

LA REGIÓN

Se publica los martes y sábados.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Toledo	{ Mes	0,75
	{ Trimestre	2,25
Provincias..	{ Mes	1,00
	{ Trimestre	2,75

Número suelto: 10 cénts.

Redacción Dirección y Administración: Calle del Ave María, núm. 8.

Director: Cándido Cabello Sánchez.

No se devuelven los originales aunque no se publiquen.— Toda la correspondencia al Director

Con motivo de las elecciones de Senadores, hemos retrasado dos días la salida del número correspondiente al sábado último.

EL ACTA DE TORRIJOS

El Ministro de la Gobernación, no contento con combatir a sangre y fuego al Sr. Taramona en su distrito, poniendo en juego los más absurdos atropellos e incalificables desmanes que de nada le han servido ante la férrea voluntad del cuerpo electoral, quiere entrar como caballo loco en el sagrado templo de la justicia para pisotear la ley y la legalidad, dando con ello preeminencia a la justicia y a la violación del derecho. Pretende el Sr. Sánchez Guerra influir cerca de la Comisión de actas para cuando tenga que juzgar la de Torrijos, la cual va limpia de toda mácula en lo que respecta al Sr. Taramona, al no ser alguna que otra protesta de esas existentes en toda elección, en las que su propia candidez y puerilidad la tiran por tierra. En cambio, en el acta del Sr. Hierro hay protestas tan claras, tan razonables, tan evidentes y justificadas sobre hechos tan inmorales y absurdos, que aun el espíritu más exento de escrupulosidad no se atrevería a formar componendas, pretendiendo con más o menos hábiles argucias presentar como blanco lo que es más negro que noche tormentosa y oscura como boca de lobo.

D. Eduardo Cobián, ese funesto político que dejó triste huella de su paso en la Hacienda española, recomienda el acta de Hierro a pesar de estar tan sucia que ni con pinzas se puede coger, y no hacemos esta afirmación gratuitamente, lo hemos presenciado, y además ahí están las actas notariales de presencia que nos dan la razón por si alguien dudara, y que en el Supremo pondrán de manifiesto los atropellos y chanchullos de que se valió el Sr. Hierro para llevar a cabo su elección, en la que a pesar de todo ello salió derrotado.

Perico de la Borbolla, el ex Ministro y cacique sevillano a quien cuadra mejor una chaquetilla corta, una camisa de bullones y un sombrero calañés, que una casaca bordada, por estar más en armonía con su idiosincrasia, también es otro de los que recomiendan el acta sucia de Hierro como si fuera poca la recomendación del celeberrimo «Ratón Pelao»

Estos amaños y desaprensivas recomendaciones nos consta de una manera positiva que no valdrán absolutamente para nada, pues los encargados de juzgar las actas en el

Supremo Tribunal de Justicia son hombres de probada conciencia y rectitud intachable incapaces de sacar de su fiel la balanza de la justicia por capricho de cualquier personaje o personajillo de los muchos que abundan en el campo de la política española.

Dejen, pues, de ilusionar los amigos del Sr. Hierro y no fien en que la sinrazón y la injusticia cambiara el curso legal de los sucesos dándole aquello que no les pertenece, no, la justicia ha de triunfar por cima de todo y de todos, la cosa no tiene marañas de ningún género, está clara como la luz meridiana y haciendo justicia se aprobará el acta del Sr. Taramona, quien tomará asiento en el Congreso para representar al distrito que por su libérrima voluntad le eligió su representante.

Ni Cobián, ni Borbolla, ni el mismo Sánchez Guerra, harán que se salgan las cosas de su verdadero cauce, aunque está demostrado de una manera palmaria que vivimos unos cuantos años retrasados al progreso mundial y en pleno reinado del contubernio y la violencia.

TRAZOS

Desencanto.

Me encuentro en la Brasserie del Palace-Hotel ante un doble de Lowenbrán. La orquesta de teingavos ejecuta un vals de Strauss, uno de esos vales elegantes, sutiles y aristocráticos que hicieron célebre al inmortal compositor. Todo el público mira a Fantomas, a mí no me interesa.

¿Sabéis por qué? Pues porque acaba de entrar una bella mujer que ha tomado asiento en un velador frente al mío, cerca, muy cerca...

Ha entrado triunfal, altiva y retadora, con majestad de reina. Es una brava hembra de una seducción avasalladora. Sus ojos son verdes como la absenta, tienen irrisaciones extrañas, yo no vi jamás ojos iguales nada más que en otra mujer, en la Pastora Imperio. Estos ojos extraños que parece que tienen don de embrujamiento, estos ojos cabalísticos, propios para avatares están velados por unas ojeras grandes, intensamente moradas, ojeras paradójicas que nos hablan de supremos martirios, de insomnios, de excelsos ritos carnavales, de anemia, de vicio, de misterio, de pobreza de sangre...

La dama es rubia, rubia como las espigas de las parvas aureas, y su rostro tiene un definido color perlino, rostro señorial y fino de un alto encantamiento y donosura. Es su boca chiquita, y sus labios son rojos como los claveles y los gajos de la granada en sazón.

Su cuerpo es de una esbeltez precisa, cincelada, pulida y perfecta, tiene un ritmo extraño, inconfundible y anonadador. Su cuerpo tiene ondulaciones de culebra: ¡Oh, cuerpo extraño, qué hado misterioso te dió esas ondulaciones abracadoras que son de un impresionismo frío y aterrador! Yo he volado a fantásticas regiones en el Pegaso de mi imaginación, y he tenido sobre tu seno, mujer rara, un sueño dulce al principio, y de un final tremendamente trágico. Yo he recitado sobre tu seno versos de Musset, Campoamor y Bécquer, me he visto reproducido en las pupilas de tus ojos verdes, y al final he sentido chocar mis huesos hechos polvo al enroscarse tu cuerpo en el mío, supremo martirio lento y doloroso que tú me diste recogiendo mi último alentar con un beso de fuego que como voluptuosa ofrenda desfloraste entre mis labios exangües y sin vida.

¡Qué bella muerte me diste!

En el altar de mis recuerdos guardo como sagrado ex-voto la figura de tu pierna fina y armónica cubierta por una sutil media de calada seda. Al contemplarla recordé a Bantome, quien llamó estúpidos a los poetas por no haber cantado jamás a la pierna de la mujer, a pesar de ser la pantorrilla una de las cosas que tienen más decisiva influencia en el Amor. Yo cantaré tu pierna divina y sensual, yo cincelaré unos alejandrinos y fastuosos dignos de ti.

He seguido volando en alas de mi fantasía, de esta fantasía mía, capaz de concebir las cosas más absurdas y extrañas. Me he dado a pensar cómo se llamará esta mujer. ¿Se llamará Carmen? ¿Laura? ¿Pura? ¿Pilar? Si, se llamará Pilar, o por lo menos para mí se llamará así, porque ahora recuerdo que ese cuerpo de reptil le he visto yo en una Pilar no sé donde, sí, el mismo cuerpo, los mismos ojos, la misma esbeltez, el mismo rostro, los mismos labios sangrientos, la misma divina pierna y no sé si idéntica alma.

¿Será soltera? ¿Será casada? Si, es soltera porque así lo quiero y me proporcionará una aventura.

Pensemos...

Pasados unos instantes han llegado ante ella una doncella y un niño, ella le ha abrazado cariñosamente al mismo tiempo que decía:

—¡Hijo mío!

Esta palabra fué un acerado puñal que mató mis ilusiones, que dió al traste con mis absurdos pensamientos. Era casada.

¡Oh desencanto!

Pepito Amador.

Madrid. En el Palace-Hotel, a las seis de la tarde del día 13.

LA COLA ELECTORAL

HEMOS SIDO DENUNCIADOS

Una lucha electoral no ignoramos que trae consigno una larga serie de denuncias, procesos y encarcelamientos, de lo que, a veces, son víctimas el que menos culpa tiene, siendo, por lo común, los promotores, aquellos que, en esa lucha, salieron derrotados, en buena o mala lid, descargando sus iras vengativas con más furor, si el partido donde comulgan ocupa las alturas del Poder.

En esa serie hemos sido incluidos en esta ocasión. El Gobernador civil ha sido el denunciante, tomando como pretexto donde basar su denuncia, cuatro líneas del suelto «Rescoldo electoral» «Comentarios sobre la lucha» que insertamos en nuestro último número; líneas donde decimos un puñado de verdades y que estamos dispuestos a demostrar su exactitud ante quien sea y donde fuere preciso.

Hablando en referido suelto sobre la enorme lucha sostenida en el distrito de Torrijos, manifestábamos que, en muchos años, no se había conocido una parecida en la provincia, así como tampoco los desmanes, coacciones, tropelias y cohechos de la autoridad gubernativa a quien, con razón sobrada, censuran acremente.

Este es el origen de la denuncia del Gobernador y la causa de que el Juzgado nos visitara para incautarse de un ejemplar del último número y del original de imprenta, acompañando a la visita un mandamiento judicial como es consiguiente.

Estamos muy tranquilos y muy satisfechos; primero, porque la rectitud del Fiscal obrará con arreglo a la ley, clara y taxativa, y después, porque cumplimos un deber de información recogiendo opiniones, opiniones que estaban retratadas en aquel suelto. Si esto es lo que ha molestado al

Gobernador, tenía que denunciar a todos los que aún hablan de elecciones.

Ahora, si es que sólo quiere descargar sus iras contra nosotros, porque hemos trabajado la elección de Taramona, contribuyendo a que salga Diputado, al mismo tiempo que a la derrota del ministerial, con su pan se lo coma.

Y no va más. No queremos meternos por hoy en más disquisiciones. Ya diremos lo que sea en otro sitio, aunque aquí hemos de hacer presente que si creen que nos amedrenta el papel de oficio, se llevan solemne chasco.

GALERÍA DE POETAS

La rubia del landó.

Tú tienes por trono a los veinte años, un landó soberbio con potros castaños. Pareces tan blanca una gaviota, forjando ilusiones bajo la capota. ¿Qué tienen tus ojos que al mirar fascinas? ¡Parecen dos claras piedras ormuzinas! Tus potros castaños relinchan con brío por llevar a dama de tal poderío. En Mayo florido vas por la mañana, a lucir tu porte por la Castellana. Y desde tu trono con tus coqueteos causas a los hombres multiples deseos. Los hombres al verte tan blanca y bonita, por su cuerpo todo la lujuria grita. Y algún viejo duque suspenso se queda, y evoca al mirarte el cisne de Leda. Blanca, blanca, blanca... rubia, rubia, rubia... ¡Mujer española con alma de nubia! Pocos te conocen, no saben quién eres... ¡Saben que eres reina de bellas mujeres! ¡Oh divina rubia yo si me he enterado que eres en el mundo carne de pecado!

Cándido Cabello Sánchez.

EL CINISMO DE UN MINISTRO

En el Ministerio de la Gobernación se está redactando una Memoria comparativa para justificar que las pasadas elecciones, comparadas con otras, son un modelo de sinceridad. Tan insólito caso revela un cinismo sin precedentes en los fastos de la política española; pretender tal justificación es una burla ante el país, que no nos atrevemos a calificar, por lo cínica y descocada.

Ni las elecciones que hizo Maura, ni las de Romanones, García Prieto y Merino pueden ser comparadas con las hechas recientemente por Sánchez Martínez o Sánchez Guerra; ningunas tan absurdas, tan ilegales, tan violentas como éstas. Romero Robledo había tenido hasta ahora el mando en eso de hacer elecciones a lo bárbaro; mas Sánchez Guerra le ha destronado, arrancándole el cetro para él lucirle como símbolo de sus hazañas. Romero Robledo y Sánchez Guerra pasarán

juntos a la historia de la política española como apologistas de la violencia y del chanchullo, con la sola diferencia de que Romero Robledo era un hombre donoso, culto, parlamentario formidable, de sutilísimo gracejo, y Sánchez Guerra no es, ni llegará jamás a poseer tan preciadas cualidades.

El Sr. Sánchez Guerra puede redactar cuantas Memorias quiera, que para demostrar la falsedad de sus afirmaciones y argucias, están ahí las actas de Diputados hasta ahora llegadas al Congreso, pues de 507 que van recibidas, 119 han pasado al Supremo protestadas y casi todas ellas con protestas graves.

APROVECHANDO LA NOCHE

Otra joya de arte

se piensa enagenar.

El martes por la noche, observó un compañero nuestro una cosa que le llamó la atención y que vamos a relatar.

Pasaba por la calle de Núñez de Arce, cuando con él se cruzaron dos extranjeros y un intérprete. Se asombró que a la una de la madrugada, transitaran dichos señores, cuando no es hora de visitar ningún monumento. Recordando su profesión, y sugiriéndole una idea que desde luego admitió como segura, espío a los trasnochadores, viéndoles que, parándose junto a la puerta de un convento, llamaron a este con los nudillos. Sin duda en aquél, estaban advertidos de la visita, pues, acto seguido, les abrieron, entrando los misteriosos personajes, a quienes alumbraba un farol sostenido por no sabemos quién; la puerta se volvió a cerrar, quedando todo sumido en el más profundo silencio.

Nuestro reporter, picada su curiosidad, no quiso conformarse con lo que había visto y esperó a que salieran, pues suponía, con razón, que no pasarían allí la noche.

Efectivamente, al cabo de tres horas, que nuestro activo compañero aguantó con paciencia, salieron del convento los extranjeros y el intérprete. Espiados por segunda vez, sin que se apercibieran, les siguió hasta que llegaron al hotel donde se hospedaban.

¿Qué visita a tales horas y en sitio tal, es esa? ¿Qué significa lo del intérprete? ¿Qué querían esos extranjeros?

Estas fueron las preguntas que inmediatamente se hizo el reporter, y que fueron contestadas por él mismo. En ese convento, como en todos los de Toledo, se encierran obras de gran mérito artístico. ¿Qué de particular tendría que se estuviera fraguando alguna otra venta, ya que el espíritu de liquidación artística nos ha invadido? ¿No podría consistir esa venta, por ejemplo, en algún cuadro, y que uno de esos extranjeros fuera un pintor que sacara la copia para sustituir el original, y por eso tardaran tanto tiempo en salir? Porque si se trataba de cualquier otro objeto, no se necesitaba tantas horas para hacer el vergonzoso contrato. Lo que siendo un cuadro, y trabajando todas las noches tres horas para hacer la copia, al cabo de algunos días, ésta quedaría terminada y sustituiría al auténtico, con lo que la venta no se notaría.

Como estas reflexiones, se hizo otras el reporter, y pensando en el asunto que había descubierto, se fué a dormir tranquilamente y muy contento con su hallazgo, bendiciendo a la Providencia que le hizo tropezar con tal.

Al día siguiente, comenzó sus pesquisas respecto a lo que había descubierto la noche anterior, y éstas obtuvieron buen resultado. Pero como le faltan algunos datos, que tiene que descubrir, no hará la denuncia hasta que no ate bien todos los

cabos, para que luego nadie pueda tacharle de impostor.

Pero, en tanto, no queremos callar nuestra protesta para el clero, principal factor de esta vergüenza nacional que nos rebaja ante la Europa culta y el mundo civilizado.

CRÓNICA MADRILEÑA

Paul Hervieu, el célebre dramaturgo francés, ha llegado a Madrid para asistir al estreno de su obra *El destino manda*, adaptada a la escena española por el gran Jacinto Benavente. La obra de Paul que estrenarán en la Princesa María Guerrero y su esposo Fernando, ha despertado en el público un interés grandísimo, sobre todo por ser Benavente el adaptador, pues todos creen, no sin razón, que la obra de Hervieu debe ser una maravilla, en el momento que Benavente se ha ocupado en traducirla.

Esta es la mejor garantía.

Gabriel Maura ha dado una conferencia en el Círculo Conservador, desarrollando en ella el tema siguiente: «Antecedentes políticos y diplomáticos de la campaña de 1909 y su diferencia con la actual». El Delfín trató de justificar la campaña de 1909 llevada a cabo bajo el Gobierno conservador, negando que la actual situación sea por culpa de los conservadores, sino hija de la negligencia de los liberales. Relató casi todos los combates y negociaciones políticas y diplomáticas llevadas a cabo por entonces, para demostrar que los conservadores procedieron bien; cosa que no hacen ahora los liberales por hallarse completamente distanciados de la realidad.

La conferencia del Delfín ha sido muy comentada, no logrando convencer a nadie.

Larra y Fernández de la Puente, que con Quinito y Fonglietti están batiendo el *record* en estrenar obras teatrales, han dado a luz una nueva, que lleva por título *El tango argentino* y que ha hecho las delicias de los espectadores del teatro Cómico, donde se ha estrenado, *El tango argentino* es obra entretenida; sus autores tomando como base el tan discutido *Tango*, han hilvanado unas cuantas escenas en las que hay luz, gracia, novedad, mujeres bonitas y chistes a granel.

Por el Cómico es indudable que desfilará todo Madrid, para ver *El tango argentino*.

La gentil tonadillera *La Goya*, rival de Paquita Escrivano, que es una tontería en eso de caras bonitas, abandona Madrid, marchando con rumbo a Buenos Aires, en vista de que aquí, en España, ha fracasado con sus tonadillas y de que *Bombita* no se casa con ella.

Mucho sentirá el público la ausencia de Aurorita; mas quien lo sentirá doblemente será Álvaro Retana y *El Duende*, el primero porque se le retira el *pisto*, y el segundo porque ya no se puede meter con ella.

Vistillas.

Madrid 20 Marzo 1914.

RÁPIDA

AMOR CON AMOR SE PAGA

I

Alfredo estaba aburrísimamente. No sabía donde ir, pues no quiso aquella noche acompañar a sus amigos a la Ópera. Tampoco quería meterse en el café, ni en el casino, ni en las casas de vida alegre. Sin saber por qué, encontrábase triste, pensativo; bogaba por las calles sin rumbo fijo. De vez en cuando, apresuraba el paso como si quisiera alejar de sí alguna mala idea. Otras, paseábase, inclinaba la

cabeza y permanecía un rato como si meditara; luego, inclinando la vista hacia el suelo, seguía paseando al azar.

De pronto, se fijaron sus ojos en un papel muy dobladito que había en las losas de la calle, y que sin duda, a alguien se le perdió. Maquinalmente lo cogió, y desdoblandolo, pudo leer: «Queridísimo Fernando, aun cuando esta tarde te dije que no quería salir esta noche, después, tuve el capricho de asistir a la Ópera. Te ruego, pues, vengas a buscarme con anticipación, para cenar antes en el restaurant. Tu Blanquita».

Al leer esto, no pudo reprimir un gesto de cólera, al que siguió un profundo suspiro.

¡Fernando, Fernando —murmuró— qué ingrato eres con el ángel que Dios te dió por mujer!

II

Alfredo volvió a leer la carta repetidas veces. Se acordó de Nieves, aquella angelical figura sacrificada al matrimonio por conveniencia de sus padres, que, hallándose arruinados, decidieron casarla con aquel Fernando, calavera empedernido y amigo de todas las mujeres menos de la suya. A ésta la hacía pasar una vida de amarguras y continuos sacrificios. Podía decirse, que desde que se casó con ella, la tenía retraída de la sociedad. Jamás la dió gusto en nada de lo que le pedía. Sus amistades, la hizo perder poco a poco, hasta el punto de que con nadie se comunicaba. Y esta vida, la llevaba ella con la resignación de una mártir.

Alfredo, que sabía todo esto por tener gran intimidad con aquel mal avenido matrimonio, y que los encantos y bondad de Nieves encendió en su pecho una pasión como nunca había sentido, experimentaba gran pena por la joven, al mismo tiempo que cólera, por la vergonzosa conducta de su antiguo amigo Fernando, esposo de ésta.

Tampoco ignoraba que ante los ojos de Nieves no era indiferente, aunque la casta esposa nunca atentó contra el honor de su marido, a pesar de que éste, echó el suyo por tierra con sus amorosas aventuras y escándalos de queridas y borracheras.

III

Guardó Alfredo la carta que había hallado, y tomando una resolución que hasta entonces no tuvo, se encaminó a casa de Fernando, donde encontraría sola a Nieves. Su amistad le abriría las puertas, aun cuando estuviera ausente el esposo. Respecto a la comprometida epístola, que por milagro se encontró, obraría según las circunstancias. No le faltaban intenciones de leerse a Nieves, para que ésta obtuviera una prueba más del engaño de su cruel marido.

Y si hasta ahora no declaró a Nieves el amor que por ella sentía, ¿por qué no hacerlo aquella noche? ¿Por qué el marido calavera no tenía que luchar con las mismas armas que él empleaba?

Estas y otras reflexiones se hizo hasta que subió las escaleras de la casa de Fernando. Su actitud era resuelta; hablaría claro a Nieves, y ¡quién sabe si ésta aceptaría el amor que la negaba su marido!

IV

Apenas tocó el timbre, una doncella le abrió la puerta conduciéndole hasta el gabinete donde estaba su señora. Encontrábase ésta leyendo, cuando apercibió la llegada de Alfredo. Un buen observador hubiera podido percibir una muy disimulada alegría retratada en el semblante de Nieves.

—¡Caramba, amigo Alfredo —dijo la joven— qué sorpresa!

—Agradable o desagradable —replicó aquél.

—Siempre es agradable la visita de un buen amigo. ¿Venís por Fernando?

—Sí—mintió Alfredo— quedamos en ir esta noche un rato al casino.

—Pues, ha salido hace ya bastante tiempo; iba a cenar con unos amigos para marcharse después a la Ópera.

—Parece que decís eso con ironía.

Nieves guardó silencio, y Alfredo observó que de sus hermosos ojos negros resbalaban dos lágrimas que fueron a caer en las hojas del libro que, abierto, conservaba aún entre sus manos, blancas como la azucena.

—Nieves, ¿por qué lloráis? —balbuceó Alfredo ébrio de amor y pálido de coraje.

—¿Y me lo pregunta usted? —replicó ella con pena.—¿No sabéis quiénes son esos amigos de Fernando?

—Nieves, sois la mujer más desgraciada que he conocido. Sufrís, y no sabéis lo que yo padezco viéndoos sufrir. Dios no os crió para soportar esta vida de sufrimiento en la que os consumís. Nacisteis para que os amaran y para que amáseis; por eso os hizo tan hermosa. Fernando no os ama, fuera caretas.... usted.... tampoco le quiere....

—Por Dios, Alfredo, callaros....

—No, no es posible ocultar más tiempo que el amor que por usted no siento Fernando, lo tengo yo, y que mi corazón sólo late para usted....

—Soy casada.... y mi honor no consiente....

—¡Su honor! ¿Acaso no lo ultraja Fernando con....

—Callad, callad.... os lo ruego, Alfredo.... Sí, lo sé; soy engañada por mi marido, pero yo no puedo.... no debo engañarle.... ¡todos no somos iguales!

—Sublime y admirable mujer. ¡Oh, si nos hubiéramos conocido antes! Porque me amáis, Nieves, me amáis; no podéis ocultarlo.... lo dicen vuestros ojos, que son el espejo de vuestra alma....

—No, Alfredo, no os amo.... vuestro corazón os engaña....

—El corazón no engaña nunca.... ¿Por qué me lo ocultáis?.... ¿Por qué no pagáis a vuestro marido con la moneda que él os paga?....

—Sí, tenéis razón, Alfredo—replicó la joven, a quien los celos hicieron palpar de cólera—os amo desde que os conocí; el amor no puede ocultarse, como antes bien dijo usted....

—¡Oh, por fin, Nieves, me dáis lo que buscaba!....

—Pero, no, mi honor de mujer casada no me permite tener amante—dijo, no sin indignación.

Y sollozó con gran amargura.

V

Alfredo abrió el balcón porque se axfiaba. Necesitaba tomar un poco el aire. Nieves seguía llorando.

Después, volvió a la estancia y no pudo contener un suspiro, que fué contestado por otro de la joven. Intenciones le dieron de enseñarla la carta que había encontrado, pero un sentimiento de generosidad no le permitió hacer sufrir más a aquella niña. Ésta, también se asomó al balcón mientras Alfredo paseaba por el gabinete.

Así permanecieron, una y otro, largo rato.

Los dos se querían; ambos lo confesaban; pero ella, pura y casta, no quería dar al marido lo que se merecía por su vil conducta.

A él, tentaciones le dieron de buscar a Fernando y matarle en su delirio. No acertaba a comprender cómo abandonaba a Nieves, tan hermosa, tan noble, tan buena.

VI

De pronto, la pobre mujer ultrajada, lanzó un terrible grito que asustó a Alfredo; y loca, fuera de sí, corrió hacia éste, y cogiéndole una mano, le llevó al balcón, mostrándole un lujoso coche.

Tampoco Alfredo pudo reprimir otro grito de indignación, pues el coche era ocupado por Fernando, en unión de una de sus queridas.

—Nieves—dijo lleno de coraje;—¿podéis resistir más?...

—No, querido Fernando, ¡soy tuya!—dijo ella echándole sus brazos al cuello. Y entrando en el gabinete, un beso selló aquellas almas nacidas la una para la otra.

VII

A los pocos días anunciaban los periódicos que D. Fernando X., distinguido aristócrata, había sido asesinado por su querida en una casa de lenocinio, el mismo día que su mujer, bella hembra, se fugaba con D. Alfredo Z., Conde de J.

Este suceso fué muy comentado por toda la aristocracia de la Corte y durante unos días llenó las columnas de los periódicos, produciendo un revuelo sensacional.

Al cabo de un mes nadie volvió a acordarse de la tragedia.

Adolfo Durán.

Los anticuarios y
chamarileros
trabajan por la noche
como las lechuzas;
y entre sombras,
fraguan sus proyectos
criminales.
¡Abajo esas aves
de rapiña!

DE NUESTRO AMBIENTE

LA ORFANDAD DE TOLEDO

No es la primera vez que decimos que nuestra pobre Toledo encuéntrase huérfana de todo apoyo oficial. Esto lo saben todos los toledanos.

A pesar de su brillante historia, de su riqueza artística, de su importancia universal y del continuo visiteo de altos personajes, se halla en el desamparo más doloroso, no solamente por los altos poderes, sino por los mismos centros oficiales que contiene. En éstos jamás se expone una iniciativa que redunde un gran provecho para todos; nunca se ha indicado una importante mejora a favor de los intereses comunales. Vivimos en el más completo ostracismo. Tantos problemas como hay que resolver, nadie se ocupa en buscar ventajosa solución.

Las subsistencias, que en tiempo llamó la atención del Municipio, se han relegado al olvido. La creación de un nuevo hospital, tampoco se lleva a cabo, aun cuando ya hay terrenos, generosamente cedidos. El problema de las aguas no se ventila, ni se ventilará nunca. Los intereses artísticos, único tesoro que conservamos, van poco a poco desapareciendo. La ciudad, en suma, se arruina, se desmorona. La potente águila, se ve vencida, humillada, sin que ya pueda lanzar su vuelo y elevarse como en otros tiempos se elevó.

Esto, por la parte local; de la otra, más elevada, nadie ignora el abandono a que nos ha condenado por nuestra poca energía, por nuestra inactividad suicida. Inútil es que pretendamos de las altas esferas oficiales una gracia, un favor, pues el silencio es la respuesta que obtenemos. Reciente está el oficio del Subsecretario de la Presidencia del Consejo de Ministros, leído en la última sesión municipal, donde rechaza la pretensión del Ayuntamiento, sobre que el Estado, sea el que restaure las antiguas murallas del Cristo de la Luz que se encuentran en completa ruina y próximos a producir una desgracia. También tenemos muy reciente y más doloroso todavía, las últimas elecciones, donde el Gobierno nos impuso un candidato como tratándonos de un pueblo servil y desposeído por completo de toda libertad y ánimo.

Esto, que debe llenarnos de indignación y vergüenza, lo sufrimos como si, en vez de pueblo, fuéramos una manada de corderos, guiados por un zagal. Como esto, pudiéramos citar muchos casos; pero más vale callarlos por que aún conservamos un algo de nuestro orgullo.

Toledo podría reivindicarse y no estar condenado a tan triste situación. ¿Cómo?, mostrándose siempre enérgico y decidido, en sus pretensiones; luchando con ahínco, pues así como el hombre lucha por la vida, también los pueblos luchan por su engrandecimiento, por su prosperidad y sobre todo por mantenerse siempre en el mismo estado, procurando avanzar en vez

de retroceder. Pero para esto se necesita carácter, que se obtiene con la educación y Toledo no está lo suficientemente educado—atendiendo al buen sentido de la palabra—para tener ese carácter que otros pueblos demuestran en todos los órdenes de su vida.

Así es que debemos comenzar una batalla en pro de nosotros mismos, y, lejos de mostrar esa indiferencia que nos consume, esa apatía que nos delata, dar a entender que aún conservamos la suficiente energía para que nuestro pueblo sea lo que siempre ha sido; y si nos falta esa poca de energía es preciso que la volvamos a crear, pues de ella depende o nuestra desgracia o nuestra dicha.

ELECCIONES DE SENADORES

Otro triunfo de Taramona.

Ayer por la mañana se verificaron las elecciones para Senadores. El cubileteó tuvo lugar en los chiribitiles del Gobierno civil y salieron elegidos el maurista Sr. Patos, el datista Sr. Conde del Casal y el liberal señor Muñoz (D. B.). El Marqués de Bayamo retiró su candidatura la víspera, porque era imposible su triunfo, y los Sres. Conde de Cedillo y Benayas fueron derrotados.

Como en las últimas elecciones de Diputados a Cortes, en estas de Senadores ha conseguido el Sr. Taramona otro triunfo en la candidatura de D. Buenaventura Muñoz, a quien apoyaba, así como en la del Sr. Benayas, pues aun cuando derrotado éste, su derrota es honrosísima, dado el gran número de votos que obtuvo.

Con esto podrá probarse una vez más que el poder de Taramona en la provincia es tan grande, que no hay quien pueda ponerse enfrente de él; aun cuando existen muchos ignorantes que, por soberbia, por envidia o amor propio, creen que ese poder es un mito. La fuerza de Taramona en la provincia, el arraigo que en ésta tiene, y sobre todo las muchísimas simpatías que en ella disfruta, le han colocado en una altura de la que es imposible desalojarle. Primero, porque no hay quien tenga su suficiencia política; segundo, porque no existe nadie con suficiente energía para competir con él, aun cuando cuente con el apoyo del Gobierno, véanse, si no, las otras elecciones, donde a pesar de ese apoyo ministerial que llevó inherente todo género de vergonzosos y denigrantes atropellos gubernativos, fué derrotado el Marqués de la Breña, no obstante ese poderío que, se decía, tenía en Torrijos; y tercero, porque nadie cumple los compromisos contraídos con las gentes como el Sr. Taramona.

Estas y otras muchas razones existen para que Taramona sea un día, acaso no lejano, el dueño de la provincia, con lo que no perderíamos nada y ganar puede que bastante. Por de pronto en las próximas elecciones de Diputados provinciales se acabó el acta de Montalvo y el romanista Sr. Ledesma, actas que irán a parar, no lo dudéis, lectores, a manos de los Taramonas; al tiempo, fiel testigo de todo.

El Sr. Benayas no ha salido Senador por Toledo por un corto, muy corto número de votos; el Sr. Muñoz ha sido elegido, triunfo de Taramona, que le dignifica más ante la provincia, constituyendo nueva amarra imposible de que nadie pueda soltar.

Del maurista Sr. Patos es muy difícil pueda conseguirse nada bueno, porque su jefe no ha de ser Poder en muchísimos años, y entonces ¡qué será del tal maurista! Del Conde del Casal tampoco, porque efímeras son sus simpatías en Toledo, así como efímera también su altura y fuerza política. De D. Buenaventura Muñoz, es un hombre que goza de gran prestigio e influencia en la Corte y además ha desempeñado cargos elevados como el de Gobernador de Barcelona y Fiscal del Supremo, siendo actualmente Presidente de la Sala primera del mismo Tribunal. Es el único de los Senadores elegidos, en quien la provincia debe fijar su atención, por ser el único, también que, como Taramona, puede hacer bastante por ella, dadas sus condiciones políticas e intereses por Toledo.

Este nuevo triunfo de Taramona constituye la puntilla para los romanistas, cada día más abollados, valga la frase callejera, que sufrirán nueva rabieta aun cuando no pasó todavía el jabón que les dieron en el escrutinio de las elecciones de Diputados a Cortes. ¡Pobrecillos! ¡Qué papel más ridículo están haciendo y qué solitos se quedan!

Paz a los fracasados.

SU MALA ORGANIZACIÓN

Nunca se ha tratado de la mala organización que existe en el Cuerpo de Vigilancia de esta ciudad. Jamás se censura la ineptitud y holganza de unos cuantos policías que poseen el don de *paniguados*. Nosotros somos los primeros en decir que tal servicio es deficientísimo hasta más no poder.

Resulta, que los que llevan el peso de toda la Vigilancia de la capital, son cuatro o cinco viejos, que mientras están en un sitio, no saben lo que ocurre en otro, porque a todas partes no pueden asistir al mismo tiempo. En tanto, otros compañeros se pasean tranquilamente, haciendo como que cumplen servicio. Esto, ni es justo ni equitativo, pues aquel debe repartirse por igual y no confiárselo, solamente, a dos o tres parejas que no pueden dividirse.

Esto trae como consecuencia, que en los barrios extremos la Vigilancia no exista y los escándalos e inmoralidades públicos se sucedan a cada instante. No es que haga falta más policías, como dice un querido colega; con los que existen es más que suficiente para Toledo; ahora, que tienen que estar perfectamente organizados, no permitiendo el jefe distinción alguna y distribuyendo el servicio a partes iguales, alternando por parejas en todos ellos, y convenientemente repartidas éstas para la buena marcha del Cuerpo y mejor funcionamiento.

Pero resulta, que Fulanito lleva gabán y no se le puede encomendar esta misión, Mengano es uno de los paniguados y tampoco debe desempeñarla, Zutano es recomendado de tal o cual y menos todavía que los anteriores; y siguiendo así se le manda a aquel, que es un pobre viejo, al otro, que es un servicial, y sobre todo, sabe cumplir con su deber, al de aquí, por que usa pellica o bufanda, al de más allá por que es decidido, al de enfrente por que sí y así sucesivamente.

Y esto no debe existir en un Cuerpo donde policías son unos y policías son otros. Claro que hay muy honrosas excepciones, como en todas partes; pero eso no es bastante para que el servicio de la capital quede completamente atendido.

Así es que, no con más policías, sino con más organización en la que hay, Toledo estaría mejor vigilado y no se presenciaria lo que en calles apartadas se presencia, a veces, mientras en el centro de la población salen vigilantes como por encanto.

Los conventos,
a altas horas de la noche,
franquean la entrada
a extranjeros
que vienen a robarnos
nuestro rico patrimonio.
¡Protestad, toledanos,
de tamaña vergüenza!

INDUSTRIAS TOLEDANAS

UNA OBRA DE ARTE

En uno de los escaparates de la *Casa de Toledo*, propiedad de la Fábrica de Armas, se ha expuesto al público el pergamino donde se nombra al Rey Presidente del Centenario del Greco.

Es una admirable joya artística, que demuestra por milésima vez el magnífico arte toledano, hecha en la respectiva Fábrica por obreros de ésta, ayudados de los competentes artistas D. José y D. Enrique Vera.

Está pintado al gonache y lleva una greca que contiene el escudo de la Casa Real; en el centro de las laterales, San Pedro y San Juan Evangelista y en los ángulos Santa Ana, la Virgen, El Niño Jesús y la Coronación de la Virgen.

Las águilas imperiales se destacan en el centro de la línea inferior, terminando el conjunto con el escudo de la Fábrica, suje-

tado por una cinta roja y gualda que cruza el pergamino.

En éste se lee:

«La Junta organizadora del tercer centenario del Greco, eleva respetuosamente hasta S. M. C. el Rey D. Alfonso XIII (q. D. g.), el título y nombramiento de Presidente de Honor del Centenario, concedido a nuestro Avgvsto Soberano.

En testimonio de lo cual y en nombre de la Junta y cumpliendo su acuerdo firman el presente título en Toledo a 1.º de Marzo de 1914».

Siguen las firmas del Alcalde, Presidente y Secretario del Centenario.

Reciban los artistas que han producido tan hermosa obra de arte nuestra, muy entusiasta felicitación.

ATENEOS DE TOLEDO

LAS PRÓXIMAS CONFERENCIAS

Prometen revestir gran importancia las conferencias que este Centro de cultura dará el día 29 próximo, que inaugura sus sesiones la Sección militar, de la que es Presidente el Coronel Castaños.

D. Francisco Gómez de Mercado, alumno galonista del Colegio de María Cristina, pronunciará un discurso, así como el conocido escritor D. Manuel Nieto, alumno de esta Academia de Infantería. También toman parte en estas conferencias los Comandantes Sres. Araujo y Méndez-Tourné, Profesores del Centro militar últimamente nombrado.

Dada la calidad de los conferenciantes, es de presumir que la asistencia al acto sea numerosa. Por nuestra parte, podemos augurar que lo más selecto de la sociedad toledana le honrará con su presencia.

Las señoras y señoritas que concurran, tienen sitio reservado exclusivamente para ellas.

Los romanonistas están
con nosotros

que hechan lumbre por las
verdades que les hemos dicho.
¡Y las que les diremos!
Dispuestos a echar pueden
por nuestra parte echar
hasta las muelas.

DE TODO UN POCO

La sala del Supremo trabaja con gran actividad en la selección y reparto de las ponencias sobre las actas presentadas a su aprobación, proponiéndose terminar sus informes el día 12 de Abril.

Las credenciales de diputados presentadas en el Congreso pasan de 293.

Benigno Varela se extraña en «La Monarquía» del modo que tienen de escribir los que redactan *España Nueva*. Cosa esta exactamente igual que, si un loco se extrañara de otro loco.

El formal D. Benigno no recuerda al parecer las muchas barbaridades que él ha escrito, y que allá en Zaragoza dirigió «El Evangelio» órgano de Lerroux en la capital aragonesa, cuando D. Alejandro era revolucionario y no tenía automóviles ni el dinero que hoy tiene hecho a fuerza de explotar al obrero y a los tontos de capirote.

Entonces D. Benigno escribió cosas tan absurdas y bárbaras, que ponía los pelos de punta.

¿Qué el Sr. Varela está agradecido al Rey? Muy bien y justo que le defienda. Pero una cosa es ser agradecido y otra es ser hipócrita como D. Benigno.

A la *sordina* está llevando el Gobierno a Melilla un crecido número de soldados.

Lo cual demuestra que se prepara alguna nueva operación.

¡Qué lástima que no vaya el General

Luque que es el hombre de las operaciones decisivas!

En Valencia los bárbaros del «requeté» carlista han querido asesinar a Rodrigo Soriano.

Hay a quien les ha extrañado tal procedimiento; a nosotros no. Por algo son descendientes espirituales de Santa Cruz, Cuccala, Cabrera y Rosas Samaniego.

¡Es la raza!

En París la esposa del Ministro Caillaux ha asesinado a Calmett, director de *Le Figaro*, por una campaña que en el citado periódico se venía haciendo contra el Ministro.

De cundir el ejemplo, va a ser necesario el que los periodistas se vistan con armaduras de acero y chapar con hierro las puertas de las Redacciones como los conventos.

EN EL CASINO

LA ULTIMA VELADA

En conmemoración de su 48.º aniversario, celebró el Centro de Artistas e Industriales, en su domicilio, una gran velada el miércoles último. En ella tomaron parte las artistas de la compañía que actúa en el Teatro de Rojas y la banda de la Academia, que dió un gran concierto, interpretando, magistralmente, hermosas producciones de artistas competéntísimos.

El local, con ser tan amplio, resultaba insuficiente por el numeroso público que acudió a la fiesta. Las señoras ocuparon las sillas y divanes, permaneciendo en pie los caballeros, pues todos los asientos se agotaron.

Las Srtas. Velasco, Lastra y Argota demostraron sus admirables dotes artísticas, interpretando con perfección sublime sus números de canto acompañado del piano.

La Srta. Velasco, que a su título de artista consumada une la cualidad de ser una hermosa mujer, encantó al auditorio con su prodigiosa garganta, haciéndola ésta repetir todos los números. La Sra. Argota, cuyo cuerpo escultural le da el título de real hembra, no desdijo en nada su fama de gran artista. En cuanto a la encantadora señorita Lastra, de tipo delicado, fino, y que goza de grandes simpatías en Toledo, puso su nombre a tal altura, que la pluma no puede llegar a describir; su voz armoniosa cautivó al público, sobre todo en su canto de «La Reina Mora»; también repitió algunos números.

Todas fueron aplaudidísimas y felicitadas por la distinguida concurrencia.

En cuanto a la banda de la Academia, ya sabemos que está considerada como una de las mejores del Ejército y que tal reputación la tiene bien merecida a juzgar por su escogido y difícil repertorio del miércoles. Su director es un gran músico que dirige con verdadera maestría; algunas piezas el público las hizo repetir. Fué muy felicitado y aplaudido. El último número del programa lo constituía el pasodoble *Navascués*, de nuestro paisano y amigo Flores, a quien se le tributó una ovación cariñosa.

Las señoras fueron obsequiadas espléndidamente por la Junta del Casino, con pastas y dulces, así como las artistas. A éstas, acompañaban distinguidos jóvenes de la localidad, socios de dicho Centro.

A las doce y media terminó la brillante velada, saliendo el público muy satisfecho.

Que se repitan con frecuencia es lo que deseamos.

ECOS DE SOCIEDAD

Con motivo de las elecciones para Senadores, se encuentran en Toledo los señores Conde del Casal, Patos, Benayas, Muñoz (D. B.), Agrela, Gómez Jareño y Conde de Cedillo.

Para D. Eduardo de los Infantes y Alemán ha sido pedida la mano de la bella señorita Amelia Manglano García-Corral.

La boda se verificará en la próxima primavera.

Procedente de Madrid ha llegado a Toledo el General de División D. José Marvá.

Con motivo de su fiesta onomástica, el domicilio de D. José de Castro se vió concurridísimo el día de San José, recibiendo muchas felicitaciones.

Por la tarde, sus amistades más íntimas allí se congregaron. Se tocaron y bailaron algunos vales por distinguidos jóvenes de ambos sexos.

Hicieron los honores de la casa la distinguida Sra. de Castro y su encantadora hija.

Estamos completamente
tranquilos.

Hemos vuelto a reconciliar
el sueño perdido.

Nuestro ánimo, está otra vez
alegre porque hemos averiguado
que un señor de Torrijos,
que nos iba a meter dos balas
en el cráneo gasta
un revólver sin gatillos.

¡¡Respiremos!!

ATENEOS ESCOLAR

El acto del jueves.

En conmemoración de la fiesta de San José, celebró el Ateneo Escolar un acto magnífico, en el que se puso de manifiesto la cultura de los estudiantes toledanos.

Hubo discursos y se leyeron poesías. Uno de aquéllos basó sobre «La Literatura en el siglo XVI», que desarrolló hábilmente el joven Bachiller Sr. Arenas, con gran elocuencia y bastante desembarazo, poniendo de relieve sus profundos conocimientos literarios de aquel siglo.

El Sr. Sonseca leyó unas muy bonitas poesías de su producción, que aplaudidas fueron. También D. Manuel Mena pronunció un bonito discurso muy sustancial, y su hermano D. Vicente dió lectura de una poesía muy sentida. Uno y otro fueron felicitados.

Hizo el resumen el distinguido Profesor de la Escuela Normal de Maestros don Mariano Gómez Santamaría, con una corta pero brillante peroración, que fué aplaudida.

A este culto y hermoso acto asistió gran público, que premió la labor de los escolares con su aprobación sincera.

Para dentro de pocos días se preparan nuevas conferencias.

NI ABDICA NI SE CASA

D. Jaime, desmintiendo la noticia que ha propagado estos días la Prensa sobre la abdicación de sus pretendidos derechos a la corona de España, y su enlace con una princesa de Connaught, ha manifestado a un periodista francés que ni abdica ni se casa, siendo por tanto un *casero* lo de que licenciara sus huertes aconsejándolas ingresar en el partido del Sr. Maura por ser el que tiene más concomitancias con sus ideas.

D. Jaime dice que no renuncia porque es un romántico, y que no se casa porque no es un *primo*. En cuanto al primer punto le damos la razón; y en cuanto al segundo se la damos dos veces.

«LA REGIÓN» es el periódico que más conviene a los anunciantes por su gran circulación en la provincia.

REVISTA QUINCENAL

Hemos recibido el segundo número de la revista de turismo intitulada *El Turista*.

Contiene la conferencia sobre el Greco, del Sr. Latorre; una magnífica fotografía de las Puertas y Puente de Alcántara; otras también muy artísticas, de costumbres toledanas, como la fuente de San Juan, la puerta del Sol, los martes de Zocodover, los maceros del Municipio, paisaje de primavera, etc., etc.: osario de entrada y salida de la correspondencia en la oficina central de Correos, así como el de los distintos servicios de la misma y otros asuntos de interés para los turistas.

Al final, describe en español y francés los grabados que publica, dando importantes detalles de todos ellos.

Si aprobación mereció el primer número no lo ha ganado menos el segundo, pues su Director, Sr. Fernández Luna, no omite gasto ni sacrificio alguno para que la revista resulte digna de Toledo y del objeto para que se ha creado.

La magnífica portada representa el cuadro del «Entierro del Conde de Orgaz», del gran pintor cretense.

Reciba el Sr. Luna nuestra felicitación por lo bien confeccionado del segundo número de la culta revista que tan dignamente dirige.

Un guía-intérprete,
ayuda a los extranjeros
en sus artísticas compras.
¡Bonita forma
de propagar el turismo!

Información militar.

Convocatoria.

El *Diario Oficial* ha publicado la siguiente para el ingreso en las Academias. Las plazas serán: Infantería, 350; Artillería, 45; Caballería, 35; Ingenieros, 40, e Intendencia, 60.

Toma de posesión.

Se ha hecho cargo de la Subsecretaría de Guerra, el General de División D. José Jofré.

Marina a Tetuán.

Hoy saldrá de Madrid para la citada plaza africana el residente General Marina.

Los de cuota.

Han visitado al Ministro de la Guerra una comisión de padres de soldados de cuota, para interesarle en los extremos de que se hace eco la Prensa.

Crónica de información.

De la capital.

Enfermo.—Se encuentra desde hace unos días en grave estado de salud, el Inspector Jefe del Cuerpo de Vigilancia, D. Melitón Mofaleda.

Deseámosle una completa mejoría.

Regalos.—Nuestro querido colega *El Eco Toledano*, se propone obsequiar a sus suscriptores y anunciantes con grandes regalos.

Desde el primero del próximo mes, publicará un cupón diario, y reuniendo treinta de éstos se canjearán por un bono numerado, incluido en el sorteo.

El regalo del mes de Abril, consiste en cinco cuadros magníficos.

«LA REGIÓN» se halla de venta en el puesto de periódicos de Jesús García, Zocodover, núm. 22.

SUCESORES DE A. JIMÉNEZ

BANQUEROS

CASA FUNDADA EN 1840

SUCURSAL EN TOLEDO: CALLE NUEVA, 16, TELEFONO 41

Compra y venta de Fondos públicos y Valores industriales.—Cobro de cupones y documentos de giro. Compra y venta de monedas de oro y billetes de Banco extranjeros.—Cuentas de Crédito.—Giros y cartas de Crédito.—Cuentas corrientes con interés de 3 por 100 anual.—Préstamos con garantía personal. Hipotecaria y toda clase de valores públicos.—Depósitos.

CAJA DE AHORROS

Se admiten imposiciones desde una á diez mil pesetas, devengando el interés del 4 por 100 anual y con la facultad de ingresar cuando se quiera y poder retirar en el acto parte ó el todo de lo impuesto.

Horas de Caja: de 9 á 2 y de 3 á 6.

AURELIANO HUERTAS

CALLE NUEVA, NUMS. 4 Y 6.—TOLEDO

Nadie compre corsés sin ver antes los de esta Casa.

Calzado de todas clases y modelos, muy barato.

Pellizas para caballero, 10 pesetas las que valen 15.—Idem. id. 15, las que valen 22,40.
Gabanes de caballero, 20 pesetas los que valen 30.—Idem id. 25, los de 40.—Idem id. 30, los de 50
Calzado Suizo para caballero, 5 pesetas par.—Idem para señora, 4.—Zapatillas orillo, 2,40.
Pantalones de pana superior, forrados, 4 pesetas.—Idem id. para niños de seis años, 2,25.
Corbatas todo seda, 0,65 pesetas una, valen 2.

Corsés franceses, modelos exclusivos para esta Casa, patentados.

Escaleras siglo XX, 2 pesetas peldaño.

Corte de traje para caballero, 10 pesetas los 3 metros.

GARAGE

IMPERIAL

Bicicletas de alquiler

RECOLETOS, 15

FERRETERIA Y QUINCALLA

DANIEL BRUNO

Inmenso surtido en Bateria de cocina, clase extra y todo lo concerniente al ramo.

PRECIOS ESPECIALES

Piedras para afilar.

COMERCIO, 37 Y CORDONERIAS, 30

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

Yeso, Cal, Cemento natural, Portland, Tudela, Veguín.—Ladrillos, Tejas. Azulejos y todo lo concerniente al ramo de construcción.

➔ Juan de Castro Mesía ➔

INSTITUTO, 3.—TOLEDO

SE SIRVE A DOMICILIO

Salchicherias de E. BAYO

Zocodover, 45 y Comercio, 19.—Toledo.

Inmenso surtido en artículos del ramo.

Pimienta especial para matanzas.

Cripas de vaca y ternera.

: : Fábrica de Chocolate, : :

: : Mazapán y Dulces : :

Hijo de Pérez Hernández

Tendillas, 3.

Teléfono 5.

TOLEDO

ARAQUE: Calzado de lujo.

ARAQUE: Calzado económico.

ARAQUE: Alpargatas.

Comercio, 30 y Solarejo 10 y 11.

TOLEDO

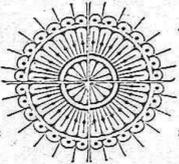
FARMACIA DE SANTOS

Específicos.

Irrigadores.

PLATA. 23

TOLEDO



Termómetros.

Bragueros.

CIRILO ORMACHEA

Ferretería y Quincalla.

Garcilaso de la Vega, núm. 16.—Teléfono 121.

TOLEDO

Grandes surtidos en herrajes para obras y batería de cocina.

Ultimos modelos de estufas Tortugas y Salamandras para leña y cok.

Se hacen instalaciones de toda clase de estufas, á precios muy económicos.

FAUSTINO VEGA

RESTAURANT

BARRIO REY, 9.—TELEFONO 201

TOLEDO

Especialidad en asados, perdices y paellas.

Precios económicos.



LABRADORES



Empleando los abonos minerales en los cultivos del Olivo y la Vid, obtendréis abundantes cosechas.

El Olivo constituye una de las principales riquezas agrícolas de España, su cultivo ocupa aproximadamente 1.400.000 hectáreas, ó sea el 5 por 100 de la total superficie agraria de nuestro país.

En la actualidad la cosecha de aceite en España asciende á la desconsoladora cifra de 158 kilogramos por hectárea. Si queremos aumentarla, es necesario convencerse de que el Olivo, como toda su planta, requiere alimento para desarrollarse y fructificar alimento que solo del suelo puede tomar.

Teniendo en cuenta los resultados de múltiples experimentos hechos en distintas regiones españolas, han dado una producción en olivos abonados de 30 litros de aceituna por árbol, ó sean 21 kilogramos, dado que el litro de dicho fruto pesa, aproximadamente, 700 gramos. Suponiendo que en una hectárea haya 150 olivos, la recolección de aceituna se elevará á 3.150 kilogramos por hectárea, en vez de 188 kilogramos que por término medio produce las no abonadas.

El abono debe aplicarse inmediatamente después de hecha la recolección, en una superficie algo menor que la que ocupe la proyección del árbol y sin aproximarnos al tronco más de 25 centímetros.

La cantidad que debe aplicarse varía entre dos y medio á tres y medio kilogramos por árbol, según éstos sean, jóvenes, adultos ó viejos.

En cuanto al cultivo de la vid, ocurre lo mismo que decimos respecto al cultivo del olivo.

Nuestros viñedos dan rendimientos miserables, que acusan un promedio en toda la Península de 10 á 11 hectolitros de mosto por hectárea.

En diferentes regiones españolas se han aplicado, con excelentes resultados, los abonos minerales en las viñas, obteniendo una producción de 30 á 35 hectolitros por hectárea, en vez de 10 y 11 hectolitros que producen sin abono.

La cantidad de abono por cepa es de 250 gramos, no llegando por consiguiente, á 10 céntimos el coste de cada cepa.

La época de aplicar estos abonos es en los meses de Diciembre y Febrero.

La forma de distribución de los abonos se hace depositando alrededor de cada planta, y á una pequeña distancia del tronco, en una zanja circular practicada al efecto, cubriendo, después de aplicado el abono, con la tierra extraída al abrir la zanja.

Por tanto, si queréis obtener aumentos considerables en vuestras cosechas de aceite y de vino abonad con el abono MARCA «SAN ISIDRO» importado por los Sres. Cabello y Cabañero.

Depósito en Toledo: Paseo de la Rosa, núm. 20.

(FRENTE A LA ESTACION DEL FERROCARRIL)

“La Preparatoria Militar,”

CARRERAS MILITARES

Competente Profesorado Militar y Civil.

DIRECCIÓN DE LA CORRESPONDENCIA:

Don Rodrigo Peñalosa

ex Profesor

de la Academia de Infantería.

GRANADA, 9

TOLEDO

Gran Fábrica

DE

Mazapán y Conservas

— DE —

Francisco Martínez

Santo Tomé, 17.—Toledo.

Especialidad de la Casa

la preparación de los albaricoques.