San Juan ó de la Madre de Dios ó de las Calderas—que todos estos nombres tienen,— y á San Juan, á la Madre de Dios y á las Calderas vamos todos con flores á porfía.

¡Qué idas, qué venidas y qué vueltas nos esperan!

Sabemos de Jurados de cuadrilla, que se disponen á que no faltenni los mas pequeños detalles á los usos y costumbres correspondientes, y hacen de los Cuatros su avanzada de guardia permanente con listines y demás *ingredientes* del oficio.

Y no falta quien se preste á ser Jurado

de pega ó sea en sustitución del que siéndolo de nombramiento municipal, por padecer de irritación pongo por caso, tenga que quedarse en casa.

Mas esto es ya un uso casi viejo.

Lo nuevo del caso es, que no falta tampoco quien llevado de su entusiasmo y sabiendo que en su cuadrilla se podrá estrenar maroma, se prestaría (si el bicho saliese flojo) á hacer de idem con gran empuje é intención.

Venga de ahí, y comencemos á ir á Valonsadero á las compras y lavados de la lengua, con los vivas y entradas de reglamento y demas la caballería indígena.

¡Que nos llaman apegados á la tradición y sus consecuencias! pues mas valdrá esto que todos los progresos que ahora se estilan y solo resultan del jarabe más suave.

Sarea con gusto no pica, dice el proverbio; conque piquemos hasta en historia y

pilla con monasterio, que es el más antiguo monumento de la edad media que he visto en el país de Soria, y que mencionaré, aunque no tenga directa conexión con el objeto de esta Memoria, por la importancia histórica que estas observaciones puedan encerrar. El monasterio, llamado *La Mongía*, es moderno y fué fortificado en el siglo XVI por los condes de Castejon, á cuya propiedad pasó; pero la capilla es de arquitectura del siglo XI, marcada especialmente por la forma lisa de los capiteles cónicos de la portada, que se compone de tres arcos concéntricos de medio punto sin labor ni moldura en las archivoltas, estilo que tambien dejan advertir en el ábside los capiteles del arco apuntado, por su forma cúbica redondeada en los ángulos inferiores. En esta capilla se venera y custodia la imagen de Nuestra Señora de Valvanera, una de las que se tienen en el país por más antiguas, como lo demuestra tambien su escultura.

Antes de llegar á Garray se cortan gran número de caminos que por cañadas diversas conducen á Soria, capital desde antiguos tiempos de esta tierra, con el título de *Cabeza de Extremadura*, ó sea de país fronterizo, que ostenta en el escudo de armas. Por más que algunos hayan querido reducir á esta ciudad la antigua Numancia, que Mosquera (1) con poco fundamento haya puesto en ella á Lucia, que distaba de Numancia más de diez leguas, y que

(1) «La Numantina», fól. 86.

refiere haber habido algun vestigio, pero nada se encuentra ahora sino una cisterna que fué terraplenada ha pocos años, y bien puede ser que las dos fajas de roca conglomerada que coronan las faldas de dicho cerro hayan tomado para algunos la apariencia de restos de murallas. Debo estas noticias á mi ilustrado amigo y distinguido discípulo D. Bruno Moreno, que visitó estos parajes poco despues de mi expedición: no pudo encontrar las inscripciones que citan Morales (pág. 46) y Loperraez (pág. 30 y siguientes) en los sitios que designan; pero copió las dos primeras, una de las cuales sirve de asiento en la puerta de la casa del cura, y la otra de losa de tapa en un encañado de la dehesa. Está la primera tan completa que nada hay que suplir en ella, y la lectura de su texto es:

Lucius Terentius Rufinus Irrico, Rufi filius, annorum XXX hic situs est. Marcus frater faciendum curavit.

Y su traducción, aunque considero casi ocioso insertarla:

Aquí yace Lucio Terencio Rufino Irrico, hijo de Rufo, de treinta años. Su hermano Marco cuidó de que se hiciera (el sepulcro.)

Esta inscripción parece ser la que trasladan en esta forma los dos autores citados, bien que completamente desfigurada.

TERENTIVS RVFI
NVS ET RVFI
FENALI AN XXX H S

pelillos al Duero, y ¡olé! por las maromas. Noto que anticipo los sucesos, y ya que he citado al Duero en vez de *la mar*, bueno será que echemos agua al fuego.

Pero... agua ¡agua! dijimos? Menos mal si al fin nuestro aun no canalizado río nos la llega á prestar allá para el vino de las Fiestas próximas, porque lo que es con la traída de las de la Verguilla, no nos vamos á poder ni aun lavar la cara.

Por cada real de agua de las nuevas fuentes, nos decía el otro día un convecino del Tovasol, -que las admira de lejos,- no traducimos el infinito número de pesetas que suponen aquellos.

Ellos serán reales sencillos, pero al fin reales echados al agua.

Y hay que parodiar aquí aquello del plato de ternera sin ternera.

En fin, reales de agua sin agua.

Y ande el movimiento.

(Véanse las varias instancias elevadas por el vecindario al Excmo., tratando del asunto.)

Y yo veo amigo Soagrand que mis cuartillas no te van á servir para el periódico; llevo ya tres y media escritas y no he dicho mas que vulgaridades.

Pero si tu benevolencia es tanta, que no echas al cesto mis cuartillas, te dejaré escritas otras tantas y tu responderás de ello y yo de haberte comprometido.

Juzgo que en otro lugar, de este número te ocuparás de la Velada última del Casino de Numancia.

Ya tocan estas á su término por la presente temporada y esto para los asiduos, constituye poco menos que una desgracia local.

Bien haya de los que dando á la palabra *Velada* otro giro, no faltan al salón grande de la Sociedad y allí nos las improvisan á diario.

Yo creo que si tú como Vice-presidente del Casino ó presidente sin vice por ausencias del respetable D. Nicolás, has ideado algo sobre creación del Ateneo que hace tiempo se trató ya de fundar allí; encontrarias oradores que te secundarian en tan buen pensamiento.

No hay más que decir "se comenzó la sesión," cuando ya piden la palabra los más fogosos.

Veladas por veladas, yo no prescindiría de estas, sin quedarme sin aquellas.

Velemos pues por unas y otras.

Y guerra al tedio, con música de Balsa que tan artística y magistralmente ameniza también las veladas de confianza.

Creo que te podré hacer la pregunta siguiente:

¿Qué fué de aque. la campaña tan resueltamente comenzada por tí en este periódico, sobre la reconstrucción de San Juan

de Duero y base para un museo provincial?

Me consta que se dieron algunos pasos y que no iba mal encaminado el asunto. ¿Hizo agua?

Perdona la repetición de esta palabreja, pero esto de croniquizar á la menuda, me ha hecho ser tan acuático.

Dinos algo en gracia al buen pensamiento de hacer todo lo que posible sea por esa joya artística que pertenece á las glorias de casa y tan abandonadita se halla.

Y con esto sabremos que tenemos Junta de monumentos y algunos de estos que le pueden dar lugar á salir de su mutismo.

Digo, me parece.

También he visto que has hecho una cita días pasados, sobre los caminos vecinales y otra sobre las vías férreas.

¡Cuantos monumentos, cuantos caminos, cuantas vías!

Como proyectos no están mal; en la realidad es verdad que ahí tenemos á Numancia (las ruinas), los caminos de *recorrido* por los mismísimos diputados provinciales, y la prolongación de la vía de Torralba, que aún no está terminada y ya se le dá tan bonito *escape*.

Pero... no empujar, como dicen por ahí, y por hoy no menudeemos más.

A última hora he sabido que ya no se

El cognómen IRRICO se encuentra con leve diferencia en una inscripción de Turin que trae Grutero (1)

Lo poco que falta á la segunda inscripción puede suplirse así:

D. M.
COR. MANSVE
TILLA HIC. s. eST. A. XX.
COR. SATVRNI
NVS. PATER
POSVIT

Sencilla es la interpretación del texto: *Diis Manibus. Cornelia Mansuetilla hic sita et annorum XX. Cornelius Saturninus pater posuit.* Es decir: A los Dioses Manes. Aquí yace Cornelia Mansuetilla de veinte años. Su padre Cornelio Saturnino la puso (la losa). Los Cornelios Saturninos se encuentran en otras inscripciones de España (2) y el nombre de *Mansuetilla* puede verse en Muratori (3).

En la cocina de la taberna de Navalcaballo sirve para poner las teas el resto de ara núm. 3, de cuya inscripción sólo se puede restituir lo que sigue:

aNTESTIA
aNNIA na
.....
v. s. L. M.

(1) Corpus Inscriptionum, DCCCXIII, 8.
(2) MURAT. MCLII, 7.
(3) MMLX, 3.

Antestia Anniana..... vota solvit libens merito. Que es: Antestia Anniana..... cumplió sus votos de buena voluntad.

No es fácil conjeturar si alguna población, cuyo nombre sea conocido ocupó en tiempos anteriores el lugar de estas ruinas, ó si aquí no existió mas que un fuerte ú otro edificio de menos importancia. Cornide (1) atribuyó á este sitio la Tucris de Ptolomeo; pero con la graduación que adopta viene á caer esta ciudad, cuando menos á 10 léguas al Sur de Numancia y casi en el mismo Meridiano. Más bien conviene á este punto la graduación que dá para Savia (que hace coincidir con Blacos), la cual, corregida por el método que hé espuesto al hablar de Veluca, resulta sólo á dos minutos al Norte y menos de uno al Oeste de las Cuevas, diferencia menor de la mitad de la aproximación posible de las tablas Ptolomáicas, pero no insisto en hablar de este cálculo, toda vez que es muy aventurado discurrir sobre pueblos que, como estos dos, aparecen solo en Ptolomeo, y que la opinión común de los anticuarios coloca á dicha ciudad mucho más al Norte de esta región; y si hé tocado este punto, no ha sido más que para acabar de demostrar que no se puede referir Savia al des poblado de Blacos.

Ningun resto romano tiene Fuentetoba, que haga preciso nombrar á este pueblo de reciente fundación; pero cerca de él y en la ladera del pico de Frentes hay una ca-

(1) *Mem de la Ac., T. III, pág. 161.

va el Batallón de Bailén, de guarnición en esta plaza, y que ahora vendrá hasta la música del mismo.—Requetebien.

Así se hacen las cosas.

Con la música municipal, la provincial y la del Batallón, menudos conciertos que se podrán armar.

Música, música, que más vale vivir con ruido que morir escondidos en el rincón mas apartado del mundo.

Y Soria no dirán ya que "no se mueve," y se engrandece hasta con música del porvenir.

Como que habrá que pedir que se destaque mucho en el mapa.

Para que la vean bien las demás provincias.

Neto de Soria.

Ecos y Noticias.

Entre los telegramas que publica *La Correspondencia de España* de 28 del actual se lee el que le dirigen de París el 27 y dice así.

"Interrogado el Sr. Mariano Carvacho, Ministro de Hacienda de Portugal (que como es sabido se encuentra en París) acerca del fracaso de la combinación del ferrocarril *Gran Central Español*, dijo que otra empresa importante no veía con buenos ojos la creación de dicha Compañía; pero añadió que no hay que perder la esperanza y que cree posible un acuerdo antes que termine esta semana."

Tal es el telegrama de cuya importancia y alcance no podemos por ahora juzgar, pero que publicamos por el interés que despierta en nuestro país cuanto se relaciona con la importante Compañía *Gran Central Español*.

Hemos visto, con satisfacción, que el Sr. Sanchez ha atendido nuestro ruego acerca del arreglo de la noria situada en la Dehesa y ya que tan amable se presenta el Sr. Alcalde, le haremos otra petición, cuya petición secundan gran número de personas de la Capital.

¿No podría disponer el Sr. Alcalde que la música asistiera á la Dehesa desde el domingo próximo?

Con ello se conseguiría dar mayor animación al paseo, sin perjuicio para nadie.

La desgracia se ha cebado en la familia de nuestro amigo D. Pedro Gil. En pocos días, ha visto morir á dos de sus hijos y tiene otro gravemente enfermo.

Dios le dé resignación, así como á su apreciable familia, para sufrir tan rudas pruebas.

La procesión del Corpus, que tuvo lugar el jueves á las 11, estuvo bastante desanimada.

Por la Alcaldía de esta Capital se ha anunciado el cobro de los recargos municipales sobre contribución, consumos por encabezamiento, repartimiento y demas arbitrios.

Hasta el día 1.º de Junio, la cobranza se hará á domicilio y del 1.º al 10 en la plaza del Vergel, núm. 1, 2.º

Conque á pagar tocan.

El bonito estandarte que se lució en la pasada procesión del Corpus, ha sido regalo de la señora de D. Francisco Muñoz Jefe que fué de la Guardia Civil en nuestra provincia y la Imagen que dicho estandarte lleva, regalo también de la soriana Doña Amalia Zúñiga.

Digna de aplauso es la generosidad de una y otra Señora, que así se acuerdan de nuestro querido pueblo.

Ha sido nombrado Aspirante de 2.ª clase á Oficial de la sección de Directas de la administración de Contribuciones de ésta provincia D. Simeon Alvarez Benito.

Por Real orden del Ministerio de Hacienda fecha 19 del actual ha sido declarado cesante del cargo de Agente Ejecutivo de la 7.ª zona del partido de esta capital D. Marcelino La Mayor.

D. Anastasio Cillero, vecino de Bretun, ha sido nombrado Recaudador de Contribuciones de la décima zona del partido de Soria.

Los mercados de esta provincia están poco concurridos, habiéndose verificado escasas transacciones. Los precios se sostienen, iniciándose una pequeña alza en los de la cebada y avena.

Las enfermedades de los niños, el sarampión y la difteria, van tomando gran desarrollo y llevando el luto al seno de buen número de familias.

La junta de Sanidad sigue tan tranquila, sin embargo, y ni manda que se cierren las Escuelas, ni vayan tapados al cementerio los cadáveres de los niños, ni evita que al rededor de ellos, en el rato que se hallan espuestos en los portales de las casas, se apiñe una multitud llena de curiosidad estúpida.

Urge pronto combatir el mal y emplear cuantos medios y precauciones se aconsejan para estos casos, con objeto de evitar consecuencias tristes que todos habíamos de deplorar.

En el cuadro de fotografías que exhibe el Sr. Casado en las puertas del Círculo de la Amistad, figuran el exterior del Puente de hierro sobre el Duero en la vía férrea, Almazán, y la gran locomotora titulada R. B. Aceña.

Desde hace algunos días se halla enfermo el digno Gobernador Civil de esta provincia D. Diego Pequeño.

Deseamos su pronto restablecimiento.

En la noche del miércoles tuvo lugar una agradable velada en el teatro del Casino de Numancia, en la que se pusieron en escena las comedias *Pares ó nones* y *El Grano de arena* y la zarzuela *Los Carboneros*.

Pares ó nones, es un lindo juguete de Estremera que interpretaron admirablemente Vicenta de Pablo y Pepa Canalejo y los Sres. Silben Mata y Tercero. Este último se encargó la víspera de hacer el papel que le impedía representar, á nuestro buen amigo Isla, una enfermedad de sus hijos.

Vicenta de Pablo estuvo, como siempre discretísima y acertada, diciendo perfectamente con gran naturalidad y conocimiento de su papel, y demostrando, una vez más que es una verdadera actriz

de gran estima para el Casino de Numancia; Pepa Canalejo hizo una criadita graciosísima, como ella solo sabe hacer esos papeles, esto es admirablemente.

Silben, Mata y Tercero, debutantes, en aquél escenario, son verdaderos maestros.

Desempeñaron sus respectivos papeles con gran perfección y obtuvieron merecidos aplausos.

El Grano de Arena, linda comedia de Jakson Cortés, fue muy aplaudida. Verdad es que Florina Anaya bordó su papel, expresando á la perfección los diversos sentimientos que combaten al personaje que representaba. Silben hizo un criado de confianza, mecha de mayordomo y consejero que no podía pedirse más, estuvo felicísimo, y Casto Rioja no hizo desmerecer el conjunto.

De propósito he dejado para el final á la Señorita Cordavias, que por primera vez se presentaba ante el público de Soria. La Señorita Cordavias no es una aficionada, es una actriz y actriz de verdadero mérito. Tiene un gran dominio de la escena y tanto en su papel de Doña Angustias, timorata y rezadora, como en el de Torcuata, que hizo en *Los Carboneros*, con toda la gracia de una hija de Lavapiés, arrancó del público muchísimos aplausos.

En *Los Carboneros*, Pilar Aguirre cantó con gran afinación, linda voz y mucha gracia su parte, teniendo que repetir algunos números de música, lo mismo que Robles, que estuvo acertadísimo en su papel de Honofre Fogones. A Doña Torcuata, ya digo antes que fuera golleria pedir más. Hizo su escena con Fernando Tercero á las mil maravillas y ambos fueron aplaudidísimos.

Andrada, Andrada es ya tan conocido del público, que casi huelga decir que estuvo acertadísimo, haciendo morir de risa con los muchos chistes de que su papel está salpicado, hecho, como siempre un gran actor cómico.

En resumen, una noche muy agradable por lo bien que se representaron las tres obritas y por el gran número de lindas muchachas que había en el salón.

Reciban cuantos en la velada tomaron parte nuestros plácemes sinceros y muchos, muchísimos aplausos. X.

Cultos.

Continua la exposición del Santísimo Sacramento en las iglesias de San Pedro, Carmen y Santo Tomé durante los días de la Octava del Corpus.

Domingo 31.—En la de Santo Tomé celebran las religiosas de Santa Clara la solemne función del Santísimo Sacramento á las diez de la mañana con sermón que pronunciará D. Fructuoso Sanz, Magistral de San Pedro de esta Ciudad.

Terminan las flores de Mayo ó ejercicio á la Virgen en el Carmen, Merced y Hospital.

En la función de la Octava del Señor que se celebrará el miércoles 3 de Junio próximo á las diez de su mañana en la Iglesia de Nuestra Señora del Carmen, predicará el R. P. Fray Constancio del Sagrado Corazón de Jesús, Carmelita descalzo del Convento de Burgos.

El lunes á las 8 de la noche comenzarán los exámenes en la Escuela de Artes y Oficios.

El acto es público.

AVISOS Y ANUNCIOS.

LA ACTIVIDAD

CENTRO DE SUSCRIPCIONES
DE

PEDRO NOLASCO SEBASTIAN

Ferial, 8, duplicado, 3.º Soria.

Este Centro Corresponsal de las casas Editoriales más importantes de España, admite suscripciones, por cuadernos semanales á obras religiosas, científicas, literarias, artísticas é industriales, de las que se facilitan *primeras entregas de muestra*, También se admiten suscripciones, á

LA ÚLTIMA MODA

Revista de modas y salones,
Util y necesaria á las señoras y señoritas.

Se publica todos los domingos

Y contiene

numerosos modelos de última novedad en trajes, sombreros adornos, peinados, labores, dibujos artísticos para bordados, etc., revistas de modas y salones, estudios sociológicos de cuanto se relaciona con la mujer, conocimientos útiles, galería de mujeres notables contemporáneas, consultas sobre cuanto concierne á las modas, labores, higiene, educación y demás asuntos que interesan al bello sexo.

Es el único periódico

de su clase que se publica en España todas las semanas, el más completo y más barato

Regala

figurines de colores, cromos, labores en colores, hojas de patrones, hojas de dibujos para bordados, modelos de ornamentación y decorado de habitaciones y música

Cada número 25 céntimos

servido á domicilio, y pagado en el acto de recibirlo.

No se admite suscripción por menos de tres meses empezando en 1.º de cada mes.

Pídanse números de muestra en

LA ACTIVIDAD.

SUSCRIPCIONES

á

Novelas Selectas Ilustradas

¡Martirio!

por Adolfo de D'Ennery

Consta de 56 cuadernos, de 24 páginas ilustradas con profusión de laminas, á 25 céntimos.

LA ACTIVIDAD

se encarga de completar toda clase de obras editoriales.

Ferial, 8 duplicado, Soria.

-4-

Confitería La Azucena.

Collado, 23, Soria

CHOCOLATE DE JIMENO

Pureza y economía es la mejor garantía que puede darse en todos los artículos y mas en el que nos ocupa, que constituye uno de los principales alimentos empleados por la gran mayoría de todas las clases sociales

Ambas condiciones me he propuesto reunir en el mayor grado posible y de ahí la favorable, acogida desde la reciente instalación de la máquina para su elaboración.

Los chocolates *Jimeno*, llevan grabado en cada onza las iniciales I. J. (no confundirlos.)

Paquete de 460 gramos á 5, 6, 7, y 8 reales.

Se hacen tareas de encargos á presencia del que así lo desee dando además de la innegable mejor elaboración una economía de importancia en el gasto de esta.

6

Vino de Peptona Ortega.

Nutrición completa sin la intervención de las fuerzas del individuo

Preparado con vino generoso de España; dá tonicidad al estómago y facilita la digestión. Es indispensable á los convalecientes y personas débiles, y á todos los que padezcan de inapetencia gastralgia, dispepsia y anemia, clorosis, úlceras gástricas, catarros intestinales, tisis, consunción, y siempre que la digestión se verifica de una manera irregular.

Vino de peptona y hierro. — Peptona de carne. — Chocolate de peptona. — Peptona de leche.

Hierro dializado. superior á otros similares.

Elaboración por medio del vapor, y venta por mayor

LEON 13 Y QUEVEDO 7, — MADRID

Por menor, en todas las farmacias de España y Ultramar.

Unico depósito en Soria y provincia:

Farmacia del Doctor Monge,

— Postigo — 10 —

27



REVERENDOS PADRES

BENEDICTINOS.

Los legítimos chocolates, de los RR. Padres Benedictinos son el mejor, más nutritivo y agradable de los alimentos.

Las personas que deseen tomar un exquisito chocolate deben probarlos, en la seguridad les encontrarán de su más completo agrado.

Eminentes médicos los recomiendan como el manjar más delicado y de fácil digestión que puede ofrecerse á los convalecientes, niños y ancianos.

Véndese en toda España á los precios de 2, 2,50 y 3 pesetas libra, con canela, sin ella y á la vainilla.

En todos los paquetes se acompañan instrucciones en Latín y en Español, con el método de hacerlo en las casas.

Evitense las numerosas falsificaciones é imitaciones, exigiendo siempre, el nombre BENEDICTINOS en las etiquetas y los Escudos de la Orden en el cierre de los paquetes y grabados en la pasta del chocolate.

Unico deposito en Soria Confitería de D. Isidoro Jimeno.