

Año . . . . . 4 pesetas  
Semestre . . . . . 2 —  
Trimestre . . . . . 1 —

PAGO ADELANTADO

Número suelto, 10 céntimos

# LA UNIÓN

Periódico independiente y de intereses morales y materiales

DIRECCION Y ADMINISTRACION

MAYOR ALTA 26 Y 28 PRAL.



LA CORRESPONDENCIA AL DIRECTOR

SE PUBLICA LOS SÁBADOS



Año III

Guadalajara: Sábado 25 de Diciembre de 1909

Número III

## Notas sueltas

La cuestión política, terminadas las elecciones municipales, se agita interiormente, sin que pueda predecirse a qué nos conducirá este mal que se advina hasta entre los mismos liberales.

Cuenta el Sr. Moret, por ahora, con los periódicos del trust, y éstos ocultan y hasta tergiversan cuando no responden a algo que sea digno de alabanza, y como por ahora no caben aplausos espontáneos, inventan éxitos, y se abstienen de dar a conocer disensiones que existen en el seno del mismo Gobierno, siendo en resumen nula la acción del mismo.

En el tiempo que llevan en el poder los liberales, aún no hemos conocido ni adivinado siquiera el programa que piensan desarrollar.

Todas aquellas impaciencias del Sr. Moret, en la oposición, pronunciando discursos, completamente distintos de programa, se estrellan ahora con el mutis más completo, sin duda aguardando la hora de dejar el poder, para continuar aquella pauta trazada.

Las dudas é incertidumbres son su característica.

Por fin se ha decidido á no abrir las Cortes, habiendo quien afirma que en la semana entrante las disolverá, tomándose un plazo de poco más de un mes para la preparación de distritos y convocando en Marzo el nuevo Parlamento.

Antes no sería difícil que se operase un cambio en el Gobierno, para dar entrada á ciertos elementos que aparecen un poco distanciados, y dar salida á otros, que quieren volver al sitio donde estaban.

Pero todas estas conjeturas, no pasan de ser tales, toda vez que la falta de carácter del Sr. Moret, y la heterogeneidad de sus consejeros, impide el saber cual será el último y el de más influencia que le imponga su criterio.

De lamentar es el estado actual de cosas, con un gabinete llamado liberal, de nombre por supuesto, sin acometer obra alguna, y dedicado exclusivamente á que pase el tiempo entre dudas, vacilaciones é incertidumbres.

Y para eso demostraba tanta impaciencia en ser poder...

## BETLEHEM

En el camino de Jerusalem á la cuna de la Cristiandad, llano y polvoriento unas veces, montuoso y quebrado otras, y siempre árido, salvo en las cercanías de Belén, mil monumentos y lugares nos hablan de infinitas tradiciones y de hechos registrados en las Sagradas Escrituras, tales como la fortaleza de Sión, cantada en los Salmos; los pozos de Jacob, donde éste fué abandonado; el siniestro valle de Gebene, en el que el dios Molak devoraba niños vivos y erecía el árbol *lakoum*, que daba por frutos cabezas infernales; el monte del Mal Consejo, en una de cuyas cimas existía la quinta de Caifás donde se decidió la muerte de Jesucristo; el Campo de la Sangre, consagrado con el dinero de la traición de Judas para cementerio de extranjeros; el pozo de los Reyes Magos, en cuyo fondo aún se asegura

ver la estrella que los guiaba; el pedregoso Campo de los garbanzos, donde Jesús castigó á un labrador que al recolectar, sólo hallase piedras, y otros mil lugares, porque en todo este camino, como en la mayor parte de Tierra Santa, cada monte, cada valle, cada fuente y cada ruina, encierran una leyenda ó un recuerdo histórico.

Cuando el viajero llega á la peña en que el profeta Elias se quedó dormido, aparece ante sus ojos uno de estos cuadros que por la riqueza y brillantez de sus tonalidades por los bellos contrastes en ellos acumulados anonadan y embelesan, siendo una de las notas más simpáticas de él el brillante verdor de las viñas de que se obtiene el más exquisito vino que se produce en Oriente. Al sur, como cabalgando sobre extraña loma, se descubre Bethlehem, una conglomeración de casas de arquitectura oriental, blancas unas, renegridas otras por la acción del tiempo, y todas coronadas por la tradicional azotea, y en el centro, á levante, la cadena de oro y amatistas de los montes Moab, á cuyos pies corre el Jordán y el Mar Muerto.

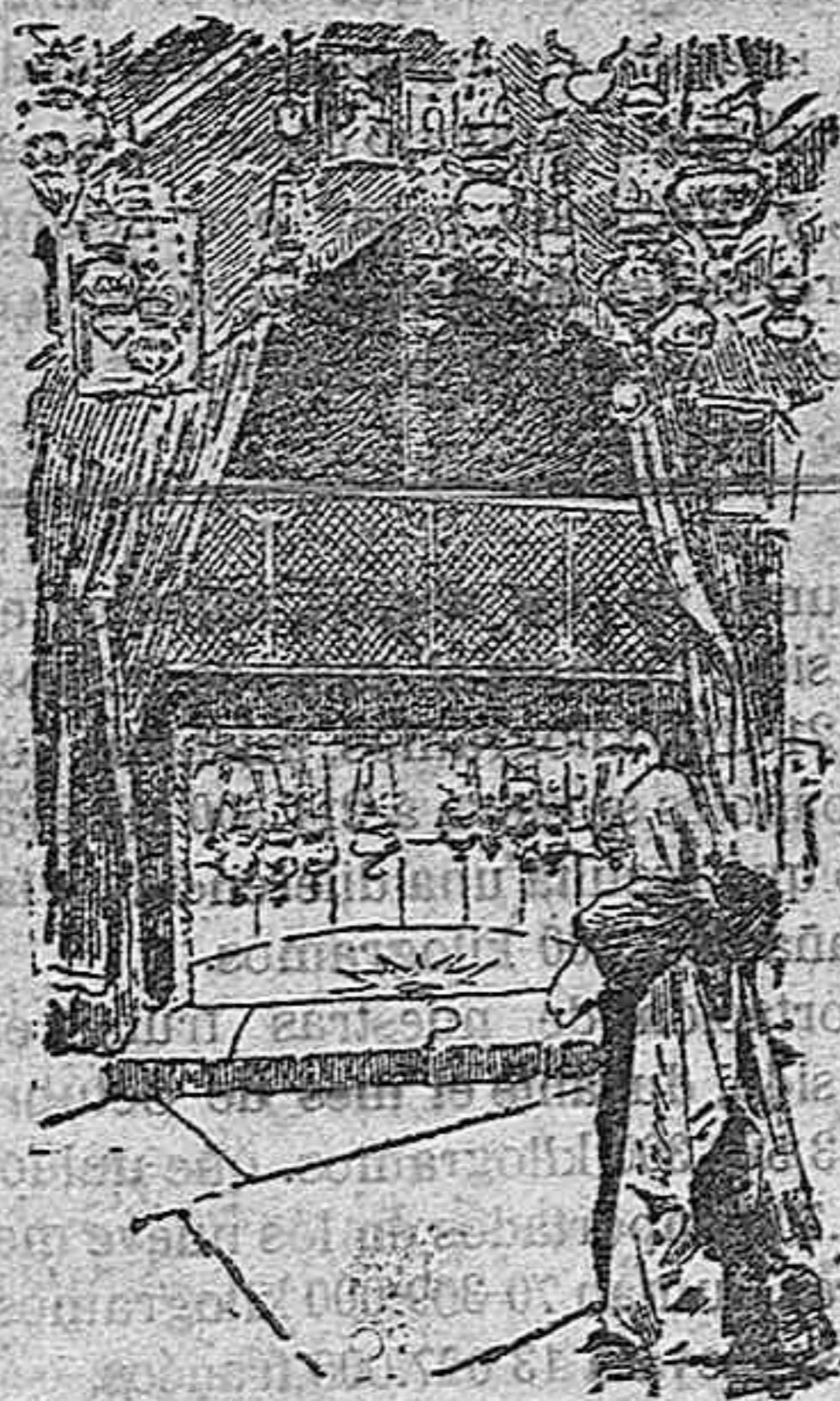
Penetrando en la ciudad por la parte de Jerusalem, nos encontramos en una calle estrecha y tortuosa, que corta á Belén en casi toda su longitud. A su final esta vía enlaza con una plaza oblonga que, á su vez, desemboca en una explanada, que es el antiguo atrio de la basilica que la emperatriz Santa Elena mandó construir en el siglo IV en los lugares del Nacimiento, que dos siglos antes profano el emperador Adriano haciendo en ellos un bosque dedicado á Adonis y á Venus.

En el centro de este atrio están las cisternas bautismales, en las que antiguamente hacían sus abluciones los cristianos.

Próximo á la explanada se divisa un parterre con tumbas blancas, cerrando los otros dos lados de aquellas altas y desnudas murallas, que lo mismo pudieran ser de fortaleza que de convento ó prisión.

Pequeñas ventanas, muy escasas aparecen en lo alto, extrañando sobre manera no ver ninguna puerta. Sin embargo, siguiendo con la vista á algunas personas, se observa que llegan al muro, se inclinan hasta casi poner las manos en el suelo y desaparecer tras una especie de mancha negra que presenta el muro.

Aproximándose á él se distingue en efecto, una bajísima puerta; es la entrada principal de la basilica de la Natividad.



Nicho de la Natividad

Tuyo ésta sus puertas dignas, sin duda, del santuario, como lo prueban algunas líneas que se ven en el muro, pero, andando los siglos, se taticaron, por quererlo así, la intolerancia musulmana; dejando solo aquel acceso, que era fácil de guardar y, por si esto no bastaba, se instalaban sus defensores alrededor de la basilica.

Después, las tres principales sectas cristianas, los católicos ortodoxos, ó sean los latinos, como los llaman en Oriente, los Griegos y los Armenios la rodearon de conventos, tan perfecta y estrechamente adosados al templo, que ocultan por completo sus formas exteriores, haciendo que el sagrado lugar del Nacimiento permanezca oculto tras de las altas y desnudas murallas.

En el interior, también más que verse se adivinan sus líneas generales. Traspuesta la entrada se penetra en una gran sala, con cuatro columnas que sostienen un techo con vigas al descubierto. Altos monolitos rojos, con chapiteles corintios, recuadran antiguos mosaicos con fondo de oro. Allí, antes, se llegó al extremo de que los árabes recogiesen sus parras de corderos; ahora no se

llega más que á que sea sitio para conversar ó fumar y en él; las madres dan el pecho á sus pequeñuelos, los niños gritan y corren, los vendedores vociferan sus mercancías piadosas, como los rosarios, ó profanas como las confituras, y los soldados turcos cosen sus raídos uniformes, mientras cruzan indiferentes monjes griegos y frailes franciscanos.

La ignorancia de los primeros ha dejado que se dé tal espectáculo en plena nave de la basilica más vieja del mundo.

Ellos, en efecto, cortaron aquella por la mitad con un muro de piedra blanca, y así un templo que permaneció casi intacto durante quince siglos y en épocas tempestivas, ha quedado expuesto en nuestros días á estas atrocidades merced á los monjes griegos.

Se pensaría que al levantar tan odioso muro se propusieron preservar el coro ó el lugar preciso de la Natividad, pero no es así, puesto que á él se llega fácilmente.

Franqueando tres escalones se entra en el santuario.

El coro, bajo elegante cúpula, resguardada un tosco altar griego, en el que brillan los iconos dorados. En los absides se distinguen otros sencillos altares, pero profusamente iluminados, y con ricos tapices de Oriente ante ellos.

A la izquierda del coro, sobre una banqueta de madera, dos soldados turcos dan guardia medio adormilados. Junto á ellos dos gradas circulares descendiendo hacia una puerta. Pasada esta sigue la escalera, al final de la cual hay otros dos soldados en igual forma.

Lo que primero nos atrae es un nido iluminado por infinidad de lámparas que penden ante él y que hacen brillar fuertemente la gran estrella de plata que hay en el suelo y cuya inscripción dice: *Hic de Virgine Maria Jesus Christus natus est*. Aquél, en efecto, es el lugar del establo donde nació el Redentor.

Ante el nicho se extiende la habitación de 12 metros de ancho por cuatro de largo, con las paredes talladas en mármol blanco, cubiertas en parte por colgaduras de púrpura y oro y con innumerables lámparas pendientes de la bóveda.



El Nicho del Pesebre

El pesebre está á la derecha del nicho de la Natividad, sostenido por dos columnatas, en otra cavidad, siendo tan bien de mármol y las múltiples lámparas su principal decoración.

Así mismo es de mármol el orificio circular que en el fondo de la gruta marca el sitio en que brotó un manantial mientras la Santa Familia estuvo allí refugiada.

Los tres cultos, latino, griego y armenio, tienen sus posesiones, muy limitadas, en este santuario. Cada culto tiene sus lámparas, sin que ninguno pueda tocar más que las suyas: la cripta es de los armenios, el lugar del pesebre, de los latinos, y el del nacimiento, de los griegos, excepto lo que ocupa la estrella de plata, que es neutral, pero cuya limpieza es privilegio de los griegos.

A la derecha del coro hay otra escalera que también conduce á la gruta.

La anterior es de los griegos, ésta de los latinos y la guardian soldados. Por ambas se circula indistintamente, pero durante los oficios y con hábitos sacerdotales, cada uno de aquellos religiosos tiene que marchar por la suya.

Como á unos 100 metros detrás de la basilica de la Natividad, existe un santuario que inspira á la mujer bethlemita singular veneración. Es la Gruta de la Leche. Refiérese que en ella permaneció oculta la Virgen veinte días, durante la degollación de los inocentes, amamantando al

Niño divino. De la purísima leche virginal cayeron al suelo algunas gotas, y las sombrías paredes de la gruta se tornaron blancas, como hoy se ven. Una toba, blanquecina, láctea, adquirió la virtud de que sus partículas, ingeridas por las madres que crían, les den una leche más abundante y mejor.

Ante el único altar de esta gruta bendita, cuántas madres infelices acuden llenas de fé á desmenuar la piedra!

Desde el exterior de este santuario se divisa Bet-Saur, la Aldea de los Pastores; á quienes se apareció el angel anunciando la venida del Redentor, y no lejos de ella se hallan las ruinas del monasterio levantado sobre el lugar en que se verificó la aparición, y la gruta que en él existe es objeto también de señalada veneración.

Bethem carece de hoteles. La Orden de San Francisco suple ésta falta, abriendo de par en par las puertas de su convento á todo el que llama, sea quien sea, y dándole alojamiento y alimentación conforme á su nacionalidad y costumbres y que solo se paga voluntariamente con una limosna. Estas y las que anualmente se recojen el día de Navidad en todas las iglesias del orbe cristiano, bastan para realizar este admirable ejemplo de hospitalidad y tolerancia.

Tal es Bethlehem, á grandes rasgos, la ciudad cristiana por excelencia, donde á cada paso el alma se remonta á los más dulces é inefables recuerdos.

Polinto.

## ESCARCEOS

Desde que D. Miguel Solano se ha declarado independiente, es raro el número de *La Crónica* en que no se menciona á dicho señor.

Y se le llama querido amigo.

¡Qué frescura!

¡Cómo cambian los tiempos!

Los colegas de las rifas van de capa caída.

Se dice que piensan fusionarse.

O lo que es igual, se quieren suicidar á un tiempo.

Como los amantes despechados.

Y que les entierren juntos.

Y acerca de las rifas, hemos notado que se anuncia un Gramofono.

Que por las señas es el mismo del año pasado.

En cuyo caso no es Gramofono.

Y si una mediana máquina parlante.

Un caseajito.

Un colega local, la mar de pillín, se entretiene en tirar chinitas al tejado conservador, proponiendo como jefe á un distinguido Maquiavelo.

Pero... su *habilidad grandísima* y su *tacto suficiente* son de sobra conocidos de todos los conservadores.

Y por ahí, no van.

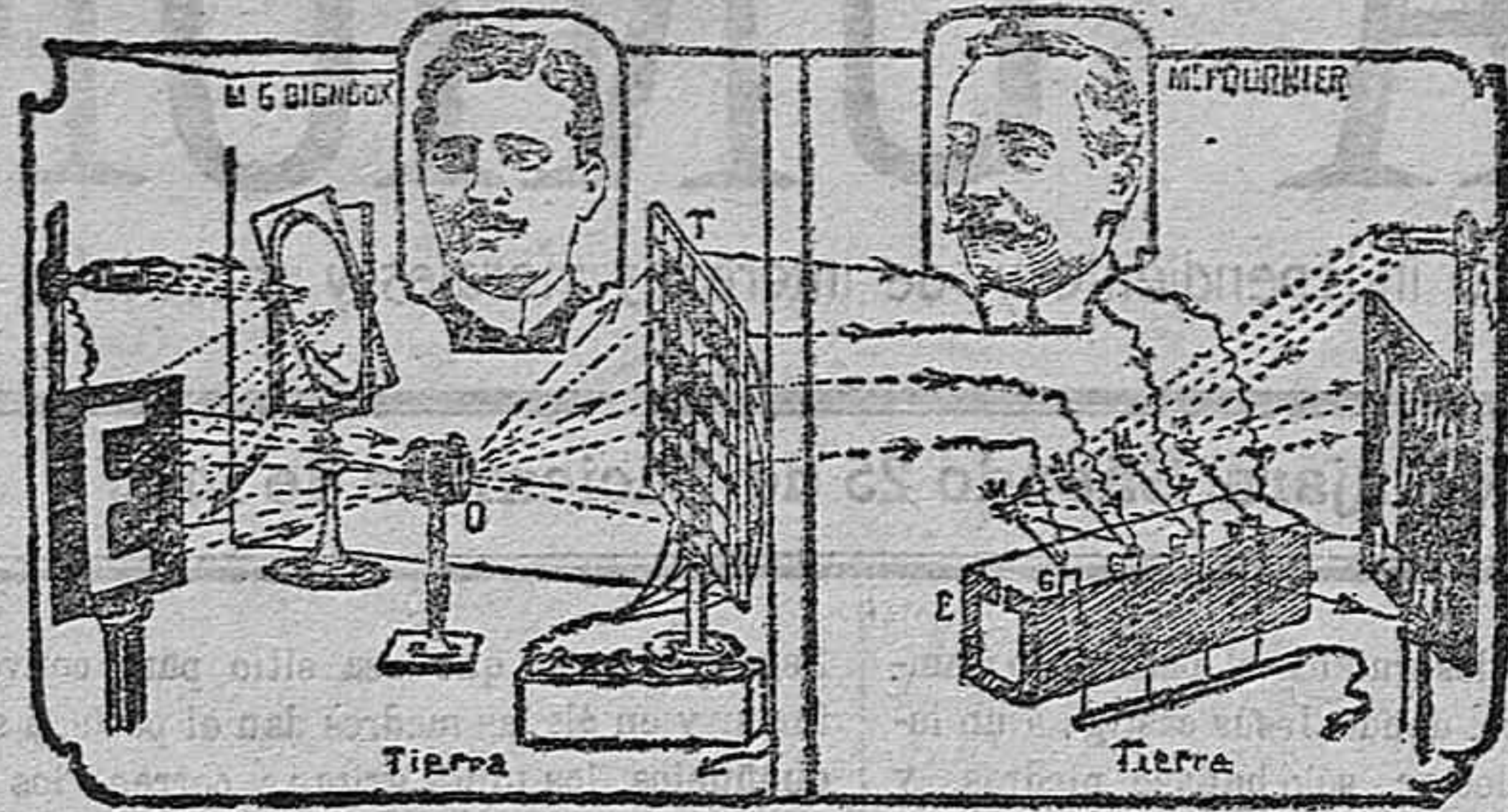
## Círculo Católico

Al ocuparnos en este número del Círculo Católico, es preciso hablar de su enseñanza. Así lo tenemos prometido en nuestro número anterior, para que nuestros lectores lleguen á tener de este centro un conocimiento exacto.

Lo que ahora interesa por consiguiente es saber la clase de enseñanza que va á realizar el Círculo Católico, las personas para quienes ésta ha de ser, los profesores encargados de ella; así como el tiempo y lugar de la misma. ¿Y podemos satisfacer los deseos de nuestros lectores? Por hoy no.

Hariamos con gusto una información detallada acerca de todas estas cuestiones, pero como en asuntos que la Junta directiva del expresado Círculo no tiene aun bien determinados, se

## UN INVENTO PRODIGIOSO



Disposición del Telefoto

**D. Objetivo.**—T. Cuadro de células de selenio.—M. M. Espejos.—G. Galvanómetro.—  
**E. Electro-imán.**

muy fácil equivocarse; y revelar datos que solo se nos han transmitido privadamente y en el terreno de la amistad, sería una falta de delicadeza; parecemos oportuno guardar silencio hasta que la indicada Junta nos los facilite.

Mientras tanto diremos, para ser consecuentes con lo prometido, cuatro palabras de la utilidad ó importancia del Círculo Católico, considerando al efecto su finalidad, que como sabemos es la enseñanza.

La mayor ó menor utilidad de este centro no es fácil poderla determinar; depende de un número de circunstancias, por el momento desconocidas. Pero su importancia, así como su positiva utilidad salta á la vista.

En todos aquellos pueblos que, como en Guadalajara, es deficiente la enseñanza; y que entre el escaso número de escuelas existe una llamada laica, está fuera de duda la gran conveniencia y utilidad de un centro instructivo como el Círculo Católico que no solo la necesidad de aprender, sino la de aprender aquellas cosas que la razón y la conciencia exigen y el orden moral y social reclaman.

Los grandes males que hoy palpitaban en el seno de la sociedad débense sin duda á la falta que el pueblo tiene de instrucción y á las ideas malsanas que algunos centros de corrupción, como las escuelas laicas, han vertido entre la muchedumbre. Y si los poderes públicos no procuran que el pueblo se instruya y eduque, poniendo un especial cuidado en favor de la niñez, y no se interesan porque aquella instrucción y educación sean cual corresponde, no tardarán en sentir los inmensos males que se avecinan y el rudo golpe que nos amenaza.

Hoy que la democracia es ya una realidad, hay que procurar que no sea también una desdicha. Y lo será seguramente, si los hábitos de obediencia que aun conservan las multitudes, no se robustecen con el conocimiento de la religión y de todos los demás deberes.

Cuando como hoy esos hábitos de obediencia van desapareciendo y al vacío que deja el temor que los conservara, no se lleva el conocimiento de la religión, de la moral y de la justicia; no es posible tampoco abrigar esperanza de remedio para la actual sociedad.

¿De qué sirve á la multitud que se reconozca en ella una voluntad, si no tiene para dirigirla un entendimiento? ¿De qué le sirve que el siglo le diga *levántate y anda!* si no sabe donde ir, si está en tinieblas y rodeada de precipicios? ¿De qué sirve que le den la corona y el cetro de la soberanía si es masa, y ya reciba impulso exterior, ya le tenga dentro como un volcán, salta mecánicamente ó se desploma, aplastando con su mole lo que cae debajo, sea esto malo ó bueno? Si la multitud ha empezado á moverse, es necesario que sepa á donde camina; si es fuerza, que sea inteligencia; porque los pobres ciegos, de donde quiera que vengan, van al abismo.

Los centros de enseñanza son los llamados á remediar estos males que la ignorancia produce, pero siempre que sus enseñanzas estén conformes con los principios sanos de la moral y de la religión.

El Círculo Católico los remediará en parte, dando enseñanza gratuita á las clases menesterosas de Guadalajara. Pero como no ha de satisfacer por completo la falta de instrucción aquí existente, se hace necesario el concurso de las autoridades.

No pierdan estas de vista que la ley de instrucción exige más escuelas que las que tenemos en Guadalajara.

No echen tampoco en olvido que la escuela laica funciona ilegalmente; pues que á más de oponerse al Concordato y á varias disposiciones de una ley vigente, no ha cumplido, como dijo la prensa, los requisitos del Real decreto de 1.º de Julio de 1902, ni lo que disponen otras Reales órdenes posteriores.

Hace un mes escaso, el sabio electricista y profesor alemán Ruhmer, como ahora el ingeniero francés Mr. Georges Rignoux y el director del Laboratorio Municipal de la Rochela, Mr. Lournier, nos ofreció indudables pruebas de que muy pronto será un hecho real la televisión ó visión á distancia.

Ignorando los trabajos del profesor Ruhmer, desde hace tiempo Mr. Rignoux, ayudado con los consejos de Mr. Tournier, vivía entregado á iguales investigaciones, guardando el mayor silencio respecto á ellas. Los inventores franceses esperaban el momento en que sus aparatos alcanzasen la perfección que ellos creían necesaria para dar á conocer el descubrimiento; pero las divulgaciones hechas por el profesor berlinés les han obligado á romper el voluntario silencio.

Los primeros éxitos de los dos sabios franceses, parecen desde luego más concluyentes y más completos que los obtenidos en Alemania. Así como el teléfono transmite variaciones sonoras, gammas de sonidos, el telefoto, que así llaman Rignoux y Tournier á su aparato, transmite gammas luminosas, variaciones de luces y sombras. En el aparato transmisor, hay un espejo cóncavo ó parabólico, que proyecta el haz de luz de una lámpara Nernst de 2.800 á 3.000 bujías, sobre el objeto cuya imagen se quiere transmitir. Cada punto del objeto iluminado es proyectado por una lente sobre un cuadro formado por sesenta y cuatro células de selenio, que constituye, en suma, una retina artificial. El selenio reacciona bajo la influencia de la luz y cada célula iluminada envía por el hilo una corriente de intensidad proporcional á la intensidad luminosa correspondiente. Las variaciones de iluminación del objeto, sus juegos de luz y de sombra se transforman en variaciones eléctricas que van á lo largo de los 64 hilos que unen al aparato transmisor con el receptor. En este, cada una de las corrientes actúa sobre

pequeños galvanómetros que están colocados en el interior de un gran electro-imán, los cuales pueden iluminar ó no una serie de espejitos.

Según pase ó no una corriente, los espejitos que reciben los rayos de un manantial luminoso, se iluminarán ó quedarán oscuros, y los rayos luminosos enviados por los espejos formarán sobre una pantalla la imagen transmitida.

En sus experimentos los profesores franceses han transmitido letras, una cruz, una llave y otros objetos inanimados, reproduciéndose todos ellos con suma fidelidad en el aparato receptor.

Un inconveniente, y no pequeño, tiene hasta ahora el telefoto. Y es que necesita tantos hilos transmisores como células de selenio tiene, y para evitar esto trabajan con entusiasmo y seguros de su triunfo los inventores. Actualmente ponen á contribución sus talentos y actividades en la construcción de un nuevo aparato, mucho más perfeccionado que el primitivo.

El aparato de transmisión contendrá un colector de rápida rotación que recoja las impresiones luminosas y eléctricas de las células de selenio y las transmita por el hilo con velocidad de 30.000 á 40.000 vibraciones por segundo. Todas estas vibraciones eléctricas serán recogidas por una bobina de polarización rotatoria magnética, que las transformará á su vez en variaciones luminosas. Los haces de luz proyectados por el eje de esta bobina caerán sobre una serie de espejos giratorios, y sobre la pantalla aparecerá la imagen de la persona ó objeto situado á la otra extremidad del hilo.

Crean los inventores que no es difícil obtener la imagen en colores. Coloreando los espejos del disco giratorio con rojo, amarillo y azul, y haciendo pasar por delante del objeto tres series de pantallas coloreadas, esperan quede resuelto el problema.

### Nuestra información agrícola A FRANCIA

Durante el mes de Octubre último, España ha enviado á Francia 35.820 hectolitros de vinos ordinarios, y 11.867 de licor, que suman en junto 47.687 hectolitros contra 33.543 en igual mes de 1908.

La importación de nuestros vinos en Francia en el período del 1.º de Enero al 31 Octubre del año actual, ha sido de 422.941 hectolitros contra 526.862 que se enviaron en igual tiempo del año anterior, por lo que resulta una diferencia en menos para el corriente año de 103.921 hectolitros.

La importación de aceite español en Francia en Octubre último asciende á 104.600 kilogramos, que unidos á los 10.819.800 llegados en los nueve meses anteriores, suman kilogramos 10.924.400.

En el mismo mes de 1908 importamos kilogramos 521.100, ó sean 416.500 kilogramos mas que en el citado Octubre de 1909.

En los diez primeros meses de 1908 nosotros importamos 9.436.200 kilogramos, ó sean 1.438 menos que en los diez de 1909.

El consumo de nuestros aceites en dicha nación durante el mes de Octubre de este año ha sido de 211.300 kilogramos, que unidos á los 2.675.700 consumidos en los nueve meses anteriores, suman 2.887.000.

Italia, durante el citado mes ha importado 69.000 kilogramos, que unidos á los 3.067.000 importados en los nueve meses anteriores, hacen un total de 3.136.000 kilogramos.

El consumo de los aceites italianos en Francia ha sido, durante el mes de Octubre de 1909, de 210.000 kilogramos, mientras que el de los españoles se eleva á 211.300 kilogramos, por lo que resulta una diferencia en favor de España de 1.300 kilogramos.

La importación de nuestras frutas en Francia ha sido, durante el mes de Octubre de 1909, de 3.522.300 kilogramos, que unidos á los 66.786.700 importados en los nueve meses anteriores, suman 70.309.000 kilogramos, cuyo valor se eleva á 13.027.000 francos.

En el mismo mes de 1908, la importación fué de 2.993.500 kilogramos, resultando una diferencia en favor de Octubre de 1909 de 528.800 kilogramos.

La importación de arroz y legumbres verdes y secas ha sido durante el mes de Octubre de 1909 de 440.600 kilogramos, que unidos á los 21.028.400 importados en los nueve meses anteriores, suman 21.469.000 kilogramos, valorados en 3.035.000 francos.

En el mismo mes de Octubre han entrado en Francia 5.300 kilogramos de azafrán español, que unidos á los 38.500 que llegaron en los nueve meses anteriores, hacen un total de 43.800 kilogramos, valorados en francos 2.846.000.

En resumen de los datos que acabamos de consignar se desprende que, comparada nuestra importación de Octubre de 1909 con la del mismo mes de 1908, resulta, que ha aumentado en vinos 14.144 hectolitros; en frutas kilogramos 528.800, y ha disminuido en aceites 416.500 hectolitros.

El valor total de todos los productos españoles importados en Francia durante los diez

primeros meses del año 1909 se eleva, según las estadísticas francesas, á 149.804.000 francos y el de los productos franceses exportados á España asciende á 97.533.000 francos, resultando un beneficio á favor de España de 43.271.000 francos.

### Responsabilidades electorales

La Gaceta publicó la siguiente circular de la Junta Central del Censo:

«La ley Electoral vigente señala en sus artículos 15 y 16 cuáles son las funciones especialmente encomendadas á la Junta Central del Censo, así como á las provinciales y municipales, dentro de los límites de sus respectivas jurisdicciones; pero el desenvolvimiento ulterior de sus preceptos concede á las mismas, y sobre todo á la primera, facultades y atribuciones que son consecuencia lógica del propósito en toda la ley revelado, de que sean esas entidades las principales encargadas de velar por la verdad y libertad del sufragio, atribuyéndoles al efecto, y especialmente en los arts. 75 y 86, la jurisdicción disciplinaria para corregir cuantas infracciones puedan cometerse por las Juntas de inferior categoría, por los presidentes, adjuntos é interventores de las Mesas electorales, y en suma, por todos aquellos funcionarios públicos reputados como tales á los efectos de la misma ley, y encomendándoles implícitamente además el deber de dar conocimiento de los delitos electorales á la jurisdicción ordinaria, como única competente para conocer de ellos.

Definidos están esos delitos en el título 8.º de la ley, siéndolo además los previstos en el Código Penal que afectan propiamente á la materia electoral, y en cuanto á las infracciones y al procedimiento y competencia para corregirlas, también se especifican detalladamente en los caps. 2.º y 3.º del mismo título, así como en varias disposiciones dictadas por esta Junta para aclarar é interpretar rectamente los preceptos legales, figurando entre ellas la circular de 18 de Noviembre próximo pasado, en la cual, y para lograr la completa constitución de las Mesas electorales con la necesaria anticipación, se restablecía el verdadero alcance del acuerdo de 8 de Enero del corriente año.

Por estas razones, la Junta Central considera deber esencial en todas las del Censo el de esclarecer y comprobar las responsabilidades contraídas con motivo de las últimas elecciones municipales por cuantos tenían la obligación de intervenir ó ejercer en ellas sus funciones, acordando en sesión de hoy llamar la atención de esa provincial respecto á la jurisdicción disciplinaria que la compete, para que la ejercite en cuantos casos sea necesario y para que advierta V. S. á las Juntas municipales de la provincia que no dejen tampoco de corregir ninguna infracción cuyo conocimiento les esté atribuido, á fin de que ni por parte de la una ni de las otras quede falta sin sanción penal ni delito de que no tengan conocimiento los Tribunales de justicia».



### El nuevo rey de Bélgica Alberto Leopoldo

#### Sección de variedades

##### La salutación al estornudo

###### UNA COSTUMBRE UNIVERSAL

Es curioso el hecho de que en todas partes se use alguna frase equivalente á nuestro «¡Jesús!» cuando estornuda una persona.

En Inglaterra la fórmula corriente es: «Una vez por un deseo, por dos un beso, por tres una carta y cuatro por un chasco.»

La forma italiana de salutación para el estornudo es sencillamente «Felicita.»

Cuando estornuda un indio, su interlocutor dice:

«¡Que usted viva!» á lo cual responde el que ha estornudado; «¡Que tenga usted larga vida!» Según se dice, si al hacer sus abluciones en el Ganges santo, estornuda un indio, se hace un signo especial en la cara, suspende la devoción y vuelve á empezar de nuevo.

Los alemanes exclaman: «¡Buena salud!» porque dicen, no sin razón, que el estornudo es un aviso de la proximidad de un constipado é indica el momento en que puede evitarse con un conjuro ó con un deseo.

Los persas dicen: «¡A Dios gracias!», porque suponen que el estornudo hace huir a algún espíritu malo que iba a entrar en el cuerpo para alimentarse de sus fuegos sagrados.

Los antiguos romanos creían que el estornudo, entre el medio día y la media noche, era de buen agüero, pero que fuera de estas horas equivalía a un mal presagio. El estornudar al levantarse de la cama era asimismo de tan mala sombra, que debía uno volverse a acostar en seguida y pasarse un rato en la cama.

Por que hay uvas blancas y uvas negras

El color rojo oscuro de las uvas se debe a un compuesto de tanino que contienen todas las variedades de la vid cuando están verdes, y sobre el cual obra el oxígeno del aire.

Esto se demuestra por el hecho de que si se oxida artificialmente la materia sólida de las uvas, sean verdes o negras al madurar, calentándolas bajo presión, con ácido muriático, se produce un color rojo muy intenso.

La coloración parece que depende de la acción combinada del aire, de la luz y del calor.

El cambio de color se verifica naturalmente en la vid por medio de cierto fermento específico que conduce a la uva el oxígeno del aire. Estos fermentos son muchas veces los agentes de la coloración en las substancias vegetales, según se observa en las manzanas y en las patatas cortadas, las cuales se ennegrecen al contacto del aire.

Las uvas que siguen siendo blancas después de madurar es porque carecen de fermento, y de ahí el que no se pongan rojas, aun cuando contienen, como las uvas llamadas negras, el compuesto de tanino productor del color.

La Escuela de las Princesas

A mi estimado amigo D. Francisco de Viu y Gutiérrez.

Sospecho con fundado temor que no han de agradarte estas mal hilvanadas palabras que quieren ser trasunto fiel, de las ideas que en un limitado entendimiento despertó la representación de la obra cuyo título encabeza estas líneas; si no llenan este cometido no es por falta de voluntad, es porque mi escaso conocimiento de nuestro rico idioma, mi falta de costumbre de expresar mis ideas, y mi carencia absoluta de elocuencia, hacen que aparezcan mis juicios confusos por falta de expresión.

Al asistir por primera vez a la representación de la comedia, llevaba una impresión sumamente favorable de ella, te había oído hablar con entusiasmo, te escuché grandes elogios, que para mí han resultado alabanzas, quizá por esto me gustó menos y por esto esperaba cosa mejor, aunque para mí bastaba el nombre de su autor para que me inspirara confianza absoluta su bondad, pues yo aunque sin títulos para ello me declaro admirador incondicional de D. Jacinto (mejor dicho, de sus obras teatrales), lo cual no hace que por sistema haya de elogiar toda producción suya, aunque veo que tales son las corrientes, que para sentar plaza de literato basta con elogiar mucho toda producción de este autor; yo aunque se me tache de ignorante y de iliterato y tal vez porque no aspiro a este título, me voy a permitir decir que no me gusta esta obra de don Jacinto. Tiene este autor la costumbre de presentarnos sus mujeres dotadas de profunda filosofía y hay que convenir en que si bien da margen a poner en sus lindas bocas sublimes pensamientos, grandiosas máximas, no es lo común encontrar estas mujeres en nuestra sociedad y a mi parecer leal, aunque falto de autoridad, es más difícil encontrar una mujer de estas que resolver la cuadratura del círculo. La Constanza de «La escuela de las princesas» es inconstante en sus resoluciones y bajo este aspecto es mujer; comprendiendo y haciéndose cargo del tratado de psicología que profunda aunque principesco el príncipe Alberto, desliza en sus oídos propicios a recibir todo lo que le aparte del Duque, que ella, como mujer, soñaba había de estar siempre a sus pies adorándola en admirativo éxtasis, se sale de la regla general: rebelándose a casarse con el Duque y rompiendo violentamente con él es mujer y transigiendo por fin en virtud del segundo tratado de moral del príncipe deja de serlo. Se me dirá que es princesa, no por eso puede dejar de ser mujer y si así es, que vayan a representarle la obra a todas las textas coronadas e islas adyacentes pues nuestros espíritus plebeyos, no entienden esas sublimidades o lo que sean.

El príncipe Alberto tratando de enamorarse o de convencer a Constanza, obra con notoria deslealtad, reparando el mal que ha hecho llevando al redil a la oveja descarriada a pesar de su inclinación hacia ella obra co-

mo hombre fuerte, aunque a decir verdad es la suya una filosofía principesco que podrá servir de enseñanza a los desgraciados mortales que nacieron a la sombra del trono, pero que al público nada le enseña.

El duque no se sabe que es; indica el autor con él ideas de ambición, también deseo natural de elevar su nivel social, parece que no ama a la princesa, pero nada nos lo dice y en definitiva ¿puede nadie asegurar por la representación de la obra que el autor ha querido hacer ver que el duque no buscaba más que satisfacer su ambición dando por consiguiente fundado motivo al desamor de Constanza?

El rey es un personaje humano, estamos acostumbrados a conocer esos caracteres; el presidente lo mismo; el príncipe Silvio dentro de la realidad, lo mismo; el príncipe Máximo y demás personajes.

¿Qué tesis ha tratado de probar el autor? ¿que los príncipes no pueden tener corazón y que se deben al interés de los Estados? no, pues para eso no necesitaba el desarrollo dado a la obra bastaba lo dicho por el príncipe Alberto.

¿Ha resuelto algún hondo problema social? si es así mi villano entendimiento no lo ha comprendido y mi alma sedienta de agradables emociones y útiles enseñanzas fué sorprendida desagradablemente y no dedujo utilidad alguna del desarrollo y desenlace de la obra. Es posible que en elevadas regiones fuese esta comedia fruto de provechosas enseñanzas pero como he dicho antes el desconocimiento que el público en general tiene de las cuestiones que entre príncipes se desarrollan hacen que no se comprendan y que si se comprenden, se diga: bueno, admirable enseñanza pero para nosotros, los que pagamos los que venimos con nuestros aplausos a labrar o corroborar la fama de los autores ¿qué hay?

El lenguaje como de tan esclarecido autor, la acción algo pesada. La interpretación excelente para aficionados, el rey muy bien, aunque buscó el aplauso con un latiguillo, me gustó mucho, se le perdono de todo corazón el pecado, pues fué lo más venial posible, bien el presidente; Máximo bien pero monótono; al intérprete del príncipe Alberto puedes decirle que me gustó mucho más que ninguno otro y eso que pudo hablar más despacio aún, para dar tiempo a que su asombrosa filosofía se grabara en el corazón de la pobre princesa y diera lugar a la inteligencia del público. Silvio muy bien.

La señorita Ríos como siempre muy bien pero ¿podrás decirle que llorara menos que no se le estropeará la voz tan frecuentemente? cumplieron los demás bastante bien algunos, más defectuosos otros, por todo ello y como organizador de la función te felicito, pues no podía esperarse más de lo que se hizo, sino muchísimo menos, deseo que no te retires, que organices pronto otra y que en la nueva elección de obra salga favorecido otro autor, no porque este no me guste, si no porque en la variación está el gusto, y porque hay algunos autores contemporáneos que no son dignos de olvido, sino de estudio y alabanzas.

R. M. Casagez.

GRAMOPHONES



Conviene saber al que posea uno de estos aparatos, que Ureña no puede dar más que nosotros, pues regalamos más y mejores discos que él a nuestros clientes.

Conviene saber al que no los tenga, que los aparatos nuestros son iguales a los que él vende ó sean los de la Compañía Francesa del Gramophone y muy superiores a los que regala La Crónica a sus suscriptores.

Ureña no fabrica aparatos. Es solo un representante de la Compañía antes citada.

Pídanse detalles a la Administración de este periódico.

NOTICIAS

Ha regresado de Melilla, donde ha acreditado una vez más su bravura y grandes conocimientos de técnica militar, el teniente coronel de la Maestranza de Ingenieros, Sr. Ortiz de Zárate.

Ya se ha terminado la plantación de árboles en la plaza de Correos y enseguida se hará otro tanto en otros sitios, siguiendo el plan de reformas que para embellecimiento de esta ciudad ha trazado el alcalde Sr. Fiuaters.

Se cree que antes de la festividad de los Reyes Magos, regresarán a esta población las fuerzas afectas al servicio de Aerostación militar.

Creemos fundadamente que Guadalajara tributará un entusiasta recibimiento a los bravos e inteligentes aerosteros que tan relevantes servicios han prestados a la patria en la pasada campaña de Melilla.

El ministro de Instrucción pública, Sr. Barroso, prepara un importante proyecto introduciendo grandes modificaciones en la forma en que se realizan las oposiciones a las plazas de maestros de Instrucción pública,

La orientación del nuevo proyecto tiende a restringir las interinidades, y las plazas que existan quedarán a cargo de las Juntas provinciales de enseñanza, las cuales harán los nombramientos en un plazo de ocho días desde la declaración de la vacante, dando cuenta al ministerio del nombramiento, para que lo apruebe.

Nuestro querido amigo D. Felipe García, administrador de esta prisión correccional, se propone publicar una obra titulada, «Almanaque Guía de Guadalajara para 1910», que comprenderá gran número de datos utilísimos a todos y muy especialmente a los hombres de negocios.

El precio de dicha obra será una peseta en rústica y una cincuenta encuadernada.

Ha sido autorizado para hacer los estudios de un ferrocarril secundario desde Orusco a Monreal del Campo, siguiendo la cuenca del río Tajo, D. Francisco Vazquez Gomez, quien ha hecho el depósito consiguiente para pago de daños y perjuicios.

Continúan muy animadas las sesiones cinematográficas en el «Palacio Luminoso» alternando con la exhibición de las hermosas películas la presentación de notables artistas de ambos sexos.

Tiro nacional

La comisión ejecutiva de esta Representación, prosigue con actividad los trabajos de organización del concurso nacional que se ha de celebrar aquí.

Ya son muchos y valiosos los premios concedidos y solo se espera a ultimar algunos detalles para publicar el programa.

Ha sido nombrado Secretario del Ayuntamiento de Casasana D. Salvador Sierra y Mier.

Ha sido nombrado médico titular de Baides y su anejo Vianillas, D. Joaquín Bermudez Pintos.

La empresa que ha tomado en arrendamiento el Teatro principal, trata de inaugurar sus tareas con la presentación de una buena compañía de zarzuela y para ello practica las oportunas gestiones.

En el pueblo de La Yunta, ha desaparecido del domicilio paterno el joven Eugenio Muñoz Baquedano, sin que hasta ahora se conozca su paradero.

Errata

En el número de LA UNIÓN del 11 del actual y en el artículo que hacía referencia el Círculo Católico, apareció una errata que seguramente habrá subsanado el ilustrado criterio de nuestros lectores.

Se decía en él que los Concilios de Trento se ocuparon de asuntos políticos, siendo así que los que tal hicieron fueron los Concilios de Toledo.

Por haber quedado desierta la tercera subasta para adjudicación del arriendo de Consumos se dice que se hará cargo el Ayuntamiento de la cobranza de dicho impuesto.

De temer es que así suceda, por representar tal decisión la ruina segura del erario municipal.

El día 25 de Enero próximo tendrá lugar la enagenación del material inútil existente en los Talleres del Material de Ingenieros de esta ciudad.

Van muy adelantadas las obras que se están realizando para decorar el edificio adquirido por la sociedad «Ateneo Instructivo del Obrero», la que quedará instalada en él dentro de breves días.

Sabemos que los socios se proponen solemnizar la inauguración del nuevo local con un banquete.

Ha sido destinado al servicio de Aerostación, el primer teniente de Ingenieros, D. José Ortiz Echegüia.

El capitán de Infantería D. José Cenador, ha sido nombrado profesor del Colegio de Huérfanos de la Guerra.

Con la gratificación anual de 1.500 pesetas, ha sido nombrado profesor de inglés de la Academia de Ingenieros, el capitán D. Emilio Gimenez Millas.

LA GACETA

Días 11 a 21 de Diciembre

Día 11.—Real orden disponiendo que por los gobernadores civiles de las provincias se haga cumplir a las Corporaciones provinciales y municipales lo interesado en la misma.

Día 12.—R. O. disponiendo que los gobernadores civiles remitan a este ministerio, en el término de diez días, un estado arreglado al modelo que se publica, relativo a las cuentas que, durante el ejercicio de 1910, deban formarse por las Diputaciones y Ayuntamientos.

Día 4.—Fomento. R. D. aprobando el adjunto Reglamento para el cumplimiento y aplicación de los arts. de la ley de 14 de Junio del año actual.

Día 5.—Real decreto aprobando el adjunto reglamento de policía y conservación de carreteras.

—Conclusión del reglamento para el cumplimiento y aplicación de los artículos de la ley de 14 de Junio del año actual sobre comunicaciones marítimas.

Día 11.—Real decreto aprobando las modificaciones que se expresan en el reglamento aprobado en 16 de Mayo de 1905, para la aplicación de la ley de caminos vecinales.

Día 15.—Real orden disponiendo que para los efectos únicos y exclusivos de constitución

de Compañía, en el caso de ferrocarriles secundarios y estratégicos, se estime como valor de la subvención que otorga el Estado la cuarta parte del importe de sus presupuestos, definidos éstos con arreglo a la Real orden de 24 de Febrero de 1909.

Día 6.—Instrucción pública. Real decreto autorizando al ministro de este departamento para concertar con el Ayuntamiento de Madrid la construcción de escuelas que reúnan todas las condiciones que hoy exigen los dictados de la ciencia pedagógica y de la higiene.

Día 8.—R. O. dictando reglas para la adquisición de los libros a que se refiere la Real orden de 3 del actual.

Día 11.—Real decreto disponiendo que desde 1 de Enero del año 1910 se publique por este ministerio un periódico oficial, donde se incluirán todas las leyes, decretos, Reales órdenes y disposiciones de carácter general y particular que por cualquier concepto interese conocer a los Centros y dependencias del mismo.

Día 19.—Presidencia. Real decreto autorizando la conversión en nacional de la Exposición regional de Valencia, ampliándose el plazo que termina en 31 del actual, a los doce meses del año 1910.

Día 18.—Gracia y Justicia. Real decreto autorizando al ministro de este departamento para que, en cumplimiento de lo ordenado en la sexta disposición adicional de la ley de 21 de Abril último, publique la nueva edición oficial adjunta de la ley hipotecaria.

Día 19.—Guerra. Real orden disponiendo se verifique un concurso extraordinario a favor de los huérfanos de jefes, oficiales y reservistas muertos en la campaña de Melilla, para proveer las plazas gratuitas ofrecidas por los establecimientos particulares de enseñanza que se expresan en la relación que se acompaña.

Día 19.—Gobernación. Real orden disponiendo se ordene a los Ayuntamientos la puntual y exacta observancia de lo dispuesto en la instrucción de suministros por los pueblos, aprobada por Real orden de 9 de Agosto de 1877.

Día 21.—Real orden declarando capacitados para reintegrar en el Cuerpo de Seguridad los individuos que fueren declarados cesantes por el hecho de haber sido sometidos a la acción de un expediente gubernativo ó de un proceso judicial, siempre que quede declarada por los Tribunales la inculpabilidad de aquellos.

—Otra aclaratoria de la de 30 de Junio de 1909, acerca de recompensas por actos de protección a la infancia.

—Otra, circular, a los gobernadores civiles para que lleven a cabo el censo especial de mendicidad y de instituciones benéficas.

Día 21.—Fomento. Real orden aplazando hasta 1 de Enero de 1911 lo dispuesto en los artículos 53 y 55 del reglamento de 26 de Julio de 1908, en lo que se refiere a la aplicación de tarifas y tablas de mortalidad de las Compañías de seguros.

Día 18.—Instrucción pública y Bellas Artes. Real orden disponiendo se signifique al ministro de la Gobernación la conveniencia de prevenir a las Diputaciones provinciales que cumplan la ley de Instrucción pública, y por lo tanto, que incluyan en sus presupuestos las cantidades necesarias para abonar el aumento gradual de sueldo a los maestros que les correspondan, y pagarles las cantidades atrasadas que les adeudan por igual concepto.

Quintas de 1910

CENTRO DE REDENCIONES A METÁLICO

A cargo de D. ANTONIO BOIXAREU Y CLAVEROL, de Guadalajara fundado en 1880

CAPITAL INGRESADO EN ARCAS DEL TESORO POR REDENCIONES DE MOZOS CONTRATADOS DESDE SU FUNDACIÓN:

17.737.500 pesetas.

Por 850 pesetas en un plazo y 875 en dos pueden redimirse los mozos que antes del sorteo se suscriban en este Centro, el más antiguo y acreditado de cuantos se dedican a esta clase de operaciones.

Este Centro ha redimido sólo y únicamente en 1909, 236 mozos, habiendo pagado por ellos 854.000 pesetas. Además del depósito de garantía que se le exigió por el Ministro de Fomento por Real orden de 16 de Enero de 1903, aumentando 50 pesetas más sobre el coste de las antes referidas primas, da la de completar en el acto de contratar hasta las 1.500 pesetas, de la redención.

Para suscribirse diríjase al director del Centro D. ANTONIO BOIXAREU Y CLAVEROL.—Horno de San Gil, 5, Guadalajara.

Autorizado este anuncio por la Comisaría de Seguros, fecha 3 de Diciembre de 1909.

Carrera de Topógrafos

Preparación para las próximas oposiciones con material adecuado para trabajos de campo.

— PROFESORES —

- Gramática Castellana.—D. Carlos Huidobro, Licenciado en Filosofía y Letras. Matemáticas.—D. Florencio Moraga, Catedrático del Instituto. Topografía y Prácticas.—D. José Fernández de Lara, Topógrafo. Física.—D. Juan García, Médico de la Academia de Ingenieros. Dibujo.—D. Ramiro Ros Ráfales, Profesor del Instituto.

Continúa la preparación para las primeras convocatorias de Correos y Telégrafos y ejercicio previo de Aduanas.

D. José Rogelio Sánchez, catedrático del Instituto y Director de la Academia General de Estudios Superiores, facilitará cuantos datos se deseen.

# LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

Compañía de seguros reunidos

Capital social 12.000.000 de ptas, efectivas completamente desembolsado



Agencia en todas las provincias de España,  
Francia y Portugal

45 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros sobre la VIDA seguros contra INCENDIOS

SUBDIRECTOR EN GUADALAJARA: D. JULIAN RAMIREZ, PLAZA DE DON PEDRO, 1

## ALMACEN

de hierros, ferretería y cristales

— Y CEMENTOS —

DE LA

## VIUDA DE MORILLAS

GRANDES SURTIDOS en camas, cojines de muelles, mesas, sillas, baules, LAVABOS, cuadros ESPEJOS, molduras, cubiertos, Cocinas económicas, zafraes, cántaras, *Telas metálicas* espino artificial, PAJA DE MAIZ, herrajes & clavazón para obras, idem para caballerías, palas, picos, azadones, HORCAS; herramientas para artes y oficios, básculas y romanas, pesas y medidas.

ARADOS DE VERTEDERA con estevas de hierro y madera y accesorios para los mismos, ARMAS de FUEGO, APARATOS y MATERIAL ELECTRICO, ARTICULOS DE MOLINERIA. Especialidad en cementos, baldosines y azulejados, planchas de metal, zinc, hierro, y plomo, inodoros, tuberías de plomo y hierro, para saneamientos de edificios y cuantos artículos pertenecen al ramo de FERRETERIA.

Máquinas de picar y embutir carne

Estufas, caloríferos y choubeskis para calefacción de habitaciones

Mayor baja, 52 y Torres, 1

Guadalajara

## La Regeneración Española

SASTRERIA Y TALLERES DE CONFECCIONES

Julio Serrano

Inmenso surtido en toda clase de géneros extranjeros y del país.

Se confeccionan toda clase de prendas con gusto, perfección y economía. Se garantiza el corte y confección.

46, Toledo, 46, entresuelos.—Madrid

NADIE VENDE CON UN 25 POR 100 MÁS BARATO QUE EL

## Almacén de calzado

DE BARCELONA

Grandes existencias y grandes novedades para todas las temporadas

Todo más barato que en las fábricas, mercadería, bisutería, quincalla, perfumería, juguetería, depósito de corsés, paraguas, sombrillas y especialidad en confecciones para niños y equipos para cristianar.

Todo con un 25 por 100 de rebaja y solo en la casa de

Antonio S. Bernardino

Mayor alta, 12 y 14.—Guadalajara

Nadie compra trajes hechos ni a la medida sin visitar antes la popular sastrería

## La Tijera de Oro

Trajes a medida a 3 duros; pantalones a medida a 5 pesetas; pantalones de pana forrados a 4 pesetas.

Gran surtido en trajes de niño

Americanas de Alpaca a precios baratísimos; paños, driles y paños de todas clases, un gran surtido.

A todo el que se haga un traje en esta casa, se le regalará un vale para hacerse gratis tres magníficos retratos en la acreditada fotografía J. BLANCO de esta capital.

Trajes a medida en ocho horas

Mayor baja, 8 y 10.—Guadalajara

Sucursal de la Sastrería Madrileña

Plaza Mayor, 30, Alcalá de Henares

## Ezequiel Castelló

Unico centro de pianos

a manubrio y de teclado

Por cuatro pesetas se alquila piano a manubrio desde las nueve de la mañana hasta las nueve de la noche y el mismo precio durante once horas por la noche, siendo obligación del dueño del Centro la conducción de ida y vuelta.

Fuera de la población precios módicos.

Afinaciones y reparaciones de máquinas y teclados. Cuerdas de todas clases.

Calle de Bardales, 11

GUADALAJARA

## ANTONIO PAJARES

SASTRE

Participa a su distinguida y antigua clientela que acaba de recibir grandes novedades en géneros para trajes y abrigos

### NOTA DE PRECIOS

Traje de americana.	desde 40	pesetas
Gabanés última novedad.	id. 45	,
Trajes de frac.	id. 130	,
Idem de levita.	id. 110	,
Capas.	id. 40	,
Chalecos de fantasía.	id. 12'50	,
Pantalones.	id. 12'50	,
Uniforme de guerrera.	id. 110	,
Además se admiten géneros para confeccionar trajes.	desde 25	,

Mayor alta, 25.—Guadalajara

# GRAMOPHONOS

Deseando poner tan agradables aparatos al alcance de todas las fortunas, hemos adquirido la representación exclusiva de las mejores fábricas, pudiendo ofrecerles garantizados por un año y a precios increíbles por lo económicas.

## Gramófonos

desde 50 pts.

á 2.750



Todos con máquina excelente que permite dar cuerda en marcha, doble freno para graduar la velocidad del platillo, bocina de flor de gran tamaño y bien decorada y excelente diafragma concierto que reproduce los sonidos con absoluta claridad y gran potencia.

DISCOS y agujas de las mejores marcas. Representación de los renombrados discos de la C.<sup>a</sup> del Gramófono y Zonófono, impresionados por los mejores artistas del mundo.

Muestras y detalles de todo en la Administración de este periódico Mayor alta, 26 y 28 ,pral.