

FARMACIA DE CARLOS DUQUE

TORNERÍAS, 16 Y 18, TOLEDO

OXÍGENO \* ORTOPEDIA \* ANÁLISIS

TELÉFONO 150

JUAN CRUZ Y AROCA  
PROCURADOR

Se ventilan toda clase de asuntos inherentes a su cargo, así como los pasivos y administración de fincas.

Plata, 10.—TOLEDO

Academia Modelo

Director:

Doctor D. Nicanor Mariano Aparicio y Gutiérrez  
Presbitero,  
ex Profesor de la Universidad Pontificia de Toledo  
Callejón de Menores, núm. 12.

Bachillerato, Derecho y Filosofía y Letras.—Carreras especiales.—Preparación y Carrera Mercantil.—Correos.—Telégrafos.—Banco.—Preparación y Repaso de asignaturas para las Escuelas Normales.—Idiomas.

Profesorado escogido.—Honorarios módicos.

Para mas detalles dirigirse al Director, a quien se dirigirá toda la correspondencia.



Grandes Almacenes

de

Talavera y Gómez

Zocodover, 1, 2 y 3, Toledo.

Inmenso surtido en lanas y felpas inglesas.

SUCURSALES:

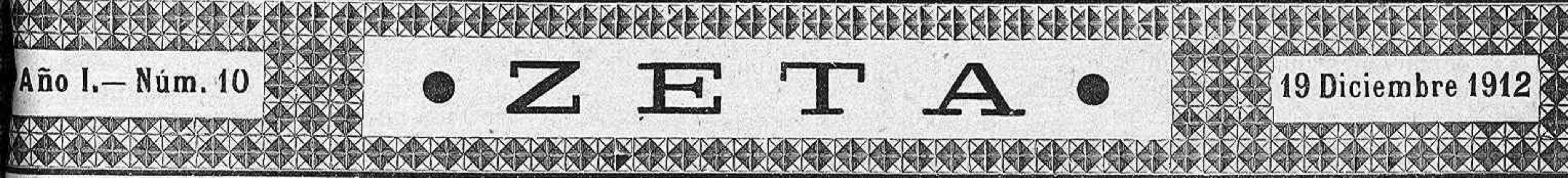
Aranjuez y Saelices.



"GRANULLAQUE,"  
New Hotel Restaurant



Barrio Rey, 2, 4 y 6, Teléfono 14, TOLEDO



Año I.—Núm. 10

• Z E T A •

19 Diciembre 1912

Fábrica de Chocolates, Mazapán y Dulces  
Hijo de Pérez Hernández  
Tendillas, 3, Teléfono 5  
TOLEDO

Gran surtido en pasteles. Especialidad en caramelos y mazapanes.

JUAN GALIANO

BELÉN, 7, TELÉFONO 180, TOLEDO

Vinos comunes, finos y licores de todas clases.

Venta de aceites y cereales al por mayor.

FARMACIA DE SANTOS

Plata 23, frente al Hotel Lino, TOLEDO

ESPECÍFICOS \* AGUAS DE MESA  
Y MEDICINALES \* VACUNA  
\* \* GOMAS Y APARATOS \* \*

Confitería y Repostería

de

Segundo de Lucas

Zocodover, 7 y 8.—TOLEDO

Grand Hôtel de Paris

Cuesta del Alcázar, 8, Toledo

Almuerzo: 3,50, 4 y 5 pesetas. Dejeuner: 3,50, 4 y 5 pesetas.  
Comida: 4 y 5 id. Diner: 4 y 5 id.

Hay Intérprete y coche.

"La Unión Vinícola,"

J. GARCÍA

Vinos finos de mesa. Primera casa en vinos rancios y secos. Especialidad en Mistelas, Vermouths, Jarabes y Licores de las marcas más acreditadas.  
Rioja en su segundo año, litro 0,60 pesetas.

VENANCIO CONZÁLEZ, 9 (POSADA NUEVA), TELÉFONO 74 — TOLEDO

ACADEMIA POLITÉCNICA  
San Pedro, 7, Toledo.

Preparación para las carreras militares (nuevo plan). Honorarios, 40 pesetas. Correos, Telégrafos, Aduanas, Banco, Tabacalera, Cálculos mercantiles, teneduría de libros, Bachillerato, 1ª enseñanza e idiomas por métodos modernos. Carreras: Derecho, Medicina, Farmacia, Filosofía y Letras, Comercio, Magisterio.  
14 PROFESORES \* INTERNOS \* PEDID REGLAMENTOS

ACADEMIA LOSADA

Preparación para carreras militares e ingenieros industriales y de caminos.

Clases particulares a los Sres Alumnos de la Academia de Infantería de todas las asignaturas de segundas que constituyen el vigente plan de estudios.

SIXTO RAMÓN PARRO, 27 — TOLEDO  
(CERCA DE LA PLAZA DE SAN JUSTO)

CENTRO DE PERIÓDICOS

DE

JESÚS GARCÍA

ZOCODOVER, 22, TOLEDO

Sastrería de Militar y Paisano

DE

Mariano Rosell y Compañía  
(ANTIGUO CORTADOR DE J ARCAL)

Inmenso surtido en gabanes y trajes para la presente estación a precios económicos.

Comercio, Cuatro Calles y Cordonerías 2.

¡¡Atención!!

Zapatería Morana

Comercio, 54.—TOLEDO

BILLARES BRUNSWICK

HOMBRE DE PALO, 4, TOLEDO

= MESAS DE PRECISIÓN =

# ZETA

## Precios de suscripción.

Trimestre, Toledo. 1,20 ptas.  
Idem, fuera. . . . . 1,75 »  
Número suelto, 10 céntimos.

Pago adelantado.

Se publica los jueves.

DIRECTOR:

Perfecto Pelegri.



Redacción y Administración:

Ave-María, 16.

Anuncios a precios convencionales.

Punto de suscripción y venta.

Centro de periódicos de Jesús García, Zocodover, 22.

Pago adelantado.

## El Teatro de Rojas.

### RESUELTO

Asunto es el que encabeza estas líneas, del que hasta ahora nos hemos abstenido de tratar por dos razones.

La primera, por creer que la Autoridad gubernativa tenía fundamentos sobradísimos para decretar la clausura, puesto que verdaderamente nuestro coliseo se encontraba en condiciones muy deficientes para poder actuar en él; y si bien en años anteriores se han venido verificando funciones, sin que nada absolutamente hayamos tenido que lamentar, quién sabe si en el transcurso del tiempo hubiéramos sido víctimas de consecuencias fatales que, como recientemente en Bilbao, llevaran el luto á muchas familias.

La otra de las razones estriba en que de no haber ocurrido la catástrofe mencionada, nadie se hubiera ocupado de las condiciones en que se encontraba el Teatro, actuando en él, sin obstáculo alguno por parte de las Autoridades.

O existe ó no existe el celo debido en estos asuntos, porque en realidad, si el Excmo. Ayuntamiento, al verificar el contrato con la actual Empresa, hubiera mirado con detenimiento las faltas que el Teatro tenía, es de suponer que las hubiera subsanado por completo, dando á los empresarios las garantías que este local precisa reunir, y no que, sin miramientos de ninguna especie, se atrevió á efectuar el contrato.

Ocurre la catástrofe en Bilbao, y como consecuencia se dictan órdenes para que los Gobernadores de provincias, previa la inspección de los Arquitectos, dispongan ó no la clausura de los locales destinados á espectáculos públicos, bajo su responsabilidad. Claro es, los Arquitec-

tos dan á conocer esas faltas, que el Excmo. Ayuntamiento no vió ó no quiso ver, y como resultado se cerró el Teatro.

Así nos hemos visto privados durante algún tiempo de la única distracción que tiene Toledo, ocasionando perjuicios á la Empresa, á los fondos municipales y al público en general.

Menos mal que parece ser que con las reparaciones más indispensables, que garantizan desde luego la seguridad, abrirá de nuevo sus puertas el Teatro de Rojas el próximo sábado con una gran compañía de zarzuela y opereta, bajo la dirección de don Francisco Ruiz Paris y D. Mariano Estells, y en la que figuran las primeras tipes María Chiro, Amalia Meléndez y Manolita González, y el primer actor D. José R. Portilla.



## MISIONES PEDAGÓGICAS

Latidos de amor social hay en la vida que olvidarse no pueden. Tal fué el manifestado por la Asociación de Misiones pedagógicas en su sesión de clausura, cuando el sacerdote, el militar, el político, el maestro y el ciudadano se confunden todos y se dan un abrazo fraternal, considerando que ellos han necesitado y necesitan de la Pedagogía, y que sus hijos, sus descendientes, han de tener en su progreso y en la manifestación de su actividad psico física, necesidad del apoyo fiel y directo de la que podemos llamar *matriz del género humano, moldes de la actividad humana en el tiempo y en el espacio.*

La simpatía se derrocha en esos actos de fraternidad y edificación de patria. Así debió entenderlo y sentirlo el Concejal Sr. Pintado cuando en un arrebató de amor sincero y plausible subió la tarima para estrechar la mano del Mayor de Reyes de

la Primada Iglesia Sr. Frutos Valiente, pues debía entender, con nosotros, que estas obras patrióticas y humanitarias no deben ser obras de un solo partido, y á más la unanimidad de ideas en lo que respecta á la magna obra del desenvolvimiento de la personalidad humana, sola y en colectividad.

La reunión del domingo fué de patriotas humanitaristas y conservadores, que supieron demostrar que son los iniciadores y *conservadores* de ideas tan nobles y universales como las que se proponen llevar á efecto, y han podido ver no es obra de fantasía, con el establecimiento en toda nuestra provincia de escuelas graduadas. (Si son ó no convenientes, no hemos de discutir en este momento; desde luego, considerando la organización á que hay que someterla de todas suertes, pero considérese que ésta es una labor de voluntad y perseverancia.)

Si el progreso pedagógico no es contrario á los demás partidos que no son conservadores, nosotros nos atrevemos á alentarlos á que lleven á efecto *Misiones pedagógicas*, puesto que son fecundas sus manifestaciones y de gran fuerza educativa para las generaciones futuras, entendiéndose que mientras más poderes se unan para la realización de los fines, con tanta mayor facilidad serán llevados á la práctica. (No queremos decir con esto que la Asociación de Misiones pedagógicas no admita en su seno á persona que, siendo de «buena voluntad», pertenezca á otro partido que no sea conservador).

Un aplauso sincero parte del pueblo agradecido y del honrado maestro para la Asociación; nosotros le hacemos extensivo á más al partido conservador, puesto que elementos suyos son los que la forman en nuestra ciudad.

Demócrito.



NOTAS DE UN ZULÚ DE LA ABNEGACIÓN

(CUENTO)

(De mi libro PASIONES, próximo á publicar.)

En el proceloso mar de la vida quedó débil barquilla capeando el revuelto temporal de las pasiones. Sola en el mundo, extranguló el vicio que contra ella se revolvía con sarpullidos de monstruo..... Y lanzóse al combate de la Vida sin más armas que la esperanza, cuando había ya gustado las primeras amarguras del dolor..... Y oyó la voz inflexible del Tiempo marcar el límite de su niñez, dibujando á la vez el mortal crepúsculo del amor maternal..... Y señaló el reloj de la Vida la fase primera de su existencia, cuando huérfana y pobre columbró la negra sima de su porvenir.

\* \*

En eróticos delirios pedía el viejo sangre vital..... Y consumíase en la lobreguez de la casa solariega cual molusco en su concha encerrado Y parecíale la muerte palabra inventada por otro viejo mucho más decrepito y caduco que él. Y sintió necesidad imperante de vivir para alguien, de ser mimoso, de oír pulsar la lira de la alegría con los dedos de la juventud..... Y pensó en la huérfana que conocido había..... Y oculto por la máscara del egoísmo subió al trono de la caridad.

\* \*

Contaba la huérfana dieciocho años y hacía seis que al viejo mimaba.... Y posó en él todo el cariño de hija, reservando el de esposa para el hombre que amaba, que era brusco al decir y muy suave al besar..... Cuidaba al viejo con refinada dulzura, sin sospechar sus intenciones malvadas..... cuando un día reconcentró el sátiro las fuerzas postreras de su virilidad..... E hizo descender de la cumbre del honor girones nublosos manchados con roja pincelada..... Y velado en sangre el sol, anunció su crimen á los infinitos espacios.

\* \*

En lucha titánica con el brutal destino, minó infinita tristeza el alma de la mártir.... Y su mirada fué vaga, perdida en el abismo lóbrego de su pasado. Y hundía en el lazo que sus manos formaban la cara de esfinge, pálida y triste. Ya no reía; ya no sacudía los cabellos rubios como lluvia de oro; ya no dejaba oír arrullos de amor con cadencias de rima.... Y en vano trataba el amado de penetrar el profundo arcano de sus dolores.....

\* \*

Y crecía la niña y trataba al viejo como á un padre criminal, con una mezcla de cariño, respeto y terror. Y mataba en su alma su único amor puro y santo, de dulces coloquios y tiernos suspiros, hacia el que á amar la enseñó..... ¿Y si confesara á su amado el crimen del viejo innoble?... ¡Oh! Nunca. Sabía muy de veras el desenlace de la tragedia. Esperó..... Y un día fingió á su amado moribundos reflejos de amor..... Y á decirle atrevióse que al viejo amaba, contrayendo los labios al babear tamaña blasfemia.....

\* \*

Y miróla él estúpido, desgarrador, salvaje.... Y fijó sus ojos felinos en la frente que prematuras arrugas surcaron.... Y leyó su sentencia, esculpiendo un estigma en su pureza maculada.... Y sintió dentro de sí un instinto feroz de venganza, sed vampirosa de sangre.... Y al buscar una víctima, tan sólo vió á ella inmóvil, postrada, arqueados sus ojos con cara de sueño.... Y antojósele imagen bendita que por su alma rezara.... Y siguió buscando, olfateando presa de mucha sangre.

\* \*

Y hallóse á sí. Y desafióse luchando con heroísmo salvaje contra sí mismo. Y llamóse cobarde mil veces por no haber sabido arrancar de alvosa carne la savia creadora del árbol virginal.... Y mofóse de sí. Y escarnecióse á sí mismo.... Y burlóse de la Vida con gesto arlequinesco de muerte.....

Y arrodillóse la comitiva nupcial al paso de la muerte.... Y al sonido de campanas que alegres voltean remedando dicha, contesta el tañido lúgubre de esotras campanas que entierran un cuerpo.

Manuel Nieto Fernández.  
Alumno de Infantería.

Toledo Diciembre 1912.

¡SUICIDA!

¡Uno más! Un montón más de carne á la fosa insondable... ¡leas lúgubres que bullís en el espíritu como bandadas de aves negras, ansiosas de carne, ¿de dónde venís? ¿Quién os empuja, envueltas en la niebla de la pena, á perturbar la razón? Negros fantasmas de la muerte, hijos malditos del desvarío, ¿qué buscáis en el no ser? ¿Por qué, hijos del averno, cubris con crespón negro el bello sol de la vida, la flor hermosa de la esperanza? Y tú, alma humana,

Ya se acerca Nochebuena,  
Y yo marchó á Zululandia,  
Porque á todos esta fiesta  
Gusta pasarla en su patria.

Como hasta el día de año nuevo  
Aquí ya no he de volver,  
Espero me encontraré  
Renovado este Toledo.

Más limpios los urinarios,  
Las calles más aseadas,  
El teatro funcionando  
Y la estación arreglada;

El hospital construído,  
La clínica bien montada  
Y un traje más decentito  
A los pobres de los guardias.

El Alcalde con la tila  
Podrá contener sus nervios,  
Y encargo al señor Lucía  
Que vigile los serenos.

Que ordene en las pollerías  
Que descuelguen los cabritos,  
Que el transeunte peligra  
Al pasar por estos sitios.

También á los Concejales,  
Sin que exista una excepción,  
Les diré que no se enfaden  
Al abandonarles yo.

Al público en general  
Le ruego tenga paciencia,  
Que en pasando Navidad  
De nuevo le he de informar  
De cuanto ocurra por ésta.

Sólo me faltan los míos,  
Los periódicos locales,  
Los que con amor unidos  
Pululamos por las calles.

A todos les felicito  
Anticipadas las Pascuas,  
Y á El Centinela le indico  
Que no lo he visto por casa.

Y si viene le diré  
Que no debe estar alerta,  
Y que no ha cumplido bien  
Al no pasarse por ésta.

¿Cómo quiere este colega  
Que le elogiemos nosotros,  
Si aún esperamos que venga  
A ofrecerse cariñoso?

No es que se le considere  
Como una insignificancia,  
Pues que ZETA en nada puede  
Medir las fuerzas que alcanza.

Pero sepa El Centinela  
Que el compañerismo impone  
Que cuando á vivir se empieza  
Nos cambie sus impresiones.

Al menos que no quisiera  
Con nosotros amistad,  
En cuyo caso dijera:  
¡Centinela, alerta está!

E. Migrado.

¿por qué lloras como los cipreses tristes que mueven sus ramas melancólicas sobre las tumbas, en la hora misteriosa de los crepúsculos?.....

¿Será la vida así, negra, así, horrible, como vosotros, pensamientos tristes, verdugos del corazón, la pintáis? ¿Habrá almas sin esperanza, sin luz, ajenas al placer, que no tengan siquiera el consuelo de vivir con los recuerdos?.....

¡No! la vida no es así; ¡pobre suicida! La ciencia, sirena hermosa de las grandes almas, encierra misteriosas Golcondas, hermosas como fantasías orientales; la naturaleza sonríe por todas partes, orgullosa de sus gracias; las flores yerguen sus corolas para beber la luz embriagadora que baja de los cielos.... ¡Todo invita a vivir!.....

Pero ya es tarde... ¡te fuiste y ya no volverás! Ayer todo era luz y hoy sombras y nada más; tú creías ¡infeliz! que vivías en la noche y que ibas tras el día de eterno sol, ¡te has equivocado! ¡Descansa en paz!

F. Rodríguez del Busto.

Córdoba (Buenos Aires) Noviembre 1912.

## SANGRE ESPAÑOLA

### ROMANCE

La indomable raza ibera  
Desde lejano período,  
Creencia y costumbres tuvo  
De ascendientes semi-ignotos.  
Creencia de Asia venida  
En siglos rudos, prehistóricos,  
Que al *Hacedor* suprahumano  
Daba culto bochornoso.  
Costumbres, cual primitivas,  
De neto gusto estrambótico,  
Hijas de ignorancia crasa,  
O humana razón en óvulo.  
De aquella original casta  
Diz las *crónicas*, que todos  
Los actos mistura fueron  
De fuerza, astucia y jolgorio.  
Pueblos diversos, atraídos  
Por las riquezas ó el odio,  
Al español iniciaron  
En la venganza y negocio.  
Lo que por la astucia ó fuerza  
No lograran los exóticos,  
Por el comercio alcanzaron.  
¡Siempre sugestionó el oro!  
Cuando albores de cultura  
Vislumbró el pueblo neófito,  
Legiones romanas viendo  
Arrivar tras sus tesoros.  
Cuando á su invasión pujante  
Demandara altivo y pronto  
De sus hermanos de raza  
Peninsulares, socorro,  
Rasgó de ignorancia el velo,  
Vistió su traje pastóreo  
Y empuñó sus toscas armas:  
¡Su independencia ante todo!

Y luchó en riscos y llanos,  
Y su clamor estentóreo  
Llegó á oírse hasta en la altura  
Del romano Capitolio.  
Corrió la sangre á torrentes,  
Hubo combates heroicos,  
Y *Numancia*, rica y fuerte,  
Llegó de grandeza al colmo.  
Los hijos que el paganismo  
Lanzó cual rayo ardoroso  
A subyugar tierras varias  
Del Ecuador á los Trópicos,  
Cubriéronse de laureles  
Siempre y doquier belicosos,  
Por la floreciente *Roma*  
Y sus *dioses* mitológicos.  
Las innúmeras legiones,  
Sus armas y su asombroso  
Sistema de combatir,  
Hízoles raro coloso  
Los hispanos aborígenes,  
Humillados hasta el polvo,  
Sintieron del vencedor  
Pesado yugo ominoso.  
Mas su duelo halló contén  
Por extraordinario modo,  
Difundiendo el *Cristianismo*  
Su *fe* desde *Roma* al Polo.  
Al lanzar de nuestras urbes  
Con estrépito los godos,  
Las deidades del Imperio  
—Juntos con su vicio y dolo—  
Celtíberos y germanos,  
Diéronse de paz el ósculo  
Tras lucha franca, formando  
Un pueblo grande y dichoso.  
Engendró la monarquía  
El Imperio visigótico  
Que en el crisol del Calvario  
Quedara diáfano y sólido.  
¡Grande fué España en su tiempo!  
¡Así lo juzgaron todos,  
Desde el Jerarca de Cristo  
Hasta el africano estólido!  
Borrones cuenta la Historia  
Del imperio majestuoso:  
Crímenes ejecutados  
Por Príncipes ambiciosos.  
¡Cierto es, y siempre existieron  
Junto á los corderos, lobos!  
¡*Caines*, *Judas*, *Nerones*,  
Hombres... ¡mas que hombres monstruos!  
De tal catadura ejemplos  
En Iberia fueron pocos:  
*Julián*, *Amrós*, *Don Mair*,  
*Juce Franco*, *Ferrer* y otros.  
Unos dando á los alárabes  
Paso á nuestros territorios;  
Traicionando otros los nobles;  
Quién matando al Rey con tósigo.  
Infames que la inocencia  
Prendieron en amplio pórtico,  
Sacrificándola en gruta  
De negro y temible fondo.  
Vesánicos que, obcecados  
Por delirios asquerosos,  
Trastornar en un instante  
Soñaron ley, fe, reposo.  
La hirviente sangre española  
Jamás de su patrio emporio  
Empañó la alteza nívea  
Ni en choza, ni en regio solio.  
Si lenguas luciferinas  
Lanzaron al viento oprobios  
Contra magnates ilustres  
O monarcas bondadosos,  
Sus frases la baba fueron  
De inmundos reptiles tórpidos,  
Que nunca herida produjo

En cerebros venturosos.  
Hízose admirar España  
Con sus Imperios grandiosos,  
Con sus Monarcas mundiales,  
De augustos Reyes retoños;  
Con sus bravos Generales,  
Con sus peritos pilotos,  
Con artífices, con sabios  
Y clero asceta, estudioso.  
Hablen *Toledo* y *Las Navas*,  
*Granada*, alcázar de moros,  
*Lepanto*, de las edades  
Perenné elocuente asombro.  
Hablen victorias á miles,  
Donde soldados bisoños  
Al par que los aguerridos  
Hicieron proezas de á folio.  
Hable el planeta, empapado  
En sangre ibera cien codos,  
Desde que el cetro empuñaran  
Reyes sabios y católicos;  
Y sus voces tremebundas  
Dirán con acentos roncós:  
¡SANGRE COMO LA ESPAÑOLA  
CIRCULA EN HISPANOS SÓLO!

Juan Moraleda y Esteban.

Toledo MCMXII.

El relámpago.

## Cosas de la sangre.

(Inédito.)

A mi amigo Margana.

Era Manolito Garcés, por aquellos días, el alma de Villarrubia. Los negocios ¡siempre los negocios! le habían obligado á salir de Madrid y trasladarse á Villarrubia, precisamente en víspera de fiestas.

En cuanto llegó y enteróse de que había una, que como junta de festejos actuaba, allí se metió, y arreglando y organizando con gusto y acierto admirables, captóse las simpatías, todas, de los de Villarrubia. De genio alegre y decidido, galanteador hasta lo más, ni los negocios, ni la organización de los festejos le impidió que, á los tres días de llegar, ya hubiese vuelto los sesos agua á más de alguna *villarrubiense*. No era Garcésito, como sus íntimos le llamaban, de contentarse nada más con volver los sesos agua, y ni corto ni perezoso, si no todo lo contrario, muy largo y decidido, se dirigió á Ernestina, una muchacha rica y guapa, de las que hacían honor á Villarrubia. Y con ella tenía relaciones. Huérfana desde los catorce, frisaba en los veintiuno y todavía no había tenido novio, sin duda debido á su genio especial, de algún viso romántico, pues pretendientes no faltaban, y si no testigos están los que se quedaron con un palmo de narices al ver la actividad desarrollada por Garcésito.

Y los días de las fiestas llegaban. Y como Manolito Garcés había sido organizador de festejos, no podía fal-

tar una corrida de toros. ¡Estaría bueno!, hubiese contestado si le hubiesen puesto algún *pero* á la organización de la corrida, y aún si no hubiese sido por Ernestina, hubiese matado él un becerro. Pero Ernestina era un genio completamente opuesto, y sentía horror por las corridas de toros y hasta odio por los aficionados. Así es que Garcesito estaba sobre ascuas. Veía en perspectiva su falta á la corrida y no podía consolarse. Más de una vez pensó romper con Ernestina ese día. ¿Pero, quién iba á los toros, después de lo mal que había hablado Ernestina de los aficionados y á cuyas argumentaciones había asentido él al parecer con entusiasmo? Garcesito se tiraba de los pelos, sin encontrar ninguna solución. Y el día de la corrida llegó, y por la mañana fué á hablar con Ernestina. La encontró malhumorada y encontró propicia la ocasión para un rompimiento.

—¡Ay! Manolo; tenemos un gran compromiso! ¡Qué disgusto....!—dijo Ernestina.

—No comprendo, chica.

—Pues.... que tenemos que ir á los toros.

—¿Que tenemos que ir á los toros?... (y se restregaba los ojos).

—Sí. ¿Te alegras?

—Mujer, no; pero cuando un compromiso hay que salvar, por salvarlo se debe ir al sacrificio; y ahuecaba la voz, como quien da una lección de moral.

—Pero.... si no sabes todavía el compromiso....; es.... que.... nos han mandado un palco y no podemos faltar porque....

—¿Faltar? No me has dicho con quién es el compromiso; pero sea con quien sea, y á pesar de nuestro disgusto.... no podemos, no debemos faltar.

Y no faltaron.

La tarde estaba hermosa. El bullido precursor de la corrida, hacía hervir la sangre española, encerrada en las venas de Manolo Garcés. La plaza de toros de Villarrubia presentaba magnífico aspecto.

Manolito Garcés tenía el palco al cual debía de acudir Ernestina. Así que cuando empezó la corrida, Garcesito hacía rato que estaba en la plaza. Ernestina tardó en llegar.

Garcesito aplaudió, lleno de entusiasmo loco, la presencia del primer cornúpeto.

Dos magníficas varas hicieron subir á tal punto su entusiasmo, que se olvidó por completo de Ernestina.

Esta entró con la que le acompañaba sin ser notada por Garcés.

Se quedó petrificada, pálida, temblorosa en el umbral, al ver la satis-

facción que reflejaba el semblante de Garcesito.

Este, en cuanto se apercibió, no pudo ocultar un gesto de disgusto. En seguida trató de explicar su actitud: Es.... que.... estaba oyendo el brindis

Ernestina dióse por satisfecha.

Comenzaron á hablar casi vueltos de espalda al espectáculo. Garcesito no podía menos de lanzar de reojo miradas al redondel. El espada estaba haciendo una faena descomunal. Garcesito no podía resistir más. Pero se acordó de Ernestina, de lo mal que habían hablado el día anterior de los aficionados á la *repugnante* fiesta, etc., etc., y se aguantaba.

Ernestina no sospechaba lo que ocurría en el interior de Manolo.

El espada se perfiló. Un instante supremo. Garcesito, que no perdía un detalle, lo vió, y sin acordarse más que de su sangre torera, sacó casi todo el cuerpo por el antepecho del palco, y con voz estentórea gritó: *¡¡¡No te tires!!! ¡¡¡So morral!!!* Era tarde; había salido enganchado. *¡¡¡No te lo decía yo!!! ¡¡¡So maleta!!!* Tal desbordamiento había tenido su entusiasmo que no oyó un grito agudo y penetrante de Ernestina. Se había desmayado.

Sakan-el-Hito.

Zaragoza 6-XII-912.



## EN LA DIPUTACIÓN

Galantemente invitados por el Presidente de la Asociación de Misiones pedagógicas Sr. Cano, nos dirigimos gustosos el domingo último á la Diputación Provincial con objeto de presenciar las Conferencias que en dicho edificio habrían de desarrollar los miembros de la mencionada Asociación.

La presidencia estaba constituida por el Sr. D. César Silió, ex Subsecretario de Instrucción pública; á su derecha el Sr. Cano, y á su izquierda el Diputado D. Sergio Novales. En el estrado tomaron asiento los representantes de todas las entidades sociales de la capital, entre los que recordamos al Director de la Academia de Infantería Sr. Martínez Anido, Senador Sr. Patos, Secretario de la Asociación D. Evencio Martín, ex Alcalde Sr. Benegas y otros muchos.

La banda de la Academia de Infantería amenizó el acto, activando la imaginación del selectísimo público.

El Presidente Sr. Silió abre la sesión á las once menos cinco, concediendo la palabra al Sr. Cano, el cual no cree necesaria hacer la presentación del Sr. Silió, puesto que tan conocido es y tan alto puesto ocupa en la sociedad. A continuación, y en una brillante

Memoria, nos expone el doble fin educativo-instructivo en que se inspira la Asociación, y los trabajos de constante actividad y entusiasmo que en pro de la cultura realizan el docto y competentísimo Inspector de Instrucción Primaria de la provincia Sr. Chacón; el ilustrado médico Sr. Piga, sobre la determinación del grado de inteligencia en los niños, y un gran número de maestras y maestros, mereciendo especial mención la maestra D.<sup>a</sup> Matilde García al versar sobre el Arte en la escuela. Termina exhortando al Presidente protección para Toledo.

Sr. Valiente.

Le sigue en el uso de la palabra el Capellán Mayor de Reyes Sr. Valiente, que nos demostró una vez más sus profundos conocimientos filosóficos y sus especialísimas condiciones en el arte de Demóstenes y Cicerón. Dirige un afectuoso saludo al auditorio en nombre del Emmo. Cardenal Arzobispo señor Aguirre, á quien representa, recordándonos cómo en épocas pasadas también los hombres de la Iglesia, ora con la espada, ora con las ideas, encauzaban á los pueblos por el derrotero de la moralidad. Aun cuando se dedica á otra pedagogía superior á la de la tierra, nos describe magistralmente los tres procesos diferentes que ha seguido esta ciencia en parangón con el concepto que del hombre se ha tenido en las distintas edades históricas; es decir, en los tiempos heroicos en que se divinizaba al hombre; en los del nefasto materialismo, que desprecia las herencias divinas, y en los que se le considera como ser compuesto de parte psíquica y parte corpórea. Recomienda al maestro que atienda primero á formar la *conciencia*, para después desenvolver la inteligencia y la voluntad. No quiere ver en el maestro un ser *sometido* como en la época del bizantinismo. «El maestro—dice—no es un sacerdote ni un padre, es un mandatario del Estado y de la sociedad.» El maestro es el encargado de sofocar los gérmenes é instintos malos del niño. «Condenar el progreso—dice—es condenar el entendimiento.» Trata de la educación del cuerpo, como instrumento del espíritu, partiendo del principio «*Mens sana in corpore sanum*», y considera el porvenir del país en el maestro. (Fue muy aplaudido).

Sr. Méndez Turner.

A continuación habla, en representación de la Academia, el Comandante Sr. Méndez, desarrollando el «Problema militar en su triple aspecto del hogar, la escuela y el cuartel». Hace notar elocuentemente los funestos resultados de las Conferencias que se oponen al mencionado problema, y considera al Ejército como «la ley asegurada por la fuerza». Debe considerarse—dice—al Ejército, no en su aspecto exterior ni por el lujo del uniforme, sino por lo que representa.

Protesta contra la escuela que sólo siembra la destrucción, y le encuentra el origen en la idiosincrasia de la mayor parte á no pensar, dejándose tan sólo guiar de los pensamientos ajenos, ó por las columnas de los periódicos sectarios, inmorales y destructores. Confía á la escuela la regeneración del pueblo, y termina diciendo que abrir una escuela es cerrar un cadalso. (Aplausos y una fuerte voz hija del entusiasmo).

#### Sr. Piga.

Habla después el Sr. Piga, quien, con su inherente naturalidad y oportunos símiles, proporciona al auditorio un agradabilísimo rato. Nos expone algunos principios sobre optimismo y pesimismo, y dice y que no es el propósito de los que componen la misión enseñar á los maestros si la forma socrática deben emplearla en tal ó cual asignatura, ó si este método es mejor que aquel otro, por lo que considera infundado se les tache de petulantes; van únicamente—dice—á agitar á las muchedumbres y colectividades, y hacer desaparecer de las madres, ignorancias y errores, tales como el considerar perjudicial la escuela graduada, arguyendo que de esa manera molestan más en las casas, puesto que tienen menos horas, y el de oponerse á que vayan á Melilla los soldados, por creerlo inoportuno y fatal. Defiende el optimismo (teniendo un concepto contrario al del señor Cambó) y recomienda fe y constancia en todo, como mejor medio de conseguirlo todo. (Aplausos).

#### Sr. Chacón.

Continúa después el Inspector provincial Sr. Chacón, iniciador de dicha Asociación, hablándonos de una manera entusiasta de la necesidad de la misma, fundándose en la conveniencia de hacer desaparecer la rutina y los viejos procedimientos, para sustituirlos por las orientaciones pedagógicas más modernas. Con ese fin reunió las personas que, por su talento y actividad, ocupan en la sociedad toledana los más altos puestos. Y que, con el influjo de todos, vuelva nuestra Patria á ser lo que en pasadas épocas.

#### Sr. Silió.

Muy elocuentemente y con mucha modestia (pues se considera en esta ocasión discípulo), hace el resumen el Sr. Silió, hablando en conformidad con los extremos más salientes de los oradores. Recuerda la frase del Sr. Cano de que la obra de la Asociación «es una labor cimentada por el amor al prójimo», y se extiende con mucha elegancia y elocuencia, haciendo consideraciones sobre la misma. Rechaza la escuela neutra; pues la considera sectaria y nefasta ante Dios. Trata magistralmente el optimismo y pesimismo «verdadero tema de la actualidad», y cree que, en el momento que nos convenzamos de que valemos, conseguiremos lo que queramos. (Fué muy aplaudido).

Terminado el acto le dieron un espléndido banquete, visitando por la tarde los monumentos artísticos é históricos de la capital, para después tomar el tren de las seis de la tarde.

Por mi parte sólo he de decir que Minerva parece no haber olvidado á Toledo—ciudad en que, según Menéndez y Pelayo, se efectuó el cruzamiento del saber oriental con el occidental—, y que desde el Olimpo, con Permiso de Júpiter, nos envía los destellos de su sabiduría.

L. F. Calderón.

## La Patrona en las avanzadas.

En Haddu-al-lal-n-kadur, posición avanzada frente al Kert, ha dado el Batallón Cazadores de Chiclana, número 17, que guarnece dicha posición, una prueba más del temple del alma del soldado español, festejando alegre y solemnemente el día de la Inmaculada Concepción, divina é insustituible Patrona del Arma de Infantería.

El día 7, á las doce de la mañana, la charanga del Batallón recorrió la posición tocando alegres dianas como principio de los festejos. A las dos de la tarde, y amenizado por la música, tuvo lugar un interesante partido de foot-ball, en el que Oficiales y Sargentos demostraron su dominio en el juego. La falta de espacio me impide reseñar muchos de los momentos interesantes de la lucha. Los bandos quedaron empatados á un goal

Después hubo premios en metálico para la mejor murga, presentándose una única que por sus couplets alusivos produjo la hilaridad en los espectadores. El buen humor se reveló en la murga á incomparable altura.

Día 8. Alegres dianas, solemne Misa de campaña, rancho extraordinario de la tropa con arreglo al siguiente menú: Puré con menudos de gallina y jamón; cocido con jamón, chorizos y morcillas; postres, vino, café, anisado y cigarros.

Acto seguido fué servido á la Oficialidad un suculento almuerzo, y al final, entre la espuma del Champagne, fraternizaron Jefes, Oficiales y tropa, desarrollándose escenas que de alegría humedecen los ojos con sólo recordarlas.

Después, y en animado cuadro, tuvieron lugar cucañas de todas clases, carreras de cintas y en un teatrillo construido con los escasos elementos de un campamento, se puso en escena el sainete cómico *Los asistentes*. La bella Estoque (Sargento Carrillo), en imitación á la Goya, cantó escogidos couplets alusivos, y la bella Enriqueta, con su clonw, nos dieron á

conocer su numeroso repertorio de bailes excéntricos.

Seguidamente se distribuyó á la tropa el segundo rancho, extraordinario también, con arreglo al siguiente menú: Paella con 160 pollos, dos jamones, alcachofas, guisantes, pimientos, tomates y mariscos; Bos-bik en salsa tártara; postres, vino blanco y tinto, coñac «Domech», café y cigarros.

Después tuvo lugar la comida de Sargentos, y entre música y bailes, terminó el día.

Día 9. Por la mañana, á las once, solemne Misa de *Requiem* por los difuntos del Arma, y por la tarde, concursos de cantos y bailes regionales y lectura de cartas á la Patria, madre y novia, en el que los bravos Cazadores demostraron con sus plumas que sus almas son todo un poema de amor y bizarría.

Cerró la tarde con un concurso de feos.

El principal festejo fué una becerrada, en la que demostraron sus aptitudes taurinas Oficiales, clases y tropa, abundando en ella escenas cómicas.

No terminaré esta mal pergeñada crónica sin antes cantar un himno de admiración á los que con desprecio ante la muerte ponen también sus almas de niño en su solaz y recreo.

Para terminar, gritad conmigo desde el fondo de vuestra alma: ¡Viva la Purísima Concepción! ¡Viva el Rey! ¡Viva España!

José Cebriá.

Haddu-XII-XII-1912.

## POR ARTURO GARCÉS.

A las ocho de la noche del domingo 22 se celebrará el banquete que, como decíamos en nuestro número anterior, fué iniciado por *Patria Chica* en honor de nuestro compañero de prensa Arturo Garcés, y al que asistirá la prensa y cuantos amigos quieran honrarle.

Las tarjetas para tomar parte en el mencionado banquete, se expenden, al precio de 6 pesetas, en la librería de Menor, redacción de *Patria Chica* y en la imprenta de Garijo.

## AYUNTAMIENTO

A las siete y media de la noche del lunes, y una vez terminada la sesión ordinaria, que fué breve y sin interés, se reunió nuevamente la Corporación con la Junta de Asociados para aprobar el proyecto de presupuesto para el año próximo.

Los Sres. Cano, López (R.), Pintado y Muro ponen de relieve varias infracciones cometidas con arreglo á lo que dispone la ley. Les contestan la presidencia y el Sr. Ortiz, y á requerimientos de éste cesan en su actitud los señores citados, pero constando en acta su protesta, á la que se adhiere el Sr. Peláez.

Contra lo que es natural y se hace en todas partes, se acuerda empezar la discusión por los ingresos.

Son aprobados los dos primeros capítulos, y lo mismo el tercero hasta el artículo de impuestos, en el que el Sr. Cano propone los siguientes: pesetas 40.000 por análisis del vino (cinco céntimos en litro); 20.000 pesetas por carbones minerales no dedicados á la fabricación (dos céntimos en kilo), y 9.000 pesetas por silicato empleado en la fabricación (diez céntimos por kilogramo).

El Sr. Ortiz opina que deben crearse arbitrios transitorios si se quiere realizar el proyecto de traída de aguas potables á Toledo.

En este estado se suspende la sesión hasta las cinco del día siguiente.

\* \*

Como la anterior, fué presidida por el Sr. Ledesma. La discusión que se sostuvo acerca de los arbitrios nuevos, fué pesada, terminando por suspender este capítulo hasta que esté aprobada la totalidad del presupuesto.

Se aprueban sin discusión los tres capítulos siguientes.

Al debatirse el capítulo VII, el señor Cano formula una pregunta que el Sr. Ortiz se niega á contestar, originándose formidable escándalo que la pluma se resiste á pasar al papel en honor de Toledo. Dos de los Asociados advierten que de seguir así abandonarán el salón. Apaciguados los ánimos vuelven al local los Sres. Ortiz y Cano, que momentos antes habían salido, dando las explicaciones debidas.

Quedaron aprobados los ingresos y se suspende la sesión hasta el día siguiente á las seis.

\* \*

Preside el Sr. Ortiz. Es discutido ampliamente el capítulo I de gastos, en el que se proponen algunos aumentos á los empleados de las oficinas. Se desechan dos enmiendas: la primera de los Sres. Pintado y Muro, y la segunda del Sr. Cano.

Al capítulo II el mismo Sr. Cano propuso, y así se acordó por 18 votos contra 10, se aumente un real más diario á los bomberos en la gratificación que perciben (Ocupa la presidencia el Sr. Ledesma.)

En el capítulo III artículo 4.º los Sres. Medina y Cano discuten si han

de ser 4 ó 5.000 pesetas las que se inviertan en la compra de árboles y á la reparación y conservación de paseos, acordándose sean 5 000 pesetas como propone la Comisión y defendía el Sr. Medina.

Se acordó, á propuesta del Sr. Cano, conceder 400 pesetas de subvención para la creación de una banda municipal.

Y después de solicitarse fuera leído el informe dado por el Síndico respecto á los presupuestos, y contestar la presidencia que lo tenía en su casa, se suspendió la sesión para reanudarla esta noche á la misma hora.

X. de X.

## SUCESOS

### Accidente casual.

Tomás Pérez Uceta, vecino de Navahermosa, fué víctima, el día 16 del actual, de un sensible accidente.

Trabajaba como obrero en las obras que la Compañía de Ferrocarriles de «M. Z. A.», ejecuta en el sitio denominado «Calabazas altas», y sin que pudiera evitarse, se desprendió un bloque de tierra que le fracturó la tibia derecha, quedándole imposibilitado para el trabajo por unos días. Poco tiempo después del accidente tuvo ingreso en el Hospital provincial.

### Las rabiosas.

En el callejón del Alcahoz, y en una casa del mal vivir, riñeron Carmen Escobar y Laura Alcalde por *asuntos del oficio*....

Esta última, como si fuera un perro rabioso, mordió despiadadamente á Carmen, produciéndola varias lesiones en la mano derecha y en la frente, por fortuna leves.

Intervino la poliefa, y se pasó el correspondiente parte al Juzgado.

### Escándalo.

En el día de ayer produjeron un fuerte escándalo los vecinos de esta localidad Donato Rodríguez, Inocente Gutiérrez y sus respectivas consortes Constantina Díaz é Isabel Parra, quienes se maltrataron de palabra y obra en la calle de Martín Gamero. Las personas que transitaban por aquel punto evitaron que tomara más proporciones. Se pasó el parte al Juzgado.

## Notas bibliográficas.

**Pedro Mata.**—El autor de la novelita *Ni amor ni arte*, la más interesante, la más fina, la más emocionante de cuantas figuran en la colección del fenecido *Cuento Semanal*, publica esta semana en *El Libro Po-*

*pular* otra que, como aquélla, llamará la atención del público.

*El misterio de los ojos claros* es verdaderamente un gran acierto de Pedro Mata. Una historia humana y sencilla, un suceso de todos los días, ha servido al notable escritor para trazar en la forma amena y agradable en que él escribe, una de sus mejores obras.

A ella seguirá en *El Libro Popular*, otra, también interesantísima, de Carmen de Burgos.

## NOTICIAS

Hemos tenido el gusto de saludar á nuestros queridos amigos D. Enrique y don José Hernández Arteaga, Tenientes de Infantería que han venido á pasar las Pascuas de Navidad con su distinguida familia.

Pasaba la otra tarde por Zocodover cuando llamó mi curiosidad la exposición de fotografías que nuestro muy querido amigo D. Daniel Lucas Garijo tiene establecida en el núm. 9. Dicha fotografía se encuentra á la altura de los últimos adelantos modernos y en condiciones ventajosas para el público. (Visítadla y os convenceréis).

Con motivo de la última elección de cargos, el Centro de Artistas é Industriales de esta ciudad ha nombrado Presidente á don Victoriano Medina Ruiz.

Le felicitamos sinceramente.

En breve marchará al Conservatorio de Declamación nuestro amigo D. Antonio Luque Chicote, persona que creemos llegará á alcanzar un gran lauro por tener facultades para el teatro.

Para asuntos particulares marchará á Madrid mañana viernes nuestro compañero de Redacción Sr. J. Pelegrí.

Corren rumores de que en breve será colocado en el Hospital de Afuera un reloj de idéntica marca y de la misma casa que el recientemente puesto en Zocodover.

Para el próximo mes de Enero contraerá matrimonio en Madrid nuestro estimado amigo el Licenciado en Derecho D. Jacinto Sánchez Pérez con la bellísima Srta. Carmen Reguera del Pino.

Movimiento de población en la semana:

Nacimientos.....	11
Defunciones.....	17
Matrimonios.....	2

**CASA AYUSO**

Trinidad, 4, Teléfono 232

**TOLEDO**

Completo surtido en coloniales y comestibles finos.

**JUSTO TORRES**

**ENCUADERNADOR**

CARPETAS DE TODAS CLASES Y TAMAÑOS

Libertad, 6, Toledo, frente al Gobierno Civil.

**MARÍA JUÁREZ**

**MODISTA**

Se confeccionan trajes fantasía, corte sastre, á precios económicos.

Santa Isabel, 14—Toledo.

**Nuevo Consultorio-Clinica Operatoria**

Gabinete de Electricidad Médica y Rayos X

**DEL DR. PIGA**

Calle de Núñez de Arce, núm. 23, Toledo.

Enfermedades crónicas, pulmón y corazón.—Vías urinarias.—Estómago é intestinos.—Matriz, garganta, nariz y oído.—Enfermedades de los niños. Cirugía general.

Consulta especial para los Sres. Alumnos de Infantería, los martes, jueves y sábados, de cuatro á cinco.

Consulta económica para obreros, los sábados de siete á nueve de la noche.

IMPRESA, LIBRERÍA, ENCUADERNACIÓN

de

**Viuda é Hijos de J. Peláez**

Comercio, 55, y Lucio, 8

**TOLEDO**

Altos relieves, facturas, sobres, papel timbrado, tarjetas, esquelas de defunción, recordatorios, prospectos, recibos, volantes, circulares, reglamentos, revistas, periódicos y todo cuanto se relaciona con el arte tipográfico.

¡Hay que convencerse! Para retratos

**E. RODRÍGUEZ**

Treinta años de práctica.

**COMERCIO, 22—TOLEDO**

**FAUSTINO VEGA**

**RESTAURANT**

Barrio Rey, 9, Teléfono 20.—TOLEDO

Especialidad en asados, perdices y paelas. Precios económicos.

Curtidos, alpargatería y cordelería

**Eleuterio Hernández**

COMERCIO, 61, TOLEDO

Esta casa es la que vende más barato dichos artículos en esta capital. Gran surtido en calzado de invierno para señoras y caballeros; precios muy económicos.

Símiente de alfalfa superior.

Año I — Núm. 10

• Z E T A •

19 Diciembre 1912

**HOTEL IMPERIA**

7, Cuesta del Alcázar, 7

**TOLEDO**

**SASTRERÍA**

**Guidotti-Navarro**

Carretas, 23 y 25, principal, MADRID  
(ESQUINA Á LA CALLE DE CÁDIZ)

Grandes existencias en pañería novedad, trajes, gabanes, capas, impermeables especiales, etc. etc.

Salchicherías

de

**BAYO**

Zocodover, 45, teléfono, 98

y Comercio, 19.—TOLEDO

Primera casa en embutidos elaborados únicamente de lomo puro de cerdo.

Colegio-Academia de los Hermanos Maristas

Refugio, 3, Toledo.

Primera enseñanza graduada.—Segunda enseñanza (con matrícula y asistencia oficial).—Carreras militares (profesorado militar).—Admite internos y externos.

**Z E T A**

**Semanario independiente**

Se publica los jueves

Redacción y Administración: Ave-María, 16

**SUSCRIPCIÓN**

En Toledo, 1,20 pesetas trimestre.—En provincias, 1,75 id. id.

Número suelto, 0,10 pesetas.

Idem atrasado, 0,30 id.

Anuncios á precios convencionales.

Punto de venta y suscripción:

Centro de periódicos de Jesús García

Zocodover, 22, Toledo.

**RED TELEFÓNICA DE TOLEDO**

**ADMINISTRACIÓN**

La utilidad del teléfono está demostrada por el creciente desarrollo de tan importante servicio, aun en las pequeñas poblaciones que ya cuentan con tan beneficioso invento.

La Red Telefónica de Toledo, ya veterana por sus años de servicio, es, sin duda, la más económica y la que más facilidades ofrece para el abono. Un real diario, ó sean 7,50 pesetas mensuales, instalación gratuita, sin exigir cantidad alguna, como garantía de los aparatos, ni dinero en depósito para hacer uso de los servicios auxiliares, que son: Conferencias interurbanas y telegramas, sin contar los servicios que en todos los órdenes de la vida supone la rápida comunicación y propaganda, cada cual en sus asuntos ó negocios; creemos no debe juzgarse como gasto supérfluo, comparado con la comodidad y ventajas del servicio; ¿quién por tan modestísima cuota y tanta facilidad va á exponerse á molestar ó utilizar un servicio al cual no se halla suscrito?