

# HERALDO DE TALAVERA

SEMANARIO INDEPENDIENTE

Toda la correspondencia al Director:  
PLAZA DE SANTA LEOCADIA, NÚM. 8

Se publica los sábados: Informaciones detalladas de toda la región, Artículos, Crónicas, Cuentos, Secciones  
fijas de gran interés, Comentarios de la vida local, Toros, Teatros y Deportes.

No se devuelven los originales ni se mantiene correspondencia con los colaboradores espontáneos.  
Número suelto: 10 céntimos.

## BANCO HISPANO AMERICANO

Capital y reservas: 132.000.000 de Ptas.

CASA CENTRAL: MADRID

Sucursal en Talavera de la Reina.-Canalejas, 24.

## LIBERTAD DEL PENSAMIENTO

El tema ha sido discutido siempre con pasión. Pero es preciso reconocer que toda polémica en que presida la sensatez se parte del principio de un hondo respeto para el pensar ajeno. Podrá darse al pensamiento enfrentado con el nuestro la interpretación ideológica que estimemos oportuna. Podremos suponer equivocado, y hasta funesto, el sentir de los demás. ¿Pero existe alguna razón filosófica que obligue a todos a pensar como nosotros pensamos? ¿No existe, por el contrario, una ley metafísica que nos dice que en la controversia puede fundirse un genio? Las ideas, como los cuerpos, siempre lucharon por afianzar su vida. Y esta lucha es noble, es precisa y es bella. Negar este derecho sería tanto como negar la luz.

El más poderoso enemigo del pensamiento libre fueron, en toda época, los Estados. El poder quiso en todo tiempo, como norma fundamental para sus funciones, acallar las ideas contrarias e imponer por la fuerza sus ideologías políticas, económicas o religiosas. Roma ya impuso un criterio de Estado jurídico, y al amparo de su poder efímero persiguió a todos los que contra su modo de gobernar se revolían. Constantino, en Oriente, quiso imponer la religión a sus Estados, y al pasar desde aquel momento los cristianos, de perseguidos a perseguidores, se repitió la historia, sólo tomando otro nombre los mandones.

¿Cómo producirse en Grecia una tan hermosa lucha de ideas, cuya grandeza ha surtido la vida intelectual de muchos siglos? Varios historiadores dicen que la belleza del pensamiento helénico tiene por base la poesía de sus cultos religiosos. Otro es el motivo, en opinión nuestra. La causa principal de la abundancia y grandeza de la filosofía griega está en la libertad de que gozaba el pensamiento. Entonces, los ejércitos victoriosos aún no habían constituido los Estados y, por tanto, no podían tener política, religión ni filosofía. No existiendo el Estado no podía tener opiniones de ninguna clase, y el ciudadano era libre de sustentar las que

quisiera, aunque las masas, que eran esclavas no debían preocuparse de ninguna.

La lucha ideal adquirió tanto relieve en la Grecia clásica, porque era una lucha bella y libre, separada de toda coacción moral y material. Ganaba entonces el pensamiento que más podía. Y aún hay que distinguir entre el que vencía por representar la razón de los más y el que era vencido, no porque careciese de razón, sino porque no representaba el criterio de la época y que ha vencido luego al pasar los siglos.

Platón y Aristóteles han sido los dos genios de la filosofía mientras ésta no traspasó los límites de la especulación metafísica. Pero cuando la filosofía se ha convertido en ciencia, con el nombre de sociología, asistida por todos los conocimientos naturales, las ideas de Platón y Aristóteles han resultado de una quimera tan grande como ineficaz.

En cambio la filosofía naturalista o mejor, la que tomaba por base los sentidos y las necesidades humanas, que se inicia en Epicuro, se ha ido engrandeciendo tanto con el tiempo, que la encontramos en todas las concepciones político-filosóficas de nuestros días.

De las que podemos llamar doctrinas de Epicuro, se puede decir que aún están inéditas como reglas de vida y que quizás serán inmortales porque llenan el sentido que de la Naturaleza tiene la existencia humana.

Por otra parte, la filosofía de Aristóteles y de Platón, sobre todo la del último, que tanta preponderancia tuvieron en su tiempo y en la Edad Media, al pensamiento moderno le parece juego de palabras sin ninguna realidad en los sentidos humanos, que han de ser la base de la moral y de la filosofía.

Mucho más pudiéramos extendernos para demostrar que la libertad del pensamiento siempre dió saludables frutos a lo largo de la historia. Creer que pensábamos bien, no debiera ser creer que nadie puede pensar mejor. Este, al menos, es uno de los lemas del partido liberal.

hubiera cometido y encareció a su hijo mirase por los países que iba a regir y persiguiera las herejías. Meses después (Enero de 1556), abdicaba la corona de España, y se retiró al Monasterio de Yuste (Cáceres), cediendo el mismo año a su heredero, los Estados de Borgoña y declinando en Febrero de 1558, la dignidad imperial en su hermano Fernando.

### Felipe II.

La historia política de este Rey, durante los cuarenta y dos años de su reinado, ha sido embrollada de tal modo por las pasiones políticas y religiosas que no solo como dice un autor es difícil hallar un Rey que halla sido más diversamente juzgado que Felipe, hasta tal punto que unos le apellidan el Demonio del Mediodía, y otros le califican de Rey Prudente, sino que el historiador debe caminar con grandes precauciones en la aceptación de testimonios y afirmación de los hechos para dar la expresión exacta de los acontecimientos.

Tuvo como preceptor político a su padre el César, que procuró siempre uniese a su teórica educación, la experiencia propia de una efectiva intervención en los negocios del reino, y así Felipe ejerció la regencia mientras su progenitor estuvo ausente en Alemania, aunque en unión del Cardenal Tavera, el Secretario Francisco Covos y el Obispo Valdés. El Príncipe había contraído



FOTOGRAFÍA OTERO

### A Adelita Bengoechea.

*En el nombre de Dios, que hizo la primavera  
de tu cuerpo moreno y tu boca encendida,  
con un brindis de versos, te doy la bienvenida,  
a tu trono de hermosa, Reina de Talavera.*

*Aroman tus jardines rosas de aristocracia  
y un árabe misterio sueña en tus ojos moros.  
Eres seda en el templo y eres sol en los toros,  
porque eres la Belleza pero también la Gracia.*

*Adela: por las negras noches de tus pupilas  
—que hacen en la sombra sus miradas tranquilas—  
y por tus labios rojos, de enigma tentador,  
alzo, como una copa, la ofrenda de un soneto,  
—que rebose la espuma del corazón inquieto—  
y brindo por tus veinte primaveras en flor!*

Ernesto López-Parra.

Agosto de 1929.

## Historia talaverana.

(Notas para su estudio).

XXXVI

### Abdicaciones de Carlos V.

Derrotada la política religiosa de Carlos, en la renombrada dieta de Augsburgo (Septiembre de 1555), por la que los protestantes obtuvieron igualdad de derechos, en punto a libertad religiosa, con los católicos, lo fué también en otras cuestiones que le interesaban mucho personalmente (sucesión a la corona imperial, asuntos de Africa etcétera). El continuo batallar (treinta y siete años), y el fracaso de muchas de sus más caras ilusiones, habían quebrantado su espíritu y a la vez su salud, viéndose seriamente minado por varios achaques. Uniéndose a lo indicado que su tía María, Gobernadora de los Países Bajos, renunció a su cargo, que el Emperador transmitió al punto, junto con la soberanía de la Orden del Toisón, a su hijo Felipe, celebrándose la conmovedora ceremonia en Bruselas (Octubre de 1555), en la que Carlos después de relatar los hechos más salientes de su reinado, se confesó incapaz de seguir gobernando, pidió perdón por las injusticias que

matrimonio con su prima María de Portugal, unión que duró poco, pues la Princesa murió al dar a luz al después Príncipe Carlos. Años más tarde efectuó el Emperador la combinación de casar a su hijo con la Reina María de Inglaterra, hija de Enrique VIII y de la Infanta española Catalina.

Cuando comenzó a reinar eran sus consejeros el Obispo Granvela, Bernardino de Mendoza y otras personas eminentes; sus hombres de confianza el Duque de Alba y Ruy Gómez de Silva.

### Lucha con el Papa.

Aunque el principal interés de este Monarca parece haber sido siempre el triunfo del catolicismo, fin al que subordinó su política interior y exterior, como su padre y sus antepasados los Reyes Católicos, distinguía perfectamente entre los intereses de la Iglesia y los puramente políticos del Pontífice, quien, como soberano temporal en Italia, había de chocar frecuentemente con los intereses españoles de engrandecimiento territorial. El Papa Paulo IV y su sobrino y Ministro el Cardenal Caraffa, eran violentos de carácter y fáciles a los odios políticos más mezquinos: Felipe II por

Este número está censurado.

su parte celoso del poderío nacional y del origen divino de su cargo no hizo gestión alguna para esquivar la colisión y evitar al Pontífice las humillaciones que la guerra trajo consigo. Paulo excomulgó a Carlos y a Felipe, privando a éste del reino de Nápoles y calificándole de perjuro, rebelde y cismático. Felipe desde Flandes ordenó no se permitiese la entrada en España de las bulas pontificias, medidas a las que cooperó su padre desde su retiro. El Papa estaba aliado con Enrique II de Francia y el Sultán de Turquía; la guerra que estalló fué breve pues el Duque de Alba con su aliado Marco Antonio Colonna invadió los Estados Papales amenazando asaltar Roma. El francés abandonó el campo y aislado el Pontífice firmó la paz, aunque la continuó entre Paulo y el Rey de España, en el terreno referente a la influencia de Santa Sede, en los asuntos interiores del clero español, (cuestión de los patronatos) el que, más regalista que papista, ayudó al Monarca en la lucha con presentaciones espontáneas y donativos.

### Guerra con Francia.

Con haber ayudado al Papa rompió Enrique II la tregua de Vaucelles lo que produjo forzosamente la guerra no solo limitada a Italia, como hemos visto, sino también en las tierras francesas. Un ejército hispano-inglés bajo el mando de Manuel Filiberto, Duque de Saboya, se apodera de la ciudad de San Quintin (27 de Agosto de 1557), no obstante la oposición de los Generales enemigos Montmorency y Coligny, que fueron derrotados y quedando expedito el camino de París salvóse esta ciudad merced a las vacilaciones de Felipe. El Duque de Guisa penetró en Flandes amenazando Bruselas, pero derrotado su General Termes en Gravelinas (13 de Julio de 1558) por el Duque de Saboya, el Monarca español se inclinó (por la falta de dinero para pagar las tropas y los ataques turcos) a terminar la guerra con un tratado, que firmó en Cateau Cambresis (1559) en condiciones desastrosas y humillantes para Francia; el de Saboya recobraba sus estados y Felipe, viudo de la inglesa, casaba con Isabel de Valois, hija del francés y a la que se apellidó por ello Isabel de la Paz.

### Guerra con los africanos y turcos.

Las expediciones verificadas en el reinado anterior, algunas de las cuales fracasaron, no habían conseguido acabar con el peligro de los piratas y frecuentemente las costas Baleares, andaluzas y valencianas eran víctimas de la audacia de los corsarios, con los cuales se aliaron no pocas veces el Papa y Francia. Una expedición mandada por el Duque de Medinaceli y Juan Andrés Doria hizose a la vela en malas condiciones y fué deshecha por la escuadra turca, merced a la falta de condiciones militares de los citados jefes (1560). Al año siguiente una segunda armada española fué destruída por los temporales pero otras expediciones gobernadadas por D. Alvaro de Bazán y el Virrey de Nápoles, García de Toledo,

## De las bufonadas Goyescas.



LA NIÑA.—Sabréis que he sido proclamada por elección con mayoría de votos.  
LA MAMÁ.—Pues ya has tenido más suerte que papá, que no le votaron nunca.

## Estilográfica REBATE

Pida Ud. esta pluma, que es la mejor que hoy existe por su calidad y precio.

**8,50 PESETAS UNA**

Pedidos a la **Librería REBATE**

NAVALMORAL DE LA MATA (Cáceres).

## JUAN RUIZ DE LUNA

CERÁMICA ARTÍSTICA

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN POR PROCEDIMIENTOS MECÁNICOS, ESPECIALIDAD EN LADRILLOS HUECOS Y TEJA ÁRABE

Talavera de la Reina

contra Mazalquivir y Malta, obtuvieron pleno éxito al conseguir sus objetivos.

### Lepanto.

Amenazaron los turcos la isla de Chipre que pertenecía a Venecia y esta república pidió auxilio al Papa Pío V que a su vez excitó el celo del Rey español para que apoyara una acción decisiva contra los otomanos. El resultado fué la constitución de una Liga entre el Papa, España y Venecia, predicándose una cruzada contra los turcos y formándose poderosísima escuadra (doscientas sesenta y cuatro naves y setenta y nueve mil tripulantes y combatientes), cuyo mando tomó el hijo bastardo de Carlos I D. Juan de Austria: las galeras del Papa iban capitaneadas por Marco Antonio Colonna, las de Venecia por Agustín Barbarigo y muerto éste Sebastián Veniero; las naves napolitanas de reserva dirigidas por D. Alvaro de Bazán, las galeras genovesas obedecían a Juan Andrés Doria. Reunidos en Mesina todos estos contingentes se hicieron a la vela para ir al encuentro del *kapudan-bajá* Mueziid Zadé (el Alí Bajá de los escritores cristianos) que reunía un total de trescientas naves con cien mil soldados. Ambas escuadras se avistaron en el golfo de Lepanto; la flota turca se hallaba dispuesta en media luna. La batalla (7 de Octubre de 1571) duró tres horas siendo completamente favorable a los cristianos merced al ardimiento que comunicó a sus tropas D. Juan y a la serenidad y táctica del de Bazán. Se destruyeron cien naves otomanas, siendo apresadas ciento treinta; murieron cuarenta mil musulmanes, entre ellos Alí Bajá, ocho mil fueron hechos prisioneros y libertados doce mil esclavos cristianos. Se

batió en aquella jornada el soldado Miguel de Cervantes Saavedra, siendo herido en la mano izquierda cuando peleaba en la galera de Doria.

\*\*

La condición eclesiástica de la mayoría de los que sobre historia talaverana escribieron (Canónigo Soto, beneficiado Cosme Gómez de Tejada, Fray Andrés de Torrejón, etc.) por una parte, y de otra los múltiples sucesos importantes de guerras, descubrimientos y conquistas acaecidos en tiempos de la Sacra, Cesárea, Real Majestad de Carlos V y su hijo Felipe II hacen que breves líneas dediquen a los acontecimientos particulares sucedidos en la villa tratándose solo con alguna extensión los que se refieren a fiestas piadosas, fundación de Hermandades (Hermandad de los Caballeros de librea de Nuestra Señora) y capellanías. No obstante de ello buscando en la historia de los Arzobispos se encuentran algunos datos interesantes y así sabemos que cuando D. Bartolomé de Carranza y Miranda, decimoquinto Arzobispo de Toledo Sr. de Talavera, vino la primera vez a ella se reedificó la Puerta de Cuartos. Llegaba el Prelado de visitar al Emperador que estaba en Yuste y antes de entrar se le cerró la puerta hasta que juró guardar los privilegios, buenos usos y costumbres de la villa (Octubre de 1558), la cual *plática y juramento hizo y tomó el muy magnífico Señor Gaspar Duque de Estrada como Regidor más antiguo del Ayuntamiento*. Fué el último Arzobispo a quien se exigió, empezando los Regidores a ser perpetuos y entrando el régimen municipal de franquicias y libertades en plena decadencia.

Antonio Hesse y Corral.

### PUEBLOS DE CASTILLA

## CRÓNICA

(CONTINUACIÓN)

Es tanto el interés que por visitar el Monasterio a todos nos anima que, olvidando el tan ansiado yantar, pedimos a los frailes, guardadores del Convento, amplia y pronta libertad para registrarlo todo.

Sonríen beatíficamente los padres un poco sorprendidos ante el numeroso grupo que, impaciente, aguarda una señal para invadirles su sagrado recinto, y prometen complacernos. Es el preciso instante en que ellos se preparan para ingerir el cotidiano refrigerio.

¡Llegó también para nosotros la hora del almuerzo! Sobre la fresca hierba, un frondoso castaño por dosel y un cristalino arroyo por cantor, desparramamos las viandas. Y sanos de espíritu y de materia rendimos un tributo de amor a los manjares.

### El Convento.

Ante el anuncio de nuestra vuelta, acogiéronnos los padres franciscanos con franca cordialidad, acompañándonos un joven fraile y el sacristán en nuestra visita.

La Comunidad es pobre. En tiempos de nuestro poderío colonial solían desplazarse algunos frailes misioneros de esta santa casa. En la actualidad tienen la misión, a parte de conservar estas reliquias, la de enseñar latinidad a estudiantes internos.

Pobre es el Convento como morada de humildes hijos de San Francisco. Claustro, celdas, aulas y refectorio muestran a las claras que allí no reina la ostentación y el fausto, propios de otras casas religiosas. La Iglesia es, en realidad, una capilla de no muy grandes dimensiones, compuesta de una sola nave, con cúpula en el presbiterio. En contraposición a la pobreza de Iglesia y Convento, es rica y suntuosa la capilla de San Pedro de Alcántara, a la que da paso una puerta que se abre en el muro derecho del recinto.

Acercas de los antecedentes de esta capilla se hallan noticias contradictorias, y algunas manifiestamente equivocadas. En 1616 ocupó la silla de Avila D. Francisco Gamarra. Por aquel tiempo habíase construido una capilla contigua a la Iglesia del Convento de Arenas, destinada a contener el incorrupto cuerpo del venerable Pedro de Alcántara, que yacía bajo el pa-

vimento del templo, donde fué sepultado. En el mismo año 1616 marchó a la villa el obispo Gamarra, y a presencia suya llevóse a cabo la traslación con solemnidad notable y gran concurso de todos los pueblos comarcanos. La capilla no debía ser muy sobresaliente en su línea, cuando transcurrido siglo y medio se pensó en sustituirla por otra, llevándose a efecto el pensamiento. Se hizo cargo de la empresa el glorioso arquitecto D. Ventura Rodríguez, quien trazó y dirigió el edificio.

Según Llaguno, la obra fué hecha en 1755, y según Carramolino en 1769 se trasladaron las reliquias de San Pedro a la novísima capilla; pero fundándonos en el texto de su inscripción latina, entendemos que ambos autores están equivocados. Conforme a dicho epígrafe, el Rey Carlos III y el pueblo cristiano, una vez allegados recursos para este objeto, en el año 1775 erigieron la capilla y altar de San Pedro de Alcántara; a este texto hay, pues, que atenerse como el más fidedigno.

Es la capilla un noble ejemplar de aquella arquitectura greco-romana, cuya segunda restauración en nuestro suelo tan alto colocó la fama de Rodríguez. Sobre una planta octógona álzase una elegante construcción, que enriquecen valiosos mármoles, bronce y jaspes. El pavimento es de una combinación de mármoles de múltiples colores. Rodea el severo recinto un cuerpo de columnas y pilastras jónicas, cuyos magníficos fustes son de una sola pieza, y sobre este cuerpo circunvalante descansan la airosa cúpula y su linterna. Ocho angelotes de dorado bronce, cuyo valor es incalculable, baten sus alas entre las columnas y pilastras.

Tres altares contienen la capilla. En el principal descansa una hermosa y elegante urna de mármoles y bronce, adornada con el cordón de San Francisco, en relieve. Contiene el venerable cuerpo de San Pedro, que, tras las anteriores mudanzas halló aquí adecuado y decoroso albergue. El retablo de este altar es de alabastro, y representa al Santo en actitud de arrobamiento entre nubes y ángeles. Labró este gran relieve el aventajado escultor D. Francisco Gutiérrez, académico que fué de San Fernando y escultor de Cámara de Carlos III.

En los dos altares laterales véanse encerradas, en buenos marcos de mármol, dos notables pinturas que representan a otros dos Santos Franciscanos; San Pedro Bautista, hijo del Convento de Arenas y mártir en el Japón, y San Pascual Bailón.

En torno a la capilla hay varias estancias con destino a sacristía, vestuario y relicario. En ella se guardan algunas alhajas, ciertas piadosas reliquias y varios estimables cuadros de cobre.

Antes de abandonar el ámbito conventual, lleváronnos nuestros acompañantes a la hermosa huerta unida al Monasterio, en que son también varios los recuerdos que se conservan del fundador de la casa. Allí nos mostraron la *Zarza del Santo*, que carece de espinas, dicen, desde que San Pedro se restregó despiadadamente en ella acosado por terrible tentación; una higuera plantada por su mano, cuyo rico fruto antaño regalaban los frailes al Infante de Borbón y a otras distinguidas personas, y por último la celda a que solía retirarse el Santo, estrechísimo recinto donde se entregaba a rigurosas penitencias y en cuyo lugar pusieron recientemente otra capilla.

Nos despedimos de los padres. Son las tres de la tarde. Abrasa el sol de Julio. Sobre la masa informe y gris del Monasterio cae la luz como una lluvia de oro y de cristal....

(Continuará).

A. Martínez Alonso.

### UNA IDEA

## PARA LA PRÓXIMA FERIA

Nuestra feria septembrina, tendrá este año un aspecto polifacético, que ha de servir para rodearla de máxima animación. La estancia del Sr. Marqués de Mirasol en Talavera, durante la mayor parte del mes próximo, ha de contribuir grandemente a este esplendor, ya que *nuestro paisano*, es con sus plausibles iniciativas, el eje primordial de cuanto signifique realce y fama en nuestra querida ciudad.

Sabemos que durante la feria, tendrán lugar el homenaje al Maestro, la fundación de la Caja de Previsión, la novena y festividad a la Patrona, así como también corridas de toros, partidos de fútbol, teatro, cine, etc., etc.

Pero *HERALDO DE TALAVERA*, quiere que entre tanta festividad, exista una nota—hasta la fecha increada—de culminante manifestación cultural, que imprima a Talavera un sello novísimo dentro de su noble blasón, cual corresponde a un pueblo de reconocida elevación artística.

Para ello, hoy lanzamos desde estas columnas la idea de una exposición de arte pictórico, a la que pueden y deben concurrir los muchos aficionados que en Talavera existen; exposición por todos conceptos

## ¿ALMORRANAS? ¿VARICES?

CURACIÓN RÁPIDA Y SEGURA CON LAS

Pildoras "PIBHA"

Pídanse en las principales Farmacias y en la del autor G. PLANCHUELO, en Manzanares (Ciudad Real).

5 PESETAS EN FARMACIAS — 5,50 PESETAS POR CORREO

El impuesto del timbre a cargo del comprador.

## González y Morales

COLONIALES, GASOLINA Y ACEITES LUBRIFICANTES

Almacenes y Oficinas:  
CARNECERIAS, 22 y 24

Sucursal:  
PÍ Y MARGALL, 6

TALAVERA DE LA REINA

realizable, ya que funcionan en la localidad varias Sociedades, que no dudamos acogerán este proyecto con cariño e interés.

La pléyade juvenil de artistas, tiene que contribuir a su realización, preparando desde este momento cuantas más obras pueda, para exponerlas durante nuestra renombrada y esplendorosa feria.

Esperamos el ofrecimiento del local, para tan noble idea, y haremos particularmente gestiones, para llevarla a efecto, dando a conocer más detalles según avance su organización.

### CURIOSEANDO

## DICEN QUE.....

En la Piazzuela de San Miguel, existe hace un fin de tiempo, un montón considerable de tierra y escombros, que además del natural estorbo sirve para *husho urgente*, con detrimento de la higiene y urbanidad públicas.

Tan vergonzoso es su estado, que rogamos a las Autoridades envíen sin demora un par de obreros, que juntamente con el carro de la limpieza, hagan desaparecer dicho evacuatorio naturalista.

\*\*

Hay necesidad de dar un nuevo toquecito a los automóviles. No es solamente la excesiva velocidad lo que nos mueve a ello; se trata de imponer bajo multa, el encendido de población, pues si continúan con sus faros centelleantes, el peatón tendrá que gastarse un dineral en oculistas.

Y, ¡no hay derecho!

\*\*

Los callejones de Santa Eugenia y Santa Ursula, se hallan en lamentable estado, constituyendo focos pestilentes de infección. En ellos se abandonan toda clase de desperdicios y basuras, amén de gatos y gallinas muertas, que el tiempo solamente procura destruir.

Siendo lugares tan céntricos, ¿cómo no se evita?

\*\*

Es una pena ver a los borriquillos cargados en demasía, cruzar nuestras calles con sus dueños encima, e incluso ostigados bárbaramente por la vara del jinete.

Sepa, quien deba corregir este abuso, que los animales también tienen su sensibilidad como cada hijo de vecino.

¡Seamos más humanos!

\*\*

Debe crearse, en bien del decoro de la población, un Inspector de Policía Urbana,

encargado de recorrer las calles, para presentar oportunas denuncias encaminadas al buen ornato y pulcritud propios de Talavera.

Hay que progresar un poquito.

\*\*

A pesar de haber hablado de ello en estas columnas, siguen ciertos establecimientos comerciales cerrando sus puertas después de la hora establecida.

¿Es que no tenemos razón, al pedir el cumplimiento de la jornada comercial?

Métomeentodo.

DEL CUARTEL DE LA GUARDIA CIVIL

## LA FUNDERÍA

No pretendemos en este artículo descubrir a los talaveranos el viejo edificio de la Fundería. Edificio de una gigantesca capacidad, muros robustos y clara fisonomía de cuartel.

No hemos de hablar tampoco al vecindario, de la negativa aplicación que para nuestro Municipio pudiera tener edificio tan vetusto. Ni lo inútil que también resulta para todo, puesto que por tres veces lo sacó a subasta el Ayuntamiento, sin que a ellas se dignara acudir ningún postor. Todo esto lo sabe bien el pueblo y no hay por qué insistir sobre ello. ¿Qué se hace de él entonces? ¿Se deja que el tiempo acabe de derrumbarle y sus escombros sirvan para recuerdo de su historia? Nosotros creemos que esto no debiera ser. Sus muros evocadores deben seguir en pie, hablándonos de una gloriosa industria que un lejano día nos trajo su esplendor.

Peró..... puede buscarse la utilidad y respetar la tradición. Puede muy bien hermarse a la poesía con la prosa, si ambas llevan en su entraña una sabia finalidad.

Cuando estas líneas salgan a luz, quizás en una sesión de Pleno se haya ya hablado de la conveniencia de convertir en Casa-Cuartel de la Guardia civil, la Fundería. No podemos predecir el éxito de la proposición. Pero nosotros la apoyamos y apoyaremos con entusiasmo. El sitio es bueno. La vida nueva de la población puede estar llamada por extremos más opuestos, pero todo es Talavera.

El edificio, muy capaz, podría ser un digno albergue para la Guardia civil. Amplias habitaciones, ventilación e higiene. Y una economía grande para nuestro Municipio, que vería reducido enormemente el presupuesto que tiene hecho para el Cuartel y que habrá de construir con gran premura.

Veremos lo que pasa en la sesión destinada a hablar de esta proposición, para continuar apoyando, con más hondos razonamientos, esta feliz iniciativa.

### ALMACENES

## "LA PAZ"

TEJIDOS Y NOVEDADES

Medellín, núm. 2.—TALAVERA DE LA REINA

## Viuda de Justiniano Luengo

FABRICA DE ASERRAR MADERAS

ENVASES

MEDELLÍN, 23

TALAVERA DE LA REINA

## LA JOYERIA REGIA

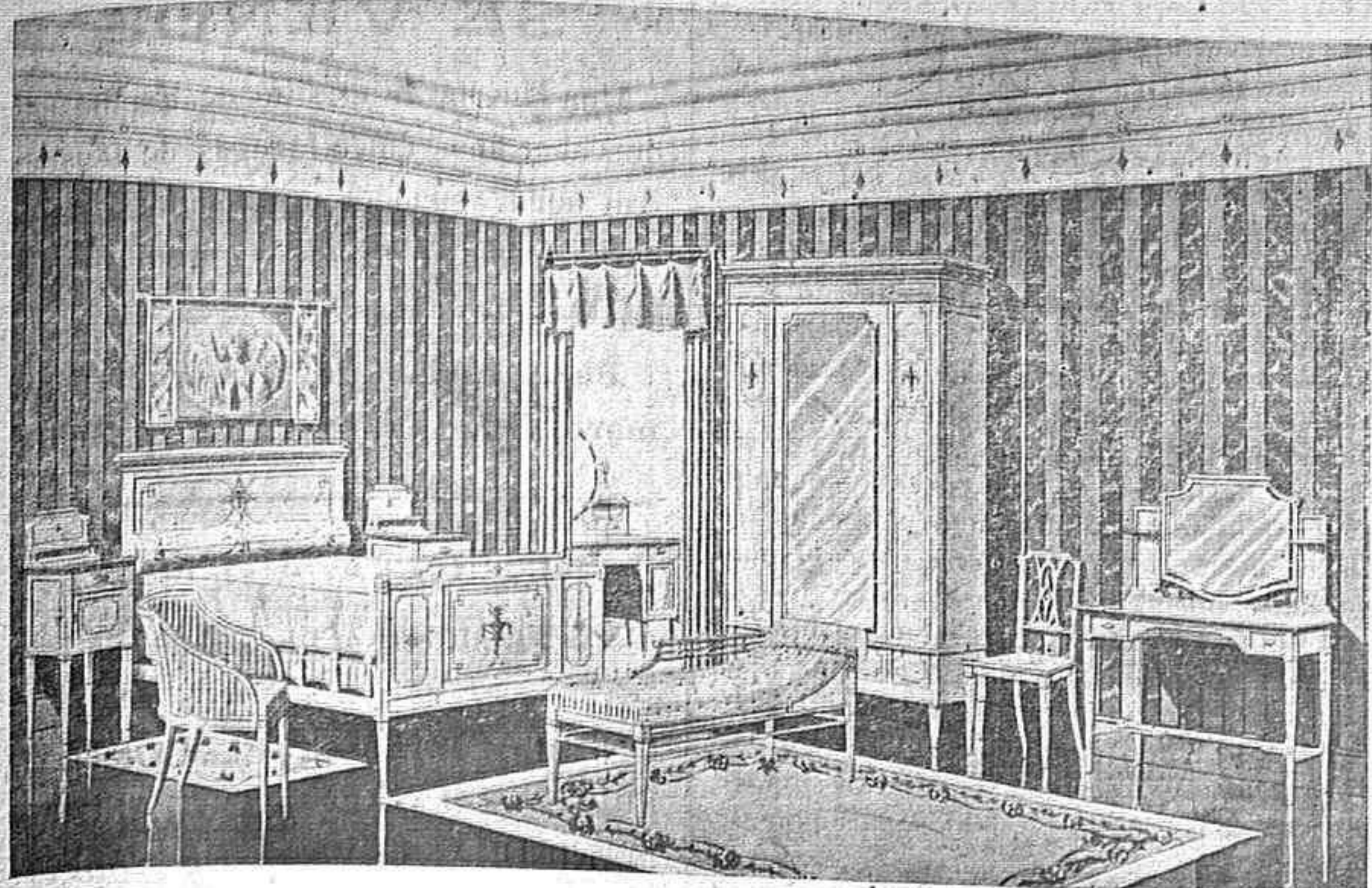
les participa a sus paisanos que antes de comprar alhajas o relojes,

vean esta casa y se ahorrarán el 25 por 100.

Príncipe, 15, frente al Teatro de la Comedia.—Madrid.

Para más detalles, Juan Manuel de la Iglesia.—Pí y Margall, 25.

TALAVERA DE LA REINA



Muebles contruïdos  
en el  
acreditado y popularisimo  
Taller de muebles talaveranos  
de  
**D. Juan Alonso Orgaz**

# JENARO M. CASARES

SASTRERÍA

Siempre últimas novedades del País y del Extranjero.  
— La casa que más surtido presenta en pañería —

PLAZA MAYOR, 12.—TALAVERA DE LA REINA

CERÁMICA ARTÍSTICA Y AZULEJOS

# E. Niveiro Romo

TALAVERA DE LA REINA

Casa en Madrid: Calle de Recoletos, 2 dup.

## Ayuntamiento.

### Sesión del miércoles.

A la hora acostumbrada se reúne la Permanente bajo la Presidencia del Sr. Moraleda. Se aprueba el acta anterior.

Se entra el Ayuntamiento de una carta del Excmo. Sr. Gobernador civil de la provincia, felicitando por la solución del asunto Guardia civil, acordándose hacer constar de nuevo la gratitud a dicha autoridad provincial. A virtud de una carta del Comandante mayor del Batallón Cazadores de Talavera, se acuerda que el Sr. Arroyo facilite un diseño del escudo de armas de la ciudad, para que le ostente dicho cuerpo.

El Ayuntamiento se adhiere al Congreso municipalista que ha de celebrarse en Palma de Mayorca en el próximo mes de Septiembre. A virtud de una comunicación del Maestro nacional Sr. Fernández García, en la que solicita se haga un reformado del proyecto de reparación de la escuela de San Agustín; y el Ayuntamiento, teniendo en cuenta que ya están adjudicadas las obras, lamenta no poder acceder a lo solicitado, si bien procurará atenderlo en lo que sea posible.

Se aprueban varias cuentas y recibos, y se acuerda pasen a la Intervención otras varias para informe.

A petición propia, se acuerda la baja en la Banda Municipal de Angel González Durán.

Se adjudican definitivamente las obras de reforma de las escuelas de San Agustín, a D. Francisco J. Van-Bumberghen. Se aprueba provisionalmente la cuenta de Caudales correspondiente al segundo trimestre del actual año.

El Sr. Arroyo pide se gestione del Ingeniero Jefe del Circuito, traviesa de la carretera de Madrid a Extremadura, vuelva a hacerse por el centro de la ciudad.

Los Sres. Martínez Arnao y Arroyo, se refieren al estado del edificio Fundería, que pudiera habilitarse, a su juicio, para fuero Cuartel de la Guardia Civil, una vez hechas las obras necesarias, cuyo coste sería menos elevado que haciendo un nuevo edificio. La Permanente se entera de esta opinión.

Pregunta el Sr. Arroyo si ha informado el Inspector de Abastos acerca del estado de las pescaderías, y pide se termine la explicación de montículos en la plaza de San Miguel.

Y no habiendo más asuntos de que tratar, se levanta la sesión.

## PÉRDIDA

de un alfiler de corbata desde la Plaza de Toros, Parque de Alfonso XIII, al Círculo de Labradores. Se gratificará espléndidamente a quien lo devuelva, por tratarse de un recuerdo de familia.

Emilio Castelar, 17.—Talavera de la Reina.

## Acuse de recibo

Suscrita por un Maestro nacional, hemos recibido una atenta carta que no publicamos en este número porque no podríamos darla contestación. Para ello nos es preciso adquirir ciertos detalles que hemos inquirido y que esperamos obtener en fecha bien temprana. Debidamente documentados publicaremos, muy gustosos, la carta de nuestro atento comunicante, poniendo al pie la contestación, que somos los primeros en declarar de urgencia y de interés.

## Líneas de luto.

Ha muerto Pepe Castro. Por si no fuera suficiente el dolor—tan humano—que produce siempre una vida joven tronchada, la amistad de cuantos fuimos sus amigos, aumenta la honda amargura de estos tristes momentos.

Pepe Castro, era un muchacho bueno, simpático, cariñoso y trabajador. Todos conocíamos su nobleza de sentimientos, al igual que el claro cielo—ya enlutado—de sus ensueños e ilusiones; ilusiones y ensueños, que apenas conseguidos, fueron rotos para siempre por la maldita fatalidad, en un instante desgarrador e imborrable.

¡Pobre Pepe! Al escribir estas líneas, todo el amplio caudal de emociones inunda nuestro corazón, en el cual hoy esculpimos el perenne recuerdo de una amistad, de un afecto, cuyas raíces conservaremos lozanas día tras día, como evidencia de nuestro sincero aprecio fraternal.

Tus amigos, no te olvidarán nunca; y no te olvidarán Pepe, porque saben muy bien lo que fuistes y mereces. Porque hay lazos tan entañables que ni aún la muerte consigue romperlos. Porque solo ante la vista de la mujer desolada, en cuyas entrañas late la vida de un ser que no conocerá a su padre, el alma se parte de dolor y las lágrimas son insuficientes para desahogar el sentimiento.....

¡Descansa en paz, amigo bueno! La vida es una irónica tirana, que no respeta los senderos de la dicha. Tus apenados padres, que ya un día inolvidable supieron del acerbo dolor, vuelven ahora a experimentar el sufrimiento fatal que el destino les muestra, despiadadamente, por segunda vez.

¡He ahí la tragedia del vivir!.....

## SE VENDE

un «Fiat-509», seminuevo.—Para tratar: Jenaro M. Casares, plaza de la Constitución, núm. 12.—Talavera de la Reina.

## CRONICILLA DE VERANO

### MI SEGURILLA

He leído con sin par deleite, las crónicas veraniegas que este semanario ha publicado, escritas desde San Sebastián, Zarauz, Biarritz y Villagarcía, ensalzando el ambiente, la luz, la poesía, el paisaje, la animación, la belleza, el *snobisme* de estas ciudades *mancomunadas*. Gran pena me ha producido, sin embargo, el ver olvidada esta playa trocullenta, digna de ser cantada en bellas estrofas por aquel extremeño galán que se llamó Gabriel.

¡Hay que darse idea de mi Segurilla! Cuando Lorencito Ginestal termine varios paisajes que está realizando en tan atrayente lugar, podrán ustedes comprender toda la verdad de mis aseveraciones. Les juro que no miento ni exagero en cuanto trato de describir.

El veraneo en Segurilla es algo francamente delicioso. Para gozar de esta delicia, ha de comenzar el turista por levantarse temprano, con objeto de que no le molesten más las chinches, animaditos muy cariñosos y siempre dispuestos a compartir con el viajero la tarea árdua del entretenimiento nocturno.

No hace falta pues, reloj, chisme complicado, que jamás sirvió para nada; acaso solamente para dormir con su pesado *tie-tac*, a los niños de pecho y militares sin graduación.

La tranquilidad en Segurilla es épica. No existen alteraciones sociales, ni se preocupa nadie de nada suyo; claro que del vecino no podemos decir igual, pero esto es propio de las grandes poblaciones.

Lo mismo ocurre respecto al cuartel civil; como la gente es buenisima, nadie piensa en levantar un edificio para guarecer parejas. Aquí *las parejas* se van a un desmonte y ¡tan requetebién!

Una cosa atrayente en este puerto pesquero, es el anochecer, cuando el sol—¡maldito sea!—se hunde tras la casa del *tió Pelanas*, envuelto en nublados chiquitines, unos encarnados, otros verdes, igual que en las novelas cursis ¡Oh, el espectáculo segurillanesco del crepúsculo vespertino!.....

La hora del baño, dura todo el día; la gente se solea, digo se solaza, como en San Sebastián, tanto que en cualquier momento los veraneantes tienen que secarse con el pañuelo, porque si no..... También aquí se ha implantado el traje moral y decente igual que en otras playas. El uniforme *único* consta de: sombrero de *disco*, faja, blusa, amplio pantalón y abaracas. ¡Estamos a la cabeza de la España intangible! (¿Qué le parece esto al Sr. Camarasa?)

Se han celebrado, como complemento de la *Semana Inmensa*, unas soberbias corridas goyescas en honor de San Roque. Tan vistosas han resultado, que es imposible describirlas, debido a estar mi pluma oxidada.

No quiero a pesar de ello, silenciar la importancia del ganado, y sobre todo, el número de *bichos* escarneados, que alcanza la cifra asombrosa de 69.

Segurilla. Lugar de leyenda; rincón de ensueño; punto..... y coma. Belleza agreste, coronada de tomillo y romero. ¡Quién pudiera y supiera, ensalzarte como merecen tus encantos prodigios!

«Quien no vaya a Segurilla, no necesita sombrilla».

Corresponsal.

## ¡NEGOCIO!

Vendo la casa recién construida de la calle Padilla, núm. 8, alquilada con comercios y vivienda.

Valor líquido sobre capital 35 por 100.

Razón: Padilla, 3.—TALAVERA DE LA REINA.

## Justo homenaje.

Lo es el rendido por este pueblo, al maestro de primera enseñanza, hijo del mismo, D. Mariano Martín-Cofrade, imponiendo su nombre a una de las principales calles de la población y en la que el interesado vivió durante bastantes años.

El Sr. Martín-Cofrade, con 40 años de servicio en su profesión, la desempeñó en este pueblo durante 17, siendo su labor tan intensa y de tan positivos resultados, que ahora, sus discípulos agradecidos, recurrieron en atenta instancia al Ayuntamiento para que éste concediese a su maestro tan sencillo como significado homenaje; a lo que graciosamente aquél accedió por constarle los méritos que adornan al homenajeado y, lo que fué su labor escolar y por lo que el homenaje en sí representaba. El enaltecimiento a la Escuela, por el que todas las Entidades oficiales deben velar.

Homenajes de tal índole, no deben prodigarse; pero sí concederse sin reservas cuando a ello se hagan acreedores los maestros, pues nada puede servir a ellos de mayor satisfacción que el agradecimiento del pueblo donde sembraron las semillas de las primeras enseñanzas y vieron con complacencia que estas fructificaban en sus discípulos, ni tampoco habrá cosa que tanto estimule a los demás señores Maestros en el cumplimiento de su deber, para conseguir que sus nombres sean esculpidos en lápidas que harán de ellos hombres imperecederos.

Los pueblos, asimismo, se elevan en nivel moral, cumplen la misión más sagrada en todo ciudadano; la del agradecimiento.—El corresponsal.

C. de Rozas.

Lagartera, Agosto de 1929.

## Charlas femeninas

Ha llegado hasta mí un rumor bastante extendido, en el que mi personalidad femenina, oculta bajo el pseudónimo de *Maria del Carmen Nuñez*, es puesta en duda por algunos e incluso rotundamente negada.

En los pueblos—perdone el lector que mi amor propio se encuentre excitado—es imposible destacar ninguna inclinación de la mujer, pues parece ser que nosotras solamente podemos hacer algo, junto al fogón y la escoba.

No soy militante del *feminismo en acción*, pero tampoco concuro a la barbería para rasurarme. De vez en cuando recorto mi melena y nada más.

Por ahora no puedo *descubrirme*. ¡Buena la haríamos! Pero día llegará en que todos se acerquen hipócritamente a mí para otorgarme su felicitación tardía, que en nada agradeceré.

¿Es que mis charlas tienen algo de valor? Sin duda deben encerrar algún pequeño mérito, pues si estuvieran francamente mal, nadie pondría en duda mi sexo débil.

Yo sé de muchos paisanos—todo me lo cuentan las amigas—que propanan el mito de mi feminidad. No es ajeno a esta revuelta el simpático Antonio Correas—«el eterno niño»—que gusta de hallar noticias sensacionales, para entusiasmarse con su relato. ¿Verdad, mi antiguo amigo?

Ni tampoco Cirilo—desconozco su apelido—que embutido en su fachada de recalcitrante solterón, sentencia a menudo con beatífica tranquilidad el pleito de mi dudosa persona.

Gusta desde luego, contemplar desde la sombra la preocupación por una misma, como a mí me sucede. Pero casi, casi, prefiero, el gesto de exquisito *cachet*, que José Mazuecos, esboza ante estas y otras discusiones,—según me informan—como un señor impregnado de cosmopolitismo. ¡Para qué dudar y darle importancia a un asunto tan factible, como el de mi condición de mujer? Este muchacho sabe vivir; ya lo comprendí cierta vez que hablamos amistosamente en un baile de «Victoria».

Pero dejemos por hoy la charla. Mi personalidad seguirá puesta en duda, ahora más que antes, mientras no pueda hacer público mi nombre, el cual ni siquiera ha recibido un voto para el pasado festejo toledano. (Dicho sea de paso).

Mil perdones.

Maria del Carmen Nuñez.

## SALÓN DE LIMPIABOTAS SALINAS

SE TIÑE CALZADO EN TODOS LOS COLORES DESDE 1,50 PAR

Plaza de la Constitución, 4.

# Banco Español de Crédito

CAPITAL: 50.000.0000 de Pesetas.

DOMICILIO SOCIAL: Alcalá, 14.-MADRID

Sucursal de Talavera de la Reina.—Pí y Margall, 31.

Caja de Ahorros. Intereses que se abonan: 4 por 100.—Libreta máximun 10.000 ptas.

Sucursales en España y Marruecos.

Corresponsales en las principales ciudades del mundo.

Ejecución de toda clase de operaciones de Banca y Bolsa.

Cuentas corrientes a la vista con un interés anual de 2 1/2 por 100

## CONSIGNACIONES A VENCIMIENTO FIJO

UN MES.....	5	por 100
TRES MESES.....	5 1/2	por 100
SEIS MESES.....	4	por 100
UN AÑO.....	4 1/2	por 100

# FINCAS

RÚSTICAS Y URBANAS

VENTAS :: COMPRAS :: ADMINISTRACIÓN

Pedro Cabezas de Herrera y Ginestal

— PERITO AGRÍCOLA —

PROPIETARIO Y AGRICULTOR

AGENTE OFICIAL COLEGIADO

DESPACHO: SOL, 9

TALAVERA DE LA REINA

CONSULTORIO DENTAL MADRILEÑO

PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN, 1, piso segundo.

D. PEDRO MEDINA ODONTÓLOGO (DENTISTA)

En este Consultorio, donde se construyen las mejores y más perfectas dentaduras con o sin paladar y puentes fijos en ORO de 22 kilates o Porcelana y en general toda clase de trabajos, actúa como encargado del laboratorio, el acreditado Protésico dental,

JOAQUÍN MORALES

conocido en esta plaza desde hace 14 años.

Consulta todos los meses del 1 al 10. El primer domingo de cada mes, las extracciones a pts. 2,50

No confundirse: Plaza de la Constitución 1.-Talavera de la Reina.

MÁXIMAS

VI

Un hombre con pereza es un reloj sin cuerda....

En lo intelectual como en lo físico, el órgano que no funciona se adormece, pierde de su vida; el miembro que no se mueve, se paraliza.—Balmes.

Substituye el ocio y los vicios que te hacen infeliz por el trabajo y las virtudes, y serás dichoso y no pedirás al cielo que te libre de unos males cuyo remedio está en tu mano.—Aristóteles.

Es cosa cierta que nunca grande obra se hubo sin trabajo: las cosas que con el se alcanzan dan más gusto. Quien quita el trabajo quita el descanso; al cansado y trabajado, todo le es sabroso y dulce: el comer le da sabor, el dormir descanso y los otros placeres todos los toma con deseo.—Pedro Mejías.

Si yo dejase un solo día de hacer ejercicios en el piano, yo notaría esa falta; si me abstuviese tres días, lo notarían mis amigos, y si estuviese una semana, el público lo notaría.—Padrewicki.

No es perezoso únicamente el que nada hace, sino también el que podría hacer algo mejor de lo que hace.—Sócrates.

Aquel que todo lo aplaza, no dejará nada concluido ni perfecto. Demógrafos.

El laborioso gana su vida; el perezoso la roba.—Foetides.

Primeramente trabaja; descansa después.—John Ruskin.

Aprende a conocer el verdadero valor del tiempo: arrebatada, coge y aprovecha cada momento. Nada de ociosidad; fuera pereza; nada de aplazamientos; nunca dejes para mañana lo que puedas hacer hoy.—Lord Chesterfield.

El que aguarda para hacer mucho de una sola vez, nunca hará nada.—Dr. Johnson.

Si teniendo ocasión no la aprovechas, por demás la esperas después de pasada.—Salustio.

Lo presente, producto de lo pasado, engendra a su vez lo futuro.—Leibnitz.

PÉRDIDA. Ayer se perdieron, entre el amanecer y la puesta del sol, dos preciosas horas de oro, cada una de ellas engastadas con sesenta minutos de diamante. No se ofrece gratificación por que es imposible recuperarlas.—Horace Mann.

Gran renta es la economía.—Cicerón.

El hombre tiene en sus propias manos el molde de su fortuna.—Bacon.

No es pobre el que tiene poco, sino aquel que teniendo mucho desea todavía tener más. ¿Quieres ser rico? Pues no te afanes en aumentar tus bienes, sino en disminuir tu codicia.—Epicuro.

La fortuna es como un vestido: muy holgado nos embaraza, y muy estrecho nos oprime.—Horacio.

La fortuna es como el vidrio: cuanto mayor es su brillo más fácilmente se rompe.—Publio Syro.

Más vale el buen nombre que las muchas riquezas.—Salomón.

El que trata de excitar el trabajo contra el capital es enemigo del trabajo, y el que trata de excitar el capital contra el trabajo es enemigo del capital.—Andrew Carnegie.

El mundo es un vasto mercado; el comercio de las ideas forman la común riqueza, en tanto que el aislamiento no engendra más que la pobreza universal.—Laboulaye.

TALLER DE CARPINTERÍA MECÁNICA

Instalaciones de Carpintería

y obras de todas clases.

Tomás Fernández

Se facilitan presupuestos.

Plaza de San Pedro, 6 y Padilla, 11.

Talavera de la Reina.

SE ARRIENDA

Un cebadero de toros y otro de cerdos, emplazados en la huerta de VILLA EUGENIA y amplios trojes en Medellín, 23.

Para tratar: Gaspar-Duque, 18.-Talavera de la Reina.

garantía de la tranquilidad y bienestar del alma y hace al que la posea que nada pueda temer, pues para todo será invulnerable.

Las rosas, debemos decir sin reparo que son el encanto de todas las edades y de ellas podemos valerlos para expresar nuestra alegría en los festines y nuestra pena cuando ha llegado la hora fatal de que la muerte nos arrebatase algún ser querido.

Existen un sinnúmero de variedades de este arbusto de ramas llenas de pequeños pinchos o agujones y hojas verdes; pero los más conocidos en España son los rosales llamados de te, cien hojas, blanco, Alejandria, Bengala, de la China y de pitimín o enredadera.

El primero produce flores de color de carne o amarillento, que exhalan un olor parecido al de te, y de aquí su nombre; el de cien hojas da flores grandes olorosas y muy dobles, del color propio del nombre de la flor más o menos subido; el blanco proporciona la flor de este color, ya sencilla o doble según la clase; el llamado de Alejandria, de color claro y pálido con olor exquisito; el de Bengala, rosas de color carmesí más o menos rojo y blanco según la variedad, y por último el de pitimín, flores dobles unidas, de color blanco, carmesí y pálido.

Si en los meses de Febrero y Marzo se observa que estos rosales tienen rama mal formada o caída, se cortan, y si no sucede esto, en Julio se despuntan los tallos al objeto de conseguir resulten esbeltos y florezcan en mejores condiciones.

Cuando estos rosales dan flores pobres, a causa de su vejez, deben cortarse los troncos a raíz de la tierra; de este modo rejuvenecen y se logra vuelvan a producir flores grandes y hermosas.

Para los tiestos, los mejores rosales son los llamados enanos, pues a causa de la tendencia que todos tienen de extender mucho sus raíces, no les conviene ningún otro tanto, y aun éstos es necesario cambiarlos de tiesto conforme van creciendo. Al cambiarlos deberán cortarse todas las raíces que se noten están dañadas o muertas y los retoños que crecen en el tronco cerca de aquéllas.

Pueden llegarse a obtener rosales de mérito por el injerto, operación que conocemos y que sólo exige para esta planta el escoger un buen arbusto que resista bien las inclemencias del tiempo, arbusto que en el presente caso puede servir con provecho el rosal silvestre. Por este procedimiento se han logrado rosales que, a más de producir flores hermosísimas, presentaban la particularidad de que en un mismo tronco existían dos variedades de rosas de distintos colores.

Camelias.

Difícilmente se halla ni flor más elegante ni más linda. Su nombre se debe a un padre jesuita, que es el que la introdujo en Europa el año 1740 después de su visita a la China y el Japón, punto donde le fué dedicada. Los habitantes de estos países no encontraron nada más a propósito que sirviera de recuerdo al venerable sacerdote que los había visitado y sido para algunas almas puerto de salvación por sus oraciones y plegarias a la Madre del Redentor, que la Camelia, única flor entre todas las que cultivaban, que por su delicadeza creían había sido destinada por Dios para simbolizar en el reino vegetal la dulzura en el trato y el buen deseo para sus semejantes. De aquí el que pensarán que ninguna como ella podía llevar mejor el nombre de aquel cariñoso padre Joseph Camellius que tanto bien había proporcionado con sus sabias doctrinas imitando el ejemplo del que por nuestra salvación fué crucificado.

Cultivando esmeradamente esta planta, se obtiene un árbol de tallos rectos con hojas duras muy lustrosas y flores de diversos colores, según la variedad a que pertenezca, siendo los más generales el blanco, rosado y carmín.

Durante los meses de Noviembre a Marzo conviene se las dé el riego a las diez de la mañana, desde Abril a Junio a las nueve, y en el verano, como a las demás, a la caída de la tarde.

Madreselva.

Dos Príncipes de la India, aficionados a los placeres del campo, salían siempre juntos a todas sus diversiones, y con frecuencia iban a pasear por las selvas de aquel país, en donde pasaban largas horas contemplando la hermosa obra de la Naturaleza. Uno de los días, por cuestión bien pequeña, sostuvieron un fuerte altercado y llegó a enfiarse el cariño del uno para el otro; desde entonces, cada cual salía por distinto sitio y a diferente hora. Sus padres, lo mismo que todos, notaron bien pronto aquella separación, que hasta entonces no había existido entre los dos hermanos, y

procuraron averiguar la causa de ello. Todas sus tentativas fueron inútiles; los dos guardaban la más completa reserva, y sólo contestaban que nada había entre ellos, sino que tenían determinado marchar siempre por distinto sitio para entregarse mejor a las reflexiones propias de la vida.

No satisfaciendo esta contestación a la pobre madre, que sólo vivía por sus hijos y para sus hijos, dió encargo a uno de sus más fieles criados de que averiguara el sitio donde iba todas las mañanas el mayor de los dos hermanos, y unaj vez que lo hubo averiguado, determinó esperar a que llegara un día hermoso para llevar a cabo el plan que ella misma se había trazado. No se hizo aguardar mucho, pues al siguiente día de saber por el criado el sitio que frecuentaba todas las mañanas su hijo, ameneció espléndido como ninguno, debido sin duda a que Dios no quiso que la abatida madre sufriera más tiempo con la separación de aquéllos.

Aquel día se levantó más temprano que de costumbre, y sin avisar a sus doncellas, vistióse por sí sola con objeto de que nadie se enterara estaba en pic tan de mañana; estuvo asomada á la vidriera que daba a la calle, pareciéndole los minutos horas hasta que vio salir al hijo mayor; entonces llamó a su doncella y le dió encargo de que fuera a buscar al menor de sus hijos: éste se presentó al momento, pues ya estaba preparado para la salida de todos los días, y su madre le rogó la acompañara a dar un paseo por el bosque favorito a fin de poder disfrutar de aquella hermosa mañana, a lo que el hijo accedió gustoso como bueno, y en efecto, salieron en seguida.

Llegaron al bosque hablando de cosas indiferentes, y cuando se habieron internado, hallaron al mayor sentado en un tronco leyendo un libro, quien al verlos se unió con su madre al momento. Siguió el paseo, y la madre era la única que hablaba, pues los dos hermanos no se dirigieron palabra alguna; a pesar de que parecía distraída la pobre señora con la conversación que dirigía a sus hijos, su pensamiento iba en busca de la manera y forma de explicar a éstos que aquella separación no debía nunca existir entre hermanos aunque las causas de ello fueran graves.

Al pasar junto a unas plantas, arbustos de flores olorosas, detuvo a sus hijos para aspirar aquel perfume desconocido hasta entonces para ella, y habiendo observado que las hojas grandes de este arbusto estaban enlazadas entre sí, cosa que en ninguna otra existía, les preguntó si alguna vez habían discurrido sobre esta particularidad que aquella planta presentaba, a lo que contestaron los dos que no. Largo tiempo permanecieron admirando la rareza de las hojas, hasta que la madre se acercó la flor a la nariz para poder aspirar su perfume; y como si en aquel momento hubiera sido herida por el rayo, así de pronto cogió a sus hijos de la mano atrayéndolos hacia la planta y les dijo: hijos míos, al acercarme mi cara a esta flor y percibir su aroma parece que en mi cuerpo ha penetrado una voz misteriosa que me decía: ¡el hecho de estar mis hojas enlazadas entre sí obedece a que el Criador del mundo, el que todo lo puede y a quien todo lo que somos se lo debemos, me ha destinado para enseñar a la humanidad que entre hermanos, como hojas de una misma planta, debe existir siempre unión tierna y delicada! Sus hijos al escuchar aquellas frases hermosas se abrazaron al momento, prometiendo seguir siempre juntos y cariñosos, y la pobre madre, hincada de rodillas ante la planta, dió gracias al Cielo por haberla facilitado los medios de llevar a feliz término su obra y poder considerarse feliz en la tierra como la más con el cariño de sus hijos, así como también para que de ellos no apartara su protección.

Desde entonces aquella planta se conoció con el nombre de la madre de la selva, o Madreselva como la han bautizado en otros países.

Las diferentes variedades de estas plantas que, como ya hemos dicho, son olorosas, se clasifican por el color de sus flores: blanco, amarillo, encarnado y rojo, siendo esta última la que generalmente se cultiva en España.

Hay necesidad de preservarlas de las heladas y fríos fuertes en locales ventilados de buena luz y cuidar de la limpieza de las hojas que se ensucian con facilidad.

Pascual Concustell

CEREALES Y LANAS FÁBRICA DE HARINAS

«La Trinidad» y «La Flor del Tajo».

Talavera de la Reina.

Se advierte a los señores colaboradores espontáneos, que sus artículos o noticias han de venir firmados, aún cuando, si ese fuere su deseo, se reserve el nombre en la publicación, pues de otra forma no podemos darlos a la publicidad.

SE VENDE

Una Huerta en el sitio de Espinostillo, de haber unas cinco fanegas de regado, con agua abundante, arbolado y buena casa, y una Viña en el mismo sitio de 10.000 cepas.

Para tratar Calle Osería, número, 36.—Talavera de la Reina.

FELICITA ASENSIO PELUQUERA DE SEÑORAS

ONDULACIÓN MARCEL. CORTE DE PELO A LO GARÇONE Y PARISIÉN. MANICURA, LAVADO DE CABEZA.

Avisos en la Peluquería del Prado, núm. 7 Talavera de la Reina.

NAZARIO GARRIDO BLANQUEADOR

Cañizo, Cal, Yesos y Cementos. Venta de Vinos al por mayor.

CAÑADA DE ALFARES, 32 DUP. TALAVERA DE LA REINA

Estación Meteorológica de Talavera de la Reina

Relación de las temperaturas máxima y mínima y cantidad de agua llovida por metros cuadrados y medida en litros, desde el día 13 al 19 de Agosto de 1929.

Table with columns: Día del mes, TEMPERATURAS (Máxima, Mínima), Lluvia. Rows for days 13 to 19.

NOTICIAS LOCALES

Programa de los conciertos que ejecutará la Banda Municipal que dirige el Maestro Cebrián, los días 25 y 29 de Agosto de 1929, en el Pasco del Prado, a las once de la noche.

Día 25.

Primera parte.

- 1.º Calderón, (pasodoble), Saizar Victoria.
2.º Semilla, número 2 de la Suite Española, Albéniz.
3.º Canción Judía, de la Opera Saffo, Rinstry Korsacoff.

Segunda parte.

- 1.º La Picara Molinera, intermedio (primera vez), Luna.
2.º La del Soto del Parral, fantasía, Sontullo y Vert.
3.º El Comandante Jareño, marcha militar, Cebrián.

Día 29.

Primera parte.

- 1.º Corazón Gitano, (pasodoble), Martín Domingo.
2.º Triptico Gallego, García de la Parra.
3.º La Virgen de Mayo, bulerías, Moreno Torroba.

Segunda parte.

- 1.º La Alegría de la Huerta, jota, Chueca.
2.º La Parranda, canto a Murcia, Alonso.
3.º Suspiros de España, marcha popular, Alvarez.

Este número se vende en la Librería de José del Camino.