

PATRIA CHICA

PUBLICACIÓN SEMANAL

Redacción y Administración:

Comercio, 6, Teléfono 316.

GERENTE:

SANTIAGO CAMARASA

Precios de suscripción:

En Toledo, un trimestre... 1,50 ptas.
Fuera de id. » » 2,00 »
Número suelto, 10 cts.

AGUA DE BORINES

RECONOCIDA EN TODAS PARTES

SIN RIVAL para mesa, estómago, intestinos,

diabetes y atritismo. De venta en Farmacias, Droguerías, Hoteles, etc. Depósito en Toledo: J. San Román, Farmacia, Zocodover, 43.



The Premier Cycle Co. LTD

MARCA SUPERIOR A LA MEJOR

Remito el nuevo y precioso catálogo español 1912, contra sello de 30 céntimos para certificarlo. 24 modelos diferentes

PRECIOS DE FÁBRICA.

Ultimos adelantos, cambio de velocidades, etc.

Bicicletas «The SALTLEY CYCLE Co.»

Modelo de piñón libre y dos frenos. Llantas niqueladas, sumamente elegante, con cartera de accesorios y bomba de cuadro.

Modelo para niños, ptas. 150. - Id. para caballeros, ptas. 175.

VENTA AL CONTADO Y A PLAZOS

GÜIDO GIARETTA.—Bordadores, II.—Madrid.

Temporada de invierno 1912.

Talavera y Gómez

ZOCODOVER, 1, 2 Y 3

TOLEDO

Este importante Almacén ha recibido grandes surtidos en artículos de la presente temporada.

Felpas de seda y lana para abrigos, á mitad de precio.

Sucursales en Aranjuez y Saelices.

Billares

SUCESORES DE A. JIMENEZ

BANQUEROS

— Casa fundada en 1840. —

Sucursal en Toledo, calle Buena, 16, teléfono 41.

Compra y venta de Fondos públicos y Valores industriales.— Cobro de cupones y documentos de giro.—Compra y venta de monedas de oro y billetes de Banco extranjeros.—Cuentas de Crédito.—Giros y cartas de Crédito.—Cuentas corrientes con interés de 3 por 100 anual.—Préstamos con garantía personal, Hipotecaria y toda clase de valores públicos.—Depósitos.

CAJA DE AHORROS

Se admiten imposiciones desde una á diez mil pesetas, devengando el interés el 4 por 100 anual y con la facultad de ingresar cuando se quiera y poder retirar en el acto parte ó el todo de lo impuesto.

Horas de Caja: de 9 á 2 y de 3 á 6.

Gregorio Alcalde

SASTRE

Hombre de Palo, 8.

Toledo

Brunswier

HOMBRE DE PALO, 4

Mesas

de precisión.

DESTRUCCIÓN RADICAL

de todos los insectos domésticos.

MOSCAS, MOSQUITOS, ESCARABAJOS, ETC.

Pídase en todas las Droguerías, Ferreterías, Paquetería, etcétera, los insecticidas CAUBET en:

Cajas-fuelle:

Excelsior y Montenegrine

Botes-pulverizadores:

L'eclair (El Relámpago)

Representante: José Caldas de Aguilar

ANIS



DEL MONO

Trinidad, núm. 4. **AYUSO** Teléfono 232

VISITAD ESTA CASA  TOLEDO

V.^{da} de Mariano Ortiz

ALMACÉN DE CAMAS Y MUEBLES,
EBANISTERÍA Y TAPICERÍA

Gabinetes, despachos, comedores, dormitorios.—Sillerías de todas clases y estilos.—Pianos.—Máquinas para coser y bordar «Nauman».—Máquinas para hacer calceta y demás géneros de punto «Claes».

VENTA A PLAZOS Y AL CONTADO

7, Sinagoga, 7.—Toledo.—Teléfono 1.

Fábrica de productos alimenticios.

La más importante de la provincia

Camarasa y Morales

Ave María, núm. 1

TOLEDO

Zapatería.

Hay que convencerse, para calzarse con gusto y economía la

**CASA DE
ARAQUE**

Solarejo, 11.—Toledo.

Balanzó H.^{os}

BARCELONA

Telégrafo. }
Teléfono.. } **HERMABALAN**

Importación directa de Cafés, Cacaos, Canelas, Pimientas, Clavillos zanzibar.

Especiería molida absolutamente pura.

Exclusividad del «Te Lotus» y otros tes exquisitos.

CONSULTORIO ODONTOLÓGICO

ZOCODOVER, 51

A CARGO DEL DOCTOR

Fernández

de Jáuregui

Odontólogo (Cirujano-Dentista) de la Facultad de Medicina de Madrid y de la Academia Infantería.

Especialista en Cirugía y trabajos de oro.

**EL ESPAÑOL
RAMON G. MEDINA**

COMERCIO, 70 Y 72 Y ZOCODOVER, 58

== **TOLEDO** ==

Teléfono 222

Defensas fluviales, corrección de torrentes, desviación de cauces, etc. etc.

Sistema patentado.

A. Bianchini y C.^{ia}, Ingenieros, S. en

BRUCH, 6.—BARCELONA

INFORMES:

Elias F. Castellanos, Instituto, 9.

TOLEDO

CARAMELOS  **PUM**
Pedidlos en todas partes

PATRIA CHICA

PUBLICACIÓN SEMANAL

SUSCRIPCIÓN

Toledo, trimestre. 1,50
Fuera de id. id . . . 2,00 >
Los pagos adelantados.
=
Número: 10 céntimos.
=
TELÉFONO 316

Año II Núm. 59.
Viernes-21 Febrero-1913.

DIRECTOR:
Luis Alcubilla.

GERENTE:
Santiago Camarasa.

Redacción y Administración.
Comercio, 6, Teléf. 316.

LA CONTIENDA ELECTORAL

Unicamente el *Boletín Oficial* es quien nos ha proporcionado noticias de la lucha electoral que se avecina. A no ser por la publicación en el citado periódico oficial de la convocatoria de las elecciones no veríamos en ninguno de los aspirantes a rotativos de la provincia un dato que nos orientará en el asunto.

El público en general se desentiende y hace bien de unos u otros de los que ostentan la representación de la provincia en el palacio colindante con en el Nuncio. Nada bueno ha de salir de aquella casa, donde todas las inmoralidades tienen cabida y de donde no ha salido jamás iniciativa ventajosa para la desdichada provincia.

Unicamente los caciques máximos se han reunido y piensan dictar un *ukase* disponiendo que sean siete los liberales que resulten elegidos y cinco los conservadores; así con este resultado volverán los liberales después de veinte años de destierro a tener mayoría y..... Dios nos coja confesados, porque harto notorio es como administra el partido que actualmente disfruta el poder.

Pero esto merece capítulo aparte y de ellos nos ocuparemos en su debido tiempo no dejando tampoco de comentar la *afortunada gestión* de los conservadores que tienen convertida la Diputación en Asilo de los despreocupados que no piensan sino en cobrar el primero de mes, sin asistir a su oficina una sola vez por fórmula.

No es únicamente de ellos la culpa; muy mucha tenemos los de la Prensa que para nada nos ocupamos de aquella célebre Casa a la que muchos llaman no sin razón la Casa de los escándalos.

Tavo,

■ ■ ■

LETRA DE MUJER

La amistad y la envidia.

Crecían junto a un espino
dos venturosos rosales,
y entre brezos y zarzales,
sobre arroyo cristalino;
aunque en puestos desiguales.

Bellos, de la misma edad
y con la propia arrogancia,
por lo escaso en la distancia
gozando de intimidad,
y dichosos sin jactancia.

Rosa y blanco eran sus flores,
sus troncos recios y erguidos
y crecían confundidos
gala haciendo de primores,
y gozando al verse unidos.

Si el viento fuerte de un lado
al tallo rosa acosaba,
el blanco, lo soportaba,
que en él estaba apoyado
y por su amigo celaba.

Y cuando el blanco sufría
por ser del cierzo batida,
jamás caía vencido,
que el rosa le defendía
y era por él sostenido.

Sus pimpollos enlazaban,
sus aromas confundían,
y así unidos se veían
si el arroyo contemplaban;
y al mirarse, sonreían.

Mas, el espino envidioso
de amistad tan duradera,
concibe la idea artera
de romper el lazo hermoso;
que es la envidia astuta y fiera.

Se vá llegando muy lento,
ya está próximo, ya alcanza,
mas ¿florece? No hay tardanza,

dice lleno de contento;
¡Va a ser mayor mi venganza!

Y con ímpetu malsano,
fuerte en su idea mezquina,
rompe aquella unión divina
con placer tan inhumano,
que a la indignidad le inclina.

Alzando el brazo espinoso
gira con furia, y truncadas
caen a una, más ligados
en un abrazo amistoso;
siempre unidos y apretados.

Y sus flores deshojadas
y sus ramas ya partidas,
darán jugo y nuevas vidas
a capullos no cuajados,
a otras ramas no nacidas.

Que si el afecto es sincero,
y es la amistad cual merece,
ni aun maltratada, fenecerá;
y hace al dolor más ligero,
y en la desgracia se acrece.

Bajo el húmedo follaje,
por la envidia mutiladas,
yacen rotos y tronchados;
heridas yemas sin cuaje,
botones blancos rosados.

Entre tanto, sin reposo,
de sus lares, sin consuelo,
va empujando el arroyuelo,
al malvado, que envidioso
tanta dicha trocó en duelo.

Francisca Permuy.

Crónicas breves.

Días bellos.

Tiene la primavera nuestra mayor simpatía.

La amamos mucho, la admiramos más.
Sus días bellos, nos encantan, nos deleitan.

Es la estación más bella del año; son

las primaveras las épocas más simpáticas de nuestro vivir, las que recordamos siempre.

Pero no todos con alegría, porque a todos no nos fué alegre.

Muchos recordarán con placer los días pasados en ella, con sus flores y los trinos de los pajarillos; otros, tantos quizás, la recordarán con amargura, en ella obtendrían alguna intensa pena, algún dolor imborrable, que fué más grande, más sufrido, en el contraste de los días bellos y con Sol y entre el ambiente de aromas de flores y cánticos de pajarillos.

Porque en las cabernas, tétricas y horripilantes, nos impresiona menos la muerte.

Porque el dolor le sentimos menos cuando estamos enfermos y apenados.

Las desgracias de la vida ocurren todo el año.

Se suceden con orden riguroso, no faltan ningún día.

Y éstas, son incomprensibles en la hermosa primavera; en ella, debía la vida detener sus miserias y sólo proporcionarnos placeres, para que el recuerdo de sus días bellos, con Sol, alegría, flores y trinos de golondrinas, existiera en todos los corazones, pero muy feliz, todo amor.

Porque es triste y hasta inverosímil, que pensemos en las rosas, tan lindas, tan delicadas, y en nuestros ojos haya lágrimas de dolor.

Dario Castillo.

PATRIA CHICA en Madrid.

De la semana.

Madrid pretende hermosearse. Va comprendiendo que ciertas calles le sientan mal, dándole ese repulsivo aspecto de poblachón que le caracteriza. Es verdaderamente lamentable lo que ocurre con la capital de España. Junto a una avenida espaciosa, europea, se entrecruzan una serie de callejuelas misérrimas, feas, malolientes. Y esto bien sé que, a algunos señores, les parece muy pintoresco, muy «nuestro», muy ambientado; pero también sé que nada tiene de higiénico. Y la Higiene así, con mayúscula y todo por encima de todas las sentimentalidades, tiende al progreso, que es la comodidad y esta el ideal. Entre París, pongo por capital moderna, y Madrid, por antigualla, acaso a algunos les interese más ésta última, aunque, tengan ustedes por seguro que acaban viviendo en aquella. Y es lógico. Lo pintoresco, como modalidad, es supérfluo; el bienestar, como ne-

cesidad, siempre será imprescindible.

Decía que Madrid pretende hermosearse. Y es cierto. Aquellas casucas a la terminación de la calle Sevilla, que formaban la caricatura de una plazuela—Cuatro Calles—han caído bajo la «pica demolidora» que esta vez ha servido para algo más que para ser usada como tópico en cualquier mitin conjuncionista. Y gallardos ocultando lacerias, se han alzado unos cartelones. Y dentro de unos meses, se redondeará la plaza, se erigirá el monumento a Canalejas. Y tendremos otro sitio más donde lucir nuestra pereza musulmánica. La calle Arenal también derriba sus caserones, alineándose. La Gran Vía avanza, sí, avanza, con un paso atortugado. Y sin embargo, Madrid,—este poblacho con tantos humos—con estos retoques da la sensación de una vieja desdentada que se pintarrajease la cara.

* * *

Salón Madrid. Calle de Cedaceros. Las once. Se oye vocear *España*, *Heraldo*, *Corres*. Un arco voltaico baña el asfalto con su luz verdirroja. Actúan la *Preciosilla* y la *Chelito*. Bailarán la *Rumba*. Y hasta se dice de un desafío pendiente entre ellas. Sea esta la reclame o no, la sala está llena, refulgen las luces, fascinan las desnudeces de algunas mujeres—cocotas de alto vuelo—que se ocultan en los palcos y la orquesta preludia un vals ligero, un vals de alada frivolidad, un vals de elegante cosmopolitismo....

Se hace el silencio. Va a empezar la sesión, la última sesión, ocasión solo para hombres.... Hay un murmullo, pese a todos los recogimientos, que tiene los caracteres de la curiosidad. Apagáanse las luces. Las películas se suceden monótonas, estúpidamente monótonas. Calles, plazas, jardines, gentes que corren y que gesticulan y que ríen y que lloran y que bailan.... y todo sin saber por qué. Es idiota. Os confieso sinceramente que, si no fuera por lo que se toca, a mí me aburriría mucho el cine. Debe ser esta opinión muy generalizada, pues los pollitos de primera fila, abren la boca en un bostezo que nada tiene de distinguido, aunque, sí de elocuente. Las películas—¡por fin!—terminan quedando en nuestros ojos un picorcito desagradable.

Asciende un perfume sensual, parisino, afrodisíaco. Diríase olfatear la hembra. Se levantó el telón. La concurrencia se rebulle en los asientos desasosegada, intranquila. Y en todos los rostros se acentúan las rosetas de las mejillas.

Surge una musiquita popular, riente, por nabelera. Y una carita de gozadora, ese de ojazos muy grandes, boca glotonana, porqu sensual, cuerpo estatuario, la he para e personificada en esta criatura que lle viene con su Consuelito Portela. Delicadeza, frivolo, Saca mohines pícaros, ademanes ingé, pues c he aquí a la otra compañera, a la sin, Qué Preciosilla. Y empiezan los bailes. —Y creo que esto es lo de menos, pues —F sipcore para nada aparece aquí. Son —A textos para dejar al descubierto que le espléndidas, posturas incitantes, esgvas a ces felines. Y los hombres rugen, —¿ perdida la dignidad, escarabajeados —¿ el deseo, ese gran hipócrita que a te —¿ nos hizo nacer. Algo debe pasar. Los —N tros se congestionan. Hay palabras —Y hoy er cenas. Y suspiros. Las bailarinas, —Y bras siempre, abrazadas, fundidas —¿ nieves de sus carnes en el crisol eró —P desfallecen en un estertor preñado —¿ sensualidad. Se echa de menos el car —C vale t a pleno aire, donde poder comerse in po tortilla apetitosa. Desciende el telón, le eso

Este es el arte en Madrid. Y oficio Cuando florezcan los rosales, en la Pri que ti sa, nosotros seguiremos *Camino adel* anó a con nuestras sesiones sicaplíticas. e tra suda

Y perdonen el chistecito. Peoresient hace Pérez Zuñiga y pasa por genio I más sé yo que con estas porquerías la a ma gana en fecundidad lo que pierde a aca vigor. Y váyase lo uno por lo otro. ue d epa c eche e car ue la dese e so aunq asta asta asta que in fin, ue en en s para útil

Ha aparecido otro periódico. La ción. Que viva muchos años le deseese Y también un consejo amistoso: e so redactores y menos cupones. Pa asta esto es lo que está matando a la Pr asta Esas fiebres cuponicias—perdónese vocablo—les iguala a los tenderos que comestibles, que poco convencidas in fin, ue en en s para útil

Teodoro Muñoz Cres

LADRAR A LA LUNA

—Ya sabes, Beni, que soy por mi edad, hombre de juicio y que no estoy para quintas ni tampoco para quintos.

—¿Y vae a dejame feo pa una vez que me premito convidate, cuando hay causa circunstanCIAS y motivos?

—¿Y qué es ello?

—Que mi herman ha sacao número...

—Primo.

—¿Primo? Si ha salido libre...

—No entiendes lo que te he dicho

por no saber... matemáticas;
 eso de primo, lo digo
 porque las que ahora se usan
 para el uso de los quintos,
 viene a ser una... primada
 con sus... puntos suspensivos.
 ¿Sacas un número bajo?,
 pues claro, vas al servicio
 ¿Qué le sacas alto?
 —Libre...
 —Y chopo al hombro, Benito.
 —Pero poniendo el dinero...
 —Ahí entra el número primo;
 que le pongas, ni que no
 vas a hacer el ejercicio.
 —¿Y si hay guerra?
 —A cubrir plaza.
 —¿Y hay que romperse el bautismo?
 —No que no, es obligatorio
 hoy en España el servicio.
 —Y entonces ¿pa qué la talla?
 —Pa ver si la das, Benito.
 —¿Y eso de pesáale a uno?
 —Por si eres magro o tocino.
 —¿De manera que hoy un pobre
 vale tanto como un rico?
 —Como valer, vale más
 un pobre, que un señorito
 de esos, que no tienen otro
 oficio ni beneficio,
 que tirar lo que su padre
 ganó a fuerza de suspiros
 de trabajo, de desvelos
 sudar el hombre el quicio,
 mientras que un pobre, el más rudo,
 el más arao, el más borrico,
 a maneje el hazadón,
 a acarree en un pollino,
 que dé de llana un tabique,
 para correr un cepillo,
 eche el garfio en una sera
 de carbón, encina o cisco,
 que labre, que siegue, trille
 desempeñe un destino
 de esos de pluma y tintero,
 aunque sea señorito),
 hasta de un traperero el gancho,
 hasta el que hace uso del pincho,
 hasta esos que llevan sable
 que paga el Municipio,
 en fin, chico, todo aquel
 que en su labor, o en su oficio
 en su arte gane el pan
 para ello suda el quilo,
 es útil para su patria,
 a sociedad y pa sí mismo,
 valdrá mil veces más
 un buen amigo Benito
 un pobre, *trabajador*,
 que todos esos tipillos
 que viven en la vagancia
 a que antes has aludido...
 Pero irán tos se servir
 o mismo el pobre que el rico?...
 —Eso... según y conforme...
 cuestión de aldabas, Benito.
 —Pues sí que me has reventao
 con la noticia, Perico...;
 de manera que mi hermano?...
 —Poco o mucho... irá al servicio...
 —En fin ¡qué vamos a hacerle!
 —¡Eres pueblo, pobre amigo,

pueblo que ve, y oye y calla
 y se conforma!...

—Es preciso.

—Hasta que el pueblo se canse
 y dé un día un estallido.

—Siempre habrá ricos y pobres
 en este mundo, Perico...

—¿Dejas ponerte la albarda?
 que te la pongan, Benito.

—En fin... que vamos a hacerle,
 yo al chico no se lo digo,
 y ya como no hay remedio,
 ya sabes que te convidó,
 de corazón, si no quieres
 acompañar nos, no he dicho...

—Hombre, porque no te enfades
 voy al guateque contigo;
 pero sabes que las juergas
 no me convencen Benito...

—¿Habrá guitarreo?

—De ole...

—Menos mal; pues vamos... primo,
 y tras cuernos... penitencia...
 (¡Pobre madre... y pobres chicos!...)

—¡Viva el señor Pedrol

—¡Vivaa!...

—¡Viva mi hermano Benito!

—¡Vivaa!...

—Ventera... que venga
 otra cuartilla de vino...

—Tenga usted pa que haga boca...

—¿Para hacer boca un chorizo?...

—Hay que comer y beber
 a la salud de los quintos
 que han sacao número alto.

—Y pa el que bajo, lo mismo,
 que tos son hijos de Dios.

—¿No es verdad, señor Perico?

—Tié razón el señor Pedro.

—¡Viva... viva mi vecino,
 el tío que se las trae
 cuando habla del municipio.

—A ver, tú, muchacho, oye...

—¿Qué quíe usted?

—Díle a Faustino

que cómo anda ese cordero
 y ese arroz...

—Y el cochifrito...

—Y las chuletas asás.

—Y el lomo.

—¿Has oído, chico?

—Sí, señor; voy enseguida.

—Mientras tanto, venga vino.

—Que se calle ese guitarra,
 que me dan escalofríos.

—Mia tú que la tocas mal,
 ¿dí, quién te ha enseñao, Benito?

—Benito, tócala tú
 que la haces hablar.

—Y dilo.

—¿Y quién va a cantar?

—Quien sabe.

—Que cante el señor Perico...

—¿Por dónde me arranco, Beni?

—Por jota baja, al estilo
 de Sestrica, que es el pueblo
 más baturro que yo he visto.

—Pues venga de ahí, señor Pedro.

—Ahí va, señores.

—Oído:

«Dios libre a los concejales
 que naide hable de ellos mal,

pues por ca vez que es mentira
 noventa y cinco es verdá.

A la jota, jota
 de los concejales,
 que se sacrifican
 por servir de balde».

«La vara de la alcaldía
 hi cogido por mi cuenta;
 veremos si hay en... el pueblo
 un... guapo que me la tuerza.

A la jota, jota,
 jota de Toledo,
 que tiene un alcalde
 demasiado bueno».

«En la puerta de Visagra
 han puesto una churrería
 que está chorreando pringue
 por de noche y por de día.

A la jota, jota,
 jota de Visagra,
 el que quiera pringue
 vaya allí a buscarla».

En la puerta del Mercado
 han quitado dos ladrillos;
 es señal de que han llamado
 pero nadie ha respondido.

A la jota, jota
 de nuestro Mercado;
 si a tí te la dieron,
 a mí me la han dedo».

Las obras de la muralla
 diga, señor concejal:
 ¿van a durar tanto tiempo
 como las del Escorial?

A la jota, jota
 de nuestras murallas,
 la que aquí se hunde
 ya no se levanta».

«Con alegría y contento
 te digo como lo siento:
 que entre cepa y aceituno,
 si son del Ayuntamiento,
 no me quedo con ninguno.

A la jota, jota,
 jota toledana,
 canto cuando quiero
 porque tengo gada».

—Y te suelto la vigüela
 y salud que haiga, Benito
 y todos los compañeros
 que estamos aquí reunidos.

—¡Que viva... la guasa viva!

—¡Que viva el señor Perico!

—Eso es cantar.

—Lo demás
 es beber agua con vino.

—¡A comer!

Santa palabra.

—¡A comer!

—¡¡Vivan los quintos!!

Un vecino de Toledo.

Rogamos a nuestros Concejales que
 bajen a observar el pilón de la Vega
 Baja, pues se encuentra en un estado
 de bastante suciedad. Y es menester
 limpiarlo.

El cuento de la semana.

El dolor de vivir. (1)

Doña Carolina no se hacía ilusiones. Su hermano quería ahuyentarla del pueblo. A la muerte de su marido se había acogido en su casa, pero harto veía el poco disimulo que ponía en sus actos. Todo era decir: «el muchacho será un burro si continúa en el pueblo. ¡Y lo malo es lo debilucho que es la criatura! ¿Para qué otra cosa sino para el estudio puede valer? ¡Tu marido pensó siempre en dar carrera al chico!» Conforme estaba la pobre señora; pero, ¿qué sería de él, tan inocente, en la ciudad?

A esta objeción su hermano contestó siempre despóticamente; nunca dió una respuesta consoladora.

Bien sabía ella que el odio vivía en el pecho de su hermano. No tenía respeto ni a la memoria de su pobre Joaquín, que de bueno se pasaba. ¡Cuánto había sufrido viendo a su mujer e hijos sujetos a la exigua cantidad que le daban por su profesión de maestro en el pueblo!

Ella se casó a disgusto de la familia, enamorada de aquel hombre tan bueno, que tuvo mimosidades siempre para su alma, muy de suyo romántica. ¿Por qué se morirán tan pronto los que como él aman a la familia?... La pícara clase de noche en la Cámara de Comercio. El invierno fué crudo; una noche regresó con frío a casa. ¡Sólo tres días le dejó vivir la pulmonía maldita! ¡Qué mirar tan hondo, tan lastimero, con aquellos grandes ojos azules! ¡Y cómo suspiraba por estar bueno! ¿Qué será de vosotros, tan solos? ¡Perdonadme, Carolina, este abandono!....

Y pensando en esos recuerdos, de aquellos días tan tristes, suspiraba angustiada la infeliz señora; se llenaban sus ojos de lágrimas.

Estaba cosiendo a la ventana de su habitación que daba a una plaza. La fresca brisa del atardecer movía susurrante las hojas de un corpulento álamo que había en el centro de ella. Pasaban unas mujeres enlutadas; se oían los ecos de martillazos que venían de una fragua cercana; una yunta arrastaba el arado, que repiqueteaba sobre el empedrado de la calle.

—Es necesario marchar—se decía la buena mujer.—Marchar con mis hijos.

(1) Del libro «El dolor de vivir» recientemente publicado.

¡Fuera de estas pequeñas ruindades rurales, que tienen una animosidad grande para los que sueñan con algo más que la tierra! Realizaré el ajuar, y.... a reconstruir la vida en la ciudad. ¿Qué será de mis hijos, Dios mío?... Estos hermanos tan egoístas, capaces de odiar por la sequedad de sus corazones. ¡Te marchaste muy pronto, Joaquín!... ¡cuando más necesitábamos tus consuelos!....

Se adentraba fría y oscura por la ventana la noche. No dejaba de llorar la dolorida señora, la pobre viuda de don Joaquín, el maestro....

II

Aquella mañana de Noviembre fué muy triste. El cielo nuboso, de un gris sucio, parecía un sudario tendido sobre la tierra, casi muerta de vida entonces.

Doña Carolina, decidida a marchar, no quiso ni esperar el buen tiempo. Y allá iba en un coche camino de la estación con sus dos hijos, Julio y Anita.

La muchacha tenía once años muy bien aprovechados. Casi una mujercita, á la que no asombró el rasgo de su madre.—Duro con los egoístas de sus tíos; a demostrarles lo mucho que harían con sus voluntades bien dispuestas. ¡Que Julio sea estudioso es lo necesario!—exclamaba consolando a su madre.

El chico no decía nada. Arrinconado, sumido en un angustioso silencio, como si presintiera los dolores en que se debatirían lejos de aquellos lugares de su infancia, donde había sentido los únicos gozos, truncados a la muerte del pobre padre.

El coche corría por la carretera, mal cuidada, levantando un polvo blancuzco que se adhería al vehículo. Empezaba el azul del cielo a surgir a trechos por entre los desgarrones de la niebla.

Llegaron a la estación. El tren no tardaría; apenas tuvieron tiempo de procurarse los billetes.

Cantaban las plataformas al pasar sobre ellas el tren jubiloso, enamorado de sus ruidos amenazadores, y no tardó en batir briosa carrera a lo largo de la vía, por la llanura inmensa.

III

Se instalaron en un tercer piso, lo más modesto que encontraron. No gustaba la señora de tanto barullo como advertía en la ciudad; pero el porvenir de su Julio era lo primero. Ellas se acostumbrarían pronto; lo que importaba era que Julio terminara una carrera.

Y el pobre muchacho sufría viendo clavadas a su madre y su hermana, siempre esperanzadas en su bondad.

Él no ignoraba la escasa renta que le permitía meterse en la Universidad. Le atraía la carrera de abogado, ¡pero era costosa! Y luego, sin dinero para estudiar. Lo mejor era una carrera del Estado: Telégrafos, Aduanas, Correos, cualquiera de ellas.

Los días se perdían sin decir nada, aguardando la *Gaceta* que anunciara las oposiciones.

Escogió Telégrafos. Se aventuró con su temperamento. Estudió animoso, se esforzó en alcanzar un puesto en la lista de aprobados.

Su madre le rodeaba de cuidados, se ocultaba para expresar su ánimo en el triunfo. La hermana ya no se interesaba más que de las rentas mensuales que daba la academia siempre satisfactorias. Se complacía en aventurar deseos para cuando su hijo no terminara; deseos de mujercita y de dora, que siempre sujetó sus caprichos a la escasez de medios para sobrellevar los gastos de esos estudios.

Ella tenía una figura de santa sentada tras el *stor* del balcón que daba al patio. Trabajaba mucho, como si fuera una mujer de miedo coser y más coser, perdiendo la vista sobre las telas blancas de prenda que hacía para una tienda. Un empujamiento triston le prestaban a su pecho la húmeda dulzura de sus ojos por la seriedad casta, un sí dolorosa de estar en el trabajo; tal vez sintiendo la nostalgia de la casa en el pueblo. No podía aguantar la vista aquellos tristes paredones del patio que hacían pensar en las cajas de telas y en las coronas de rizados de oro, recordando el manchón verde del patizuelo de en medio y la guirnalda de campanillas azules que se enroscaba por los hierros del balcón en el verano.

(Se continuará.)

LOS VERSOS DE HO

Dulce sueño.

SONETO
Contigo soñé anoche, y todo el día me he sentido febril y enamorado, que aunque al nacer el alba he despertado no dejé de soñar el alma mía.

Despierto aún en el aire te veía brindándome el amor que te he implorado lleno de luz tu cuerpo inmaculado que arrullaba una célica armonía.

Lejos ponernos quiso nuestro sino,
mas si en ensueño yo pudiera verte
como mi pecho anhela, de continuo,
ante mí fija llegaría a tenerte,
que en vez de andar, volando, mi camino
lo anduviera soñando hasta mi muerte.

Joaquín Díaz Serrano.

Málaga-2-1913.

Cantares.

Pobrecilla Lola,
la ví la otra tarde
y me dijo, desecha en sollozos:
¡se ha muerto mi madre!

Todos te querían,
todos te adulaban;
hoy, como eres vieja, pasas por la calle
y nadie repara.

Sin tí yo no vivo
te adoro, te adoro;
a los cuatro meses pasé por su reja
¡y ya tenía otro!

Sin padres, ni hermanos,
fortuna ni amigos.
¡Qué ganas que tengo de que me dé al-
[guien
algo de cariño!

Flores y claveles
tiene tu ventana.
¡Qué alegre es tu vida! Yo sólo hojas secas
encuentro en mi alma.

A. G. Cardaña.

DEL AMBIENTE

Carne y pescado.

(CONCLUSIÓN)

—¡Tregua! ¡Tregua!—gritó el hombre
ha muchos siglos al percibir de su natu-
raleza el maravilloso influjo de la esta-
ción florida. Mi sangre se enardece, fue-
go devorador circula por mis venas... yo
me abraso en deseos, mi carne pide carne
y pide amor...

Dióse cuenta de aquel grito y se ate-
rrió; huyó entonces del mundo... y se
refugió en el templo, abrazóse a la cruz
para evitar tentaciones del demonio...
apartóse de la carne y se acercó... al pes-
cado; es decir, estableció el precepto
cuaresmal.

«No se puede comer carne», decretó
la sabiduría religiosa. «No se debe comer
carne», añadió la sabiduría de la Ciencia,
y nosotros, en su vista, y considerando
buenos los anteriores principios, decreta-
mos también caritativa amnistía a las
aves que vuelan en el cielo y a los brutos
que pacen en la tierra, durante el perío-
do de cuarenta y cinco días... ni uno más
ni uno menos.

Y ¡oh, razas venturosas de los brutos!
Tenéis desde aquel tiempo una cuaresma
anual de paz y de ventura; jamás fué tan
constante el hombre, es decir, la humana
raza. Gozad, seres dichosos, de la pre-
ciosa tregua y creced ínterin, multipli-
caos, para que, acabado el plazo, podáis
indemnizarnos con usura tan terrible
abstinencia...

Pero ¡ay! que esa tregua a la existen-
cia vuestra, es la sentencia de muerte de
otros millones de seres inocentes...

Creedme, sabrosísimos pescados, la
cuaresma, no es otra cosa que una trai-
dora red para pescaros con mayor abun-
dancia en la época presente. Vuestros
tejidos, por no deciros vuestras carnes,
son alimento ligero, sustancioso y agra-
dable, propósito para llenar de refrige-
rante delicia nuestro estómago, evitando
excesiva nutrición que congestione nues-
tra vil materia y pueble nuestro ánimo
de pensamientos por demás concupis-
centes.

¡Oh, seres habitantes de las aguas,
envanecéos!

Moriréis a millones, es verdad, pero a
fe que marcharéis al suplicio con valor,
porque nadie tiene más *agallas* que vos-
otros.

¡Oh! ¡Cuán felices sois, vivientes habi-
tantes de las ondas! Sobre la tierra apro-
vecháis al hombre, en vuestras dulces o
saladas aguas gozáis de una vida plácida
y tranquila, habitáis en alcázares labra-
dos por Dios mismo, esparcéis vuestro
ánimo en bosques de... coral, os rozáis
con nácares y perlas, las joyas de los
mares, entregados a una vida de olím-
pica contemplación, la ociosidad consti-
tuye vuestro más duro trabajo, porque
¿qué es en realidad un pez? Un sér per-
fectamente vago cuya única ocupación
es esta: nadar. ¿Que una crisis alimentic-
ia os aflige?, entonces el paternal gobier-
no de vuestro instinto decreta la suspen-
sión de garantías constitucionales, y el
pez gordo se come al más pequeño; ni
más ni menos que si fuérais de este
mundo de los hombres...

¿Mundo he dicho?

No se puede decir mundo sin que
pueblen nuestra mente ideas del demonio,
y no se nombre al demonio sin que
surja inmediata la idea de la carne.

¿La Cuaresma es una arma poderosa
contra vuestras asechanzas?

Hay quien dice que la Cuaresma no
es otra cosa que el Carnaval del estó-
mago.

Si así es, no nos libramos de esas ten-
taciones de mundo, demonio y carne.

¡En vano es, pues, vuestro sacrificio,
pobres e infelices moradores de los ma-
res, de los ríos y las charcas, vanos son
vuestros intentos, pobres hombres!

Ínterin no halléis el medio de sacudir
con energía los ataques vigorosos de
mundo, demonio y carne, poseídos seréis
de esas tres debilidades de la humanidad,
a las que denomina con razón, los ene-
migos del alma.

Javier Soravilla.

CARMEN ARCEGA DE LA MADRID

Profesora en partos

Ex interna de la Facultad de San Carlos.

Aguila, 15, 2.º—Toledo.

ESPECTÁCULOS

Teatro de Rojas.

Poco puedo agregar a lo ya dicho de
la Compañía que actúa en nuestro teatro
principal. Me mantengo en lo dicho en
la pasada semana y afirmo una vez más
que los artistas de la Compañía Beut
pueden figurar entre los de primera línea
en su clase.

El sábado se estrenó «La Princesa de
los Dollars». Gran espectación había en
el público toledano por conocer la obra,
lo que dió lugar al cierre de taquilla por
haberse vendido todas las localidades.

«La Princesa de los Dollars» tiene una
bonita, delicada e interesante música;
el libro sin ser de los de primer orden
también puede decirse que es bueno;
chistes un poco *desnudos*, pero nada más,
es mi opinión. Es obra que necesita ser
saboreada con la seguridad que cada vez
gusta más.

Los intérpretes la cantaron, dijeron,
presentaron y vistieron como Dios man-
da, más no se puede pedir, porque pedir
más, ya te puedes figurar, lector, lo que
sería.

En esta obra se nos presentó por pri-
mera vez Isabel Luciano con bonita y
agradable voz, al par que una buena figu-
ra y muy simpática, ¡lástima que no la
hayamos vuelto a ver!; interpretó su pa-
pel de *Daisy* de un modo admirable: Isa-
bel Luciano en nada desmerece de sus
compañeras.

Todos los demás, sin excepción, tanto
ellos como ellas inmejorables; prolijo re-
sultaría enumerarlos uno por uno ha-
biéndolo hecho ya, siendo así que
cuanto pudiera decir lo hice en mi ante-
rior revista.

El domingo por la tarde se puso «El Lego de San Pablo» y por la noche «La Princesa de los Dollars»; tanto en una como en otra hubo una buena entrada.

No fué así la noche del martes, que ha sido la única noche que ha flojeado el público; sin duda el programa no fué muy de agrado, o por el contrario se figuraban que el estreno no merecía verse, pero «Marina» siempre creí llevara más público por ser obra de las que nunca cansan y siempre son nuevas.

La interpretación no ha sido del todo satisfactoria, verdad es, que casi todos estábamos en la creencia, sería de la que mejor hicieron; no por esto quiero decir resultara mal, no, se les aplaudió mucho y siempre con justicia.

Lo que en realidad ha sido un fracaso, fué el estreno «La Cacería», por más que sus intérpretes hicieron cuanto de su parte estuvo para el mayor éxito; no consiguieron ser aplaudidos más que en la última escena, que, como toda la obra, está llena de latiguillos que suelen arrancar aplausos de la parte alta del Teatro. La música del maestro Martínez, diciendo verdad, tampoco tiene nada de particular, pero no resulta mala como el libro, es más, que es mucha partitura para tal *cuaderno*.

Con este motivo el martes salió el público descontento, pues nadie podía concebir que una compañía como la que hoy gozamos se atreviese a ponernos una cosa así. Supongo que servirá de escarmiento y será retirada del cartel.

**

Anoche fué un triunfo lo conseguido por la compañía.

Molinos de viento fué interpretado con maestría, y todos, absolutamente todos, fueron héroes en la jornada.

La Generala fué muy bien presentada y el público salió satisfechísimo de libro y partitura.

Ganas tenía yo de que los artistas demostraran, como lo hicieron anoche, que no están *duermes* y que valen.

Quedan las cosas como estaban: que trabajan con cariño y que valen mucho.

**

Tenemos noticias que para la Pascua de Resurrección se celebrará en nuestro Coliseo un gran acontecimiento artístico. Se trata de dar un concierto en el que tomarán parte la muy aplaudida tiple, paisana nuestra, Srta. Pepita Sanz, el no menos aplaudido barítono Sr. Tabuyo y el eminente pianista Sr. Larregla.

Es fácil que se aproveche para tal acto, los artistas que han de venir con objeto de cantar los solemnes Misereres en la Catedral primada.

El Sustituto.

Mal está que el paseo de Merchán se convierta en picadero, pero no nos extraña. El estado del piso ya lo indicaba.

DE SPORT

Los boy-Scouts.

El sábado de la anterior semana tuvo lugar una excursión a «El Aserradero», del primer grupo de jóvenes exploradores, bajo la dirección del Presidente de esta Asociación Sr. Liso, acompañados de los Sres. Arteaga, Salazar, González, Palacios, Soler y Ballade.

En dicha excursión los Sres. Liso y Palacios explicaron a los jóvenes excursionistas nociones de orientación y después hicieron ejercicios gimnásticos bajo la dirección del Sr. Salazar.

También el Sr. González les dió explicaciones de arquitectura.

El domingo también hicieron otra a Burguillos, varios jóvenes con los señores Arteaga y Ballade, en la que hicieron evoluciones y ejercicios gimnásticos, regresando muy satisfechos al atardecer.

Foot-Ball.

El pasado domingo tuvo lugar en el Polígono un *mateh*, entre los equipos del «Hispania F. C. F.» de Madrid y el de la Academia de Infantería.

Los equipos estaban constituidos en la forma siguiente:

«Hispania F. C. F.»

Verdugo.

Gómez de la Serna.—Urrutia.

Codina.—Saiz.—Sicilia (I).

Sicilia (S.).—Nadal.—Queralt.—Núñez.

Arial.

Academia.

Aboal.—Alonso.—Zanón.—Saez de Buruaga.—Oliva.

Garrido.—Prada.—Para.

Maristany.—Constenla.

Tejedor.

Elegido campo por la Academia, dió comienzo, el partido, saliendo el «Hispania» que desarrolló desde los primeros momentos un *ruído* juego, al que contestaron en la misma forma los alumnos.

El juego continuó durante bastante tiempo sin decidirse a favor de uno o

de otro bando, hasta momentos antes del descanso, en que el delantero interior Sr. Buruaga, marcó el primer *goal* para la Academia.

Transecrido el descanso, empezó la segunda parte con más rudeza si cabe que en el primer tiempo, siguiendo dominado el «Hispania» que respondía al juego combinado y enérgico de los alumnos, con un desmedido uso de cargas siendo las más, antilegales.

No obstante esto, los alumnos consiguen apuntarse cinco *goals* más, con lo que se dá por terminado el partido.

Del «Hispania» se distinguieron por su juego Saiz y Queralt y todos por lo... *cargantes*.

La Academia, como siempre; cada partido, un triunfo.

El referee *pez y parcial*, como no se ha visto otro.

Después del partido, fueron obsequiados los jugadores, por la Academia.

Corner.

DE INFORMACIÓN

La Federación Nacional Escolar.

Sección de Toledo.—Sigue con gran entusiasmo el Comité provincial su labor de organización hasta el punto de estar casi implantado todo lo que abarca el programa.

Ascienden a cerca de ciento los alumnos federados y las ventajas materiales conseguidas por el Comité son también numerosas.

Han conseguido rebajas en diferentes artículos en los acreditados comercios de los Sres. Peláez, Garijo, Valero, Pérez Bravo, Rodríguez y otros que podrán hacer efectivos los estudiantes federados mediante la presentación del carnet que acredite su personalidad.

En la semana próxima dará principio un curso voluntario de Conferencias Científicas, desarrolladas por alumnos con el apoyo del ilustre profesorado del Instituto y Escuela Normal.

Se anuncia que inaugurará éstas, el alumno del primero de dichos Centros D. Enrique de Leyva, a quien seguirán entre otros los Sres. Rodríguez Gómez y Castaños.

Es probable que dichas conferencias celebren en el Paraninfo del Instituto por reunir mejores condiciones.

Mañana sábado se reúne el Comité de Junta general para ultimar algunos detalles referentes a estos actos.

El entusiasmo crece cada día más.

entre la masa general de estudiantes al ver las ventajas que les reporta la Federación, lo cual hace esperar un aumento considerable de alumnos asociados.

Faustino de la Cruz, nombrado sepulturero en la pasada sesión, piensa, agradecido a los Concejales que le votaron, ofrecerles sus servicios.

PRO TOLEDO

Nos ruegan la inserción de las siguientes líneas y con gran satisfacción complacemos á quienes lo solicitan.

Juventud Republicana Radical.

Los representantes de esta colectividad reunidos en junta directiva el 15 de los corrientes, entre otros acuerdos tomaron el siguiente:

Dirigirse por mediación de la Prensa local al pueblo para que por este medio conozca (ya que al parecer demuestra ignorarlo) la pasividad con que nuestros representantes en el municipio, en general, ven la constante alteración de precios en los artículos de primera necesidad sin que por interés propio una sola vez hayan demostrado interesarse en asunto de tanta importancia.

No creemos necesario enumerar los artículos que de un año a esta parte han sido alterados de precio, puesto que para desgracia y perjuicio de los vecinos de Toledo son bien conocidos, únicamente queremos recordar a los señores Concejales el deber que tienen de mirar por los intereses del vecindario, imitando otros Ayuntamientos, por ejemplo el de Madrid.

Mucho agradeceremos ser atendidos en nuestra petición que no dudamos será del agrado del pueblo Toledano en general.

La Junta Directiva.

Sr. Director de PATRIA CHICA.

Distinguido señor mío y amigo:

No puedo eludir la obligación que me impone el culto redactor de su ilustrada revista tomándose la molestia de comentar la carta que me permití dirigirle; y correspondiendo a su franqueza debo confesar que, efectivamente, creí ver cierta ironía en su escrito y ello me impulsó a romper lanzas en la exposición de puntos que consideré importantes y sobre todo en los dos siguientes:

Primero. Si es cierto existen deficien-

cias en el alumbrado eléctrico de Toledo, no lo es menos que el digno Consejo de Administración de *La Electricista* emplea cuantos medios tiene a su alcance para corregirlas y, afortunadamente, lo va consiguiendo.

Segundo. A pesar de la bonificación que hace a sus abonados *La Eléctrica de Guadalajara, La Electricista Toledana*, sin haber modificado sus tarifas hace tiempo y cargando todos los impuestos que el Estado ha creado para el consumidor, vende el fluido más barato, mucho más barato que la primera; y esto sin contar el alquiler de limita-corrientes y timbre móvil que *La Eléctrica de Guadalajara* cobra y *La Electricista Toledana* no.

No quiero abusar más de sus bondades, tanto más cuando el objeto de la presente queda reducido a significar mi agradecimiento al ilustrado amigo que supo honrar al más humilde de los suyos y l. e. l. m.

Visitación Pérez.

Hoy 15 de Febrero de 1913.

Malos servicios.

Creendo que nuestra misión es, recoger las quejas justas de todos los ciudadanos que lo soliciten y con mayor motivo las formuladas por aquellas personas que por su condición social humilde no constituyen fuerza y están huérfanas de protección oficial, nos hacemos eco, con verdadera indignación, del hecho escandaloso y bárbaro ocurrido días pasados.

En el número 62 de la plaza de don Fernando, habita una pobre viuda llamada Polonia Polo que días pasados dió a luz una niña que enfermó a los cuatro días.

La madre requirió los auxilios de su correspondiente Médico de la Beneficencia, el cual, por motivos que ignoramos, se excusó de asistir, dando lugar a que la niña falleciese, sin los auxilios facultativos a que tenía perfectísimo derecho y sin que nadie haya podido certificar su muerte.

Hemos oído hablar de formación de expediente, de suspensión de sueldo; por nuestra parte ya que no somos quién para imponer castigo, sí exigimos enérgicamente que se dilucide el hecho y al culpable de tal abandono se le escarmiente con severidad para evitar en lo sucesivo atropellos tan injustificados.

D. Salustiano.

RECLAMACIONES Y OTROS EXCESOS

¡Pero, esos guardias!

Nuestros simpáticos guardias urbanos, tan diligentes en reprender a los chiquillos cuando alborotan, y hasta algo más que «reprender», cuando las mozas que «hacen cola» en las fuentes se desmandan, no ven ciertos abusos que, cometen algunos *hombres* que olvidan la obligación que tienen de cumplir las «Ordenanzas Municipales». Decimos esto inspirados por el hecho que observamos hace muy pocas noches, de hacer aguas mayores en un sitio tan frecuentado como la Plaza de San Vicente y a hora tan temprana como las ocho de la noche.

Es menester que el Sr. Inspector, dé ordenes severas para que los guardias vigilen con más celo, y no consientan actos como el que denunciarnos, que tan escandalosamente atacan a la higiene y a la moralidad.

LIBROS Y PERIÓDICOS

Agonía de un sentimental.

Se ha puesto a la venta, al precio de una peseta, la preciosa novela *Agonía de un sentimental*, escrita bellamente en forma espistolar por Manuel Góngora Echeñique, cuyos productos destinará su autor a la fundación de un periódico artístico.

Desde estas columnas, nuestro compañero entrañable Teodoro Muñoz Crego, ha elogiado justamente, este libro que hoy ofrecemos al lector.

Leira de Molde.

Tal es el título de una revista literaria e ilustrada que ha empezado a publicarse en León, bajo la dirección de los oficiales de Infantería y distinguidos literatos, don Ricardo Saenz de Inestrillas y D. Abelardo Rivera, quienes nos honran con su amistad.

Asaz conocida en Toledo es la personalidad literaria del Sr. Rivera, para necesitar que nosotros la descubramos, razón sobrada para evitarnos la alabanza de la revista que con tanto acierto ha empezado a dirigir.

Al desearles suerte y prosperidad les enviamos un saludo de compañeros y un abrazo de hermanos.

NOZAS MUNICIPALES

Sesión del 19 de Febrero.

Con la asistencia de los Sres. Muro, López (D. M.), Bueno, Pintado, Castellanos, de la Cuerda, Peláez, Conde, Cano, Martín (D. E.), Gutiérrez, Rodríguez, López (D. L.) y Ortiz que preside celebró sesión el Municipio de segunda convocatoria.

Después de aprobada el acta de la anterior se constituyó la Junta Municipal para el corriente año.

Se da lectura de la moción del señor Cano sobre administración del Municipio en el pasado ejercicio que ha petición del autor queda sobre la mesa para estudio de los Concejales.

Ingresos obtenidos con el Teatro de Rojas por los bailes de máscaras que según moción del Presidente de la Comisión de Festejos se eleva a 1.250 pesetas. Una moción del Sr. Cano referente a la manera de salvar la crisis obrera queda para la próxima sesión.

Instancia de las Hermanitas de los Pobres solicitando la exención del impuesto del carbón mineral.

El Sr. Cano pide que dado el carácter de la Asociación debe de eximirse también el impuesto del vino.

Después de su aprobación, la presidencia dice que dará cuenta de las gestiones para eximirse del impuesto del vino.

Por mayoría de votos es nombrado camposantero menor D. Faustino de la Cruz.

La presidencia da lectura de un telegrama de la Subsecretaría de Estado diciéndo la clase de postales que debe mandarse a la Exposición de Bruselas. Con la intervención de los Sres. Cano y Ortiz se acuerda mandar las fotografías convenientes.

Dan cuenta de una comunicación del Hospital de San Juan Bautista dando las gracias por la concesión acordada en sesión anterior.

RUEGOS Y PREGUNTAS

El Sr. Pintado pregunta a la presidencia si a la Academia de Infantería se le ha concedido permiso para pasar por el paseo central de Merchán con perjuicio de las personas que pasean por dicho paseo.

La presidencia contesta que no sabe nada de la concesión del permiso, pues tomó posesión del cargo ayer accidentalmente.

Insiste el Sr. Pintado en que si el per-

miso se ha concedido desea saber en qué condiciones, pues no admiten excepciones las ordenanzas Municipales.

Grande ha sido la desilusión del público que asistió a la sesión, pues dada la gran concurrencia de ediles y un suceso reciente, íntimamente ligado al Municipio, se esperaban grandes sucesos; pero ya habrá visto el lector el nombramiento hecho de personal, que es la que hace que nuestros despreocupados ediles acuda a las sesiones.

Franco Cortés.

VIDA POSTAL

Por orden de la Dirección General de Correos y Telégrafos, se convoca a concurso para proveer a la estafeta de Correos de Illescas de local adecuado, con habitaciones para el jefe de la misma, por tiempo de cinco años, que podrán prorrogarse por la tática de uno en uno, y sin que exceda el precio máximo de sus alquileres de trescientas cincuenta pesetas anuales. Las proposiciones serán admitidas en la mencionada estafeta, hasta el día 21 del próximo Marzo, a las cinco de su tarde.

Quien desee conocer las bases del concurso, podrá ser enterado en aquella estafeta o en esta Administración principal.

Se ha posesionado de la estafeta de Correos de Orgaz, recientemente defusionada, nuestro particular amigo y paisano, el Oficial 3.º del Cuerpo, D. Vicente Fernández Genover.

Se ha anunciado la subasta para tratar el transporte, en carruaje, de la correspondencia entre las oficinas de Talavera de la Reina y Belvís de la Jara, bajo el tipo máximo de mil seiscientas pesetas anuales. Las proposiciones pueden presentarse hasta el 12 de Marzo próximo.

Ha sido promovido al empleo inmediato superior, nuestro buen amigo el Habilitado de esta Administración principal, D. Severino Díaz Maroto.

Sea enhorabuena.

NOTICIAS

En el sorteo del domingo han obtenido buen número nuestros amigos D. Luis San Román, D. José Vázquez y D. José Serrano.

Nuestra enhorabuena, que hacemos extensiva a sus distinguidas familias.

El domingo chocaron en la puerta de Visagra el coche del Sr. Echevarría con un automóvil, matrícula número 907 de Madrid.

Las distinguidas señora é hija del se-

ñor Echevarría que ocupaban el coche no sufrieron lesión alguna.

Ha salido para Zaragoza, Tarrasa y Barcelona nuestro compañero D. Víctor José Marina.

Le deseamos buena suerte en los negocios que le llevan a esas industriosas poblaciones.

El domingo se celebró en la capilla de San Pedro el enlace de D. Agapito Gutiérrez España con la señorita D.ª Victoria Ventas Rubio. Los numerosos invitados fueron atentamente obsequiados con chocolate y dulces y con un baile que se celebró en el salón de Garcilaso.

Eterna luna de miel deseamos al nuevo matrimonio.

Rogamos a nuestros suscriptores para la mejor marcha de esta administración, se sirvan comunicarnos con el debido tiempo, el cambio de residencia.

Ha dado a luz con toda felicidad una hermosa niña, la esposa de nuestro querido amigo el Jefe del Laboratorio Municipal D. Francisco Giménez Rojas.

Nuestra enhorabuena.

Se encuentra enfermo nuestro querido amigo Luisito González.

Deseamos la pronta mejoría.

Le ha sido practicada una difícil operación al valiente matador de novillos Miguel Pérez Leria.

Sigue grave nuestro particular amigo D. Juan Guzmán Asperilla.

Muy de veras celebraríamos su pronto alivio.

Hemos recibido unas bonitas postales de los ingenieros de Barcelona señores Bianchini y Compañía, en donde se pone de manifiesto las obras llevadas a cabo en varias poblaciones para las defensas fluviales.

Agradecemos la atención que nos ha dispensado.

Se encuentra mejorado de la penosa enfermedad que ha padecido, nuestro querido amigo D. Acisclo Lahera.

Nos alegramos.

Ha regresado a su destino después de haber pasado varios días entre nosotros nuestro querido amigo D. José Bringas.

El día 23 se cumple el primer aniversario de el fallecimiento de D. Aquilino González, padre de nuestro querido distinguido amigo, el jefe accidental de Pósitos de esta provincia D. Justo González, a quien con dicho motivo recordamos nuestro sincero pesar.

VISITAD EN MADRID LA **CASA L. DIEZ GALLO**

donde encontraréis excelentes CHOCOLATES, CAFÉS, TES, y un gran surtido en BOMBONES, CARAMELOS, NAPOLITANAS, etc.

Casa central: Costanilla de los Ángeles, núm. 15.

Fábrica de Chocolates «El Molino».

SALCHICHERÍAS

= DE =

EDUARDO BAYO

CASA CENTRAL: ZOCODOVER, NÚM. 45

SUCURSAL: COMERCIO, 19

TELÉFONO 98.—TOLEDO

Esta Casa es la preferida por el público toledano, por que los embutidos frescos son elaborados UNICAMENTE CON CARNE DE CERDO

* * CARNECERIA

MODERNA * *

Hijo de Mateo López

7, Martín-Gamero, 7.

TOLEDO

E. Rodríguez.

FOTÓGRAFO

Primera casa en ampliaciones y retratos para carnets.

Regala a su clientela una ampliación tamaño 50 por 60, busto o cuerpo entero a gusto del agraciado.

Detalles en sus escaparates, Comercio, 22.

Félix Riesco

«EL CISNE»

Fábrica de impermeables ingleses. Enrelación con las principales Sastrerías de Toledo.

Especialidad en impermeables militares.

PLAZA DEL PROGRESO, 3, PRAL.

MADRID

Mariano Rosell

y Compañía.

— SASTRE —

Comercio, Cuatro Calles y Gorderías, 2.

TOLEDO

Uniformes civiles y militares.

Trajes de paisano.

CHOCOLATES, CAFÉS, TES, TAPIÓCAS

COMPañIA COLONIAL

Depósito general: Mayor, 18.—MADRID

GRANDES FÁBRICAS MOVIDAS A VAPOR EN PINTO

Centro de Periódicos, Papelería y Objetos de Escritorio

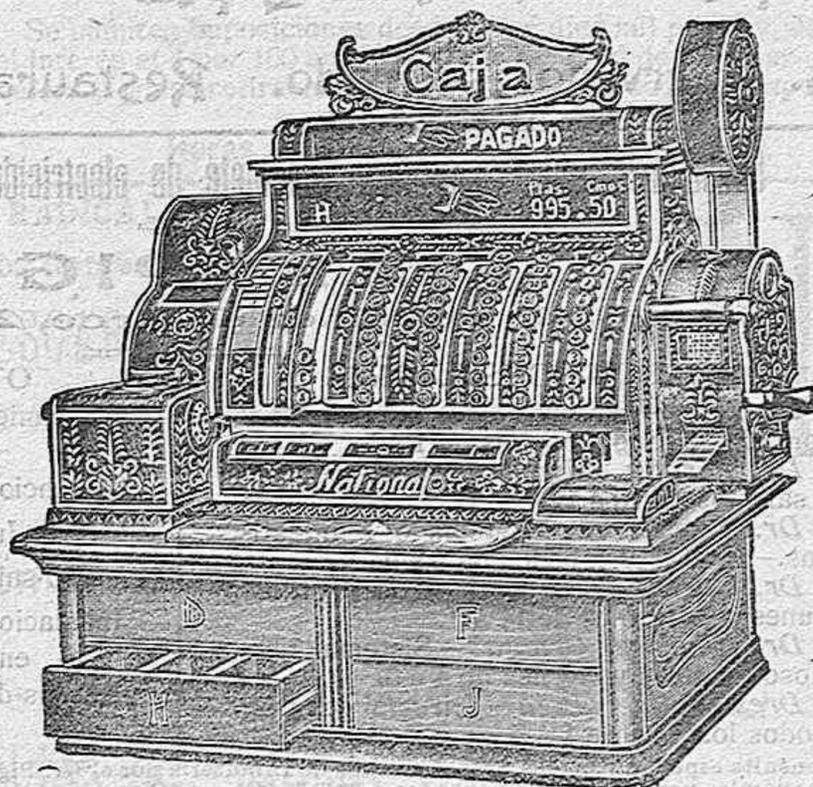
DE

Ramón Garrido

ZOCODOVER, NÚM. 44

TOLEDO

Gran surtido en postales.



Exposición, Talleres y Oficinas,

Madrid. Preciados, 11.

Agencia

de Ciudad Real y Toledo

l. Ferrero. = La Mata.

(TOLEDO)

ÉXITO GRANDIOSO DE LA ENSEÑANZA TÉCNICA

1.700 ALUMNOS.

Internacional Institución Electrotécnica.

Escuela especial libre de Ingenieros Electricistas, Ingenieros Mecánicos, é Ingenieros Mecánicos-Electricistas, fundada en el año 1903.

Sistema de enseñanza por correspondencia con patente de invención núm. 41.417.

Diploma de honor y Medalla de Oro en la Exposición Regional Valenciana, y de Plata en la Internacional de Buenos Aires.

Este sistema no obliga al alumno á cambiar de residencia, siendo compatible con sus habituales ocupaciones, adquiriendo mediante él tan sólidos conocimientos, que han obtenido brillantes colocaciones los numerosos Ingenieros que han seguido sus cursos.—Extensas prácticas de Topografía, Hidráulica, Mecánica y Electricidad, con el material más completo y moderno.—Numeroso y docto profesorado.—Para informes, dirigirse á **D. Arturo Martín**, Ingeniero y Teniente Coronel de Artillería, Director de la Internacional Institución Electrotécnica, Peris y Valero, letras M. G., Valencia (España).

Agencia general de Negocios

y Centro de Representaciones

DE

Don Eugenio Martín

JUAN LABRADOR, 8.—TOLEDO

Esta casa se encarga de cuantos trabajos se le confíen así Administrativos como técnicos y Comerciales, á cuyo efecto cuenta con personal autorizado y competente para levantamiento de planos, delineación, medición de terrenos, tasaciones, proyectos de aguas, edificios, etc., etc.

PÍDANSE INFORMES

RED TELEFÓNICA DE TOLEDO

ADMINISTRACION

La utilidad del teléfono está demostrada por el creciente desarrollo de tan importante servicio, aun en pequeñas poblaciones que ya cuentan con tan beneficioso invento.—La RED TELEFÓNICA DE TOLEDO, ya veterana por sus años de servicio, es sin duda la más económica y la que más facilidades ofrece para el abono. Un real diario, ó sean 7,50 pesetas de cuota mensual, instalación gratuita, sin cantidad alguna como garantía de los aparatos, ni dinero en depósito para hacer uso de los servicios auxiliares que son: conferencias interurbanas, telegramas, telefonemas, sin contar los excelentes servicios que en todos los órdenes de la vida suponen rápida comunicación y propaganda cada cual de sus asuntos ó negocios.—Creemos no haya red en España que resulte tan barata.

MADRID - 1907



PREMIO DE MERITO

ZARAGOZA 1908



GRAN PREMIO

VALENCIA-1909



GRAN PREMIO DE HONOR

PLANCHADO CON BRILLO

al alcance de todos

ALMIDON BRILLANTE MARCA EL LEON

que se vende en PASTILLAS en todas partes.

ULTRAMARINOS FINOS

Y

FRUTERÍA

DE

DIONISIO ROJAS

1, Solarejo, 1

TOLEDO

Hotel Imperial. -- Toledo.

CUESTA DEL ALCÁZAR, NÚM. 7

Propietario: Guillermo López.

Coche á todos los trenes. Servicio esmerado. Restaurant. Teléfono 8.

Consultorio-Clinica Operatoria, Gabinete de electricidad médica y Rayos X

DEL

DR. PIGA

Calle de Núñez de Arce, 23.—Toledo.

MÉDICOS CONSULTORES

Dr. Piga.—Enfermedades del pulmón y corazón.—Todos los días de 1 á 5.

Dr. Peralta.—Vías urinarias.—Martes y sábados de 10 á 12.

Dr. Perezagua.—Estómago é intestinos.—Martes y sábados de 3 á 5.

Dr. Guerra.—Garganta, nariz y oídos. Lunes y miércoles de 11 á 1.

Dr. Jiménez Ortega.—Sistema nervioso.—Lunes y viernes de 4 á 5.

Dres. Solís y Piga.—Cirugía general. Todos los días de 1 á 3.

Consulta especial para los Sres. Alumnos de Infantería por el Dr. Piga, los martes, jueves y sábados de 7 á 9.—En este Consultorio hay guardia establecida durante el día en el cargo de los Ayudantes D. Raimundo de Pablos y D. Pablo Segovia, para la cura de los enfermos en tratamiento.

OTRAS ENFERMEDADES

Tratamiento del lupus y del corazón.

Masaje vibratorio.

Inhalaciones de Ozono para la tos ferina.

Inyecciones de salvarsan (606)

y neo-salvarsan (914)

Inhalaciones medicamentosas para las

enfermedades del pecho y garganta.

Sueros-diagnósticos.

Vacunación antirrábica.

CUPÓN PARA EL REGALO

Núm. 3.

TOLEDO 21 DE FEBRERO DE 1913.