

El Eco Toledano

Diario defensor de los intereses morales y materiales de Toledo y su provincia.

Director:

Antonio Lago

Redacción y Administración: Capuchinas, 2 (Imprenta Moderna)

SE REPARTE GRATIS

Propietario:

Antonio Garijo

LA VILLA DE MADRID

COLONIALES DE J. AYUSO

Pone en conocimiento de su clientela y del público en general que, en breve plazo, se traslada á la calle de la Trinidad, núms. 2 y 4 (antiguo Café Revuelta), por mejora del local, estando al frente de dicho establecimiento el conocido industrial de ésta Juan Reguilón.

¡Qué vergüenza!

No es caso nuevo en Toledo; á diario estamos oyendo quejas de *turistas* nacionales y extranjeros respecto á las pocas facilidades que la ciudad les da para que la visita de monumentos históricos y artísticos puedan hacerla con esa comodidad que exige la contemplación de todo lo bello.

Todos sabemos que nuestra ciudad es la *pequeña Roma*, como dijo el historiador, y que á ella acude el mundo civilizado, ansioso de admirar por sí mismo las mil y mil joyas de arte que Toledo atesora entre sus vestustas murallas.

Hemos escuchado las formales y razonadas protestas que en difentes ocasiones han formulado esos viajeros, á quienes somos los primeros en respetar y para quienes toda población culta y amante de sus grandezas no debe de tener más que exceso de galantería, proporcionándoles toda clase de facilidades para que en el corto período de tiempo que dura su estancia, puedan realizar sus propósitos, que en todos los casos y en todo momento, no hacen más que reportar beneficios morales y materiales á los pueblos en que se encuentran.

Pero, desgraciadamente, y para oprobio nuestro, no es en Toledo donde expresada clase de facilidades se ofrecen al viajero, sino que, por el contrario, no hácese más que ponerle trabas y obstáculos en la visita á los monumentos y edificios dignos de ella.

Anoche, cuando ya teníamos en máquina nuestro periódico, recibimos la carta, que con sumo gusto publicamos en otro lugar de este número, cuyo texto presta asentimiento á nuestras manifestaciones.

Entendemos que del contenido de

expresada carta se harán eco aquellas personas y entidades que llamadas están á ello y entre todos se estudiará el medio de que tan justificadas quejas no vuelvan á tener necesidad de hacerlas los que, atraídos por la belleza y universal renombre de nuestros monumentos y joyas de arte, vienen á Toledo á honrarnos con su presencia.

INFORMACIÓN MILITAR

Ha sido concedida la separación de la Academia de Infantería, por motivos de salud, al Primer Teniente D. Ricardo Gómez Zamalloa, Ayudante de Profesor, en comisión, en dicho Centro.

INSTRUCCIÓN PÚBLICA

Por la Secretaría de la Junta provincial, han sido remitidas á la Excm. Diputación, las nóminas semestrales del aumento gradual de sueldo al Magisterio de Instrucción Primaria correspondientes á los años 1909 y 1910, y otra de las resultas del bienio anterior ó de 1907-1908.

El Ilmo. Sr. Rector de la Universidad Central ha concedido cuarenta y cinco días de licencia, por hallarse enfermo, á D. Jerónimo Salvador Santos, Maestro titular de Puebla de D. Fadrique, y que le supla en la enseñanza D. Robustiano Muñoz y López.

Por el Ilmo. Sr. Rector de la Universidad Literaria de Valladolid, ha sido propuesto Maestro en propiedad por concurso de entrada de Octubre último para la Escuela pública de Barrio de la Parte (Burgós), don Emilio Díaz Valero y Fernández, que desempeña en la actualidad, interinamente, la de Seseña, y D.^a Patricia Manzanque y Crespo, propuesta para Valberzoso (Palencia), que desempeña la de Mejorada.

De *El Reformista Pedagógico*, de Madrid:

«Una numerosa Comisión de Maestros-Auxiliares propietarios de Escuelas públicas obligatorias del Reino, ha estado á visitar al Sr. Ministro para felicitarle por su labor ministerial y parlamentaria en favor de la enseñanza nacional, y particularmente por la Real orden de 6 del actual.

Al mismo tiempo le ha entregado una razonada instancia en la que le pide haga extensivo á todos los Maestros-Auxiliares de España el derecho que se concede en dicha disposición legal á los Maestros-Auxiliares de Barcelona y otras poblaciones.»

NOTICIAS

A las once horas del día 1.^o de Enero próximo venidero, y en cumplimiento á lo preceptuado en el art. 29 de la vigente Ley de Caza y 52 del Reglamento para su aplicación, tendrá lugar en esta casa Cuartel, sita en la plaza de Santa Isabel, la venta en pública subasta de las armas recogidas por la fuerza de esta Comandancia y guardas jurados por infracción á la ley de referencia y usarlas sin licencia.

Se halla vacante la plaza de Médico titular de Burguillos, dotada con el sueldo anual de *mil pesetas*, pagadas con puntualidad, por meses vencidos, del presupuesto municipal, por la asistencia de familias pobres.

Hemos recibido la visita en esta Redacción del periódico independiente de Instrucción pública *El Reformista Pedagógico*, de Madrid, con cuyo propietario Director Don Valentín F. del Pino nos unen vínculos de amistad y parentesco, y con quien, desde luego, establecemos el cambio.

En el día de hoy han sido sacrificadas en el Matadero Público las reses siguientes: Toros, 2 (448 kilos); carneros, 51 (504,500), y cerdos, 8 (810).

El próximo día 28, á las nueve de su noche, celebrará la Sociedad dramática Echegaray junta general ordinaria, procediéndose en ella á la elección de Presidente, Vocales 1.^o y 2.^o y Secretarios, que han de formar parte de la Junta directiva en el año venidero.

Se encuentra entre nosotros nuestro estimado y particular amigo el joven violinista D. Mariano Gómez Camarero, hermano de nuestro compañero de Redacción de este apellido.

Sea bienvenido.

De nuestro estimado colega local *El Castellano*:

«El infatigable y celoso Cura de Santa Leocadia Virgen y Mártir, D. Ramón Molina, ha tenido la feliz iniciativa de dirigirse al Colegio de Doncellas Nobles en demanda de juguetes para repartirlos entre los niños pobres de su feligresía el día de Reyes.

Tan hermosa idea fué acogida con tan

gran beneplácito por las Colegias, que éstas le han entregado una gran cantidad de juguetes.

Digno ejemplo que debe imitarse.

De una finca enclavada en término de Seseña, propiedad del Sr. Conde de Guaquí, han sido sustraídos 345 kilogramos de remolacha.

Como autores del hecho se acusa á los vecinos de Borox Escolástico Fernández, Vicente Ocaña, Juste Torrejón y Conrado Hernández.

Han sido nombrados Corresponsales de este diario: en Chueca, D. Tiburcio Martín Forero y Serrano, y en Polán, D. Juan Quirós.

ESPECTÁCULOS

Coliseo Moderno.

La Empresa del bonito y elegante Coliseo de la cuesta del Aguila, en su afán de poder ofrecer á nuestro público ratos de solaz durante los días de Pascua, inaugurará la temporada el próximo día 25 con el debut de *La bella Bilbao* y los grandes salteadores *Trio Castell*, que vienen precedidos de justa fama de los principales teatros y circos donde han actuado.

Como siempre, estamos persuadidos de que cuantos espectáculos ofrezca al público la Empresa de este Coliseo, serán cultos en extremo y á ellos, sin el menor reparo, puede acudir el pueblo Toledano.

Teatro de Rojas.

Miras particulares, por entender que por parte de la Empresa de este Coliseo se ha agraviado la dignidad profesional de este periódico, y obrando á órdenes recibidas de la Dirección del mismo, me he visto privado de poder ofrecer á nuestros lectores información amplia de lo acontecido durante las noches precedentes en nuestro Teatro principal.

Contando para ello con la venia de mi querido Director, he de seguir hoy la serie de crónicas, interrumpidas por los motivos enumerados, toda vez que nuestro deber de publicistas nos exige demos noticia de lo que en la capital ocurra.

Sigue figurando á diario en el cartel la zarzuela *La Corte de Faraón*, proporcionando buenas entradas y calores en el auditorio.

Durante los últimos días, se han estrenado *Las gafas negras*, cuya obra no encierra punto alguno digno de especial mención, toda vez que el libro está escrito sin pretensiones y amoldado á costumbres ya tratadas en otras obras del género chico.

Anoche se celebró el estreno de la fantasía-cómico-lírico-dramática en un acto y seis cuadros, original de los Señores D. Ansensio Mas y González Pastor, música del Maestro Calleja, que lleva por título *El dios del éxito*.

Esta obra, que tiene un lugar preferente en el mundo *sicalíptico*, es una revista de lo que hoy es el teatro aplaudido por el público; se exhiben al *natural* las esculturales formas de las artistas encargadas de su ejecución y la *moral* saca su buena parte.

Intercaladas en el libro hay escenas y parlamentos de *ingenio chispeante* y esto hace que la risa brote de los labios del público, festejando la originalidad de los autores.

La partitura es agradable y hasta bonita en varios números.

Para mañana se anuncia la representación, en sección *vermout*, de la zarzuela *Los Perros de Presa*.

En otra ocasión cumpliré la palabra empeñada con los artistas de la Compañía del Sr. Paesa, haciendo una detenida reseña de su labor en las últimas funciones, pues entiendo que ellos no han de ser *paganos* de los hechos anotados al comienzo de estas líneas.

EL AVISADOR.

CARTA ABIERTA

Sr. Director de EL ECO TOLEDANO:

Muy señor mío: Plausible es la iniciativa de la Comisión provincial de Monumentos históricos, solicitando de la Corporación municipal autorización para ejecutar, por cuenta propia, reparación al histórico monumento del Baño de la Cava y murallas colindantes; pero al tiempo que esta y otras iniciativas tienen lugar, acreditando la actividad é inteligencia de los individuos que forman parte de esa Comisión, bueno sería que, por parte de la Autoridad competente, se estudiara el modo de facilitar la visita de muchos monumentos, para lo que se necesita poco menos que memorial.

Cierto que no me refiero á todos, pues yo, por mi parte, entusiasta de las bellezas de esta ciudad sin igual, he obtenido en muchos monumentos, por parte de sus guardadores, franquicia y acogida benévola. Pero no me ha sucedido lo propio en otros muchos. Por ejemplo: hoy acudí á San Salvador con objeto de visitar la Capilla de Santa Catalina, y como falta todo género de indicaciones para su visita, pregunté á un muchacho que por allí jugaba. Celoso de ganarse su propina, acudió presuroso á casa del sacristán, y éste contestó que esperaran los visitantes á que terminara de comer; esperé un buen rato, y viendo que no acudía, envié otro recado, mas el sacristán, repuestas sus fuerzas, le urgió algún otro menester, y contestó que no podía ir, que tenía que hacer.

Los forasteros aprovechan la mañana para visitar la Catedral, y si por la tarde se les ocurre ver, por ejemplo, San Juan de los Reyes, el sacristán, que creo es el mismo de San Salvador, no acude y hay que matar la tarde gozando la vista de los cigarrales hasta que le parece oportuno á éste.

No pase Ud. por el Museo provincial; allí, desde no sé cuanto tiempo hace, un guardián le contesta á Ud. desde un ventanillo: «El Monumento está ruinoso, se ha apuntalado para evitar desgracias, está prohibida la visita»; y el viajero queda pensativo calculando la triste suerte que les espera á las joyas reunidas allí, si no se pone remedio con urgencia.

Quizás pase Ud. por la plaza de las Capuchinas y desee ver las riquezas que encierra la fundación de D. Pascual de Aragón; no lo intente Ud., esto depende de las horas en que abren el torno las Madres Capuchinas, que aun respetando yo los quehaceres de las religiosas, creo podían conciliarse con la legítima curiosidad del público que desea admirar su Iglesia. Y de éstos podría citar muchos casos. Y pregunto, Sr. Director: ¿Es que cuando menos, no se pudiera poner en todos los monumentos interesantes de Toledo, un modesto cartel que dijese: Horas de visita: de tal á tal hora?, y se obligara á los guardianes á que á esa hora prestasen servicio, aun cuando á esas horas se exigiese por la visita una modesta cantidad; 0,25 ó 0,50 pesetas.

Por lo que se refiere á la Comisión provincial de Monumentos históricos, las alabanzas son pocas por la actividad é inteligencia que despliegan; mas me permitiría hacerles una pregunta: ¿Se intenta por parte de la citada Comisión emprender trabajos en la fábrica y artesonado de la Parroquia de Santiago del Arrabal? Comprendo que no

considerándose declarado monumento histórico, nada pueda hacer, pero siendo la Corporación más autorizada para esa clase de iniciativas, no permitirá que sigan por más tiempo ocultos los ajimeces, frisos y artesonado que la cal tiene aprisionados.

Perdone, Sr. Director, que alargue esta mi carta, pero en la visita que á ese monumento he hecho, he notado lo que á mi juicio no supone más que abandono é incuria, por parte de los que han dirigido una reforma que últimamente ha tenido lugar en el citado Templo; en la Capilla que hay á la izquierda del Altar Mayor, en ocasión de alguna reforma que se hizo en ella, se han descubierto un orden de arcos mudéjar que, en dos pisos, recorre toda la Iglesia; encima del piso inferior existe un friso que, al decir de la sacristana que me acompañó en mi visita, fué descubierto por algunas partes; la sacristana, inspeccionando los trabajos, insistió acerca de los operarios á fin de que dejaran descubierto todo el friso que recorre la Capilla, pero los naturales instintos artísticos de la sacristana, no fueron atendidos, y de nuevo la cal aprisionó aquellas bellezas que, al decir de la sacristana y por referencias mías, forman un friso del mismo estilo que el famoso púlpito de gusto mudéjar, donde en el siglo XIV hacía sus predicaciones San Vicente Ferrer y que se conserva intacto en dicha Iglesia.

Igualmente, los arcos fueron recubiertos de cal, aunque conservando sus líneas y el agrietamiento del encalado de los muros de la Iglesia, denuncia, perfectamente dibujados, los entrelazados arcos mudéjar.

Este monumento, es sabido que constituye uno de los tesoros más antiguos de esta inmortal ciudad, y si bien descubrir su artesonado sería costoso, en cambio en sus muros interiormente debía acometerse, aunque fuera con lentitud, la obra de descubrirlos.

En cuanto al pavimento, se cubrió todo de ladrillo, al parecer, del año 1857 á esta parte, pues la obra *Toledo en la mano* nos dice que existen en dicha Iglesia numerosos enterramientos, algunos del siglo XIII; yo, por mi parte, no he visto ninguno de aquella época, sin duda el pavimento de ladrillo los cubrió todos, que bien pudieran haber respetado los sitios que ocupasen, sin perjuicio de llenar el resto de ladrillos.

Y con esto termino, Sr. Director, rogándole me perdone el atrevimiento, pero el cariño y entusiasmo que siento por esta inmortal ciudad, me han llevado á acudir á usted, á fin de que todos los que sentimos el amor por el arte patrio, pongamos de nuestra parte algo por conservarlo y hacer que se fomente su admiración.

Esta ciudad, Atenas español, sin rival en el mundo, merece que consagren sus moradores todos sus esfuerzos por descubrir y conservar las riquezas que encierra, constituyendo una organización de iniciativa particular, que pregone con reclamos, anuncios, folletos elegantemente editados, en la forma que actualmente se hace en el extranjero, los encantos de Toledo, pues yo, entusiasta de esta población, que acudo por mis aficiones artísticas frecuentemente á ella, noto que no corresponde su importancia al número de viajeros que acuden á visitarla.

Queda de Ud. suyo afectísimo seguro servidor,

q. s. m. b.,

José G. de Amezua y Mayo.

De Pascuas.

Ya tenemos encima la Nochebuena; no la pasará mala quien tenga cena. Pero al pobrete, ¡buena noche le espera puesto en un brete!

Por un lado el casero, por otro el sastre, por otro el zapatero,

¡vaya un desastre!
 ¡Y el de la tienda,
 que por catorce duros
 arma contienda!

El de la Electricista
 con sus maitines,
 y la Cooperativa
 con los listines.
 ¡Yo estoy en ascuas!
 ¡Y quieren que uno tenga
 cara de Pascuas!

Después el panadero
 con mil afanes,
 pretendiendo el buen hombre
 cobrar sus panes.
 ¡Cuántas porfías
 por noventa libretas
 en quince días!

Que en la panza del pobre,
 siempre atrasada,
 si tajada no entra,
 va rebanada.
 Y á mis chiquillos,
 les saben á rosquillas
 los panecillos.

¡Y de pavos gorditos
 llenas las calles,
 y de jamón y lomo
 las Cuatro Calles!
 ¡Ay, madre mía!

¡Con qué gusto un pavito
 me comería!

En mi casa no hay pavo
 ni habrá turrone,
 porque son muy propensos
 á indigestiones.
 Pero preveo,
 que si allí no hay jalca,
 habrá jaleo.

Y gordo, le tendremos,
 que ya estoy harto
 de verme hecho la pascua
 sin ver un cuarto.
 ¡Si el gordo fuera
 el de la lotería,
 y me cayera!

I. P.

SE RECIBEN ENCARGOS
 para la **IMPRESA MODERNA** en
 casa de su propietario Sr. Garijo,
 Zocodover, 10 y en la calle del
 Comercio, núm. 6, papelería y
 objetos de escritorio de José María
 Fernández.

Juan Garrido Pérez

Expendedor de vinos

Sucesor de Rogelio López
 ofrece á Ud. su nuevo servicio de ca-
 rruajes al transporte y su reparto á
 domicilio.

Avisos: Calle de Martín-Gamero, núme-
 ro 6, Toledo

ARCA DE NOÉ

Por enfermedad, cedo tienda con ó
 sin géneros y vendo la hermosa casa, de
 primera construcción; tiene fuente, pozo
 y aljibe; precio módico.—Para tratar, en
 la misma, Real, 23 (frente al Nuncio),
 Toledo.

“La Bandera Profesional,”

Revista de 1.ª enseñanza y educación

Alfonso XII, 22.—TOLEDO

Gutenberg, Imprenta Moderna de Antonio Garijo.



Gutenberg, Imprenta Moderna

Antonio Garijo

Capuchinas, 2, teléfono 89.—Toledo.

Modelación para Ayuntamientos, Juzgados municipales é Instrucción pública,
 cartas timbradas, libros talonarios, recibos de lotería, recordatorios, esquelas
 funerales, prospectos de todas clases, recibos de inquilinato, sobres timbrados,
 tarjetas, facturas, besalamanos, toda clase de obras á precios muy reducidos,
 oficinas, reglamentos y recibos de cobranza para sociedades.

Especialidad en relieves en blanco y en colores.

Grandes surtidos en material de oficinas.

SE ALQUILA una magnífica
 habitación en
 inmejorables condiciones higiénicas y eco-
 nómicas en la calle de las Bulas, núm. 1.

GRAN HOTEL IMPERIAL

DE

Guillermo López.

Servicio propio de carruajes á los trenes.

Alcázar, 7.—TOLEDO

Material de Oficinas á mitad de pre-
 cio en la Imprenta
 Moderna. Para los pedidos dirigirse al
 Administrador, Capuchinas, 2, y por
 teléfono aquellos pueblos que disfru-
 ten de este servicio.

Garijo

Zocodover, 10.—Telfs. 270 y 275.

JUNTO A LA FOTOGRAFÍA DE LUCAS FRAILE

Cordelería, calzado de todas clases, alpargatas, semillas, cañizos
 é infinidad de artículos, á precios sumamente económicos

Se admiten encargos para la Imprenta Moderna.

EL ECO TOLEDANO

Diario defensor de los intereses de Toledo y su provincia.

Redacción y Administración: Capuchinas, 2.

Se reparte gratis. Se admiten anuncios.

Toda la correspondencia al Administrador de la Imprenta Moderna.

CONFITERÍA

DE

VICENTE GALIANO

Sonseca (Toledo).

LA LECHUGUINA

GRAN FÁBRICA DE MAZAPÁN Y CHOCOLATES
 CON MAQUINARIA MOVIDA POR LA ELECTRICIDAD

J. MARTÍN BURRIEL

Martín-Gamero, 11.—TOLEDO

ZAPATERÍA

DE

JUAN ARÉVALO

COMERCIO, 31.—TOLEDO

ESPECIALIDAD EN MEDIDAS

ANASTASIO GONZÁLEZ Y FERNÁNDEZ

AGENTE GENERAL DE NEGOCIOS

Cordonerías, 2 (Esquina Cuatro Calles.)

Farmacia de J. SAN ROMÁN

Zocodover, 43, teléfono 11

Productos químicamente puros.—Ortopedia.
 Específicos nacionales y extranjeros.

IDEAL TOLEDANO

TODAS LAS NOCHES

CANTE FLAMENCO

SINAGOGA, 5

<p>CAFÉ SUIZO Eduardo Menorca. TOLEDO</p>	<p>Justo Villarreal y Villarrubia Procurador de los Tribunales Misericordia, 9, teléfono 240 TOLEDO</p>	<p>Gran Fábrica de Calzado Sucesores de Aylagas Calle de la Bolsa, núm. 16 Telf.º 315—MADRID</p>	<p>Antigua Funeraria de Benito San Román Sal, 2.—Toledo.—Teléf.º 255. Primera casa en servicios fúnebres para dentro y fuera de la población. Servicio permanente. * * Precios módicos.</p>
<p>Fábrica de Chocolates, Mazapán y Dulces. HJO DE PÉREZ Tendillas, núm. 3.—Teléfono 5. TOLEDO</p>	<p>CIRILO ORMACHEA Garcilaso de la Vega, 16 Gran surtido en Batería de Cocina y herraje para obras.—Cal hidráulica y cemento Portland.</p>	<p>SASTRERÍA DE JOSÉ BRAVO Sucesor de Cruz Pérez. Calle del Comercio, 44.—TOLEDO</p>	<p>VENANCIO PÉREZ SASTRE de la Academia de Infantería Comercio, 42, Toledo</p>
<p>Faustino Vega Restaurant 9, Barrio Rey, 9—Teléfono 201 TOLEDO Especialidad en asados, perdices y paellas.</p>	<p>JOAQUÍN ARECAL SASTRE DE MILITAR Y PAISANO ESPECIALIDAD = EN UNIFORMES MILITARES =</p>	<p>EFFECTOS MILITARES DE EDUARDO LÓPEZ Comercio, 39.—TOLEDO</p>	<p>ÁNGEL CANTOS SASTRE DE MILITAR Y PAISANO Proveedor de la Real Casa, premiado con Medalla de Oro. ZOCODOVER, 33 Y 34.—TOLEDO</p>
<p>CAFÉ IMPERIAL Zocodover, 9 TOLEDO</p>	<p>PÉRDIDA de un billete de 100 pesetas; se gratificará al que lo devuelva.—PLATA, 13, COMERCIO DE SALDOS</p>	<p>LA VALENCIANA ZAPATERÍA COMERCIO, 13 Y 15 ESPECIALIDAD EN MEDIDAS CALZADO DE LUJO</p>	<p>EL ESPAÑOL CAFÉ-RESTAURANT Servicio esmerado y económico.</p>
<p>Alberto Ahles y Compañía. Alcalá, 46.—MADRID Depósito de Máquinas Agrícolas.</p>	<p>CASA MONTANO los mejores pianos. GRAN PREMIO San Bernardo, 6.—MADRID.</p>	<p>LA CANTÁBRICA ASOCIACIÓN DE SOCORROS MUTUOS Almirante, 10.—MADRID</p>	<p>BANCO ARAGONÉS Seguros de quintas y dotales. Coso, 61.—ZARAGOZA</p>
<p>ADRIÁN LÓPEZ Central de Ferrocarriles de Madrid, Cáceres y Portugal. Carruaje de Toledo a Bargas. MUDANZAS Y ACARREOS</p>	<p>PRÉSTAMOS HIPOTECARIOS HOGAR ESPAÑOL Puerta del Sol, 9.—MADRID Agente en Toledo.</p>	<p>La Casa de Viajeros de Fausta Esteban (Viuda de Rosel) establecida en la calle del Comercio, núms. 70 y 72, 3.º, es la más recomendable en Toledo por su exquisito trato al forastero.</p>	<p>→ Gran Fotografía ← Lucas Fraile la que garantiza todos sus trabajos = Zocodover, 9—TOLEDO =</p>
<p>PHARROR DE SAN BLAS, Telf. 108 DE JUAN GALIANO Casa recomendada para bodas, meriendas y jiras campestres.—El mencionado industrial tiene también un establecimiento de vinos de las más acreditadas bodegas en la cuesta de Belén, núm. 7.</p>	<p>Agricultores Europee y Compañía Plaza de Bilbao, 18. MADRID</p>	<p>Ángel Araque ZAPATERÍA Comercio, 30—TOLEDO</p>	<p>LA MADRILEÑA PESCADERÍA Plaza de la Magdalena, 2 TOLEDO</p>
<p>Raimundo Conde y Pérez VINOS FINOS DE LA TIERRA Sinagoga, 5, Toledo</p>	<p>CAFÉS TOSTADOS TOLEDO MARCA REGISTRADA De venta: en todos los buenos ultramarinos y confiterías. Al por mayor: Núñez de Arce, 12.—Teléfono, 59.</p>	<p>Sastrería Madrileña. Donaciano de Pablo Hombre de Palo, 1.—TOLEDO</p>	<p>CONFITERÍA DE Francisco Martínez. Santo Tomé, 17.—TOLEDO</p>
<p>Academia de Ingenieros. Libertad, 15. MADRID</p>	<p> La Madrileña.-Zapatería Especialidad en medias Enrique Morales Hombre de Palo, 2—TOLEDO</p>	<p>Doctor Doffet. ZARAGOZA Tuberculina para los ganados.</p>	<p>LA SULTANA FÁBRICA DE CORSÉS Progreso, 14.—MADRID</p>
<p>Gómez, G.ª - Nieto y Roca CONSTRUCTORES TOLEDO: Sixto R. Parro, 16.—MADRID: Lavapiés, 33 Proyectos, construcción y reparación de edificios y dirección facultativa de toda clase de obras.</p>		<p><i>Sr. Secretario del Ayuntamiento de</i></p>	