

EL ECO TOLEDANO

DIARIO DE INFORMACIONES

EDICIÓN DIA
COMENTARIOS

MARIANO CÁMIR

EDICIÓN DIA
COMENTARIOS

PRECIO DE SUSCRIPCION

En Toledo: Un mes, 1'00 pta.—En provincias: Un trimestre, 2'50; un semestre, 5'00; un año, 12'00.—En el extranjero: Un año, 30'00.

EDICIÓN DIA
COMENTARIOS

Fundador-Propietario: ANTONIO GARCÍA

Redacción y Administración: Calle del Comercio, núm. 12, Tel. 28, donde se dirigirá toda la correspondencia.

ESTANCIOS A PRECIOS CONVENCIONALES

Número corriente, 5 cént.—Número atascado, 10 cént.

FÁBRICA Á VAPOR "MARIN"
DE JABONES PUROS

EL QUE LO PRUEBA NO QUIERE OTRO

De venta en todos los establecimientos de Ultramarinos y Comestibles

PASEO DE LA ROSA, 5

Depósito: Hombre de Palo, 7.—Casa de "MARIN".

Cronica
El cine y el teatro

Este hecho. El cine arrinera el teatro irremisiblemente. Las estadísticas oficiales francesas, correspondientes á 1915, así lo demuestran. En París, el cine está ya propiciando el teatro el pantáculo definitivo. Van ustedes á verlo, segú las datos que aparecen en un gran periódico madrileño:

Ya desde antes de la guerra—dice—vino la película pisando el terreno á la escena parisina. Después, el movimiento de avance adquirió más amplitud y violencia, hasta el punto de que en el referido año de 1915, la situación del teatro era notoriamente desventajosa, como puede verse por las siguientes cifras:

Entre los cuatro teatros subvencionados (Ópera, Ópera cómica, Comedia y Odón), recaudaron 2.400.000 francos.

Los teatros restantes recaudaron, entre todos, 5.700.000. Los conciertos y cafés conciertos, 4.700.000; ópera en salas music-halls, 2.280.000. Los circos y Sketches, 600.000. Los conciertos de artistas, 110.000. Los cinematógrafos, 7.800.000.

O sea, que los cinematógrafos recaudaron unos 300.000 francos menos que todos los teatros juntos. ¡No es este el primer tiempo del puntapié á que antes me referí!

Hay cines en París, como el del Hipódromo, que recauda más de un millón de pesetas anuales, y otros, como el del Tivoli, el Lutecia, y el Pathé-Palace, que pasan del medio millón. Lo cual es una rentita...

Juzgando por lo que ocurre en la capital de Francia, podemos deducir lo que sucede en la de España, donde tam-

bién deben tener muy considerables ingresos los cinematógrafos. Datos concretos y positivos no creo que los haya, porque, aquél es el desventurado español que tiene la insólita debilidad de decir horradamente lo que gana? En esto de los espectáculos no hay empresario alguno que diga la verdad. Y perdonen los empresarios. Esto no es llamarlos embusteros. Y ustedes mismos van á juzgar, por el siguiente sucedido:

Sabe de sobra el lector que los teatros están obligados á pagar el impuesto del timbre. Es éste, muchas veces, se fija á la honradez del contador el aforo.

El contador va á la oficina recaudatoria y dice: «Anoché tuvimos tanta entrada. Aquí tienen ustedes tanto». Y hasta el Y hasta el dia siguiente.

Pues bien, el contrador de un teatro de una ciudad levantina, fue una mañana á pagar el timbre. El inspector de

este venía haciendo la vista gorda y con-

formándose con lo que la empresa quería declarar, pero llegó un día en que declaró una cantidad tan pequeña que el funcionario público hubo de notarla y decir:

—¡Hombre, por Dios! No tanto... Que anoche estuve yo en el teatro y estaba casi lleno.

El representante de la empresa no se turbó.

—Ah! ¿Estuve usted? ¿Y cómo entró?

—Con la butaca que ustedes me regalan.

Pues así habían entrado todos los demás... Como van ustedes, á este tener no es posible averiguar exactamente lo que en España produce los espectáculos públicos, y por tanto, no se puede decir con datos á la vista cuál gana más, si el cine ó el teatro. Los empresarios de uno y otro se quejan, sin embargo. Y sin embargo, siguen siendo empresarios y da la casualidad de que cada año se

pueden citar datos que contradicen al

otro.

—Ah! ¿Estuve usted? ¿Y cómo entró?

—Con la butaca que ustedes me regalan.

Pues así habían entrado todos los demás... Como van ustedes, á este tener no es posible averiguar exactamente lo que en España produce los espectáculos públicos, y por tanto, no se puede decir con datos á la vista cuál gana más, si el cine ó el teatro. Los empresarios de uno y otro se quejan, sin embargo. Y sin embargo, siguen siendo empresarios y da la casualidad de que cada año se

pueden citar datos que contradicen al

otro.

—Ah! ¿Estuve usted? ¿Y cómo entró?

—Con la butaca que ustedes me regalan.

Pues así habían entrado todos los demás... Como van ustedes, á este tener no es posible averiguar exactamente lo que en España produce los espectáculos públicos, y por tanto, no se puede decir con datos á la vista cuál gana más, si el cine ó el teatro. Los empresarios de uno y otro se quejan, sin embargo. Y sin embargo, siguen siendo empresarios y da la casualidad de que cada año se

pueden citar datos que contradicen al

otro.

—Ah! ¿Estuve usted? ¿Y cómo entró?

—Con la butaca que ustedes me regalan.

Pues así habían entrado todos los demás... Como van ustedes, á este tener no es posible averiguar exactamente lo que en España produce los espectáculos públicos, y por tanto, no se puede decir con datos á la vista cuál gana más, si el cine ó el teatro. Los empresarios de uno y otro se quejan, sin embargo. Y sin embargo, siguen siendo empresarios y da la casualidad de que cada año se

pueden citar datos que contradicen al

otro.

—Ah! ¿Estuve usted? ¿Y cómo entró?

—Con la butaca que ustedes me regalan.

Pues así habían entrado todos los demás... Como van ustedes, á este tener no es posible averiguar exactamente lo que en España produce los espectáculos públicos, y por tanto, no se puede decir con datos á la vista cuál gana más, si el cine ó el teatro. Los empresarios de uno y otro se quejan, sin embargo. Y sin embargo, siguen siendo empresarios y da la casualidad de que cada año se

pueden citar datos que contradicen al

otro.

—Ah! ¿Estuve usted? ¿Y cómo entró?

—Con la butaca que ustedes me regalan.

Pues así habían entrado todos los demás... Como van ustedes, á este tener no es posible averiguar exactamente lo que en España produce los espectáculos públicos, y por tanto, no se puede decir con datos á la vista cuál gana más, si el cine ó el teatro. Los empresarios de uno y otro se quejan, sin embargo. Y sin embargo, siguen siendo empresarios y da la casualidad de que cada año se

pueden citar datos que contradicen al

otro.

—Ah! ¿Estuve usted? ¿Y cómo entró?

—Con la butaca que ustedes me regalan.

Pues así habían entrado todos los demás... Como van ustedes, á este tener no es posible averiguar exactamente lo que en España produce los espectáculos públicos, y por tanto, no se puede decir con datos á la vista cuál gana más, si el cine ó el teatro. Los empresarios de uno y otro se quejan, sin embargo. Y sin embargo, siguen siendo empresarios y da la casualidad de que cada año se

pueden citar datos que contradicen al

otro.

—Ah! ¿Estuve usted? ¿Y cómo entró?

—Con la butaca que ustedes me regalan.

Pues así habían entrado todos los demás... Como van ustedes, á este tener no es posible averiguar exactamente lo que en España produce los espectáculos públicos, y por tanto, no se puede decir con datos á la vista cuál gana más, si el cine ó el teatro. Los empresarios de uno y otro se quejan, sin embargo. Y sin embargo, siguen siendo empresarios y da la casualidad de que cada año se

pueden citar datos que contradicen al

otro.

—Ah! ¿Estuve usted? ¿Y cómo entró?

—Con la butaca que ustedes me regalan.

Pues así habían entrado todos los demás... Como van ustedes, á este tener no es posible averiguar exactamente lo que en España produce los espectáculos públicos, y por tanto, no se puede decir con datos á la vista cuál gana más, si el cine ó el teatro. Los empresarios de uno y otro se quejan, sin embargo. Y sin embargo, siguen siendo empresarios y da la casualidad de que cada año se

pueden citar datos que contradicen al

otro.

—Ah! ¿Estuve usted? ¿Y cómo entró?

—Con la butaca que ustedes me regalan.

Pues así habían entrado todos los demás... Como van ustedes, á este tener no es posible averiguar exactamente lo que en España produce los espectáculos públicos, y por tanto, no se puede decir con datos á la vista cuál gana más, si el cine ó el teatro. Los empresarios de uno y otro se quejan, sin embargo. Y sin embargo, siguen siendo empresarios y da la casualidad de que cada año se

pueden citar datos que contradicen al

otro.

—Ah! ¿Estuve usted? ¿Y cómo entró?

—Con la butaca que ustedes me regalan.

Pues así habían entrado todos los demás... Como van ustedes, á este tener no es posible averiguar exactamente lo que en España produce los espectáculos públicos, y por tanto, no se puede decir con datos á la vista cuál gana más, si el cine ó el teatro. Los empresarios de uno y otro se quejan, sin embargo. Y sin embargo, siguen siendo empresarios y da la casualidad de que cada año se

pueden citar datos que contradicen al

otro.

—Ah! ¿Estuve usted? ¿Y cómo entró?

—Con la butaca que ustedes me regalan.

Pues así habían entrado todos los demás... Como van ustedes, á este tener no es posible averiguar exactamente lo que en España produce los espectáculos públicos, y por tanto, no se puede decir con datos á la vista cuál gana más, si el cine ó el teatro. Los empresarios de uno y otro se quejan, sin embargo. Y sin embargo, siguen siendo empresarios y da la casualidad de que cada año se

pueden citar datos que contradicen al

otro.

—Ah! ¿Estuve usted? ¿Y cómo entró?

—Con la butaca que ustedes me regalan.

Pues así habían entrado todos los demás... Como van ustedes, á este tener no es posible averiguar exactamente lo que en España produce los espectáculos públicos, y por tanto, no se puede decir con datos á la vista cuál gana más, si el cine ó el teatro. Los empresarios de uno y otro se quejan, sin embargo. Y sin embargo, siguen siendo empresarios y da la casualidad de que cada año se

pueden citar datos que contradicen al

otro.

—Ah! ¿Estuve usted? ¿Y cómo entró?

—Con la butaca que ustedes me regalan.

Pues así habían entrado todos los demás... Como van ustedes, á este tener no es posible averiguar exactamente lo que en España produce los espectáculos públicos, y por tanto, no se puede decir con datos á la vista cuál gana más, si el cine ó el teatro. Los empresarios de uno y otro se quejan, sin embargo. Y sin embargo, siguen siendo empresarios y da la casualidad de que cada año se

pueden citar datos que contradicen al

otro.

—Ah! ¿Estuve usted? ¿Y cómo entró?

—Con la butaca que ustedes me regalan.

Pues así habían entrado todos los demás... Como van ustedes, á este tener no es posible averiguar exactamente lo que en España produce los espectáculos públicos, y por tanto, no se puede decir con datos á la vista cuál gana más, si el cine ó el teatro. Los empresarios de uno y otro se quejan, sin embargo. Y sin embargo, siguen siendo empresarios y da la casualidad de que cada año se

pueden citar datos que contradicen al

otro.

—Ah! ¿Estuve usted? ¿Y cómo entró?

—Con la butaca que ustedes me regalan.

Pues así habían entrado todos los demás... Como van ustedes, á este tener no es posible averiguar exactamente lo que en España produce los espectáculos públicos, y por tanto, no se puede decir con datos á la vista cuál gana más, si el cine ó el teatro. Los empresarios de uno y otro se quejan, sin embargo. Y sin embargo, siguen siendo empresarios y da la casualidad de que cada año se

pueden citar datos que contradicen al

otro.

—Ah! ¿Estuve usted? ¿Y cómo entró?

—Con la butaca que ustedes me regalan.

Pues así habían entrado todos los demás... Como van ustedes, á este tener no es posible averiguar exactamente lo que en España produce los espectáculos públicos, y por tanto, no se puede decir con datos á la vista cuál gana más, si el cine ó el teatro. Los empresarios de uno y otro se quejan, sin embargo. Y sin embargo, siguen siendo empresarios y da la casualidad de que cada año se

pueden citar datos que contradicen al

otro.

—Ah! ¿Estuve usted? ¿Y cómo entró?

—Con la butaca que ustedes me regalan.

Pues así habían entrado todos los demás... Como van ustedes, á este tener no es posible averiguar exactamente lo que en España produce los espectáculos públicos, y por tanto, no se puede decir con datos á la vista cuál gana más, si el cine ó el teatro. Los empresarios de uno y otro se quejan, sin embargo. Y sin embargo, siguen siendo empresarios y da la casualidad de que cada año se

ACADEMIA GAMIR

Carreras Militares

Director:

Comandante, D. MARIANO GÁMIR

ex Profesor de la Academia de Infantería durante siete años

En cuatro convocatorias, 104 ingresados.

Brillantes resultados en la última.

El curso empieza en 1.º de Septiembre.

Fidam reglamentos:

PLAZA DEL CONDE, NÚM. 6.—TOLEDO

AL DÍA

PANORAMA MADRILEÑO

(De nuestro redactor Sr. Santos)

En el cuarto día de los graves acontecimientos

Yo no sé ya lo que es el sueño. Desde el martes puede decirse que no he arrancado mi cuerpo. Cuando yo era estudiante, y en Madrid había turbulencias, recuerdo que las tomábamos á guisa de distracción, en sentido de pasatiempo ó broma; pero estos días son un poco más serios—bastantes serios!

Invitado por Sainz de Aja, un amigo que goza de influencias y reputación en la Corte de España, he podido ver gran parte de cuanto está sucediendo por aquí. Los Cuatro Caminos, la Guindalera, Vallecas, las barriadas de los Puentes del radio, etc., todo lo he sentido y palpado de cerca. Mi temperamento, mi espíritu deseoso de observar al detalle todo lo que ocurre y pueda ocurrir, me llevó hasta los sitios de verdadero compromiso—y no por heroicidad ni locura—sino en cumplimiento del deber profesional:

En los barrios de Tetuán y de los Cuatro Caminos, he pasado momentos difíciles—yo bien lo sé. No recuerdo minutos tan apurados. Allí estuve en el foco de los mayores sucesos.

Me equivoqué, francamente. Creía que todo ello se reducía á unas carreras y alborotos. Pronto me convencí de lo contrario. En los Cuatro Caminos y en la Guindalera, tuve que andar á gatas. El fuego de fusiles y ametralladoras, me despejó aquella idea equivocada. Sin resguardos—pues todo estaba cerrado—hubo de hacerme pensar en la verdad de los hechos. El cuadro... ya le diré algún día.

Un tranvía pude coger para Chamartín de la Rosa; y... ya en las Ventas del Espíritu Santo, noté la pérdida de aquella decoración de horror. No digo más. No me es posible decir más...

Por Madrid sólo pasa la ola confusión, á pesar de que el pan hasta ahora no ha faltado; que las subsistencias, en general, no escasean; que la luz llega tarde, pero la hay; que el servicio de coches y tranvías se verifica; que la vida comercial en suma sigue, aún con algunas interrupciones, porque de todo se tiene, digan lo que quieran los abuecos... ¿Qué es ello? No se ve definida del todo la acción de este movimiento. El que estudie sobre el terreno la cuestión, y oiga á unos y otros, sacará la consecuencia que nadie pide nada, ni quiere nada. ¿Qué esto, entonces? ¿Será el fracaso del directorio—si fracaso se puede denominar su caída en poder de la Policía? A los obreros no hay porque calificarles de negligentes ni de desertores—socialmente hablando—. A ellos les han dicho «huelga», y «holgado». Lo que está sucediendo, no lo esperaban—me parece—por qué ellos obedecían á un movimiento de clase, pero no creemos que fuera en su ánimo el revolucionario; pues á él se han presentado sin ostentación agresiva—por lo menos en Madrid. ¿Caben aquí las culpas de traición ó de lealtad Patria, por cuanto respecta á los comienzos de esta cuestión de orden?...

En la mañana de hoy, vemos á muchos obreros ir al trabajo. El público desea la normalidad. Los aciertos y torpezas del Gobierno, tiempo habrá de depurarlos. Si hubo rebeldeas, también saldrán á la claridad. Hasta ahora, lo más grave parece que lo está en Madrid. Y, ¡cuánto que para andar por ciertos barrios se necesitan pies de plomo!

Las conversaciones son para todos los gustos. No falta quien está enterado de insi-

lamientos y de... la biblia. Estamos en unos días apetitosos. ¡Este Madrid, no es el Madrid!

¡Por las noches, sobre todo, nos creemos transportados á un campamento de reconcentración!...

Traigamos el pasado á la memoria, por si es algún norte definible, en cuanto viene sucediendo:

El proyecto del Sr. Canalejas quedó muerto por el Sr. Maura. ¿Cómo iba un liberal á atravesarse á limitar un derecho que proclamaba santo el jefe de los conservadores? ¡Como si un derecho social no pudiera y debiera condonarse!

Los sucesos están á la vista. Consecuencia de aquello fué la huelga de 1916, y es la de 1917, cuya extensión y duración aún no puede preverse.

¡A una frase se sacrificó la tranquilidad del país!

¡Y entonces militaban á las órdenes del Sr. Maura los que nos gobiernan hoy!

¡Miremos con respeto á las cosas.

Mis cuartillas de ayer... no sé por dónde saldrán. Era imposible depositarlas en los buzones de alcance. De las manos me las quitó un jefe de Orden público, con palabra de honor de entregarlas en la estafeta del Mediodía. Nada llevaban—ya tuve buen cuidado—digno del inutilizamiento de la rigida censura. Es una advertencia ó señal de peligro que me cumple hacer con los lectores de *El Eco Toledano*, quienes en las circunstancias sabrán dispensar faltas involuntarias.

Volvieron á última hora á circular rumores insistentes, acerca del paro general en toda regla. Sobre la fecha del mismo, aunque los diferentes diarios fijaban la de mañana ó el día 20, no faltó quien aseguraba no se haría saber y que sobrevenía de sorpresa como los presentes acontecimientos. Esto y los sucesos de la Cárcel Modelo, empeoraron la situación que ya ya siendo demasiado penosa. ¡Cuanto en sucesivas crónicas vine sospechando pesimismos, y augurando que el verano no se iría de rositas, fué por que en el ambiente que aquí se notaba no podía por menos que dar su resultado! La censura cortó los vuelos á nuestras plumas, y no pudimos ni siquiera aconsejar; y eso que estaba encima el nublo. ¡Ven como no es el silencio obligatorio el sistema más acomodado para vivir con la opinión! ¡Como que con ella se pierde el contacto!...

Un tramo pude coger para Chamartín de la Rosa; y... ya en las Ventas del Espíritu Santo, noté la pérdida de aquella decoración de horror. No digo más. No me es posible decir más...

Por Madrid sólo pasa la ola confusión, á pesar de que el pan hasta ahora no ha faltado; que las subsistencias, en general, no escasean; que la luz llega tarde, pero la hay; que el servicio de coches y tranvías se verifica; que la vida comercial en suma sigue, aún con algunas interrupciones, porque de todo se tiene, digan lo que quieran los abuecos... ¿Qué es ello? No se ve definida del todo la acción de este movimiento. El que estudie sobre el terreno la cuestión, y oiga á unos y otros, sacará la consecuencia que nadie pide nada, ni quiere nada. ¿Qué esto, entonces? ¿Será el fracaso del directorio—si fracaso se puede denominar su caída en poder de la Policía? A los obreros no hay porque calificarles de negligentes ni de desertores—socialmente hablando—. A ellos les han dicho «huelga», y «holgado». Lo que está sucediendo, no lo esperaban—me parece—por qué ellos obedecían á un movimiento de clase, pero no creemos que fuera en su ánimo el revolucionario; pues á él se han presentado sin ostentación agresiva—por lo menos en Madrid. ¿Caben aquí las culpas de traición ó de lealtad Patria, por cuanto respecta á los comienzos de esta cuestión de orden?...

En la mañana de hoy, vemos á muchos obreros ir al trabajo. El público desea la normalidad. Los aciertos y torpezas del Gobierno, tiempo habrá de depurarlos. Si hubo rebeldeas, también saldrán á la claridad. Hasta ahora, lo más grave parece que lo está en Madrid. Y, ¡cuánto que para andar por ciertos barrios se necesitan pies de plomo!

Las conversaciones son para todos los gustos. No falta quien está enterado de insi-

AYER

Calma chicha por delante,
calma chicha por detrás;
todo más suave que un guante;

paz y sosiego en el alma;

chicha y calma;

Feria y fiestas, además;

la alegría es la triunfante...

¡Ay de ti, si al Carpio vas!

...

En la tarde de ayer se repartieron las meriendas á los niños, en el paseo de Merchán.

Y una mujer que subía

por el Arrabal, miró

á la merienda y decía:

«Ya me lo gotó yo».

¿Qué esperaba aquella mujer que tuviera el envoltorio?

«Una perdiz? Una faisán?

«Una robusta tortilla?

«Chinitas á la parrilla?

«Un kilo de mazapán?

Lo que hay de cierto es que hay familias que no han leído los programas,

y hay de esas familias, mil que se han llegado á pensar que el Ayunta las va á dar, no una merienda infantil, sino un baneo familiar.

«Vieron ustedes ayer un anuncio intercalado en esta sección?

Pues hubo que hacerlo así, porque de alguna manera teníamos que llenar el hueco, á última hora.

Así es que,

digo yo, cuando se van mis cosas á la censura:

«Dile que espere á Don Juan en la misma sepultura».

Niños que van á la Escuela, lloran ayer á pitos, clamaban hasta á su abuela.

¡Pobrecitos!

Licrande, vieron pasar á otros del mismo Colegio cuando iban á merendar á la Vega. ¿Es que hay que dar privilegio?

Más claro: Me consta que algunas niñas se han quedado sin pañuelo, en un Colegio, por lo menos.

Saor alcalde mayor, haga el favor de indagar lo que ha dicho un servidor, y exigir, y castigar...

«Por favor! Por favor!»

Ya tenemos de alcalde accidental á D. Justo Villarreal y Villarrubia.

Ya tenemos al mismo señor nombrado presidente de la corrida de toros del día 19.

Lo que no tenemos, ó lo que no tengo, es tiempo para dedicarle un soneto.

Pero en estas ocasiones, sabemos que es de rigor que le den á ese señor muchos sonetos.

Alegrias.

Toledo en Fiestas

Día 16

Por la mañana

Pasó «como una seda», pues sólo es digno de consignarse el ver algunas caras desconocidas, prueba de que los forasteros se han dignado visitarnos.

Hay que decir en justicia, que en la capital fué la mañana como una de las de los demás días del año; pues donde se podía notar animación, era en la calle del Comercio.

Y no la hubo.

El reparto de meriendas

A las seis de la tarde, se verificó la distribución de meriendas entre los niños de las escuelas nacionales.

El acto, hermoso de por sí, resultó incluso emocionante, al ver la alegría retratada en los semblantes de los niños, en su mayoría pobres, al hacerse poseedores de la merienda, consistente en un panecillo de Viena, con dos rejas de salchichón, una de jamón, y aceitunas integradas por los postres, que eran ciruelas, peras y unos cuantos caramelos.

La banda dirigida por D. Alejandro Martín, amenizó el desfile de los niños, al recoger las meriendas, que fueron repartidas por los concejales Sres. Camaña, Fernández Villarrubia, Marín, el presidente de la Comisión de Festejos Sr. Martínez, y el alcalde accidental Sr. Villarrubia.

El número total de meriendas repartidas por el Ayuntamiento, fué el de 1.414.

Sólo una deficiencia tuvo este simpático festejo, que tanto agradecieron los niños toledanos. Que se notaba la falta de sus maestros, á cuyo lado hubiesen guardado más orden, pues resultaba, que como cada niño iba á la custodia de su familia, en el natural interés de ésta, para que no se quedase sin merienda su respectivo custodiado, se produjo una excesiva aglomeración de gente que impedía la regular marcha del festejo.

No obstante esta ligera deficiencia tanto los niños, como los numerosos espectadores, salieron muy satisfechos del acto.

En la Plaza de Toros

Para el dia de ayer estaba anunciado

...

PLAZA DE TOROS DE TOLEDO

GRAN CORRIDA DE FERIA

el domingo 19 de Agosto de 1917

Seis hermosos toros escogidos de la acreditada ganadería del Excmo. Sr. Marqués de Illán (cruce de Murube), de Salamanca.

PICADORES

Antonio Marín «Farnesio», Agustín Ibáñez «Marinero», Tomás Bravo «Relampago», Eladio Avia y un reserva.

MATADORES

Rodolfo Gaona y Agustín G. Malla BANDERILLEROS

Plácido Palomino, Joaquín Gárate «Limeño», Antonio Iglesias «Chico del Matadero» y José Morales «Sotito», Rafael Ortega y Mariano García.

Precios, incluidos los impuestos:

Sombra, 6 ptas.—Sol y Sombra, 4,80 ptas.—Sol, 3,60 ptas.

Empezará, á las cuatro y media de la tarde.

Desde Puente del Arzobispo

En las márgenes del río Tajo y en jurisdicción de Alcolea, posee el popular alcalde de esta villa, D. Francisco García Díaz, una finca «La Isla» sin duda el sitio más hermoso y pintoresco de las proximidades de Toledo.

En dicha finca hace poco tiempo se abrió un pozo para regar, y desde un principio se notó que las aguas tenían un olor y sabor especial, viéndose á simple vista que eran ferruginosas-sulfuro-s-alcalinas. De los análisis preparatorios, se ha sacado la consecuencia de que dichas aguas son medicinales, y sólo se espera el análisis cuantitativo, que se está practicando en Madrid, para determinar sus propiedades. Como las aguas de la Isla de Don Paco han tomado fama, todas las tardes se ven concurredísimas y los aguistas de Puente y Alcolea, esperan el momento en que el «Motor eléctrico» funcione, extrayendo del pozo la panacea que ha de remediar sus dolencias.

Hace pocas noches, el dueño don Paco, obsequió con un espléndido banquete en la Isla, á varios amigos íntimos, y en él reinó la más franca alegría. Todos los concurrentes, hicieron derroche de buen humor, amenizando la noche con chistes y discursos, sobre las incipientes aguas, y á los postres el notable poeta ilustrado notario de esta villa, D. José García de Quevedo, improvisó el siguiente versículo:

BRINDIS

Tras las gratas impresiones de esta cena improvisada, venga á turbar digestiones con antípicatos sonetos de mi lira destemplada.

Más aunque os cause sopor yo no desisto por eso de brindar casi al vapor al lado de este motor que es símbolo del progreso.

Venimos á respirar oxígeno y alegría con que nos quiso obsequiar nuestro alcalde popular y amigo Paco García.

En su finca disfrutamos estas tardes festivas y al par que en ella charlamos nuestras fauces refrescamos con aguas medicinales.

Tal finca tiene á la entrada buen escudo, la hidalgue, y en él observo hermanada sinceridad bien probada con afecto y armonía.

Hachido en satisfacción su dueño está sin jactancia viendo, en simpática unión ministros de Religión.

y juez de Primera Instancia. Brindo con voz no argentina por los señores presentes y por que, cual ya se opina, encuentre Paco otra mina con sus aguas incipientes. Mi brindis ya terminé, si ha resultado burrido es que explicarme no sé más yo el notario doy fe de que aunque malo, es sentido. Al citado banquete concurrieron in-

vitados por el anfitrión, el dignísimo juez de Instrucción, D. Luis de la Concha; el párroco de Puente, D. Domingo Sánchez; el de Alcolea, D. Antonio Obeo; el coadjutor, D. Carlos Ruiz; D. Francisco Herrero, D. Ildefonso Díaz Mass; el secretario de Puente, D. José Alvarez; el alcalde de Alcolea, D. Tomás Cuesta y otros que con el cronista, hicieron votos por que las aguas de D. Francisco, sean tan buenas como el banquete.—*El corresponsal.*

DE LA HUELGA

La situación en Toledo

Hablando con el Gobernador militar

En la mañana de hoy, los reporteros de los diarios toledanos, fueron recibidos por la primera autoridad militar, á quien interrogaron acerca de las noticias pudiere proporcionarles.

El general gobernador, deseoso de proporcionarnos cuentos datos les fuera posible, dentro de la situación, sólo nos indicó haber recibido un telegrama del excelentísimo señor capitán general, expedido ayer á las 11,25 en Madrid, en el que se le comunica haber reinado tranquilidad durante el día, habiéndose hecho la vida ordinaria.

Dice también el telegrama que se habían reanudado los trabajos.

Además, que en la Cárcel Modelo hubo una insubordinación en los presos, los cuales acometieron á las fuerzas, viéndose éstas precisadas á reprimir la agresión en las cabezas del motín.

Esto es lo que, en síntesis, acusa el telegrama de referencia.

Después, el gobernador militar nos ratificó que la situación ha mejorado notablemente, y que nada de particular ocurre.

Nos manifestó también que ha recibido noticias de la Fábrica Nacional de Armas, dándole cuenta de haber acudido el trabajo todos los obreros, sin faltar uno, á la hora reglamentaria.

También estuvo ayer á saludar al señor gobernador civil el señor rector del Seminario Conciliar Central, felicitándole por las medidas que se adoptan para mantener el orden.

En igual sentido ha recibido una cariñosa y expresiva carta de los reverendos

padres Carmelitas de la capital, cuyo espíritu es aplaudir las gestiones que la Autoridad militar hace, felicitando y aplaudiendo su importante labor.

Nada más pudo manifestarnos el señor Martín Sedeño, á cuya galantería y franqueza quedamos altamente reconocidos.

La opinión

La opinión general, que lee con avidez la Prensa madrileña que llega á nuestra capital, hace detenidos comentarios y juzga á su manera, distintamente los hechos ocurridos en Madrid en la actual alteración del orden público.

Y, así las cosas, á lo que los periódicos madrileños dicen, en atención, comprendiendo el alcance de los sucesos.

Nosotros no podemos hacer comentario alguno. Nos limitamos á publicar las noticias y datos que nos dan las autoridades militares y civiles, sintiendo de todas veras hallarnos en esta embarazosa situación, en que lectores esperan de nosotros algo nuevo que pueda darles una idea de lo que fuera de Toledo ocurrir.

Lo cierto es que, hasta hoy en nuestra capital, «vivimos en el mejor de los mundos», como suele decirse, pues la vida normal de nuestra población sigue su curso y las fiestas que se celebran, se llevan á cabo con regocijo, aunque en todos se note el natural disgusto, por el estado actual de cosas.

¿Y para qué escribir más de esto? Es lógico pensar, que, prohibidos los comentarios, cualquiera de éstos que nos atreviéramos á hacer, tendrían que ser quitados de nuestras columnas, á última hora, para ser sustituidos por anuncios.

Acto seguido, ordenó al secretario, don Manuel Massot, diera lectura al acta de la fundación de la Sociedad; después, este mismo señor, leyó una Memoria donde, con todo género de detalles, expone todas las vicisitudes y hechos acaecidos en esta agrupación desde su fundación con 70 socios hasta la actualidad con 1.500, Memoria que mereció, por el trabajo improbo del señor secretario, la aprobación de todos; luego leyó dos cartas de adhesión al acto de los Sres. D. Mónico B. Abad y D. Félix de Mora-Granados, que no pudieron asistir por obligaciones ineludibles.

Acto seguido habló D. Santiago Fernández Contreras «El Intruso de la Corte», donde primeramente alabó á su patria chica por los dotes de pureza y bondad con que le adornan; luego, y en párrafos de verdadera elocuencia, fustigó las hondas y corrompidas pasiones de la Sociedad actual, haciendo resaltar que la envidia y el egoísmo se manifiestan en todos los actos de la vida, base del desequilibrio de aquella. Dedicó un sentido recuerdo al presidente fundador (cuyo retrato estaba expuesto en el salón), y á los tres socios que en la actualidad viven, tuvo para ellos cariñosas frases, alejando—por último—á la Sociedad para que siga el camino que está encauzada y no se aparte de los sendos derroteros como hasta hoy sigue.

Posteriormente hizo uso de la palabra D. Manuel Cañaveral, médico de esta Sociedad. Empezó estudiando el número de auditorio y abogó por el restablecimiento de las clases nocturnas, veladas y todo aquello que redunde en beneficio del obrero, aludiendo también por la creación de una caja de ahorros.

Seguidamente empezó el acto solemne, comenzando el presidente señor García, hablando del objeto de la velada, vaagloriándose haya llegado para esta Sociedad sus bodas de oro;

lándose de que la primera vez que se dirige al público sea á sus paisanos, ofreciéndose á éstos incondicionalmente como continuador de la obra emprendida por su señor padre.

D. Ricardo Cuadrado, cura párroco de esta parroquia, con finas y escogidas frases, saluda á la Sociedad, aludiendo á las bodes de oro de la misma y insiste en la creación de la arriba mencionada caja de ahorros para la vejez y el desvalimiento, proponiendo una cuota médica y subvención por el Estado; ésto unido á las economías con que cuenta, sería el punto de partida para llegar á la fundación. Terminó ofreciéndose á dicha entidad.

D. Pablo Jiménez, empieza saliendo de todos, extrañándose de la inercia relativa de este pueblo, ahora que en todas partes es vida y actividad. Aludió al obrero, fustigándole para que al trabajo material deje algunas horas para el intelectual.

D. José María Trujillo, leyó unas cuartillas alusivas al acto, y el alcalde D. Emilio Arellano, se ofreció como autoridad y como particular, diciendo que el mejor galardón de todos nosotros es el ser hijo de Mora.

Todos los oradores fueron calurosamente aplaudidos. Y después de brevísimas frases del presidente se dió por terminado el acto, que resultó ser de lo mejor organizado, dejando en nuestra memoria recuerdo inextinguible.—*El corresponsal.*

En Ocaña

Ocaña 16 de Agosto de 1917.

Ayer se celebró una corrida de novillos para inauguración de la plaza, con toros de Sánchez Tardío, que resultaron mansos e ilidios.

Rodolito, al dar unas verónicas á su primero, fué empitonado, pasando á la enfermería con una herida de doce centímetros en la parte superior del muslo, con grandes desgarramientos musculares, que le dejó al descubierto la fémur.

Gavira se deshizo de los cuatro morlacos como pudo, escuchando muchas palmas á su valentía, ya que nada de lucimiento podía hacerse con aquellos mansos.

NOTICIAS VARIAS

Aclaración

Un error de copia en los partes que se nos dan diariamente en el Gobierno Civil, nos hizo ayer cambiar el texto de un oficio con la cabecera de otro, resultando una lamentable equivocación que hoy subsanamos.

La noticia, que publicamos hoy íntegra, debe entenderse así:

Los trigos

La Guardia civil de servicio en la estación de Villaseca y en la inmediata fábrica de Aceca, ha obligado á regresar á su procedencia á los individuos siguientes, que conducían cantidades de trigo sin las guías que determina la ley:

Francisco Díaz Marín, 21 fanegas de trigo propiedad de Juana Marín, vecina de Villasequilla.

Amancio Fernández, vecino de Lominchar, 62 fanegas.

Pedro Burgos Huertas, 23 fanegas pertenecientes á Isaac García, vecino de Magán.

Lucio Pérez Ortega, vecino de Añover, 24 fanegas.

Y Juan Guardia, vecino de Mecejón, 9 sacas de harina.

De interés para todos

Tejidos bordados, vuelas y batistas muy bonitas á 0,35 ptas. vara. Muebles de todas clases, no comprar sin ver los precios de esta casa.

Gramófonos con ó sin bocina y discos paté (Zafiro), ventas á plazos.

A. Huertas y Compañía, Nueva, 4 y 6, teléfono, 304, Toledo.

Desaparición

Comunican de Mora, que en el día de ayer, ha desaparecido de una era donde se encuentra la ermita de Nuestra Señora de la Asunción, una villa propiedad de D. Loreto Fernández y Carrera, ignorándose el paradero, y las causas de la desaparición.

Dicha capillería era negra, de ocho

Preparación Militar

Este Centro acaba de nombrar numeroso profesorado de nuestro Ejército, para que desde el 1.º de Septiembre, se encargue de la Preparación.

Tengan en cuenta también los Sres. aspirantes, que el 60 por 100 de los reprobados en la pasada convocatorias, han sido en castellano y francés y que estas asignaturas SÓLO se aprenden en esta Academia.

Los aspirantes á carreras cortas (Correos, Telégrafos, Comercio, etc.) dispondrán de un selecto cuadro de Profesores, verdaderas notabilidades en cada una de las materias.

Academia Politécnica (Sixto Ramón Parro, 21 y 23).

sos, con siete dedos de talla, y está marcada en el cuello con las letras O. C. Se hacen pesquisas para su halazgo.

Las bravas

Esta mañana, á las diez próximamente, ha denunciado en la Inspección de Vigilancia Eusebio de la Rica y Gamarrá que, estando tranquilamente ocupada en barrer la escalera de su domicilio, se acercó Jesusa Ibáñez en unión de su hijo Mariano Calera, chico de unos diez años, y comenzaron á insultarla pasando después de la de palabra á la de obra, dándola la Jesusa varias patadas en el vientre y arrancándola un mechón de pelo, tratos que secundó el Mariano golpeándola con un palo y propinándola un mordisco en la cabeza.

La Eusebia, fué curada por el médico forense en su domicilio, de ligeras heridas leves de resultado de la lucha.

El asunto ha pasado al Juzgado.

El gobernador civil

El gobernador civil Sr. Sebastián, en su ordinaria conferencia con los reporteros toledanos, ha comunicado á éstos, que con gran satisfacción suya, la tranquilidad más completa reina en Toledo y su provincia, manifestando que no hay temor ninguno que ésta se interrumpa, negando, por lo tanto, toda veracidad á los rumores de huelgas que circulan entre los amigos del desorden y la alarma.

Necrología

En el día de ayer falleció la virtuosa hermana de la caridad del Hospital de Dementes de esta capital, sor Micaela Lete Aispuro, que ha dejado entre los infelices asilados un hueco difícil de llenar, pues era en general querida y respetada por su peculiar bondad para con éstos.

Nuestro periódico se une á las manifestaciones de sentimiento que recibe la Comunidad de la caridad, donde sor Micaela estuvo acogida.

El entierro se ha verificado esta tarde, á las seis, en el Cementerio de Nuestra Señora de la Misericordia.

Verdadera vacuna Suiza

Tubo: Una peseta.

Farmacia de Santos,

Sitio de la Catedral, Plata 23, Toledo.

Se remite por correo certificado, previo envío de 1,25 en sellos ó giro postal.

BIBLIOGRAFÍA

FONOLOGÍA FRANCESA, por Pérez-Moro

El distinguido publicista es ilustrado profesor de Francés, D. Julio Pérez-Moro, acaba de dar á la estampa un nuevo libro, del que nos remite un ejemplar, titulado «Fonoología Francesa para uso de españoles» en el que aconsejado por su larga práctica y competencia indiscutible, recopila las principales reglas que deben observar los españoles, para conseguir una buena pronunciación francesa.

El importantsimo que es este objeto en el estudio de un idioma extranjero, así como la claridad y mérito con que el autor profesa de rara suerte filial, práctico ante todo, nos releva de hacer su elogio pues demostrada tiene

su aptitud el Sr. Pérez Moro, desde hace muchos años en diversas academias y centros de enseñanza (*Ateneo popular y Centre Catalá*, de Barcelona; y *La Politécnica*, de Guadalajara, entre otros), en los que ha explicado la asignatura con notable éxito, así como en las clases prácticas particulares, que tiene establecidas en su domicilio, Pozo Amargo 7, principal.

Véndese la obra en cuestión al precio de una peseta, en las principales librerías de Toledo, Madrid, Barcelona y Guadalajara, y recomendamos su adquisición á cuantos se dediquen al estudio de la lengua francesa.

Comedor de Caridad.

Día 13.—Comida: Adultos, 92; niños, 31. Total, 123. Cena: Adultos, 95; niños, 31. Total, 126. Total número de raciones diarias, 249. Albergados: Hombres, 3; mujeres, 1; niños, 3. Total, 7.

Día 14.—Comida: Adultos, 89; niños, 24. Total, 143. Cena: Adultos, 84; niños, 20. Total, 104. Total número de raciones diarias, 217. Albergados: Hombres, 1. Total, 1.

Doméstico

D. Adolfo Castellanos, tres libras.

Día 15.—Comida: Adultos, 99; niños, 33. Total, 132. Cena: Adultos, 82; niños, 24. Total, 106. Total número de raciones diarias, 298.

Visitadores para la presente semana: D. Domingo Cuartero, D. Gonzalo Rubio y D. Mariano Mora.

HOJALATA

Vendo 3 cajas de 112 hojas doble-regulares, tamaño 51 x 36.

Jabonería de B. Muñoz, calle del Angel, 23.

Planchado

EN

TOLEDO

MAGDALENA, 10.

Vinos de los cosecheros

VILLEGRAS HERMANOS

4000000 de pesetas en efectivo.

Almacenes de Villerrubia de los Ojos.

(Ciudad Real)

Única tienda en Toledo

GRANADA

LA UNION Y EL FERIAL ESPAÑOL

IMPRESO DE DIVULGACIÓN

OFICIAL SOCIAL

3.000.000 de pesetas en efectivo.

Almacenes en todas las provincias de España.

Francia, Portugal y Marruecos.

74 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros sobre la vida.

Seguros contra incendios.

<p

Labradores y Hortelanos

Semillas y simientes de alfalfa, remolacha, nabo forrajero, coliflor temprana y tardía, pepino y melón.

Maromas de esparto para norias de riego y ataderos para tarillos.

Alpargatería, cordelería, curtidos y calzado.

Casa de ANTONIO GARIJO, Zocodover, 10.— Toledo.

Victorino Gullón Cabo

Delegado de Otto Straiburger

Calle Universidad, 106, Barcelona

Para las provincias de

TOLEDO, CIUDAD-REAL,

BADAJOZ Y CÁCERES

Despacho y dirección Regional

ESTA MARAVILLA SE ENVÍA A PRECIO DE COSTE COMPROMISO

Plaza del Colegio Infantes, número 2, teléfono 273. TOLEDO

Ventas á plazos y al contado

DE

Tejidos, Zapatería, Cenicería, Géneros de Punto.

Sastrería, Confecciones para señoritas, caballeros y niños.

Gran surtido en ropa blanca, faldones para cristianas.

Camas, Muebles, Cuadros, Espejos, Colchones, Sillas.

Borra blanca, especial para colchones, á 11 pesetas arroba.

Venta á plazos y al contado.

A. HUERTAS Y COMPAÑÍA

Nueva, 4 y 6— Toledo— Teléfono 304

NOTA.—Gran rebaja de precios en pañetes, franelas, mantas, gabanes y pellizas, desde 12 ptas. con buenos forros.

ATAJAJAJOH

¡¡VINICULTORES!!

Aplicad el VINIFICADOR SULRI-FOSFORICO para la elaboración de vuestros vinos y conseguiréis que no resulten dulces ó abocados, que no se tuerzan, que se conserven limpios y de vivo color y que tengan de medio á un grado más de alcohol.

Sustituye al yeso con grandes ventajas y está admitido por las leyes de todos los países.

Un kilogramo es suficiente para 200 arrobas de mosto y cuesta NUEVE pesetas.

Medio kilogramo (para 100 arrobas), cinco pesetas.

Folletos explicativos y pedidos á la Administración de «LA INFORMACIÓN AGRICOLA». Almirante, 19.—MADRID.

La famosa SMITH PREMIER 10 Visible

Indestructible.

sumamente práctica.

La más perfecta y barata.

La mejor del mundo.

VERDADERAS GANAS

MÁQUINAS de las marcas YOST, HAMMOND, REMINGTON,

de SMITH PREMIER y otras, á 3.50 pesetas se-

ESCRIBIR manales, desde 50 á 350.

CINTAS Y ACCESORIOS PARA TODAS LAS MARCAS

Vinos finos de mesa
deliciosos y sencillos
del cosechero

Norberto Miján

obligado a enviar consultas más de 1000
de Consuegra

ALMACENES EN TOLEDO

Tornerías, 25, Teléfono 340.

Venancio González, 9, id. 242.

Rojas, 2, id. 215.

Cárdenas-Lorenzana, 2, id. 491.

ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recomendado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda á las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

ESTÓMAGO É INTESTINOS

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedias, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, á veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 50, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida.

USE Vd.



Preparado eficac-

simo para el cuidado

higiénico de los pies.

PEDISAN

evita y cura toca

se de molestias.

Paquete con dosis

para dos baños. 0.30

pesetas.

De venta en farmacias, droguerías y perfumerías en deposito central: J. TRUCHUELO, Hortaleza, 69, Madrid.

ARAQUE

Calzado económico.

ARAQUE:

Calzado de lujo.

ARAQUE:

Alpargatas.

Gran estudio artístico fotográfico de LUCAS FRAILE

FOTÓGRAFO DE SS. MM. Y AA. RR.

CASA QUE ABRAZA TODOS LOS RAMOS DE LA FOTOGRAFIA

Ampliaciones, reproducciones, pintura, platinotipia, esmaltes á fuego sobre oro, plata y cobre.

Especial en retratos contraluces; niños y grupos.

Estos talleres por sus trabajos delicados, han sido premiados con primeras medallas de ORO en cinco exposiciones.

La antigüedad de esta casa y la seriedad en sus encargos la hace ser la más recomendable para cualquier clase de trabajo.

ZOCODOVER 9.—TOLEDO.