

EL ECO TOLEDANO

FRANQUEO
CONCERTADO

DIARIO DE INFORMACIÓN

PAGOS
ADELANTADOS

EL MAS ANTIGUO Y DE MAYOR CIRCULACIÓN DE LA PROVINCIA

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Toledo: Mes. UNA peseta.—Provincias: Trimestre, 3,56 id.; semestre, 6,50 id.; Año, 12 id.—Extranjero: Año, 30 id.

Director-Propietario: ANTONIO GARIJO

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: COMERCIO, 12, TELÉFONO 89

PÍDANSE TARIFAS DE ANUNCIOS
Precios convencionales.

NÚMERO SUELTO: CINCO CÉNTIMOS

Para el nuevo Concejo

Vergüenzas de Toledo

En más de una ocasión nos hemos ocupado del «Grupo Escolar Fernández Giménez»: sito en la Vega Baja. Asunto es éste digno de respetarse y solucionarse en forma de decoro tal, que no deje mal parado el nombre de nuestra histórica ciudad y, por consiguiente, de su Ayuntamiento.

En 28 de junio de 1914, con toda solemnidad fué colocada la primera piedra de ese edificio, hoy tan sólo en esqueleto, en cuya época eran gobernador de Toledo el antes dicho don Miguel Fernández Giménez, y alcalde don Félix Conde Arroyo.

El primero de ambos, fué el iniciador de crear ese Grupo Escolar en provecho de la cultura de nuestra ciudad; y, a fin de allegar recursos para comenzar las obras del mismo, aquella primera autoridad al frente de una entusiasta Comisión tuvo el acuerdo de celebrar en este circo taurino una corrida benéfica, extraordinaria, con cuyo producto líquido obtenido del espectáculo, que tuvo lugar el 29 de supradicho mes, dieron comienzo los trabajos del Grupo Escolar.

Ses años van a cumplirse pronto de cuando se echó la primera palada de cal y arena, y ahí tenemos el solitario edificio sin terminar, que sólo están viviendo sus paredes exteriores de mugriento público y el interior, que debiera ser templo de Pedagogía, nase convertido en guarida de gitanos sin albergue y de gentuza muerta.

No hace muchos días, un concejal de este Ayuntamiento, que ha sido reelegido, el Sr. Maymo, propuso en cabildo público, fuera destinado el local de referencia, ya que para nada se usa, a Comedor para obreros de la Fabrica, a una proximidad a esta importante manufactura del Estado.

No sabemos qué resultado definitivo adquirirá la proposición del edil monarca; mas sí resalta a la vista y cabe en cualquier inteligencia por muy mediocre que sea, como tal edificio sin haberlo utilizado para el fin que se le creó, es una vergüenza para Toledo, fiel reflejo de la administración confiada a nuestros gobernantes.

No hay quien pase por la Vega Baja y contemple aquel cuerpo de edificación a medio hacer, que no haga comentarios y cargos para unos y otros.

En 1.º de abril, tendremos nueva Corporación municipal. Confiamos que la misma adopte alguna resolución que ponga de manifiesto cómo la pasividad de unos se contrarresta con el celo y esfuerzo de otros.

Hora va siendo de que en nuestro pueblo desaparezcan desvergüenzas que no le cuadran; porque hemos de convenir una vez más que a la ciudad de los Concilios, no se la debe dar el tratamiento de «un corral de vacas».

LAS ELECCIONES

El Escrutinio de hoy

A las diez de la mañana, ante la Junta Municipal del Censo, y con asistencia de muy escaso público, se celebró hoy en las Casas Consistoriales el acto del escrutinio. Se expidieron las oportunas declaraciones parciales que determinan el artículo 54 de la Ley Electoral vigente a los nuevos concejales proclamados.

Son los siguientes, por distritos y votación:

Primer Distrito.—Don Luis Mateo Moreno (maurista), 344 votos y don Eleuterio Hernández Nostares (liberal), 286.

Segundo Distrito.—Don Justo Villarreal (liberal), 270; don Manuel Cano Gutiérrez (maurista), 269 y don Mariano Mora (tradicionalista), 242.

Tercer Distrito.—Don Mariano Rodríguez Morejón (maurista), 255; don Félix Sánchez (maurista), 230 y don Manuel Rodríguez Criado (maurista), 220.

Cuarto Distrito.—Don Alfredo Maymó (liberal), 267 y don Alberto Castaño Caro (maurista), 232.

Quinto Distrito.—Don Isidro García Ortega (republicano), 316 y don Francisco Muro Bajerano (liberal), 206.

Terminadas las operaciones antes dichas, el Sr. presidente de la Junta de Escrutinio, la declaró disuelta.

A WERTHER

Werther, mi dulce hermano en el Dolor: Creíste
Que es un gran sacrificio la ofrenda de la Vida,
Cuando el amor nos falta y es la existencia triste,
Y la Muerte al olvido y al reposo convida.

Creíste, hermano Werther, que sólo hay un camino
Para perder la pena y encontrar el consuelo,
Y cuando al Cielo alzaste tu rostro peregrino,
Mirando sólo nubes, creíste ver el Cielo.

Me dijás: «Es la Vida una eterna armonía
Do el Amor es la clave; yo era una falsa nota,
Yo amaba intensamente a mi buena Carlota,
Que, aunque fué de otro hombre, eternamente es mía.
Yo la amaba, y me dije: Soy sombras en su cielo;
¿Debia ensombrecerle con mi existencia?... No.
Marché tras lo imposible, fué demencia mi anhelo...
¡Goza tu amor, Carlota, mientras perezo yo!»

Mas... Werther, dulce hermano en el Dolor: Perdida
La esperanza en tu Dicha, ¿qué hiciste por la suya?
Dí, ¿qué sacrificaste? Y me dices...

—«La Vida».
—¡Bah!—te respondo—. ¿Acaso era la Vida tuya?

Y si al morir dejabas de sufrir, ¿no pudiste
Hacer el sacrificio para extinguir tu pena?
¿No era más sacrificio seguir viviendo triste
Y mirarla con otro, de mil venturas llena?

¿No era más sacrificio seguir por tu sendero
Viéndola que, olvidada de ti, cortaba flores,
Para adornar el tálamo nupcial de sus amores
O la bendita cuna de su hijo primero?

¿No era más sacrificio decir: «Miradla, bella...
Fué toda mi esperanza y es todo mi dolor;
Era feliz con otro... yo era feliz con ella...
Y por ella, ¡oh, Dios mío!, sacrifiqué mi amor?»

Tu amor, que era la llama que alentaba tu vida;
La llama que yo aliento mientras mi paz destruyo;
Tu ilusión, pobre Werther, en tu alma nacida...
¡Que eso sí que era tuyo!

—La llama que yo aliento—te dije—hermano mío...
Porque cual tú camino detrás de una quimera...
Y como tú, temblando de dolor y de frío,
Luz y calor encuentro junto a una absurda hoguera.

Para mí nada existe más bello que su nombre...
Es mi bien y mi mal, mi pena y mi alegría...
Y aunque (cual tu Carlota) pertenece a otro hombre...
Será su amor de espíritu eternamente mío...

Werther, hermano mío en el Dolor: Si acaso
Mi ya cansado paso
Detengo pesuroso por la senda emprendida...
No inmolaré mi vida,
Haré acto de santo... tú le hiciste de loco...
Cuando por ella sufra mi más grande dolor...
¿Qué inmolaré por ella? ¿La vida? ¡Bah! Es muy poco.
¡Inmolaré mi Amor!

Leopoldo Aguilar de Mera

UNA RECLAMACION DE LOS OBREROS HARINEROS

Réplica del Ministerio de Abastecimientos

El 29 del mes pasado reclamaron los obreros harineros para que se resolviera el problema del abastecimiento del trigo.

Pedían en su reclamación los obreros harineros que se cumpliera la ley que tasa el trigo y...

para que llegase el trigo a Madrid, única manera de comenzar las labores de moliitura en las fabricas actualmente paradas.

Denunciaban que una de las causas del encarecimiento del trigo era la de que el propio Ministerio de Abastecimientos lo adquiría a 72 pesetas para venderlo a 62, siendo además esto un grave perjuicio para el Tesoro.

Los obreros harineros nos envían la nota en que el Ministerio de Abastecimientos les contesta.

LAS CASAS

AYUSO

Trinidad, 4. Cuatro Calles, 11.
Telf. 374. Telf. 232.

Tienen el gusto de comunicar a su distinguida clientela y al público en general, que habiendo hecho grandes compras de bacalao en los puntos de origen, desde hoy rigen los precios siguientes:

Bacalao Escocia	1 kilogramo	3'50	pesetas
Id. id. medio		1'75	
Id. id. cuarto		1'00	
Id. Islandia	1	3'00	
Id. id. medio		1'50	
Id. id. cuarto		0'90	
Id. Inglés	1	3'00	
Id. id. medio		1'50	
Id. id. cuarto		0'75	
Id. Zarro	1	2'50	
Id. id. medio		1'25	
Id. id. cuarto		0'75	
Id. clase corriente	1	2'00	
Id. id. id. medio		1'00	
Id. id. id. cuarto		0'60	

El Ministerio, dada la grave situación que ofrecía el abastecimiento de esta corte, ha procurado traer harinas en vez de trigo, porque esto remedaba más pronto y eficazmente la necesidad y ahorra transportes inútiles.

Además, la misión de traer trigos a esta Corte está encomendada hace tiempo a un Comité especial formado por los harineros y que preside el señor alcalde de la capital, el cual Comité no ha conseguido, sin embargo, traer el trigo necesario para el abastecimiento de la capital, aunque por disposición de mis antecesores disfruta de un margen de bonificación de 4,40 pesetas por quintal métrico.

A esta ayuda se ha procurado darle más amplitud en los días ante los apremios del momento, y según me aseguraba el Comité de compras, esto ha de permitir intensificar la traída de trigos a esta Corte, pues, según sus informes, ya ha comenzado a adquirirlas en la provincia de Toledo.

Por el pronto, no se ve otra solución que el importar abundantemente trigo extranjero, como con toda intensidad se necesita.

CRÓNICA

VANDALISMO

Hay en nuestra raza sedimentos del conubismo y dominación sarracena, en preñeras edades. Ese fermento de odio, de agresividad, de destrucción y aniquilamiento, de devastación y arrasamiento de nuestra fauna, es hermano gemelo del instinto sanguinario y destructor del moro kaptuño.

Las mujeres, desnudas de pie y piernas, portando cachivaches en la cabeza o arrebuñadas en su cobijo, ocultando por completo el rostro, nos dan una sensación de la mora plebeya.

El pañuelo que los hombres revuelven en sus sienes, rombosocia es, de morisco turbante.

Unquitos azules y sucios,

roso casero.

Templan su destreza, en lo certero de una pedrada, ó en el brusco arrastre de un peñasco, y en pugilato bereber luchan donodada, bizarramente en bandos, por adueñarse de un montículo; de unos derruidos paredones ó de un viejo y desahuciado molino de viento.

Se encinta la carretera entre pardos barbechos, desmontes, terrapienes, cañadas y torrenteras. Pasa rauda a nuestra vista, La Venta del Hoyo, cual figura de gigantesco nacimiento. Una cuesta pina, otra; una pendiente zigzagante y rápida, cual figuras de Kinetoscopio, la Diputación, el Seminario, que se yerguen al borde de una torrentera; casas que se aupan unas a otras, como fatigadas por subir la escarpa; más arriba se reortan en el azul del espacio, las torres del Alózar; luego, más que carretera, un paseo de arboles enanos, recodo en escuadra, la puerta del Cambrón, cuesta fatigante y... arriba, a Zocodover, plaza pueblerina y señorial, donde se solean en paseo rítmico y silencioso, abigarrada multitud; clérigos, menestrales, militares y pueblo llano, en esa armonía expansiva y demócrata, que sólo se atisba en las ciudades castellanas.

En el Español, me encuentro varios amigos provincianos, salimos a la calle, pasa un entierro, atrás en el acompañamiento viene Escalante, se une a nosotros y juntos caminamos a la Catedral, cuyas maravillas son desconocidas de uno de nuestros paisanos.

Antes de entrar en la granítica mole, don Juan nos hace observar un rincón donde existe un antiestético y hediondo recipiente mingitorio. «Aquí, dice Escalante, se han suicidado, en poco tiempo, dos personas, y nos muestra una desenchadura en la arenosa pared. ésta es la señal del balazo que mató al último suicida.

Ponemos en la Catedral, en sus altos vega solomas, agosto,

Banca Sucesores de A. Jiménez

MADRID | AVILA | TOLEDO | AREVALO
Cervantes, 19-24 | Alcazar, 10 | Nueva, 16 | San Juan, 21

Se prestamos Descuentos-Pignoraciones-Depositos-Imposiciones
nos servicio de Bolsa-Custodia de Títulos-Desembolso de Cupones
Cuentas de Crédito-Cambio de Monedas y Billetes extranjeros y todas
las operaciones de Banca.

Cuentas corrientes con abono de intereses

A LA VISTA: DOS POR CIENTO ANUAL
A 30 DIAS: DOS Y MEDIO POR CIENTO ANUAL
A 90 DIAS: TRES POR CIENTO ANUAL
A 6 O MÁS MESES: CUATRO POR CIENTO ANUAL

Bonos a vencimiento 1/2: iguales tipos de interés.

CAJA DE AHORROS, con libreta, desde 1 a 10.000 pesetas:
4 por 100 anual.

SUCURSAL

FERRETERIA

SOBRINO DE DÍAZ-MARTA

Comercio, 13 y 15.—TOLEDO

Inmenso surtido en herramientas de las mejores marcas para artes y oficios.—Palas, picos y azadones.—Herrajes de todas clases para construcciones. Cerrajería inglesa y del país.—Clavazón y puntas de París.—Remaches de hierro y cobre.—Tornillaje completo. Cribas de chapa y alambre inoxidable.—Cadenas en tiras, rozales, cabezadas y ramalillos de todas clases.—Arados de vertedera, marca «Invencible».—E-pino artificial para cercados.—Enrejados de alambre galvanizado.—Bruzas, almohadas, cepillos de raíz, es-tribos y espuelas.

Grifería.—Artículos de metal y loza inglesa para saneamiento. Inodoros, baños y lavabos.

Batería de cocina, de hierro esmaltado, hierro inoxidable y aluminio.

Navajas de afeitar Solingen marca «Los dos moros» número 14.

Sobrino de DÍAZ-MARTA

Comercio, 13 y 15.—Toledo

viejas una oración que se desgrana entre sus cenizas desdentadas, un hombre deforme arrastra su carne palpitante ante la Virgen del Sagrario. La luz al filtrarse por místico rosetón de multicolores vidrios, pinta la gama del iris en el pavimento entosado; al pasar por el manchón de luz un niño rubio, hiere el sol su cabeza con reflejos metálicos y sus cabellos al rodar por la espalda semejan clamido de oro. Partinaz, mediante un buscón de cobre, más que un «cicerone», molesta con su entremetimiento audaz y asqueante de ineducado, mostrando a las claras su desconocimiento de arte y su ansia por unas monedas. Es lamentable que el «Fomento de Turismo» ó como se apele, que bien no lo sé, no tenga sus «cicerones» ó guías explicadores uniformados y solventes en literatura y arte.

Sé bien que de este organismo, no serán las culpas, de ésta y otras muchas deficiencias que pudiera señalar, que el mal viene de la apatía, abandono, desconocimiento, etc., de más altos engranajes sociales, y si esto sirve de toque de atención para remediar esta orfandad del arte, nos daremos por muy satisfechos...

Salimos al patio claustral, se respira una atmósfera ubia, pesada por el incienso que aromó el rezo de cien generaciones; admiramos los cuadros murales de sus galerías, en la del Norte convertida en carpintería algunos huecos aparecen enyesados, tal vez sus pinturas fueron víctimas de la acción del tiempo ó de la incuria de los nombres. Al salir hacia el Arco Arzobispal, nuestros ojos contemplan aterrados, el cuadro del Santo Niño de la Guardia medio derruido; el mural de la extrema izquierda pintado á bastonazos; y la cabeza del perro que tendido en el cuadro se muestra completamente machacado á golpes de báculo; una piedra de materia transparente, ésta, cabe el arranque de la Arzobispal escalera, aparece variolosa, por los picotazos señalados en ella por palo ó contera de bastón.

Este atropello al arte, en ciudad religiosa como Toledo, es un acto vandálico que ni puede ni debe tolerarse. Las instituciones locales encargadas de conservar y salvaguardar estos monumentos, por dignidad profesional y por sacra obligación con los toledanos interesados, deben tomar radicales resolu-

ciones que finiquiten estas vergüenzas. Nuestra primera autoridad Eclesiástica, antes que arzobispo, artista y hombre, nuevo Mesías del arte, al conocer tamaño desmán, á puntapiés arrojará del mil veces sacro recinto, á esos saltatumbas del ingenio hispano, destructores de una civilización que no tienen derecho á gozar por salvajes y desaprendidos.

Edrroino

DE SOCIEDAD

TURISTAS ILUSTRES

Han estado visitando la ciudad imperial y sus arqueológicas bellezas, el israelita docto catedrático de la Universidad Central, don Abraham Salomón Yahuda, que explica en dicho Centro de enseñanza, la clase de Literatura y Lengua Semíticas, correspondiente á la Facultad de Letras.

Vino acompañado de una distinguida familia inglesa.

En el exprés de la tarde de ayer, regresaron á Madrid.

PROVINCIA

CONSUEGRA.

Se encuentra muy mejorado de la enfermedad que venia padeciendo, y la que le ha hecho estar algunos días en el lecho, don Anacleto Casanova, secretario de este Ayuntamiento.

Un total y rápido restablecimiento, le deseamos á tan distinguido amigo.

—Ha dado á luz con toda felicidad, una hermosa niña, la virtuosa profesora de estas Escuelas doña Luocenta Ancoo, esposa de nuestro particular amigo don Antonio Moreno.

Muy de veras felicito á los padres de la recién nacida.

—Tefillo Casanova, ha puesto á disposición del público su nuevo establecimiento de barbería, Plaza de la Constitución, núm. 5, que sin reparar en gastos de ninguna clase, ha montado su servicio con toda comodidad é higiene.

Muchas prosperidades le deseamos en su nuevo establecimiento. *Corresponsal.*

No se devuelven los originales

ECOS

Se dice que algunos señores concejales de la última «hornada», van á presentar una moción, en alguna de las primeras sesiones que asistan, relativa al aumento de varios arbitrios. Uno de ellos será recargar el del vino y bebidas espirituosas, á fin de obtener mayor crecido número de pesetas para las arcas municipales.

¡Por algo la mayoría de los tasqueros, no han querido votar en las elecciones del pasado domingo...!

Otra de las reformas que piensan introducirse por el futuro Consistorio toledano—según hemos oído—es la de dotar de nuevos uniformes á los guardias

¡Ah!; y á los alguacillos. Verdaderamente, que ya es hora vayan los actuales de «verde lagarto» y remendados á alguna trapería, pues el Museo de antigüedades no admite veludillo que sirve desde hace varios siglos de vivienda á chinches y polillas... Estará bien que no se eche el asunto en olvido.

La cuestión de Tánger:

El señor Cambó no quiere emitir un juicio determinado y concreto sobre esta cuestión que hoy conmueve á nuestro país.

Hurtando el cuerpo á una afirmación concreta, dice:

—No se puede examinar este problema sin relacionarlo con la cuestión marroquí, y respecto de ésta, entiendo yo que los hombres públicos deben producirse con gran parquedad en estos instantes.

Hace un año, expuse en el Congreso los puntos fundamentales sobre nuestra situación en Marruecos, y después articulé mi opinión en una nota confidencial que puse en manos del entonces presidente del Consejo señor coade de Romanones, enviando también copias de esta nota á los ex presidentes señores Maura, Dato y García Prieto.

EN EL PALACIO MUNICIPAL

LA SESIÓN DE ANOCHE

Bastante personal en la tribuna pública. ¡Creían algunos que se iban á sentar en los escaños los nuevos concejales!... De aquí la expectación. ¡No ser tan ignorante! ¡Todavía hay que tirar de unas cuantas hojas de almanaque hasta 1.º de abril...

Presidió don Justo Villarreal; y en los pupitres estuvieron los concejales señores Alegre, Canosa, Sanchez, Mora, Marina, Mateo, García Gamero, Sanchez, Pozaza, Villanueva, Villarreal, Ortega, Maymo, Garrido y Hernaez.

Fué tremenda su opatáon: la mayor parte de la orden del día, que carecía de importancia, pues sus asuntos eran de Comisión y solicitudes.

Los que ofrecieron alguna discusión, fueron:

El voto particular en el informe de la Comisión 4.ª relativo á instancia de la Mutualidad Obrera de San José que se dejó pendiente de discusión; concediéndose, no obstante.

La instancia del señor presidente del Centro de Artistas, solicitando autorización para utilizar las butacas del Teatro de Rojas en los bailes que ha de celebrar en el próximo Carnaval, que fué denegada.

Un día en Ocaña

A las diez y media del martes llegamos á la Estación de esta población importante, no tanto, como por su historia y su riqueza se merece, pero como en España al revés que en otros pueblos, nuestro cariño á la historia y á las rancias costumbres haos que los pueblos rescaten dormidos dentro de sus riquezas y sus patriarcales costumbres, buenas para hacer riqueza con el trabajo, pero hufañas y unidas, cuando del común general se trata.

En la estación, notamos que la riqueza del suelo de la comarca, tiene razón de ser por su situación elevada; pues nos chocó verros á tal altura, que sólo veíamos los picos del Guadarrama; y haciendo esta observación, nos dijo un amigo: En la casa que vivo, está la señal del nivel con el pico más alto de nuestros célebres picos del Guada-

Y el estado de muchas impuestas en el pasado enero, que produjo un ligero incidente entre el señor Marina y la Presidencia; manifestando el edil maurista no estar conforme con que no se hayan cobrado equitativamente.

En cuanto á los trabajos realizados por el Sr. Ortega en la investigación de afloramientos de aguas y otros, después de escuchar las opiniones de varios ediles, entre ellos la conformidad de los Sres. Maymo y Mateo; la Corporación acordó dar un voto de confianza al Sr. Ortega para que éste distribuya las 800 pesetas concedidas para graduaciones, dentro de la mayor justicia que crea conveniente entre el personal que le ayude en dichos trabajos que han recaudado beneficiosamente á los intereses del Ayuntamiento de Toledo.

En ruegos y preguntas se hicieron algunas de relativa importancia; siendo las más salientes una del Sr. Mateo acerca del pesimismo que presiente en el problema de subsistencia, sobre todo en el de abastecimiento de trigo á la capital, que cree han de faltar para marzo; y otro del Sr. Fernandez Villarreal, concerniente á obras de arreglo de vías públicas.

Después de pasar por varias Fabricas que hay junto á la carretera, una de Harinas y otra de Calzados, ésta de un particular amigo, Alberto Alcazar, y otros edificios que también tienen manifestaciones de encerrar entre sus muros algo de industria, que da vida, aunque escasa, á esta población.

Al entrar en ella, se nota la razón, de la poca animación que se nota en las calles, el polvo, producido del piso y pavimentación de las calles de piedra canja y tan blanda, que no resiste al constante tráfico que requiere la industria y comercio que encierra esta tan numerosa y trabajadora población.

Vimos en las calles, grandes montones de esa piedra propia del terreno, que como acednos antes, se usaba para todo, hasta para la salud, pues el barro y los baches, cuando llueve, y el polvo cuando este barro se seca, no puede menos

Reemplazo de 1919

Contratación para substitución del servicio militar en Africa, se efectúa sin limitación de ningún género hasta el día antes del sorteo inclusive, en las mismas condiciones que en años anteriores, en Toledo, Talavera de la Reina, Ciudad Real, Alcazar de San Juan, Guenca, Arancón y Avila, y con absoluta garantía para los interesados, por disponer de elementos en cantidad excesiva para cumplir todo compromiso con regularidad matemática.

Para informes y detalles, pueden dirigirse al acreditado AGENTE DE NEGOCIOS DE SUBSTITUCIONES,

JULIAN DEL MORAL ALIA

Santo Tomé, núm. 4, Teléfono 216.—Toledo.

NOTA.—5,000,00 pesetas regalará esta casa por cada contrato que deje de cumplir por falta de voluntario-sustituto.

que ser muy incómodo para los habitantes del pueblo, que á esto achacamos nosotros la poca afección que tienen los habitantes á la calle, á la plaza, y esta misma causa influye en el carácter de los habitantes, que viendo la población numerosa, pero no para dar motivo, que haya muchos hombres y familias que apenas se conocen ni se tratan.

A Ocaña, le falta algo para ser, lo que tiene el deber de ser, y medios le sobrarían para serlo, en el momento que los que en el pueblo tienen autoridad y medios para prodigar el bien, los sumen y los unan, para hacer de los pueblos como éste, ciudades urbanizadas, donde no falten colegios para los niños en condiciones de recibir la instrucción necesaria, según la moderna pedagogía, hospital para los desamparados, y comedores de caridad, para estos mismos, que habiendo nacido en un pueblo, que son tantas las riquezas, que las esconden, porque observamos un pueblo, que su demasiada virtud y retentimiento le perjudica.

Usando los elementos directivos de ese gran pueblo, y gastando sus energías en transformar en poco tiempo, Ocaña, en una ciudad moderna.

Antonio GARRIDO.

LA CRÍTICA Y LOS CRÍTICOS

Días atrás, apareció en estas mismas columnas de EL ECO TOLEDANO, una crítica formada por mi apreciado compañero Benigno Alonso, sobre la obra literaria de Antonio Pasadé, mi querido amigo y gran poeta.

Siendo mucho, tener que rectificar algunos de los juicios emitidos por el Sr. Alonso. Pero es necesario que la verdad quede esclarecida y cada cual en el lugar que le corresponde.

Esa crítica tiene una marcada animosidad contra Pasadé. Igauero las causas; mas fueran las que fueren, nunca debieron servir de acicate para zaherir la personalidad literaria del criticado.

Dice, en su artículo, el Sr. Alonso, que conoce perfectamente la obra de Antonio Pasadé. Yo digo que la conozco, en el momento que afirma que no es un poeta romántico como él se cree.

Esto basta mucho de ser cierto. Pasadé es, ha sido y será poeta romántico.

Repase el Sr. Alonso, toda la obra de Pasadé y deducirá la certeza de mis palabras.

Dice también el Sr. Alonso que Pasadé triunfaría si se dedicara al género festivo.

¡Claro que triunfaría en ese género, cuando Alonso, como ha triunfado en el romántico!

Es tan leonada la labor literaria de Antonio Pasadé, que forzosamente ha tenido que incurrir en algún error. ¿Pero es ese error que cometió en el artículo?

Y don Benigno Alonso se divida de que en otros años ha escrito con mucha razón que también los grandes escritores se equivocan. Contrastes.

«Los cuentos que con ese nombre escribe el Sr. Pasadé no son tales, sino poemas en prosa—dice el Sr. Alonso—. Los cuentos para que lo sean han de tener una moraleja.» Bien; ¿pero todos los cuentos que se escriben la tienen? ¿Y dejan por eso de ser cuentos? Esto casi, casi me hace sospechar que para el Sr. Alonso no son «cuentos» nada más que los de la colección Calleja y similares.

Para criticar se necesita poseer un gran conocimiento crítico y no orientarse sólo con retórica y preceptivas literarias, y tener mucha imparcialidad. Eso lo principal; y lo que no debía decir nunca don Benigno Alonso, ha sido que conoce el valor exacto de su pluma y que ningún daño puede hacerse Antonio Pasadé. Esa afirmación por el Sr. Alonso, es de pésimo efecto, y demuestra todo lo contrario y una gran timidez que contrasta rudamente con su talento.

Anora bien; yo no hablo sobre determinado trabajo de Pasadé, como hace el Sr. Alonso, sino de todos los suyos, y sobre esto habria mucho que decir.

Pero sepa el Sr. Alonso, que Antonio Pasadé coopera con frecuencia en diarios de gran importancia, y esto es una prueba palpable de que su pluma escrita más altas cimas que las columnas de un periódico local, aunque éste sea de una circulación como es EL ECO TOLEDANO.

Y además, que todos los que luchamos en un periódico, debemos respetarnos como compañeros y amigos, y eso sería el mejor camino á seguir, y no el del señor Alonso, pues con él se daría lugar á discusiones como la que tuvo un compañero nuestro con un crítico anónimo, á las que hubo con ocasión de un paraje de football y que de ellas no se acordaría más que distraer un hermoso espacio en el periódico.

La calidad de los personajes que han intervenido en esta cuestión me han obligado á sentar mi modesto criterio—, quizá que el del más joven de los que escribimos para EL ECO—aunque no por eso menos autorizado, sin menoscabo para ninguno de mis queridos compañeros Alonso y Pasadé.

Perdona, pues, si algún error hubiera en mi artículo, pero ello estaría compensado con la buena fe con que lo hice.

Angel Garcia Martín
Madrid y febrero 1920.

Academia de Aptitud

RJAS, 2, bajo
Aritmética y Geometría prácticas. Dibujo Lineal, Industrial y Topográfico.—Combinación.—Francés.—Física y Mecánica Industrial. Repaso de Asignaturas del Bachillerato y Normales.

Academia de Aptitud

es un complemento muy necesario de la Primera Enseñanza y á la vez, una sólida base para toda clase de CARRERAS ESPECIALES

Lechería de A. Borja

Despacho: Plata, núm. 3

Leche de vaca, litro... 0,60 céntimos.

Se garantiza su pureza y se sirve á domicilio

Doctor Carmena Ruiz

en Medicina y Cirugía. Especialista en ojos.

Participa á sus distinguidos clientes, que se ha trasladado á la **Calle de Venancio González (antes Armas) 30**

Corrección exacta de miopías, hipermetropías, astigmatismo, presbicia y vista cansada por aparatos de precisión.

Curación rápida y cómoda de rijas y granulaciones. Honorarios módicos.

Ayudante: D. Casimiro Ibáñez Ramos, de la Beneficencia provincial.

Horas: Días laborables, de doce y media á cuatro; días festivos de diez á una.

HOY EN LA AUDIENCIA

SIETE PENAS DE MUERTE

SE SUSPENDE LA VISTA

Desde muy temprano acudió esta mañana numeroso público al edificio de Justicia, llevado de la expectación producida por el juicio que había de celebrarse en la causa que se sigue contra Lucio Criado, Manuel Bullido, Emeterio García Mora, Elías Rodríguez, Anastasio García, Julián Mateo y Ambrosio González, de Quismundo, que el año anterior, en ocasión de robar siete sacos de lana, de la casa de labor del diputado provincial don Celso Cruz del Castillo, del pueblo de Maqueda, mataron al criado de la finca Elacio Collado.

De dichas villas y otras comarcas negaron bastantes vecinos. En la sesión segunda de lo criminal, á las once y media de la mañana se declaró audiencia pública por el presidente del Tribunal de Derecho que lo era el Sr. Gamardo.

Abierta el acto el acusado privado y reconocido letrado con Pedro M. de las Hijas solicitó la suspensión temporal y, por tanto, aplazamiento del juicio, á causa de no haber concurrido al mismo un perito facultativo é igualmente haber dejado de comparecer trece testigos de los quince que se reclamaron.

El defensor de Elías y elocuente joven abogado don José Esteban Infantes, rogó á la Sala no se suspendiese ni aplazase el acto, á fin de no irrogar gastos al Estado y molestias á los que habían concurrido.

El Tribunal se retiró á deliberar, despejándose el Salón; y acordó el aplazamiento hasta el próximo legal cuatrimestre.

Vinos de los cosecheros

Villegas y Hermano

de Villarrubia de los Ojos (Ciudad Real) **Únicos despachos en TOLEDO GRANADA, 8**

TEATRALERÍAS

ROJAS

»Mancha que limpia»

Con la magnífica obra de Echegaray, «Mancha que limpia», se celebró anoche en Rojas, la despedida de la Compañía, y el beneficio de la primera actriz Carmen Cobeña.

El teatro estaba como en los días grandes, siendo muy pocas las localidades que había desocupadas. De este modo el público toledano sabía patentizar su admiración por la eminente artista, y su sentimiento por la despedida de la exhalante Compañía dramática—una de las mejor organizadas de España—que durante más de dos semanas ha actuado en Rojas.

«Mancha que limpia», el hermoso drama del inmortal don José, fué presentado anoche, con la perfección que era de suponer, desde el momento en que fué elegido para constituir la base de los dos citados acontecimientos.

Carmen Cobeña, desempeñó el papel de «Matilde», haciendo un derroche de energías artísticas, un alarde de aptitudes dramáticas. Sobre todo en el final del acto tercero y en todo el cuarto, su trabajo entusiasmó al público, que aplaudió, hasta la exageración, haciendo subir el telón muchas veces.

La gran artista, recibió en su «camerita» innumerables visitas de los cultos aficionados que á el acudieron para felicitarla por su beneficio.

Carmen Cobeña, recibió también varios preciosos regalos, de sus más fervientes admiradores.

Alfonso Muñoz y María Cuevas, desempeñando «Fernando y Enriqueta», estuvieron igualmente colosales, correspondiéndoles gran parte de los aplausos que anoche se escucharon en Rojas.

Los demás artistas mantuvieron muy bien la situación, haciendo un conjunto perfectísimo.

Como final de función, la simpática artista María Cuevas, cantó varios delicados cuplés, siendo muy aplaudida.

Entre las canciones que tan

monísima damita entonó, figuró un bello cuplé del joven compositor Jacinto Guerrero, titulado «La toledana».

«La toledana» que es una canción de mucho gusto y de un delicioso estilo, fué muy bien acogida por el público, que no escatimó aplausos para Guerrero y para María Cuevas.

Sanzir

NOTICIERO

Herido leve

En el recipiente urinario de Zocodover, tuvo la desgracia de resbalar en el hielo un individuo, y al ser auxiliado por el agente de vigilancia don Cayetano de Ramos, cayó éste al suelo produciéndose una distensión en el pie derecho, de la que fué curado en el Hospital Provincial, pasando después á su domicilio.

Su estado es leve.

HIPOGAREL

Baile de quintos

El sábado, 14, de nueve de la noche á la madrugada, varios mozos del actual, que habrán de sortear al día siguiente, celebrarán en el Salón de Mesa (Misericordia, 7), un animado baile familiar, al que concurrirán simpáticas muchachas.

Se proyecta recolectar algunos intereses que donarán al Comedor de Osridad.

Aplaudimos la idea y deseamos buena suerte á los jóvenes organizadores.

Viajeros

Hemos tenido el gusto de saludar en esta á nuestro distinguido amigo don Antonio de Paeble, de Purgar, el que pasó breves horas en la ciudad acompañado de sus hijas.

Sean bien venidos.

HIPOGAREL

Boda

Mañana, contraerá matrimonio, con su prima de gobierno Pilar, nuestro amigo don Luis Ruedas.

Celobramos que nuestro amigo se haya decidido á hacer una obra de agradecimiento á la que tanto debe moralmente, por los atentos cuidados recibidos en su larga y penosa enfermedad.

Que su mejoría vaya en aumento y vivan muchos años felices la pareja.

Nuestra enhorabuena.

La indigestión

Accedías, vómitos, exceso de bilis, ardor de estómago, dispepsia flatulenta, se cura rápidamente tomando después de las comidas una cucharadita de Megesil, Dr. Guma.

De venta en todas las Farmacias y Droguerías.

En Novés.

Fiesta del árbol

Hoy se celebrará este acto en dicha villa, que donde han sido enviadas por el jardinero municipal de esta ciudad, buen número de plantaciones, de su propiedad.

El fiesta promete estar muy animada, pues reina mucho entusiasmo popular.

Posesionado

Nos complaceos en consignar el hallarse mejorado de salud nuestro particular y cariñoso amigo Sr. Morales, primer jefe de Policía de esta capital, quien ha vuelto en el día de hoy á posesionarse del cargo.

Felicitémosle por ello y le deseamos salud completa.

HIPOGAREL

Boda próxima

Para el 20 de marzo del presente año, está señalado el enlace nupcial de los jóvenes don José Díaz Benítez y Agustina López y Melguizo.

A ellos y respectivas familias, les participamos la más expresiva enhorabuena por anticipado.

De Aranjuez

En las elecciones del domingo próximo pasado, salieron triunfantes de las urnas en este Real sitio, nuestros distinguidos amigos don Federico Casanova y don Rafael Almazán, que obtuvieron mayor número de sufragios.

Les damos nuestra enhorabuena.

Comedor de Caridad

Día 11.—Comida: Adultos, 80; niños, 64. Total, 144. Cena: Adultos, 80; niños, 68. Total, 148. Total número de raciones diarias, 292. Albergados: Hombres, 3; mujeres, 0; niños 0. Total, 3.

Misas de funeral

En sufragio de la difunta señorita María del Pilar Montalvo Istúriz, fallecida á la edad de 23 años el día 6 de los corrientes, tendrán lugar mañana 13 desde las ocho á las once horas de la misma, misas en la parroquia de San Nicolás de Bari.

Romeramos nuestro pésame á la atribulada familia de la finada (q. e. p. a.)

HIPOGAREL

Bailes de Carnaval

Ha tomado á su cargo el Ambigú del Teatro de Rojas durante las fechas en que se celebrarán los bailes de los próximos Carnavales, nuestro distinguido amigo y acreditado industrial de esta plaza don Juan Esteban (Sucesor-propietario de la antigua Casa Labrador).

—Se ha consultado empresario para mencionadas fiestas del Teatro Moderno, como también

del Ambigú del mismo el estimado amigo don Andrés Garrido, quien han adquirido para esos bailes un magnífico y nuevo piano.

A ambos señores les deseamos un gran negocio durante las inmediatas Carnestolendas, y que el público quede complacido de su actuación.

Nuevo Almacén de carbones

El popular industrial de esta plaza Gregorio Vidales, ha establecido, en Azacanes núm. 5, un gran Almacén de carbones asturianos de todas clases, á los siguientes precios:

Hulla granada de Asturias, 7,50 ptas. quintal; ídem menuda, 7,00; Cok, 7,50; Antracita superior, 8,00. No lo olvidéis, VIDALES, Azacanes, 5. Arrabal.—TOLEDO.

HIPOGAREL

Defunciones y Nacimientos

Han muerto: Marcos Ludeña Gutiérrez, de cuarenta y cinco años; Teodoro Sánchez Sánchez, de setenta y dos; Victorio Gutiérrez Martín, de nueve meses, y Manuel López de la Puerta, de sesenta y cinco años.

Nacimientos: Juan de la Heras Pons y Tomás Alonso Gallego.



HIPOGAREL

es el antiséptico más poderoso, lo que le hace imprescindible en todos los procesos supurados, heridas, inflamaciones, picaduras de insectos ponzoñosos, hemones, forúnculos, grietas, úlceras, gangrena, enfermedades eruptivas, oñis supuradas, sabañones, sean ó no ulcerados; hemorragia, aunque sea crónica, obstetricia, trayectos fistulosos, pericistitis, tuberculosis de los huesos, abcesos escrófulas, cáncer uterino y vaginal, derrames de pleura.

Pídase en Farmacias y á su preparador en Toledo G. LOZANO, farmacéutico, HOMBRE DE PALO, 23, FARMACIA, TOLEDO, TELÉFONO 186.

manchago UNICA alemán SUCURSAL Magdalena, núm. 10.

Compramos

una caja de caudales que esté útil. Para más detalles, Santo Domingo el Antiguo, 17, de una á dos de la tarde.

«Nuevo despacho de leche

DE

Jerónimo Lancha Pérez

Calle de la Trinidad, 16, bajos; Teléfono núm. 628.

Precio: 0,25 pesetas el cuartillo

Probad las tintas

marca «Luna»

y os convenceréis de que son las mejores y más económicas.

En principales librerías y al por mayor, F. Mata. Cordoneras, 16, teléfono 508.

Hermosos y elegantes regalos á sus consumidores.

DESPACHO DE LECHE

DE

RATIE Y COMPAÑÍA

SILLERIA, 18 (TAHONA)

TELÉFONO 159

Leche pura de vacas, á 60 CÉNTIMOS LITRO. Se sirve á domicilio.

LA ACTIVIDAD

Nueva Agencia de transportes de toda clase de encargos de domicilio á domicilio entre esta capital y Madrid, y principales capitales de España.

Dos salidas diarias, 11:30 mañana y 5 tarde.—Entregas en el día. Avisos y encargos, Arrabal 30, y Comercio 61. Teléfono 458.

Se venden

dos vacas recién paridas de primer parto, con ocho á nueve zumbres de leche cada una.

Para verlas y tratar de ellas, calle del Barco, 34, Vaquería.

SE ALQUILA «GARAGE»

En la calle de Barrionuevo, número 3, duplicado, hay uno con vivienda. Para tratar: Trinidad, 3, portería.

SE VENDEN CUATRO CASAS

Una en la Cuesta de la Ciudad, núm. 5. Renta todos los meses 300 pesetas.

Otra en Corredorillo de San Bartolomé, núm. 11, con jardín.

Una vaquería con dos peñares, dos cámaras y dos corrales, agua capaz para 24 vacas.

En el Cerro de las Melojas, número 1.

Y un portal en la calle de Hombre de Palo, núm. 2.

Para tratar con el dueño, Cuesta de la Ciudad, núm. 5, entresuelo, Toledo.

Imprenta de Antonio Gallego.—Toledo.

LOS CUENTOS DE «EL ECO» (228)

El Carnaval sin careta

FOR

Juan PEDRRAZ

LECTOR:

Tú eres un poeta de la vida, uno de tantos escritores sin voluntad que atraviesan el mundo locamente, persiguiendo las blancas mariposas de la ilusión. En tu alma como en el jardín de las quimeras, florecen á un tiempo las divinas azucenas de la esperanza y los lirios trágicos del desengaño. Sensual y romántico como la primera y última de una vida, tu espíritu canta una poesía encantadora que luce con esplendores diabólicos en los ojos negros de una coqueta; en los labios provocadores, en la gentil ondulación del cuerpo y en el roce musical de la falda sediciosa; y canta la hermosa poesía de los días luminosos; la brava poesía de los barabanos en alta mar; la que alienta en los acordes sollozantes de una guitarra y en la algarabía estruendosa de una plaza de toros; en las

rejas henchidas de clavetes, y en el ámbar oloroso del vino audaz.

Y tú, lector, poeta de la vida, enamorado de la vida, que lo mismo sientes envidia ante la inspiración suprema de Villalpesca, que entonces un cántico á las aguas cristalinas de un manantial de la sierra y otro al vino pebete de cualquier taberna inmunda; que pones tanto énfasis en un soneto como en una carabola, que te sientes hoy aristócrata y orgulloso como un príncipe, y mañana cambiarías tus blasones por un planillo de manubrio, para lucir por esas calles el tipo airoso y jacaero; tú lector, te has levantado hoy alegre y optimista, tartareando alternativamente unas notas de «Aida» y otras de la «farruca», y te has lanzado á la calle lleno de alborozo, porque hoy es la gran fiesta; porque hoy empieza el reinado de la alegría, porque hoy es

CARNAVAL

Y tú, hombre todo sinceridad y entusiasmo, sabes que esta vida sólo puede soportarse, cuando un pedazo de caridad, que ocupa el rostro, mata la hipocresía y los argumentos, y unos á otros nos decimos las verdades bajo el misterio, y bajo la acción del vino.

Y te preguntas el por qué no había de llevarse todo el año la careta y el disfraz,

si ello ahorra tanto trámite inútil, tanta precaución estúpida para abrir el alma á la confesión íntima y emitir á voces la opinión y el comentario que no se atreverían á expulsar de sus labios.

En el elogio de una máscara no lo dicta la adulación pero la frase puuzadora al dicta el odio.

¿Y no sería mejor para todos saber que el que nos alaba no es ocultamente nuestro enemigo, y que el que nos aborrece no nos vende hipócritamente con sus frases? Es esta la característica más saliente del Carnaval; cuando el anzuz cubre los rubores del rostro, el espíritu arroja al suelo todos sus disfraces, y los instintos, las pasiones y todas las ideas del individuo lucen ingenuamente en su humana realidad. Y el borracho vergonzante pesca en Carnaval su embriaguez apocalíptica sin temor al comentario, y el amador silencioso y tímido rompe el dique de sus sentimientos frente al bául de la adorada, y el virje tímido se hunde con mangas sabanas de manos y lengua entre las aperturas nocturnas del paseo, y surge el magico conjuro de la palabra «Carnaval», y entonces somos capaces de gastar un duro, de cantar unas mangueñas y de buscar una novia, sin que á nadie le preocupe el hueco que dejarán en su bolsillo las cinco pesetas, ni el daño, tal vez irre-

parable, que pueda labrar en su corsón la pasión nacida en los días de locura. Si; debían existir seis ó siete Carnavales para que otras tantas veces se oyese verdades en los labios de la humanidad, y se abriesen los espíritus á las grandes sinceridades, y nos acercásemos unos á otros á decirnos el amor ó el odio que viven en el fondo de los corazones.

Sobre estas regiones filosóficas volaba tu fantasía cuando te has encontrado en mitad del paseo, y una mano de mujer ha lanzado sobre tu cabeza la lluvia suave de un puñado de

PAPELILLOS

Y has huído entonces de todas las profundidades filosóficas para entrar de lleno en el ambiente de frivolidad y paganismo que le rodea; y confortado con unas copas de ese vino oro pálido que hace olvidar las penas, y con tu bolsa de confesitas bajo el brazo, has comenzado á aburrirte soberanamente. No es lo mismo querer divertirse que divertirse, y tú sólo tienes hasta ahora un ferviente deseo de embalsacer y alegrar unas cuantas horas de tu vida, pero la alegría no aparece por ninguna parte.

Das principio entonces á la doble tarea de vaciar bolsas de papelillos y copas de vino, y á medida que los ojos van perdiendo

do la firmeza, va ganando tu alma un optimismo consolador, y la musa del poeta de la vida tiembla de sensuales encantos bajo el diluvio de colores que la envuelve.

Si en vez de papelillos se arrojasen topacios y rubíes, corales y esmeraldas sobre el ramillete gentil, de niñas bonitas que lucen sus divinas fantaciones, no tendría seguramente el espectáculo la exquisitez poética que le prestan los papelillos.

Estos papelillos sabios y fervorosos que se detienen sobre los labios encendidos, en ese hueco suavísimo de los ojos que cercaron de violetas las dulces torturas amorosas, que huyen peccadoramente por el onello hacia abajo ó se pierden traicioneramente entre la seda ondulada del cabello, son los mejores amigos de la mujer.

Envuélta en sus caricias que la llenan de rubores, tal vez comprenden su mudo lenguaje, y adivina los pomposos madrigales que van cantando al rozar el fragante tovetopelo de su carne blanca... Quizá mañana, al encontrarlos sobre la alfombra de su tocador, tú le hablen de la mano que los vertía como una catarata de luz, y los ojos del alma se perderán en una lontananza de recuerdos...

Y tú, lector, has sentido una envidia

(Concluirá)

