

Marqués de Benavites
Arita



432-36



LA LLANURA



S U M A R I O

¡Adelante!, Ecequiel González.—Angel Macías, Julio Escobar
—Ajedrez, Mariano M. Mediano.—P. E., Vicente Albella.—Una
de tantas, Gerardo Roquer y Paz.—¡Mala!, Rafael M. Bárcena.
—Elogio del baile, Genaro Macías.—Trozos clásicos, Claret.
—La fiesta de San Antón, Emilio García Vara.—Velada Tea-
tral.—Doña Pilar ha muerto, Electa Perotas.—Del Municipio,
Don Moisés. — E. A. J. 69.—Radio Arévalo, Sintonías. --- Sus-
cripción para los niños pobres.—Mercado de la Semana. ---
Registro Civil. --- Información local.

Imprenta

Hijo de Ernesto Sanz

Arévalo

W E R T H E I M

MAQUINAS

Las mejores

PARA

del

COSER Y BORDAR

MUNDO



Solicite nuestro catálogo que
se da gratis



Academia de bordados
Eulogio Flitno. Sanz núm. 10

Concesionaria para las provincias de Avila y Segovia

CASA JAIME

LA LLANURA

Semanario independiente

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Arévalo 1,25 ptas. trimestre
Provincias 2,00 » »
Número suelto 0,10 céntimos.

PAGOS ADELANTADOS

AÑO III

SEGUNDA EPOCA — NUMERO 6

Arévalo 16 Enero 1927

REDACCION Y ADMINISTRACION

San Juan núm. 17

De los trabajos responden sus autores.
No se devuelven los originales.

Instrucción Pública

¡Adelante!

Veo con verdadera satisfacción que el simpático periódico LA LLANURA, se dispone como en todo cuanto redunde en bien de Arévalo a intervenir con interés en el problema de la abandonada primera enseñanza, y para ello en el día dos ofrecen su valioso apoyo. Este apoyo que se me ofrece rebosando piedad y razón y clamando justicia, le acepto gustoso y cual hermoso ramo de olivo anunciador de su salvación le ofrezco a los inocentes niños de Arévalo, diciéndoles: «Nuestro común esfuerzo os vindicará vuestro derecho.»

Arévalo necesita enterarse como se encuentra el magno problema de la enseñanza primaria, problema del que ha de surgir su engrandecimiento y que tal como hoy se encuentra establecido solo puede cultivarse la ignorancia, aunque los sufridos Profesores luchen con tesón para evitarla; no se les dan medios y si bien se afanan por ofrecer el fruto de sus desvelos a Arévalo y a la Patria, se estrellarán siempre sus plausibles deseos. Faltan Profesores, faltan locales y

falta asistencia constante de niños a las clases.

Las noticias ya publicadas por LA LLANURA hay que completar las con los datos que leí y observaciones que hice en la sesión del 23 de diciembre último y son como sigue:

Capacidad de Escuelas

	Cuadrados	Cúbicos
La de D. ^a Isabel	80'50	362
» de D. ^o Rafaela	63'60	222
1. ^a graduada de niños	115'50	427
2. ^o » » »	103'20	371
3. ^o » » »	87'25	327
Totales	450'05	1709

Tenemos cinco escuelas con una superficie de 450 metros cuadrados y 1709 de cubicación y correspondiendo a cada niño 1'50 de superficie y cinco de cubicación nos resultan locales para 300 niños por superficie y para 342 por cubicación.

¿Cuántos niños y niñas hay en Arévalo de edad escolar?

No tenemos hecho el Censo que nos lo indique exactamente, pero las estadísticas vienen demostrando que el 19 por ciento de las almas de derecho del Censo de población, nos da el Censo escolar con pequeña variación, y como las almas de derecho del último Censo de población son 3.610, el 19 por ciento de las mismas nos

da 686 que podemos tomar como Censo escolar y por tanto atendiendo al resultado de las medidas anteriores, como los locales sólo son capaces para 300 niños nos resultan 386 niños y niñas sin local donde acudir a recibir el alimento de la inteligencia.

Por lo que respecta a Profesores el cuadro no es menos lamentable. Hoy la pedagogía exige que cada Profesor sólo tenga 40 niños si la enseñanza ha de desenvolverse con aprovechamiento, sin embargo cargando a cada Profesor un 20 por ciento y en vez de 40 lleve 50 niños, aún con este recargo el Censo escolar de Arévalo necesita catorce Profesores y como en la actualidad hay cinco, tenemos un déficit en el Profesorado de nueve maestros, de los que rebajando alguno por los niños que pudieran acudir a Colegios no Oficiales, resultará siempre que en la Ciudad de Arévalo faltan Profesores y escuelas para 350 niños de ambos sexos.

La ley de instrucción pública concede a los niños derecho terminante, intangible, de enseñanza gratuita y obligatoria; esa ley impone a los padres la obligación de mandar sus hijos a las escuelas; esa ley y el artículo 214 del Estatuto municipal obliga a los Ayuntamientos a dotar de locales ade-

cuados, las escuelas nacionales y esa ley y el mismo artículo 214 del Estatuto impone a los Alcaldes el deber de vigilar la asistencia a la escuela de todos los niños del término que se hallen en edad escolar, castigando con multa la falta de asistencia y si hay reincidencia ponerlo en conocimiento del Sr. Gobernador Civil.

¿Que uso se ha hecho en Arévalo de estos preceptos legales? Ninguno. Abandono en el ramo más importante de la administración municipal que es la cultura. Es más, hasta parece que existe un Contrato que rige por la tácita, cual si se tratase de un arrendamiento, por el que aparece Ayuntamiento y padres (salvo excepciones) de acuerdo para tener en suspenso el derecho que para ilustrarse concede la ley a los niños.

No se me oculta que este mal no es de hoy, pero desde hoy hemos de iniciar las medidas para evitarlo, si queremos huir de convertirnos en autores de despojar a esos niños de su derecho a la cultura; 350 niños en la Ciudad de Arévalo sin Profesores ni escuelas es una vergüenza pública que causa escalofrío en el ánimo más templado.

Podrán suspenderse cosas de indiscutible utilidad y necesidad para Arévalo, lo que no puede suspenderse un día más es el derecho de los niños.

Opinó que debemos ir a la Construcción de un grupo escolar para doce grados en ambos sexos y los locales que hoy existen destinarlos a Casas de Profesores.

Como el Ayuntamiento por falta de recursos no puede aventurarse en esta benéfica obra, nos quedan otros medios para ello: uno que el Instituto Nacional de

Previsión realizara las obras hasta entregar las llaves, a pagar su importe en veinte años y otro que sería el más conveniente, ofrecer al Estado solares y un tanto por ciento de las obras y gestionar que el Estado se encargase de la Construcción, y las pesetas que correspondiesen a Arévalo solicitarlas del Instituto Nacional a pagar en los veinte años.

Como se ve hay omisiones que necesitan urgente enmienda. ¿Lo conseguiremos? Elementos valiosos se aprestan a defender el derecho de la infancia por ser el derecho del progreso y bienestar.

No hay duda. Elevando la escuela elevaremos a nuestro querido Arévalo, elevando la escuela elevamos nuestra amada Patria y elevando la escuela borraremos esa mancha negra que produce el analfabetismo, deshonra de pueblos y Naciones, mancha que no la quita el jabón, la lejía ni ningún producto químico y que solo queda limpia y purificada en la escuela primaria.

Si todo esto que es de estricta justicia, en breve lo vemos realizado, no deben parar aquí nuestros anhelos. Después pediremos que al grupo escolar se acople una enseñanza complementaria en diferentes materias, enseñanza que elevará a nuestra juventud en todas direcciones con ese vuelo majestuoso que sólo impulsa la cultura, enseñanza que con orgullo nos dejará ver a esta juventud aspirar a plazas del Estado y colocaciones en entidades y Casas Comerciales, arrancando de la semiesclavitud en que hoy viven muchos niños por las necesidades de la vida.

Adelante pues, cultos y animosos redactores de LA LLANURA, en este punto teneis la obra más

bella é importante que podeis ofrecer a nuestra hospitalaria, leal y noble Ciudad Castellana, cuya infancia de hoy, en su día sabrá guardar en sus corazones gratitud eterna a cuantos se interesan por su redención.

Ecequiel González.

Ayuntamiento

de

AREVALO

Se saca a subasta la pavimentación de la calle de Alfonso XIII con loseta de cemento y con sujeción al plano y pliego de condiciones que se encuentran a disposición del público en la Secretaría de Ayuntamiento.

La subasta tendrá lugar a los 20 días de publicado este anuncio en el Boletín Oficial de esta provincia y hora de las 12 en el Salón de actos.

Arévalo y Enero 10 de 1926.-- El Alcalde. --- Simón Maroto.

ANGEL MACIAS



Nuestra corona de violetas

A solas en mi cuarto, mirando pensativo el desordenado montón de las cuartillas para nuestro semanario, las abejas del recuerdo vienen—zumbando laboriosas— a mi mente.

Era un día de invierno. Lucía el sol después de rasgar el velo de la niebla. Corriamos unos cuantos muchachos hacia el paseo de la Alameda, alegres y descuidados como gorriones del arroyo. Cerca de la casa de Barrado, un hombre pálido y delgado que— como Byron y Castrovido—

sosteníase en dos muletas, pasó frente a nosotros y nos vió marchar con llanto en los ojos y frío en el alma....

No sé lo que pasó por mí. Cuando llegamos al paseo, ya no tenía ganas de jugar y me quedé muy sólo sentado en un cantón de la glorieta: «Ese hombre va a morir»—pensé— «¿Porqué se mueren estos hombres?...» Tenía yo entonces doce años... Y en mi cerebro este día invernal se rasgó la sombra débil de la niebla y entró el sol venenoso de la literatura. Mi primer trabajo

apareció a los tres días siguientes en un periódico de Medina..

Angel Macías fué nuestro Maestro de la pluma. Le vimos emocionados— sobre el pedestal del «Heraldo» y del «Despertar». Le vimos en la cárcel como en un palacio de quimera. Le vimos sin vida, flotando sobre la oscura masa del pueblo arevalense, presidiendo en espíritu la silente manifestación dolorosa...

No conoció Macías LA LLANURA. De haberla visto levantar el adormecido espíritu de la ciudad, su risa de acero habría triunfado.

Todos los que hacemos estas limpias hojas de nobleza y verdad, con el tesón que heredamos del Maestro, ponemos sobre la losa de su sepulcro una corona de violetas. El día 15, ayer, catorce aniversario de su muerte, tuvimos unos minutos de meditación. Y después del silencio, nos sentimos más fuertes que nunca, más nobles y honrados que nunca, dispuestos a seguir su estela de luz y verdad.

Que el pueblo nos siga.
Que el pueblo no le olvide.
Así sea.

Julio Escobar.

Calzados ROVI

Octavio Rovidarcht

Infantón 5, MADRID

Nuestros colaboradores

AJEDREZ

Aún aquellos que sólo conocen la marcha de este notable juego de táctica, saben su propiedad característica, que levanta e irrita como ningún otro el amor propio de los contendientes.

Recuerdo de una piececilla cómica que se titulaba «El juego del ajedrez», cuyos lances se originaban en una partida de este noble juego que mantenían a diario dos futuros consuegros: el padre del novio y el papá de la novia.

Comenzaba en la mejor armonía, pero al surgir el jaque mate el vencido se desataba en denuestos contra el vencedor; replicaba éste airado y ofendido y la proyectada y cercana boda se deshacía; acudían alarmados los novios a poner paz; se restablecía la calma; volvían los jugadores a su juego y surgía de nuevo el escalza perros, más formidable que el anterior, hasta que los novios, en un arranque definitivo, arrojaban al fuego tablero y piezas y el bodorrio se consumaba.

El espectador, máxime si era cultivador del juego, reía complacido; con aquella inocencia teatral de fines del XIX.

Digo inocencia, porque hogaño el espectador no queda

satisfecho si no hay a la vista pantorillas.

El ajedrez dió también lugar, según exactas referencias, a una escena cómica de muy alto valor, que voy a tener el gusto de referir brevemente.

Al Casino de Arévalo concurrían, no ha muchos años, dos respetables socios que cultivaban, si nó con la habilidad de Capablanca, con castellauotesón, el juego del ajedrez.

Eran cachazudos y meditaban las jugadas, dándose enormes intervalos de tiempo antes de mover un alfil. Eran jugadores de defensa, más que de ataque,

Una noche de crudo invierno, después de cenar, halláronse por excepción en el Casino y emprendieron gozosos la partida.

Diriase que su calma habitual se hab.a exacertado en aquella sesión.

Otros socios que habían acudido a pasar el rato, marcháronse a sus casas: el conserje daba cabezadas en un diván: la calefacción se debilitaba por momentos: el reloj marcaba un regular exceso sobre la media noche.

Los jugadores seguían imperferritos, pero no quedaron solos.

Un joven forastero y al parecer viajante, acostumbrado seguramente a trasnochar, contemplaba impávido el duelo ajedrecístico sentado a la

vera de uno de los jugadores.

La partida continuaba lenta y monótona sin decidirse por ninguna de las partes.

El silencio era augusto: el frío horrible: los ronquidos del conserje daban la única nota de sonoridad en aquel recinto; he dicho la única, pero nó; también sonó el reló al señalar sus agujas las cuatro de la madrugada.

No mucho después, surgió al fin lo inevitable.

El jaque mate que el señor B atizó al señor A.

El Sr. A hizo un gesto de amarga contrariedad y dirigiéndose al mirón, le dijo.

—¿Ha visto usted caballero? El movimiento de esa torre que yo me resistía a hacer, me ha perdido....

Y el joven replicó ingénuo;

—Pero a mí qué me dice usted, si yo no entiendo una patala de este juego....

Las carcajadas, los gritos y las increpaciones, se oyeron en Martimullocillo.

Despertó sobresaltado el conserje, que, en aquél momento, soñaba que se liaba a tiros con los pelmazos del ajedrez.

Mariano M. Mediano.

Rentería Enero 1927.

Brilla hoy en las columnas de LA LLANURA, la firma de nuestro profesor D. Mariano M. Mediano, hombre de temple, de recia voluntad y cultura inmensa. Le recor-

damos de hombre, con verdadero cariño y deleite, los que de niños temblábamos ante él, cuando no sabíamos la lección. Prototipo de rectitud, es generoso y espléndido en extremo; ¿que discípulo suyo no recuerda con alegría el día de su santo? Exontáneamente, el confeccionaba un programa de festejos (no menos extenso que el de ferias de nuestro pueblo) se tiraban cohetes, se elevaban globos, convertía los patios de recreo, en patios verbeneros adornados con guirnaldas y farolillos, en los que no faltaba el olor a aceite y el clásico piano de manubrio. Era recto y cariñoso. Amaba tanto a sus discípulos como a sus hijos.

D. Mariano M. Mediano de haber seguido en Arevalo, hubiera influido notablemente en nuestras costumbres, inyectando su ciencia y saber.

Nuestro querido profesor, es digno de haber estado y estar desempeñando una cátedra en cualquier Universidad. Hoy desde Rentería, nos sigue explicando la lección, como Fray Luis: «Decíamos ayer...»

Vicente A. bella

Sobrino y Sucesor
de
Genaro Rodríguez
AREVALO

Por fin de temporada grandes rebajas de precio, en géneros de invierno

En Punto Inglés medio regalado

Entreviú de LA LLANURA UNA DE TANTAS

La encontré en el descuidado paseo de la Alameda: se había quedado rezagada de sus amigas, haciendo como que leía una novela, pero siendo la verdadera causa, ver si yo me entretenía a darle coba, a pesar de mi, ya madura, edad. Todas hacen lo mismo, cuando pueden.

Conforme a sus rabiosos deseos, me paré a su lado, y mientras ella se hacía la interesante, la observé detenidamente. Más alta que baja, entre gruesa y delgada, ni morena ni rubia, el pelo a lo garcón, y con la falda por encima de la rodilla; este es el exacto retrato de....

Pero.... ¿para que os voy a decir su nombre, si todos la conocéis? ¿No sabéis quien es esa del pelo más corto que el mio, y la falda más corta que el pelo; que se pirra por los chicos y se despepita por el baile? ¡Esa, esa que estais pensando! Ya sabía yo que la conocían.

Voy a transcribir parte de nuestra conversación. La cante con música de «La Verberna de la Paloma»:

¿Donde vas luciendo las rodillas?

¿Donde vas con el cuello afeitao?

Y me contesto en igual forma:

A ver si cazo pollos con liga

Que es un sport la mar de arriesgao

—Bueno—la dije—basta de músicas, y sacame de una ciudad. ¿Me quieres decir porque te has cortado así el pelo, que te has dejado la cabeza digna para una mala de cebollas?

—Pues mira—me respondió—ademas de que es moda llevarlo así, no te puedes figurar lo cómodo que resulta para peinarnos. Antes se estaba una con el moño, dos horas, y ahora en cinco minutos, listas.

—¡Ah, grandísimas holgazanas! ¿Conque os dejais el pelo a melena no más que por pura vagancia? ¡Ya está explicada la moda!

—Vamos a hablar francamente, que yo no diré nada. ¿Porqué cuando veis a un chico os poneis tan así?

—La verdad es, que como estais tan imposibles, los hombres, tiene una que apelar a todo. Porque ¡cuidado que es difícil echaros el guante a los que pasais de los treinta! Decis que soltran chicas; pues janda, que solterones, sois una legión!

—Ya he visto—interrumpí—eres un *hacha* bailando el chariestón. ¡Y como se alborota el baile del Casino, en cuanto lo tocan!

—¡Ay, hijo! Es que nada más de oirlo, nos empieza a dar brincos la sangre de una manera espantosa. Pero anda, que vosotros ¡no sois exagerados moviendoo, que digamos!

—¿Cual es el mejor rato que pasais las chicas?

—Cuando se nos declara un chico. Poneis unas caras de bobo, que no os podeis figurar la gracia que nos haceis. Tenemos risa para un mes; pero tal como se han puesto las cosas !nos dais gusto tan de tarde en tardej...

—¿Y cuando pasais vuestro peor rato?

—Muchas veces. Por ejemplo; empieza a tocar el piano, y pasa un pollo por delante de nosotras, a sacar a la de al lado; luego otro, a sacarla la del otro lado; y así, van sacando a todas y la dejan a una sola, con un pavo, que se atraganta no mas probarlo. A mí, eso me saca de quicio. También nos dá mucha rabia el que un pollo que creemos está por nosotras, se declare a la de al lado.

—¿Ocurre eso con frecuencia?

—!Casi todos los díasj

—Pues yo—la dije—estoy deseando soltar el disco a alguien; pero ha de ser a una que me llame rico y monín, y que me haga cosquillas debajo de la barba.

—¡Ay, rico, monín!

Tuve que salir corriendo para evitarme las cosquillas. !Las hay de órdago... al chicoj Pero mañana.... !mañana voy a que me haga todas las cosquillas que quiera!

Y, por anticipado, les presento a mi futura: es esa del pelo a lo *garcón* y la falda cortita, que se pirra por los chicos y se despepita por el charlestón; esa que se llama.... !Esa, esa misma que estais pensandoj !Pero que listos sois ustedes.

Gerardo Roquer y Paz.

¡MALA!

Una noche oscura cual boca de lobo, después de tres años en tierra maldita, cubierto de nieve y lleno de lodo, me acerqué a tu reja con ansia infinita.

La aldea sombría, silencio de muerte, sin más compañía que mi hondo dolor, llamé a tu ventana, tan solo por verte, y decirte a solas todo mi rencor.

Pensando en el lujo y en falsos placeres caiste en las manos de un mal mercader comprando tu honra como a otras mujeres y ahora arrepentida no sabes que hacer.

Las mozas te huyen y esquivan tu trato; el resto del pueblo se aleja de tí; te cantan cantares del lujo y boato, censurando todos tu falso vivir.

Perdón a la falta ya no le mereces; debiste acordarte de que yo existia; y yo a mi regreso pagarte con creces, haciendote mia por toda la vida.

Has de verte sola, enferma y caída, aunque hoy del lujo hagas un alarde, salud y dinero pronto se termina tu arrepentimiento llegará muy tarde.

Piensa lo que hiciste vendiendo tu cuerpo al paso que hiciste también mucho mal.

¿O es que ya tenias el corazón muerto, y nunca pensaste en un hospital?...

Tengo el alma llena de encono y coaje Recordando solo tu mal proceder, quisiera matarte, vengando el ultraje, como te mereces... ¡por mala mujer!

Rafael M. Bárcena

CONFITERIA

de

Salvador Alvarez

Especialidad en Pasteles.

Encargos para bodas y bautizos.

ELOGIO DEL BAILE

El baile, que ha existido en todas las épocas, representa y nos dá a conocer la cultura y el gusto estético de las más diversas civilizaciones.

El baile en su esencia, o sea considerado sólo bajo el aspecto de su ejecución, crea belleza y es una de las variadas formas del arte. Podrán parecer inmorales algunas de las figuras que hoy se practican y que no son sino representaciones, de lo que hoy para muchos, es la vida; algo frívolo, sutil y pasajero, no digna de tomarla en serio; pero esta inmoralidad no está en los bailarines, que las más de las veces sólo van pendientes de realizar un bello conjunto artístico, sino en la mente de los espíritus mojigatos y asustadizos que lo interpretan erróneamente. Como no hay inmoralidad en un desnudo de Miguel Angel, y si puede haberla en su contemplación si el que lo contempla no atiende al arte y si a la delectación

morbosa que el desnudo de la estatua produce en su imaginación.

Todo esto, sin atender al lado sentimental, porque ¿quién no ha sentido la mirada acariciante de la novia desdenada, al vernos bailar con otra, y los ojos de la mujer bonita que, consciente de su belleza, clava su mirada en la nuestra con gesto de denominación y desafío? ¿Quién no ha vivido el momento sublime en que enlazados al ser querido y en las cadencias de un tango, los labios no han sabido expresar lo que los ojos y el corazón estaban entonando en el lenguaje más dulce y bello que se puede concebir?

El que no haya degustado estas esquisitices y esté en el ocaso de su vida, ¡que triste y pobre ha sido su existencia!

Jeniro Macías.

Emilio Sabán

MARMOLISTA

Especialidad en trabajos de Cementerio

Camino Alto de San Isidro, 11 y 18 Madrid

Avisos: Comercio de Francisco García. — Avenida de Alfonso XIII.

Trozos Clásicos

¡Señores! Leyendo libros clásicos, hemos tropezado con el siguiente fragmento del Arcipreste de Hita:

--«Diz que una vez había en un

burgo, un alcaide, e que era un home probo e bueno, aunque de poco entender, e que solo facia entuertos.

Diz que una vez acaesció que vino a su burgo la hija del Rey Nuestro Señor, nomnada Estrella e que el alcaide, que era muy dado a la rima, desta guisa dixo, al lá saludar:

--Bienvenida vos seáis, joh Estrella!

¡Ay ay, ay, ay, ay, ay, que bella!

E diz que un cortesano, home donoso e de agudo ingenio, así dixo a un su amigo:

—Este alcaide promete dar buen fruto.

¡Ay, ay, ay, ay, ay, ay, que risa!

Diz que este alcaide, vió un día una madexa de filo, asaz enredada, aunque de buen arreglo. E con torpes manos, quiso la desenredar, e cuanto más facía por la desenredar, más la enredaba. E tan mal la puso, que antes que se enterasen los dueños de la madexa, del tan gran entuerto que la fizo, cogió la madexa e la vara de alcaide, a la que grandes amores tenía, e las llevádo al Consistorio, dexólas en un rincón, y fuese diciendo:

—Ahi queda eso.

E como la madexa estaba tan enredada, no hubo quién quisiera facerse cargo ni de

ella ni de la vara, que con tanto duelo hubo dexado nuestro tan famoso alcaide.»

¡Señores! Seguiremos obsequiando a ustedes con más lecturas de sabrosos trozos clásicos.

CLARET.

¡OIGA AMIGO!

¿Busca usted abonos? Pues que no le quepa duda que los de

Carreño Hijos
de Madrid, son los mejores!

Carreño Hijos
son los que importan más Nitrato directamente.

Carreño, por sus productos se merece una corona.

¿Que quien los vende en Arévalo (Valencia)?

¡Hombre! Pues **Angel Carmona.**

La fiesta de San Antón

Una vez más, el próximo día 17, vá a celebrar la Iglesia la fiesta a San Antón, patrón de los animales.

En la sucesión del mudar, ha perdido todo el auge y esplendor de tiempos pretéritos. Y no solamente la religiosa, sino la íntimamente unida a ella, la profana-simpática y típica manifestación del pueblo-ha ido decayendo de tal forma, que hoy puede decirse só-

lo existe en aquellos en que la fiesta figura como la principal de ellos.

Todavía alcanzamos a conocer por lo que a nuestro pueblo se refiere, aquellos días en que muy principalmente el elemento labrador acudía a la Iglesia del Salvador a postrarse ante el Santo en súplica de cosechas abundantes y ausencia de enfermedades en sus animales, sufragando los gastos de la función y haciéndole regalos importantes en cera.

Un numeroso grupo de caballeros, ataviados con guarniciones y adornos policromados, esperan en la plaza de la Iglesia el momento de la bendición.

La juventud estusiasta cabalgando en ellas, son portadores de amplias cribas rebosantes de paja y grano.

La procesión empieza, recorre el itinerario de costumbre y recibida la bendición, aquél entonces pacífico grupo de irracionales, emprende veloz carrera, desenfrenada hasta no más alrededor del lugar sagrado y recorre con recia algarabía y descomposado sonido de cascabeles y campanillas las calles principales.

Fiestas en Arévalo de San Antón, San Marcos y la Candelaria...

Es preciso que no desaparezcais, Es preciso que en la evolución de los tiempos, nuestro pueblo conserve estos jirones de sus costumbres tradicionales que llevan consigo el recuerdo de querer y sentir, de los que en algún día llenos de entusiasmo y fé, contemplaron la fiesta de esta crónica.

Y así como en la época actual la de La Lugaraja ha resurgido briosa y pujante, bien podía acontecer lo mismo con la popularísima de mañana.

Que el resplandor de la luminaria se deje ver junto a la Iglesia; que el tamboril y dulzaina dejen oír sus sentidas notas en la velada y alborada y al caer de la tarde, veamos el colorido castellán de la amplia rueda matizada de suaves y delicados encantos.

Imitando a los cofrades de La Lugaraja, cooperar con vuestros medios, arevalenses, y muy principalmente vosotros labradores, a dar vida, calor y fé, a esta fiesta de mañana tan decaída, tan olvidada... *Forsan et haec olim meminisse juvabit*, que diría el poeta.

Emilio Garcia Vara.

SE VENDEN

Seis automóviles

Un Ford Sedan 4 velocidades.

Un Citroen Sedan, todo lujo.

Un Overland, turismo.

Un Mathis, dos plazas.

Un Ford, turismo.

Un N. S. U.

Además, se vende una camioneta.

Bicicletas de todas marcas.

En Arévalo.

M. Crespo.—Relojero.

En Medina.—Claudio Medina (a) Chapa.

Velada Teatral

El día 8 por la tarde, se celebró en el teatro "La Esperanza" la anunciada velada teatral, organizada por el cuadro artístico «Voluntad».

Primeramente, la señorita Petra Martín Mera y Jenaro Macías, declamaron «El mantón de Manila» y «El canto a Madrid el viejo» respectivamente, ambas poesías de Rosa de Madrid, la popular comedia de Fernández Ardavin.

Petra Martín mereció los honores de la repetición.

A continuación se puso en escena la preciosa comedia de los hermanos Alvarez Quintero, «Pepita Reyes». Representaron la obra desempeñando muy bien sus respectivos papeles, las señoritas Brigida Pérez, Petra Martín Mera, María Maroto, Pacita Diaz Guerra y Loreto Juarez y los jóvenes Lope Martín Mera, Jenaro Macías, Jesús y José Ruiz Ayúcar, Aurelio Juarez, Francisco Pérez, Gerardo Prieto y Julio Escobar. Las del bello sexo estuvieron admirables, cosechando calurosos y justísimos aplausos.

También recitaron bellas composiciones poéticas, la bella señorita Paz Diaz Guerra, Alberto Zancajo y Julio Escobar.

Dieron gran brillantez al acto los jóvenes músicos Orestes Perotas y Joaquín Maroto. Ejecutando *Stachen* (Sonata en re mayor) de Strauss. Selección de la *Alegria de la Huerta*, de Chueca, y *Aires Gallegos*,—de Caballero.

El mágico violín de Perotas nos llenó de entusiasmo, haciendo vibrar las fibras sensibles de nuestra alma. De Maroto diremos que tocando el piano se superó a sí mismo. Los dos artistas y buenos amigos nuestros fueron felicísimos.

De la función de ayer, sábado, daremos cuenta detallada en nuestro próximo número.

Reciban todas las simpáticas señoritas del Cuadro artístico «Voluntad», nuestra más entusiasta enhorabuena, y ¡adelante!

Carpintería Mecánica

DE

MOISES MARTÍN

Se hacen toda clase de trabajos pertenecientes al ramo.
Carretera de Madrid.

Doña Pilar ha muerto...

Vieja, achacosa, encorvada, ha fallecido la noche del miércoles último, la maestra santa y laboriosa que supo con su trabajo y sacrificio educar a dos o tres generaciones, convirtiendo a infelices criaturas en mujeres buenas y hacendosas.

No se me borrará de la mente aquel día 19 de enero de 1923, aquel día alegre y triste en que un cúmulo de discípulas de distinta edad y diverso carácter natural y social, acompañadas por una representación del Ilustre Ayuntamiento, homenajeamos a doña Pilar Ledesma, aquella mártir de la enseñanza que a la vez que aconsejaba, educaba y a la par que acariciaba, inculcaba en los rústicos cerebros las letras del abecedario.

¡Pobre doña Pilar!

Sólo cuatro años vivió entre nosotras desde aquel día en que se descubrió la lápida a su memoria en el local de la escuela; en aquel inmueble ló-

brego e insano, donde agotó sus energías y perdió lo más querido y apreciado de todos, la vista.

Extenuada y llorosa se despidió de nosotras diciéndonos entre grandes sollozos y emociones: «Ahora más que nunca—por ser las horas del silencio—creo necesaria vuestra compañía, la compañía y el cariño de vosotras que sois mis hijas espirituales.»

Poco nos ha necesitado la infortunada maestra, aquella insigne maestra que tanto sudor y talento vertió en el caserón sombrío y triston de la plaza de la Libertad.

Con el cariño y respeto con que nos acercamos a la tumba de nuestros inolvidables familiares lo haremos a la suya y evocaremos su nombre en una ferviente oración.

¡Descansen en paz!

Electa Perotas.

Máquina Singer

Para coser y bordar.—Piezas de recambio, sedas, algodones y agujas.

Plaza de la Libertad, 8

Del Municipio

Se reúne el pleno de nuestro Municipio, los señores presbíteros, D. Juan Pajares y D. Miguel Sánchez, en representación de las pa-

rroquias de Santo Domingo de Silos y San Juan, respectivamente y los señores juez municipal y secretario del juzgado para la rectificación del alistamiento de los mozos que han de incorporarse a filas el año actual y venidero.

Seguidamente se verifica la acostumbrada sesión permanente, con la asistencia de los señores Maroto, Aragón y Colino (B), este último representando al señor Castaño que se encuentra ausente.

Se da lectura al acta de la anterior sesión, aprobándose.

Son leídas y aprobadas varias cuentas.

En contestación a una carta que dirige al Alcalde el Sr. Gobernador Civil en la que se interesa por la prosperidad de la Cruz Roja Española, invitando a que se adquiere una copia del retrato que el señor Sotomayor hizo a S. M. la reina Victoria Eugenia, se acuerda adquirir dicha fotografía, que importa 40 pesetas.

Para rectificar la lista de beneficencia municipal, el señor Maroto propone, y así es acordado, que de acuerdo con los señores médicos, se verifique la rectificación más justa e igualatoria.

El Sr. Teniente de la Guardia Civil de esta localidad ha anunciado, por medio de una comunicación, que es leída, que se abra expediente para la adquisición de un nuevo edificio para las fuerzas que están bajo su mando, o se hagan las necesarias reformas en el que habitan. La permanente acuerda resolver sobre este particular en su viaje a Madrid, adelantando que se llevarán a cabo las iniciadas obras del cuartel nuevo.

Antonio Herrero Díaz, sereno municipal, renuncia el cargo, admitiendo los ediles la renuncia.

Se da lectura a una instancia de Gregorio Martín sobre el concurso anunciado para adquirir dos trajes para los alguaciles, admitiéndose. Los trajes costarán 130 ptas. cada uno. Igualmente se acuerda comprar 5 gorras para los músicos y dos para los alguaciles.

Respecto a las funciones profanas de las Candelas, Angustias, y los sermones de Semana Santa, están todos de acuerdo en seguir la costumbre establecida.

Se levanta la sesión

El viernes salieron para Madrid el señor Alcalde y el señor Secretario para tratar sobre el empréstito, sobre las obras del nuevo cuartel, la nueva captación de aguas y los flamantes trajes de los maceros.

Impresiones de un ingenuo

Poco tengo que decirles a ustedes en esta semana. La sesión fué precipitada y sosa. Parecía que todos tenían novia y se les acercaba la hora de la cita. Don Ezequiel González quiso hablar sobre el asunto escolar que con tesón y entusiasmo defiende, pero... apenas se le escuchó.

Estamos deseando de ver a los maceros con sus trajes nuevos y a los alguaciles con idem de lienzo. Hay que mojarles, Quizá esto sea un paso mas hacia la renovación. Y eso que no vemos a nadie con ganas de renovarse. ¡cuanto trabajo cuesta dejar un sitio que se le cogio cariño!

En fin, un poquito de paciencia que todo se andará, El día que se asegure que el estúpido depósito de las aguas no sirve para nada, empezaremos a revivir... Esto llega prontito. Solo es cuestión de paciencia. Señor Maroto, buen viaje y mis mayores afectos a

Neptuno. ¡Que el Dios de las aguas nos alumbré a todos para aclarar las nuestras!

Don Moisés.

Se escriben a máquina toda clase de trabajos.

E. A. J. 69

Radio Arévalo

Señores radioescuchas: Atención. Una bella dama, muy «charleston» desea hablar ante nuestro micrófono. Los leones—muy galantes—ceden el puesto a la bella Tufitos. Comienza la audición.

—Señores: Fue una tarde abriliana cuando, cubierto mi flexible cuerpecito con poliflorino traje de crespón me dirigí altiva y coquetona al cerrado Campo de Deportes, hoy dedicado a la crianza de aves de corral.

Mi novio, un «pollo pera», adulterado, actuaba —entre los «once» de su equipo—de delantero centro.— Se prometían «cargas», porque los bardos se disputaban una artística y reluciente Copa que el virtuoso arevalense D. Felipe Yurrita regaló a las sociedades deportivas de nuestro conñado pueblo, para que la afición a tal deporte cundiera y se elevará al cubo a uno de esos utilisimos cubos que vende Teófilo Antonio en su ferretería, Santo Domingo 8.

El encuentro fué muy reñido, y un compañero de mi nene que vestía grotesco jersey perfectamente teñido en la Tintorería madrileña, Santa María 16, hizo rápido y fortísimo tiro venciendo los brazos del portero contrario y resultando éste, del cañonazo, con la nariz

abollada y el pescuezo sistema Peñatal. Una tobillera del Barrio Nuevo, con melena estilo Carlos III protestaba de la desgracia del muchachote, y tras palabras de gran calibre se armó el escándalo. La Copa aprovechó la confusión y.... desapareció.... ¿Dónde está la copa?.. ¿Quién tiene la copa?.. Espero de usted simpático Sintonias me diga que es de esa copa brillante y preciosa que el buen Yurrita regaló a los jóvenes de mi pueblo.

He dicho.

Como ven ustedes, las niñas se cuelean en oratoria más que los propagandistas sociales. Oíd. La orquesta de la estación toca un tango:

«Mozo, traiga otra copa...»

La Marcha Real deja oír sus lentas notas de magestad y patriotismo. Hasta el domingo, señores. ¿Que tal se vá subiendo la cuesta de enero? ¡Agarrarse, que habrá sucesos en nuestro pueblo!

SINTONIAS.

Suscripción para los niños pobres

Van aumentando las listas de suscripción para repartir ropas entre los niños pobres de la localidad. Al tener varios ofrecimientos, hemos decidido no cerrar las listas hasta el día 22 del actual. Y el 23, como los niños de las escuelas municipales no tienen clases por ser el santo de S. M. el Rey, repartir los regalos en el teatro de «La Esperanza», con la asistencia de las autoridades y fuerzas vivas de la Ciudad.

Invitamos a todos los arevalenses a poner su nombre en estas

listas. ¡Niños ricos, acordaos de los niños pobres!

En los comercios de Viuda de Ferrero, Sobrino y Sucesor de Jenaro Rodríguez, Vicente Albella, Alfredo Escobar, en el Bar "Pave-ro," y Bar "Conejo," están expuestas las listas de los donantes.

Pedimos para los seres desamparados, para los que no tienen lo necesario, para los que llegan al mundo envueltos en injusta pobreza. Dadles, un poco de lo que os sobra, los que teneis lo necesario para vivir.

Se advierte a todos los suscriptores que no han satisfecho el importe de su suscripción, que este número será el último que recibirán si dentro de esta semana no realizan sus pagos. Pudiendo hacerlo los ausentes por medio de giro postal o en sellos de correo.

Mercado de la semana

El tiempo tiende a mejorar notablemente; hiela mucho por las noches y durante el día hace un sol virificador que favorece el desarrollo de las plantas, facilitando a los labradores las labores de la tierra y hacer la siembra de granos tremesinos, ya que en la época de la siembra tuvieron que suspenderlas por el exceso de humedad, aunque esta siembra no puede ser de resultados iguales a la de un buen otoño.

El mercado de la presente semana se presentó con gran animación viéndose muy concurrido. Por los granos de pien-sos predominaba la oferta.

Las cotizaciones fueron las siguientes:

TRIGO.—Escasea la oferta vendedora, sosteniéndose los precios con mucha firmeza; al detall se ha operado con un real en alza pagándose la 81 reales fanega y por partidas se ha pagado hasta 82 reales fanega de 94 litros.

CENTENO.— Este grano que parece tiende a desaparecer, se eleva considerablemente y como las existencias son pocas es de esperar que se mantenga muy firme toda la campaña, operándose a 62 reales fanega.

CEBADA.—Cada vez más despreciado en el mercado con tendencia muy baja, las clases superiores se pagan a 37 y 38 reales.

ALGARROBAS y YEROS.—Parece han quedado algo estacionados; el precio en estos granos depende principalmente del tiempo, estando propenso a oscilaciones considerables, ha cesado el tiempo de nieve y de tantos frios y parece vuelven a estancarse despues de la reacción que en los últimos mercados han experimentado, cotizándose a 48 y 50 reales fanega respectivamente.

AVENA.—Aun cuando fué casi nula la entrada, se cotizó a 32 rls.

CEBALADILLA.—Este panujo alcanzó el precio de 45-46 rls.

GUISANTES.—Debido a la escasez de esta legumbre, llegó a 48 rls.

HABAS.—Se cotizaron a 67 rls.

PATATAS.—Este tubérculo a pesar de la abundancia habida se mantuvo firme y se vendieron en clase corriente buena a 8 y 9 reales arroba.

LANAS.—Se cotizó la negra corriente buena a 33 ptas. arroba, siendo la entrada casi nula.

MERCADO DE GANADOS.

El mercado del «Texo» estuxo concurrido, se presentaron a la venta bastantes mas reses que el anterior mercado, e hicieronse bastantes transacciones, pagandose los siguientes precios:

Bacas y Bueyes a 37 y 38 ptas arroba.

Toros y Chotos a 41 y 42 id arroba.

Cerdos. El precio general fué el de 25 ptas arroba.

TENDENCIA. Sostenida.

IMPRESIONES DEL MERCADO DE BARCELONA

Escaseando la oferta vendedora, los tenedores de partidas van consiguiendo sus pretensiones a pesar de haber elevado sus precios.

Registro Civil

Del 1 al 13 del actual

NACIMIENTOS

Amelia Albella Garnacho, hija de Vicente y de Lucrecia, el día 5

Joaquín Pedro Alonso Delgado hijo de Arsenio y de Leocadia, el día 3.

Felix Aguado García, hijo de Segundo y de Francisca, el día 8

María de los Reyes Cermeño Maroto, hija de Jesús y de Isidora María, el día 8.

Jesusa Gil Torres, hija de Pedro Esteban y de Eulalia, el día 7.

María del Socorro Martín Francos, hija de Jaime y de María del Socorro, el día 9

DEFUNCIONES

Juliana Casado Esteban de 69 años, el día 3

Salustiana Lozano Aldudo de 73 años, el día 6.

Tomás Antonio Martín de 61 años, el día 8.

Pilar Ledesma Teresa de 73 años, el día 13.

No se efectuó matrimonio alguno.

Comercio Nuevo

DE

Vidal López García

Madrigal de las Tarres

Presenta un extenso surtido en Tejidos, desde lo más nuevo y elegante, a lo más económico.

¡ATENCIÓN!

Gran saldo de pañetes a 50 céntimos.

Información local

El día 22 del actual cumple el aniversario de su fallecimiento, D. Heriberto de la Fuente. Reiteramos a su viuda, doña Sergia Maroto, nuestro pésame.

El miércoles por la noche dejó de existir la virtuosa y culta profesora de primera enseñanza, doña Pilar Ledesma. Su entierro fué una sincera manifestación de duelo. Descanse en paz la digna maestra nacional. Su viudo D. Eduardo Asensio, e hijos, reciban nuestro pésame más sentido,

Han dado a luz felizmente; una hermosa niña la esposa de D. Jesús Cermeño, y una bella nena la señora de D. Jaime Martín. Nuestra enhorabuena a los padres.

Hemos saludado en esta, al señor Hebrero, de Langa, y a nuestros buenos amigos de Madrigal, don Rosendo Garzón y don Alejandro Gutierrez,

Han salido para Madrid, Gregorio Herranz, Daniel González, Jesús Ruiz, Conchita Albella, doña María Ruiz Marín y don Lorenzo de Partearroyo, acompañado de su hija Julia. Para Valladolid José M.^a Ruiz; habiendo regresado de Valladolid nuestro buen amigo D. Juan José de Montalvo.

Por la calle del Capitán Luis Varrás del Real anda la luz muy débil. Una inyección a esta niña, señor Mengotti. ¡Que se vea!

Encuentrase algo mejorado, don Benigno Andreu. Nos alegramos.

La Real Academia de Medicina ha concedido un premio extraordinario al trabajo titulado «Tratamiento del sarampión» original de nuestro buen amigo, el competente médico de esta, D. Baldomero S. Casas.

Sus admiradores han proyectado la celebración de un banquete en su honor, que tendrá lugar el día 23 del corriente, para el cual se han recogido ya numerosas adhesiones.

LA LLANURA se complace en felicitar al eminente doctor.

Nos es imposible publicar en nuestro número de hoy la acostumbrada sección regional. Desde el domingo próximo cuidaremos nuestra información de los pueblos, con la extensión merecida, principalmente de Madrigal y Fontiveros.

Se encuentra algo mejorado de su enfermedad, D. Anallio García. Deseamos su pronta mejoría.

Han llegado de Madrid, el digno juez de 1.^a Instancia de esta D. Juan Serrada, señora e hijos; doña María Santos y doña Milagros Clavo, esta última hermana del famoso crítico taurino, nuestro paisano «Corinto y Oro».

El pasado viernes fué el santo de la distinguida señorita Carmen Yurrita, la cual se encuentra algo mejorada de su dolencia. Nuestra felicitación, haciendo sinceros votos por su total restablecimiento.

Tenemos noticias de que nuestro colaborador, el notable escritor N. Hernández Luquero, se encuentra enfermo en Madrid.

Instituto politécnico establecido en Madrigal

Dirigido por D. Rafael Aapesa Prat

DOCTOR EN FILOSOFIA Y LETRAS

Está incorporado al Instituto de Avila

1.^a y 2.^a Enseñanza y Carreras especiales

Alumnos internos, mediopensionistas y permanentes. Profesorado titular y competentísimo.

PIDANSE REGLAMENTOS

Gran Tintoreria Madrileña

AREVALO

Calle de Santa Maria num. 16

Casa especial en teñidos, limpieza y quita manchas por procedimientos modernos; transformación de toda clase de colores. Se limpia y se tiñe toda clase prendas sin deshacerlas quedando como nuevas por muy usadas que esten; lo mismo que sean lanas, sedas o algodones, Lutos en 12 y 24 horas.

Drogueria y Perfumería

Marceliano Blasco.-Arévalo

Automovilistas!: Cubiertas y cámaras Michelin.-Aceites Vacuum Oil Company.-Bujías Maserati.-Parches etc.

Grandes descuentos!

Emiliano Maroto Herrero

Hijo de Leandro Maroto

AREVALO

Exportación de garbanzos de Castilla, alubias, lentejas y piñones. Clasificación mecánica movida por motor. Garbanzos especiales para siembra.

Francisco Sánchez León

Constitución 8.-AREVALO

Ventas al por mayor y menor de vinos, conservas, harinas y salvados.

Visita esta casa

Precios económicos

FRANCISCO CERMEÑO

Exportación de garbanzos, alubias, lentejas, muelas y piñón mondado.

ANGEL CARMONA

Abonos Minerales

¡LABRADORES!

¡La calidad impone condiciones!

"En todos los órdenes de la vida la calidad ha triunfado siempre. LA CASA HIDALGO, de VELAYOS (Avila), debido a la selección de GARBANZOS SIEMIENTE, ha llegado al pináculo de la fama, conquistando el primer rango en el gremio, para lo cual creó una Sucursal en RONDA, (Málaga) región donde se produce el mejor GARBANZO de siembra. En Arévalo dispone de existencias, las que pone a disposición de su numerosa clientela"

Nadie vende tan barato.
Todo el mundo lo dice.

Antigua Casa de Colino

No dejes de visitar esta casa

Coloniales y Fábrica de Jabones

DE
LUIS PRIETO

Especialidad en embutidos, cerdo fresco y aceites

Calle de Zabala 2 y 4

AREVALO

COLEGIO

DE

Ntra. Sra. de las Angustias

AREVALO

Incorporado al Instituto Nacional de 2.^a Enseñanza de Avila
PROFESORADO COMPETENTE

DIRECTOR PROPIETARIO

D. Apolinar Salgado y de la Torre

PREPARACIONES

1.^a Enseñanza, Bachillerato Elemental y
Universitario, Magisterio, Carreras especiales etc. etc.

Internado. . . . 360 pesetas trimestrales. (1)

Campo de deportes y Frontón

(1) Es el colegio mas económico de toda la region; en las 360 pesetas trimestrales van incluidas la enseñanza, y limpieza y repaso de las ropas; además todo alumno que siendo interno, no obtenga la aprobación de alguna de las asignaturas que curse, se le preparará gratuitamente hasta que apruebe.

¡AGRICULTORES!

Pedir a vuestros proveedores de abonos el conocido y acreditado

Nitrato de Cal de Noruega

no otros nitratos de cal nuevos que se ofrecen, hasta ahora desconocidos, cuyos resultados pueden ser muy problematicos,

Nitrato de Cal de Noruega

es el más soluble de todos los abonos nitrogenados, por cuya razón es el más directamente accesible a las plantas y como la mayoría de estas asimila, con preferencia la cal a la sosa, las experiencias han demostrado generalmente que se obtiene mejor resultado (a igual cantidad de nitrógeno) con el

Nitrato de Cal de Noruega.

que con el nitrato de sosa.

Para informes, precios y demás, dirigirse a

Florentino Zurdo. - AREVALO

(Concesionario exclusivo para la venta del Nitrato de Cal de Noruega en el Norte de España.

Gran casa exportadora de los mejores garbanzos legítimos de Castilla. Alubias, lentejas y piñón mondado

CLASIFICACION MECANICA

Leandro Maroto Beltrán. - Arevalo.

Especialidad en garbanzos para siembra que generalmente elije las mejores clases.

No de vueltas a su cabeza

Si quiere beber VINOS sanos, francos de paladar, de brillantez excelente y de exquisito bouquet, tiene que comprarles en el Almacén de

Hijo de Alfredo Perotas

Especialidades de la casa. Claret legítimo de Valdepeñas. Blanco pálido de La Seca. Clase extra.

Vinos desde 8 pesetas hasta 12 duros cantara.

Vinagres blancos naturales de vino puro. Garantizados. Se sirve a domicilio.

Harinas y Salvados de todas clases

En el Juego de Pelota. -- No confundirse

NUESTRA SEÑORA DE LAS ANGUSTIAS
GRAN FABRICA DE HARINAS
DE

Gerardo Martin Heredero

GRAN CAFE DEL RECREO
CYPRIANO SAEZ CALLE
ESMERADO SERVICIO
ESPECIALIDAD EN BODAS Y BAUTIZOS

ALFREDO ESCOBAR

La Casa mas antigua en Confecciones

Encargos a la medida

Calle de Zapateros núm. 8.

"EL PAVERO"

El mejor establecimiento de bebidas

Teodoro Robles

Plaza del Arrabal

HOTEL COMERCIO

CONFORT MODERNO

Automóviles al Ferrocarril y Coches de Turismo para viajes.

Hijo de M. Delgado

Plaza de la Constitución num. 4

Calzados de todas clases

VICENTE ALBELLÁ

Muebles, loza, cristal, batería de cocina calzado y artículos de fantasía.

Plaza del Salvador 18 y Alfonso XIII, 20

FERRETERIA

Teófilo Antonio

Armas, Hierro, Loza, Cristal, Yeso, y Cañizo

Plazuela de Santo Domingo

ULTRAMARINOS

"EL SOL"

MARIANO ROLDAN

GRAN CASA DE COMIDAS
ZAGARIAS CRIADO

Especialidad en tostones asados
Calle del Teniente Garcia Fanjul

CONFITERIA, CERERIA Y PASTELERIA

JULIAN CALABOZO

Mantecadas especiales de la Casa
Plaza del Arrabal

Para viajar cómodo y seguro, avise a

VEDRINES

COCHES CERRADOS

La Casa de las Medias
FELIX FERNANDEZ FRONTELA

Alfonso XIII.-- Antes Zapateros

No comprar géneros de punto sin visitar esta casa y ganareis dinero

Quincalla, Visuteria, Jugueteria y Merceria

Se recibe ropa para teñir y limpiar en la Gran Fábrica de D. Pedro Muñoz Luis de Valladolid.

TIPOGRAFIA

Hijo de Ernesto Sanz

AREVALO

Ceferino Nuñez.-FOTOGRAFIA O.-Arévalo

A L M A C E N E S

DE

Tejidos, Novedades, Pañeteria, Alpargatas, Bisuteria y Quincalla

Viuda de Joaquin Ferrero

Constitución 22 y 24. - AREVALO

Grandes rebajas en muchos artículos por fin de temporada.

¡¡¡¡¡ Oportunidad de verdad de otros varios.---Aproveche esta ocasión para comprar barato.---Reclamo.---Lavado calidad garantizada, marca «Ferrero regalo» pieza de 10 metros, 9'50 pesetas.



Olivetti

Omniun Mecnográfico

Plaza de la Lealtad, 2.-MADRID

Unico gran premio en la exposición internacional de Rio Janeiro 1924.---Máquinas de escribir "OLIVETTI",

Accesorios para las mismas.---Cintas, tampones, pa el carbón, tinta en tubos, máquinas de escribir de ocasión, y taller modelo de reparaciones.---Agente de venta para Arévalo y su partido, Melchor del Castillo Martín.---Comisiones y representaciones. Arévalo (Avila)

BANCO CENTRAL

Alcala 31.-- MADRID

Capital autorizado: 200.000.000. Capital desembolsado: 60.000.000. Fondo de reserva: 10.634.865'33.

Sucursales

Albacete, Alicante, Almansa, Andújar Arévalo, Avila, Barcelona, Campo de Criptana, Ciudad Real, Córdoba, Jaén, La Roda, Lorca, Lucena, Málaga, Martos, Mora de Toledo, Murcia, Ocaña, Peñaranda, Piedrahita, Priego de Córdoba, Quintanar de la Orden, Sevilla, Sigüenza, Talavera de la Reina, Toledo, Torredonjim no Torrijos, Trujillo, Valencia, Villacañas, Villarrobledo y Yecla,

Principales operaciones que realiza

Caja de Ahorros.---En libretas, hasta diez mil pesetas. Interés de cuatro por ciento anual.

Consignaciones a vencimiento fijo y Cuentas corrientes con interés.---Cuentas de crédito.---Compra y venta de valores.---Cobro y descuento de letras y cupones.---Compra venta de monedas extranjeras.---Giros y carcas de crédito.---Depósito de valores) libres de todo gasto para los cuentacorrentistas; y, en general, toda clase de operaciones de Banca.