

PATRIA CHICA

SEMANARIO MAURISTA

<p>Precios de suscripción. En Toledo, un trimestre 1,50 ptas. Fuera de id., un id. 2,00 id. Número suelto, 10 céntimos.</p>	<p>OFICINAS: NAVARRO LEDESMA, 13.-TEL. 316</p>	<p>ANUNCIOS: SOLICITENSE TARIFAS</p>
---	--	--

AGUA DE BORINES RECONOCIDA EN TODAS PARTES SIN RIVAL para mesa, estómago, intestinos, diabetes y atritismo. De venta en Farmacias, Droguerías, Hoteles, etc. Depósito en Toledo: J. San Román, Farmacia, Zocodover, 43.



THE PREMIER CYCLE CO LTD
 Marca superior a LA MEJOR

Envíame el nuevo y precioso catálogo español 1914, contra sello de 30 céntimos para certificarlo. 24 modelos diferentes.

PRECIOS DE FÁBRICA

Ultimos adelantos, cambios de velocidades, etc.

Bicicletas «The SALTLEY CYCLE Co.»

Modelo de piñón libre y dos frenos, llantas niqueladas. Muy elegante cartera de accesorios y bomba de cuadro.

Modelo para niños, pts. 150.-Id. caballeros, pts. 175.

VENTA AL CONTADO Y A PLAZOS

GUÍDO GIARETTA.—Bordadores, 11.-MADRID

“ACADEMIA GUERRA”
 PREPARATORIA PARA CARRERAS MILITARES

DIRECTOR
 EL COMANDANTE DE INFANTERÍA
D. CARLOS GUERRA
Profesor que ha sido durante siete años en la Academia del Arma, con la cooperación de un competente profesorado militar y civil.

Alumnos internos, medio pensionistas y externos.

Pídanse Reglamentos y datos de los resultados obtenidos en la última convocatoria.

AVE MARÍA, 2 Y 2 DUPLICADO.-TOLEDO

SUCESORES DE A. JIMÉNEZ
 BANQUEROS
 CASA FUNDADA EN 1840

Sucursal en Toledo, Calle Nueva, 16.—Teléfono 41.

Compra y venta de Fondos públicos y Valores industriales.—Cobro de acciones y documentos de giro.—Compra y venta de monedas de oro y billetes de Banco extranjeros.—Cuentas de crédito.—Giros y cartas de crédito.—Cuentas corrientes con interés de 3 por 100 anual.—Préstamos con garantía personal, Hipotecaria y toda clase de valores públicos.—Depósitos.

CAJA DE AHORROS

Admiten imposiciones desde una á diez mil pesetas, devengando el interés el 4 por 100 anual y con la facultad de ingresar cuando se quiera y poder retirar en el acto parte ó el todo de lo impuesto.

Horas de Caja: De 9 á 2 y de 3 á 6.

DESTRUCCIÓN RADICAL DE TODOS LOS INSECTOS DOMÉSTICOS
MOSCAS, MOSQUITOS, ESCARABAJOS, ETC.

Pídanse en todas las Droguerías, Ferraterías, Paquetería etcétera, los insecticidas CAUBET en:

CAJAS-FUELLE
 EXCELSIOR Y MONTENEGRINE

BOTES-PULVERIZADORES
 L'ECLAIR (EL RELÁMPAGO)

REPRESENTANTE:
VIUDA DE JOSE CALDAS DE AGUILAR

CHAMPAGNE BINET

AGENTE GENERAL: **RICARDO LUQUE**

LUNA, 20.-MADRID

Camarasa y Morales. Conservas de hortalizas.

Camarasa y Morales. Conservas y Galletas.

Camarasa y Morales. Fábrica de pastas para sopa.

Camarasa y Morales. Cafés "La Campana"

Camarasa y Morales. Pastas con huevo.

Camarasa y Morales. Especialidades alimenticias.

Camarasa y Morales. Conservas de pescados.

FÁBRICA:

AVE MARIA, 1.--TELEF. 95

DESPACHO:

SILLERÍA, 19 Y 21. TOLEDO

TELÉFONO 313

PATRIA CHICA

PUBLICACIÓN SEMANAL

SUSCRIPCION

Toledo. trimestre, 1.50 pts.

Fuera de id. id. . 2,00 »

Los pagos adelantados.

Número: 10 céntimos.

TELÉFONO 316

AÑO III
NÚMERO 144

Redacción y Administración:

NAVARRO LEDESMA, 13.—TELÉFONO 316

Viernes 16
OCTUBRE 1914

TEATRO ROJAS



CARMEN VALDEMORO
PRIMERA ACTRIZ

PRO TOLEDO

El asunto de actualidad.

Ya que casi todos nuestros colegas, unos más y otros menos, se han ocupado del asunto palpitante, el de la epidemia escarlatina, si así puede llama-

marse, nosotros hoy intervenimos también en dicho asunto y en el que por consiguiente ha traído consigo el desarrollo de la expresada enfermedad, en la Academia de Infantería.

Nosotros no hemos de indagar las causas de dicha enfermedad que aunque benigna se ha desarrollado en la población, tanto en la civil como en

la militar, pues eso compete a las autoridades sanitarias.

Solamente decimos que no existe, en contraposición del que quiera hacer parecer lo contrario, ese divorcio entre el pueblo de Toledo y la Academia de Infantería, pues ni la Academia ha pensado en marcharse, ni Toledo tampoco ha pensado en que se la puedan quitar.

Por eso es inconveniente la noticia dada por *El Eco Toledano*, de que Aragón ofrecía tanto y cuánto y que en Toledo había además no sé cuántas más enfermedades infecciosas.

Protestamos pues de toda esa información tendenciosa dada por ese periódico *toledano* que tan pomposamente voceó con el título de «La enfermedad de Toledo», y que tanto daño ha causado a nuestra población.

Es de desear pues que termine pronto este estado anormal y que sea aceptado por la Superioridad lo que anoche acordó nuestro Ayuntamiento, que sucintamente es lo siguiente: Conceder los terrenos que se solicitan y en cuanto al abastecimiento de aguas, esperar a que se lleve a cabo la traída de aguas de Burguillos.

Carta del Coronel Sr. Marzo al Alcalde Sr. Conde.

«Sr. D. Félix Conde.

Mi distinguido amigo: Consecuente con lo que convinimos en nuestra entrevista del sábado 10, tengo el honor de concretarle las aspiraciones que en la junta que por encargo del señor ministro de la Guerra presidió el general Aranaz, se acordaron hacer presente a usted como presidente de la Corporación municipal, las cuales fueron formuladas después de oír la opinión de los facultativos higienistas que mandó el

señor ministro para que nos asesoraran, y en vista de las deficiencias higiénicas que ponen en peligro la marcha metódica de los cursos y la salud del numeroso personal que alberga la Academia, por la carencia de medios para combatir las infecciones.

Una aspiración se reduce a que se nos proporcione solar en el que el Estado pueda edificar la enfermería independiente, que permitan en casos como en el que ahora nos encontramos aislar los enfermos y evitar las propagaciones, habiéndose considerado aceptable el que, en el plano que acompaño, se señala en él el llamado «Corralillo», y que daría lugar a unas pequeñas expropiaciones.

La otra aspiración es que por el Ayuntamiento se nos dotase de una toma de agua directa del río, para lo cual necesitaríamos el terreno en que se instalase la máquina elevadora en las márgenes del río, cuyo solar, a juicio de los ingenieros, bastaría de 24 metros cúbicos laser vidumbre de paso e instalación la fuerza eléctrica suficiente para elevar 500 metros cúbicos diarios, que es la dotación de agua que se aprecia necesaria, y los gastos de todo el material para construcción, que se calculan en 50.000 pesetas, las cuales se entregarán a la Comandancia de Ingenieros, la que haría la edificación e instalación con cuya cantidad se adquirirían motor eléctrico, bombas, tubería y lo necesario para tal servicio, siendo la Academia la que costearía el entretenimiento del material y personal para su funcionamiento.

Estas peticiones tienen carácter de urgencia por requerirlo la salud y las necesidades, cada vez mayores en este Centro, que siendo el más importante de su clase, tiene tales deficiencias en lo que se refiere a higiene, que, de no atenderlas, harán pensar a la Superioridad en lo imposible que se le hace la vida en las condiciones de insuficiente incapacidad que obliga a que, debiendo ser todos internos, una tercera parte del número de alumnos esté externo y alojados en pésimas condiciones dada la carestía de las viviendas en la población y de su construcción.

Amante como soy de Toledo, y en mi deseo de prevenir perjuicios que todos lamentaríamos, me atrevo a repetir a usted que, mirando por los intereses que están encomendados al Municipio, haga este esfuerzo necesario para que, aten-

didadas estas necesidades, vea la Superioridad que se ponen los medios que han de evitar los trastornos que ahora sufrimos.

Queda de usted afectísimo amigo seguro servidor

q. s. m. b.,

Enrique Marzo.

Toledo, 11 de Octubre 1914».



El suceso del miércoles.

Serían próximamente las tres de la tarde de este día cuando se notaron grupos de personas que, aunque no muy compactos, eran lo bastante numerosos para llamar la atención de los vecinos y transeúntes de la plaza de Zocodover. Por otra parte, el ver pasar por el expresado lugar parejas de la Guardia civil.

Y a veces individuos aislados de dicho benemérito Instituto hicieron pensar a las gentes que algo grave ocurría.

Nosotros, que nos encontrábamos en el Café Español, tampoco nos explicábamos aquello, pues solo percibíamos desde aquel sitio de observación una desusada animación en dicha plaza, cuyos grupos allí formados discutían; mejor dicho, parecía que en ellos se comunicaba algo nuevo.

Cuando quisimos dirigir nuestros pasos a donde se encontraban los grupos, éstos habían partido en dirección a la estación.

Sin perder momento nos trasladamos a este último punto y allí ya pudimos desvanecer nuestra confusión; lo que ocurría era muy sencillo:

Los Guardias civiles que se vieron pasar por Zocodover no tenían ninguna relación con la causa que motivaba la formación de grupos, pues los primeros iban, como ordinariamente van, a prestar sus servicios en los trenes.

Ahora bien, los grupos sí obedecían a una causa anormal y ésta no era otra que los individuos que los formaban, todos ellos fumadores, habían probado el nuevo papel de fumar «¡Maura, sí!» y habiéndoles parecido muy bueno, decidieron ir a la estación en manifestación pública, para que allí mismo se les vendiera dicho papel, sin tener que esperar a

que los pedidos se entregaran en los respectivos estancos, cosa muy natural en esta población, donde por cualquier cosa se amotan.

Como es fácil suponer, en este suceso no han tenido que intervenir para nada las autoridades.



Acción maurista.

En los primeros días de Noviembre se verificará en Madrid la Asamblea de presidentes de Comités para tratar entre otros asuntos los siguientes:

1.º Situación actual de las fuerzas que simpatizan con la política del señor Maura.

2.º Procedimientos políticos que deben adoptarse dadas las actuales circunstancias.

Y 3.º Antecedentes y propósitos relativos a la próxima elección de diputados provinciales.



ALTO Y CLARO

Con toda la fuerza de nuestros pulmones gritamos y gritaremos, mientras no se corrija, que el servicio de limpieza pública en Toledo es detestable.

Pero téngase en cuenta que ha de estar así siempre mientras el Ayuntamiento no destine más «grasa» para personal y material. No ha de cargarse la culpa quien no la tiene.

Muy requetebien informados, hacemos saber a los toledanos que para la limpieza de toda la población solo hay seis carros y dieciséis carretilleros y éstos han de terminar sus servicios, con arreglo a contrato, a las dos de la tarde.

Y además de que el servicio dura hasta las cuatro o las cinco de la tarde, hay carretillero que tiene encomendada la limpieza de ¡¡cincuenta y una calles!!

¿Es la culpa del contratista o del Ayuntamiento?

*
**

Las ratas siguen minando y poblando el local donde vierten las basuras los carretilleros.

Y resulta entretenido asomarse a las barandillas del Miradero y ver las evoluciones de tan curiosos roedores.

Y resulta vergonzoso que dentro de la población se consienta ese asqueroso contingente de animalitos tan beneficiosos para la salud pública.

¡Marranos!



TROFEOS GLORIOSOS

(CONTINUACIÓN)

¿Dónde está el estandarte de la Liga?

Probado quedó en nuestro artículo anterior que la insignia existente en la Catedral de San Erasmo de Gaeta es la misma que San Pío V bendijo y destinó a la Galera Capitana de su escuadra, mandada por Marco Antonio Colonna, para la campaña de 1570; de ningún modo la que ostentó la Galera Capitana que mandó el Príncipe don Juan de Austria en la de 1571.

Según eso, cabe preguntar: ¿Y dónde estará el verdadero, el auténtico estandarte de la Liga?

Empecemos por recordar que cuando D. Juan se hallaba en Nápoles por la primavera de 1573, tan pronto como supo allí que los venecianos, sin contar con el Papa ni con el Rey de España, habían concertado por su cuenta la paz con el turco, deshízose la Liga, y al punto mandó arriar de la popa de la Real el estandarte azul, enarbolando el de España. Rotas ya las simbólicas cadenas de oro que por modo artístico enlazaban los heráldicos emblemas, como para significar la estrecha unión de los tres Estados realizada y sellada, para mayor garantía, al pie del Crucificado, ipso facto, aquellas enseñas azules perdieron la significación

que venían representando en la Armada; pero continuaron conservando la de objetos históricos de gloriosísimo recuerdo, la de faros luminosos que habían servido de guías a los soldados de la cristiandad en la lucha contra los sectarios de Mahoma; y posible fuera que todas ellas, juntamente con los demás objetos que correspondieron al Príncipe en el reparto verificado después de la victoria, fuesen a formar una parte del escaso patrimonio que legara a su hermano el Rey D. Felipe, al morir prematuramente en Namur el año de 1578 (1).

Posible fuera, hemos dicho, y razones hay para no aventurarnos a afirmar que desde luego fueron enviados al Rey, como han expuesto algunos autores, porque los documentos de la época sólo nos dan cuenta del envío del estandarte que enarbolaba la Capitana turca, que era el de Selim, traído a España por el correo Angulo, despachado desde Corfú el 22 de Octubre con nueva y más extensa noticias del triunfo. Estandarte que, destinado por el Monarca al Monasterio de El Escorial, quedó allí reducido a cenizas en el incendio que el mismo sufrió en 1671. En dichos documentos sólo citan aquel estandarte y algunos otros objetos destinados al Rey, como fanales, armas, ropas, siendo así que del reparto le correspondió a D. Juan la décima parte de los trofeos de guerra.

Lo que dicen los Archivos.

Pero no han sido tan infructuosas las diligencias hechas hace pocos años, para que no podamos precisar el estino que recibieron las enseñas que tuvo la Capitana de la Armada durante la Liga y el de aquellas otras que, como trofeos de la escuadra enemiga, le correspondieron al Príncipe D. Juan. Los inventarios de la Real Armería

(1) Refieren sus biógrafos, que dirigiéndose a su confesor Fray Francisco de Orantes, declaró ante todo «que no dejaba testamento, porque nada poseía en el mundo que no fuese de su hermano y señor, el Rey, y que, por lo tanto, a éste tocaba disponer de todo». Hermosa declaración que le hizo ser tan grande en la muerte como lo fué en vida.

correspondientes a los años 1594 al 1652 y los de aquel malogrado Príncipe, hallados afortunadamente en el Archivo general de Simancas, nos permiten reanudar el historial, al parecer interrumpido, de aquellas banderas, y partiendo de una base segura, fijar de una vez la autenticidad de las mismas. En el acto testimonial de entrega en la citada Real Armería de una parte de los efectos que constituían el patrimonio de D. Juan consta que su hermano D. Felipe mandó depositar en aquel Establecimiento treinta y cuatro banderas enemigas procedentes del reparto que siguió a la victoria, y estandartes, flámulas y galiardetes, en total once piezas que, como presente, envió el Pontífice San Pío V a D. Juan de Austria para la Capitana, contándose entre éstas el estandarte principal conocido por el de la Santa Liga (1).

Aun cuando el Rey D. Felipe, al instituir la fiesta de aniversario en la Catedral de Toledo, pues entre las cláusulas de la escritura, «que en la dicha fiesta se saquen y cuelgen en la dicha Santa Iglesia las banderas insignias de esta victoria, que para ello se le darán, y las pongan de la manera que se ponen las banderas de la fiesta del triunfo de la Santa Cruz, en la victoria de las Navas de Tolosa y la de Orán (2), es lo cierto que ninguna de aquéllas recibió nuestra Catedral durante su reinado. El libro de actas viene a confirmarlo con la de 1.º de Agosto de 1616 en que el Deán y Cabildo acordaron que el canónigo Tena, recientemente nombrado Obispo de Tortosa, presentara memorial al Rey D. Felipe III, con traslado auténtico de la cláusula referida, pidiendo que Su Majestad mandara dar dichas

(1) Consigna el Conde viudo de Valencia de D. Juan, en su *Catálogo de Real Armería*, que el propósito de los Reyes de la dinastía austriaca fué el de conservar allí las banderas con que los de su regia estirpe iban a la guerra y las que ganaron al enemigo.

(2) Esto dice que debió haber tales banderas. Entre las que hoy existen no hemos podido ver ninguna de Las Navas. Las de Orán, que estaban muy deterioradas, se van restaurando, lo cual nos parece muy bien, y por ello felicitamos al Cabildo.

banderas a fin de colocarlas en el lugar y ocasión prevenidos en la cláusulas misma, interesando en el asunto al Patriarca de las Indias.

En, las actas siguientes no se hace indicación alguna sobre la fecha en que el Rey cedió a la solicitud del Cabildo. Pero en la del 6 de Octubre del mismo año de 1616 se lee que «los señores Deán y Cabildo dispusieron aquella misma tarde, vigilia de la fiesta de la victoria naval, que se colgaran las dieciséis banderas y estandartes que Su Majestad mandó dar y ha enviado el Dr. Tena, Obispo de Tortosa. Lo cual está conforme, aunque no en el número de ellas, con lo que el ya citado autor del catálogo de la Real Armería asegura; esto es: que de las banderas de la Capitana ordenó D. Felipe III, en 3 de Octubre de 1616, que se entregasen seis a la Catedral de Toledo, en donde se celebraba, y aún se celebra, el día 7 de Octubre, el aniversario de aquella victoria, quedando las cinco restantes en la Armería, entre ellas el estandarte grande; pero éste, más adelante, debió ser enviado a dicha basílica, puesto que aquel Cabildo dispuso que se exhibiera en la exposición Hispano-Americana de Madrid celebrada en 1892».

Y añadía que D. Felipe III acordó también que se depositasen en Toledo 17 de las 34 banderas turcas ganadas por D. Juan; las restantes quedaron en la Armería, algunas de las cuales fueron consumidas en el incendio de 1884, quedando tan sólo tres estandartes turcos que figuran en el catálogo, serie M., con los números 37, 38 y 39.

(Se continuará).

Hilario González.



UN ESCÁNDALO

Un poco de paciencia y llegaré al fin que me he propuesto.

Empecé con el título que encabeza estas líneas una serie de artículos no interrumpidos, encaminados a hacer luz sobre el asunto de la elevación de aguas del río Tajo a la capital, en la

firme creencia de que hay una pérdida considerable de este líquido, pérdida que es necesario encontrar, pese a quien pese.

Considero yo un escándalo lo que ocurre en Toledo con lo del agua y lo es hoy más en vista de que nadie quiere hacer sombra en la campaña.

Jamás pude yo pensar que tratándose de este «tema» enmudecieran los que componen la Corporación municipal y nunca creí que hubiera de llegar un día que desde las columnas de un periódico hubiera de decirle al pueblo de Toledo que, a pesar de ser obligación de sus representantes mirar por el mejoramiento de su situación (la del pueblo ¿eh?), hacen oídos de mercader en este asunto.

¿Por qué ese mutismo? Yo lo diré, si ellos se obstinan en callar.

Que no es bien, ni yo lo quiero, que alguien vaya a pensar en la elocuencia del silencio.

Arturo Garcés.



LA GUERRA Y EL PROBLEMA CEREAL

Imperiosa necesidad de sembrar trigo, intensificar la producción.—Variedades de altos rendimientos.

De los problemas que plantea la conflagración europea, uno de los más importantes lo constituye la carestía de cereales, que va próximamente a sentirse con las considerables extensiones que en Europa van a quedar incultas.

España, alejada del pleito que ventilan con feroz empeño otros pueblos, hállese en condiciones de poder trocar en beneficios las excepcionales circunstancias presentes, en buena lógica no habrá de sorprender se prevea un alza de precios del trigo en plazo breve, impuesta por la carestía de la producción mundial, imposible de remediar.

Justificada, como nunca lo estuvo, la necesidad de acudir pronto a la intensificación del cultivo triguero, se impone poner a contribución los recursos para que los rendimientos queden agrandados y así se llegue al mayor beneficio. Para ello se impone ante todo, dejar las tierras en las mejores condiciones de producción, y depositar en su seno semillas de razas

fecundas, que lleven en sí, promesa de cosecha pletórica.

El problema así planteado no es insoluble; numerosos ejemplos lo demuestran: tomemos uno, cuyo conocimiento está al alcance de muchos labradores.

Era en 1906, cuando se sembraba en España por vez primera, el grano de una variedad desconocida e indeterminada. La procreación de una sola simiente era tan extraordinaria, que a la segunda reproducción los granos recogidos llegaban a 153.000 motivando que se le diera el nombre de Múltiple.

Nunca mereció otro nombre más apropiado una raza de trigo; a la subsiguiente siembra sus rendimientos llegaban a la asombrosa cifra de treinta y ocho millones de granos, es decir, dos generaciones habían elevado su producción de 1 a 500 mil granos.

Esto no pasaba desapercibido; la revista agrícola de Barcelona, «El Cultivador Moderno», recogiendo el hecho lo propagó y facilitó semilla seleccionada de este trigo a sus lectores.

Hace siete años viene sembrándose el Múltiple y son a centenares las aseveraciones de rendimientos de 100 por 1, cuando las prácticas de cultivo se han tenido en cuenta y se ha hecho el empleo abundante de los abonos químicos que imponen los rendimientos de este trigo.

Que ha habido casos que tales producciones no han sido obtenidas. Así se ha afirmado y ello ha servido para dudar y aún negar la real y asombrosa facultad reproductiva del Múltiple; pero hay que observar para que su cultivo resulte en buenas condiciones, hay que hacer las siembras claras o espaciadas, es decir, que cada simiente de Múltiple disponga del triple o cuádruple espacio del asignado a las otras variedades; que para evitar el desarrollo de la *roya* u otras criptógamas se impone, desinfectar las simientes. Los baños con soluciones de sulfato de cobre y el encalado, alejan en los sembrados el orín, el carbón y otros parásitos.

Las siembras tempranas, la preparación cuidadosa de las tierras y aporte de abonos de rápida acción, como el nitrato y los superfosfatos, en las cantidades que reclama el desusado poder transformativo y las altísimas produc-

ciones de esta raza de trigo, han de presidir necesariamente para sacar los altos rendimientos al Múltiple.

Si ninguno de los señalados factores se omite y la vegetación no sufre los efectos de los accidentes atmosféricos, no es excepción que rinda 100 y bastante más por uno.

La excepcional fecundidad del trigo Múltiple le hace no solamente utilísimo a las comarcas puramente delicadas a la producción de cereales; está indicado en la siembra de los entreliños de la viña y de frutales, pudiéndose así obtener una cosecha supletoria la más monedizable.

Impónese pues en estos instantes la buena preparación del suelo, uso racional de abonos y elección de semillas de grandes rendimientos, como las que el trigo Múltiple ha dado prueba, para llegar a las altas producciones de trigo que se apetecen.

José Clemares Miralles.

P. Agrónomo.



DIGNO DE EJEMPLO

Si fuésemos a estrechar la mano tanto como se merece a D. Florentino Serrano, se le iba a quedar como un librito de papel de fumar, y como comprendemos que ha de hacerle mucha falta para manejar «manos» de papel y sacarles la grasa que se pueda, nos limitaremos a demostrarle nuestro agrado con una respetuosa reverencia, que es a lo menos que tiene derecho.

Que este hombre es un enamorado de Toledo está demostrado por él en innumerables ocasiones y hartos estamos de participar de su entusiasmo cuando de los monumentos toledanos se trata; pero nunca creímos nos daría motivo para jalearle y dedicarle un parrafito que le sirva de estímulo y premie en parte su cariño a la ciudad triste, como la llaman los que se ausentan de ella, aunque aquí comieran el pan muchos años.

Florentino Serrano ha mandado construir una casa de primoroso estilo en su fachada, en la que los dibujos arabescos le dan un típico aspecto que hermana con la antigua capital y contrasta admirablemente con el resto de vetustos edificios, visitados

diariamente por los que sienten el arte y por otros que, sin sentirlo, vienen a «copiarlo».

En la plaza de las Cuatro Calles se hace un paro en la marcha y mirando al alto quedan los transeuntes; sus ojos quedan fijos en la linda labor de esa fachada en construcción donde un puñado de obreros ponen un gran interés en que la obra sea perfecta en su terminación como lo es hoy en la situación en que se encuentra.

Esas filigranas arabescas, cuajadas de pequeñas columnitas y artísticos arcos son debidas a Francisco Jaime, artista que merece plácemes por su acierto y dirección en labor tan delicada y los demás gremios que allí luchan por el éxito son degnos de justas alabanzas por sus éxitos en lo hecho hasta hoy en esa bonita casa que ha de ser lección para los constructores de edificios en Toledo y honra para el dueño de la finca, amante y mantenedor del carácter arquitectónico de la antigua ciudad, sultana del Tajo.

El cuento de la semana

LA VIRGEN

Yo no sé si me querían; pero es lo cierto que todos los soldados de mi compañía obedecían con prontitud mis órdenes y muchas veces me ofrecieron tabaco cuando observaban que en las marchas no llevaba encendido un cigarrillo y sus canecos con aguardiente de caña fueron mermados en fuerza de obligarme a probar de todos.

Y allá íbamos por maniguas y cafetales, achicharrando el sol a veces nuestra piel al cruzar extensas sabanas, con las ropas destrozadas, descalzos o casi descalzos, bien repletas de cartuchos carteras y cananas, faltos de alimento y en larga procesión de sedientos, mirando al oficial que delante de nosotros cabalgaba, animándonos de vez en vez con algún chascarrillo que siempre era celebrado con carcajadas y aplausos.

Pero en eso no podía competir conmigo el valiente oficial; era mi especialidad y la fama de que yo gozaba como cuentista había que respetarla hasta que otro pusiera el banderín más alto.

Y en uno de aquellos días de penosa marcha, caminábamos tristes y cabizbajos. Ni un cantar en las filas, ni una broma, nada que animara aquella triste peregrinación, harta de recorrer leguas y ayuna de disparar un tiro.

Vadeamos el río «Cauto» en silencio y puesta de nuevo la columna ordenada en marcha, el oficial bebió unos sorbos de rom y volviéndose a mí desde el caballo me dijo alargándome su caneco:

—¡Vamos, «Alegrías»! ¿Qué te ocurre hoy? ¿Se agotó el repertorio? Venga un cuentecillo, que parece esto un entierro.

Bebí unas gotas del líquido y seguí callado, mirando al suelo.

—¡Ya no sabe más cuentos!—dijeron muchos en tono burlón.

El oficial impuso silencio y dirigiéndose a todos dijo:

—Si cuentos le faltan, algo habrá verídico en la historia de su vida que él puede aderezar para pasar un rato distraídos. Así se hará el camino más corto.

—Pues allá va eso—dije—Y conste que es reciente, mi capitán; reciente y tan verdad como lleva usted en la frente un tiznón que le hace muy feo.

Limpióse aquella mancha oscura, recomendó silencio y cuidado y marchando a paso ordinario y la vista al frente, me oyeron decir:

—Anoche hablé con la Virgen. Una sonora carcajada resonó en la compañía y sin inmutarme repetí en el mismo tono:

—Anoche hablé con la Virgen y no fué en sueños, que bien tranquilo estaba tendido en la hamaca y despierto pensaba en mi España cuando una mujer viejecilla y en-

corvada me pidió una limosna que no realicé, escuchando de sus labios amenaza terrible que no se borra de mi memoria.

Aquella mujer señaló para hoy una venganza: la suya. Con gangosa voz, que a veces tomaba un timbre dulce y melodioso, me habló de amor no correspondido, de su metamorfosis en mujer hermosa cuando su misión se cumpla. Y brillando con fuerza las negras pupilas de sus ojos, me juró que hoy se hallaría en mi camino, porque junto a mí había de realizarse su cambio. Y me dijo que hoy caminaríamos mucho, mucho, y que yo no podría decir cuentos, y que era una Virgen, hermosa, arrogante, y ví sus blanquísimos dientes, menuditos... Abrasaban sus manos al tocar en las mías, y yo no tenía fuerzas para hablar cuando me juró mil veces que hoy volvería a verla porque hoy cumpliría su venganza... Y vendrá.

Una continuada serie de chacotas cayó sobre mí y durante todo aquel día se oyó muchas veces decir a algún camarada, en tono de burla:

—¡Que viene la Virgen!

Anocheía cuando hicimos alto en un potrero. Rendidos de cansancio confeccionábamos un ligero rancho, cuando uno de los centinelas pidió el alto a alguien que le llenó de terror, porque en voz medrosa pidió la presencia del cabo de guardia, mientras un murmullo creciente se escuchó en el campamento. Me acerqué a mi capitán y con el miedo consiguiente le dije:

—¡Ahí está!

Aquel bravo oficial ordenó que llevaran a su presencia a aquella viejecilla encorvada que, una vez cerca de él, se irguió altanera y sin que nadie pudiera evitarlo, alzó el brazo y realizó un disparo.

El capitán abrió los brazos y

cayó pesadamente en tierra. Tenía una pequeña herida en la frente, de la que manaba como un hilillo de sangre.

Y aquella mujer, joven, hermosa, cubierto su cuerpo con negros harapos, estaba junto al cadáver del capitán, empuñando aún el humeante revólver, y tras una sonora carcajada, dijo forcejeando con los que la detuvieron:

—¡Ya me he vengado! Juré que hoy saldábamos las cuentas. Nadie debía ser dueño de su corazón. Era mío; le compré a costa de mi honra. Su abandono era mi muerte. Antes la suya...

Y al pasar junto a mí me dijo en tono solemne:

—Adereza tú lo que has visto y cuéntalo en las marchas para que el camino se haga menos largo...

Arturo Garcés.



CARTA ABIERTA

El Sr. D. Bernabé Fernández y Fernández, ha recibido una carta escrita en francés cuya traducción es como sigue:

«Hermano Bodega»: Hoy que dispongo de algunos momentos, satisfago el deseo de comunicarme con el amigo del alma por quien he sentido siempre el más vivo afecto de mi corazón. Con tigo tuve los más dulces goces de mi vida cuando martirizábamos a nuestros buenos padres haciéndoles discurrir la ocupación que podía dar fin a nuestra ociosidad. Lo cierto es que, ni tú sentías gusto alguno por el cultivo del campo, ni yo de cuanto mis señores padres me proponían. Ello es que debido al aburrimiento llegamos a decidarnos a sentar plaza en el Cuerpo donde actualmente prestamos servicio.

Y, a la verdad, amigo Bodega, si no fuera porque ignoro para qué vestimos de tan grosera como carnavalesca manera, de todo lo demás estoy encantado.

Únicamente se ha nublado la felicidad de nuestros hermanos en esta casa por unos momentos.

Y es, que un maestrillo de esta localidad, que siente la monomanía de la enseñanza, nos ha querido amargar la dicha con unas cuantas burradas.

Ni jota entendemos de ese conjunto de preguntas que hace a los R. R. Padres Carmelitas, porque estos señores han sentido y aún sienten por nosotros la iliminada confianza de que somos el *Nom plus ultra* de la educación y enseñanza.

Que eche en remojo sus pujos de serrote, que nosotros seguiremos haciendo cuanto nos dé la gana en esta tierra de promisión en donde con una miajita de lo que tiene el Tío Frescuras de nuestro pueblo, puede llegarse a construir edificios que en lo grande puedan competir con cualquiera de las pirámides de Egipto, y en donde la distribución de cuadras corresponda a la extraordinaria corpulencia de nuestro muy amado Hermano Mayor.

Y apropósito del Hermano Mayor, debo decirte: que, en nadie mejor que en él se destaca el airoso uniforme de la Corporación, ¿sabes que aún no sé si nos hace peregrinos o cocineros?

Uno y otro venimos a representar. Por la capa, la faldita el sombrero y los zapatos, somos peregrinos. Por el mandil somos cocineros; solo que éstos llevan el mandil hasta los pies, cual corresponde al condimento de las berzas y de las grasas; y el recortadito que nosotros usamos solo llega hasta el estómago, sin duda por ser cocineros del espíritu.

A la verdad, solo nos preocupa la merma que van a sufrir los ingresos de la casa por falta de colocación de libros y material de enseñanza, si ese tío majadero se empeña en seguir descubriendo incógnitas.

Sin más por hoy, sabes te quiere mucho tu amigo y hermano Carmelo, vulgo Ursulino. Hasta otra, Adiós.

**

Suspendemos tomar parte en esta contienda hasta que el Sr. Fernández, haciéndose eco de esta insolente carta, ponga los puntos sobres las íes. Desde luego, las columnas de PATRIA CHICA están a su disposición, siempre que de la contienda salga algo útil que redunde en beneficio de nuestra querida ciudad.

TEATRO ROJAS

Otros colegas locales han publicado la lista de la compañía que ha de debutar en este teatro el día 22 de los corrientes.

A pesar de esto y de que han de hallarse ya repartidas al público dichas listas por la Empresa, nosotros la insertamos en el número de hoy para darla más publicidad. Sin reservas felicitamos a la Empresa por la contrata realizada y esperamos que satisfaga los deseos del público sustituyendo por otros a los artistas que en justicia no encajen en el cuadro o hagan desmerecer la labor de los demás.

En el elenco figuran la admirable primera actriz, de grata recordación, Carmen Valdemor, maestra en el decir y cómica sentimental, la preciosa mujer Srta. Muñoz y la actriz de carácter Sra. Deloso, y como director el acreditadísimo artista Sr. Marimón, el Sr. Aguilar y otros que no dudamos han de dejar satisfechos a los más exigentes.

«Malvaloca» es la obra elegida para principio de temporada y ya nos estamos relamiendo de gusto en pensar que es la Sra. Valdemor la protagonista, la afortunada intérprete que en esta obra raya a mucha más altura de lo que los autores exigen.

Buenas noches nos esperan, si el Ayuntamiento quiere poner calefacción, porque nos consta que la Empresa no es culpable de que no se ponga; únicamente hay que estar «desagradecidos» a los que desde el mes de Marzo no han tenido tiempo de procurar que en el teatro se instale lo que acordado está y no se ha cumplido.

Y lo único que iremos ganando con ese abandono es que la Empresa, mirando por la salud de los que concurren al teatro, cerrará las

puertas a una buenísima compañía de zarzuela que tiene contratada y nos dará cine «a todo pasto» los sábados y domingos.

Aún hay tiempo. ¿A que no se pone tampoco este año la cacareada calefacción? Nos consta que solo la Empresa ha demostrado interés en bien del público.

He aquí la lista del personal.

Primera actriz, Carmen Valdemor.—*Actrices*, Amalia Deloso, Encarnación Lara, María López, Cecilia Romero, Juana Rodríguez, Amalia Muñoz, Ana Sánchez y Laura Wals.

Primer actor, Francisco Marimón.—*Primer actor cómico*, Angel Aguilar.—*Actores*, Rafael Contreras, Luis González, Luis Rodríguez, Francisco Muñoz, Rafael Ortega, Gabriel Oteiza y Luis Vanden-Verghe.

Apuntadores, Angel Escapardini y Enrique Fernández.—*Representante*, Francisco Muñoz.

Guardarropía, Gumersinda Sigler.—*Maquinista*, Tomás García.



Tarde de invierno.

Triste tarde de invierno, gris y fría, envuelta por la niebla la ciudad; invade el alma la melancolía estas tardes de frío y humedad.

En el ambiente flota una poesía exótica, que incita a la piedad; añora una pretérita alegría o un amor que sentimos de verdad.

Una lluvia cae menuda y fina, que azota sin ruido los cristales, y más que agua semeja una neblina...

Detrás del balcón mi dulce amada me sonríe con sus labios virginales y me envía la luz de una mirada.

Teodoro G. Fernández.

Sevilla, Octubre. de 1914



ESPECTÁCULOS

PLAZA DE TOROS

Con escasa concurrencia de público se verificó la novillada en la tarde del pasado día 11.

«Currillo» y «Angelete», encargados de la muerte de cuatro novillos, fueron breves en la pelea y derrocharon valentía demostrando grandísimos deseos de agradar y recibiendo muchos aplausos merecidos.

Es una parejita de novilleros entendidos que llevan en sí grandes facultades para llegar donde quieren. Jóvenes y con un corazón más grande que una casa, se arriman serenos y estirando los brazos mandan con vista, sin miedo a los pitones, sin cambiar la color de su rostro.

Temerarios fueron el domingo en sus deseos de gloria y muchos desplantados pudieron costarles un serio disgusto; pero siempre vela la Providencia por los buenos, por los que, como «Currillo» y «Angelete», buscan renombre y contratas con méritos para ello.

En sus cuadrillas va gente joven también que sabe su obligación y son dignos de presentarse donde lo hagan quienes cobran mucho más que ellos.

El ganado fué desigual y a pesar de mansurronear algunos, hubo momentos en que se dejaron acariciar por los de los cabos de plata y oro.

En poco más de una hora ingresaron los cuatro animalitos en el desolladero, sin acribillamientos de piel y no mal tratados a la hora de morir.

Quisiéramos que todas las novilladas fueran tan poco aburridas como la celebrada el domingo.

Y, puestos a querer, tan bien pedimos un poco de orden en los espectáculos, pues rara es la fiesta taurina en Toledo en la que las autoridades y parte del público no nos den un apoteosis final que no figura en los programas.

Cuando un funcionario de la policía va más allá de donde se le manda, es justa la protesta de los demás; pero estando desempeñando bien su cometido, es necesario reconocer el respeto que merecen estas autoridades.

Que por algo lo son.

Y a ver si en otra corrida va a ha-

ber necesidad de subir a los toreros a la fonda en los carros de la carne.

Porque fué vergonzoso que los lidiadores estuvieran esperando en las puertas de la plaza un cochecito en que subir a Toledo. Y subieron cuando ya casi nadie se acordaba de la corrida.

Suponemos que no tendría que ver nada con esto la guerra europea.

Porque tal se van poniendo las cosas...

CINE DEL MIRADERO

No lloro porque me pongo más feo que de ordinario; pero crean ustedes que estoy «haciendo pucheros» desde que tuve noticia del fin de temporada en ese local que para recreo del ánimo utilizaron como campo de exhibición de cintas cinematográficas.

Ya acabaron nuestros ojos de estar fijos en aquel lienzo por el que pasaron escenas conmovedoras y pasos de comedia que, alternando con jocosas situaciones, nos deleitaron muchas horas y dejaron grato recuerdo entre los que tuvimos la suerte de asistir al fomentado espectáculo.

«Volverán las oscuras golondrinas» y no sé yo si para entonces durará mi inapreciable materia. Lo que sí puedo asegurar es que, esté yo o no en el contingente de este mundo, no faltará quien quemé incienso en honor de la Empresa de este cine, si con el desinterés que hasta hoy lo ha hecho, sigue presentando novedades y coloca ese valioso aparato que tan del agrado de todos ha sido y del que no creemos ha de prescindir cuando de nuevo nos traiga distracción al paseo del Miradero.

Yo estoy seguro de que en cuanto la temperatura lo permita ha de acudir el público al sitio en que en este verano se reunió, saliendo de él complacido.

Y la despedida de la temporada se ha verificado con una valiosa cinta de interés, que indudablemente debió costar muchísimo dinero su impresión. «Escuela de héroes» es rica en vestuario y aunque demasiado larga la película, se ve con gusto y se admira la feliz interpretación y el sano y patriótico asunto que su autor llevó a la cinematografía.

Ya no nos juntaremos en aquel espacioso local hasta que el frío nos

abandone. Mientras tanto, maríposearemos por donde podamos hallar arte escénico, y enviemos un saludo de despedida a una Empresa que cumplió a satisfacción su compromiso.

Alegrías.

NOTICIAS

Rogamos al Inspector de Policía urbana D. Ramón Pérez Lucía ordene a algún agente a sus órdenes el paso por la Plaza de Amador de los Ríos, a la caída de la tarde, y *espante* a una colección de bebés y otros que dejaron de serlo, pues los cristales de las casas de dicha plaza correrán la misma suerte que Lovaina, si no hay quien corte esas aficiones a la *trompa* y al *tirador*.

¿Voces y escándalos?.. Nada ¡una tontería!

Hemos recibido la visita de *Lealtad de Castellón*, que defiende la honrada política del Sr. Maura.

Agradecemos la visita y con gusto dejamos establecido el cambio.

Después de brillantes oposiciones ha sido destinado a Villamantilla (Ma-

drid), para dirigir la Escuela de primera enseñanza, nuestro querido amigo el ilustrado maestro superior don Adolfo Martín Díaz.

El miércoles marchó a tomar posesión de su cargo, en el que le deseamos grandes éxitos.

Tanto a él como a su distinguida familia hacemos presente nuestra felicitación más sincera.

El miércoles tuvimos el gusto de saludar en esta al infatigable propagandista del maurismo y Secretario del Centro Maurista de Madrid, don José Fernández Redondo.

En su viaje le acompañaba otro correligionario no menos entusiasta, don Francisco González.

ADVERTIMOS

a los colaboradores espontáneos que en esta Redacción no se devuelven los originales aunque no se publiquen, ni se sostiene correspondencia acerca de los que no se solicitan.

Lara y Garcés, impresores.—Toledo.

CLASE PARTICULAR PARA NIÑOS Y ENSEÑANZAS ESPECIALES PARA ADULTOS
en el antiguo Colegio de

NUESTRA SEÑORA DE LA ESPERANZA

FUNDADO Y DIRIGIDO POR

D. BERNABÉ FERNÁNDEZ Y FERNÁNDEZ

Maestro Superior

Calle de la Merced, número 12, principal.—TOLEDO

Programa de las enseñanzas que sirven de base a la educación física, intelectual y moral en este Centro:

Por la mañana.—Lectura mecánica, Caligrafía, Religión y Moral, Doctrina Cristiana, Contabilidad, Dibujo de adorno y Francés.

Por la tarde.—Lectura reflexiva, Escritura al dictado, Cálculo aritmético y Geometría, Geografía descriptiva é Historia de España, Nociones de Ciencias Físicas y Naturales, Lecciones de cosas y Gimnasia sueca.

HONORARIOS

Asistencia á la clase de párvulos, 3 pesetas mensuales; ídem íd. intermedia, 4 íd íd; ídem íd. elemental, 5 íd. íd.

NOTA. El Director de este Centro garantiza el devolver los derechos abonados por asistencia á las clases, si los alumnos que á ellas concurren puntualmente no demuestran notable desarrollo físico, intelectual y moral, á los tres meses de permanecer en dichas clases.

OTRA. Los honorarios se pagan anticipadamente.

OTRA. En el mes de Agosto están cerradas las clases.

OTRA. Este Centro no admite nada más que 45 alumnos.

RAMÓN CORRALES

MECÁNICO

Construcción y reparación de toda clase de maquinaria; se venden bicicletas usadas desde 50 pesetas en adelante, y en breve pone a la disposición de su distinguida clientela un nuevo surtido de las célebres bicicletas Stron y Labor, únicas que no tienen rival por su suavidad, ligereza y acabamientos.

ARRABAL, 28 Y AIROSAS, 4—TOLEDO

Única Casa que hace reparaciones
en bicicletas y motocicletas.

CHOCOLATES, CAFES
TES, TAPIOCAS

COMPañÍA COLONIAL

DEPÓSITO GENERAL: MAYOR, 18.

MADRID

GRANDES FÁBRICAS MOVIDAS A VAPOR
EN PINTO

Para desarrollar su negocio lo mejor es anunciar en

“PATRIA CHICA,,

que por su gran circulación y su creciente popularidad es el periódico toledano en que más conviene anunciar.

El buen paño en el fondo del arca... se apolilla.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO

LARA Y GARCES

Plaza de Amador de los Rios (antes de los Postes), núm. 12.—TOLEDO

Esta Casa cuenta con elementos suficientes para la confección de toda clase de trabajos tipográficos y se hace recomendable por la equidad en sus precios y prontitud en los encargos que se la confíen.

Los muchos años de existencia que cuentan estos Talleres y el hallarse hoy regidos bajo la razón social recientemente constituida, es garantía suficiente para los que honran esta Casa con sus pedidos.

PLAZA DE AMADOR DE LOS RÍOS (ANTES DE LOS POSTES), NÚM. 12—TOLEDO

RELOJ DE GRAN PRECISIÓN

DE FAMA MUNDIAL
EL MÁS ELEGANTE Y VENTAJOSO

De venta en Toledo: **JOSÉ HURTADO, Suc. de Valle, Belén, 15**

CONSULTORIO ODONTOLÓGICO
A CARGO DEL DOCTOR
Fernández de Jáuregui,
Odontólogo Cirujano-Dentista de la Facultad de Medicina de Madrid y de la Academia Infantería. Se ha trasladado á la calle del Comercio, 70 y 72.
Especialidad en Cirugía y trabajos en oro.

HOTEL IMPERIAL. - TOLEDO
Cuesta del Alcázar, núm. 7. Propietario: **GUILLERMO LÓPEZ**
Coche a todos los trenes. - Servicio esmerado. - Restaurant. - Teléfono 8.

FÁBRICA DE MUEBLES
Y TALLER DE CARPINTERÍA MECÁNICA
DE
JAIME GARCIA GAMERO
PLAZA DE SANTO DOMINGO, 5
Y ALJIBES, 12
TOLEDO

MADRID 1907 PREMIO DE MÉRITO
ZARAGOZA 1908 GRAN PREMIO
VALENCIA 1909 GRAN PREMIO DE HONOR

PLANCHADO CON BRILLO
al alcance de todos
ALMIDON BRILLANTE MARCA EL LEON
que se vende en PASTILLAS en todas partes.

“LA HORMIGA,” FÁBRICA DE BOLSAS DE PAPEL
AGAPITO MORENO. IMPRENTA Y LITOGRAFÍA
Esperanza, 3.--MADRID

Materiales de Construcción.
Yeso, Cal, Cemento natural, Portland, Tudela, Veguín. — Ladrillos, Tejas, Azulejos y todo lo concerniente al ramo de construcción.
Juan de Castro Mesía
INSTITUTO, 3.—TOLEDO
Se sirve a domicilio.

CAMARASA Y MORALES
COLONIALES
Fábrica de pastas alimenticias.
CAFES TOSTADOS MARCA La Campana.
SILLERIA, 19 Y 21.—TOLEDO
TELEFONO 313.