

EL ECO TOLEDANO

DIARIO DE INFORMACIÓN

Toledo.—Año IV.—Núm. 794.

Fundador: ANTONIO GARIJO
Redacción y Administración, Solarejo, 7, telef. 79.

Martes 19 de Agosto de 1913

El capitán Sánchez, caso clínico.

A manera de lengua de fuego que avanza voraz por intrincado bosque, como terreno entre la maraña de errores que el tiempo ha petrificado, el concepto que preconiza la colaboración del juez, el médico, el criminólogo y el psicólogo en todos los problemas de delincuencia, anormalidad psíquica, etc. Ya no es el castigo que la sociedad impone al malhechor, ni siquiera la defensa que precisa para su seguridad. Es un asunto complejo en el cual debe siempre determinarse si el delincuente lo es en realidad (misión del juez), si lo es por enfermedad (misión del médico), si hay posibilidad de corregirle (misión de sociólogos, psicólogos y criminólogos). Sólo cumpliendo esas diversas misiones y sumando los conocimientos de todos, el ciudadano consciente que vive la vida del siglo sentirá tranquilo su espíritu ante el fallo de un tribunal de justicia.

Y esto no son elocubraciones mías. Es la realidad. Vea quien tenga ojos lo que está sucediendo, por ejemplo, en el Congreso de protección á la infancia de Bruselas. Vea cómo la ciencia psicológica, negada hace una veintena de años, triunfa hoy en toda la línea, arrancando de los congresistas la hermosa conclusión de que los jueces de niños recurren á la intervención de médicos y pedagogos, dando toda la importancia que tiene su concurso en el análisis de las anomalías morales y sociales de la infancia.

Vamos ahora con las postreras rectificación y afirmaciones. Yo nunca he negado ni negaré, que quien no mata, por repugnarle la idea de matar, no sea capaz de quedarse con el dinero del prójimo entre las uñas ó el honor del vecino entre sus caprichos. Sé que así como en este mundo traidor, nada es verdad ni mentira, nadie es malo del todo ni del todo bueno. Tampoco ha pasado por mí la absurda idea de negar la responsabilidad atenuada, siquiera crea que pocos serán capaces en conciencia de ponerle el cascabel al minino de una responsabilidad ó irresponsabilidad que hay que medir á bulto y valorar diciendo: «creo que es poco responsable, casi responsable ó casi responsable del todo». Expresiones buenas para contentar á las comadres de los pueblos, pero no para satisfacer á letrados y jurados. Y estoy igualmente de acuerdo con el ilustre frenólogo doctor Sánchez, á quien envío mi parabién y un afectuoso apretón de manos al terminar esta controversia, que si algo bueno ha tenido, ha sido eso, el que él interviniese; admitiendo la necesidad de poner la psiquiatría y la frenopatología al servicio de los intereses sociales y de la justicia.

Porque la ciencia sirve á la sociedad; la justicia sirve á la sociedad y la sociedad á su vez debe servir á la ciencia y á la justicia, fines altísimos y sagrados de las actividades humanas.

Después de terminar este artículo, en *El Imparcial*, lo siguiente:

«Estudio científico.»

El eminente profesor de Sociología de la Universidad de Nimes, Mr. Camille Pittoilet, que también es redactor del importante diario parisiense *Le Temps*, ha visitado al ex capitán Sánchez, y se propone conferenciar con las diversas autoridades que han tenido, por su cargo, intervención en este suceso.

Mr. Camille Pittoilet tiene la misión de hacer un estudio científico del asesinato de Jalón.

Modestia aparte, y reconociendo que Mr. Pittoilet hará un estudio maravilloso, paréceme que nadie dudará, ha llegado tarde para iniciar el estudio científico que trae á España al ilustre profesor francés.

Conteniéndome con poco, contento me hallo con saber que mentalidades extranjeras han coincidido en apreciar interesante el análisis que muy á la ligera hemos hecho del raro personaje sobre quien recaen las acusaciones que todo el mundo conoce.

A. FIGA.

TOLEDO EN FIESTAS

A la hora en que el público se dispone todas las noches á disfrutar en el Paseo de Merchán de las pequeñas, pero escogidas fiestas que en la Vega se celebran, el cielo anoche amenazaba con su inelencencia la lluvia. Mas no por ésto dejó de ser menos la animación que las noches anteriores, en el ameno Paseo de Merchán.

La pólvora, que era uno de los festejos, que anoche se repetían, resultó más vistoso aún que la vez anterior, mereciendo unánimes, y á nuestro juicio, justificadas alabanzas del público que, numerosísimo, lo presenciaba.

Terminados los fuegos artificiales, la concurrencia se congregó en su mayoría en el paseo, presentando éste un atrayente golpe de vista.

En las diversas secciones de cinematógrafo que anoche hubo, por cierto todas ellas bastantes aceptables, valieron á la empresa otros tantos llenos.

Del concierto musical, nada diremos que no sea repetir lo que tantas veces venimos diciendo en cuanto se refiere á la justa fama y reputación indiscutibles, que adornan á la banda de la Academia de Infantería, á cuyo cargo estuvo el concierto celebrado anoche.

Fué el primer día del ferial de ganados. Y si bien no es descompasada la concurrencia de ganados, hay bastante ganado mular, caballar, asnal y sobre todo lanar, haciéndose de todas estas clases diferentes transacciones.

Esta tarde se ha celebrado la corrida de toros á cargo de *Punterel y Corchaño*. Mañana, á las diez y media, y en el Instituto general y técnico, tendrá lugar la inauguración del Comité Internacional del Turismo, con la asistencia de las autoridades y los diversos centros y corporaciones que para asistir al acto han sido previamente invitados. Este será amenizado por una banda de música.

Como terminación de los festejos, por la noche, á las diez, y en el Paseo de Merchán, se quemará una extraordinaria traca toledana, dirigida por el competente pirotécnico Sr. Díaz, que anoche dirigió también el festejo de la pólvora que todos aplaudimos.

Nuestro aplauso al presidente de comisión de festejos, por el buen orden y estricto cumplimiento del programa de los festejos, hasta ahora celebrados, sin el menor incidente.

NUESTROS POETAS

MALAGUENA

Eres la flor gentil de los vergeles del florido pensil de Andalucía y llevas en tus labios la alegría de una roja guirnalda de claveles.

Eres en el jardín de tus percheles la más lozana flor de galanía y tu aroma es sutil cual la armonía que, al cimbrear, exhalan tus caireles.

Son tus ojos azules dos luceros, son tus nias sonares bullangueros de colocadas y alegres campanillas.

Y, entre los verdes hierros de tu reja, son dos rayos de luna tus mejillas y un rayo del sol rubio tu guedeja.

SALVADOR VALVERDE.

Sevilla 1913.

LITERATURA FRANCESA (1)

El sol y la moral.

En una larga carta, pero muy cortés é interesante, un lector se esfuerza en probarme que el arte, necesariamente, debe ser moral. Y hasta llega á firmar su espístola con el nombre de Tosé Paudhomme. Anúnciame que habla en nombre de la Humanidad y aun en el interés del mismo Arte.

Es esta una vieja querrela siempre renovada y que, sin embargo, siempre merece nuevas explicaciones. Si, ciertísimamente, el arte y la moral deben unirse estrechamente; pero no es el arte, como se cree muy á menudo, quien debe dar este paso, sino la moral, que por el contrario, debe esforzarse en llegar á ser artística. Para emplear una comparación fácil, diré que el arte es algo así como el sol que, indiferentemente ilumina todas las cosas. Sí, indudablemente, su influencia puede acrecentar la fermentación de un lodazal; pero sus rayos doran también los mármoles de un palacio, cuando es un palacio el que se ofrece ante ellos. Si el arte y la moral no están siempre de acuerdo, no es culpa del primero, pues él es inmutable, eterno, invariable, mientras que la moral cambia cada día y se renueva según el capricho de las ideas de momento. A través de los siglos, una obra maestra de la estatuaría antigua será siempre la misma; por el contrario, ¡examinad un momento las innumerables variaciones de la moral durante el mismo espacio de tiempo! El arte no se confunde ni aun siquiera con la obra de arte, que no es, en suma, sino un simple pedestal de las ideas.

El arte no reconoce como suyas sino tal línea inmortal, tal movimiento absoluto capaz de durar á través de los siglos. El arte puro, por su misma definición, no cambia.

No puede ser moral ni inmoral: es superior á todo lo que ilumina, como el sol lo es también á los objetos que hace salir de la sombra.

Un desnudo será inmoral en la calle porque se ofrecerá á los ojos de grose-

(1) Revolviendo viejos periódicos el otro día, encontré un número de *Comoedia*. En él saboreé otra vez el admirable artículo que voy á traduciros.—P. M.

ros espectadores; no atentará contra la moral en un taller de artista en donde tan sólo los artistas podrán contemplarle, pues el desnudo, por sí mismo, es extraño á estas consideraciones exteriores. Lo mismo ocurre con el arte á través de los siglos. No es él quien crea su grado de moralidad; es el espectador el único responsable. Sí, ciertamente, el arte y la moral deben confundirse, pero es á los moralistas á quienes hay que decir esto.

G. DE PAWLOWSKI.

Por tierras manchegas.

EN MORA

Visitando un estudio.

«¿Cuál principio conviene á la noble arte? El dibujo que él solo representa Con vivas lunas que redobla y parte Cuanto el aire, la tierra y el mar sustenta.»

P. CÉSPEDES.

Ni Augusto Bromse en sus cuadros, ni Bandelaire en sus páginas, hubieran acertado á definir este silencio, de paz consolativa, de feliz apartamiento. Con el autor de *El tesoro de los humildes*, pudiéramos decir: «Este silencio que me rodea, es el elemento en que se forman las cosas grandes, para que al fin puedan surgir, majestuosas y perfectas á la luz de la vida que han de dominar....»

El aventajado discípulo de nuestro insigne Ferrant, D. Atilano Martín; sin que se le moteje de partidario acérrimo, goza de marcada tendencia al detallismo del gran Deuner; algo apartado del visualismo Masaccio, concibe y representa con la conjuntiva grandiosidad de un Miguel Angel. Ni el menor músculo en sus alteraciones contractiles y de alargamiento, ni las imperceptibles ramificaciones venales, pasan inadvertidas á sus hermosos desnudos de la preponderante escuela griega.

El *ño Fulano*.—Es el retrato del abúlico y temblequeante mendigo local. Las profundas rugosidades de su piel terrosa; la defeción en el gesto; la pesadumbre de su mirada, en el despecho de sus muchos años y grandes miserias...., huesuda y apergaminada, la mano que os implora con manso rencor, lo que vosotros, quizá le negareis con fiera altanería.... El realismo impera en su conjunto de este hermoso cuadro.

Una dama tañendo el laud.—Su mirada, su gesto y actitud, corresponden á un ambiente de melancólica añoranza. Los arpegios del instrumento que tañe, evocan las nostalgias del caballero ausente; quizá guerrero, trovador acaso. Como todo asunto pectórico de época determinada; en éste, prepondera la riqueza de indumentaria, sedas, blondas, agremanes....; así como el fino calado y talla de aromosas y riquísimas maderas libanenses. Corresponde á la época florentina....

Estudio del pañuelo de Manila.—Lo clásico, el neto españolismo de luz y color. Apoyado su brazo derecho en el alfeizar de espaciosa ventana, deja resaltar incitante el mórbido seno, arrebujado, entre claveles y albahacas, dobleces y entrecruces de su clámide pagana. Su falda, de satén carmesí, contraste en el enrejado de asahumado fleco.... *Toda una jembra de trapío y circunstancias....*

El general Marina con los notables de un poblado moro.—La distancia focal de los personajes, hace se les coloque en un lugar secundario del asunto; pues solo el color terroso de su piel en con-

Sucesos en la provincia.

En la noche del 13 al 14 del actual se cometió un robo en casa del vecino de Villacañas Simón Zaragoza, consistente en ropas y trescientas treinta y nueve pesetas que en billetes y plata tenía en un baúl.

Realizadas las gestiones por la Guardia civil, quedó comprobado el hecho sin observar fractura en los muebles de la casa ni hallar la pista de los autores; no obstante, aquella, prendió como presuntos autores por sospechas, á los vecinos de la misma Angel Simón Raboso, Santiago Perea Martín y Angel Corrales Almenro, todos de conducta irregular.

Información de la provincia.

Capítulo de fiestas.

Cazalegas, 17.—Con motivo de la festividad de Nuestra Señora, se organizaron en este pueblo los correspondientes festejos, teniendo lugar en la forma que sigue:

Día 14.—Por la parte, comienza la función religiosa con solemnes vísperas. Al acto, concurren el Ayuntamiento y la Corporación de la Hermandad. Este acto religioso, como todos los que le siguen, fueron amenizados por la banda de música.

Por la noche, solemne Salve, ejecutada con coro y orquesta.

El templo, á pesar de su espaciosa amplitud, es pequeño para contener la inmensa afluencia de forasteros que se acanta en los días sucesivos.

Tan luego como fué terminado mencionado acto, se sucedieron bailes públicos en la plaza Constitucional de esta villa, siendo todos y cuantos se verificaron notas del verdadero como exquisito gusto, rindiendo honor á Terpsicore.

Día 15.—La banda de música recorre la población, tocando alegres dianas. Es hora de que las niñas se pongan «majas», puesto que mucho y «gueno» se avecina.

Tuvo la función religiosa de la mañana verdadero deleite, tanto por la concurrencia escogida que llenaba los ámbitos del templo, como por escuchar desde la sagrada cátedra al muy ilustre orador sagrado D. Petronilo Vargas, cura párroco de esta localidad. Hizo en términos brillantes historia de la inspiración que al mundo del arte y de la ciencia dió con su luz la Patrona excelsa. Un aplauso íntimo y sincero para nuestro afortunado orador.

Luego, bailes y más bailes, puesto que el toro, según dicen, no se torea

hasta mañana. Sin embargo, la llegada de los bichos, produce tentaciones de prueba y se los dá uno cuantos capotazos, á la vez que se cobran unos muy regulares revuelos.

¿Qué decir que bien cuadre á las Manolitas de esta tierra? ¿Qué prosáico dibujo hacer de estas almas puebleriles que se expansionan respirando el oxígeno de la costumbre?

Muchas, las muy bellas, parecen figurar un mosaico de violáceas y esmeraldas siempre vivas, capullos escogidos de un manojo de ilusiones.

Carmen, Concepción, Florez, Soledad, Lola, Consuelo, Amparo Saldise, Soledad Rodríguez, Angeles Fernández, las de la familia Palanco, Sagrario y Olvido Tenorio, Fidela Noco y otras muchas que siento no recordar.

Día 16.—Toros, cuya lidia se llevó á efecto por afamados diestros de esta localidad. Como matador, actuó el muy conocido «Rogillo», dando remate á su primer becerro de tres valientes estocadas. Y como no soy del grupo de los taurófilos deojo sin comentarios la corrida.—Corresponsal.

NOTICIAS

Cinematógrafo «Imperial Toledo».—Sesiones desde las siete, en las que se exhibe la película de más de 1.000 metros, con la corrida de Posada y Belmonte, celebrada en Madrid el 18 de Abril último.

Se encuentra nuevamente en Toledo el inventor de «EL PRODUCTO SANTOS», D. Alejandro Santos, con objeto de visitar á sus numerosos clientes.

Como la vez anterior, se hospeda en la fonda Nueva, donde recibirá á todos los clientes que le visiten.

Durante estos días hemos tenido el gusto de saludar en Toledo, á innumerables personas, entre ellas recordamos á los Sres. D. Federico Díaz, D. Augusto Figueroa, D. Capitolino Merino, D. Alfonso de Lara, D. José Sánchez Feito.

EL FENÓMENO.—La vida de Juan Belmonte y algo más.

Se acaba de recibir; á 50 cénts. ejemplar. Librería de A. Garjio, Comercio, 12.

Especialmente de los pueblos limítrofes, han venido hoy á Toledo gran afluencia de personas, que en su mayoría se han ocupado el día en circular por el ferrial, habiendo estado éste muy animado.

El mejor consejo que puede darse á un artrítico que padezca de arenillas, mal de piedra, gota, reuma, cólicos nefríticos, ciática, neuralgias, etc., es inducirle á que pruebe la «Piperazina doctor Grau» para lograr su curación.

LIBROS Y REVISTAS

«NUEVO MUNDO».

Esta importante revista madrileña publica en su número de esta semana variadas é interesantísimas notas gráficas de actualidad, entre las que figuran la preciosa información de las regatas en Santander y la doble plana dedicada al veraneo de los reyes en las playas del Sardinero.

Publica, además, una interesante información de la Exposición Histórico-naval celebrada en San Sebastián, las Colonias escolares en Ostende, viaje de la infanta Isabel á Burgos, la moda femenina en París, gran festival náutico en Barcelona á beneficio de la Liga antituberculosa, notas taurinas, la huelga fabril de Barcelona y otras informaciones de España y del extranjero.

En su parte literaria figuran firmas tan prestigiosas como las de Andrenio, Maetzu, Pío Baroja, G. Martínez Sierra, Emilio Carrère, Alejandro Miquis, Colombine, Adiante, Federico Romero, Alice d'Aubry, Augusto Martínez Olmedilla, Enrique Sá del Rey, Humberto Rivas y otras no menos importantes.

Precio del número: 20 céntimos.

SECCION RELIGIOSA

Santos de mañana 20 de Agosto.—San Bernardo, San Samuel, San Lucio y San Severo.

CULTOS

Las Cuarenta Horas en la Parroquia de San Clemente.

Iglesia Catedral.—Continúa el Solemne Octavario á Nuestra Señora del Sagrario; Misas rezadas á las nueve, diez, once y doce; la Conventual á las nueve y media; por la tarde, á las cinco y media, después de coro, Motetes y Salve.

SE ARRIENDAN

los pastos de invernada y primavera de la dehesa de Loches, término de Toledo, para aprovecharlos con 350 cabezas de ganado lanar.—Informará D. Tiburcio Falceto, en Magán (Toledo).

Academia Preparatoria

para ingreso en las Militares.

Dirección de la correspondencia:

D. Manuel Rodríguez Arnau capitán con aptitud acreditada de oficial de E. M. y ex profesor de la Academia de Infantería.

Profesorado civil y militar competéntísimo, procedente de Academias Militares y Escuelas del Estado. Internos, medio internos y externos.

Casa restaurada y proporcionada al fin para que se destina.

Sixto Ramón Parro, 27, teléfono 57.

PAVO REAL

con dos pavas para cría, se venden. Razón: Faustino (Escuela de Artes.)

Academia preparatoria para carreras militares.

Dirección de la correspondencia:

COMANDANTE D. MARIANO GAMIR ex profesor de la Academia de Infantería.

Todo el profesorado lo ha ejercido durante siete años consecutivos en las Academias militares.

Plan nuevo. El curso empieza en 1.º de Septiembre.

Internado establecido en el antiguo palacio de los Condes de Fuensalida, restaurado expresamente á este fin, llenando todas las condiciones de salubridad, higiene y comodidad.

PLAZA DEL CONDE, NÚM. 5, telf. 261.

Casa de Viajeros

Fausta Esteban y Sánchez

Viuda de Rosel

Comercio, 70.—TOLEDO

«La Preparatoria Militar»

Carreras Militares

Competente Profesorado Militar y Civil.

Dirección de la correspondencia:

Don Rodrigo Peñalosa

ex Profesor de la Academia de Infantería

Granada, 4.

TOLEDO

Gutenberg, Imprenta Moderna de Antonio Garjio. Calle del Comercio, núm. 12.

ACADEMIA DE LOS HERMANOS MARISTAS

PREPARATORIA PARA CARRERAS MILITARES

Un Curso de existencia.—Profesorado militar.—Trato esmerado.—La más económica.

22 aspirantes presentados para los tres primeros ejercicios: aprobados, 20 en Infantería, y además tres en Artillería, uno en Ingenieros y uno en Intendencia.

Tres aspirantes presentados para todos los ejercicios: uno ingresado, D. Julio Klett Peláez.

Reglamentos á quien los pida. REFUGIO, 3.—TOLEDO

En la Redacción

de este periódico se admiten ESQUELAS DE DEFUNCIÓN, para insertarlas en el día, hasta las tres de la tarde.

ARAQUE: Calzado económico.

Araque: Calzado de lujo. Araque: Alpargatas. Comercio, 30.—TOLEDO.—Solarejo, 10 y 11.

Faustino Vega

RESTAURANT

Barrio Rey, 9.—Tel.º 20

TOLEDO

Especialidad en asados, perdices y paella.

Precios económicos.

Madame Campos.

CLASES DE FRANCÉS

para señoritas y niños.

Arrabal, 36.

Ventiladores Eléctricos

de mesa, pared y techo, para el voltaje de la población.—También los hay adaptados á las redes de la provincia.

PÍDANSE PRECIOS

Viuda de Eduardo Alvarez

Comercio, 23 y 25, Toledo.

RELOJERÍA * ÓPTICA * MATERIAL ELÉCTRICO



Gutenberg, Imprenta Moderna Papelería y Objetos de Escritorio DE

ANTONIO GARJIO

Calle del Comercio, núm. 12.—TOLEDO.—Teléfono 89.

Se hacen toda clase de trabajos tipográficos.

Esqueles de defunción desde 6,50 el 100.

Modelación de Ayuntamientos y Juzgados municipales.

Balneario Salinetas de Novelda.

Médico Director: D. ELÍAS ABAD TORREGROSA

TEMPORADA OFICIAL: 15 JUNIO Á 30 SEPTIEMBRE

Aguas clorurado-sódicas sulfurosas. Curación radical de las enfermedades herpéticas, escrofulosas, reumáticas, de la matriz, vejiga, erisipela y raquitismo. Especialidad de esta rica vena sulfurosa en las dolencias crónicas del aparato peculiar de la mujer. Notabilísimas curaciones en la última y presente temporada, que en vano buscaron los enfermos en otros establecimientos análogos.

Enclavado el Balneario entre anillos de montes, en país seco y altamente saludable; es oreado por celebrado fresco ambiente de influencia tónica para los debilitados, linfáticos y escrofulosos.

En la Fonda se sirven cubiertos de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase, y además hay un servicio especial completo por el reducido precio de 2,50 pesetas, habitación inclusive.

Para los que no quieran alterar las costumbres de familia, hay casitas amuebladas, con exclusión de colchones y vajilla (que también se alquilan) desde 1 á 5 pesetas diarias.

Coche en la Estación á todos los trenes, debiendo avisar los que lleguen en los mixtos de la media noche y madrugada.

Para más detalles dirigirse al administrador D. FRANCISCO ABAD NAVARRO.

Talleres electromecánicos de carpintería y ebanistería
de
Jaime García Gamero.
Aljibes, 12, y Santo Domingo el Real, 4, telf. 305.-TOLEDO

A los Sres. Propietarios y Administradores de Fincas Urbanas, Arquitectos y Maestros de Obras: Se terminó ya en Toledo el cosiar toda clase de obra de Carpintería un 30 por 100 más caro que en las demás capitales de España.—Para que puedan convencerse de ello, pidan presupuestos, saquen sus obras á subasta, visiten los talleres del Sr. GAMERO, sitos en Santo Domingo el Real, 4, y Aljibes, 12, telf. 305, y en ellos encontrarán grandes existencias de Puertas, Ventanas, Huecos de balcón, Veladores para Establecimientos, Banquetas para los mismos, Cajetines para luz eléctrica y teléfonos, y toda clase de Molduras para Carpintería, Ebanistería y Torneados, como asimismo toda clase de Tallas, Comedores, Despachos, Juegos de Alcoba, Gabinetes y toda clase de Cortinajes.—Así, señores, según queda dicho, no construyan sin sacar antes las obras á subasta, ó sin pedir presupuestos á la CASA GAMERO, que los facilitará gratis á aquel que lo solicite, y en ellos encontrarán grandes ventajas.

ACADEMIA SORIA
PREPARATORIA MILITAR
TOLEDO
ALFONSO XII, 3

Los alumnos que cursen los primeros ejercicios de la preparación militar podrán, si lo desean, simultanear estos estudios con la segunda enseñanza.

Se facilitan reglamentos y estados detallados del resultado obtenido en las últimas convocatorias.

COLEGIO SORIA
Nuevo Colegio de SEGUNDA ENSEÑANZA
PROFESORADO TITULADO
ULTIMOS ADELANTOS EN LA ENSEÑANZA
Incorporado al Instituto General y Técnico de Toledo.
Sección especial para alumnos de enseñanza libre, agregada al Instituto de San Isidro, de Madrid.
Se facilita toda clase de detalles.—ALFONSO XII, 3.—TOLEDO
La correspondencia á D. Antonio Salazar, Abogado.
Horas de matrícula: De nueve á doce.

¡Labradores!

La producción agrícola de España ha mejorado considerablemente en estos últimos años, merced á la aplicación de los abonos minerales. Estos han de aplicarse racionalmente si no quiere el labrador sufrir fuertes desengaños; nuestros abonos completos han venido á llenar esta necesidad debido á su composición químico-orgánica exactamente igual al buen estiércol natural, cuyo abono en España es el único que hasta ahora se ha empleado en agricultura y en toda clase de terrenos, con buenos resultados.

Hay que tener muy presente que la composición cuantitativa del estiércol, varía según su estado de descomposición más ó menos avanzada; las especies de animales de que procede, los alimentos que dichos animales reciben, y, en fin, según los cuidados que se les prodigan durante su fermentación; por eso nuestros abonos no tienen este grave inconveniente, sino que está compuesto de excelentes materias fertilizantes y en la mejor proporción de un buen abono de cuadra, únicamente varían en su cantidad con relación á las plantas que se han de cultivar.

La mejor prueba de la bondad de nuestros abonos completos, está en los excelentes resultados que los labradores han obtenido en el presente año, como lo prueban las innumerables cartas que hemos recibido y que iremos publicando periódicamente: D. Epifanio de la Azuela nos dice que, gracias á nuestros abonos, ha obtenido una regular producción en sus posesiones de Ontígola, y que, para la presente sementera, se le tengan preparados cuatro vagones de Abono núm. 2, para trigo; estos datos son bastante elocuentes y evidencian que el cultivo cereal es, en nuestro país, fácilmente susceptible de mejora, merced al empleo racional de nuestros abonos completos.

¡Labradores!

Si queréis obtener buenas cosechas, abonad vuestras tierras con el abono completo marca «San Isidro». Importado por los Sres. Cabello y Cabañero.

Depósito en Toledo:
Paseo de la Rosa, núm. 20 (frente á la estación del ferrocarril).

La Agrícola Española.
Sociedad anónima de seguros reunidos á cotización fija graduada.

Autorizada por R. O. de 25 de Abril de 1911, para operar en toda España, á cuyo efecto tiene hecho el depósito que la Ley de Seguros previene.

Capital social suscrito: **1.000.000 de pesetas.**
Capital desembolsado: **325.000 pesetas.**

OPERA EN LOS RAMOS SIGUIENTES: Seguro de cosechas contra el pedrisco. Seguro contra la muerte y robo del ganado caballar, mular, asnal, bovino y especial de cerda, lanar, y cabrío, y transporte del mismo.

Domicilio social y Dirección: BARCELONA, Rambla S. José, 32, pral.

AUTORIZADO POR LA COMISARÍA DE SEGUROS

NOMENCLÁTOR

de los pueblos de la provincia de Toledo en la Imprenta Moderna.

M. Z. A.
Reconocido como el mejor reloj de precisión, y en uso por los empleados de ferrocarriles españoles para el exacto servicio de los trenes.
Fábrica de relojes de Carlos Coppel
Fuencarral, núm. 27.—MADRID
PÍDANSE PRECIOS
= VENTA AL POR MAYOR Y MENOR =



Gutenberg, Imprenta Moderna,
Librería, Papelería y Objetos de Escritorio
de
Antonio Garíjo
Comercio, 12, Toledo
Rosarios, devocionarios, medallas y estampas de todas clases.

FIGURINES

para la presente temporada.
Se reciben constantemente las últimas novedades en tarjetas postales.

¡Calvos desahuciados!
¡SETECIENTOS CURADOS EN UN AÑO!
EL PRODUCTO SANTOS
PATENTE POR VEINTE AÑOS NÚM. 47.873
Hace nacer, fortalece, desinfecta y nutre el pelo de la cabeza, barba, bigote, cejas y pestañas, evitando su caída en todas las edades.
Es el mejor reconstituyente que se conoce

Este preparado es superior á cuantos existen en el mundo, probado ya en infinidad de casos de calvicie prematura, hiper-secreción sebácea (saberrea), pelo grasiento, hipergenesis de las glándulas epiteliales (caspa), micrófilos, específicos (una pelada total y tonsurante), debilidad del bulbo (sífilis), anemia, anemia consecutiva á fiebres prolongadas, tífus tifoideas, dermatitis, granos, erupciones, eczemas, herpes (rupias é impétigos) y todas cuantas enfermedades afectan al cuero cabelludo. El Producto Santos es el único que en reñida lucha con todos sus similares del mundo, ha obtenido gran Premio y medalla de oro en las exposiciones internacionales de Londres, Milán, Bruselas y París.
Estos triunfos que tanto honran á la química española, constituyen la más gloriosa ejecutoria de su valor científico. El Producto Santos, es el que más se vende en España, á pesar de llevar en explotación 2 años; el más moderno de todos y reconocido como el más eficaz.—Depósito y despacho central: CASA DE SU AUTOR Y CLÍNICA ALEJANDRO SANTOS, San Bernardo, 36.—MADRID.—En Toledo informarán en la Redacción de este diario.