

EL PUEBLO

Semanario Social.

Con autorización competente

Se reparte los domingos.

Dirección: San Vicente, 9.

La mano que aprieta.

Nos atenemos a las referencias oficiales, porque no hay otra cosa a qué atenerse, como no sea a las consecuencias de la censura.

La Asamblea de Barcelona ha sido un enorme fracaso o una más enorme farsa; admitiendo la probabilidad de ambas cosas, todavía nos inclinamos más a la última.

Digan lo que quieran unos y otros, por la inoportunidad con que la cuestión se ha planteado, por la urgencia con que se intentaba resolverla y por la intención que todo esto revelaba, queriendo, para buscar medios de salvar a la Patria, provocar un conflicto, en el que tal vez hubiérase hundido para siempre, y sobre todo por los elementos que principalmente le preparaban, el acto era demasiado sospechoso, más que al interés de España ofrecía vistas al de naciones vecinas, parecía ni más ni menos una prolongación o segunda parte del mitin de las izquierdas en Madrid, con los mismos fines aunque con distintos personajes.

Se hacía esto para dar satisfacción a esas naciones y al mismo tiempo a la masa indígena que empuja y exige?

Pues ha sido un fracaso la famosa Asamblea; pero como creemos que ellos mismos, los directores de escena, deseaban y pedían el fracaso, decimos que ha resultado una comedia indigna, una farsa burda y repugnante.

Desde luego nos felicitamos, como españoles y como ciudadanos, que esas alarmas que días atrás cundían, no se hayan cumplido, y que la jornada haya sido tranquila.

Peró Cambó y compañía no han respondido a lo que el público esperaba y ellos mismos habían hecho esperar; todas aquellas gallardías y arrestos de sus convocatorias, escritos y telegramas, no se han visto por ninguna parte.

Lo que prometió ser ruidosa convención....., no ha pasado de los caracteres de un sainete, en el que se ha puesto especial empeño en acumular todo el ridículo posible.

Había que ver cómo estaba la gente por la Corte y la expectación que en todos sitios reinaba. Los que sienten las señales de las tempestades políticas (los hay como los que las tienen de las alteraciones atmosféricas), presagiaban para ayer tarde (la del 19), una espantosa, y luego.....

Pues nada, que después de no poderse reunir ni en el Ayuntamiento ni en la Diputación, se fueron los asambleístas al Círculo de Bellas Artes, y fué allí también el Gobernador de Barcelona (el civil), y poco más o menos les dijo: —«Vamos, nenes, a ver si somos formalitos y nos retiramos a casa, pero en seguida».

Y cuando alguno quiso o hizo que quiso protestar *airadamente*, el Gobernador le puso el bastoncito en la boca y ¡chist!, y uno a uno, dándoles una palmadita en el hombro, me los fué disolviendo.....

La mano que aprieta ya ha perdido su celebridad; no hace ya falta apretar mucho para conseguir grandes cosas; ahora ya se pone en moda la mano que toca.

¡Vaya una mano que tiene el Gobernador civil de Barcelona!

¡Y qué bufo resulta todo esto por parte de unos y de otros!

D. Francisco Cambó, recogiendo las aspiraciones de las modistas, ha decidido celebrar una Asamblea nacional de las mismas en Barcelona.

Esta reunión sí que sería parlamentaria.....

E insoluble.

Por muchas medidas.... que tomara el Gobierno para impedirlo, más sabrían tomar ellas..... para llevarla a cabo.

Pero aparte de estas fantasías, ¿verdad ostedes que va resultando un poquitín cursi D. Francisco Cambó?

Por tierras extrañas.

XVIII

Decíamos ayer.....—El Palatino y el Vaticano.—La evidencia..... de la Fe.—Los subterráneos.—La tumba del Santo.—La silla Curul.—De Júpiter Olímpico.

Quedábamos en el número anterior en que únicamente diríamos algo de lo más importante entre todo lo importante que encierra la Basílica Vaticana.

Y desde luego lo más interesante para el cristiano es el sepulcro de los Santos Apóstoles. Debajo de la soberbia cúpula, de la que intentaremos hacer alguna descripción, se levanta un magnífico baldaquino, magnífico, no por su estilo, que es barroco, sino por su riqueza y grandeza material, pues mide de altura veintinueve metros, coronado por cuatro ángeles de tres metros y medio, y todo él es de parte del bronce que recubría el pórtico del Panteón. Este baldaquino es el dosel que cubre el altar papal, debajo del cual, en la cripta subterránea, reposan los restos gloriosos de San Pedro y de San Pablo, a cuyo lugar se desciende por una rica escalera de mármol, circundada por una balaustrada semicircular, también de mármol, en la que hay ciento cuarenta y dos lámparas que perpetuamente arden. Se llama a este altar el de la Confesión. Atraído efectivamente de manera irresistible, se va allí el corazón; una fuerza misteriosa le obliga a uno a arrodillarse y dulcemente sujeto le retiene allí mucho tiempo. En el mismo lugar, en las colinas del Vaticano, del monte que fué el origen de la Roma cristiana, como el Palatino lo fué de la Roma pagana, en que Pedro hacía las primeras predicaciones y conseguía los primeros prosélitos de aquella corrompísimas sociedad, donde San Aniceto, Papa, construyó un modesto oratorio, y

el Emperador Constantino, de vuelta de sus victorias, trabajaba con sus manos para edificar la Basílica primitiva en honor del Príncipe de los Apóstoles; allí, a través de los siglos, se le dá adoración, y las gentes de todos los extremos de la tierra vienen a hacer la confesión de su fe.

Esas luces que no se apagan jamás; esos suspiros y plegarias que nunca se acallan ante la tumba del primer Pontífice de la Iglesia, hablan de una fe que no se extingue ni aun en la noche de las más recias contradicciones con que los enemigos han oprimido a esa Iglesia, de las más intensas oscuridades en que la ha querido envolver la tempestad de las más furiosas persecuciones. *Et non extinguetur in nocte lucerna ejus.* La palabra divina se ve elocuentemente comprobada por el testimonio de los siglos. El asentimiento de la creencia puede confundirse en este punto con el de la evidencia. ¿Quién ante estas demostraciones no se siente orgulloso de su fe?

Correspondiendo al altar de la Confesión están las criptas vaticanas, en verdad no muy grandes, atendidas las inmensas proporciones de toda la Iglesia, pero bastante capaces y muy bien conservadas. Puede decirse que ocupan toda la base del crucero, y gran parte de ellas pertenecen a la Basílica Constantiniana. A la entrada de ellas existen unos bajos relieves admirables; una Madonna en mármol se cuenta entre ellos que produce verdadero asombro; necesita uno poner allí su mano para convencerse de que aquello no es carne turgente y blanda, sino duro y frío mármol, y aun así parece que éste cede y que los dedos se hunden.....

Muchos Papas, Reyes y personajes de la historia esperan allí la resurrección de la carne; sin orden cronológico ninguno, ni de clases o estados, allí están confundidos los sarcófagos, algunos con toscas piedras cubiertas sin inscripción ninguna; otros con magníficos adornos y hermosos versos leoninos; las tumbas vacías de Alejandro VI y Calixto III, tío y sobrino, los dos españoles allí se encuentran; sus cuerpos descansan hoy en la Iglesia de Monserrat. Ante un sepulcro se ven luces y flores, es el de Pío X, el Pontífice último, el venerado del pueblo romano, que como santo le considera; nunca faltan estas señales de afecto y veneración; todos los meses, en la fecha de su muerte, celebra allí el Santo Sacrificio de la Misa el Cardenal Merry del Val, y gran número de fieles acude a oírlo; nosotros nos arrodillamos y oramos ante la tumba del Papa del Catecismo y de la Eucaristía, del que supo llevar a los católicos a estas dos fuentes principales de la vida y de la energía cristiana. Yo también venero a Pío X como a un santo.

Salimos de aquellas criptas tan interesantes para el cristiano como para el arqueólogo e historiador y nos encaminamos al ábside, que en su parte interior encierra el solo tantas riquezas, de las cuales la principal en todos los órdenes es la Cátedra de San Pedro. Sobre un grandioso altar colocado en el centro del ábside, hay cuatro estatuas de cuatro metros de altura cada una, que representan a los cuatro doctores más gran-

des de la Iglesia griega y latina respectivamente, San Juan Crisóstomo y San Atanasio, San Ambrosio y San Agustín, los que sostienen una silla de bronce dorado, alrededor de la cual vuelan dos ángeles, mientras que otros dos presentan la tiara y las llaves, como saliendo de un fondo de gloria compuesta de rayos y ángeles más pequeños e imitada de manera sorprendente por una felicísima combinación de cristales, apareciendo sobre este tan maravilloso conjunto y dando así expresión exacta de la infabilidad pontificia, el Divino Espíritu.

Dentro de aquella silla de bronce hay encerrada otra de madera con adornos de marfil; es la misma que el Senador Pápiens regaló a San Pedro cuando éste le bautizó con toda su familia, la misma que el primer Pontífice de la Iglesia empleó para desde ella adoctrinar y bendecir a los fieles primitivos. La crítica más severa háse visto obligada a reconocer la *autenticidad* de este monumento, uno de los que con más fuerza acreditan la antigüedad histórica de la Iglesia y del Papado e indirectamente su origen divino. Cuando ni restos de las dinastías temporales, ni astillas de sus tronos subsisten, aún perdura intacto el primer asiento de la más augusta majestad de la tierra, que, a su vez, incólume ve hundirse en el pasado las centurias sin que ella pierda nada de su virtud y de su grandeza.

En la última de las pilastras de la derecha, adosada a ella y sobre un pedestal de mármol, está la imagen de San Pedro, construída con el bronce que primitivamente formaba la estatua de Júpiter Olímpico. Sedente, en actitud de bendecir con la mano derecha, tiene en la izquierda las llaves y adelanta el pie derecho que besan todos los fieles con efusión. Lo que era antes símbolo de una religión de terror y de ira, se ha convertido ahora en señal de una religión de amor; a aquel bronce de que los paganos sólo venganzas esperaban..... acuden hoy a besarle confiados y gozosos los cristianos.

XIX

El arte y lo sobrehumano.—El amor dormido.—El hombre de las cuatro almas.—Obra de titanes.—Ciudad al aire.—Desde las alturas.

Entre las cosas imposibles de omitirse está el Altar de la Piedad, así llamado por el famoso grupo de Miguel Angel, que representa a la Virgen María con Jesús muerto en sus rodillas al pie de la Cruz. Es ésta una de las más célebres obras del glorioso artista y que más embeloso causa, aun a los menos inteligentes. La Virgen aparece casi una niña, con una expresión de juventud que revela todo el candor, la pureza, la virginidad de su alma santísima; en su rostro, de una belleza inefable, ni sólo humana ni sólo divina, se refleja un dolor como el que la Divina Nazarena debió sentir en la muerte de su Hijo Dios, intenso, pero augusto; parece que Ella, que comprendió todos los misterios de la Redención, al mirar a su bien ya cadáver, se pregunta si es posible que la vida muera..... *Videte si est dolor*.... Los que cruzan por la vida,

Materiales de construcción.

Yeso, Cal, Cemento natural, Portland, Tudela, Veguín, Ladrillos, Tejas, Azulejos y todo lo concerniente al ramo de construcción.

Juan de Castro Mesía. © Instituto, 3.—TOLEDO—Teléfono 179. © Se sirve a domicilio.

y al natural y en el arte habéis visto la tristeza y la angustia expresadas, decidme si habéis contemplado un dolor como el que muestra este pedazo de mármol, hecho cara de una figura enteramente sobrehumana, como el que se pinta en el rostro de la Pietá.

Dos años antes de haber producido esta obra había realizado otra Miguel Angel titulada: «El amor dormido», nombre que bien pudiera ponerse al Cristo muerto que María adora. El sufrimiento físico, la extenuación, el agotamiento material están en él representados con una perfectísima naturalidad. Si, se palpa que Jesús ha llegado al último extremo de su abnegación y que su entrega por nuestro rescate ha sido absoluta; no se ha reservado ni una gota de sangre; todo lo ha dado por nuestro amor, y, sin embargo, en aquella muerte tan real, que impresionada y aterra, se nota un destello de dulzura que conforta, que nos hace pensar en la causa de la Pasión y en las alegrías de la Resurrección. Jesús ha muerto; el amor le ha matado; su amor, que es infinito y omnipotente, le hará triunfar de la muerte. Aquel Jesús que la «Pietá» inmaculada contempla, es el verdadero «amor dormido».

Y nos resta decir algo de la cúpula del Vaticano. Maravilla de todas las maravillas allí encerradas se la llama, y yo de ella no sé decir nada más que esto; no entiendo absolutamente nada de estas cosas y me encuentro confundido ante tamañas grandiosidades.

Miguel Angel, el hombre de las cuatro almas, como le llamaban, porque grande y completo se reveló como poeta, como pintor, como escultor y como arquitecto, fué el que trazó el plano de esta soberbia y gigantésca cúpula.

Cuatro enormes pilastras de forma pentagonal irregular de treinta y un metros de altura y de una anchura incomensurable, son los puntos de apoyo de esta fábrica, sobre la que se levantan otras treinta y dos pilastras que sostienen inmediatamente la gran cornisa, contándose hasta aquí cuarenta y dos metros de diámetro por cincuenta de altura; encima va la linterna de dieciocho metros; el pedestal de la bola de nueve metros; la bola dos y medio y la cruz cinco.

Como se sienta esto, a pesar de todas las leyes científicas, es cosa que asombra; gráficamente se ha dicho que, considerando tan ingente mole, parece obra de titanes que quisieran escalar el cielo, y atendiendo a la ligereza y elegancia de su ejecución, parece que manos invisibles la hayan traído y la suspendan en los aires. Situados al pie del altar de la confesión, se queda uno absorto entre los dos patentes milagros, el de la fe que brilla en aquel subterráneo y el del arte que espande en aquellas audaces alturas.

Pero éstas mejor se aprecian subiendo a ellas. Un ascensor eléctrico conduce a las terrazas donde viven los *sampietrini* o dependientes de la Iglesia de San Pedro; es una verdadera población que tiene sus casas, calles y plazas a una altura de más de cincuenta metros. Hasta ella se sube también por una rampa, en cuyas paredes se hallan inscripciones de los diferentes personajes que por allí han pasado. Casi todos los Príncipes de la tierra han ascendido a estas eminencias, y nunca más grande los soberanos temporales que cuando han sabido elevarse y acercarse al origen de toda su autoridad, a Dios por la fe y por la Iglesia.

Una escalera en forma de caracol nos lleva a la segunda parte de la cúpula; asomados al interior, las figuras ingentes que abajo vemos casi desaparecen; los hombres apenas se perciben; la sensación del vértigo acomete aterradora; por defuera el espectáculo es indescritible; toda la ciudad; la campiña romana, las lejanías que se confunden con el mar y con el horizonte, o con el mar del cielo se divisa en un panorama arrebatador.

Hay que subir más arriba, hasta la bola, hasta la cruz; hay que subir uno a uno, con mucha dificultad; pero subimos hasta aquellas alturas inconcebibles... con trabajo, con aspereza se sube el camino de la cruz, el que la Religión nos señala, pero en sus cimas; ¡qué perspectivas se encuentran tan sublimes; allí, qué honor, qué grandeza, qué dignidad recibe el hombre! Por pequeño, por humilde que éste sea, ¡qué alturas escala y cómo se eleva por la Religión!

Consultorio-Clinica Operatoria

del

DOCTOR GARCÍA CAPPÀ

Véase última plana.

El trabajo de la mujer y del niño.

El Parlamento inglés ha concedido a la mujer la facultad de ser elegida y elegible. Ha igualado al hombre y a la mujer en derechos políticos. El gran número de mujeres que trabajan en fábricas y talleres, en minas y transportes, en labores y oficinas, ha obligado al Gobierno a dar el voto, para sustituir políticamente a los hombres, a quienes sustituyen ya en el trabajo con motivo de la guerra.

El protestantismo y el socialismo, con el divorcio y concubinato, habían disuelto la familia. La mujer, dedicada al cuidado de la casa, dependía económicamente del hombre, que al abandonarla, no tenía obligación de mantenerla, dotarla o indemnizarla.

La ley civil no amparaba a la mujer y ésta se emancipó. En vez de trabajar en la casa trabajó en la fábrica, en la oficina, en el taller, hizo competencia al hombre y, más económica y con menos necesidades, ganando menos, desplazó al hombre, porque el patrono prefiere siempre al obrero de menos exigencias, al más barato.

El catolicismo hace imposible la injusticia que comete el hombre al abandonar caprichosamente a la mujer. Impide que el hombre se case mientras vive la mujer, le obliga a educar y sustentar a sus hijos y reclama constantemente contra el desamparo del débil.

Cuando el catolicismo influye en las leyes, la mujer está protegida y defendida. En la buena época de Inglaterra, cuando era católica, estableció la legislación que si un hombre y su mujer cometían robos o asesinatos, se castigara solamente al hombre, dejando libre a la mujer. A medida que el protestantismo y liberalismo se han ido apoderando de las leyes, en esa misma proporción ha sido despreciada y abandonada la mujer.

De ahí que la mujer sea siempre más partidaria del catolicismo que el hombre; su buen sentido práctico le dice que el catolicismo es su mejor defensa contra el egoísmo de los hombres, contra las injusticias sociales.

En España, el Código civil tiene bien pocas atenciones con la mujer, y cuando se obliga en mancomún en un contrato con el marido, de una deuda que se convierta en beneficio y provecho de la mujer, hay que ir al derecho catalán, a la ley 61 de Toro, a la auténtica *Si qua mulier*, derecho eminentemente católico, para que pueda tener esa ventaja.

* *

Una vez más se ha demostrado el fracaso del socialismo en la cuestión de los aprendizajes de los niños obreros.

El Concejal del Ayuntamiento de París, Lemarchand, ha presentado una moción pidiendo con urgencia una ley, restableciendo y organizando el aprendizaje, en vista del fracaso de las escuelas Diderot, Boule y Entienne, que no han producido sino pocos y malos aprendices. De los doce a los catorce años de edad, el aprendizaje debe aprenderse en talleres especiales, fundados por las Cámaras de Comercio, los Sindicatos patronales u obreros, las Cooperativas o simples particulares al lado de los talleres o fábricas.

Terminada la instrucción provisional, se dividen en dos categorías; los menos aventajados van a las fábricas a practicar; los que se hayan distinguido más, después de un concurso técnico, se les destina a la escuela profesional reorganizada. Nada de enseñanzas dadas por obreros que han perdido el contacto con el verdadero taller y que sólo se inspiran en la rutina.

Los maestros trabajarán cada año varios meses en las fábricas para que no se conviertan exclusivamente en pedagogos y se mantengan al corriente de la evolución del trabajo práctico y de los progresos y nuevas necesidades de la producción.

Josemary.

La electricidad y las industrias.

La base de las industrias españolas es el carbón de piedra, caro y escaso hoy, de ahí que la electrificación sea el gran problema industrial.

Desde que Stephenson, en 1833, lanzó la primera locomotora de vapor a 13 kilómetros por hora, hasta los 120 que recorren en la actualidad los expresos, la humanidad en sus crecientes exigencias ha hecho que los explosivos y la electri-

Gran Fábrica-Cerería de JUSTO G. OLÍAS

Madrid—Silva, 5—Madrid.

Hachas, cirios y velas de todos los tamaños, clases y colores, fabricados con sujeción a lo dispuesto por la Sagrada Congregación de Ritos en su rescripto de 14 de Diciembre de 1904, a precios excesivamente económicos.

Proveedor de innumerables Comunidades Religiosas de Madrid y provincias.

Pedir catálogos a D. Francisco Mata, Cuesta de los Pascales, 8.—TOLEDO

ciudad ayuden al carbón a proporcionar fuerza motriz.

La navegación tiende a emplear aceites y los ferrocarriles buscan la electrificación que sólo pueden conseguir en las líneas nuevas y en las antiguas, donde el tráfico sea tan grande que recompense los enormes gastos de instalación y amortización del material viejo.

Cuando termine la actual guerra serán del dominio público multitud de ingeniosas aplicaciones que utilizan los beligerantes. A continuación publicamos un

Invento notable.

Está llamando poderosamente la atención de los electricistas americanos el invento del ingeniero escocés Dr. Reid, naturalizado en los Estados Unidos, consistente en una pila eléctrica compuesta de carbonos y delgadas láminas de hierro y bañadas en una solución de potasa cáustica, la cual es calentada a una temperatura muy poco superior al grado de ebullición.

El inventor ha bautizado este nuevo generador eléctrico con el nombre de *dinelectro*, el cual produce una fuerza tan superior a las demás pilas eléctricas, que el Dr. Reid asegura que, con un peso de unos dos kilogramos, produce una fuerza de un caballo, siendo una particularidad del nuevo generador que una fuerte corriente de aire tiene que atravesar constantemente los carbonos, dejando de producir electricidad en el momento en que cesa el aire.

Desde luego que una de las primeras aplicaciones que piensa dársele a esta batería, ha de ser la de producir fuerza motriz para automóviles. El autor asegura que las locomotoras podrán construirse por una quinta parte de valor que las actuales de vapor.

Por de pronto, hace algunos meses que varias baterías se encuentran funcionando, sin que hasta la fecha hayan dado ninguna señal de deterioro.

Con este invento se habrá conseguido resolver el problema tan perseguido hace tiempo de convertir directamente el calor en electricidad.

D. Práxedes Zancada se ha separado del Reformismo por escrúpulos monárquicos.

Pues con un par de Zancadas más que dé en este sentido, el Reformismo se disuelve.

Un prodigio de la V. Beatriz de Silva.

Ya dimos a conocer en este periódico la figura insigne de la Venerable Beatriz publicando su retrato y su biografía.

Descendiente de casa ilustre, entroncada con las reales familias portuguesa y española, de extraordinario talento, sobre todos estos títulos y cualidades se ostenta en ella su virtud maravillosa, comprobada con multitud de milagros, y que mereció que desde su muerte los pueblos la tributaran un culto que desde entonces ha sido más fervoroso y universal.

La causa de su Beatificación ha sido llevada a Roma, y muy pronto, porque el expediente que a este fin se instruye es de más fácil resolución, la veremos honrada con este título glorioso.

A este fin conviene que todas las personas que reciban de la Venerable algún favor, lo comuniquen al Convento de las Concepcionistas, de la que ella fué fundadora, así como también allí pueden remitir las limosnas para los gastos del proceso y pedir estampas o reliquias.

Publicamos hoy este favor, que de verdadero prodigio puede calificarse.

* *

Agradecidísima a la Venerable Madre Beatriz de Silva, Fundadora de las Religiosas Concep-

cionistas Franciscanas por haberme concedido una gracia muy grande; más que gracia es un milagro, y para gloria de Dios deseo se publi- que como a continuación lo expongo:

Después de haber sufrido una operación peligrosa, que según los facultativos que me operaron, era fácil no saliese con vida, pero gracias al Señor no sucedió así.

A poco de dicha operación, se presentó una infección en el vientre, teniendo que sufrir otra nueva operación, sacándome dos litros de un líquido en estado de verdadera putrefacción, quedando puesta una cánula de goma para poder extraer el líquido que nuevamente se formase.

Los Médicos decían duraría poco, y si duraba, tenía que llevar siempre una cánula para poder lavarme, y esto me haría inútil para todo. Al verme así, en medio de mi conformidad con la voluntad de Dios, sentía pena por no poder seguir a la Comunidad. La Superiora me dijo entonces: ¿tiene fe? si la tiene, encomiéndese a la Venerable Madre Beatriz de Silva, y curará.

Sentí entonces un deseo de pedirle, y lo hice así, diciéndole intercediera por mí ante el Corazón de Jesús, para que si vivía quedase útil.

Casi le exigí a la Venerable, pues le puse plazo para notar que mi petición era atendida, y un miércoles, encontrándome sin poder moverme en cama sin ser ayudada por otra Religiosa, le dije: «Santa mía, si el viernes puedo ir a la puerta de la Capilla a visitar al Señor, comprenderé que me has oído».

Sucedió tal como lo pedí, pues con el auxilio de una Hermana bajé y pude ir al sitio designado, y queriendo pasase de la puerta no fué posible porque sentí mareo. Desde este día fui mejorando de tal suerte, que a poco no quise más medicamentos ni curaciones, y sólo me lavaba con agua pura.

Con admiración de los Médicos, hoy estoy completamente bien, sin necesidad de cánula ni nada, pudiendo dedicarme a todo lo que la santa obediencia me manda, por lo que tengo una verdadera devoción a esta Venerable, que ha obrado en mí un grande milagro.

Hija de mi Seráfico Padre San Francisco, en retorno ruego al Señor poder verte pronto en los altares.

Una Religiosa Franciscana.

¡POR FIN!

Con verdadero placer he leído estas dos noticias, que ya sabrán todos los toledanos:

Abastecimiento de aguas y alcantarillado.

«Ha sido enviado por el Tribunal técnico al Ayuntamiento el dictamen sobre los proyectos de abastecimiento de aguas y alcantarillado.

Se indicaba como más conveniente el firmado por los Sres. Juanes y G. Noblejas, que el Municipio aceptó por unanimidad.

Para la ejecución del proyecto se anunciará un empréstito de 1 500 000 pesetas, que se espera cubrir rápidamente, y que permitirá la municipalización de aquellos servicios desde los primeros momentos.»

El nuevo Hospital.

«El Alcalde ha recibido unos donativos de 40.000 pesetas, de personas que ocultan sus nombres, con destino a la adquisición de terrenos para construir un Hospital.

Las obras comenzarán en Enero.

El presupuesto es de 500.000 pesetas.

El Alcalde está siendo objeto de unánimes elogios.»

Y yo, desde aquí (*aquí* es un sitio donde yo estoy y que por ahora no comunico a mis lectores) se los envío con todo fervor.

Ahí es nada resolver los dos problemas más urgentes que hay en Toledo.

Lo que en tantos años no se ha hecho, solúcionase en un momento.

Por fin, Dios mío, me decía yo, y a voces lo decía a todo el mundo; por fin mi pueblo va a tener lo que es indispensable, no ya para su ornato, sino para su vida, agua: por fin aquel caserón viejo, verdaderamente enfermo e inútil, más dañoso que provechoso, por sus condiciones materiales, para los enfermos, se va a convertir en un edificio sano, higiénico, en sitio donde la curación de los enfermos se adelante y no se perjudique a la salud de los habitantes.

El sueño dorado de todos los toledanos se va a realizar.
Por fin tendremos agua abundante y Hospital nuevo....

¡Ay, pero mi gozo en un pozo! El mismo deseo me ha cegado.

Ahora resulta que eso del abastecimiento de aguas es en Ciudad Real y lo del Hospital en Lugo....

En Toledo seguiremos como hasta hoy; con abundancia de escasez de agua tal, que no podemos ni lavarnos, y con ese infecto caserón que, por misericordia está en pie, en peligro constante de ruina y de contagio....

Sr. Ledesma, Sr. Lozoya, ¿quiéren ustedes hacerse un buen cartel?

Imiten a los de Ciudad Real y a los de Lugo.

AVISO IMPORTANTE

Durante el verano, las horas de despacho en la Administración y Dirección de EL PUEBLO, serán: Por la mañana, de diez y media a doce y media, y por la tarde, de cinco a siete y media.

Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo.

Convocatoria de premios para solemnizar el IV Centenario del fallecimiento del Cardenal Cisneros.

Premios del Excmo. Sr. Conde de Casal.

1.º Premios a la virtud.—En el mes de Noviembre del año actual la Academia conferirá cinco premios, de a CIENTO PESETAS, a la virtud, que serán adjudicados a las personas vecinas o naturales de Toledo, de quienes consten más actos virtuosos, ya exponiendo sus vidas por sus semejantes, ya a las que se hayan distinguido en el silencio del hogar por perseverancia en el bien, por su abnegación y amor a otros desgraciados, y cumplimiento de sus deberes con la familia y con la humanidad, sin llamar la atención de nadie ni solicitar recursos de personas extrañas.

Cualquiera persona que tuviere noticia de los sujetos que se hallen en estos casos y hayan contraído los méritos que se consignan, se servirá dar conocimiento a la Secretaría de la Academia, por escrito y bajo su firma, antes del día 1.º de Octubre, expresando las circunstancias que a su recomendado le hagan acreedor a premio y acompañando los comprobantes e indicaciones que conduzcan al mejor esclarecimiento de los hechos.

Toda persona que, creyéndose merecedora del premio, lo solicitara por sí, quedará excluida del concurso, por ser contraria a la virtud la propia alabanza.

2.º Premio al talento.—En igual fecha se otorgará un premio de QUINIENTAS PESETAS al autor de la mejor monografía histórica en que se relacionen las relaciones que mantuvo el Cardenal Cisneros con Toledo, capital de su Archidiócesis, y todo lo que hizo en ella y para ella. Esta obra habrá de contener datos nuevos y venir convenientemente documentada.

Podrán concurrir al premio todos los españoles, excepto los numerarios de esta Academia.

Las obras que aspiren a este premio han de presentarse en la Secretaría de la Academia antes del día 1.º de Octubre, escritas en letra muy legible o a máquina, y autorizadas con un lema. En pliego aparte, cerrado y lacrado, se contendrá el nombre y domicilio del autor, y en el sobre se estampará el mismo lema que en la Memoria. El pliego de la Memoria premiada se abrirá por la Academia en cuanto dicte su fallo

para avisar al autor el día y hora en que ha de presentarse a recoger el premio.

Las obras han de estar escritas en correcto castellano, y la Academia se reserva el derecho de declarar el concurso desierto si no hallare en las presentadas mérito suficiente. Quedarán excluidos desde luego los trabajos cuyos autores declaren sus nombres directa o indirectamente. La Academia se reserva el derecho de publicación, entregando al autor 200 ejemplares de la obra impresa; pero si transcurridos dos años, no se hubiere editado por la Corporación, podrá el autor hacerlo por sí y a su costa.

Las monografías se entregarán bajo recibo por una persona extraña al autor, y las no premiadas se devolverán con el pliego cerrado a quien presentare el recibo que se hubiere dado por la Secretaría.

Los premios a la virtud y al talento se adjudicarán en la Junta pública que celebrará la Academia en honor del Cardenal Cisneros, en uno de los diez primeros días de Noviembre próximo.

Toledo 11 de Julio de 1017.

Por acuerdo de la Academia, el Secretario perpetuo, Adolfo Aragonés.

Para los Sagrados Corazones de Jesús y María.

Relación de donativos.

	Pesetas.
Suma anterior.....	575,05
D. Antonio Sevillano.....	10,00
Una joven que oculta su nombre.....	1,00
D.ª Carmen Morán.....	5,00
TOTAL.....	591,05

En el Asilo de San Pedro Mártir.

Homenaje al Sagrado Corazón de Jesús.

Para conmemorar el primer aniversario de la solemne entronización del Divino Corazón del Redentor de los hombres y Padre de los infortunados, y al mismo tiempo festejar la fiesta onomástica de la Reverenda Superiora de las Hermanas de la Caridad, Sor Ventura Font, en cuya fecha (14 de Julio), tuvo lugar tan grandioso, tierno y consolador acto por iniciativa de tan virtuosa Hermana, los acogidos en esta benéfica Casa organizaron una simpática serie de festejos religiosos y profanos, que celebraron con la mayor brillantez, concordia y alegría, dados los escasos medios de que disponen estos pobres desvalidos.

Por la mañana del mencionado día 14 hubo Comunion general y Misa cantada por las niñas acogidas, cantándose al ofertorio un bonito himno al gran Doctor San Buenaventura.

A las dos de la tarde inauguróse una primorosa y bella imagen de la Inmaculada en el departamento de mujeres, en cuyo hermoso acto recitaron bonitas poesías y diálogos las jóvenes y niñas, con tal gracia y sentimiento, que infundían ternura en el corazón y arrancaban lágrimas a los ojos. A continuación, los jóvenes celebraron un simulacro de corrida de toros con sus *Charlot* y *Llupisera* correspondiente y su aparatosa cogida en el quinto de la tarde, en la que el diestro José Vitales (*Z. p. terito*), sufrió tal cornada que le produjo la ruptura de... una vejiga que llevaba oculta entre la americana.

La banda del Establecimiento amenizó este espectáculo, así como los demás, tocando preciosas composiciones musicales.

Al anoecer improvisóse una simpática velada literario musical. Previa la colocación del Sagrado Corazón en modesto altar portátil, bajo dosel, dióse lectura de sentí las poesías y discursos por los niños Juan Martínez, aventajado alumno del Magisterio y acogido en esta Casa, y Daniel Domínguez y Ulpiano Gómez, declamando todos ellos sus composiciones con gallardos acentos.

En los intermedios todos los acogidos prorumpían en cánticos piadosos en honor del Rey de los humildes, del Dios bueno, del augusto Corazón abrasado en amor de los hombres.

Terminando tan ejemplares actos con una sentida y enérgica plática del Capellán del Establecimiento D. Pablo Lozano, que fué muy del agrado de todos los concurrentes. A esta plática precedió una sencilla procesión en derre-

El dueño de los talleres mecánicos de Carpintería

Jaime García Gamero

pone en conocimiento de los Sres. Propietarios, Maestros de obra y de su numerosa clientela en general, que, a pesar del aumento habido tanto en materiales como en jornales para la construcción de obras de Carpintería, no deben abstenerse de hacer obras, pues contando esta Casa con toda clase de maquinaria, como asimismo con grandes existencias en toda clase de maderas y herrajes para todas construcciones, no ha variado ni un precio de los anteriores, contando en la actualidad con grandes existencias de Puertas, Ventanas, Huecos de balcón, Carretillas para el transporte de materiales, etc.

No comprar sin visitar antes esta Casa.

Pídanse presupuestos. Se facilitan gratis.

Santo Domingo el Real, 4, TOLEDO

dor del espacioso patio, siendo, por último, colocada la imagen del amantísimo Señor en la hornacina, desde donde preside los dolores y alegrías, las aspiraciones y los desencantos de los pobres que a su glorioso amparo y amorosa égida se acogieron en buen hora.

Concurrieron a todos estos actos la mayor parte de las Hermanas de la Caridad y Superiores de los diferentes benéficos Establecimientos, el Reverendo Padre Sateño, de la Congregación de Paules, y numerosas señoras y caballeros.

A los acogidos sirviéronse comidas extraordinarias, y todos ellos quedaron profundamente satisfechos y agradecidos a las bondades de su amada Superiora y demás Jefes.

I. del Val.

«LA CONFIANZA»

Se reciben encargos para Madrid.

Viajes diarios. De toda confianza.

Precios económicos.

Santa Isabel, 8. — TOLEDO

NOTICIAS

Poseción.

Nuestro particular y buen amigo D. Antonio Salas Teixidó ha tomado posesión de la Canonjía vacante en la Santa Iglesia Catedral de Lérida, para la que fué recientemente nombrado. Le felicitamos sinceramente.

Profesor de Religión.

El M. I. Sr. Dr. D. Inocente Aznar y Moreno, Canónigo de la S. I. P., ha sido nombrado, en virtud de concurso, Profesor de Religión e Historia Sagrada del Instituto.

Las innumerables simpatías que ha sabido captarse en el desempeño de dicha Cátedra, le hacían insustituible. Reciba nuestra más completa enhorabuena.

Pianola—Pianos—Temodista

«THE ÆOLIAN»

Nuevo Capellán de Reyes.

D. José Ferré y Domenech, primer Organista de la Catedral, ha tomado posesión de su nuevo destino. Es un acaudalado merecidísimo; el notable artista, infatigable trabajador, no ha de dejar por eso la música, que tanto ama y que tantos aplausos y elogios le ha proporcionado. Reciba nuestra felicitación.

De la Procesión.

En el número próximo publicaremos los fotografías de la Procesión del Santísimo de esta Parroquia.

El mejor vino de mesa, de cuerpo y bouquet, BORGONA NAVARRO.

El Concurso Pecuario.

La ganadería toledana es muy notable, y en el Concurso Pecuario que se ha de celebrar en la Feria próxima se han de presentar ejemplares y lotes de primer orden.

Los ganados del Sr. Conde de Finaat tomarán parte en el Concurso, y sabemos que el señor Conde de Romanones trabaja con entusiasmo por producir en sus fincas toledanas excelentes razas.

La instalación de maquinaria de aplicación a las industrias ganaderas, será altamente beneficiosa.

SE VENDE

una magnífica casa en sitio céntrico, callejón de los Usillos, núm. 6, Toledo.

Para precio y condiciones en la misma darán razón.

CULTOS

Cuarenta Horas.—Días 23 y 24, Capilla del Colegio de Doncellas; 25 y 26, Parroquia de Santiago Apóstol; 27 y 28, Convento de Santa Fe, y 29, Iglesia de Padres Jesuitas.

Jueves Eucarísticos.—La Comunion del jueves será: en Santa Leocadia, a las siete; en Santo Tomás, Colegio de Ursulinas y Capilla de San José, a las siete y media, y en Santa María Magdalena, Santiago y Santos Justo y Pastor, a las ocho.

Por la tarde, la Hora Santa, será a las cinco, en el Convento de Gaitanas y en la Parroquia de Santiago.

Parroquia de Santa Leocadia.—La Misa de los días laborables será a las siete y media. Los días festivos, las rezadas a las siete y media y doce, y la del pueblo a las nueve.

Iglesia de San Román.—Todos los días festivos hay Misa a las nueve; los sábados, al toque de Oraciones, Rosario y Salve cantada ante el Altar de la Virgen de la Salud.

Iglesia de Padres Carmelitas.—Durante todo el mes se hace el ejercicio de la Virgen del Carmen al final de la Misa de siete y media.

Iglesia de San Vicente.—Continúa la solemne Novena a María Santísima del Carmen. Todos los días, a las nueve, Misa cantada y lectura de la Novena. Por la tarde, a las seis y media, Exposición, Elocución, Sermón, Novena, Gozos, Reserva y Salve.

Ocuparán la Cátedra Sagrada: Hoy 22, don Bernardo Martín Robledo, y el 23 y 24, don Calixto Rubio y Aparicio.

El día 25, último de Novena, a las seis, Misa de Comunion general, y a las nueve, la cantada. Por la tarde, a las seis y media, Rosario y Novena, sacándose a continuación a Nuestra Señora por las calles de costumbre. A su regreso se cantarían solemnes Salve y Despedida.

Iglesia de Santa María Magdalena.—Hoy 22 se celebrarán solemnes cultos a la Titular. A las siete y media, Misa de Comunion de los Jueves Eucarísticos y de la Obra de las Marías a las nueve, exposición de S. D. M., y a las diez, Misa solemne, en la que predicará el muy ilustre Sr. Dr. D. José María Bisés, Canónigo de la S. I. P.

Por la tarde, a las cuatro, Ejercicio de la Obra de las Marías de los Sagrados-Catvarios; a las cinco, Vi-peras, Procesión con el Santísimo por el ámbito de la Iglesia, Reserva y adoración de la Reliquia.

Manual de los Sagrados Corazones.

Hermosa e interesante obra, elegantemente encuadernada: 2 pesetas. — Por correo, certificado, 0,35 más.

Se vende en esta Administración.

TOLEDO
IMPRENTA VIUDA E HIJOS DE J. PELÁEZ
Comercio, 55, y Lucio, 8.

FLORINA DE MAÍZ

Es el alimento más nutritivo, agradable y que no cansa nunca, por poderse tomar con agua, leche o caldo; como sopa, no hay puré más exquisito.

Insustituible para niños, ancianos y convalecientes.

Bote grande, 1,25 pesetas. Pequeño, 0,65.

Pedido en todos sitios de Ultramarinos, Farmacias y Droguerías.

La Unión Eclesiástica

Zapatería de lujo.

Grandes talleres de ropa talar

de

D. JOSÉ CAVANNA

Plaza del Celenque, 1

MADRID

La más económica.

Martín Fernández

Arrabal, 26, teléfono 183

TOLEDO

Jabones puros MARÍN

Nombre de Palo y Paseo de la Rosa

= TOLEDO =

CAJA MUTUA POPULAR

SOCIEDAD COOPERATIVA DE AHORRO Y CRÉDITO

Un capital, una dote para los hijos, una herencia para la familia, un retiro para la vejez, una base de crédito sin recurrir a la usura, créditos a plazo corto o largo con la garantía de sus contratos, así como garantía de valores y propiedades a los agricultores, comerciantes e industriales. No se paga contraseguro ni derechos de póliza.

Pedid detalles y explicaciones a Francisco Mata, Cuesta de los Pascuales, 8, Toledo.

SE VENDEN

diez magníficos veladores de cristal para anuncios.

Razón: Menores, 20.—Toledo.

La Baratura de Barriga

Grandes surtidos de gorras de lujo y económicas.

Sombreritos de tela, etc.

Venancio González, 12 (Subida del Miradero)

TOLEDO

CATARROS—TOS—FATIGA—OPRESIÓN

JARABE ANTICATARRAL JIMÉNEZ

Este acreditado jarabe, preparado escrupulosamente por el Farmacéutico J. JIMÉNEZ a base de brea, savia de pino marítimo y bálsamo de tolú, carece en absoluto de calmantes, resultando un medicamento de seguro éxito contra la tos, catarros, fatiga, opresión, siendo el más preferido por el público, que conoce y admira su rápida y eficaz acción balsámica, curando la tos.

Exigid siempre el precinto rosa con la firma y rúbrica auténtica del autor, y la inscripción en todos los frascos JARABE ANTICATARRAL JIMÉNEZ. Precio del frasco: UNA peseta.

De venta en todas las Farmacias y en la moderna del autor (antes antigua de las Tendillas), hoy

Lorenzana, 4 (frente al Instituto).—TOLEDO

ZAPATERÍA

DE

JUAN LUDENA

(SUCESOR DE AMPUERO)

HOMBRE DE PALO, 25.—TOLEDO

CASA ESPECIAL EN MEDIDAS

FAROS ANTIGUOS Y VIGILERA ARTÍSTICA

Preciosos modelos.—Precios económicos.

Daniel Moragón

Antiguo oficial de la casa de Hijo de M. Toledo

Plaza de las Tendillas, 2

Toledo.

INTERESANTE Y NOTABLE INVENTO

El conocido mecánico D. Angel Mirete ha descubierto la forma de soldar el aluminio, por un procedimiento tan sólido y consistente, que antes se rompe por otro cualquier sitio menos por la soldadura.

Se garantizan los trabajos, y a la disposición de cuantos lo soliciten están los certificados del resultado obtenido en varios centros oficiales y en las mejores casas de automóviles de la Corte y provincias. Diríjase a

D. ANGEL MIRETE AYALA

CALLE MÉNDEZ ÁLVARO, 12, 2.º, MADRID

Gran Esterería

de la

Viuda de Teodoro Díaz

Esteras de todas clases a precios económicos.

Calle de Venancio González, 11

TOLEDO

JUSTO TORRES

Libertad, 6 (frente al Gobierno Civil)

TOLEDO

En esta casa se hacen toda clase de encuadernaciones de lujo y económicas a precios módicos.

Rebajas especiales a las Fábricas de las Iglesias para libros parroquiales.

ALMACÉN DE MUEBLES

DE

DAMIÁN CASTRESANA

Belén, 6, teléfono 130—TOLEDO

Gran variedad en muebles de todas clases.

Especialidad en camas de madera.

PRECIOS ECONÓMICOS

Sucesores de A. Jiménez (Banqueros)

Casa fundada en 1840

Avila: Alcázar, 10.—Toledo: Nueva, 16.—Arévalo: San Juan, 21.

Esta Sociedad realiza todas las operaciones propias de los establecimientos bancarios, y atiende especialmente los siguientes: Compra y venta de valores públicos por cuenta ajena.—Negociaciones de letras.—Cambio de monedas de oro y billetes extranjeros.—Créditos con garantía personal. Préstamos hipotecarios.—Cuentas corrientes a la vista y a plazo con abono de intereses.—CAJA DE AHORROS.—Se admiten imposiciones desde una peseta hasta diez mil, con las mayores facilidades para ingresar y retirar fondos.

Horas de Caja: De nueve a una y media y de tres a seis.

Grandes Talleres de Escultura, Talla y Dorado

de

MELITÓN COMES

Paseo de la Alameda.—Valencia.

Construcción artística de Imágenes, Tronos, Altares, Carrozas, Andas, Sagrarios y todo lo concerniente al culto religioso.

Esta Casa, tan acreditada en toda España, ofrece grandes facilidades a todas las Iglesias.

SOBRINOS DE DOMINGO MARÍN

Hombre de Palo, 7, teléfono, 80

TOLEDO

Primera casa en comestibles finos.

Especialidad en chocolates de la casa y legítimos cafés de Puerto Rico (tueste natural). Vinos y licores de todas las marcas.

La única casa que posee filtro para aceite, sin alterar su precio.

Hombre de Palo, 7, teléfono 80.—TOLEDO

Consultorio-Clinica Operatoria del DR. GARCÍA CAPP

RAYOS X

FUNDADA EL 1906

Cuesta de los Pascuales, 8, teléfono 210.—TOLEDO

CONSULTA de enfermedades de la vista, garganta, nariz y oídos y cirugía general, a cargo del Dr. García Cappa, del Hospital de la Princesa y del Real Dispensario Antituberculoso Príncipe Alfonso, martes y viernes, de 11 a 1 y de 2 a 5. En Madrid, todos los días (excepto los citados), de 2 a 5.—SANTA MARIA, 6, PRINCIPAL.—Este Consultorio se halla abierto todos los días de 5 a 6, para la curación de enfermos en tratamiento, a cargo de los Practicantes D. Fernando González y D. Cipriano F. Moraleda.

ALUMBRADO, ESTUFAS Y COCINAS A BASE DE GASOLINA

Economía, práctico, sencillez.—No produce olor ni humo.

FRANCISCO MATA.—Cuesta de los Pascuales, 8.—TOLEDO