

EL NUEVO ATENEO.

REVISTA CIENTÍFICA, LITERARIA, ARTÍSTICA,
DE INTERESES Y NOTICIAS LOCALES Y GENERALES.

<p>PRECIOS DE SUSCRICION.</p> <p>Trimestre. 1,50 pta. Números sueltos. 0,25 ANUNCIOS: PRECIOS CONVENCIONALES. <i>Pago anticipado.</i></p>	<p>DIRECTOR:</p> <p>D. SATURNINO MILEGO É INGLADA.</p>	<p>SE PUBLICA los días 1.º y 15 de cada mes.</p> <p>ADMINISTRACION: LIBRERÍA DE FANDO Y HERMANO COMERCIO, 31.</p>
---	---	---

SONSECA Y ORGAZ.

(LA INDUSTRIA, LA AGRICULTURA.)

Con este epígrafe se insertó un artículo, en el número anterior, tomado de la *Revista Popular de Conocimientos Útiles*, en el que, como habrán podido ver los lectores, se hace el paralelo entre los dos citados pueblos, distinguiéndose por su apasionamiento á favor del primero y poca simpatía por el segundo. Desde luego debe tenerse presente la diferencia de población entre ellos; pues mientras en el primero es de 5.086 habitantes, según el censo último de 1.º de Enero de 1878, en el segundo sólo es de 2.653 y en el censo de 1845 tenía el primero 4.087 y el segundo 2.231; de modo que, como podrán apreciar nuestros lectores, la diferencia en el aumento en proporción á su población es levísima é insignificante. En cuanto á lo que dice de no haber arbolado en los alrededores del segundo se llevan muy poca diferencia el uno del otro, pues si Sonseca tiene un jardinillo de medianas proporciones, Orgaz está construyendo en la actualidad un magnífico paseo mucho más extenso que el primero.

El que esto escribe, que ha estado en los dos pueblos y que tiene amigos muy queridos en ambos, ha podido ver por sí mismo que los cafés y puntos céntricos de recreo, estaban reducidos á un modesto casino en cada uno de los dos pueblos; y en cuanto á la pobreza de los de Orgaz ha visto á varios de los principales habitantes del mismo ocupar elegantes y cómodos carruajes, cosa que no ha observado en Sonseca, esto en cuanto á los dos citados pueblos se refiere.

Respecto á que la agricultura sólo conduce á los pueblos á una vida lánguida y anémica, si hubiese observado sin salir de esta provincia, los de Méntrida, La Torre de Esteban Hambrán, Santa Olalla, Calera y otros, tal vez hubiera modificado algún tanto sus impresiones desfavorables

á la agricultura; como asimismo si hubiese podido ver en la provincia de Madrid los de Chinchón, Arganda, Morata y otros que viven exclusivamente de la agricultura y no ceden en nada en aspecto al de Sonseca, á pesar de que los citados de la provincia de Toledo apenas tiene ninguno de ellos la mitad de población y aun pudiera citar otros muchos de iguales condiciones que viven exclusivamente de la agricultura, en los cuales el aumento de su población es infinitamente superior al de Sonseca y entre ellos designaré dos que son el del Real de San Vicente, en el partido de Talavera de la Reina, el cual de 722 habitantes que tenía en 1845 cuenta en la actualidad, según el censo de 1878, con 1.739, ó sea un aumento de 150 por 100 de su población, mientras la del citado Sonseca no excede de un 25 por 100 en igual número de años, y el de Robledo del Mazo, partido de Puente del Arzobispo, en el cual aun es mayor la diferencia que se observa, pues de 167 habitantes que tenía en 1845, en la actualidad alcanza á 792, ó sea un aumento de 350 por 100 en igual período.

Otros muchos datos podría aducir en pro del aumento de población y riqueza en favor de la agricultura, tanto en España como en el extranjero, cuando ésta se encuentra á la altura de los adelantos modernos, y buen ejemplo podría darse aplicado á una nación, lo que se trata en el citado artículo de aplicar á los dos pueblos.

Creemos que tanto la agricultura como la industria deben marchar unidas en la vida de los pueblos; pero el creer que aquéllos que sólo tienen por base la agricultura, no pueden desarrollar su riqueza, no tiene el autor del citado artículo más que apartar su vista del antiguo continente, y fijarla en el nuevo, ver los resultados prácticos que dió la industria minera en los riquísimos territorios de Méjico y el Perú, donde la agricultura era desdeñada por la sed de metales preciosos que se trataba de explotar en las entrañas de la tierra, y los

que dieron en la América del Norte, en los países colonizados por los ingleses, consiguiendo como resultado la República modelo de los Estados Unidos; y si posible fuera el formar una estadística del número de habitantes que existían al ocupar dichos países los españoles é ingleses y los que cada una de ellas contiene en la actualidad, creo no saldría muy bien librado nuestro país por más doloroso que sea el manifestarlo.

Otra de las causas que agobia á nuestra agricultura, es que la tributación de la misma, con respecto á la industria y comercio, es infinitamente mayor porque su índole no permite las ocultaciones que generalmente se llevan á cabo en la industria; y que la única manera de que ésta pague una contribución verdad, sería el arrendamiento á particulares, cuya fiscalización, más activa que en general lo es la del Estado, daría resultados prácticos que habían de conocerse muy pronto; y aun cuando esta última observación corresponde á otra índole de discusiones, suponemos queda suficientemente contestado el artículo á que nos referimos.

Creemos sí, que la agricultura española necesita mucho para elevarse á la altura de otros países y que uno de los medios que han de contribuir á llevarlo á cabo son las vías de comunicación que felizmente están bastante adelantadas en nuestra provincia, lo que prueba no se encuentra en el estado de postración en que la coloca el autor del citado escrito.

PEDRO MORALES DIAZ.

HALLAZGO ARQUEOLÓGICO.

Lo he dicho, lo digo y lo diré siempre.

Santo y muy bueno que me resignase, si fuese espiritista, con la suerte que yo mismo me había escogido, antes de hacerme hombre en este mundo, para ir amortizando en él, á fuerza de fatigas y trabajos, el cúmulo de pecados por mí cometidos en anteriores é ignoradas existencias; pero como no me asiste la *gracia medium-nímica*—que también esta doctrina se vale de la gracia como otra que me hace mucha *idem*—por lo mismo no me resigno á ser espiritista *desheredado* y estoy que trino, como ruiseñor en celo, contra las innumerables molestias que sufro en esta pícara vida, yo, que soy el hombre más pacífico é inofensivo del mundo, aunque me esté mal el decirlo, y sin agraviar á los presentes.

Porque figúrense ustedes que así como pudiera haberme salido un divieso en mala parte, vengo sufriendo hace unos meses la calentura de un amigo que me ha brotado y se me va extendiendo por todo el cuerpo en forma de roncha, cuyo amigo calamidad se pirra por todo lo que es viejo, por sólo el hecho de serlo, creyendo que todo lo vetusto es mejor que lo nuevo bueno. Hasta tal punto lleva su arqueológico amor, como él le llama, que se ha casado con una estantigua que pudo sacar de pila á Matusalén, sólo por tal prestigio y por tener además una riquísima colección de onzas peluconas,

tan apreciadas hoy por su escasez por los numismáticos como por los que no lo son y siempre han creído que el dinero en todos tiempos ha tenido y tendrá muchísimo mérito.

Sentado esto,—ó de pie si ustedes gustan,—han de saber que *mi adorado tormento* así entiende de cosas arqueológicas como entiendo yo de Teología—que aun no he acertado á saber para qué sirve—y que ha dado en la manía de suponer que yo, pobre de mí, soy gran *perito* en la materia, aunque no tanto como él que es gran *camueso*, y so pretexto de consultarme acerca del valor científico de las *escorias* de todos géneros que va rebuscando por todas partes con el afán de una urraea, y en realidad por el maligno prurito de darme envidia con sus *importantes* hallazgos, no me deja un momento tranquilo en mis faenas, en mis ócios ni en ninguna parte.

Les digo á ustedes que es mi pesadilla!

Pocos meses ha que vino á Toledo, pero á los ocho días de su estancia en esta ciudad ya conocía todas sus calles y callejas de modo tal que puede apostárselas con ventaja con el toledano más trasnochador y práctico en oscuras andanzas, á recorrer sin tropiezo la población en una de esas noches *negras* que el Ayuntamiento tiene contratado con la luna para que las alumbre y que no alumbra la luna por la mala fe de las nubes.

Pues no digo nada del *figoneo* que ha hecho de todos los edificios, absolutamente de todos los de la ciudad que revisiten con más ó menos deterioro su carácter y origen monumental. Todos los conoce por fuera y por dentro hasta sus más olvidados rincones. Y no cuento entre ellos la Catedral, San Juan de los Reyes, el Tránsito, la Blanca, el Cristo de la Luz, etc., etc.... porque estos cualquiera los ve todos en dos horas, acompañado del *Cicerone*, como se ven los monumentos de Semana Santa, entrando en ellos, persiguiéndose y saliéndose al momento; no, me refiero á ese inapreciable caudal—hasta ahora no apreciado en lo mucho que vale—de ese esparramado museo artístico que se oculta en todos los puntos de la población, ya en casas de pobrísimos aspecto que aun revelan á la perspicaz mirada, y gracias á la ruindad de su propietario, que no ha querido *remozar* su fachada con un *infame* revoco,—su nobilísimo blasón morisco, gótico ó de renacimiento, ó ya en inmensos caserones que bajo groseras y agrietadas capas de cal y yeso conservan cegadas sus fachadas primorosas, merced á los derrochadores instintos artísticos de sus dueños.

Todo esto lo ha notado—porque se le ha hecho notar—mi *anticuario*, sí, señor; pero lo ha visto como el que mira un libro que no sabe leer. Voy á dar de mi aserto una pequeña prueba á mis por mí fatigados lectores.

Ayer vino á darme la desazón diaria *mi adorado tormento*. Venía radiante de alegría, atortolado de satisfacción.

—Déme V. la enhorabuena, amigo mío,—me dijo.

—Concedida, y vaya V. pidiendo por ahí—le contesté.

—Estoy contentísimo; hoy no he perdido el día.

—Pero me le haces perder á mí—díjeme para mis adentros.

—Juzgue V., amigo del alma, si tengo razón de sobra para estar muy satisfecho....

—Usted dirá, á menos que no quiera que yo juzgue sin conocer los motivos....

—Nada de eso: voy á enterarle á V. de la razón de mi regocijo. He dicho á V. ya que en el desván de mi casa había encontrado entre algunos trastajos inservibles, abando-

nados allí sabe Dios si por el anterior inquilino ó por otro de los tiempos del rey que rabió, algunos objetos antiguos, tales como azulejos, clavos de puerta repujados, tiestos de cacharros con leyendas árabes, etc., etc., todo de poca monta y muy deteriorado. Pues bien: esta mañana, mientras me preparaban el chocolate, que (entre paréntesis yo le tomo *hecho á brazo* porque hasta el chocolate me gusta antiguo) subime al desván á practicar en él un nuevo registro, y removiendo en un rincón el polvo hecho barro por una gotera, encontré un documento de inestimable valor. Es un manuscrito que cuenta muchos siglos y á pesar de esto es de fácil lectura, si bien la tinta ha tomado un color indefinido y pálido que exige alguna atención á su lector.

—Luego V. ha leído ese....

—He leído el principio y el fin para saber de lo que trata y la fecha en que se hizo. Lo demás no me ha permitido leerlo la emoción que me ha producido el conocimiento de su fecha.

—Tan remota es?....

—Ajuste V. la cuenta. Año 83....

—De este siglo?....

—No, hombre, no ¡debe ser de Cristo!

—Re.... idem!!!

—Pues qué creía V?....

—Y de qué trata?

—Pásmese V., ¡si á mí me tiene loco! pues nada menos trata que de Arqueología y de excavaciones, ¡en aquella época!

—Acabáramos!.... Ya lo comprendo todo, amigo mío—díjeme yo con el aire más formal que pude.

—De veras? A ver, explíquese V.

—Pues muy sencillo. Usted, que con tanto afán y provecho se ha dedicado á estas cosas, no debe ignorar que en el año 81 de Cristo, imperando Tito en Roma, desaparecieron bajo las cenizas y las lavas de la gran erupción del Vesubio, las famosas ciudades latino-grecas de Pompeya, Herculano y Stabia, que así permanecieron olvidadas de la Historia é ignoradas completamente de los hombres hasta el siglo XVII que un labrador, con el arado descubrió el pináculo de un edificio, cuyo accidente dió ocasión á que se practicasen algunas ligeras excavaciones que muy pronto fueron abandonadas. Pero á principios del siglo XVIII y á expensas del Rey de Nápoles á la sazón, que después fué Carlos III, de España, comenzaron las excavaciones en grande escala y con portentosa maestría, hasta hoy, que merced á los sucesores en el trono de aquel rey y de aquel reino, que han venido prosiguiendo su gloriosa empresa y se prosigue todavía, son en su parte descubierta, la admiración de los viajeros, objeto de profundas investigaciones para los historiadores, y para el artista, el poeta y el novelista, inagotable manantial de inspiración.

Dice algo sobre esto ese documento?....

—En lo que he podido leer de él, nada absolutamente; pero no alcanzo qué relación puede tener lo que V. me ha recordado de esas ciudades con mi hallazgo.

—Hombre! pudiera muy bien referirse al modo de recordar aquellas importantísimas poblaciones, transformadas, dos años antes, en áridas montañas por durísima costra de lavas.

—Quizá tenga V. razón.

—Le trae V.?

—Aquí le traigo—dijo sacando de un bolsillo de su

gaban un rollo de papel de escribir, amarillento, sucio y salpicado de manchas producidas sin duda por las goteras y el polvo.

No pude contener la más gustosa de las carcajadas que he dejado escapar en mi vida.

—De qué se ríe V.!

—Hombre de Dios, me río del chasco que me he llevado al presentarme V. un legajo de papeles cuando yo esperaba que me mostrase unas tabletas romanas rasgueadas con el *stilo*, ó algunos rollos de *papyrus*, ó de pergamino de aquél tan famoso fabricado en la ciudad de Pérgamo que le dió su nombre.

—Y por eso niega V. la autenticidad de mi documento?

—Le aseguro á V. que no; porque según las trazas, parece el borrador original del Reglamento de la Sociedad Arqueológica de Toledo, fundada en esta ciudad el año pasado de 1883.... y véalo V.: las dos primeras cifras de la fecha de ese documento están borradas por una mancha y V. sin encomendarse á Dios ni al diablo, le ha creído contemporáneo de Tito cuando no es más que contemporáneo del Tuto, que también es una celebridad como otra cualquiera.

Aun dudaba mi anticuario de la sinceridad de mis palabras y tuve que enseñarle un ejemplar impreso del susodicho Reglamento. Entonces el *buscón*, mohino y contrariado; pero esforzándose por disimularlo, me preguntó:

—Luego hay en Toledo un centro arqueológico?... Pues nada he oído hablar de él.... Y ha hecho muchas excavaciones?

—Creo que ha cobrado tres mensualidades de los socios y se ha echado á dormir; por lo cual, algunos de éstos temen que despierte, porque los van á arruinar si se les cobran juntas todas las mensualidades atrasadas, que son ya muchas.

—Pues entonces tenía yo razón: mi hallazgo es importante, importantísimo por su antigüedad y voy á guardarlo como oro entre paños.

—Tiene V. razón—le dije.

Y tiene razón.

PABLO VERA Y BAÑÓN.

POR LOS MUERTOS.

• ¡Despierta: de rodillas!—me decía
Anciana venerable cuando oía
De media noche lúgubre señal.—
Despierta, niña, y por los muertos ora,
Que en confuso tropel dejan ahora
La fosa sepulcral •

• Y por la tierra de dolor transidos
Vagan, ora dispersos, ora unidos,
En tumultuosa, horrible confusión;
En tanto que al Señor llega piadosa,
De ángel bello ó de niña candorosa
Purísima oración. •

Esa creencia de la dulce anciana
Que aleccionó mi hermosa edad temprana
Indeleble en el alma conservé;
Y cada noche al escuchar sonora
En el espacio la siniestra hora,
Por los muertos oré.

Mas una vez, la amiga campanada
No saludó mi estancia retirada,
Pues no escuché su religioso son:
Música vaga que en los aires suena
Adormía á sus cantos de sirena
Mi loco corazón.

Ecos del mundo que hasta mí venían,
Imágenes de dicha que reían
Brindándome tesoros de placer;
Tumulto y confusión, grandeza y ruido,
Ilusiones de un bien apetecido
Que nunca llega á ser.

Y no escuchaba la campana amiga;
Mas rendida al cansancio y la fatiga
El sueño huía mi turbada sien,
O negras sombras mi dormir velaban,
Irritadas, severas me miraban
Con ojos que no ven.

Y recordé mi infancia y mi inocencia,
Y la devota bendecida creencia
Que religiosa anciana me infundió;
Y desde entonces la campana escucho,
Nada me apena, ni insensata lucho
Con vanas sombras, no.

¡Oh, sí! Después de orar por los que han sido
El sueño, como bálsamo exprimido
De gayas flores, llueve sobre mí:
Espíritus de paz y de ventura
Baten alegres, por mi estancia oscura,
Sus alas de rubí.

Y yo creo que son agradecidas
Las almas, por mis ruegos redimidas,
Cuando en coro feliz suben á Dios;
Y mi dolor y mi anhelar liviano,
Cuanto hay en mí de mísero y mundano,
Arrebatan en pos.

Y me parece que la tierra en calma
Está, por mi plegaria, y goza el alma
Orando fervorosa sin cesar;
Y en su dichoso afán embebecida
Vanas pompas del mundo y de la vida
No cuida en recordar.

¡Ah! La creencia de la anciana aquélla
Es fábula ilusoria cuanto bella!
Que no tornan los muertos yo bien sé.
Mas ¿por qué esa creencia es hoy mi encanto?
¡Ay! ¿Por qué al olvidarla sufrí tanto?
¿Por qué, buen Dios, por qué?

T. R. y S.

ECOS DE LA QUINCENA.

Somos hoy en el 1.º de Noviembre del año de gracia 1884,
festividad de todos los Santos.

Felicito con tal motivo á los 800.000.000 de seres racionales que habitan nuestro globo, por más que de esa elevada cifra sólo comulguen en la Iglesia Católica Romana 148 millones, es decir, menos de una quinta parte de la población terrestre; pero como una felicitación no cuesta dinero y considerando que cada morador de la tierra es un hermano mío, á todos en general deseo buena salud y muchísimas monedas, elementos constituyentes en primer término de eso que llamamos felicidad, que nadie sabe lo que es, ni se encuentra por un ojo de la cara, excepción hecha de las hojas del Diccionario donde figura la tal *palabreja*, que debíamos concederle *licencia ilimitada por excedente de cupo*.

El que sea feliz que levante el dedo; hay sin embargo algunos que se figuran serlo, pero sólo por muy breves instantes; no ha existido, ni llegará jamás para ningún mortal *un día completamente feliz*. Sólo es dichoso, relativamente hablando, el que puede olvidar sus desgracias, ó el que así se lo cree por lágrimas que vierta. El Templo de la Felici-

dad no es de este mundo, yo al menos no he oído á nadie que haya tropezado con él.

Sólo lo he visto en la apoteosis de *La Almoneda del Diablo*.

*
**

La fiesta de todos los Santos es una de las más populares de nuestro país; como que celebramos en él nuestro Santo y al mismo tiempo los Santos de todos, que, á decir verdad, nos parecen muchos para ser festejados por un solo individuo.

En este día hay que llenar ciertas exigencias y deberes.

Es de precisión comer castañas ó batatas cocidas, puches y buñuelos y remojar después estos comestibles con su *miajita de pelele*.

Es el día en que da comienzo la terrible San Bartheloni, de los pobrecitos cerdos. Tended la vista por las salchicheras y no veréis sino grandes sartas de salchichas, enrosca-das morcillas, lomos, pernils, cabezas, orejas y rabos formando un conjunto desagradable á la vista, pero de un gran efecto *mágico* para los aficionados á la *trichina*.

Ah! Si el cochino supiera cuando se aproxima el primer día de Noviembre, á buen seguro que se dejara maltratar impunemente; para ello bastaría que con la suficiente anticipación imitara á aquel Doctor norte-americano que se llevó cuarenta días sin probar bocado, según refirieron las crónicas.

*
**

Es de rúbrica visitar los cementerios con el santo fin de rendir un tributo de recuerdo á los muertos; pero en este año esta visita se retrasa un día, por ser domingo el de los difuntos y trasladar la Iglesia esta fiesta al lunes.

Esa distracción de menos encontrarán hoy los *amateurs* á los cementerios. Sí, porque si queréis saber lo que es la vanidad mundana id á visitar en este día ese lúgubre y triste lugar donde los que fueron duermen el sueño de la eternidad; allí os convenceréis de que es muy cierto aquel dicho vulgar de

El muerto al hoyo...
Y el vivo al bollo...

El recuerdo de los que han sido debe llevarse en el corazón, no en la negrura del traje que se viste.

Ah! si á los que yacen en el sepulcro les fuera dado sentir, qué triste sería para ellos esta festividad que les consagran los vivos!

Más sentimiento en el alma y mucha menos farsa y exterioridad y los espíritus de los difuntos nos quedarán más agradecidos.

*
**

Pasa el luto oficial, cesan la algazara y las lágrimas de un día, y como dijo el inmortal Becquer:

¡Dios mío, qué solos
Se quedan los muertos!

Estamos en el mes destinado á rezar por las ánimas del Purgatorio, y *no es celoso de la gloria divina el que no sabe hacer en obsequio de ellas un pequeño sacrificio sea de dinero, sea de tiempo, sea de propia comodidad, sea de cualquier otra cosa estimable y que pueda dejarse para ser empleada en obsequio de las benditas ánimas*.

No descuidarse, pues, y á emplear bien el tiempo, pues los milagros que las ánimas benditas hacen diariamente, bien merecen que les dediquemos nuestras oraciones y nuestro dinero.

A propósito de esto, me permitiréis os relate un asombroso milagro que hace muchos años y al amor de la lumbre me refirió una anciana que era gran devota de las ánimas:

«Érase un hombre muy dado á los vicios, pero muy devoto de las almas, é iba una noche solo y á caballo hacia la ciudad de T. huyendo de algunos enemigos que le acechaban para darle la muerte, pero como no faltó á ellos la noticia de que huía de ellos, lo supieron y lo esperaron en el camino cuatro escondidos detrás de un césped; ya iba á pasar por donde ellos estaban cuando tropezó en una encina, y esto es lo menos, dió con los cuartos de un ajusticiado que pendían de ella. No le impidió el susto el rezar por el alma de aquel mísero difunto, como tenía de costumbre, y en esto ve (lo que de oírlo se estremece la imaginación) que aquellos cuartos del ajusticiado, que estaban divididos, empiezan á rebullir y á buscarse recíprocamente unos á otros; ve que las piernas se unen con los muslos, los muslos con el cuerpo, el cuerpo con la cabeza y artejándose un cuerpo entero, mira que se pone en pie y que acercándose á él le toma la rienda del caballo y le dice: *Apéate y aguárdame*. Detúvole allí inmóvil el espanto más que el precepto; montó el cadáver en su caballo y á pocos pasos que dió, los cuatro enemigos que pensaron que era él á quien esperaban, le dispararon cuatro arcabuces y atravesado de las balas cayó en tierra y le dieron por sobradamente muerto. Huyeron, y levantándose él entonces, trajo el caballo del diestro hasta donde estaba su dueño, diciéndole como le esperaba á él aquella emboscada, á cuyos tiros hubiera quedado muerto en el cuerpo y en el alma si él no se hubiera sustituido en su lugar; que mejorase en adelante sus costumbres y prosiguiese en ser bienhechor de las almas del Purgatorio, y dicho esto empezaron los cuartos del cadáver á dividirse como antes y á recobrar cada uno el puesto que ocupaba en la encina y el pasajero á continuar su viaje y á mudar de vida, estrechándola en una religión de Recoletos donde acabó santamente, ganando la gloria el que si no fuera por esta devoción de las almas hubiera acabado eternamente perdido.»

Tal como lo oí de boca de la anciana, y con sus mismas palabras, hago la referencia

y si, lector, dijeres ser comentario como me lo contaron te lo cuento.

Han fallecido en la anterior quincena las niñas Carmen López de Vinuesa, Rosalía Martínez y Ochotorena, Flora Salamanca y González y Francisca García Dejuán, hijas respectivamente de los Sres. D. Julio López de Vinuesa, D. Joaquín Martínez, D. Martín Salamanca y D. Enrique Dejuán.

Enviamos nuestro más sentido pésame á las acongojadas familias, á quienes deseamos la conformidad necesaria en momentos de tanto dolor.

Desde la malhadada hora en que,—según malas lenguas—se trasladó la Administración de Correos, para satisfacer conveniencias particulares, estamos mejor que queremos, pues que gusta mucho entrar en aquel cómodo, elegante y confortable portalón, digno de una venta. Tiene la tal casa, entre otras muchas, la ventaja de que está lejos del centro de actividad de Toledo, lo que no es un mal, pues con la acertadísima disposición de recoger á las seis las cartas de los buzones de los estancos, resulta que se proporciona al

público el placer de que se las conserven *trece horas* antes de salir para Madrid, y también le facilitan un paseito higiénico y agradable, sobre todo ahora que empieza á llover.

Pedir que la recogida última de la correspondencia sea á la hora de cerrar los estancos, sería un disparatón de á fólio.

A buen entendedor.....

Sr. Alcalde: En la esquina de la calle de Cordonerías á la de la Sal, hay un saliente que sobre ser incómodo para el público y afean considerablemente aquel sitio, dicen malas lenguas que amenaza ruina.

¿No podría hacerse desaparecer aquel esquinazo para comodidad de los vecinos y mejora del ornato público?

V. S. resolverá.

¿Y la policía urbana, dónde está?

Dos días consecutivos hemos visto un gato muerto y aplastado en una de las calles más céntricas de la ciudad, sin que nadie se ocupara de hacerle retirar siquiera fuese por hacer desaparecer de la vista de los transeuntes tan nauseabundo cuadro.

Pero no nos quejemos; al tercer día ascendió..... al carro de la basura.

Más vale tarde que nunca.

Continúa actuando en el Teatro Rojas, la Compañía dramática que dirige el primer actor D. Enrique F. de Jáuregui.

Las obras puestas en escena últimamente han satisfecho al público, y hubieran alcanzado mejor éxito si no se notase en la generalidad de los actores falta de estudio. Comprendemos muy bien que no es posible aprender una comedia diaria, mas como suponemos que al empezar estarían ya preparadas algunas obras, creemos que no sea tan escaso el tiempo para el estudio, que sea preciso verles en escena titubeando, mirando á la concha y arrebatándose las palabras. Esto puede y debe corregirse tanto más, cuanto que la concurrencia va siempre bien dispuesta en obsequio de los artistas que consiguen adquirir simpatías.

Entre las obras puestas en escena han sobresalido *Haz bien....*, *El Anzuelo*, *Entre el deber y el derecho* y el *Chiquitín de la casa*; en la en un acto *Un inglés*, se distinguió el primer actor Sr. Jáuregui, y en la zarzuelita *La Salsa de Aniceta*, el Sr. Díaz. La comedia en un acto y en verso original del alumno de la Academia General D. José Alvarez Ballesteros, resultó muy débil por falta de estudio y de ensayos; especialmente la Sra. Ros y Srta. Luna, se vieron muy apuradas en algunos momentos, cambiándose los papeles á cada paso, por dicha causa: aunque son odiosas las comparaciones, podemos asegurar que obtuvo mejor éxito en la temporada anterior: sin embargo fué aplaudida y llamado á escena el autor.

En la revista cómico-lírico-aurómaca *¡Eh, á la plaza!* han hecho los artistas cuanto humanamente han podido para sacarla á flote, pero no ha agradado, porque el libro, hoy que ha pasado la oportunidad y cuando se estrenó, ha sido siempre malo; eso no es una revista, es cualquier cosa y dispénsenos el Sr. Pina y Domínguez.

La Srta. Bayona tiene un timbre agradable de voz y es afinada aunque de poco volumen, pero en la malagueña no satisfizo las esperanzas del auditorio: esta señorita es necesario que sea menos afectada y que abandone por completo ese

modo enfático de declamar que le perjudica notablemente; con más naturalidad en el recitado y en los movimientos alcanzaría mejor aceptación.

Las entradas buenas y los aplausos menudean.

Para esta noche está anunciado el popular drama *Don Juan Tenorio*, y en breve se pondrá en escena la revista *Los bandos de Villafrida*. Creemos que esta obrita producirá buenos ingresos á la Empresa, si se presenta como es debido y los tipos resultan bien caracterizados.

* *

Se me olvidaba decir que en el segundo entreacto de la función de la noche del 30 se sorteó entre los espectadores un becerro ó en su equivalencia una onza de oro.

Fué el agraciado el más rubio de los rubios que se pasean por Toledo y gasta patillas. ¿Saben Vds. quién es? Pues, es el *adorador* de las glorias de Felipe II.

Lo que no sabemos es si optó por la opza ó por el becerro.

Yo me hubiera inclinado por la primera, porque los tiempos están muy malos.

El rubio puede que haya sido de mi parecer.

* *

En la noche de ayer tuvo lugar en dicho Coliseo de Rojas, una función dramática ejecutada por la Sociedad de alumnos de la Academia General Militar, poniéndose en escena el drama en un acto *La Flor del Espino*, la comedia en dos actos *Una comedia y un drama*, y el juguete cómico *Cambio de vía*.

Todas estas obras fueron interpretadas con grandísimo acierto, alcanzando los aficionados, verdaderos artistas, gran cosecha de aplausos y galantes demostraciones de la concurrencia.

La entrada un lleno completo, y sobre todo el sexo bello estaba profusa y dignamente representado.

Los señores alumnos, como es costumbre en ellos, se distinguieron por su deferencia para con todos los asistentes á este recreo y en particular por su excesiva amabilidad para con los damas, que desean se repitan estas reuniones.

Ay! quién fuera alumno de la General Militar!

FAKIR.

MISCELÁNEA.

Agradecimiento.—Sr. Alcalde de esta ciudad: Muy distinguido amigo y señor mío: A fuer de cumplido caballero,—y dispense la inmodestia,—doy á V. S. públicamente las gracias por haber comunicado las órdenes para que la subida, cuesta ó calle de Belén se ponga en condiciones de ornato, como el buen nombre de la población que V. S. administra hace tiempo reclamaba. Y esta manifestación pública de gratitud, debe á V. S. halagarle tanto más cuanto que no es sólo manifestación de un oscuro y humilde gacetillero que tiene la chifladura «de enderezar entuertos y desfacer agravios» como dijo aquel *loco cuerdo* que V. S. conoce y yo también; sino que es la manifestación de gratitud del vecindario todo, que verdaderamente estaba avergonzado con el repugnante aspecto de aquel sitio tan céntrico y tan concurrido.

¡Si viera V. S. qué colección de cartas he recibido celebrando la medida dictada por V. S.!... Vamos, le digo, en verdad, que me han dado ganas de presentarme candidato en las primeras elecciones y aun de buscar quien me apoye para llegar á ser Alcalde, cueste lo que cueste.

Pero entretanto que llega el día de disputarle á V. S. la vara, firmemos el pacto de amistad como *hombres públicos*—pues amigos particulares lo somos hace tiempo—bajo

la base de que yo, como gacetillero, iré denunciando *casos y cosas* que deben corregirse y V. S. como Alcalde, irá dando las órdenes necesarias para que esta monumental é histórica ciudad llegue, en cuanto á policía, ornato y administración municipal, á la altura que reclaman sus gloriosos timbres y su importancia.

Como siempre soy de V. S. atento y S. S. Q. B. S. M.—
El Gacetillero.

Convocatoria.—Con arreglo á lo prevenido en el art. 55 de la Ley provincial, el próximo lunes, á las doce de la mañana, debe reunirse la Excm. Diputación, para celebrar las sesiones del presente período semestral; habiéndose al efecto convocada por el Sr. Gobernador según preceptúa el art. 62 de la misma Ley.

Aprovechamos esta oportunidad para saludar respetuosamente á los nuevos representantes de la Provincia, haciendo votos porque todos ellos cumplan como buenos y den público testimonio del celo y del interés que el bien de los pueblos exige y la representación que ostentan reclama.

Sobre la Normal de Maestras.—Recordamos del colega profesional *La Educación*, que se publica en Madrid, núm. 39, correspondiente al día 20 de Octubre último:

«Mal principio el de la Escuela Normal de Maestras, recientemente creada en Toledo, porque no sólo se ha nombrado como interino todo el personal, sino que tampoco se ha tenido en cuenta que todas las cátedras deben ser desempeñadas por Maestras con arreglo al último decreto. Ni siquiera tendrá aquel boceto de Escuela Normal una Escuela práctica agregada, que es el elemento más indispensable en esta clase de establecimientos.

En suma, que se han creado unos cuantos destinos, y se han repartido amigablemente.

Desde 1877 que se publicó una Real orden fijando reglas para la creación de aquella Escuela Normal, se han venido resistiendo á que el personal se nombrara legalmente, y alargando dicha creación sólo por este motivo.

Y al fin, se han salido con la suya.

Pero como siempre acaba mal lo que no comienza bien, entendemos que dicha Escuela Normal no ha de durar tanto tiempo como el baño de la Cava ó como el puente de San Martín.»

Un aplauso.—La Comisión provincial de la Diputación ha acordado, por unanimidad y á propuesta de su dignísimo Vicepresidente D. Jacinto Bonilla, adquirir un aparato completo del sistema de Morse para la enseñanza de telegrafía á los alumnos de la Normal de Maestros y en horas distintas á las alumnas de la Normal de Maestras.

Aplaudimos un acuerdo que en virtud de las recientes disposiciones del Sr. Ministro de la Gobernación acerca de la instalación de nuevas estaciones en determinados pueblos, puede reportar mucha utilidad á los Profesores de ambos sexos.

Obra nueva.—Se ha puesto á la venta, en las librerías de los Sres. Fando y Hermano y Menor Hermanos, al precio de 5 pesetas ejemplar, encuadernado, la nueva obra de nuestro Director D. Saturnino Milego, titulada *Cuadros Sinópticos de Literatura Preceptiva*.

La obra, prescindiendo de la importancia y mérito científico y didáctico que pueda tener, y que por razones de fácil estima no debemos juzgar, está lujosamente editada, revelando el buen gusto y la perfección con que se trabaja en el acreditado establecimiento tipográfico de los Sres. Fando y Hermano.

¡Guerra al pan blanco!—En el Congreso sanitario verificado en Glasgow, ha llamado el Dr. Wallace la atención sobre el valor comparado de la harina bajo el punto de vista de la alimentación. Condena la propensión del pueblo á preferir la harina más blanca, que es más cara y nutre menos. Dice que él no ha comido pan blanco sino cuando no

ha podido procurárselo moreno, y desea que se impulse al público por este camino, porque el uso del pan blanco no es más que cuestión de moda.

Vacante.—La *Gaceta* ha publicado el anuncio de la vacante de una de las Cátedras de Matemáticas de este Instituto y su provisión por concurso, con arreglo á lo establecido en la legislación vigente. Celebraremos que la elección recaiga en un profesor dignísimo, de los que hayan demostrado su suficiencia en el noble palenque de las oposiciones, y no en alguno de esos paniaguados del padrinazgo que han tomado por asalto las cátedras, en perjuicio y desdoro del buen nombre profesional.

Banquete de despedida.—Cariñosa y galantemente invitados por el Sr. D. Jacinto Bonilla, Director de *El Eco Talaverano* y Vicepresidente de la Comisión provincial, tuvimos la honra de asistir ayer al banquete con que obsequió á sus amigos con motivo de cesar en el desempeño de su cargo, con arreglo á lo establecido en la ley por que se rigen actualmente las Diputaciones.

Gratos recuerdos conservaremos siempre de la cordialidad y francas manifestaciones de expansión y compañerismo que reinaron durante la espléndida comida,—que sirvió el reputado Sr. Granullaque como sólo él sabe hacerlo,—y so-

bre todo de los entusiastas brindis que se pronunciaron llegada la hora del espumoso *Champagne*; brindis animados todos ellos del sentimiento de verdadera amistad que unía á todos los comensales con el Sr. Bonilla, quien hizo los honores de anfitrión con esa galantería y delicadeza que le son peculiares y que tantas simpatías le han conquistado en Toledo, durante el tiempo que ha ejercido su cargo de Vicepresidente.

Al dirigirle hoy nuestro saludo de despedida, extensivo á sus compañeros de Comisión, tenemos una especial complacencia en hacer constar: que si EL NUEVO ATENEO ha censurado algunos acuerdos de dicha Corporación, nunca dudó que los dignos individuos que la constituían obraban siempre de buena fe, y creyendo defender lealmente los intereses de la provincia que les estaban encomendados.

Venta de casa.—A voluntad de sus dueños se vende una en esta ciudad, calle de la Virgen de Gracia, números 4 antiguo y 7 moderno. Los que deseen interesarse en su adquisición, pueden pasar á la calle del Plegadero, núm. 22 moderno, donde se les enterará del precio y demás condiciones.

TOLEDO, 1884.

IMPRESA Y LIBRERÍA DE FANDO Y HERMANO,
Alcázar, 20 y Comercio, 31.

ANUNCIOS.

COLEGIO DE NTRA. SRA. DEL CONSUELO

DIRIGIDO POR

D. ZACARÍAS DE SAN VICENTE Y ARCE

Profesor por oposición del Colegio de Huérfanos de la Infantería,

CALLEJON DE MENORES, 14.

Primera y segunda enseñanza.—Clases especiales de preparación.—Se admiten pensionistas y medio pensionistas.—Precios económicos.—Se facilitan prospectos.

COLEGIO DE NTRA. SRA. DE LA PIEDAD

EN QUINTANAR DE LA ORDEN.

Director: D. FELIPE DIAZ PLAZA.

En este acreditado Colegio, que ha entrado con numerosa matrícula en el quinto año de su existencia, se da la segunda enseñanza completa (hasta el Grado de Bachiller) y clases de idiomas. Se halla establecido en un local cómodo, espacioso y ventilado, y cuenta con un selecto personal de laboriosos Profesores, licenciados en Ciencias y en Filosofía y Letras, en virtud de lo cual, forman parte de los Tribunales de examen en el mes de Junio. A tan favorables circunstancias debe indudablemente este Establecimiento el gran número de alumnos que á él concurren, hasta de comarcas muy distantes, y el lisonjero éxito obtenido en los exámenes del pasado curso: 46 notas de Sobresaliente, 27 de Notable, 33 de Bueno, 37 de Aprobado y 3 de Suspense. Las condiciones materiales son ventajosísimas. Los alumnos internos satisfacen cinco reales y medio de pensión diaria, los medio-pensionistas tres y medio, y unos y otros abonon además cuarenta y cinco reales mensuales por honorarios de enseñanza, cualquiera que sea el número de asignaturas que cursen.—Avisos al Director, quien facilitará Reglamentos detallados á toda persona que los solicite.

COLEGIO DE NTRA. SRA. DEL CARMEN

DE 1.^a Y 2.^a ENSEÑANZA

INCORPORADO AL INSTITUTO PROVINCIAL

Sillería, 15.—Toledo.

LIBRERÍA DE FANDO Y HERM.

COMERCIO, 31.

Se ha recibido un nuevo y elegante surtido de objetos de escritorio y otros artículos.

LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL

COMPAÑÍA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS Á PRIMA FIJA.

Capital social..... 48.000.000 de reales.
Primas y reservas..... 117.738.925

Esta Compañía ha satisfecho por siniestros ocurridos en 1883
Rvn. 7.832.503'52.

Para más detalles, prospectos y noticias dirigirse al Agente Subdirector en Toledo PEDRO MORALES DIAZ, calle de la Misericordia, 6.

Nota: Se admiten corresponsales en todos los pueblos de la provincia.

OBJETOS DE ESCRITORIO Y LIBRERÍA DE CONDE Y COMPAÑÍA, Zocodover, 17, Toledo.—En este establecimiento hay un gran surtido de libros, papel, plumas, escribanías, tinteros y demás objetos de escritorio, así como menaje para las Escuelas é impresos para los Ayuntamientos, todo á precios sumamente económicos. El dueño del establecimiento se encarga de proporcionar cuantos pedidos se le hagan en los ramos que abraza, si algún artículo faltara en él.

LIBRERÍA MILITAR, RELIGIOSA, CIENTÍFICA Y DE EDUCACIÓN, DE MENOR HERMANOS (sucesores de Villatoro), 57, COMERCIO, 57.—Centro de suscripciones á obras de lujo y económicas.—Especialidad en el ramo de primera enseñanza.—Objetos de escritorio y de dibujo.—Novedades literarias.

LA TOLEDANA.

FABRICA DE JABÓN,

premiada en varias Exposiciones Nacionales y Extranjeras
PLAZUELA DEL JUEGO DE PELOTA, NÚM. 6.—TOLEDO.

Jabón blanco superior á 11 pesetas los 12 kilogramos (equivalente á la arroba jabonera) y 9,25 fuera de puertas.

Idem pinta, á 10,25 id. id. y 8,25 fuera.

Idem moreno, á 7 id. id.

Estos jabones se recomiendan por sí mismos, como lo prueba la gran aceptación obtenida en las principales plazas nacionales y mercados de América.

En la misma casa se expende carbón de cok á 4 pesetas los 46 kilogramos y 4,25 puesto á domicilio.

ALMACÉN DE GÉNEROS NACIONALES Y EXTRANJEROS DE BUENAVENTURA CUCHET Y HERMANO.—Comercio, 52.—Grandes y variados surtidos en toda clase de tegidos para la presente estación.—Casa en Barcelona.

RELOJERIA DE ROSA, COMERCIO, 50, TOLEDO.—Relojes última novedad para bolsillo, pared ó sobremesa, desde 12,50 pesetas; despertadores eléctricos; relojes de pared con trompeta; timbres-dragones llamados *el terror de los ladrones*: con estos pequeños aparatos, que sirven como timbres, es imposible entrar en una habitación sin poner en alarma al que se halla dentro; cadenas, llaves, diges; especialidad en gafas, quevedos y anteojos de larga vista, gemelos para teatro y campo; aparatos electro-médicos; estereóscopos, vistas, lampadoramas y demás objetos de óptica.—Composición y colocación de campanillas eléctricas y teléfonos; taller especial para la composición de toda clase de relojes, incluso los eléctricos. Precios económicos.—Se remiten los artículos á provincias.

GENEROS DEL REINO Y EXTRANJEROS DE EUSTAQUIO MARTÍNEZ, COMERCIO, 10, TOLEDO.—En este nuevo Establecimiento de Tegidos, hay un completo surtido en los diferentes artículos que abraza este ramo, y con una gran economía en sus precios.

LA ANTIGUA FUNERARIA.

Esta acreditada Agencia, establecida por JULIÁN SANROMÁN É HIJO BENITO en la CALLE DE LA SAL, NÚM. 11, que desde hace 30 años viene practicando todos los servicios necesarios al ocurrir un fallecimiento, pone á disposición de las familias que les encomienden todas las diligencias necesarias en tales casos una **CAMA IMPERIAL** para depósitos de los cadáveres y unas preciosas **ANDAS** para adultos y niños, que prestarán completamente **GRATIS** á sus favorecedores sin otro gasto que el que origine la conducción.

SERVICIO PERMANENTE

Puntualidad y esmero.—Economía en los precios.
Gran surtido de cajas y hábitos.

JOSÉ BENEGRAS

SASTRE DE MILITAR Y PAISANO.

Géneros de gran novedad para la presente estación
CALLE DEL COMERCIO, N.º 26.



Máquinas "SINGER," para coser.

TODOS LOS MODELOS

Á PTAS. 2,50 SEMANALES
sin entrada ni aumento alguno.

10 POR 100 DE DESCUENTO AL CONTADO

ENSEÑANZA Y ATENCIONES GRATIS
Á DOMICILIO.

Hilos, torzales de seda, agujas, aceite,
piezas sueltas y accesorios para toda clase
de costura.

LA COMPANÍA FABRIL "SINGER"

ÚNICA CASA EN ESTA CAPITAL

10, Tornerías, 10,

con Sucursales en todas las capitales de provincia.

GRAN RESTAURANT MADRILEÑO, PRIMERO EN TOLEDO, de Carlos Regúlez y Villar, Tornerías, 22 y 24.—Especialidad en vinos del reino y extranjeros, licores y aguardientes de todas clases.—Se sirven comidas por lista.—Se sirven encargos para dentro y fuera del establecimiento.—Se admiten abonos.

MUY BONITOS Y BARATOS.

En el Establecimiento de géneros nacionales y extranjeros y camisería de SOBRINO DE MARIANO M.º RUBIO, se ha recibido un abundantísimo y variado surtido en moquetas, bruselas, fieltros y abacás para alfombrar habitaciones, como también un gran surtido en los demás géneros para la presente estación.

CALLE DEL COMERCIO, NÚMS. 41 Y 43.

RELOJERÍA DE ÁLVAREZ

25, COMERCIO, 25,

Este antiguo y acreditado Establecimiento cuenta con un abundante y variado surtido de relojes de todas clases, tanto de oro como de plata y níquel, procedentes de las mejores fábricas de Suiza, Francia é Inglaterra.—Entre ellos se encuentran: Relojes níquelados desde 15 pesetas, sabonetas de plata, áncoras de oro, Remontoir, desde 190 pesetas, sabonetas de oro, plata y níquel, Remontoir, para señora, lisos, con esmaltes y piedras finas, relojes de cuadro á precios desconocidos, reguladores colgados de pesas y de muelles, despertadores, cajas de música, cadenas de níquel y dúblé, llaves y cristales.

El mismo Establecimiento tiene montado un taller de composuras donde se ejecutan las más difíciles, con la precisión y seguridad que tiene acreditado en los muchos años que cuenta de existencia.

CORONAS FÚNEBRES.

Se ha recibido un variado surtido en el comercio de Mercería y Novedades de la Viuda de F. P. Ruedas é Hijo, Comercio, 77.

MARCOS FLORES GUTIERREZ

15, Zocodover, 15

ALMACÉN DE CRISTALES PLANOS

sencillos, dobles, de color, muselinas y fanales.

ALMACEN DE CRISTALES PLANOS.—DEPÓSITO DE ZAFRAS PARA ACEITE.—MEDIDAS DEL SISTEMA MÉTRICO DECIMAL

MARIANO TOLEDO RUILOA, 10, Cuatro Calles.—10.—TOLEDO.

ANTIGUO COLEGIO Y ACADEMIA DE PREPARACIÓN PARA TODAS LAS CARRERAS MILITARES, dirigido por el Comandante D. Agustín Montagut.—Plaza de la Cabeza, 6, Toledo.

OBJETOS DE ARTE EN HIERRO Y ACERO
REPUJADO Y DAMASQUINADO



M. ÁLVAREZ

2, Cuatro Calles, 2.

OCHO MEDALLAS EN DIFERENTES EXPOSICIONES.

GRAN COLEGIO DE PREPARACIÓN MILITAR Plaza del Colegio de Doncellas, 5. Toledo.—Preparación para la Academia General Militar.—Cursos accesorios de francés, inglés, italiano, latín y dibujo.—Se facilitan Reglamentos á quien los solicite.

GRAN SALÓN DE PELUQUERÍA Y BARBERÍA MADRILEÑA DE JUAN VALERO, CUESTA DEL ALCAZAR, 5. El dueño de este acreditado salón, el mejor de su clase hoy en Toledo, ofrece al público un esmerado servicio en afeitar, cortar y rizar el pelo ó lavar la cabeza á 25 céntimos de peseta.—Esta casa tiene 5.000 tarjetas de abono en circulación á 2,50 pesetas la docena.—Especialidad en tefir el pelo y la barba con las mejores tinturas que se conocen. En la misma casa hay un gran surtido en postizos de señora y en 24 horas se hace toda clase de obra que se desee á precio de fábrica.—Peluchería Madrileña, Alcazar, 5.

MODAS.—MARÍA DEL ROSARIO DÍAZ MORCILLO pone en conocimiento de sus numerosas parroquianas acaba de recibir un bonito surtido de géneros de invierno entre los que se encuentran sombreros, capuchones de merino, abrigos y trajes de niños y ropas blancas para señora.

19, ZOCODOVER, 19.