

EL PORVENIR SEGOVIANO,

PERIODICO LITERARIO Y DE INTERESES MATERIALES.

PRECIOS DE SUSCRICION.

Dentro y fuera de esta capital: 18 rs. trimestre, 54 medio año y 66 un año.

SE PUBLICA LOS MARTES Y VIERNES.

Se insertan anuncios á precios convencionales. Los suscritores podrán insertar un anuncio al mes, gratis, no excediendo de ocho líneas.

PUNTOS DE SUSCRICION.

Segovia: en la redaccion, calle de San Francisco, 25, casa de Baños, cuarto bajo. Madrid: Arenal 11, librería de Hernando. Se servirán suscripciones á cualquier punto de España, previo aviso y remision de su importe en libranzas ó sellos de franqueo.

FERRO-CARRIL.

La respetable redaccion del *Clamor público* nos dispensa sumo favor rectificando en su número de 1.º del corriente la equivocacion material del epígrafe de un suelto, que, refiriéndose al empalme férreo entre Mérida y Medina del Campo, atribuía la gestion de este proyecto á Segovia; y motivó las líneas con que encabeza el número del *Porvenir* de 26 del próximo pasado Enero. En ellas reconociamos por causa de tal supuesto, aquella equivocacion material; y no nos habriamos permitido ni aun mencionarla sin las circunstancias especiales en que se encuentra nuestra provincia.

Es para Segovia cuestion de vida ó muerte tocar por realidad la concesion de construccion del ferro-carril que la ley de 11 de Julio de 1856 la concediera en el 1.º de sus artículos adicionales. Para obtener este capital elemento de su regeneracion, se ha levantado el ánimo de los Segovianos en tal manera, que su patriótica conducta está llamando la atencion de Naturales y Estrangeros. Y periódicos de tanta valía en todos conceptos, cual el *Clamor*, publican, este meritorio obrar, y abogan por la justicia de la causa que le motiva: causa grande, recomendada por todos los rectos criterios, incluso el de la equidad; causa fallada á favor de Segovia por aquella ley, cuyos autores revelaron en ese artículo las altas dotes de prevision y reparacion que á sus determinaciones presidian; y causa que protege la providencia, deparando á esta provincia para su planteamiento y sustentacion, la union de sus lejitimos intereses en ella con los lejitimos tambien del eminente empresario español, á que está agrupada en tan elevado proyecto. Todo cuanto de él se desvíe, indignacion y tedio nos produce: Segovia lo interpreta por uno de tantos gérmenes de entretenimiento de su mal estar; y con el instinto y el convencimiento que motivan los desengaños, considera por de mal orijen todo otro pensamiento que no sea el que la espresada ley previsora y reparadora, repetimos, la otorgó á mocion de sus dignos Diputados, por votacion unánime de los del Reino, como sin oposicion de ningun género, como derecho de reconocida deuda á esta provincia, ya que por otra ley la privó del trayecto por su seno de la línea general del Norte, á que aspiraba á la sazón. Nadie mejor en todos estos antecedentes que el actual señor Ministro de Fomento, como diputado entonces á Cortes, como participante en los debates sobre esa misma ley, como digno representante de los intereses de Cas-

tilla, como uno de los concesores á Segovia de la compensacion que hoy esta pide se lleve á hecho práctico.

¿Qué de estraña, pues, la sorpresa que aqui produjo aquel suelto que atribuía á Segovia y su Diputacion otra gestion esencial y formalmente diversa de la única que embarga su ánimo, de la sola que satisface su noble y legal deseo? Conocedores nosotros de los sentimientos de justicia que abrigan los dignos Redactores del *Clamor*, respecto de las aspiraciones de Segovia, si bien tomamos por lo serio aquella equivocacion material rectificándola, fué, no para inculpar por ella al digno periódico en que la leimos, no para indicar á este pais por indiferente, ni menos hostil al pensamiento de la obra á que se refiere, sino para tranquilizar á los que ya á su vista del suelto se mostraban zozobrosos de variacion de gestion por Segovia: fué para proclamar otra vez la elevacion de miras de este pais en su sobre todos negocio interesante.

Por lo demas, nuestra humilde pluma si alguna vez se consintiera citar al *Clamor*, seria para tributarle el homenaje de respeto, que se merece como publicacion de profundo saber y dignidad, y de reconocimiento por Segovia á la hidalga espontaneidad con que otorga su poderoso apoyo á los esfuerzos de esta provincia por salir á su propia costa, sin pedir á nadie nada, del mortífero aislamiento en que se halla.

En cuanto á las simpatías de Segovia para la obra de la genuina espresion del suelto á que aludimos, baste al fin de comprenderlas, conocer que si esta provincia cifra sus esperanzas en la posesion de un ferro-carril, ¿cómo ha de considerar sino muy meritorio, que otras para sí procuren igual bien?

Del diagnóstico de la rabia en los perros.

(Continuacion.)

El ladrido del perro rabioso es siempre tan característico que con ninguno otro se confunde: es imposible describirle: lo único que puede de él decirse es, que resulta modificado en su timbre y en su modo: en lugar de aparecer con el sonido normal, y de consistir en la sucesion, de las emisiones iguales en duracion y en intensidad, resulta ronco, cubierto, mas bajo de tono: y á un primer golpe de completo ladrido suceden inmediatamente tres ó cuatro ahullidos decrecientes, que parten del fondo de la garganta, y durante los que el perro no cierra totalmente las mandíbulas, como lo hace en su ladrido franco: se ha ob-

servado, que el perro rabioso siempre muda el timbre de su ladrar.

Una particularidad muy curiosa en el estado de la rabia, y de observacion importante es, que el perro rabioso calla siempre, aunque se le atormente por el dolor. Cualquiera que sea el sufrimiento, que se le haga sentir, ni deja escapar el silvido nasal, primera espresion de su lamento, ni el grito agudo de sus vivos dolores. Golpeado, picado, herido aun quemado, el perro rabioso permanece mudo, sin que se pueda atribuir esto á insensibilidad por lo mismo, que él procura evitar los golpes.

Cuando al perro rabioso se le presenta una barra de hierro candente, y furioso se arroja sobre ella, se retira inmediatamente en cuanto la toca: el mismo hierro candente aplicado á sus miembros le hace igualmente huir. Pero cuando así demuestra que no se ha estinguido en él la sensibilidad, debe considerársela menor, que en el estado fisiológico. Así se explica, que ejerza actos de furor hasta en sí mismo. M. Bouley cita el ejemplo de un perro, español por cierto, que en un acceso de rabia se arrancó completamente con los dientes la cola. Es, pues, preciso desconfiar del estado de un perro que no se muestra en su ordinaria sensibilidad al dolor.

La rabia tambien se significa por una rareza muy curiosa, y no menos importante para su diagnóstico. Nos referimos á la impresion, que ejerce sobre un perro que la sufre, la vista de otro animal de su especie: es tan poderosa, tan eficaz esta impresion, produce con tal prontitud la manifestacion de un acceso, que puede con verdad decirse, que el perro es el reactivo seguro para descubrir la rabia todavia oculta.

Diariamente en la escuela de Alfort se emplea este medio para disipar las dudas del diagnóstico; y es muy raro que deje de dar resultado. En el momento que al perro sospechoso de rabia se le presenta otro perro, se deshace por arrojarse sobre él si su enfermedad es en realidad la de rabia; y si se le deja le muerde con furor. Cosa aun mas singular todavia, todos los animales rabiosos experimentan la misma impresion á la presencia del perro. Todos á su vista se escitan, se exasperan, se lanzan sobre él, y le atacan con sus armas naturales; el caballo con los pies y los dientes, el toro con los cuernos, etc. Hasta el cordero, bajo el dominio de la rabia, se despoja á la presencia del perro de su pusilaminidad natural, y le acomete y le obliga á huir de sus ataques.

El autor refiere sobre esta particularidad un hecho práctico á su vista. Una persona

condujo á Alfort en carruaje y sobre sus rodillas un perro muy lindo de caza, que permaneció durante el viaje inofensivo. En brazos le llevo á mi gabinete, dice desde el coche. Me le presentaba á consulta por enfermo, pues que desde dos dias hacia estaba triste y no queria comer. Sin precaverme cogí al animal sobre mí para mejor examinarle: iba á abrirle la boca cuando una perrilla mia entró en el gabinete. Apenas la divisó, se lanzó sobre ella de entre mis manos, sin que la perra se detuviera á defenderse. Este tan inesperado movimiento, ageno al carácter del perro, segun me decia su amo, me hizo conocer su estado de rabia: inmediatamente fué el perro encerrado, y á los tres dias murió completamente rabioso.

Conviene, pues, en extremo, no pasar desapercibido el cambio repentino del carácter del perro: es un signo muy seguro de aquel mal espantoso su paso desde el habitualmente inofensivo, al de la agresion contra los demas perros.

Otra particularidad notable y de conveniente observacion. Es muy frecuente, que el perro, desde sus primeros síntomas de rabia desaparezca de la casa en que mora. Parece que comprende el mal, que sin poder evitarle va á causar; y que se separa por lo mismo de los seres de su afecto, para no dañarlos. Sea, empero, la que se quiera la causa de esta desaparicion del perro, es tan cierta como ordinaria, luego que siente los primeros efectos del mal; muchos no vuelven á la casa de sus amos, sea que perezcan en lugares apartados, ó que descubierta su rabia, sean perseguidos y muertos. Pero en algunos y no muy raros casos, el desgraciado perro rabioso despues de su correria de uno ó dos dias, errante ó perseguido, torna á su antigua morada, obedeciendo á una atraccion fatal. En tales circunstancias es cuando ocurren las desgracias. La compasion, que escita su vista, cuando no se sabe su padecimiento, hace que se atienda á cuidarle. Infeliz del que se le acerca á ofrecerle de comer, lavarle, etc. Su propension ya entonces á morder domina á la del afecto, por viva que esta fuera; y lo regular es, que con mordedura, sustituya sus antiguas caricias. Importa, por tanto, sospechar al menos del mal estado de un perro, que abandonando por uno ó dos dias la casa del amo, vuelve á ella mustio y traspillado.

Tales son los síntomas, las señales, las particularidades indicativas de la rabia del perro. Se vé por lo dicho que no es una enfermedad caracterizada en la raza canina por un estado continuo de furor: que este se manifiesta en el último período. Esta es la gran verdad, que debe tenerse en cuenta; porque de fijarse el hombre en los primeros síntomas de la rabia, fácilmente se podria secuestrar al animal que los presenta, y evitarse consiguientemente las desgracias de su descuido.

Quando el mal de la rabia ha llegado á su completo desarrollo, es horrible el aspecto del perro. Sus ojos brillan con un fulgor sombrío que inspira el espanto, aun al que lo observa á través de la reja de la jaula en que está el animal encerrado. Allí se agita incesantemente: á la menor escitacion se arroja sobre cualesquier objeto, prorumpiendo en su ahullido característico. En su furor muerde las barras de la jaula hasta romperse los dientes. Si se le presenta una vara ó un hierro la ase fuertemente entre sus mandíbulas, y la pretende deshacer á fuerza de bocados;

bien pronto se rinde de cansancio: se retira al fondo de su prision; permanece un rato en completa inmovilidad, de la que no sale aunque se trate de irritarle: de repente vuelve á levantarse, salta y entra en nuevo acceso.

Quando el perro rabioso está en libertad, se lanza á la carrera, y ataca á todos los seres vivientes que encuentra, preferentemente á los de su especie. El perro rabioso pierde pronto su vigor. Fatigado por la carrera, por los accesos de la furia de sus acometidas, por la falta de alimento, y por la accion del mal, no tarda en venir al suelo; y al levantarse y emprender nuevamente su marcha, esta es tarda y vacilante. Con la cola entre piernas, la cabeza inclinada al suelo, las fauces abiertas, la lengua azulada y colgando ofrece un cuadro de terror; si bien en esta situacion es menos peligroso, que en sus primeros accesos. Ya no se desvia, como en estos, de la línea que recorre para atacar cuanto divisa; ya no se lanza sino sobre lo que á su paso halla inmediato.

Muy pronto su desfallecimiento se completa: se oculta en los fosos ó cuevas, y allí permanece las horas en somnolencia. Infeliz del que se le aproxima, y le provoca. El animal frecuentemente recupera fuerza bastante para lanzarse á su agresor y morderle. El fin del perro rabioso es siempre la parálisis.

De todo lo hasta aquí espuesto resulta, que de la general ignorancia de los primeros fenómenos del estado de rabia en los perros, casi siempre inofensivo en un principio, proviene la mayor parte de las terribles desgracias que le subsiguen. Por eso es muy conveniente publicar las señales características de esta primera fase de tan tremenda enfermedad. ¡Ojalá que á este fin contribuya este nuestro pequeño trabajo! Le concluiremos, espresando con Mr. Renault, que la incubacion de la rabia en los perros no tiene en su duracion período fijo; si bien el de cuatro meses es rarísimo, y el de cuarenta dias el mas frecuente. Mas puesto, que no hay regla segura en este particular; que por lo mismo nunca un perro mordido por otro rabioso puede inspirar confianza de no resultar inoculado, aun despues de los cuatro meses, se presenta como la providencia mas acertada, como la sola, que puede tranquilizar á las familias y al público, la de hacer morir inmediatamente todo perro, que haya sido mordido ó solamente atacado por otro afectado de la rabia. No cabe consideracion alguna en materia tan trascendental.

Disposiciones Oficiales.

La *Gaceta* de antes de ayer publica los siguientes reales decretos:

«Declarando cesante á D. Juan Alonso Colmenares, gobernador de la provincia de Zaragoza.

Nombrando gobernador de la provincia de Zaragoza á D. Bartolomé Hermida, cesante de igual cargo en varias provincias, jefe superior de administracion y ex-diputado á Cortes.

Declarando cesante á D. Matias Bedoya, gobernador de la provincia de Albacete.

Nombrando gobernador de la provincia de Albacete á D. Julian de Nocedal, cesante de igual cargo en la de Huelva.

Declarando cesante á D. Miguel Flores, gobernador de la provincia de Badajoz.

Nombrando gobernador de la provincia de Badajoz á D. Bernabé Lopez Bago, que desempeña igual cargo en la de Tarragona.

Admitiendo la dimision que ha presentado don

Manuel Aguirre de Tejada, del destino de jefe de seccion del ministerio de Ultramar.

Nombrando para esta plaza á D. Salvador de Albacete y Albert, jefe de seccion del mismo ministerio.

Y para esta vacante á D. Antonio Maria Fabié, dipulado á Cortes.»

Noticias del Reino.

—Un grito general de indignacion se habia levantado en Santo Domingo al conocer el terrible acto de bárbara ferocidad cometido por el bandido Florentino, el cual mandó fusilar á treinta y cinco prisioneros de nuestras tropas, muchos de los que habian ya pagado su rescate. Quando aquel jefe de bandoleros se retiró de las Matas, supo que le perseguian y ordenó á sus secuaces que dieran muerte á los prisioneros. Los ejecutores de tan cruel mandato no lograron acabar con todos los infelices reos, y siete de estos se escaparon, los cuales oyeron los diez y siete tiros, únicos que tenian sus verdugos, empleando despues el machete para acabar con nuestros hermanos.

Sin disparar un solo tiro se habian apoderado los soldados españoles de las poblaciones de San Juan, Barahona, Las Matas y Neivas. Las hordas rebeldes se desbandaron, huyendo hácia Banica.

—Dice la *Correspondencia de España*:

El ministro de la Gobernacion, señor Benavides, se halla resuelto á que queden perfectamente deslindadas, durante su ministerio, las atribuciones políticas y administrativas de los empleados en los gobiernos de provincia; de modo que solo se consideren como empleados políticos y que se encuentren identificados con la marcha del gabinete, y los únicos que se cambien al mismo tiempo que los ministerios, los gobernadores civiles; y que desde los secretarios de los gobiernos hasta el último empleado en los mismos, sean mirados como agentes administrativos, que pueden profesar las opiniones políticas que quieran, y que consagrados exclusivamente al servicio público conserven la tradicion de los negocios, y no deban ser separados sino por falta en el cumplimiento de sus deberes.

El arreglo de gobiernos civiles que se está haciendo en este momento en la secretaria de la Gobernacion se ajusta ya á este pensamiento y á estos principios.

—Las últimas noticias de Méjico aseguran que Juárez habia perdido toda su artillería, y 2.000 hombres que se le han hecho prisioneros.

Tres batallones juaristas se habian pasado á los imperiales, al mando de Uruaga. Berriozábal habia sido tambien derrotado.

—De Melilla dicen, con fecha 19 de enero, que habian corrido rumores en aquella plaza por dicho de algunos moros de los que hacen la venta, de que la kabila de Benesicar intentaba preparar una emboscada por la parte de la Puntilla, con objeto de impedir el operar en nuestros límites; más el señor brigadier gobernador, tan celoso en el buen orden del servicio dispuso que todos los dias, al toque de diana, ántes de franquear las puertas y rastrillos, saliese una descubierta compuesta de dos compañías, al mando del jefe de dia. Esta sale por la escusada puerta de San Roman, y recorre toda la esplanada de aquella parte hasta la distancia de 200 metros, observando todos los puntos que hay á propósito para emboscadas, y hasta la presente no se ha notado novedad alguna. En la actualidad siguen pacíficos los rifeños, pues desde que comenzaron las lluvias, las cuales han sido muy abundantes, se ocupan en verificar la siembra; esta es la única ocupacion que tienen ahora en todo el territorio rifeño. Siguen los moros entrando en la plaza como ántes á vender gallinas, huevos, ganado vacuno y lanar, leña, carbon, etc. Tambien ha corrido entre aquellos rifeños la noticia de haber sido envenenado el principe Muley.

—El sábado último, á las cuatro de la madrugada, se sintió un terremoto en Granada. El movimiento fué de oscilacion y no causó desgracias ni daños.

—El precio de la carne ha subido tanto en el mercado de Málaga, que se vende la libra de tan importante artículo á 48 cuartos, por cuya razon las clases pobres se ven privadas de tan principal alimento.

—**LOTERIA.**—El próximo sorteo que se ha de celebrar el dia 8 de febrero constará de 40.000 billetes al precio de 100 reales, distribuyéndose 150.000 pesos en 2.000 premios. Serán estos uno de

20.000 duros, otro de 10.000 y otro de 6.000, dos de 2.000, siete de 1.000, ocho de 500 y 1.980 de 50.

—En una carta de Vendrell fechada el 24 de enero, se da noticia de que tres hermanos del pueblo de Santa Oliva salieron del mismo dirigiéndose á La Bisbal para tratar el casamiento del hermano menor con una jóven de aquella última villa. Al anochecer regresaban á su pueblo, y en el camino recibieron á traicion una descarga, viéndose acometidos al mismo tiempo por varios hombres puñal en mano, y recibiendo varias heridas, de cuyas resultas el hermano mayor murió al dia siguiente, y el segundo es probable haya fallecido á estas horas, salvándose únicamente el menor. El tribunal que entiende en la instruccion de las debidas diligencias ha capturado á varios jóvenes de La Bisbal.

Noticias del Extranjero.

La cuestion romana, que es en la ciudad del Pontificado la cuestion mas palpitante, duerme en este momento. El Vaticano aprovecha este tiempo para descansar de las fatigas de la lucha y recobrar nuevas fuerzas con que poder resistir á nuevos ataques, pero no hay hecho alguno de que dar cuenta, pues la política de la corte romana se halla en expectativa.

—Méjico. El 17 de Diciembre hubo un sangriento combate en Morella. Las tropas franco-mejicanas fueron atacadas por 8.000 juaristas al mando de Uraga. Los juaristas quedaron completamente derrotados, dejando 11 cañones y 1.000 prisioneros en poder de sus enemigos.

Juarez salió el 13 de San Luis del Potosí sin fuerzas, con direccion á Monterey.

El dia 24, Megia ocupó á San Luis, donde el 27 le atacaron los restos del ejército de Juarez. Despues de cuatro horas de combate fueron batidos los juaristas, perdiendo toda la artilleria y dejando un batallon prisionero.

Considérase como victoriosa la intervencion. Solo quedarán de los enemigos algunas guerrillas.

—El archiduque Fernando Maximiliano llegará á Bruselas el 4 de febrero, trasladándose á Paris y Londres, y yendo en seguida á Roma á recibir la bendicion del Padre Santo. La fragata *Novara*, puesta á su disposicion, conducirá al nuevo Emperador desde Civita Vecchia á Méjico. En Paris será recibido con todos los honores debidos á un Emperador.

—La compañía general de Coches de plaza de Paris acaba de aceptar un contador mecánico que ejerce un fisco tal, que es imposible que los cocheros oculten lo que han ganado.

—En el pequeño pueblo de Wurg (Baviera) ha ocurrido en estos últimos dias una gran desgracia. Cartorce niños que patinaban sobre un estanque,

vieron abrirse el hielo bajo sus piés, siendo todos sepultados á la vez bajo el agua. Cuatro de ellos pertenecian á una misma familia.

—En Inglaterra acaba de hacerse, por un especulador llamado Mr. Smith, el ensayo de una representacion teatral en un tren de ferro-carril en la línea de Manchester á Liverpool, el cual ha tenido un éxito completo. El teatro ambulante lo forman cinco wagoes dispuestos de modo que constituyen entre todos una sala muy larga. El techo, abovedado, está iluminado por arañas, que dan una luz muy viva: las paredes de los wagoes son de madera acústicas, por cuyo medio se ha evitado que se perciba ruido alguno exterior.

El escenario está elevado unos tres piés sobre el nivel de los wagoes, y en el hueco que forma con este, hay sitio suficiente para la orquesta, compuesta de seis músicos. Las piezas que se representan mientras el tren va anuando á todo vapor, estan combinadas de modo que cada escena concluya al llegar á una estacion, empezando la siguiente al volver á andar el tren. Las estaciones en que se hace una paraba de media hora marcan los intermedios entre acto y acto. El dia 18 de diciembre último hizo la primera prueba en este teatro de nueva invencion Mr. Smith con su compañía, compuesta de doce personas, representando una pieza muy popular en Inglaterra, que tuvo un éxito brillante.

Variedades.

El año 1864 mitológicamente considerado.

IV.

Si alguna razon puede probar hasta la evidencia la belleza de las alegorías mitológicas, es á no dudarlo, el modo de representar á Venus los poetas y pintores, porque si bien unos nos la ofrecen sobre un delfín con un globo en la mano y un pichon sobre sus rodillas, si en Elcida se la adoraba sobre una cabra, colocado uno de sus piés sobre una tortuga, en Esparta y en Citea armada como Minerva, en Olimpa saliendo de las ondas en aptitud de recibirla el Amor y coronándola la diosa de la Persuasion y en Cnido se la veia enteramente desnuda, ocultando con sus manos parte de su hermosura, el modo mas generalmente admitido de representarla es, descuidadamente vestida, colocada sobre una carroza arrastrada por cisnes y palomas y acompañada de Cupido ó el Amor, las tres Gracias y Adonis; para comprender en su

verdadero valor esta figura ó grupo mitológico, sublime rasgo de la mas viva y penetrante imaginacion, esplicaremos su significacion.

Se la representa descuidada y ligeramente vestida para dar á entender que la verdadera belleza es debida á la naturaleza, que la dependiente del arte es efimera, pasajera y se disipa cual el humo.

El carro que la conduce le llevan las palomas generalmente, ya por lo que simbolizan ellas por si como en otra ocasion hemos espuesto, ya tambien por estarla consagradas desde que hallándose un dia con su hijo Cupido recreándose en un ameno pais, se jactó este de ser mas diestro en cortar flores que ella, sostuvo esta lo contrario y cada uno de por sí se puso á quitar á la campiña su mas vistoso y agradable adorno, las flores; Cupido, ayudado por sus alas, saltaba ligero cual las aves de mata en mata; ya la victoria iba quedar por su parte, cuando la ninfa Peristere, se puso á ayudar á Venus; resentido Cupido de ver su derrota, convirtió á la Ninfa en Paloma. Situacion en que algunos suelen tambien pintar á Venus.

Las gracias eran tres, Euphrosine, Thalia y Aglaya, hijas de Venus y de Baco, y se las pinta acompañando á su madre, desnudas, para mostrar que no deben atractivo alguno mas que á la naturaleza, agarradas unas á otras de las manos dando á entender que todas las gracias son de una misma familia, no muy altas, pero con una fisonomía, con un aspecto tan amable y risueño que nadie fuera capaz de resistir el fuego de sus miradas; se suponía dispensaban á los hombres todo aquello que de un modo ú otro pudiera contribuir á hacerlos apreciables, un genio benéfico y constante, un placentero y lisonjero humor, buen comportamiento, liberalidad en su trato, elocuencia y sabiduría, y sobre todo, eran las que presidian todas las buenas y generosas acciones y el reconocimiento.

Cupido ó el Amor, hijo segun Simonides de Marte y Venus, segun otros de Porus, dios de la abundancia y Penia diosa de la Pobreza; embriagado aquel al celebrar los Dioses el nacimiento de Venus con el exceso de nectar celeste que habia bebido, se durmió profundamente á la puerta de la sala donde se celebraba el festin y no despertó hasta que Penia llegó á recoger las sobras del banquete;

daño y vengarse del enojo, lo otro y mas principal, porque el demonio recibia mucha pena del bien que hay se hiciera en tomar la bulla: El señor mi amo le perdonó, y fueron hechas las amistades entre ellos, y á tomar la bulla hubo tanta priesa, que casi ánima viviente en el lugar no quedó sin ella, marido y muger, y hijos, y hijas, mozos y mozas; divulgóse la nueva de lo acaecido por los lugares comarcanos, y cuando á ellos llegábamos no era menester sermón ni ir á la iglesia, que á la posada la venian á tomar como si fueran peras que se dieran de valde. De manera, que en diez ó doce lugares de aquellos alrededores, donde fuimos, hechó el señor mi amo otras tantas mil bullas sin predicar sermón. Cuando se hizo el ensayo, confieso mi pecado, que tambien fui dello espantado, y creí que así era, como otros muchos. Mas con ver despues la risa y burla que mi amo y el

él cantado, el Señor mi amo, puestas las manos al cielo, y los ojos que casi nada se le parecia sino un poco de blanco, comienza una oracion no menos larga que devota, con la cual hizo llorar á toda la gente como suelen hacer en los sermones de pasion de predicador y auditorio devoto, suplicando á nuestro Señor, pues no queria la muerte del pecador, sino su vida y arrepentimiento, que aquel encaminado por el demonio y persuadido de la muerte y pecado, le quisiese perdonar y dar vida y salud, para que se arrepintiese y confesase sus pecados; y esto hecho mandó traer la bulla, púsosele en la cabeza, y luego el pecador del alguacil comenzó poco á poco á estar mejor y á tornar en sí, y des que fué bien vuelto en su acuerdo hechóse á los piés del señor comisario, y demandóle perdon, confesó haber dicho aquello por la boca y mandamiento del demonio, lo uno por hacer á él

alguacil cae de su estado, y da tan gran golpe en el suelo, que la iglesia toda hizo resonar, y comenzó á brammar y echar espumajos por la boca, y torcella, y hacer visajes con el gesto, dando de pie y de mano, revolviéndose por aquel suelo á una parte y otra. El estruendo y voces de la gente era tan grande, que no se oian unos á otros, algunos estaban espantados y temerosos; unos decian: El Señor le socorra y valga; otros, bien se le emplea, pues levanta tan falso testimonio. Finalmente, algunos que allí estaban, y á mi parecer sin harto temor, se llegaron y trabaron de los brazos, con los cuales daba fuertes puñadas á los que cerca dél estaban; otros le tiraban por las piernas, y tuvieron reciamente, porque no habia mula falsa en el mundo que tan recias coces tirase. Y así le tuvieron un gran rato, porque mas de quince hombres estaban sobre él, y á todos daba las ma-

le pareció muy bien esta vez Penia á Porus, y de su union resultó el Amor, que entregaron á Venus para que la sirviese; otros por fin le hacen hijo de Júpiter y Venus.

Previendo Júpiter la inclinacion de Cupido á hacer mal y que iba á ser origen de muchas disensiones en el mundo, trató de inducir á Venus que se deshiciera de él, pero Venus le ocultó en los mas recónditos bosques, temiendo el furor del rey del Olimpo, donde se crió con la leche de las fieras que habitaban aquellos solitarios puntos, y tan pronto como se conoció fuerte para ello, empezó á manejar el arco tirando sobre los animales para dirigir despues mas certeros golpes al corazon humano.

A Cupido se le representa ordinariamente por un niño con los ojos vendados para mostrar la ceguedad de los enamorados, desnudo, demostrando el desinterés de los amantes, niño para denotar su poco juicio y reflexion ó escaso conocimiento en las cosas del mundo y provisto de alas en comparacion á la lijereza de la imaginacion; á las espaldas lleva un Carcax, en una mano un arco y una antorcha en la opuesta. Cuentan que fué amado de Pichis (Alma) y se casó con ella, de cuyo matrimonio nació la Voluptuosidad.

Adonis, bello y apuesto galan, hijo de Círiro rey de Chíprr y de Mirra su hija, incesto cometido por esta á causa de una violenta pasion que concibiera; su aspecto era tan galante, que Venus, tan pronto como le vió, le amó y seguia por los bosques, pues era muy aficionado á la caza; resentido Marte de que le robase el amor de Venus, hizo muriese á manos de un javalí que perseguia, inconsolable Venus por esta pérdida, no tuvo mas alivio que el convertir el cadáver en la planta llamada anemone.

Tenia Venus ademas un cinturon, cuya influencia era tal, que la hacia aun mucho mas hermosa y daba tal realce á su encanto que inspiraba el amor como divinidad presidenta de los matrimonios y tratos amorosos, cinturon llamado *cesto* por los latinos y *Zona* por los Griegos.

Un dia Juno, queriendo adquirir mas ascendiente con Júpiter para que este fulminase sus rayos contra los Troyanos, robó el cinturon á Venus para parecer mas hermosa an-

te su esposo, y logró en efecto agradarle; Venus tuvo tambien que quitársele ante Paris al dirimir la cuestion de la manzana de la discordia.

He aquí pues la simbólica representacion del amor con todos sus atractivos y con los violentos impulsos que origina, no es mas que la deificacion de una idea innata al corazon humano, idea que por do quiera le persigue, y que no es en modo alguno inverosímil su culto en tiempo del sensualismo pagano, cuando estraviada la razon del hombre llegó á personificar, no solo las acciones heróicas, las virtudes y demas actos que ennoblecen al hombre, sino hasta los vicios y pasiones que manchan la historia de la humanidad en todas épocas, llegando hasta admitir en el culto de esta Diosa las mas abominables ceremonias que rechazan el buen juicio y la razon como veremos en el siguiente artículo. Difícil es empezar á marchar por el camino del error, pero una vez emprendido se marcha al caos, á un punto cuyo horizonte es completamente desconocido.

Todas son alegorías que sostuvo unas veces el interés, otras las malignas ideas y supersticiosos discursos de los ministros que á ellas se consagraban ó la necesidad que viesan los sabios de aquella época de engañar así para sujetar al pueblo en los límites de lo conveniente y justo, enseñando solo sus misterios á los elegidos para ello, y esto bajo los mas solemnes juramentos. Adherido el pueblo á estas ideas, desde la cuna las defendia á vida ó muerte, porque la religion esparciendo la calma y tranquilidad en el espíritu, es una de las creencias mas firmemente arraigadas en el corazon de los hombres y por la que impasible pierde su vida y su hacienda; así se explica se sostuvieran por tanto tiempo los sacerdotes paganos, los augures, arúspices, oráculos, sibilas, y las fiestas que celebraban en honor de sus dioses, fiestas muchas de ellas execrables.—*Marcelo Lainez.*

ENIGMA.

Trágica soy y jocosa,
política y familiar;
sea en verso, sea en prosa
me ves en todo lugar.

Si me hallas decapitada
es cosa muy natural,
no me dejes desairada
antes de irte á acostar.

J. L.

Boletin religioso.

Sábado 6.—Santa Dorotea, San Guarino y San Antoliano.

Domingo 7.—*Quincuagésima.*—San Romualdo, Santa Juliana, San Ricardo y San Moisés.—Indulgencia por la Bula de la Santa Cruzada, visitando cinco altares y rogando por los fines de la Iglesia.

Lunes 8.—San Juan de Mata, San Paulo, San Lucio, San Ciriaco y Santa Cointa.

Martes 9.—Santa Apolonia.

CULTOS.

Cuarenta horas en la Iglesia de San Francisco á espensas de la piedad segoviana, en los días 7, 8 y 9. Por la mañana Misa mayor á las diez con S. D. M. que estará espuesto hasta concluir los ejercicios de la tarde, que empezarán á las tres, y en ellos se rezará el *Rosario* y *Trisario*. Seguirá el Sermon que predicará D. Antonio Sancho, Don Angel Quintana, y un Padre Misionero respectivamente, se concluirá con el *Santo Dios* y reserva.

El Domingo 7, en San Gabriel los ejercicios de Mision á la hora acostumbrada.

Anuncio.

Se compran sierpes ó plantones de membrillo, del grueso de un dedo poco mas ó menos, al precio de 16 rs. el ciento.

Al que le convenga venderlos podrá presentarse con ellos durante todo el mes de Febrero en casa de D. Marcelo Lainez, plazuela del Salvador, núm. 14.

Por lo no firmado:
Antonino Sancho.

Editor responsable: Norberto Arribas.

SEGOVIA, 1864.—IMPRESA DE ALEA.

nos llenas, y si se descuidaban en los hocicos. A todo esto el señor mi amo estaba en el púlpito de rodillas, las manos y los ojos puestos en el cielo, trasportado en la divina esencia, que él plantó, y ruido y voces que en la iglesia habia no eran parte para apartalle de su divina contemplacion. Aquellos buenos hombres llegaron á él, y dando voces le despertaron y le suplicaron quisiese socorrer á aquel pobre que estaba muriendo, y que no mirase á las cosas pasadas, ni á sus dichos malos, pues ya de ellos tenia el pago; mas si en algo podia aprovechar para librarle del peligro y pasion que padescia, por amor de Dios lo hiciese, pues ellos veian clara la culpa del culpado, y la verdad y bondad suya, pues á su peticion y venganza el Señor no alargó el castigo. El señor comisario, como quien despierta de un dulce sueño, los miró, y miró al delincuente y á todos los que al rededor

estaban, y muy pausadamente les dijo: Buenos hombres, vosotros nunca habiades de rogar por un hombre en quien Dios tan señaladamente se ha señalado. Mas pues él nos manda que no volvamos mal por mal y perdonemos las injurias, con confianza podremos suplicalle que cumpla lo que nos manda, y su majestad perdone á este que le ofendió poniendo en su santa fé obstáculo; vamos todos á suplicalle. Y así bajó del púlpito y encomendó aquí muy devotamente suplicasen á nuestro Señor tuviese por bien de perdonar á aquel pecador, y volverle en su salud y sano juicio, y lanzar dél el demonio, si su majestad habia permitido que por su gran pecado en él entrase.

Todos se hincaron de rodillas, y delante del altar con los clérigos comenzaron á cantar con voz baja una letanía, y viniendo él con la cruz y agua bendita, despues de haber sobre

alguacil llevaban y hacian del negocio, conocí como habia sido industria-do por el industrioso y inventivo de mi amo, y aunque mochacho, cayóme mucho en gracia, y dije entre mí: «¡Cuántas destas deben de hacer estos burladores entre la inocente gente! Finalmente, estuve con este mi quinto amo cerca de cuatro meses, en los cuales pasé tambien hartas fatigas.