

# PATRIA CHICA

PUBLICACIÓN SEMANAL

Redacción y Administración:

Comercio, 6, Teléfono 316.

GERENTE:

SANTIAGO CAMARASA

Precios de suscripción:

En Toledo, un trimestre... 1,50 ptas.  
Fuera de id. » » 2,00 »  
Número suelto, 10 cts.

## AGUA DE BORINES

RECONOCIDA EN TODAS PARTES SIN RIVAL para mesa, estómago, intestinos, diabetes y artrismo. De venta en Farmacias, Droguerías, Hoteles, etc. Depósito en Toledo: J. San Román, Farmacia, Zocodover, 43.

## The Premier Cycle Co. LTD

MARCA SUPERIOR A LA MEJOR

Remito el nuevo y precioso catálogo español 1912, contra sello de 30 céntimos para certificarlo. 24 modelos diferentes

PRECIOS DE FÁBRICA.

Ultimos adelantos, cambio de velocidades, etc.

Bicicletas «The SALTLEY CYCLE Co.»

Modelo de piñón libre y dos frenos, llantas niqueladas, muy elegante, cartera de accesorios y bomba de cuadro. Modelo para niños, ptas. 150. - Id. para caballeros, ptas. 175.

VENTA AL CONTADO Y A PLAZOS

GÜIDO GIABETTA.—Bordadores, II.—Madrid.

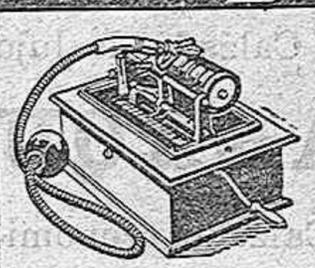
## Máquina de dictar "marcafix"

Eminentemente práctica y nada cara

Es tan indispensable para el hombre de negocios moderno, como para el abogado, el orador y el literato.

Ahorra sueldos y, sobre todo, el tiempo del Jefe. Complemento natural de la máquina de escribir, para muchos más importante que ésta. Es un auxiliar que no cobra sueldo ni se cansa. Lo mismo toma las notas a las 12 de la noche que a las 12 del día.

El catálogo No. 20 se manda gratis mencionando este anuncio.  
Matth. Gruber, Apartado 185, Bilbao



## Billares

## Brunswick

HOMBRE DE PALO, 4

Mesas de precisión.

## IRRIGADORES

de zinc, cristal, hierro esmaltado.

Farmacia de Santos, Plata, 23

## SUCESORES DE A. JIMENEZ

BANQUEROS

— Casa fundada en 1840. —

Sucursal en Toledo, calle Nueva, 16, teléfono 41.

Compra y venta de Fondos públicos y Valores industriales.— Cobro de cupones y documentos de giro.—Compra y venta de monedas de oro y billetes de Banco extranjeros.—Cuentas de Crédito.—Giros y cartas de Crédito.—Cuentas corrientes con interés de 3 por 100 anual.—Préstamos con garantía personal, Hipotecaria y toda clase de valores públicos.—Depósitos.

## CAJA DE AHORROS

Se admiten imposiciones desde una á diez mil pesetas, devengando el interés el 4 por 100 anual y con la facultad de ingresar cuando se quiera y poder retirar en el acto parte ó el todo de lo impuesto.

Horas de Caja: de 9 á 2 y de 3 á 6.

## Gregorio Alealde

SASTRE

Hombre de Palo, 8.

Toledo

## VACUNA SUIZA

Farmacia de Santos, Plata, 23

## DESTRUCCIÓN RADICAL

de todos los insectos domésticos.

## MOSCAS, MOSQUITOS, ESCARABAJOS, ETC.

Pídase en todas las Droguerías, Ferreterías, Paquetería, etcétera, los insecticidas CAUBET en:

Cajas-fuelle:

Excelsior y Montenegrine

Botes-pulverizadores:

L'eclair (El Relámpago)

Representante: José Caldas de Aguilar

# ANIS DEL MONO



Trinidad, núm. 4. **AYUSO** Teléfono 232

VISITAD ESTA CASA  TOLEDO

V.<sup>da</sup> de Mariano Ortiz

ALMACÉN DE CAMAS Y MUEBLES,  
EBANISTERÍA Y TAPICERÍA

Gabinetes, despachos, comedores, dormitorios.—Sillerías de todas clases y estilos.—Pianos.—Máquinas para coser y bordar «Nauman».—Máquinas para hacer calceta y demás géneros de punto «Claes».

VENTA A PLAZOS Y AL CONTADO

7, Sinagoga, 7.—Toledo.—Teléfono 1.

Fábrica de productos alimenticios.

La más importante de la provincia

**Camarasa y Morales**

Ave María, núm. 1

**TOLEDO**

TERMÓMETROS para calentura y para baño

FARMACIA DE SANTOS, PLATA, 23.

**ARAQUE**

Calzado de lujo.

**ARAQUE**

Calzado económico.

**ARAQUE**

Alpargatas.

Comercio, 30 y Solarejo, 10 y 11.

**Balanzó H.<sup>cs</sup>**

BARCELONA

Telégrafo. } HERMABALAN  
Teléfono.. }

Importación directa de Cafés, Cacaos, Canelas,  
Pimientas, Clavillos zanzibar.

Especiería molida absolutamente pura.

Exclusividad del «Te Lotus» y otros tes exquisitos.

CONSULTORIO ODONTOLÓGICO

ZOCODOVER, 51

A CARGO DEL DOCTOR

**Fernández**

de Jáuregui

Odontólogo (Cirujano-Dentista) de la Facultad de Medicina de Madrid y de la Academia Infantería.

Especialista en Cirugía y trabajos de oro.

**EL ESPAÑOL**

**RAMONG. MEDINA**

COMERCIO, 70 Y 72 Y ZOCODOVER, 58

**TOLEDO**

Teléfono 222

Defensas fluviales, corrección de torrentes  
desviación de cauces, etc. etc.

Sistema patentado.

A. Bianchini y C.<sup>ia</sup>, Ingenieros, S. en

BRUCH, 6.—BARCELONA

INFORMES:

Elias F. Castellanos, Instituto, 9.

**TOLEDO**

**CARAMELOS**

**maica PU**

Pedidos en todas partes

# PATRIA CHICA

PUBLICACIÓN SEMANAL

## SUSCRIPCIÓN

Toledo, trimestre. 1,50  
Fuera de id. id. . . 2,00  
Los pagos adelantados.  
=  
Número: 10 céntimos.  
=  
TELÉFONO 316

Año II Núm. 62.  
Viernes 14-Marzo-1913

DIRECTOR:  
Luis Alcubilla.

GERENTE:  
Santiago Camarasa.

Redacción y Administración.  
Comercio, 6, Teléf. 316.

## DE CASA

### En pleno sumario.

Lo que el viernes último decíamos como consecuencia de lo que leímos en *El Eco Toledano*, lo repetimos hoy, corrigiéndolo, aumentándolo y comentándolo.

Trátase de que la Comisión provincial, enterada del artículo de fondo de nuestro número 59, acordó llevarlo al Juzgado de instrucción, por contener algunos conceptos estimados como lesivos, al honor y buen nombre de la Diputación excelentísima.

Los ilustres próceres de nuestra política sabrán muy bien lo que han hecho, cuando desatendiendo otros derechos desconocidos en las leyes, han reanunciado a exigirnos rectificación o aclaración amistosa, que de muy buen grado hubiéramos formulado; ya que la pluma inquieta de nuestro compañero *Tavo*, movida por el apremio de tiempo dejó trazadas con fatídicas letras dos o tres palabras que han llegado al alma y herido el sentimiento de los que representan los comunes intereses de esta provincia castellana.

Pero no nos preocupa. Si los señores de la Comisión provincial tomaron ese acuerdo, con una nobleza de que dudamos, porque bien podemos mientras de hombres se trate; si el nombre de PATRIA CHICA, de su Director y de algunos de sus redactores figura en actuaciones judiciales tan repentinamente promovidas, con los que acaso se haya pretendido amedrentar nuestro ánimo y cortarnos los vuelos por si otro día quisiéramos subir más alto, sepan ellos y cuantos deseen saberlo, que es pueril amenaza, si de amenaza se tratase; que resultará ineficaz freno si con ello vienen pretendiendo sujetar nuestras plumas. Que nuestros vuelos son como nuestras edades: jóvenes desinteresados, inquebrantables por las consecuencias que pueda tener un proceso criminal.

Así hablamos porque en nuestro interior sentimos conciencia de no estar influidos por los vahos espesos de atmósferas caciquiles, a los que nunca descendimos, ni de los que jamás demandare-

mos apoyo. Nuestra conducta, y decimos nuestra porque aunque un redactor firme su artículo todos los demás de PATRIA CHICA están lo suficientemente hermanados para tener en todo la mayor solidaridad moral, ha sido puesta en tela de juicio ante la autoridad judicial. Nosotros la presentamos a otro juez: a la opinión, que siempre aplaudió las campañas que emprendimos, al criterio sensato del pueblo, que bien conoce el móvil cívico y sanamente encaminado de nuestras acciones al desdichado pueblo, que como nosotros mira desde fuera al Palacio de la Diputación, con mirada triste y profunda, como interrogando si es legítimo lo que se hace por dentro en vista de lo que por fuera ocurre.

Nos nos preocupa, repetimos. Que si al contenido del artículo denunciado se le ha atribuido un fondo distinto del real, los hechos y el común sentir con su elocuencia, vendrán a darnos su mano generosa, a levantar nuestras frentes, de prosperar ciertas pretensiones.

\*\*

Y para informar a los señores lectores de lo ocurrido, haremos un resumen de los sucesos.

A fines de Enero, como se aproximaban las elecciones de Diputados provinciales, acordamos una información sobre tal asunto, y nuestro Director comisionó para ello al compañero de Redacción que usa el pseudónimo *Tavo*. Con objeto de conocer la orientación del movimiento electoral, dicho compañero y otros nos dirigimos a casa de un caracterizado político de la capital, conocedor de cuanto ocurre en las tareas administrativo-provinciales, quien con abundancia de datos y obra de sensatez nos habló de las tramas electorales y de lo que se preparaba para las recientemente verificadas elecciones. Tomando otro giro la conversación supimos por referido señor que en la Diputación provincial no marcha el régimen todo lo de acuerdo que debiera con lo estatuido, sin que me detenga a describirlos cuadros que nos pintó, porque demasiado se prolongaría este artículo. Baste apuntar para concluir, que fué lo que indujo a nuestro compa-

ñero *perseguido por la justicia*, a escribir que de aquella casa jamás ha salido una buena iniciativa, y que en ella tienen cabida todo género de inmoralidades. ¡Lástima que fuese la causa un correr de pluma por lo apremiante del tiempo!

Lástima será también que tengamos que abrir otras informaciones para comprobar desmanes y gazapos que susurran nuestros oídos.

\*\*

No siendo mas explícito por temor a otra denuncia. La nobleza e hidalguía no exigen menos...

El Dómine Prudencio.

## DE POLÍTICA

### La jornada electoral.

Las últimas incidencias preliminares de las elecciones del domingo, avivaron el interés que despertaba el resultado de la lucha electoral.

En Toledo únicamente el resultado de lo ocurrido en Orgaz-Navahermosa, era el que interesaba, tema obligado de todas las conversaciones, aunque a decir verdad se descontaba la derrota de Pepe Infantes.

Estaba previsto, pese a toda la influencia de Romanones, nunca se podría hacer creer a la gente que la famosa dinastía de la calle de la Granada, es liberal y democrática, siendo así que su abuelo es muy otro, por esto y por el medio escogido por Infantes para hacer su debut en política, a nadie ha debido sorprender el resultado.

Pepe Infantes, si aspiraba a influir en política, debió hacerlo como corresponde a un muchacho de sus condiciones, pero según el procedimiento que cualquier diputado rural esperándolo todo de la ayuda del gobierno y sin haber procurado antes por ningún medio hacer destacar sus relevantes condiciones no es digno de él ni de su apellido que precisamente por haber tenido épocas de esplendor en la política local y por su actual decaimiento estaba obligado a

hacer algo que se destacara de la actual ramplonería política andante.

Tavo.

## PATRIA CHICA en Madrid.

### De la semana.

Madama Catulle Mendes se encuentra entre nosotros. Es una mujercita linda, muy linda, hecha para ser glosada por la pluma frívola de un Enrique Gómez Carrillo. Viste, Madama Catulle Mendes—y en ella es lo más transcendental—con esa elegancia que, al no adquirirse a fuerza de dinero, nace en los maravillosos almacenes de *Paquin* o en las exhibiciones del *Bois*. Además, como buena francesa, Madama Catulle Mendes, esclava del reclamo, amiga de suscitar la pública atención, escribe, hace versos, viaja, da conferencias, etc... A dar dos de estas conferencias ha venido a Madrid, invitada por el matrimonio Guerrero-Mendoza. Y en la Princesa, en medio de un público selectísimo, más correcto que ilustrado y más cortés que convencido, nos ha hablado de cómo nos consideran los franceses. Y los lugares comunes, los típicos de cajón, han fluído de los carmíneos labios de la dama, con una prodigalidad verdaderamente asombrosa, aunque no llegamos a darnos cuenta de ello prendidos del hechizo de la conferenciante. ¿Y qué importa lo que dijera? La mayoría de los que asistimos nos tenía sin cuidado lo que pudiera decir. Íbamos a curiosear, a sentarnos junto a la mujer de aquel admirable poeta, a bañarnos en distinción... y de paso, a ver qué tal anda de curvas y a compararla, de paso, con nuestras artistas. Y de aquí, por cima de europeos méritos, surge esa ruda franqueza que dicen nos caracteriza a los españoles. Madama Catulle Mendes es una figurita de biscuit, una porcelana... Pero yo creo que si la estrechamos en los brazos, entre afeites, corsé y algodones, apenas si llegaríamos a encontrar a la mujer. Cosa, en cambio, que no acontecería con la Chelito, pongo por hembra arquetipo de la andante españolería...

\*\*

«Mama» es un primor, una filigrana, un encaje: algo muy sutil y muy alado y muy femenino. Obra de espíritu exquisito. Obra de Gregorio Martínez Sierra, en una palabra. ¿Para qué torturar la mente en busca de adjetivos? Nombrando al

literato, se nombra su obra. Acaso, acaso después de Benavente, no haya escritor que le aventaje. Posee el secreto de la emoción. Una emoción dulce, sedante. Y es que el autor de «El ama de la casa», es un optimista, sabe que la vida, más que una carretera polvorienta, es un jardín florido. Y en sus páginas siempre, por una lágrima, hace cien carcajadas. Y junto a un espíritu adusto, hipocondríaco, existen unos labios de mujer reidores, glotonos de besos. Y es que el que no es feliz es porque no quiere. No hay más que alargar la mano.

\*\*

Se han celebrado las elecciones de diputados provinciales. Transcurrieron entre la más glacial indiferencia. Los colegios desiertos y los electores gozando de la tibieza del día en los altos de la Moncloa.

Ya se va convenciendo Juan Español del tinglado político. Y le tiene sin cuidado que actúe Fulano o Mengano. Para él todos son los mismos: sus vampiros.

Teodoro Muñoz Grego.

Madrid, martes.

## LETRA DE MUJER

### A la Virgen Santísima de los Dolores.

Madrecita de amores, que alma llenas,  
la de faz de jazmines, boca de rosa,  
la que hieles no guarda, haz de azucenas  
la que tierna y amante a las que son buenas,  
con cariños regalas, dulce y piadosa!

Virgencita querida, luz de mis ojos,  
Soberana Señora, flor escogida,  
si a tus plantas llegando, voy con sonrojos,  
no me mires te ruego llena de enojos  
aunque sea una afrenta bien merecida!

Compadece mi yerro, seca mi llanto,  
mi flaqueza levanta, mis pasos guía,  
que fui ingrata, fui débil, más te amo tanto,  
que a tu vista muriera ya de quebranto  
si no fuera alentada, por tí, María!

En tu rostro hechicero veo marcadas  
del dolor las profundas y ardientes huellas,  
y en tu pecho de Madre veo clavadas  
con fiereza y ahinco, las siete espadas,  
y no sé si mirarlas o huir de ellas!

Que rasgando tu pecho son criminales,  
lacerando tu carne, son homicidas,  
y no saben su oficio como puñales;  
¡Maldecirlas quisiera yo como tales,  
pero están por tí, Virgen, ya bendecidas!

Redimido con sangre fué mi delito  
conquistada una gloria fué con dolores,  
y dejé para siempre de ser proscripta,  
encontrando el consuelo dulce y bendito,  
de tener una Madre, Patria y amores!

Yo no sé Madre tierna, como olvidados,  
dejar pude tus duelos y tus dolores,

yo no sé como ciegos y extraviados,  
con menguada torpeza vamos alados  
a causarte tristeza los pecadores!

Me confunde tu vista cuando te miro  
y no sé qué me pasa cuando te veo,  
no lo sé, Madre mía, pero suspiro,  
y aunque digan los otros que yo deliro,  
no concuerdan las obras con lo que creo!

Virgencita querida, luz de mis ojos,  
Soberana señora, flor escogida,  
si a tus plantas me llevo ya con sonrojos,  
no me mires, te ruego, llena de enojos  
aunque sea una afrenta bien merecida!

Y el rocío de perlas que exterioriza  
el dolor tan intenso que te aprisiona,  
si pugnando le veo y martiriza,  
que le enjuge permite, pues me electriza  
y mis labio secarlas siempre ambiciona!

Francisca Permu.

## DEL AMBIENTE

### ¡Jerusalén!

Dios te salve, corona de Judea, re,  
y señora del pueblo deicida, sultana  
las cieus torres, la protegida de Salom  
para eusalzarte, la señalada por T  
para destruirte. ¡Dios te salve!

El te bendijo un día, día diáfano  
azul como las ondas del Arnón, y te  
zaste hermosa y arrogante sobre Ac  
Sión, Ophel y Moriah.

Alfombras de esmeraldas tapizaba  
tus montes, flores sin cuento bordaba  
tus vegas, torrentes de plata semeja  
las aguas de tus lagos, líquido zafiro  
terio remedaban los apacibles remans  
del Jordán, de agua bendita por la ma  
de Dios-Hombre, para que su hume  
regenerase nuestra espiritual existenc

Dí, hija hermosa de Sión ¿qué se  
de tu poder y tu gloria? ¿Dónde  
fué a posarse el polvo de tu grand  
templo salomónico? ¿Dónde los fue  
almenados muros de tu soberano Ag  
pa? ¿Dónde tus bosques de perpe  
verdura y tu variada fauna de const  
aroma y tus frutos sabrosos y de  
simos?

Ramillito marchito de azahar y li  
neros ¿dónde están tus doradas tor  
chas, dónde tus bergamotas, dónde  
poesía que inspiró a tu soberano  
tector *El cantar de los cantares*, ese  
timental y sublime poema lleno de  
cura y encantadora sencillez, más de  
que el panal que fabrican las abejas  
Libano, sensual como hermosa salta  
cuyos labios de granada destilan  
y miel?

¡Dichosa tú, Jerusalén, la erigida  
Señor para erigirte bella!

¡Triste tú, Jerusalén, que te eligió también para terrible teatro donde había de tener lugar el proceso y desenlace de la grandiosa tragedia y el sublime sacrificio consumado en el Calvario, que hizo rasgar el templo de alto a bajo, oscurecer los astros, estremecer las entrañas de la tierra, descubrir los abismos de los mares, hendir las fuertes rocas y abrir las cerradas sepulturas!

Quiso Dios así, y el Angel de la muerte cernió sus negras alas sobre tus torres, ¡miserable Jerusalén!, y pobló de sombras tus campiñas; pues del Carro del Sol, los caballos voladores amainaron su carrera y no se alzó aquel Monarca de luz como ascua de oro, sobre Gethsemani.

Había de cumplirse la Escritura del Profeta y la ruina de tu soberbio templo, maravilla de la soberbia humana, señaló la ruina de tu imperio; la bruma que empañó al sol, esterilizó tus vegas y dió luz a las sombras de tus bosques, que fué igual que prestar sombra a la luz del Mediodía.....

\* \*

Desde entonces, triste Jerusalén, el silencio que tus campos rodea, es solo interrumpido por el silbido del viento que gime entre las grietas de las ruinas de tus muros o entre los calcilados troncos de tus viejos olivares, y no copia los cambiantes del zafiro tu Jordán. Do se cernían arenas de oro puro brillador, duerme tierra infecunda; tus praderas floridas, tus apretados pensiles trocándose han en agrestes y agresivos carrascales.

Piadosos y cristianos peregrinos, corred, corred a visitar Jerusalén, que allá, perdido y medio oculto en un rincón de Judea, le hallaréis como reina sin trono, despojada de florones la corona y roto en pedazos mil el cetro soberano que un día dictó leyes sapientísimas y decretó la más cruel de las sentencias.

Corred, corred, cristianos, fervorosos peregrinos, visitad Jerusalén, que allí la encontraréis como estatua yacente, su testa descansando sobre el Monte Sión y apoyando sus pies sobre el Ophel.

Corred, corred, cristianos y doblad la rodilla ante el Sepulcro de Jesús crucificado, inclinad la cerviz ante la tumba inmensa de un gran pueblo, tumba sin siemprevivas ni cipreses, tumba sin epitafios, tumba en que las piedras y cenizas aventadas cubre aquella tierra, siempre envuelta en silencio profundo,

en la esterilidad más triste y el más triste de los duelos, desde aquel tremendo instante en que exclamó Jesús con grandes voces: ¡Eli! ¡Eli!... y con su postrer aliento ¡En tus manos, Señor, encomiendo mi espíritu!

\* \*

¡Jerusalén! ¡Jerusalén!

Cumplióse la profecía.

El Arpa triste, melancólica de aquellos prohombres tocados de la divina gracia, lo había revelado con sus inspiradas vibraciones.

Tus puertas, ciudad grandiosa de David, cedieron al empuje potente del gentilismo romano; ya no era aumentado el inquieto caudal de las aguas del Eufraates con las lágrimas del pueblo de Daniel, ni las flores de los extensos vergeles babilónicos crecían con la bruma del llanto derramado ante la ruina de tu soberbio templo; y era porque Judá, la patria de Jesús, la Judá de los Profetas, inclinaba la frente para sufrir el yugo de los Emperadores romanos

Por eso, bien pronto las tablas del Decálogo, aquellas tablas recibidas de Dios en el Monte Sinaí por el abandonado a las aguas del Nilo y salvado por la hija de Faraón, habían sido arrojadas al abismo de la indiferencia, aun por los espíritus más fuertes; y las sublimes Déboras, las prodigiosas Judith, las Esther pudorosas ya no existían, antes por el contrario, Judá tenía Magdalenas que engalanaban su pecho y su garganta con chispas de luces de colores, con pedruscos brillantes a todas luces falsos, que no hay luz que centellee en una joya, que no resulte falsa ante los ojos de Dios.

\* \*

Nace Jesús y concentra el Universo toda su atención, su deseo todo, en aquella idea que humilde brota en la tierra de Judá, y que más tarde había de cubrir con sus resplandores todas las regiones y todas las edades.

Nace Jesús en Belén, y el pueblo le llama Hijo de Dios; pero nace humildísimo; por cuna tiene un pesebre, y ese Niño... no puede ser el Mesías prometido... que es hijo de un carpintero, de José de Judá, esposo de María la hija de Joaquín...

El niño se hace hombre, y aquel *Hombre* es un peligro para el poder romano; su doctrina que perdona a la mujer adúltera, que combate la soberbia

y que ensalza la humanidad, que separa el amor de Dios, del culto, del Soberano terreno, desconcierta y enciende en ira a sacerdotes... Las doctrinas del Hijo de María han ahondado en el corazón del hombre; César y sus magnates se estremecen, tiemblan los fariseos, sufren pavor los escribas, y todos los que no creen en la palabra de Jesús, padecen el horripilamiento del miedo... que Jesús hace prosélitos y se hunde el poder romano.

Pero la profecía había de cumplirse, y con ella la grandiosa misión del Hijo de José.

Pretended ablandar la roca con el puño, y os heriréis en la mano. Quiso Jesús domeñar la fiereza, la desmoralización judaica y fué sentenciado a muerte.

Jesús murió, y la sociedad hebrea puede descansar tranquila... y tranquila puede celebrar la Pascua; y Augusto, pues ya no existe Jesús, vuelve a alentar ensanchando su pecho, oprimido ante las victorias alcanzadas por el Divino Maestro.

¡Menguado imperio romano! Un fantasma misterioso, negro como la muerte, se alzó por Occidente y arrastró su poderío...

Murió Jesús, y resucitó el hombre con la agonía de Roma...

¡Triste Jerusalén, sálvate Dios y vuelvo a bendecirte; cúmplase en tí la profecía del *Apocalipsis*; sé tu la esposa mujer del Cordero; cúmplase la voluntad de Alpha y Omega, principio y fin de todas las cosas.

Pero ¡ay! fuiste maldita por *El*, y háse de cumplir lo predicho por San Juan; esclava serás de los infieles; ha de abrazarte el sol que secará tus ríos; mendingarán los árboles su fruto, las flores de tus rosales carecerán de aroma o se agotarán siendo capullo, que no has de ser ciudad bendita hasta que el Angel nos anuncie el supremo día del juicio final.

¡Hasta entonces no volverás a ser santa, ciudad de Jerusalén!

Javier Soravilla.

En una de las primeras casas de la calle de la Plata, se vende una «espada» que nos aseguran tiene muy buen filo; sobre todo para cortar periódicos.

No sabemos más....

## LADRAR A LA LUNA

—Ya habrás visto, amigo Pedro que vamos a ser servidos.

—¿En qué?

—En lo de la casita de corcho.

—Está bien, Benito, por lo menos, allí hay ropa para vestir al chiquillo,

—¿Qué te parece?

—Muy bien, del mal, el menos, Benito. Cuando se atiende a razones hay que fastidiarse, chico, y dar un voto de gracias y aplaudir al Municipio; como ahora va estando bien ambos a dos le aplaudimos.

—¿Y cuando ordene quitar la churrería, Perico?...

—Pues entonces el disloque, alquilas un organillo y... baile en Zocodover.

—Si pa ello nos dan premiso ¡y vaya una limoná y unos trinquis!...

—Sí, Benito, pero eso tú no lo logras mientras haiga señoritos protectores de jeringas pa modelar tejeringos...

—Pues... nos hemos jeringado!

—Qué le hemos de hacer, amigo. —El que nace, para eso tendrá, Pedro, de continuo jeringadura diaria por los siglos de los siglos... y aguantaremos la mecha...

—La aguantarás tú, Benito, porque yo siempre he de estar machacando.

—En hierro frío. Ya habrás visto que al Mercado...

—Le han quitado otros ladrillos.

—Y ya han sacado los puestos.

—Eso no lo había visto. Todo llega en este mundo, ¡hasta la muerte, Benito!

—Parece que te encuentro... así...

—¿Cómo es así?

—Distraído, preocupado, desplicente, de mal humor, tristoncillo.

—¿Qué te pasa? ¿Qué te ocurre?

—¿Qué te sucede, Perico?

—¡Cosas del Van der Goes!

—¿Cómo?... ¿Qué es eso que has dicho?

—¿Vander qué?

—Cosas de arte que tú no entiendes, Benito.

—¿Has estado tú en Monforte?

—Sí que he estado.

—¿Cuando?

—El cinco; allí pernocté una noche y diez días siendo quinto.

—¿Y no viste allí un Colegio?...

—¿La Antigua?

—Justo, eso mismo... Existe allí cierto cuadro...

—¿Como el del Greco?

—No digo

sea peor u mejor; pero lo que sí he leído es que da por ese cuadro un cierto... emperadorcillo un millón ochenta mil pesetas y... un perro chico.

—Pues dí que ni que fuá el cuadro de perlas y oro macizo; pues hacen bien en venderle.

—¡Hombre... no seas borricol! Lo de menos es el cuadro, es que en España, Benito, cuanto vale dos ochavos (se entiende, en mérito artístico), viene un tirillas de extranjis chamarilero de oficio, nos enseña un cacho e queso y nos le dan como a un chiuo.

—¿Y el gobierno a eso qué dice?

—Dice que... como no es rico... que no pué gastar un céntimo,

y que si fué... y que si vino y que si se vende u no

cuanto en España hay de artístico,

sea u no sea una joya nacional u del vecino,

que salga de España u no,

que no le importa un pepino.

—Y es lo único que tenemos según tú me tienes dicho,

con que si eso se nos llevan, ¿qué nos queda ya, Perico?

—Pues nos queda... nuestra historia pa en ella envolver cominos,

miseria en los rodaderos, cascote, carcoma, ripios...

deslustración por toas partes agiotistas y políticos

que es plaga en toda nación que no tiene un perro chico.

—Pues miá tú si por casual esos chamaris que has dicho dan una vuelta a Toledo...

—Ahí, ahí le duele, Benito, porque de ese mismo paño

hay aquí muchos vestidos y cuando menos te pienses van, y te venden lo mismo

que el Van der Goes en Astorga aquí el Expolio de Cristo

u el Entierro del de Orgaz y la Catedral, Benito.

Dices, que mal humor tengo. ¡ya lo creo que lo digo!

se están haciendo aquí cosas de esas que hacen pupa, chico.

—¿Qué sucede?

—Pues verás la conversación que he oído hace unos días y... ¡Múerete!

—No quió morirme, Perico, vivir aunque sea penando...

—Eres de corcho, Benito.

—U de suela.

—Pues verás: Conversaban señoritos,

chamaris ellos...

—¡Carape!...

—Y hablaban de un negocillo en San Román.

—¿De Toledo?

—Está claro.

—Sigue, chico.

—Pues hablaban de unas lápidas de gusto y mérito artísticos que de aquella antigua iglesia hace poco se han vendido, una, con bulto yacente, también hablaban de un libro de unas Ordenanzas viejas de cierta Hermandad

—¡Pericol!

—Y otras varias esculturas de santos del templo mismo, y también de una alfombrita y no sé que más.

—¡Pericol!...

—¿Y esas losas dónde fueron?

—Una de ellas, se me ha dicho yo no sé si será cierto,

que en casa de Abelardito... y como entre mercaderes

el pan, pan, y el vino, vino, y no se casan con nadie

por mor de unos centimillos, por si el uno pagó menos

y el otro más, se armó un pisto que fué el secreto de Anchuelo

que fué en Santorcar oído...

—Y tos defendiendo... el arte.

—El arte de sus bolsillos

—¿Pero cómo sabes eso?

—No te dije que lo he oído... y otras cosas que me callo;

pero que habré de decirlo... Pues también pasa otra cosa

—¿Aún más gerda?

—De otro estilo.

—¿Tú has trabajado en el Tránsito?

—Ultimamente, Perico, que, ¿le van a echar abajo?

—Tanto como eso, Benito, no; pero echarlo a perder

si se hace lo que me han dicho, desde luego.

—¿Pues qué pasa?

—Muérete otra vez, amigo.

—Que yo no me quió morir.

—Es un decir.

—Sigue.

—Sigo:

—Pues dicen, que están poniendo en ese gran edificio judaico, una sillería monacal.

—¿Mona?... ca.

—¡Tipol!...

Monacal, quiere decir de iglesia cristiana, ¡primol!

y... ¡pásmate!

—Ya me pasmo.

—¿A que iznoras de qué estilo dicen que es?

—Pues... barroqueña.

—¡Renacimiento!

—¿Y qué?, chico.

—Pero hombre, que eso es igual, u si quiere lo mismo

que si pones dos pistolas en las dos manos de un Cristo, dicho con la reverencia

que se merece el Altísimo.

—¿Y quién ha dispuesto eso?

—Pues dicen que un señorito

que dicen que es arqueólogo y anticuario... y entendido...  
—¿Y de dónde han traído eso?  
—Pues también, según han dicho, de Guadalajara...

—¡Ole!...

—De un convento que han vendido y ha comprado Roma.

—Nones,

eso no pasa, Perico, que esa romana... sí pesa.

—Pesa para su bolsillo...

De manera, amigo Pedro, que estamos.

—Pero... perdidos.

—Ca salto aquí es un gazapo...

—Oye, pues también me han dicho que van a hacer en el Greco... calefacción, refrorífico o no sé cómo se llama.

—Sí, ya te entiendo, Benito, en el callejón del Tránsito.

—Bah, qué te apuestas, Perico, a que el callejón se cierra...

—No digo que no, Benito; pero eso, el Ayuntamiento dirá si resulta dizno...

y luego se extrañará que suenen los cencerillos.

—¡Este país está guillate! Y Toledo está lo mismo!

Y a to el que el arte defienda e van a volver el juicio...

—Lo que es a mí, no lo logran, porque to me da lo mismo.

—Que eres toledano neto no lo pues negar, Benito,

y como igual pensáis todos a los más, porque sois indios,

dentro de poco a Toledo dejaréis en cueros vivos

los monumentos y artes a cambio de anacronismos.

Esto no obstante... a Visagra echar un par de cuartillos.

Un vecino de Toledo.

CARMEN ARCEGA DE LA MADRID

Profesora en partos

Ex interna de la Facultad de San Carlos.

Aguila, 15. 2.º—Toledo.

## PRO TOLEDO

### De Consumos.

Nuestros compañeros de *El Eco* en su número del miércoles último, dirigen al señor Alcalde, quejas que les han hecho contra el proceder de los Recaudadores del impuesto de Consumos.

Queridos compañeros, ¡cuántas como estas tendremos nosotros hechas a tan dignísima personalidad!; pero como si

nada; es decir, peor, porque parece se redoblan más aún las arbitrariedades abusivas de que vosotros habláis y que nosotros tantísimas veces hemos puesto de manifiesto.

No os extrañe, pues, que seamos pesimistas en estas cuestiones de Consumos, por lo que se refiere a que el nunca bien ponderado Alcalde de Toledo, atienda las indicaciones tan justísimas que se le hacen para poner de una vez coto a esta odiada Empresa.

No es fácil creer, puesto que esto es del dominio público, que hasta al Ayuntamiento no haya siquiera llegado el rumor de que la supresión de la ya muy célebre «Tarifilla», ha sido un mito, porque los artículos que ésta comprendía, siguen pagando como entouces, con la diferencia que antes se llamaban de una manera y ahora de otra, pero que no por eso dejan de ser artículos exentos de todo pago, pues al estar detallados, por su verdadero nombre en la Tarifa suprimida, no se le puede bajo ningún pretexto, aplicar a epígrafes gravados en la Tarifa general.

Cuando fué suprimida la «Tarifilla», se publicó un bando, me parece, haciéndolo saber al público, pero en él no se hacía saber detalladamente cuáles eran los artículos suprimidos, cosa que para mayor claridad debiera haberse hecho.

Pero ahora se nos ocurre preguntar: ¿Sería fuera de tiempo fijar en «las puertas», donde el público pudiera verlo, lista de los artículos que han quedado suprimidos? ¿Estaría de más se apercibiera a la Empresa de Consumos, como primera providencia, para que no siga cobrando lo exento de pago?

Amigos de *El Eco*, que teugáis mejor suerte que nosotros para formular quejas contra los abusos cometidos en la cobranza del tan repulsivo impuesto.

Y nada más por hoy.

Personas ajenas a esta Redacción nos envían los siguientes artículos y después de leídos, como a nuestro parecer, no encierran ningún concepto injurioso para ninguna Corporación, vertiendo por el contrario ideas muy dignas de ser atendidas, nos decidimos a publicarlos.

### Impresiones de un viaje.

Movido por el desarrollo que ha tomado el turismo en Europa, el que suscribe estas líneas, ávido de contemplar bellezas arquitectónicas, emprendió sus viajes,

y uno de ellos con mayor interés a la imperial ciudad de Toledo: una de las más antiguas poblaciones de la península Ibérica, donde bien pueden admirarse lo bueno, lo bello y lo útil en magníficos conjuntos.

A la llegada un guía se me ofreció para conducirme a visitar todos los monumentos, proposición que acepté gustoso por serme así más fácil enterarme bien de todo lo bello e ideal que encierra esa joya artística, la primera en España.

En la Catedral estuve recreando mi espíritu ante sus tesoros, que producen tan elevadas sensaciones; los sitios más reservados pueden verse mediante la adquisición de billetes, cuyo importe destina el Excmo. Cabildo para reparación del templo.

Después recorrí todos los demás monumentos: San Juan de los Reyes, la Sinagoga del Tránsito, el Cristo de la Luz, la casa del Greco, y cuantos otros encierra la imperial Toledo, la que mayormente ha embargado mi atención de las muchas que he visitado; la que pudo ser orgullo de sus moradores.

Mas también ocurrieron dos curiosas notas, que recuerdo por haberme producido un efecto contrario a todas las grandezas que percibieron mis sentimientos.

Cuando llegué a San Juan de los Reyes y encontré cerrada la puerta, creí sería necesario billete para entrar: no hay tal, sino que dando un golpe en la puerta sale un individuo serio, de pocas palabras, de penetrante mirada. Dice que es dependiente de la Iglesia, y por eso a muchos como a un servidor les sucede que marchan sin dar alguna gratificación a dicho señor; pero ya se cuida él de salir al paso en aptitud del que exige algo a que tiene derecho y demanda por lo menos cincuenta céntimos. Al momento y al notarle tan poseído de lo que pedía, supuse fuera como el dinero de los billetes de la Catedral para obras y reparaciones; y mi acompañante resolvió aquella duda, diciendo no existía más reparaciones que el bolsillo propio de aquel ciudadano.

Lo mismo nos ocurrió al ir a visitar el famosísimo cuadro del Greco en la iglesia de Santo Tomé. Como si fuera resultado de la fatalidad, el custodio de San Juan de los Reyes, es igualmente encargado de la iglesia parroquial que digo: y a quien desea mirar el cuadro que representa el entierro del Conde de Orgaz, le exige como a mí una peseta; sin duda lo considera de más importancia artística que el monumento conmemorativo de la

batalla de Toro. A pregunta mía sobre el destino que daba a aquellas pesetas contestó en poco amable tono, que lo recibía como propina y lo destina para sí.

Si yo tuviera alguna influencia cerca de las Autoridades civiles y eclesiásticas de Toledo, no dejaría de rogarles tomasen estos defectos en cuenta y los remediaran; porque es de muy mal efecto y hace deplorable contraste con la característica hospitalidad de esa población que individuos insolentes no sepan resignarse a ganar honradamente el pan cotidiano. Por eso acudo a la Prensa, para que divulgue mi sertir que he observado es el general de los visitantes a Toledo.

Higinio Valverde.  
Turista español.

### La grandeza del pasado.

En el trayecto comprendido desde el Puente de Alcántara a la Estación, como recuerdos de aquellos tiempos remotos, en los que nuestra amada ciudad era Corte, existen las estatuas de sus Reyes, que la hicieron grande y poderosa, que la legaron una página brillante en la Historia y la dieron días de gloria y días de esplendor.

Son pues sus imágenes en las que se encarna la grandeza del pasado, y hoy deben ser nuestro respeto y debemos honrar su memoria, pero hé aquí que son la mofa y el escarnio, pareciendo haber hecho objeto de sus iras al Rey Wamba, que ora le colocan una batuta en la diestra cual si estuviese dirigiendo el concierto de los grillos cuando cantan en los sembrados, ora le declaran la guerra esas jarkas que no respetan ni la memoria de los muertos, pues sólo por este respeto debieran tenerle compasión, pero no la tienen, y sin caridad el pobre es apedreado hasta haberle dejado chato, infinidad de cascotes, siendo al mismo tiempo de peligroso riesgo el paso de los transeuntes, pero estos actos de salvajismo tan frecuentes, no tienen nada de particular en esas huestes rifeñas que viven sin civilizar, sin educación y sin cultura.

Joaquín Luque.

Se habla de que en breve tendremos un magnífico hospital, un excelente asilo y una sin par granja agrícola, dependientes de la administración provincial.

Y luego dicen que si fué que si vino con la Diputación.

## LOS VERSOS DE HOY

### En España.

España, patria de esa raza fuerte  
Que, sin miedo a los riesgos ni a la muerte,  
[te,

De laureles forjóse una aureola,  
De esa raza de genio aventurero  
Que logró que la luz fuera española  
Arrojando a tus pies el mundo entero.

Honrada y noble España,  
De quien celoso el tiempo, con vil saña,  
Envolvió con mortal melancolía  
La calma augusta que en tu pecho sientes,  
Ten fe ciega en tus hijos, patria mía,  
¡Porque aún llevan impresas en sus fre-

[tes

Las glorias de Lepanto y de Pavía!

Férreo pueblo cuyo hábito me admira,  
Yo no tengo sonidos en mi lira  
Que den al entusiasmo suelta rienda  
Para cantar tu noble ejecutoria,  
Que es en tí cada piedra una leyenda  
Y cada espada un resplandor de gloria.

Yo no puedo hacer más que idolatrarte,  
Porque no tiene el temple del acero  
La torpe voz de mi afectado estilo,  
¡Y es preciso tener para cantarte  
La majestad olímpica de Homero  
Con la grandeza bárbara de Esquilo!

Un Cadete.

## LÍNEAS

Entre perjudicar a unos pocos y beneficiar a muchos miles, la elección no es dudosa.

Pues sin embargo, hay quien descaradamente defiende, en la tribuna y en el periódico, a los adulteradores de comestibles y «bebestibles», con notorio agravio del público.

¡Lo que es capaz de hacer el hambre!

\*\*

En la cuestión palpitante de «la doctrina y la escuela», no sabemos qué admirar más, si la tozudez del gobierno empeñado en realizar una idea que maldito el

beneficio que trae al país, o la entrega del mensaje de las damas tólicas que, a juzgar por el aparato que una protesta, pareció una juega aristocrática en el hotel de los Romanones.

\*\*

El asunto de la Diputación sigue juego.

Pero todavía no nos hemos enterado por qué nos tendrá esa «inquina» brequito señor de Illescas, que ni sabemos si será diputado.

Menos mal que es inofensivo.

\*\*

«Entodavía»—como dicen algunos siguen nuestros queridos amigos Zeta esforzándose en demostrar que jefe absoluto del partido liberal provincia, es el ilustre abogado Sr. tes.

Por nuestra parte nos convencimos ver el resultado de las pasadas elecciones. ¡Eso es disciplina!

## ESPECTÁCULO

### Teatro de Rojas.

Lo más saliente del trabajo hecho la compañía que actúa en Rojas la interpretación de «La Viuda Alpujista» puesta en escena en la noche que rector y excelente barítono D. Beut celebró su beneficio.

Detallar detenidamente la labor ocupar espacio del que no disponen antes de que salgan de Toledo componen la compañía, quiero hacer público la satisfacción con que el público recibió y el sentimiento que hoy le da verles marchar, por haberse altamente satisfecho de su trabajo.

Excepción hecha de la interpretación de «La Bruja», en cuya obra hubieron granidad plena, sin contar a Estre y Carlos Barrenas, las demás presentadas han sido muy bien presentadas

tidas y su desempeño ha merecido francos elogios.

Esperamos volverles a aplaudir en otras temporadas y para entonces guardamos el botafumeiro, si, como en la ocasión presente, hacen tanto bueno con libros y partituras.

Pocas veces ha sido tan unánime el aplauso general y pocas compañías tendrán la suerte de la que dirige D. Enrique Beut, viendo ocupadas todas las localidades del teatro en las noches que se han celebrado esas funciones que tanto agradaron a los que tuvieron la suerte de presenciarlas.

Mi enhorabuena a empresa y artistas. Así se hace el llamamiento al público y así se recoge dinero y lauros.

Alegrías.

## DE INFORMACIÓN

### Por la cultura.

#### Conferencia en el Instituto.

El pasado domingo por la mañana continuó el curso de conferencias científicas, inaugurado el domingo anterior, por el Comité provincial de la Federación Nacional Escolar.

El alumno de sexto año del Instituto D. Germán Soria y Soria desarrolló el tema «El Cid Campeador.-Su importancia en la historia».

Con gran número de datos y con una elocuencia poco común, fué describiendo su bonito y escogido asunto, que satisfizo y cautivó la atención del numeroso auditorio, que llenaba el salón.

Al terminar su brillante disertación fué muy aplaudido y felicitado por los profesores y compañeros.

A continuación fué leída por su autor D. Enrique de Leyva, una poesía dedicada al Cid, siendo también justamente aplaudido.

Después el veterano y sabio catedrático de Geografía e Historia, D. Teodoro de San Román, que presidía el acto, dirigió su autorizada palabra a los escolares.

Comenzó expresando la satisfacción que le producía verse entre los alumnos y el fin que lo motivaba.

Elogió elocuentemente la figura del Cid y aconsejó a los alumnos que siempre se inspiraran en el pasado glorioso de España, sin exajeraciones, si no siempre con un sentido práctico de la realidad.

Terminó haciendo atinadas observaciones sobre el fin de la Federación Escolar y exhortando a los alumnos a llevar más allá su esfera de acción, haciéndose portavoz de la cultura popular, de la que tan necesitada se encuentra la sociedad.

Fuó muy aplaudido y una vez terminado el acto, fué acompañado hasta la puerta del edificio por profesores y alumnos, como una prueba de las grandes simpatías con que cuenta entre todos los que forman parte de dicho Centro.

#### Los jóvenes exploradores.

El domingo pasado verificaron éstos, una excursión, al arroyo de la Virgen de la Cabeza, dirigidos por los Sres. Salazar, González, Liso y otros señores.

Durante el trayecto y en San Juan de los Reyes el Sr. González les hizo algunas descripciones históricas de dichos templos y del Puente de San Martín.

También durante la excursión se hicieron prácticas de construcción de puentes, ejercicios gimnásticos y explicaciones del juramento y código del explorador.

Al terminar la tarde, regresaron por grupos los exploradores, acordando verificar otra excursión ayer jueves, partiendo del paseo del Carmen.

#### Semana Santa.

Este año prometen revestir gran importancia las fiestas de la Semana Santa.

En los Misereres del miércoles y jueves Santos que se celebrarán en la Catedral, así como en los Maitines de dichos días, cantarán el notable barítono Ignacio Tabuyo y el tenor Franco Buroni.

La procesión del jueves Santo se trata también de darla mayor solemnidad, habiendo cedido gratuitamente el Señor Coronel de la Academia de Infantería la Banda de este Centro.

#### Teatro de Rojas.

Según anunciábamos en números ante-

rioros, se celebrará el próximo lunes 17 de Marzo un gran concierto vocal e instrumental, en el que interpretarán un interesante programa los eminentes artistas Pepita Sanz, tiple ligera; Buroni, tenor del Teatro Real; el insigne pianista y compositor Joaquín Larregla y el notable Cuarteto Español de Madrid.

Dará comienzo a las ocho y media en dicho Coliseo.

#### Las elecciones.

Como seguramente sabrán nuestros lectores, el resultado de las elecciones ha sido el siguiente:

Orgaz-Navahermosa: D. Adoración Bejerano, D. Angel Conde, D. Rafael Gómez Menor y D. José S. Feito.

Quintanar-Ocaña: D. Lisardo Villarejo, D. Adelaido Rodríguez, D. Alfonso de Lara y D. Joaquín Falero.

Madridejos-Lillo: D. Antonio Pérez Moreno, D. Capitolino Merino, D. Julio Gómez Jareño y D. Acisclo Torremocha.

A todos enviamos nuestra enhorabuena más cordial y hacemos votos porque su gestión sea más provechosa para la provincia que la de los diputados salientes.

#### Un suicidio.

Ayer se arrojó al paso del tren un individuo que por la cédula personal encontrada llámase Pedro del Castillo, natural de Sigüenza y domiciliado en Madrid.

#### Los Conservadores.

El domingo 23 del actual, se celebrará en esta capital un mitin Conservador, organizado por la juventud de Madrid.

Con tal motivo se encuentran aquí varios individuos de ella, entre ellos el elocuente orador Sr. Llaseras.

Se tropieza con grandes inconvenientes para encontrar local, por no poderse celebrar en el Teatro, donde empezarán pronto las obras.

El próximo lunes, se reunirá el Comité provincial del partido.

■ ■ ■

## LIBROS Y PERIÓDICOS

### La Gaceta del Ahorro.

Dirigida por el distinguido escritor D. Guillermo del Valle, autor de notables trabajos sobre previsión y ahorro, ha comenzado a publicarse en Madrid, una revista titulada *La Gaceta del Ahorro*.

Los dos números que hasta ahora van aparecidos son igualmente interesantes. Entre otros muchos trabajos, los publican del ilustre periodista don Cristóbal de Castro; de D. José Maluquer y Salvador, del Sr. Rivas Moreno, García del Olmo, Guillermo del Valle, y otras personalidades de reconocida autoridad.

La tendencia de *La Gaceta del Ahorro* es en extremo simpática, y el mundo financiero la dispensará, sin duda, la buena acogida que merece.

### Vida escolar.

Hemos recibido la revista *Vida escolar*, órgano de la *Federación nacional escolar española*.

Se publica en Madrid; y en su texto figuran artículos de prestigiosísimas firmas y elegantes fotograbados.

A la actividad que ponen en juego los escolares para fomentar su unión, está unida la de la revista *Vida escolar*, ya propagada a todos los centros docentes españoles.

PATRIA CHICA felicita sincera y cordialmente a esa Redacción, y desde luego acepta el cambio ofrecido, deseándole buena vida y muchos triunfos.

Uno de nuestros redactores sufrió anteanoche que le procesaban.

Nada tiene de extraño: con las cosas que ocurren a cualquiera le sucede lo mismo.

## NOZAS MUNICIPALES

### Sesión del 12 de Marzo.

En segunda convocatoria celebró sesión nuestro Municipio con la asistencia de los Sres. Ortiz, Urosas, López (D. L.), Villarreal, de la Cuerda, Peláez, Medina

y Cano, y en la Presidencia el Sr. Ledesma.

Aprobada que fué el acta de la anterior, pasa a informe de Contaduría una comunicación del arquitecto municipal sobre devolución de fianza de la suspendida obra en el Archivo.

Es aprobado el dictamen de la comisión tercera acerca de la indemnización a D. Francisco Tordera, por la anulación de una concesión de terreno; y a propuesta del Sr. Cano, y después de un largo debate entre los Sres. Ortiz y Villarreal, se concede autorización a la Alcaldía para llevar a cabo el deslinde de los terrenos propiedad del municipio.

Se conceden y aprueban ocupaciones de terrenos y licencias de obras a D. Enrique Castellanos, D. Domingo Garrido, D. Angel García, D. Pío Alvarez y don Laureano Vegue.

Es leída una comunicación del señor arquitecto dando cuenta de la ruina inminente de la parte de muralla que corresponde al callejón del Potro, y con aclaraciones de la Presidencia se concede crédito para hacer las obras.

El Sr. Cano solicita la urgencia de una moción sobre el establecimiento en Toledo de la Escuela Nacional de Aviación, pero por la oposición del Sr. Villarreal queda para la próxima sesión.

### Ruegos y preguntas.

El Sr. Cano pide que el Alcalde Presidente, en nombre del Excmo. Ayuntamiento, felicite al Excmo. Sr. Cardenal por celebrar hoy su fiesta onomástica; también pregunta cuándo se va a publicar el bando sobre edificación en los solares dentro del casco y qué gestiones se han hecho sobre el proyectado hospital, contestando la presidencia satisfactoriamente.

El mismo concejal se hace eco de las continuadas denuncias que la Prensa local ha publicado con abusos de la Empresa de Consumos, a lo que contestó el Sr. Alcalde que como no se le ha presentado ninguna queja (cosa que no es verdad) no ha podido hacer nada con las denuncias. Y por último, solicita de la presidencia presente una moción sobre antecedentes y estado de los débitos de la Hacienda.

El Sr. Medina pregunta si han llegado noticias de la cabeza del perro hidrófobo que se mandó días pasados al Instituto Alfonso XII y se estiende en largas consideraciones para pedir que la Prensa sirva de portavoz a los incrédulos de la ciencia que se ponen en manos de curanderos.

Sr. Medina, ya ve el concepto que tiene el Sr. Alcalde de la Prensa, que porque no se ha presentado (según él) ninguna persona perjudicada, no ha tomado en consideración las razonadas y continuadas denuncias de los abusos de la Empresa de Consumos.

¡Así, cómo va a servir de portavoz!

Franco Cortés.

## NOTICIAS

El sábado último se verificó el matrimonio de la Srta. María del Cano y nuestro estimado amigo D. Julián Cacia Gutiérrez. Se celebró la ceremonia en la Iglesia parroquial de la Magdalena administrando el sacramento D. Franco Frutos Valiente, que en la misa que a continuación, dirigió a los concurrentes una hermosa plática con la magistratura que le distingue.

Las familias de ambos contrayentes mostraron una vez más la mucha actividad que les caracteriza, obsequiando acompañamiento con toda clase de daciones.

Nosotros felicitamos al nuevo matrimonio, deseándole interminable felicidad.

\*\*\*

El martes celebró su fiesta onomástica nuestro venerable prelado el Reverendísimo Cardenal Aguirre.

A las muchas felicitaciones recibidas por el insigne purpurado, una Patria Chica la suya más sincera.

\*\*\*

Se encuentra fuera de peligro, la hija de nuestro amigo D. Enrique Medina, por lo que experimentamos gran satisfacción.

\*\*\*

El Director de la Escuela de Artes y Oficios, D. Vicente Cutanda, ha tenido la atención, que agradecemos, de invitarnos a visitar la Exposición de trabajos de los alumnos de dicha Escuela. En el próximo número nos ocuparemos de este asunto con el detenimiento que merece.

\*\*\*

Merece muchos elogios lo dispuesto por el Archivero del Ayuntamiento Adolfo González, de acuerdo con el Sr. Alcalde, de archivar las colecciones de los periódicos locales, siendo como es la Prensa el fiel reflejo de la opinión pública y un dato para la historia.

Felicitemos a los iniciadores por acertada idea.

\*\*\*

El sábado visitaron nuestra ciudad acompañados de la Infanta Isabel Archiduquesa de Austria María Isabella los Infantes D. Alfonso de Orleans y su augusta esposa, los cuales regresaron a Madrid a última hora de la tarde.

\*\*\*

Se encuentra mejorado de la enfermedad que le ha retenido varios días en cama, nuestro particular amigo y distinguido colaborador D. Federico Latorre.

Deseamos su pronto alivio.

\*\*\*

Nuestro particular amigo el conde industrial D. Santiago Gómez, se encuentra gravemente enfermo.

De veras deseamos su pronto y completo restablecimiento.

VISITAD EN MADRID LA **CASA L. DIEZ GALLO**

donde encontraréis excelentes CHOCOLATES, CAFÉS, TES, y un gran surtido en BOMBONES, CAMELOS, NAPOLITANAS, etc.

Casa central: Costanilla de los Ángeles, núm. 15.

Fábrica de Chocolates «El Molino».

**SALCHICHERÍAS**

= DE =

**EDUARDO BAYO**

CASA CENTRAL: ZOCODOVER, NÚM. 45

SUCURSAL: COMERCIO, 19

TELÉFONO 98.—TOLEDO

Esta Casa es la preferida por el público toledano, porque los embutidos frescos son elaborados ÚNICAMENTE CON CARNE DE CERDO

\* \* **CARNECERIA**

**MODERNA** \* \*

**Hijo de Mateo López**

T, Martín=Gamero, T.

**TOLEDO**

**E. Rodríguez.**

**FOTÓGRAFO**

Primera casa en ampliaciones y retratos para carnets.

Regala a su clientela una ampliación tamaño 50 por 60, busto o cuerpo entero a gusto del agraciado.

Detalles en sus escaparates, Comercio, 22.

**Félix Riesco**

«**EL CISNE**»

Fábrica de impermeables ingleses. Enrelación con las principales Sastrerías de Toledo.

Especialidad en impermeables militares.

PLAZA DEL PROGRESO, 3, PRAL.

**MADRID**

**Mariano Rosell**

**y Compañía.**

— **SASTRE** —

Comercio, Cuatro Calles y Gorderías, 2.

**TOLEDO**

Uniformes civiles y militares.

Trajes de paisano.

**CHÓCOLATES, CAFÉS, TES, TAPIÓCAS**

**COMPañÍA COLONIAL**

Depósito general: Mayor, 18.—MADRID

GRANDES FÁBRICAS MOVIDAS A VAPOR EN PINTO

Nuevo

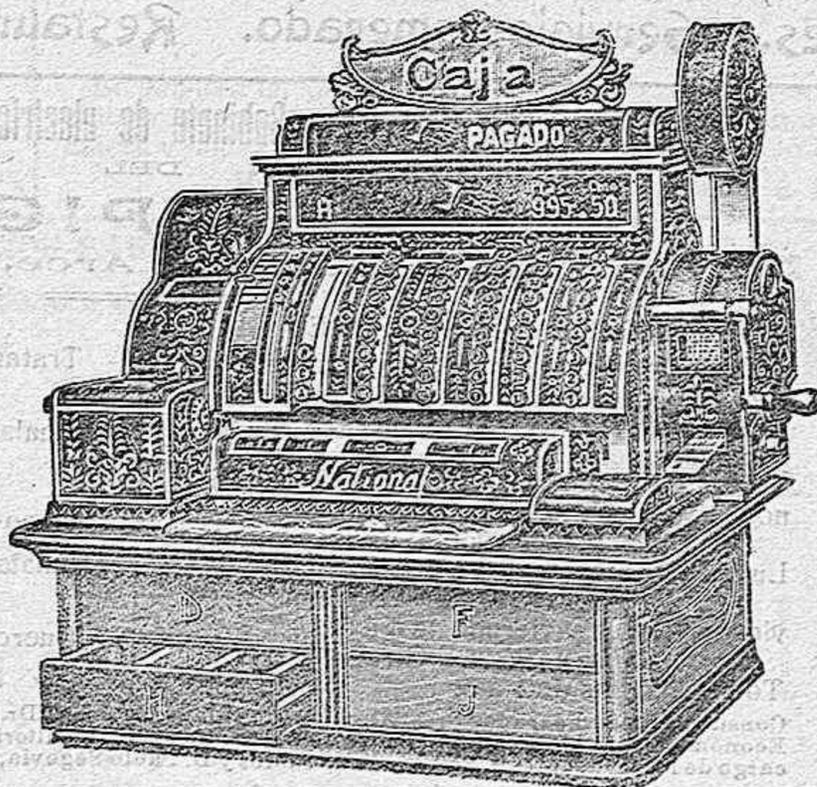
Establecimiento de alquiler

de bicicletas

marca «Dürkopp»

Zocodover, 37.

Toledo.



Exposición, Talleres y Oficinas,

Madrid. Preciados, 11.

Agencia

de Ciudad Real y Toledo

I. Ferrero. = La Mata.

(TOLEDO)

PERAS DE GOMA — JERINGAS PRAVAZ

Farmacia de Santos, Plata, 23

## ÉXITO GRANDIOSO DE LA ENSEÑANZA TÉCNICA

**1.700 ALUMNOS.**

### Internacional Institución Electrotécnica.

Escuela especial libre de Ingenieros Electricistas, Ingenieros Mecánicos, á Ingenieros Mecánicos-Electricistas, fundada en el año 1903.

Sistema de enseñanza por correspondencia con patente de invención núm. 44.447.

Diploma de honor y Medalla de Oro en la Exposición Regional Valenciana, y de Plata en la Internacional de Buenos Aires.

Este sistema no obliga al alumno á cambiar de residencia, siendo compatible con sus habituales ocupaciones, adquiriendo mediante él tan sólidos conocimientos, que han obtenido brillantes colocaciones los numerosos Ingenieros que han seguido sus cursos.—Extensas prácticas de Topografía, Hidráulica, Mecánica y Electricidad, con el material más completo y moderno.—Numeroso y docto profesorado.—Para informes, dirigirse á D. Arturo Martín, Ingeniero y Teniente Coronel de Artillería, Director de la Internacional Institución Electrotécnica, Peris y Valero, letras M. G., Valencia (España).

## Agencia general de Negocios y Centro de Representación

DE

# Don Eugenio Martín

JUAN LABRADOR, 8.—TOLEDO

Esta casa se encarga de cuantos trabajos se le comen-  
dan Administrativos como técnicos y Comerciales, á  
efecto cuenta con personal autorizado y competente  
levantamiento de planos, delineación, medición de  
nos, tasaciones, proyectos de aguas, edificios, etc.  
**PÍDANSE INFORMES**

## RED TELEFÓNICA DE TOLEDO

ADMINISTRACION

La utilidad del teléfono está demostrada por el creciente desarrollo de tan importante servicio, aun en pequeñas poblaciones que ya  
an con tan beneficioso invento.—La RED TELEFÓNICA DE TOLEDO, ya veterana por sus años de servicio, es sin duda la más  
mica y la que más facilidades ofrece para el abono. Un real diario, ó sean 7,50 pesetas de cuota mensual, instalación gratuita, sin  
cantidad alguna como garantía de los aparatos, ni dinero en depósito para hacer uso de los servicios auxiliares que son: conferencias  
nas, conferencias interurbanas, telegramas, telefonemas, sin contar los excelentes servicios que en todos los órdenes de la vida sup  
rápida comunicación y propaganda cada cual de sus asuntos ó negocios.—Creemos no haya red en España que resulte tan barata.



ZARAGOZA-1908



GRAN PREMIO

VALENCIA-1909



GRAN PREMIO DE HONOR

### PLANCHADO CON BRILLO

al alcance de todos

### ALMIDON BRILLANTE MARCA EL LEON

que se vende en PASTILLAS en todas partes.

ULTRAMARINOS FINOS

Y

FRUTERÍA

DE

## DIONISIO ROJAS

1, Solarejo, 1

TOLEDO

BRAQUEROS DE  
TODAS CLASES

# Hotel Imperial.-- Toledo.

CUESTA DEL ALCÁZAR, NÚM. 7

Propietario: Guillermo López.

Coche á todos los trenes. Servicio esmerado. Restaurant. Teléfono 8.

CUPÓN

para el regalo del mes de Marzo.

Núm. 2.

Una elegante SILLA volante para  
gabinete, construída en los talleres  
de Jaime García Gamero.

Toledo 7 de Marzo de 1913.

Consultorio-Clinica Operatoria, Gabinete de electricidad médica y Rayos X

DEL

**DR. PIGA**

Calle de Nuñez de Arce, 23.—Toledo.

MÉDICOS CONSULTORES

Dr. Piga.—Enfermedades del pulmón y corazón.—Todos los días de 1 á 5.

Dr. Peralta.—Vías urinarias.—Martes y sábados de 10 á 12.

Dr. Perezagua.—Estómago é intestinos.—Martes y sábados de 3 á 5.

Dr. Guerra.—Garganta, nariz y oídos. Lunes y miércoles de 11 á 1.

Dr. Jiménez Ortega.—Sistema nervioso.—Lunes y viernes de 4 á 5.

Dres. Solís y Piga.—Cirugía general. Todos los días de 1 á 5.

Consulta especial para los Sres. Alumnos de Infantería por el Dr. Piga, los martes, jueves y sábados.  
Económica para obreros los sábados de 7 á 9.—En este Consultorio hay guardia establecida durante el  
cargo de los Ayudantes D. Raimundo de Pablos y D. Pablo Segovia, para la cura de los enfermos en trans

OTRAS ENFERMEDADES

Tratamiento del lupus y del corazón.  
Masaje vibratorio.

Inhalaciones de Ozono para la tos.

Inyecciones de salvarsan (6) y neo-salvarsan (914)

Inhalaciones medicamentosas para las enfermedades del pecho y g

Sueros-diagnósticos.

Vacunación anti