

# El Eco Toledano

Diario defensor de los intereses morales y materiales de Toledo y su provincia.

Director:

Antonio Lago

Redacción y Administración: Capuchinas, 2 (Imprenta Moderna)

Se admiten suscripciones y anuncios.

Propietario:

Antonio Garijo

## UNA IDEICA

Ya se han marchado todos cuantos nos han honrado con su visita con ocasión del XXII Congreso Eucarístico, y creo llegada la oportunidad de escribir estas líneas y de darlas publicidad, si cuento con la benevolencia de quien pueda admitirlo.

Es una ideica (estilo Cavia) que por ser mía será, seguramente, mala, y que sólo de bueno tiene el de ser inspirada en el cariño que á esta población profeso. Sea, pues, ella buena ó mala, allá va y recójala, si lo merece, y si no deséchenla por inútil.

Nació ella del espectáculo que se dió y que todos presenciáramos el día 30 próximo pasado en esta capital con la llegada de los 7.083 congresistas. Vimos cómo su presencia (por ser solamente turistas), animó á la población y dióle el carácter de solemnidad; vimos cómo se marcharon todos regocijados por el recibimiento que aquí se les dispensó por todas las clases de vecinos, produciendo en sus ánimos pena por la estancia corta y propósito, en los que puedan, de repetir la visita; vimos también el negocio fabuloso, comparado con la normalidad de lo que aquí se da de todos aquellos dueños de establecimientos en que se podía por los viajeros hacer consumo, ya de comida y bebida, como de cuantos artículos tenían alguna característica de Toledo; por último, vimos también la buena organización y el buen orden que se desplegó para que no faltara á nadie el bienestar y la agradable estabilidad; pues bien, y aquí entro yo: ¿Por qué no se trabaja, unidos todos y pidiendo la ayuda de los Poderes públicos, porque el espectáculo del día 30 sea constante en todo tiempo, ó al menos en aquellos meses de primavera, verano y aun otoño? ¿Por qué no hacer cosa parecida á lo hecho por Santander, organizando una Comisión permanente que tenga por fin el aumentar el turismo, acudiendo para ello al patriotismo de todos (comprendiendo en el todos al Gobierno, empresas ferroviarias, clero, vecindad, personalidades notables por sus gustos y actos ejecutados en pro del arte, etc. etc., que estuviese compuesta por los elementos más sanos de la población, aunque pertenecieran á todas las clases de la sociedad.

La ideica, tal como fué concebida, ha sido expresada, y con temor, por no saber bien si habré pecado de oportuno ó de tonto. En el primer caso, mi premio será la aceptación de ella, y en el segundo, mi castigo estribará en la risa que haya producido á toda persona sensata su lectura.

Ahora tiene la palabra la opinión pública, y á su fallo me atengo, detallando si hubiere menester en artículos sucesivos la manera y modo que yo entiendo se podía desarrollar.

M. G. M.

## Conferencias pedagógicas.

El domingo próximo se celebrará la segunda de las conferencias pedagógicas organizadas por el Gobernador civil de Toledo, D. Fernando Boccherini. Tendrá lugar en Puente del Arzobispo, y en ella hablarán,

además del Gobernador, que explicará una conferencia sobre *La Patria y el servicio militar*, los Sres. D. Antonio Piga, Médico del Hospital, sobre *Diagnosís y modos de medir la inteligencia de los escolares*; Martín Chacón, Inspector provincial de primera enseñanza, acerca de la *Graduación de las escuelas y de la enseñanza*, y Granullaque, Maestro de Oropesa, sobre *Colonias y excursiones escolares*.

## CARTA ABIERTA

Sr. D. Gregorio Ledesma.

Mi respetable y querido amigo: Mucho siento tener que dirigirme á usted públicamente, pero la imperiosa necesidad de recoger una alusión personal y otra colectiva á este humilde diario, con cuya Dirección me honro, házeme emborrillar unas líneas del número de hoy.

Las expresadas alusiones acaban de ser hechas por Ud. en unión de tan buenos amigos y sinceros toledanos como los Sres. E. Infantes, Moreno, Jiménez Rojas, Pérez, López Santisteban, De Arce, Díaz Morcillo, De San Vicente y Pórreres, en un comunicado inserto en los últimos números de *El Castellano* y *La Campana Gorda*.

El hecho de haber consentido la publicación del artículo del Sr. Santamaría, motivo de su comunicado, no á otra cosa obedece más que á la reconocida y demostrada independencia de este periódico, como igualmente consentiré mañana á otro señor que venga á esta Redacción exponiendo su criterio en un escrito que para nada lleve consigo el insulto ó injuria hacia determinada persona, toda vez que de los trabajos firmados responden sus autores.

En cuanto á la parquedad—con que dicen—se ha manifestado EL ECO TOLEDANO en la información de la visita de los Eucarísticos, han de permitirme el que desmienta tal afirmación.

Dentro de las reducidas dimensiones de este diario, hemos procurado, cuantos estamos encargados de su redacción, dar la mayor amplitud posible á cuanto tuviera relación con la pasada visita de los congresistas á nuestra ciudad, á partir del día en que suscribía el amigo Pepe E. Infantes un bien escrito trabajo, titulado *Pro Toledo-Momento histórico*, inserto en nuestro número correspondiente al 9 del pasado Junio.

Entiendo, Sr. Ledesma, que con las anteriores manifestaciones podrá desde luego comprender el por qué di paso al artículo del Sr. Santamaría, y conceder á este periódico que, lejos de mostrarse

parco en la información de la visita de los Eucarísticos, ha sido extenso antes y después de verificarse.

En cuanto á lo demás, nada digo; no soy el llamado.

Reconozco, y de antiguo sé y me consta que, tanto Ud. como los demás firmantes del comunicado aludido, pertenecen á la cuerda de los buenos toledanos, á todos estimo y á sus órdenes quedé en todo momento.

Sabe le quiere su buen amigo y agradecido seguro servidor

q. l. e. l. m.,

ANTONIO LAGO.

## INSTRUCCIÓN PÚBLICA

Se han clausurado las Escuelas públicas de ambos sexos de Esquivias, por existir en dicho pueblo la enfermedad de la *difteria*, y la Escuela mixta de Yeles, por haber algunos casos de *viruela benigna*.

La Junta provincial de Instrucción pública, con fecha de ayer, ha diligenciado y remitido los trabajos administrativos á los Maestros y Maestras, cuyo sueldo se eleva desde 1.º de Abril último á mil cien pesetas, en virtud del Real decreto de 25 de referido mes y á los efectos de la posesión con el nuevo sueldo.

Por el Rectorado de este distrito universitario han sido resueltas las reclamaciones al concurso de ascenso y traslado de Abril último, habiendo adjudicado por ascenso la Escuela de Villamuélas á D. Alejandro Crispulo González, que sirve en la actualidad la de Villarejo de Montalbán, dejando sin efecto la propuesta que había hecho á favor de don Maximiliano Sáenz Juárez para dicha Escuela.

El Ilmo. Sr. Rector de la Universidad Central, con fecha 28 de Junio próximo pasado, ha concedido la sustitución, por imposibilidad física, que tenía solicitada D.ª Lucía Abad y Labrador, Maestra propietaria de la Escuela Nacional de niñas de Val de Santo Domingo, y nombra sustituta de referida Escuela á D.ª Micaela Rodríguez Talavera.

## ERRORES

Propio es de la debilidad humana el errar: pero hay errores dispensables y errores censurables.

De esta última categoría es el que el periodista Julio Hoyos ha publicado en la revista ilustrada de Madrid *Nuevo Mundo* del día de ayer 6.

Hallándose Toledo tan próximo á Madrid, cuántas son las personas que desconocen á la ciudad imperial y cuanto con ella se relaciona!...

Como detalle curioso del Congreso Eucarístico, cita el indicado Sr. Hoyos á los seises de la Catedral de Sevilla, por la recordación que dice han hecho del *Rito Mozárabe* (!): cuando lo que sólo han recordado es el baile ó danza y la antigüedad de la misma, pero no la música, la forma y la indumentaria de la danza mozárabe verdadera, cuyo traje des-

cribe—además de la historia de las danzas—tomándolo de uno de los artículos que nuestro amigo D. Juan Moraleda ha publicado en EL ECO TOLEDANO y *El Debate*—de Madrid—en defensa y restauración de la misma medioeval danza. Todas las notas que en su artículo *Del Congreso Eucarístico* inserta el señor Hoyos, las da como suyas, claro está, sin que aduzca de dónde ni de quién tomó semejantes curiosidades, pero basta leerle y estudiar el grabado de los seises de Sevilla, que ilustra su escrito, para deducir que confundió lastimosamente á los seises de la danza sevillana (especie de minué del siglo XVI), con los seises de la danza toledana mozárabe del siglo X, variedad de *Sardana*, distinta en gran parte de la conservada y practicada por los niños de la villa.

¡Es conveniente fijarse bien al ilustrar al público y no cometer tales errores!

## El autor de una fotografía.

Sr. Director de EL ECO TOLEDANO.

Muy señor mío: En el núm. 164 del periódico de su dirección, aparecen unos versos del Sr. Patiño, en que se me trata con una descortesía y agresividad tan injustificadas que no dudo accederá á publicar esta carta para sincerarme.

El Sr. Patiño ignora que en la sección 2.<sup>a</sup> del concurso fotográfico están incluidos los asuntos humorísticos, y á título de tales, hice fotografías, que nadie, excepto dicho señor, ha juzgado tan arbitraria como equivocadamente, sin tener en cuenta que fueron visadas por los jurados de admisión y calificación.

Los que me conocen, que son muchos en Toledo, me juzgan incapaz de tal grosería para este pueblo, donde tengo todos mis afectos y el favor de sus muchos hijos que á diario honran mi casa.

Conste, pues, mi protesta por tan absurda interpretación de mi modesto trabajo, y lástima es que la musa del Sr. Patiño se inspire en cosas tan triviales y tan injustificadas como la de los versos aludidos.

Gracias, Sr. Director, y mande á su atento y seguro servidor

q. e. s. m.,  
EUGENIO RODRÍGUEZ.

## EL SUEÑO DE UNA VESTAL

A mi querido primo Manolito Garmona.

Esa que parece un nardo amorosamente depositado en una cestilla de purpúreas rosas; esa núbil hermosura acostada sobre el lecho de raso carmesí, en actitud de voluptuosa sibarita; esa azucena palpitante que perfuma la celda sugestiva, es una vestal que duerme....

Efusiva adorada del fuego, sueña con la diosa Vesta, y allá, en el azulino fondo de un cielo immaculado, ve surgir, entre fulmineos arreboles de triunfal aurora, la esplendorosa imagen de su adoración.... El argentado anillo del horizonte se ha dilatado al caer sobre la tierra silenciosa los rayos luminosos que brotan de los ojos de la Virgen. Por la cobaltina esfera vuelan incesantes majestuosos serafines que van á prosternarse al áureo pie del trono. Una música enervante, adormecedora, leda, se expande por cielo y tierra, y á sus dulces melodías, que suenan como besos de ilusión, responde la vida con el canto salvaje de la fronda, salpicada de sistros voladores.... Los nemifares y jacintos del jardín que embellece al más suntuoso templo de Cartago, al lanzar los perfumes de su aliento, parece como si anhelaran subir hasta el cielo y diluirse en el alma de las sacerdotisas que, transfiguradas en la soñada región de sus ardien-

tes ideales, revolotean como aves de nieve alrededor de la incomparable cabeza de la diosa....

La tierra duerme entre luces un sueño de erotismo puro, erubescente, virginal.... Es una noche de caricias, limpias de salacidad; un momento augusto de la vida; un elevado instante en que las almas llegan á fundirse al fuego de un delirio paroxismal.... La brisa canta un poema, impregnado de inefables seducciones; un trovar hecho de suspiros tan dulces como los que á su lira arrancara el divino Orfeo, cuando celebraba las maravillas de los astros, rodeado de fieras y montañas, pues unas y otras acudían sugestionadas á escuchar las prodigiosas sonatas de aquel mago soñador....

Al través de los rosados párpados de la graciosa durmiente pasan visiones de alucinación, visiones anunciadoras de una placidez eternal. Mariposas esmaltadas de peregrinos colores cruzan, rozando la fulgurante corona de Vesta, fingiendo una ola de hirvientes luminares policromos; soberbias carrozas, adornadas de sardónices y záfiro avanzan majestáticas sobre un aromado tapiz de violetas y jazmines; profusas aves de plumas brilladoras, bañanse en un estanque rizado por las auras susurrantes que vienen del valle cercano, poderoso y espléndido en floración.... Es la mágica procesión de las maravillas celestiales, el paso emocional de las halagadoras quimeras de la vida, la encarnación genuinamente soberana de las videncias de un alma ansiosa de caricias, sedienta de pasión.... Cuadro dibujado en la calcinada fantasía de una alucinada por el dogma virginal, no contiene un rasgo, una sombra, un matiz de carnales ambiciones; no hay en él un leve trazo que simbolice las groseras lubricidades de Griapo....

De improviso, una ingente nube pasa, rauda como una exhalación, y el cuadro ideal se esfuma en las brumosas de una ondulante lejanía.

Una estrella describe, en vertiginoso vuelo, un arco de círculo dorado como el oro, flamígero, cegador. Y por uno de los extremos de la encendida estela, surge lentamente un arrogante mancebo, pulsando artístico laúd....

La heomrsa vestal se estremece en el lecho como si un rayo de sol centelleante hubiera deslumbrado los ojos de su alma. Mira al trovador, que es más hermoso, más atrayente, más humano que Vesta, y no quisiera verlo.... El trovador avanza por la aurea cinta. Viene hacia la sacerdotisa con garboso continente, decidido, resuelto.... Va á cantar sobre aquella luminescente estela suspendida del azur.... La encantadora vestal, convulsa, febriciente, siéntase en el lecho de un modo maquinal.

Por la ojival ventana de la sagrada celda, los rayos de una luna pálida penetran indiscretos y besan atrevidos y fruidores los senos turgentes de la joven soñadora. La fuerte y precipitada agitación de aquel pecho mórvido y saliente como dos montañas de nivea espuma, hace temer un inmediato despertar de la sacerdotisa. Una de sus piernas, sonrosada y fresca como un clavel primaveral, ha quedado al descubierto.

El pie, breve y blanco como una estrofa homérica, toca apenas en el lustroso pavimento. Una mariposa de alas amarillas y violáceas pósase confiada sobre el muslo nacarino, torneado, sub-

yugante de la belleza dormida. El insecto alado huye de la celda al percibir el acento vibrante del trovador que canta

Cuando la aurora extiende en el Oriente su manto esplendoroso, yo te espero en el vergel florido del otero, escuchando el murmullo de la fuente.

Allí mis labios rozarán tu frente con el ardor de mi delirio ciego, y antes que el sol nos bañe con su fuego iremos al desierto sugerente.

Solos con nuestro amor, lejos del mundo, viviremos soñando eternamente, gozando de una dicha sin igual.

El idilio será tierno y profundo, no temas que se rompa con la muerte, porque ha de reanudarse en lo inmortal.

Los versos iban cayendo dulces y sonoros en el alma impoluta de la vestal, y á medida que el trovador avanzaba en la canción, de tan halagadoras promisiones impregnada, el rostro de la sacerdotisa iluminábase con los destellos de esa inconfundible alegría que á las facciones imprime la afirmación de la felicidad. El espíritu de esta virgen, todo sentimiento y pudibundez, estaba ya entre las garras del amor carnal.... Su cuerpo ardía como una hoguera; tremaban sus labios de escarlata; su pecho palpitaba como olas combatidas por un viento brutal; su boca, entreabierta, moduló un beso asioso, y sus brazos, torneados y finos, abrieron y se cerraron en una delirante convulsión....

LORENZO DORADO.

## NOTICIAS

Ayer presentó una denuncia en la Inspección de Vigilancia D.<sup>a</sup> Pilar Rueda, por haber sido maltratada de palabra y obra en la plaza de Abastos por su convecina Juliana Flores Sánchez (a) *La Pitota*.

El asunto ha pasado al Juzgado municipal.

En la mañana de hoy han tenido lugar en la Escuela pública de niñas del 4.<sup>o</sup> Distrito los exámenes de fin de curso que tenían anunciado.

El acto ha resultado brillantísimo y á él ha asistido el cuarto Teniente de Alcalde Sr. Garijo.

Entre las alumnas que más principalmente se han distinguido en el examen figuran las niñas: Baldomera Roco, Eusebia de la Fuente, Antonia Aguado, Teodora Vega, Pilar Rodríguez, Luisa Baeza, Juliana Navarro, Leocadia Maeso, Natividad Merchán y Carmen Martín.

Nuestra felicitación á la ilustrada profesora de la Escuela D.<sup>a</sup> María Teresa González.

Ayer llegó á Toledo, en uso de licencia nuestro querido amigo el Segundo Teniente del Regimiento de Infantería de Cerillas número 42, de Guarnición en Melilla, Sr. Juan Leandro Andrade y Jiménez.

Sabe el amigo que en esta casa se le trata como cosa propia, y por tanto, nuestra bienvenida es por demás sincera.

A las nueve de esta noche celebrará Junta general ordinaria en su salón de la calle de las Bulas la Sociedad dramática *El Ray*.

Nuestro Corresponsal en Portillo participa que el día 4 del actual, sobre las doce y media, pereció ahogado en una cascada, sita en la Cañada Real Segoviana, de término municipal el niño de cuatro años José Ruano Parra, hijo de Miguel y Agueda vecinos de dicho pueblo.

El suceso ha sido puramente casual. Pasado mañana, á las diez de la mañana, celebrará en el centro de sociedades obreras *Casa del Pueblo* (Núñez de Arce, 20), el mes-

anunciado, en el que harán uso de la palabra los obreros Casanova, Galán, Garrido y Maeso, de la *Federación de Carpinteros* de España y otros varios de esta localidad. Para este efecto, á más de los carteles que se han fijado en los sitios de costumbre, se repartirán 2.000 manifiestos invitando al acto.

REGISTRO CIVIL.—Día 6.—*Nacimientos*: Enriqueta Sierra Zaba é Isabel Bermejo Barbero.  
*Defunciones*: Carlota Pérez Navarro, de sesenta y seis años de edad.

**O CASIÓN**

Se vende una mesa de billar con juego de bolas, 12 tacos con taquera y tanteador, á precio muy reducido. Razón: Comercio, 10.—TOLEDO.

**POÉTICAS**

**INVOCACIÓN Á LA LUNA**

Rayos de luna casta y soñadora  
Que en el azur ejerces dulce imperio,  
Sonad con melodías de salterio  
En esta noche placentera, reidora.  
Vuestra luz ha de ser mi protectora  
Porque esplende con fuego de ilusión,  
Porque descubre ante mis ojos la visión  
Del hada erubesciente, seductora,  
Que al lado de mi lecho vela amante.  
Oh rayos argentinos de la luna:  
No dejéis un momento de lucir  
En mi alma de idilios anhelante,  
Porque voy á bañarme en la laguna  
Del Amor, que es la esencia del vivir.....

LORO DORO.

**Café TORREFACTO**



PEDIDLO EN TODAS PARTES  
FÁBRICA: NÚÑEZ DE ARCE, 12  
**Santiago Camarasa**  
TOLEDO

TOLEDO  
Gutenberg, Imprenta Moderna de A. Garijo.  
Capuchinas, 2, teléfono 89.

**CEMENTOS PORTLAND "AYALA,"  
Y  
CALES HIDRÁULICAS ARTIFICIALES  
CALIDAD GARANTIDA**

Fábrica situada en La Cañada, primera estación que se encuentra en la línea del ferrocarril de Ciudad Real á Badajoz.

CORRESPONDENCIA:

José Ayala y López.-Cañada de Calatrava.

TELEGRAMAS:

Ayala.-Cañada de Calatrava.

NOTA.—Para revestimiento de calderas, construcción de hornos, chimeneas y otros usos industriales, se suministran Arcillas eminentemente refractarias.

**LOCION "IDEAL"**

La persona que tenga cabellos blancos y desee que readquieran su primitivo color, debe usar inmediatamente la Loción Ideal.  
Éxito grandioso. Resultados infalibles en todos los casos. Absolutamente inofensivo y sencillo de aplicar.

**ÚLTIMO INVENTO**  
IDEAL-(Limited Company) New York

Depósitos en Toledo: D. Francisco García, Comercio, 60, y Farmacia de Santos, Plata, 23.  
Precio: 4' ptas. frasco.

**ACADEMIA DE IDIOMAS  
Y DE PREPARACIÓN**

== PARA ==

INSTITUTO, ESCUELA NORMAL, ESCUELA DE COMERCIO, BANCO, ADUANAS, TABACALERA, CORREOS, ETC.,

dirigida por

**DON VICENTE TORMO**  
Cristo de la Luz, núm. 10, Toledo.  
INTERNOS (PEDIR REGLAMENTO)

**Angel Araque  
ZAPATERIA**

Comercio, 30, Toledo

CALZADO DE LUJO

PRECIOS ECONÓMICOS

**HIPÓLITO VÁZQUEZ**

dueño de la VAQUERÍA Y CABRERÍA establecida desde hace 15 años en el Taller del Moro, tiene el honor de participar á su distinguida clientela, y al público en general, que ha trasladado su VAQUERÍA Y CABRERÍA á la plaza de Barrionuevo, núm. 10, donde lo mismo que en su Sucursal, plaza de San Salvador, núm. 7, seguirá sirviendo, como hasta aquí, la leche pura de vacas y cabras á completa satisfacción del público.

**Faustino Vega  
RESTAURANT**

Barrio Rey, 9.—Tel.º 201  
TOLEDO

Especialidad en asados,  
perdices y paellas.

Precios económicos.

**HOTEL IMPERIAL Y RESTAURANT  
ALCÁZAR, 7.—TOLEDO**

Diploma de honor por su gran servicio de mesa y ser el preferido por los viajeros.

**GUILLELMO LÓPEZ**

Importantes reformas en el Comedor y mobiliario de los cuartos.

Sr. Secretario del Ayuntamiento de

Dirección telegráfica: **ECO TOLEDANO.**

La última casa en la fabricación  
 de sus exquisitos mazapanes y choco-  
 lates, y una infinidad de artículos con-  
 cernientes á esta industria, es la

# Antigua Confitería

de

# Hijo de Pérez Hernández

Tendillas, 3.-Teléfono 5

TOLEDO

