

# EL ECO TOLEDANO

Franqueo concertado.

DIARIO DE INFORMACIÓN

Franqueo concertado.

**PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:**

Toledo: Mes, 1 peseta. Número suelto CINCO CÉNTIMOS  
Provincias: Mes, 1,25 pesetas; trimestre, 3,50; semestre, 6,50, y año, 12.

**FUNDADOR:**

ANTONIO GARIJO

Redacción y Administración: Solarejo, 7.

ANUNCIOS ECONÓMICOS — PAGOS ANTICIPADOS

## Nuestros regalos.

*El del mes de Enero.*

El día 14 se celebró el sorteo de la Lotería Nacional con el que había de rifarse nuestro regalo.

Las tres últimas cifras de los tres premios mayores de dicho sorteo, componen números que son superiores al 642, que es el del último billete que hemos canjeado.

No puede, pues, adjudicarse el regalo sin salirse de las condiciones establecidas.

Esperamos para haerlo al próximo sorteo, que se celebrará el día 28 de este mes.

*El del mes de Febrero.*

Hoy publicamos en tercera plana el cupón núm. 15 para el regalo del magnífico reloj de oro, de la casa Coppel, con que EL ECO TOLEDANO obsequia á sus lectores de este mes.

Por el Greco.

## Del Centenario.

Va para tres meses que, por iniciativa de la Comisión de Monumentos de Toledo, se celebró una reunión en esta ciudad, para poner la primera piedra—pasase la frase—en la monumental obra de conmemorar, como se merece, el centenario del prestigioso pintor Dominicó Tehotocópuli.

Pasan los días y pasan los meses y ante el temor de que también los años, pasen sin que se haga lo que es preciso para rendir el tributo de admiración que al Greco le es debido, se mueve la pluma para lamentarse y para protestar.

Es el lamento por la atávica incuria y la falta de entusiasmo en trabajar con fe y desinterés cuando no son los móviles materiales y concretos, de inmediata utilidad positiva.

Este lamento hace brotar espontánea la protesta contra quienes sean los causantes ó contra aquellos que pueden y no quieren dar la enérgica sacudida, que, rompiendo la inercia, haría que el proyecto de la celebración del centenario, marchase franca y derechamente hasta su ejecución.

Para las personas que en Toledo entienden en el asunto, no hay censura, ni puede haberla, porque han hecho y hacen cuanto pueden, en pro de la consecución de la idea de que todos son entusiastas.

De los críticos, de los artistas, de las altas personalidades del arte á quienes se honró con los primeros puestos en la Junta organizadora del Centenario,

no puede decirse otro tanto. Ni poco ni mucho se ha ocupado nadie desde fuera de Toledo, en semejante cosa, ni se ha vuelto ninguno á acordar, ni del Greco, ni de su Centenario.

Es bien claro é indudable. Por la Comisión ejecutiva de Toledo, se han hecho requerimientos y el resultado ha sido nulo.

Que un homenaje al Greco es motivo suficiente para que á su servicio se ponga todo el valer de quien mayor crea tenerle, no lo dudará nadie que conozca lo que es el arte, la importancia del Greco y la consideración que se le concede en todo el mundo. Que la ocasión es propicia y que el resultado sería en extremo satisfactorio, tampoco cabe dudar.

¿Cuál es, pues, la causa de lo que sucede?

Quién esto escribe, bien quisiera tener, muy en breve, que rectificarlo; lo que no desea es verse precisado á insistir, haciendo consideraciones nada agradables, ni pensando que los pequeños móviles de una centralización siempre errónea y funesta, y más en asuntos de arte, ú otros análogos, puedan poner en peligro de fracaso un propósito grande, digno y conveniente.

## COSAS DE TEATRO

Tráeme á la memoria la representación de «Marina» de anoche, otra igual de hace doce años en que «El Orfeón Toledano» celebraba un beneficio y en el que Enriqueta Naya hacía, en unión de los aficionados, la protagonista de la zarzuela de Campródón y Arrieta.

Hubo de acompañar á Toledo á la aplaudida tiple, su marido el notable barítono Vicente Bueso, el que no teniendo misión que cumplir, se brindó á desempeñar lo que nunca hizo en su vida artística; traspuntar la obra. Con mucho gusto entregósele el libreto y Vicente, que tantas ovaciones obtuvo en el *Roque* de la zarzuela, movió cadenas entre bastidores, dió salidas y todo cuanto correspondía á su importante papel.

Y apercebido el público de lo ocurrido, hizo salir á Bueso á escena al final de la representación, para aplaudirle en unión de su señora y los aficionados intérpretes.

¡Últimos aplausos que recibió como artista! El gran barítono pisó los escenarios por última vez en Toledo y en aquella noche, desempeñando el papel de segundo apunte.

Terminada la función, se retiraron al Hotel Imperial la Sra. Naya y el Sr. Bueso, y como gratitud, «El Orfeón» dióles una serenata en la que interpretó lo mejor de su repertorio; pero Vicente tuvo que retirarse del balcón de la fonda algo indispuerto y la masa coral, á la que yo pertenecía, suspendió su programa.

Marchóse el matrimonio á la Corte al siguiente día y, agravado Bueso en su enfermedad, falleció, á los pocos días.

Una nutrida representación del «Orfeón Toledano» concurrió al entierro y depositó una corona en el féretro.

¿Quizás pocos conozcan esta triste anécdota de la vida del gran barítono, que hoy viene á mi memoria con motivo de la representación de «Marina»!

CONSTANTINO GARCÉS  
(Querubini).

## NUESTROS POETAS

¡Tú, que sabes de amor!

Si algún día mirando á tu pasado piensas en mí, que tanto te he querido, vuelve á arrojarne presto en el olvido, aleja mi recuerdo de tu lado.

Y al echar sobre mí la culpa entera, no mires los rincones de tu alma; tú que has turbado del vivir la calma de quien loco por tí se desespera.

¿Tú qué sabes de amor si no has amado? ¿qué sabes de dolor si no has sufrido? ¿á qué contarte lo que no has sentido, ni á qué decirte lo que no has pasado!

Sigue, sigue tu marcha por la vida, que yo ahogaré mi iluso sentimiento con el dolor de mi ilusión perdida para no entristecer tu pensamiento.

Mas como solo de mi ser la muerte puede lograr que llegue yo á olvidarte, mientras que pueda disfrutar de verte, ha de serme imposible no mirarte.

ANTONIO MONROY.

## Crónicas madrileñas.

Nuestra proverbial hidalguía.

Muchas veces me he preguntado si todas esas zarandajas que nosotros mismos nos colgamos no serán jocundas portuguesadas, hijas de nuestro carácter meridional y de nuestra desmedida afición á exagerarlo todo. Somos excesivamente ampulosos, demasiado dados al encarecimiento, y de ahí que las pequeñas bondades que tenemos los es-

pañoles, las convirtamos en excelstitudes y en cualidades excepcionales con que pretendemos distinguirnos de todos los demás hombres.

Yo me permito creer que no hay nada de eso; pienso que nuestras bondades están eclipsadas por los suarinos defectos, por los brutales vicios de que adolecemos. Hasta en la Historia encuentro yo exageraciones que nos descentran, que nos enaltecen excesivamente sobre los demás pueblos; y aunque yo soy patriota sincero, cordial, entusiasta, encuentro mal esos encomios excesivos, con los que sólo se logra fomentar una chulería, un matonismo estúpido, una guapeza torpe, que asquea y horroriza.

¿No pensais conmigo, lectores, que fomentar esos defectos del pueblo, sobre inmoral, es poco piadoso? Porque con ello alejamos de la verdad todas esas proverbiales cualidades de que tanto y tan injustamente nos holgamos, y no es decente, ni justo, ni digno, que halaguemos al pueblo con supuestas cosas, de que, por desgracia, carece.

Un hecho bien reciente, es el que me sugiere todas estas consideraciones, que me amargan, pero que necesito dejar salir, porque dentro del pecho me quemán.

Un hombre bien vestido, nada menos que padre de la Patria, que ocupa una alta posición y á quien en el mundo político se considera como un casi personaje, fué sorprendido por su esposa ayer tarde, cuando del brazo de una mujer, que no es la propia, claro está, se dirigía hacia su casa, haciendo ostentación ante ella, para que desde los balcones pudiera atisbarlo la vecindad y la familia, de la procaz insolencia con que ofende la dignidad de aquélla á quien juró fidelidad. Claro es que la dignidad de la esposa sintió el cruel escozor de la ofensa, y se levantó airada contra el marido y contra la concubina, produciéndose la violenta escena que es de presumir; escena á la que aquel hombre, vestido de caballero puro, terminó azotando violentamente el rostro de su esposa, en plena calle, á la clara luz de la tarde, en presencia del numeroso grupo de personas que, al tumulto, se congregó en aquel lugar....

Este suceso, que parece que no tiene importancia alguna, es muy corriente. Raro es el día en que no leemos ó escu-

## Consultorio-Clinica Operatoria

DEL DOCTOR GARCÍA CAPPA

Fundada en el año 1906.

Cuesta de los Pascuales, núm. 8, telf. 210.—TOLEDO

**CONSULTA**

de enfermedades de la vista, garganta, nariz y oídos y cirugía general, á cargo del doctor García Cappa, del Hospital de la Princesa y del Real Dispensario Antituberculoso Príncipe Alfonso.

Martes y viernes: de 11 á 1 y de 2 á 5.  
En Madrid: todos los días (excepto los citados) de 2 á 5.—Santa María, 6, pral.

Se aplica el 606 y se inyectan tuberculinas.—Este Consultorio se halla abierto todos los días, de 3 á 4, para la curación de enfermos en tratamiento, á cargo de los Practicantes

D. Valentín L. Ayllón y D. Fernando González.

**CONSULTA**

de enfermedades de la matriz, vías urinarias, piel y sífilis, á cargo del Dr. Fernández Criado, del Hospital de San Juan de Dios y de la Facultad de Medicina (Hospital de San Carlos).

Todos los domingos: de 11 á 1 y de 2 á 5.  
En Madrid: todos los días, de 2 á 4.  
Atocha, 66, 1.º

EMULSION SCOTT  
EMULSION ANGIER  
FARMACIA SANTOS, PLATA, 23

PASTILLAS VALDA  
PASTILLAS ANDREU  
FARMACIA SANTOS, PLATA, 23

ASPIRINA BAYER  
PIPERACINA MIDY  
FARMACIA SANTOS, PLATA, 23

AGUAS MINERALES  
FARMACIA SANTOS, PLATA, 23

chamos el relato de cosas semejantes, sin que, en realidad, por ello nos sorprendamos. Un marido que pega á su esposa, un hombre que *zurra la badana* á su mujer.... ¡Bah! ¡En qué cosas tan banales paramos mientes!... ¿Qué de particular tiene que el hombre, *el amo*, pegue á la mujer cuando ella se rebele contra sus caprichos ó cuando, altiva, se yerga en defensa de su dignidad ofendida y pisoteada? ¿No tiene la mujer la obligación de obedecer al hombre, y de seguirle, y de humillarse ante él?...

Ya lo veis: no es ya el albañil que se emborracha el sábado y luego *sacude* á su costilla, ni es únicamente el chulo que *muele* á su *cónyugue* (caso de que no sea su *amontoná*) porque no le da bastante dinero para sus vicios; es el señorón, es el caro personaje, que tapa las máculas de su infidelidad conyugal, enredándose á bofetadas con la mujer á quien confió la dignidad de su apellido, de ese apellido que en los círculos políticos se pronuncia con respeto, de ese apellido, cuya dignidad defenderá él, seguramente, ante los tribunales de justicia y en el campo del honor....

Ante estas cosas yo, el último de los cronistas, el hombre incapaz de levantar la mano á una mujer, me pregunto:

Peró.... ¿es verdad que existe la proverbial hidalguía del pueblo español?

CIRAUQUI.

Madrid, 18-II-913.

## El suceso de ayer.

### Un niño muerto.

A última hora de ayer tarde, llegaron á nosotros noticias de un grave suceso ocurrido en la plaza de Barrionuevo.

Con objeto de informar á nuestros lectores, con el mayor conocimiento posible del hecho, nos personamos en la casa núm. 7 de dicha plaza, que es donde tuvo lugar el grave accidente.

De los datos que allí hemos podido recoger, resulta que un niño de once meses de edad, encontró fin á su corta existencia de una manera trágica.

### Cómo ocurrió el hecho.

Sería sobre la una de la tarde, cuando la madre del niño, llamada Rosario Ros, dejó á éste en la cama durmiendo, encargando de su cuidado á otro hijo suyo de nueve años y marchándose ella al río, con objeto de lavar bastante cantidad de ropa. Esto fué causa de que la madre regresara en las últimas horas de la tarde á su casa.

### Trágica escena.

Al penetrar la madre en la habitación, con objeto de observar si su hijo continuaba durmiendo, fué víctima de una tremenda impresión, al contemplar el cuerpo de su hijo pendiendo de la cama.

Al tomarlo en sus brazos observó la rigidez del cuerpo, pues la angelical criaturita era ya cadáver, produciéndose la desgarradora escena que es de suponer en tan tristes momentos.

Tan pronto como se dió conocimiento al Juzgado de instrucción, éste se personó en el lugar del suceso, procediendo á la instrucción de diligencias y ordenando el traslado del cadáver al depósito judicial.

Esta tarde le será practicada la autopsia, que determinará la causa de la muerte.

### Una versión.

Es creencia general, según versiones que hemos recogido, que la infortunada criatura pasó toda la tarde llorando, por haberla abandonado el hermano que estaba á su cuidado, siendo, sin duda alguna, la causa de que la criatura hallara la muerte después de trágica lucha.

## Por tierras Manchegas.

### Insistiendo.

Ya en otra ocasión, como lo haré cuantas sea preciso, hasta conseguir oigan los sordos y atiendan los distraídos de *conveniencia*, hube de ocuparme desde estas mismas columnas, de una de esas anomalías oficiales, que tanto abundan en las alturas.

Bien es verdad, que mi pluma, de suyo modesta, no revistió esa autoridad que particulariza á la política vocinglera de nuestros políticos, y con la cual consiguen hacerse oír, donde tienen el deber de escuchar. Mas no por esto cejaré en mi empeño. Todos somos concedores, por tocar sus consecuencias, de la apatía y abandono con que vienen sucediéndose los gobiernos, en aquellos problemas que integran en su fondo el punto de apoyo, la base fundamental sobre la que ha de cimentarse la prosperidad y grandeza de los pueblos.

Esta negligencia inexplicable de los de *arriba*, contagia á los de *abajo* y así caminamos de tumbo en tumbo, por estrecho precipicio, que más tarde ó más temprano, nos conducirá al abismo.

Uno de estos problemas que más hondamente afectan al florecimiento de los pueblos, es la enseñanza; por esto, cuando observamos que un pueblo se impone los mayores sacrificios en pro de ella, debe ser objeto de los mayores encomios por su espíritu laborioso y culto, digno de la protección oficial, suficientemente merecida.

Mas nuestros gobernantes, no lo entienden así, y no quieren entenderlo, en un hecho anómalo, que desde hace tiempo viene sucediendo en Puebla de Almoradiel, pueblo de esta provincia que unido por estrechos vínculos comunes de amor á la cultura y por su propio esfuerzo edificó dos majestuosos edificios escuelas, dotados á una altura cual ningún otro en la provincia.

Un pueblo así, que tan elocuentes pruebas viene dando de su entusiasmo por la enseñanza, no es acreedor á que los Gobiernos se conduzcan tan inicua mente con él, encerrándose en un mutismo absoluto, al mismo tiempo que, difundiendo con su abandono la disolución de sus gobernados, en aquellas empresas que debiendo ser acogidas y felicitadas son sí, vilipendiadas y escarnecidas.

Esto ocurre en esta villa, de que me ocupo; en las altas esferas no será escuchada mi voz (que es la suya), en su defensa, pero sí debe serlo y más aún, si lo será en otra parte. Y digo, *si lo será*, porque no creo, no quiero pensar, que su representante en Cortes no se haga eco de estas apreciaciones mías, tan humildes como justas.

Por esta región manchega, ejerce su representación parlamentaria un joven y culto abogado, hijo de la misma; á él me dirijo en esta segunda ocasión, como lo haré, cuantas veces sea preciso, si,

como no espero, mis esperanzas son defraudadas.

Los intereses de un distrito deben estar muy por encima de los compadrazgos políticos, que se fraguan entre los cortinajes de los salones. Y en este caso, es indispensable que el Sr. Ramos nos diga de una manera terminante, el por qué no se ha concedido la subvención con arreglo á la ley solicitada por Puebla de Almoradiel, para la terminación de las obras suspendidas en la planta alta del edificio donde radican sus escuelas-modelo, y cuya parte se destinaba á casa-habitación de los maestros.

El Sr. Ramos, como representante que es del distrito, debe tener conocimiento de este hecho, que afecta á un pueblo del mismo, y de las causas que hayan motivado, la tramitación negativa de este expediente, las cuales deben hacerse públicas, para general conocimiento.

A trueque de ser molesto quizá, seguiré ocupándome de este asunto, el que encierra una gran importancia para los intereses de una población merecedora de todos nuestros esfuerzos, por que coopera con la obra emprendida, á la difusión de la educación del pueblo, víctima de un analfabetismo que escandaliza y embrutece.

El Sr. Ramos tiene la palabra.

A. S. ESCOBAR.

## Teatro de Rojas.

Convengamos en que la noche de ayer no le fué favorable á la compañía. Hubo menos entrada que en las noches anteriores, sin duda porque el programa no tenía grandes atractivos. En general no hicieron *Marina* como yo esperaba.

Claro está que hay que hacer alguna excepción honrosa. Enrique Beut está incluido en ella; fué casi el único. La Sra. Fuertes no puede estar mal nunca. Sin embargo, á pesar de sus excelentes facultades, no hizo más que cumplir. El tenor Mario Serra, cuya hermosa voz me entusiasma siempre, anoche estuvo poco valiente en el saludo, y cantó más para los de arriba que para los de abajo. Se le aplaudió mucho.

La *Cacería* es una obra mediana, muy mediana. Ni los esfuerzos de sus intérpretes, ni la música del maestro Martínez, pueden sacarla á flote.

La gente salió anoche del teatro descontenta. Malo es que, por desconocimiento de estas cosas ó por falta de habilidad, se dé lugar á ese descontento, porque tan rápidamente como consiguió esta compañía la aceptación de todos, formaría un ambiente en contra suya, que daría al traste con su prestigio y el negocio.

Para evitar esto, hay que modificar el programa hasta el domingo que conocemos, poniendo otras obras y combinándolas mejor y con más oportunidad.

CHRISTIAN.

## Ecos de la provincia.

### Navahermosa.

Apesar del renacimiento y el progreso que ha tiempo se siente en España, debido á los impulsos y energías desplegadas, por los constantes entusiastas de la obra civilizadora, no hemos llegado todavía al fin apetecido, probándolo, que España se compone de una parte muy exigua que va casi con el siglo y de una mayoría inmensa que, por su atraso intelectual, por su apartamiento respecto á toda moderna institución y por su condición económica, inferior á veces á la de la clase feudal, sigue viviendo en centurias pretéritas, cual en la décima octava, cual en los siglos medioevales, cual en la edad del hierro.

En medio de esta oscuridad, en silencio

y sin hacer alarde de su instrucción, aparece la culta y simpática villa de Navahermosa, que ha conseguido desasirse del yugo y arrancarse el ceudal de la ignorancia que, como casi todos los pueblos, padecía, viéndola hoy levantarse, gigantesca y culta, sus honrados moradores, que, debido á su celo, constancia y laboriosidad, han visto levantarse la cimentación empezada, hasta llegar á su mayor apogeo civilizador.

Sus amplias, limpias y empedradas calles, su alumbrado público, sus adornados paseos, sus excelentes fuentes de riquísima agua potable, sus sociedades, casinos y edificios, y finalmente, sus bonitas y lindas chicas, con caras de azucena, sus ojos castaños y dientes de marfil, adornadas con muchísimo gusto, revelan hasta en su noble mirada lo que es dicho pueblo y el ambiente saturado que respiran.

Producto de la instrucción de sus vecinos, rápidamente se ha desarrollado, la industria fabril, elaborándose, entre otros productos, gaseosas, harinas, vinos y aceites, en inmejorables condiciones, pues sus fábricas están dotadas de un material completo.

Pero lo que más desarrollo tiene, son los cereales y la ganadería, habiendo conseguido transformar millares de hectáreas terreno, que por su posición y escabrosidad eran estériles para toda clase de cultivos, en vastísimos y fértiles campos oliveros, los que dentro de pocos años constituirán una verdadera riqueza acéitera; siendo uno de los más infatigables propagadores agrícola-ganadero, mi querido amigo, el simpático joven D. Mariano Bejerano, el que por medio del mestizaje y cruzamiento de razas, ha mejorado las de su ganadería lanar, en tales condiciones, que ha formado una clase perfecta en producción; hasta conseguirse verifiquen en ella fenómenos reproductivos, si tal se pueden llamar al dar una ojea al primer parto, dos corderos; al segundo, tres, y al tercero cuatro; caso frecuentemente ocurrido en su ganadería.

En agricultura ha conseguido, por medio de combinaciones químicas, grandes rendimientos productivos; demostrando con su constancia, celo y experiencia (impropia del hombre de corta edad), adquirida á fuerza de su constante estudio, que se ha de desterrar toda la rutina de procedimientos antiguos, que sólo sirven para envejecer al hombre en edad temprana y conseguir escasos rendimientos.

Muy de grado me complacería, si la constancia y actividad de un joven amigo sirviera de estímulo á los labradores de esa comarca que, desgraciadamente, no cuenta con muchos hijos como este.

La religión tiene pocos refractarios, debido al ilustre y virtuoso sacerdote de aquella iglesia, D. Simón Corral, que sabiendo lo eficaz que es hoy el ejemplo, ejerce su ministerio como hombre digno de tal cargo.

Los intereses locales son defendidos y sabiamente administrados por los dignísimos señores alcalde y secretario de aquel Ayuntamiento, los que en unión del señor juez de primera instancia, incansable defensor de la justicia, libran al pueblo de las irregularidades y panamás escandalosos, que en otros se cometen.

La renovación realizada en Navahermosa ha sido profunda, pero es indispensable, que esta renovación continúe siendo integral y armonica; que considere al hombre en la plenitud de su ser, que le eduque y enseñe, desarrollando y perfeccionando todas sus facultades y dirigiendo sus energías.

Cuando en nuestro país, la inclinación educativa produzca la facilidad para dirigirse sin costoso esfuerzo á todo lo grande y elevado y huir de lo pequeño y miserable, entonces habrá desaparecido las irregularidades, las administraciones tenebrosas, los presupuestos imposibles, los caciquismos. Porque tendremos un pueblo inteligente vigoroso y honrado que interpondrá su autorizado *veto*, al que pretenda escarnizarle y engañarle; porque será un pueblo digno de gobernarse á sí mismo, llegado á la plenitud de su desarrollo.

GRACIANO GARCÍA GONZÁLEZ.

Febrero 1913.

*Nota de redacción.*—No se devuelven los originales, se publican ó no.

## ≡ El dolor de muelas ≡

desaparece en el acto con el elixir "AURO,"

Precio: 0,50 pts.

Farmacia de CARLOS DUQUE, Tornerías, 16 y 18.



Talleres electromecánicos de carpintería, tornería y ebanistería

# Jaime García Gamero.

Plaza de Santo Domingo el Real, 4, y Aljibes, 12, telf. 305.-TOLEDO

En esta casa, la primera en Toledo en todo lo concerniente al ramo de carpintería y ebanistería, constrúyense toda clase de puertas, ventanas, persianas, molduras, cajetines para la luz eléctrica y toda clase de accesorios para la misma, ect., ect.

En ebanistería se fabrican asimismo juegos de alcoba, comedores, despachos, gabinetes, burós americanos, clasificadores para despacho, decorado de habitaciones para toda clase de esferas sociales, pupitres individuales para escuelas, etc., etc.

¡No comprad sin visitar esta antigua y acreditada casa!  
Pídanse presupuestos que se facilitan gratis.

Casa de Viajeros

Fausta Esteban y Sánchez

Viuda de Rosel

Comercio, 70.—TOLEDO

## SEGUNDO DE LUCAS

MAZAPÁN FIAMBRES

Zocodover, núms. 7 y 8.—TOLEDO

Gran Hotel del Lino  
Santa Justa, núm. 15  
(esquina á la de la Plata)  
TOLEDO  
Almuerzo: 3,50, 4 y 5 pesetas.  
Comida: 4 y 5 ídem.

## Sastrería de Bravo

Comercio, 44.—TOLEDO

El dueño de este establecimiento anuncia á su distinguida clientela y al público en general, haber recibido nuevo surtido en trajes y gabanes para la presente temporada. Visiten los escaparates de esta Sastrería y verán gusto en los géneros y economía en los precios.

Taller de Carpintería  
de  
Alfredo Suárez

Garcilaso de la Vega, núm. 13, Toledo.

Nuevo establecimiento, en el que el público encontrará grandes ventajas, solidez y economía en todo lo concerniente al ramo.—Prontitud en los encargos y esmerada confección.

Norberto Miján.

Cosechero de Vinos en Consuegra.

Hace 12 años viene vendiendo sus vinos en esta población, en sus antiguos Almacenes establecidos en Tornerías, 25, teléfono 340, y Rojas, 2, teléfono 215.

Para mayor facilidad del público, ha establecido otro nuevo establecimiento en Venancio González, 26, teléfono 242.

Teniendo grandes existencias en vinos tintos y blancos de mesa; especialidad en Mistelas, Lágrima, Jerez, Manzanilla, Amontillado, Coñac, Jarabes, Rioja y Aguardientes de clase extra.

Gutenberg, Imprenta Moderna,  
Librería, Papelería y Objetos de Escritorio

de  
Antonio Garijo  
Comercio, 12, Toledo

Rosarios, devocionarios, medallas y estampas de todas clases.

FIGURINES

para la próxima temporada.

Tarjetas postales al por mayor y menor, últimas novedades.

Estudios generales del Bachillerato  
Santa Leocadia, 4, Toledo

Lecciones particulares de preparación y repaso para las asignaturas que comprende el estudio completo del grado de Bachiller, á cargo de D. Francisco Romeo Aparicio y D. Luis L. Baena y Varadé, Profesores Ayudantes de las Secciones de Ciencias y Letras, respectivamente, en el Instituto general y Técnico de esta capital.

Preparación especial de Matemáticas y Francés.

Se facilita á las familias y encargados de los escolares residentes fuera de Toledo, medio adecuado de alojamiento para éstos, en condiciones ventajosísimas de economía y atención, y bajo la vigilancia de los mencionados Profesores; expidiéndose semanalmente partes de aplicación y conducta.

Matricula: de 3 á 6 de la tarde.—Honorarios módicos.

La primera casa en la fabricación de los ricos Mazapanes de Toledo, de legítima fama universal, es la  
Santo Tomé, 17, telf. 77.—TOLEDO

Una especialidad de la casa es la conserva de ALBARICOQUES TOLEDANOS, que no pierden su jugo y aroma; pruébenla y se convencerán.

### En esta capital

se vende la casa núm. 9 de la calle Bajada á San Martín. Su cabida, 534 metros cuadrados con 19 centímetros. Para tratar de ella Juan Gómez del Cerro, plaza de la Cruz, núm. 1, principal, ó Julián López García (Salitrero), en la misma casa en venta.

### DEHESA

Se arrienda á pasto y labor la parte de La Portusa, perteneciente á los Sres. Viuda é Hijo de Montoya, la cual tiene una extensión de 550 hectáreas (1.200 fanegas próximamente), de las que se riegan 90 hectáreas (unas 200 fanegas).

Informará D. Manuel Pérez, bajada á Barrionuevo, 4, Toledo.

CONSULTORIO ODONTOLÓGICO  
ZOCODOVER, 51  
A CARGO DEL DOCTOR

Fernández de Jáuregui

Odontólogo (Cirujano-Dentista) de la Facultad de Medicina de Madrid y de la Academia de Infantería.

Especialista en Cirugía y trabajos de oro.

Academia de Dibujo  
del Profesor

RIVAS LESSÉ

Núñez de Arce, 23.

Faustino Vega

RESTAURANT

Barrio Rey, 9.—Tel.º 20

TOLEDO

Especialidad en asados,  
perdices y paellas

Precios económicos.

Planchado  
alemán

para cuellos y puños

✦ Sucursal en Toledo: ✦

MAGDALENA, 10

En la Redacción  
de este periódico se admiten ESQUELAS DE DEFUNCIÓN, para insertarlas en el día, hasta las tres de la tarde.

ARAQUE ARAQUE ARAQUE  
CALZADO DE LUJO.CALZADO ECONÓMICO.ALPIRGATAS  
Comercio, 30.—TOLEDO.—Solarejo, 10 y 11.

Fábrica de Chocolates

Mazapán y Dulces

Hijo de Pérez Hernández

(Casa fundada en 1834)

Tendillas, 3, Toledo

TELÉFONO 5

Fábrica de Cordelería,

Alpargatería, Calzado y Curtidos

de  
ANTONIO GARIJO

Zocodover, 10—Toledo—Telf. 275.

Harinas, semillas y simientes de todas clases.

Gran Fábrica de Muebles

DE

# PEDRO SANZ

Los mejores muebles, los más fuertes y los más elegantes, son los que proceden de esta fábrica, instalada en el

Antiguo Convento de Trinitarios (frente al Colegio de Huérfanos).

PANADERÍAS DE RATIÉ Y C. <sup>IA</sup>

ELABORACIÓN MECÁNICA

FABRICACIÓN DE PAN CANDEAL DE FLOR Y FRANCÉS

VERDADERO PAN DE VIENA

Elaboración especial con levadura marca Springer (Francia), recibida á diario directamente del vecino país y dirigida por un ex oficial de la Vienesa de Madrid, Arenal, 2.

Clases especiales denominadas Barras, Alcachofas, Parises, Moldes, etc., etc.

SERVICIO Á DOMICILIO

FÁBRICA: Concepción, 18. DESPACHOS: Sillería, 18, Tornerías, 7 y Santo Tomé, 10.

TOLEDO