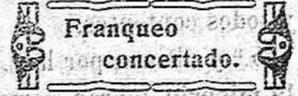


# EL PORVENIR

## SEMANARIO TRADICIONALISTA



**Precios de suscripción:** Año, 4 pesetas.—Trimestre, una peseta.  
**Anuncios:** Precios convencionales.  
**Pago adelantado.**

**Dirección y Administración:**  
**Santa Isabel, 26, Círculo instructivo tradicionalista.**

Se admiten en colaboración todos cuantos trabajos nos remitan nuestros suscriptores, siempre que estén firmados por su autor y sean aprobados por la Dirección.

Los pedidos de números sueltos diríjense a la Administración.—Los originales serán entregados antes de las doce del jueves, víspera de la salida.  
**Número suelto: DIEZ céntimos.**

### CUESTIONES SOCIALES

«La mejor de todas las obras sociales es un buen Cura».

EL ARCIPRESTE DE HUELVA.

#### ¿Dónde se hacen los Curas buenos?

Para contestar a esta pregunta es menester haber meditado con detenimiento la máxima con que encabezamos nuestro artículo, y haber pasado por la mayoría de las vicisitudes de la vida de Seminarista; haber visto regentar algunas Parroquias, y estudiar con verdadero interés los asuntos sociales, que de tan notoria importancia son, en los tiempos actuales, para el pueblo cristiano.

El que pronunciara por vez primera las palabras con que arriba encabezamos y colocamos como corona a nuestro asunto social, no estaba poseído de un espíritu egoísta, ni le alentaba al trabajo en las «Cuestiones sociales» la jactanciosa vanagloria de que en Madrid y en Roma se hablase de él como un hombre grande y laborioso, interesado por el bien de su Patria y el engrandecimiento y bienestar de aquellas almas cuya custodia habíasele encomendado en aquel entonces, cosa que se acostumbra en los actuales tiempos a hacer en todas partes por muchos de aquellos que se ven poseídos de alguna autoridad y ambicionan subir más altos. Mas tengan presente todos éstos aquella frase de San Ligorio, que les dice: «Todo cuanto tenemos no es más que una limosna que Dios nos ha dado». Pues el fin que el actual Obispo Auxiliar de Málaga se propuso siempre en todas sus obras no fué ninguno de esos, y si, tan solamente, el glorificar al Corazón de Jesús, a quien ama con el suyo y está chiflado por Él.

¿Y qué Sacerdotes sacará en su Diócesis un Pastor tan Eucaristizado, un Apóstol Social de tan alta talla como éste?

No cabe duda que todos serán tan Apóstoles como el Maestro, puesto que siempre se aprende más del ejemplo práctico que del teórico, y si la mejor obra social es un buen Cura, tantos Curas buenos como haya, tantas obras sociales buenísimas habrá hecho aquel Prelado que tenga esta dicha en su Diócesis.

Así como los árboles rectos y elevados, sanos y productivos, se han formado en las alamedas que cuidan con esmero sus encargados, así el buen Sacerdote, el Apóstol social de los tiempos actuales, se debe haber formado en el Seminario, donde ha estado sometido a miles de pruebas, durante las cuales ha ido perdiendo los malos hábitos y adquiriendo las hermosas virtudes y la robustez de la ciencia necesaria para llenar sus exigencias de Maestro.

El árbol que, por no herir su ramaje, se le deja cubierto de leños por todo él, jamás toma la talla que aquel que se le poda con esmero; y así, el Seminarista que es mimado de sus Superiores, que no tiene tropiezos de ningún género durante los Cursos de su carrera, ni experimenta los angustiosos momentos de miles de contradicciones a que Dios somete a sus elegidos, ese, ni tuvo vocación, ni jamás la tendrá, y será el ludibrio de los incrédulos y la deshonra del Clero; pero en cambio, aquel que a cada paso tropieza en su carrera con mil inconvenientes, y que se ve, de vez en cuando, en angustiosísimas circunstancias, y esto desde el momento que oyó por vez primera la campana que ordena, de parte de Dios, las voluntades de toda una comunidad, y a quien no le vencen las tentativas del demonio, cada día más fuertes, y si acrecentándose va, de día en día, en su corazón el ardiente deseo de tener en sus manos un día, el más feliz para él, al mismo Dios, Nuestro Señor Jesucristo, por cuya gloria estudia, padece y cumple cuanto el Reglamento le indica, ese, ese es el Apóstol social que llenará de gloria a la Iglesia de Cristo, y que, aunque se oponga a sus planes laboriosos el mundo entero, conseguirá todo cuanto, puesto al pie de su Sagrario, pida con amor filial al Padre que allí tiene prisionero por su amor.

Es lástima ver cómo se caen por tierra muchas obras que han costado dolores de cabeza a algunos que se han propuesto glorificar al Señor; mas visto con espíritu ferviente todo esto, no son nada más que pruebas a que Dios nos somete para hacernos más fuertes y vigorosos en la lucha, a la manera que los soldados de un ejército se acostumbran a las artes de la guerra peleando y padeciendo en las maniobras militares.

En fin, a aquel que crean un Santo porque lleve careta o antifaz de hipócrita al presentarse ante aquellos que lo han de juzgar en la tierra, no le tengamos por impecable, pues el *Justo peca siete veces al día*, dice el Espíritu Santo, y aunque se vea muy lleno de Dignidades, etc., escuche al Apóstol, que dice: «El que está de pie tema no caiga».

PERICO EL COLEGIAL.

(Continuará).

### El «Cine», en el MIRADERO

Vista la forma en que se ha llevado a efecto la instalación del Cinematógrafo «público», en el Paseo del Miradero, se nos ocurren hoy varias preguntas, dirigi-

das al Municipio en su totalidad, y muy en particular a los ediles «socialistas», defensores incansables, según ellos, de la clase baja, de la justicia y de la igualdad—«compañeros», Ortega y Pedraza, a los que vimos la noche en que se esperaba la inauguración repantigados en dos sillas de las que el Contratista de este servicio y hoy explotador del Cine «público», cede gratuitamente a nuestros Municipales y no sabemos si también a las personas que les acompañen.

#### Digan los «defensores del obrero».

1.º Los proletarios y demás personas llamadas del «pueblo», que es de suponer no dispongan de las *dos o tres perrillas* que se cobran al ocupar una silla de las colocadas frente al telón cinematográfico, ¿qué solaz y recreo les proporciona la autorización concedida por el Municipio al Contratista del servicio de Sillas en paseos?—(Si los Concejales socialistas no nos contestan, el pueblo ya lo hace cumplidamente).

2.º Ya que por sus escasos recursos el «pueblo» no puede hacer uso de las sillas, ¿qué terreno paseable es el que se le concede, y desde el cual pueda gozar de la diversión de ver las cintas cinematográficas?—(Con la colocación dada al telón sólo puede ver las cintas cinematográficas el que ha pagado la silla).

3.º ¿No se han elevado al Municipio, en fecha reciente, solicitudes para instalación de «Cines» en dicho Paseo del Miradero, y con muy buen acuerdo se han denegado por no quitarle amplitud, puesto que la que tiene se considera escasa?—(Con la nueva colocación de sillas, sin contar *marquesinas, aguaduchos*, etcétera, queda el paseo reducido a la mitad de lo que era).

4.º ¿Con qué fin democrático se ha consentido la instalación de barandas que cierren el terreno en que se hallan instaladas las 600 sillas!!! que, por ahora, se han colocado frente al Cine, y con qué derecho es prohibida la entrada en el terreno acotado a los pequeños que no presentan la *perrona* al intentarlo?—(Ese acotamiento de terreno no es el necesariamente concedible en paseos públicos para la colocación de sillas, sino que al instalar éstas en la forma que en este se ha hecho, se ha evidenciado el deseo de dar una «ganancia segura y sin riesgo» a determinada persona—que para nosotros criticable sería fuera ésta quien fuese—en terreno del «común de vecinos», sin que para nada se haya tenido en cuenta que el beneficio pecuniario que los acomodados en sillas han de reportar al Contratista, sería el su-

ficiente a mover la voluntad para que los necesitados de terreno paseable, al privárseles de él, se les conceda el poder admirar las películas, llamadas públicas, aun cuando de pie derecho y a larga distancia. Con un poco de mejor voluntad y menos egoísmo por parte de uno y falta de favoritismo por parte de los redentores del pueblo, se conseguiría cambiar de colocación el telón cinematográfico.... y todos contentos.

5.ª y última, por hoy. Los defensores de la miseria obran como tales cuando con su voto y aquiescencia dejan ejecutar el sentencioso adagio vulgarísimo de «que los pobres, los chicos y los perros a la puerta del chozo»?

J. D. y M.

## La Alhambra a la luz de la luna

(De Washington Irving)

He hecho ya la descripción de mi departamento (1) al tomar posesión de él por vez primera. Unas cuantas noches han producido un cambio completo en el lugar y en mis sentimientos.

La luna que hasta entonces había permanecido oculta, ha ido apareciendo gradualmente por la noche, y ahora se ostenta en todo su esplendor sobre las torres, derramando un torrente de policroma luz por todos los patios y salones. El jardín de debajo de mi ventana está dulcemente iluminado; los naranjos y limoneros parecen bañados en plata; las fuentes brillan a los rayos lunares y hasta el rojo de las flores se hace tenuemente visible.

Horas enteras me he pasado en mi ventana para respirar la dulzura del jardín y meditar la adversa suerte de aquellos cuya historia está borrosamente escrita en los preciosos monumentos que nos rodean.

Algunas veces salía a media noche, cuando todo estaba en sosiego, y recorría todo el edificio. ¿Quién podrá describir fielmente una noche de luna en tal clima y en tal sitio?

La temperatura de una noche de verano en Andalucía es enteramente celestial. Créame elevado a una atmósfera más pura; allí hay una serenidad de alma, una libertad de espíritu, una agilidad de cuerpo tales, que hacen de la existencia un puro goce. El efecto de la luna en la Alhambra tiene algo de encantamiento. Las grietas y desperfectos del tiempo; las tintas descoloridas y las manchas producidas por los temporales, desaparecen; el mármol recobra su pristina blancura; las grandes columnatas brillan a los rayos de la luna; los salones quedan iluminados con un blando resplandor, hasta el punto de que todo el edificio recuerda uno de aquellos palacios encantados de un cuento árabe.

En una noche tal, subí al pabelloncito llamado «Tocador de la Reina» (2) a gozar de su variado y extenso panorama. A la derecha, las

(1) Cámara que habitó el autor durante su estancia en la Alhambra, y en donde escribió sus «Cuentos de la Alhambra».

Dicha habitación está junto al *Patio de Lindaraja*; está decorada al estilo italiano; pues fue destinada para dormitorio de la Reina Isabel de Parma, esposa de Felipe V, cuando vino a visitar esta joya del arte árabe. (N. del T.)

(2) Mirador de las sultanas moras, que fue decorado por los artistas italianos para que sirviera de peinador a la Reina Isabel, por lo cual se le da dicho nombre. (N. del T.)

nevadas cumbres de Sierra Nevada resplandecían como nubes de plata en el obscuro firmamento, y las siluetas de las montañas se destacaban y definían suaves y delicadas. Mi delicia, no obstante, sería saltar sobre el parapeto del «Tocador» y contemplar con gozo intenso a Granada, extendida como un mapa bajo mis pies, toda sumida en profundo reposo, y sus blancos palacios y conventos como si durmieran al resplandor de la luna.

Algunas veces llegaban a mis oídos los débiles sonidos de las castañuelas de los que bailaban en la Alameda; otras veces oía los vagos tonos de una guitarra y las notas de una delicada voz, que salía de alguna calle solitaria, y que yo me imaginaba ser de algún galán que daba la serenata a la ventana de su dama, costumbre galante de los viejos tiempos, que desgraciadamente se va perdiendo, excepto en algunos remotos pueblos y villas de España.

Tales eran las escenas que me han tenido largas horas recorriendo los patios y asomándome a los balcones del Castillo, para gozar de aquella mezcla de recuerdos y sentimientos que cautivan el ánimo en aquel clima meridional, y más de una vez me he retirado a mi cama antes de amanecer, quedándome dormido al arrullo de las aguas de la fuente de Lindaraja.

Por la traducción:

M. DÍAZ-COROVÉS.

Granada 7-VII-18.

### El Cuento de la Semana

## Horas de angustia.

Cayó la enferma vencida por la fiebre, como el recio tronco cae al suelo cortado por una mano sin piedad.

Era su enfermedad, la actual, la «Canción del olvido»; pero después hubo complicaciones del corazón y pulmones, que parecían preveer fatales consecuencias.

El peligro acentuóse cada vez más, y llegó un momento en que se perdieron todas las esperanzas; tan sólo una quedaba, firme como la roca: ¡la esperanza en Dios!

El Médico hubo de decirle a una hermana suya—amable en extremo—venida de una provincia del Norte, estas terribles y desconsoladoras palabras: «Señora, la enferma sucumbe; prepárenla para recibir los últimos Sacramentos».

Por la tarde de aquel mismo día recibió en su pecho al Señor de los Señores, con verdadero conocimiento; pero en su rostro marcábase las señales de que la muerte rondaba el lecho.

No se me olvidará nunca la escena que voy a referir: Subí, como de ordinario, a preguntar por la paciente, y abríome la puerta una joven, la menor de las hijas, de poca estatura, entre morena y rubia, de perfil helénico, boca pequeña y ojos de pupilas abismáticas; que, al preguntarle por su mamá, hubo de responderme deshecha en un mar de lágrimas:

—¡Se muere, se muere!; está muy mala.

Yo la consolé lo que pude, haciéndola ver que no era tanta la gravedad que se le suponía, y que tuviera esperanza en Dios.

Pasé a la habitación de la enferma, y el corazón latíome con violencia. La hija mayor, apenas repuesta de la enfermedad que sufriera, ojerosa y pálida, con esa palidez que es hermosura, acercóse a mí y preguntóme:

—¿Cómo le parece que está mamá? ¿Muy mal verdad?

—Pero no tanto que no haya remedio; dijo la tía venida de fuera, que estaba sentada en la cabecera.

—Soy de su opinión, contesté yo; por ahora no se muere.

—Si viese usted qué horas de angustia estamos pasando, arguyó la tía. ¡Esto es horrible!

—Animo, ánimo; repeta yo: su hermana es de naturaleza fuerte y resiste. No tengan cuidado, que los Médicos también se equivocan.

—¡Dios le oiga!; contestó la hija, limpiándose una lágrima que rodó por su rostro de cera.

## II

Ha pasado poco tiempo; la enferma, rodeada de sus hijos, y solícitamente cuidada, ha mejorado; desapareció el peligro, y pronto quedará totalmente restablecida.

Su hermana marchóse a su tierra; pero en la firme creencia que la enfermedad no volvería.

Agradecidísima, despidióse de todos cuantos nos interesamos por la salud de la enferma; y más de una vez hubo de decirme sonriente: «El optimismo de usted háse cumplido; créame, haría usted un buen Médico».

Yo, sonriente como ella, la preguntaba:

—Dígame, D.ª L., ¿verdad que llegaron ustedes todos a temer un fatal desenlace?

Y mostrándome unos dientes blanquíssimos y cuidados con esmero, en alguno de los cuales brillaba engarzado el oro, contestóme:

—Hemos pasado ratos muy malos, horas de angustia; pero, ¡gracias a Dios!, desapareció aquello.

—Ahora mil precauciones—deciales a sus sobrinas—, no sea que venga una recaída y volvamos a lo mismo.

LUIS DEL VALLE.

Toledo, Julio 1918.

## Ante la tumba.

A la memoria de mi sobrinita Clotilde.

A Clotilde, de ojazos azules,

Rubita y muy bella,

Hace poco condujo la muerte

Su cuerpo a la tierra.

Cuando luego, después de algún tiempo,

Su tumba he ido a ver,

Parecíame ver a la niña

De nuevo otra vez.

Y pensar que aquel cuerpo pequeño

Que tuve en mis brazos

Sería más adelante en la tierra

Pasto de gusanos!

¡Qué tristezas más hondas, más grandes!

Llenaban mi alma,

Al saber que debajo de tierra

Mi niña quedaba!

Pero en medio de aquellas tristezas

Yo me consolaba

Pues la fe me decía que su alma

Del cielo gozaba.

Y elevando mi vista a los cielos

Parecíame verla

Que rogaba ante el trono de Dios

Por los de la tierra.

Angelito que estás en los cielos,

Clotildita amada,

Ruega a Dios que consuele a tus padres

Que tanto te amaban.

Para todos los que te lloramos

Pide al Padre Eterno,

Que después juntamente contigo

Del cielo gocemos.

MARINO MARTÍNEZ.

Cazalegas, Julio 1918.

## Cuentas de los festejos del CORPUS

En la última sesión municipal presentó la Comisión de Festejos las cuentas de los que se celebraron con motivo de la festividad del «Corpus», cuyas cuentas merecieron el aplauso

de todos los Concejales, «pues—como varios de ellos decían—con la misma cantidad que se consignaba siendo Presidente de la Comisión el hoy Alcalde, Sr. Villarreal, y con la que sólo organizaba iluminación y pólvora, y siempre hubo que aumentar la consignación, se han celebrado—en estas críticas circunstancias de carestía—festejos de verdadera importancia.»

Felicitemos a la Comisión, y especialmente a su Presidente, Sr. Marina, por la rivalidad de todos ellos en el cumplimiento de su deber administrativo.

*Decía Romanones en la Sesión del Congreso del día 3 del corriente, en la discusión del Proyecto sobre espionaje:*

*«De modo, que de hecho resulta una impunidad—el no aprobar el proyecto—para que se siga ultrajando a Soberanos, Embajadores, Ejércitos... (Muy bien).»*

*Más de una vez—proseguía—cuando me ha visitado un representante diplomático, he tenido que limitarme a decir que trasladaría la queja al Fiscal.*

*¿Qué otra contestación podía dar? (El señor Prieto: Echarlo. Otras voces en la izquierda: Abrirle la puerta). (Fuertes protestas).»*

*¡Esto es lógica y educación! ¿Y decían ustedes que dónde aprendería Villarrubia cortesía y léxico?... ¡Pues hombre, en sus maestros!*

Lección de periodismo.

## ORIGEN DEL PERIODISMO

El periodismo, bien sabemos, tuvo su origen con la Imprenta, puerta poderosa, que siempre permaneció cerrada, y que, desde entonces, abrió las inteligencias y dió a la vista los más dilatados horizontes, hasta entonces cerrados a la humanidad. El mundo ansiaba; según creían los conocimientos, y a medida que la ciencia iba adquiriendo mayor desarrollo, la respiración de la humanidad iba haciéndose difícil; necesitaba otro ambiente; las fronteras de las naciones eran un gran obstáculo para la comunicación; los intereses personales requerían dimensiones; cuestiones capitales y de suma importancia, que incumbían a diferentes naciones, chocaban con una inminente dificultad: el no poder comunicar sus pensamientos con la claridad y amplitud que requerían; el campo de las imaginaciones estaba muy limitado; una muralla ciclópea, invisible, cercaba las fronteras de los pueblos; asuntos de transcendencia perdían su fuerza y se derogaban sin ley, según el convenio de los fuertes; la opinión veredicta de los pueblos no existía; el mensaje hacia las veces de periódico sin extensión y privado, porque solamente se dirigía a una o varias personas, que, aunque representantes fidedignos de las naciones, no por eso dejaban alguna vez, dominados por la pasión, de cometer los mayores atropellos.

¡Ah, el periódico! Voz poderosa, cuyo eco recorre el mundo, cuyo eco define, excita y ensoberbece lo mismo al pobre que al rico, al labriego que al señor, al Rey que al ciudadano... Sin periodismo, ¿qué sería de la vida?; se haría difícil y nunca pacífica; perderían su fuerza y desarrollo la industria y el comercio; la ciencia llegaría a limitarse sin poder dar un paso hacia adelante; confusión de lenguas, confusión de ideas y trastornos de inteligencias; faltos de correspondencia, opiniones y privilegiados entendimientos, no podrían llevar a cabo sus inventos favorables a la humanidad; el sabio no podría divulgar sus ideas, y su inteligencia chocaría con la hipocresía de los escollos mundanos, capaces de triturarla y envolverla en la más lamentable enagenación; hipócritas y zafios mentores llenarían el mundo de falsas e ilusorias apariencias; la atmósfera de los pueblos sería pequeña, viéndose expuestos a estallar por la continua acumulación de ideas y sentimientos contrarios. Todo esto y mucho más se ha

evitado con la Imprenta, madre fecunda del periodismo.

Si Gutenberg hubiera previsto los bienes que su piramidal invento proporcionaba a la humanidad, tengo para mí que hubiera enloquecido de satisfacción; si viviera en nuestros días, seguramente hubiera exclamado de esta o parecida manera: «Sin Imprenta, sin periodismo, hubiérase estacionado la humanidad, y jamás hubiera llegado la ciencia a los progresos presentes». Sin el periódico, el hombre sería esclavo de sus ideas monótonas y rutinarias, moviéndose siempre sobre la órbita de un mismo ambiente, e incapaz de adquirir la mayor parte de los conocimientos anejos a su reducido campo de acción. Con el periódico, en breves momentos anuncia sus ideas; éstas, en alas del papel, traspasan las fronteras, cruzan la inmensidad de los mares y entran en las capitales, en los pueblos, y allí, en las oficinas, en los comercios, en la plaza, en el mercado público, y hasta en la choza del último y más sencillo labriego.

Las ideas del periódico, alimentadas diariamente y presentadas al lector con diversas y asequibles variantes, llegan a formar en su corazón tales sentimientos de adhesión y convencimiento, que no puede desecharlas, y mucho menos prescindir, siquiera un solo día, de su lectura. Pero esto atañe ya al poder maravilloso que ejerce en las inteligencias, sobre lo cual hablaré en otro artículo más detenidamente.

EL DELFÍN DE LA MANCHA

*Los socialistas han dicho en pleno Congreso: «... no tenemos por Patria aquella en que hemos nacido y se nos ha educado, sino aquella otra de donde nos llegan las ideas que han captado nuestro entendimiento, y los amores que han ganado nuestro corazón...»*

*¡Ya veis, obreros, qué teorías más peregrinas! Las ideas que al pasar la frontera se convierten en pesetas, ellos confiesan que los han cautivado. ¿Y será posible que halla un español tan servil y tan inconsciente, que se preste, sumiso, a servir de carne de cañón para engordar a esos monstruos? Y si no tienen Patria, ¿no comprenden los ignorantes que ellos mismos se descubren, y que todos esos escándalos que promueven en las Cámaras, y las revueltas en las calles que vociferan, van en contra del Régimen y de sus políticos—aunque luego pactan con ellos—y que, a poco que se observe, van en contra de nuestra España? ¿Y consentiremos estos imposibles?*

## AGRIDULCES

En el núm. 662 de EL PORVENIR hacíamos al Sr. Alcalde un ruego referente a que presentara la cuenta de gastos ocasionados por unos viajes que realizó a Madrid. Han pasado tres meses y aún no se han presentado dichas cuentas. Nosotros nos interesamos en que sean presentadas, porque se nos ha asegurado que ha habido viajes que han importado cerca de 30 duros, por dos días de estancia solamente, y no podemos creer esta afirmación, deseando que el Sr. Alcalde aclare el asunto para evitar equívocos, y además porque está obligado a dar explicación de la inversión de los fondos que administra.

¿Será cierto?

Se nos ha denunciado que el Sr. Alcalde ha llamado a un individuo que solía nombrarse casi todos los veranos Guarda de río o nadador, y le ha dicho que este año no se le nombraría por haber trabajado la elección al Sr. Leyún. Entendemos que un hombre tan liberal como el Sr. Villarreal, no debía emplear medios tan

bajos para excusar un compromiso o vengar una ofensa. ¿No quedamos en que había libertad de pensamiento?....

El Sr. Mora, en la sesión de la semana pasada, rogó al Alcalde que se le abonara a un sereno el sueldo que le corresponde, pues tenía entendido que sólo se había abonado medio jornal unos días que había estado enfermo, y de ahí tenía que pagar al suplente. El señor Villarreal, muy enfadado, dijo que no había hecho más que cumplir con su deber y con lo que determina el Reglamento. En la última sesión el Sr. Mora presentó al Alcalde razones convincentes del derecho que asistía al referido sereno para cobrar la cantidad para él reclamada, pues había justificado su enfermedad con una certificación del Médico de la Beneficencia de su Distrito—según determina un acuerdo municipal—condición suficiente para justificar su impedimento. El Ayuntamiento en pleno reconoció la justicia de la petición del Sr. Mora, y, por unanimidad, acordó se le abonara el sueldo que se le retuvo, desautorizando, como es consiguiente, la medida arbitraria empleada por el Alcalde.

Nosotros hemos pensado sobre el motivo de tal proceder, y ya le hemos encontrado: ¡Es que no era de su Distrito!

A nuestro Alcalde se le ha olvidado que está administrando los intereses del pueblo y no los suyos particulares, ni los del segundo Distrito. Todos los empleos que tiene que dar el Sr. Villarreal recaen sobre individuos de su Distrito; desde la Alcaldía se está preparando la elección. Ahora sí que ya a poder decir: «si no me votas, te dejo cesante», o «cuando quieras solicitar algo del Ayuntamiento», como replicaba en las últimas elecciones municipales.

La Alcaldía está convertida en una agencia de colocaciones. Todos los destinos los reparte entre los caciques y amigos políticos. Ha querido el Alcalde colocar a su escribiente particular, pues ha creado una plaza de mecanógrafo; y arreglado; que está cesante un amigo político, pues enseguida se le nombra encargado de comprar trigo, con cinco pesetas diarias; que fué el que se dejó sin hacer todo el padrón de cédulas de los números impares de la calle del Pozo Amago; ¡mejor!; así no pagan cédula estos vecinos.

Y todo esto los Concejales lo contemplan desde la higuera.

CANTA-CLARO.

*Cambió González Bravo; cambió su cuñado Nocedal; cambiaron los que votaron la incapacidad de Fernando VII; cambiaron los que destruyeron a su malaventurada hija; cambiaron los fervientes adoradores de Castelar y de su Niña; cambió Canalejas, y al mismo Maura se le ha visto pasar de Ministro liberal a Ministro conservador...; ha cambiado Cambó, que de parlamentario de unas Cortes francesas, que era su aspiración, se ha convertido en Ministro español... Ya lo decía, con ironía finísima, Rico y Amat: «La evolución es gran cosa, digna de loa, de mármoles y de bronce; pero es cuando la inspira el ideal, no la concupiscencia; cuando brota de las fuentes puras donde nacen las frescas aguas de los ríos, no en los pantanos donde se encharcan».*

## Favores del Letradillo de Santa Teresa.

### EN RENTERÍA (Guipúzcoa)

Tres años he padecido un fuerte dolor en el costado que no se me aliviaba con ninguna medicina. Acudí a San Antonio, haciéndole varias veces los trece martes, para conseguir desapareciesen los dolores; pero nada me concedió. He leído los milagros que obra Dios por intercesión de Sor María de Jesús; a ella recurrí en demanda de alivio, prometiendo hacerle su Novena en cuanto la tuviera y dar una limosna para su Beatificación. La Santita me ha favorecido, alcanzándome instantáneamente la gracia que pedía, y ahora, altamente agradecida a su intercesión, publico el beneficio y remito la limosna.—L. R.—15-IV-1918.

### EN SALAMANCA

Un hijo mío de cuatro años ha padecido bastante tiempo de indigestiones, pues nada de lo que tomaba podía digerirlo; por este motivo varias veces le daban ataques terribles, en los cuales quedaba como muerto. Los purgantes que el Médico le ha recetado no le han servido de nada; de ahí, que perdiendo toda esperanza en la medicina, empecé una Novena a Sor María de Jesús, pidiéndole pusiera bien a mi hijo. La Santita nos ha escuchado, porque desde que terminé la Novena, el niño no ha vuelto a tener aquellos ataques diarios, digiere cuanto come y se encuentra completamente bien. Para mayor gloria de Dios y honra de Sor María quiero se publique este favor, y envío 5 pesetas para su beatificación.—Ignacio González.—20-V-1918.

### EN VALLADOLID

Teníamos entre manos un asunto muy difícil de resolver; cuando creíamos estaba a punto de solucionarse, todo se frustraba. Viendo cuán poderosa se ostenta Sor María de Jesús, la encomendé mi asunto, y a los pocos días se solucionó como deseábamos. Agradecida doy 10 pesetas para la Beatificación de Sor María de Jesús.—B. G.—15-V-1918.

Los que hayan recibido favores por intercesión de Sor María de Jesús, deben enviar relación detallada de lo ocurrido al Vice-Postulador de su Causa, Rdo. Padre Joaquín de la Sagrada Familia, Carmelita en Toledo. Al que también se remiten las limosnas para la beatificación de la Santita.

En las librerías y Conventos de Carmelitas de España hallaréis a la venta libritos, fotografías, postales, fototipias y otros objetos de Sor María de Jesús, cuyo producto se destina a sufragar los gastos de su beatificación.

Nuestros políticos están deseando que haya un motivo, por insignificante y tonto que sea, para organizar una comiloná o abrir una suscripción para regalar una medalla, un bastón, etc., al homenajeado. Ahora se proponen regalar al señor Dato un bastón de mando—para lo que, sin duda, ha contribuido toda la empleomanía colocada por este político—, y asciende la cantidad recolectada a 5.510'95 pesetas.

Sin preocupaciones ni remordimientos de conciencia, invertirán esta cantidad en un bastón, sin recordar que, quizás, muchos de los que contribuyeron al homenaje, hubieron de disminuir, sino suprimir, la comida cotidiana. ¡Están en la opulencia y no pueden reparar en esas minucias!

En cambio, D<sup>a</sup> Beatriz de Borbón, la hermana de nuestro amado Caudillo, cuando llegó a Barcelona y se enteró que pensaban adornar el Círculo Jaimista con gran profusión, ordenó que la cantidad que se destinara a este fin fuera repartida a los pobres, cosa que hizo ella misma.

¡Para qué comentarios!...

## NOTICIAS GENERALES

**En nuestro Círculo.**—Como dijimos en nuestro número anterior, se está preparando una solemne Velada para el día de San Jaime.

Hará uso de la palabra el entusiasta requeté Sr. Martínez Vega, y se representará la hermosa comedia en dos actos, de José Ramos Martín, titulada *La Leyenda del Maestro* y el gracioso sainete *La Azucena*.

El próximo domingo se celebrará Junta directiva para ultimar el programa.

**Carrera terminada.**—Ha terminado la Carrera de piano, con brillantes notas, en el Conservatorio de Música de Madrid, el joven Adelaido del Prado Burgos, aventajado alumno del Maestro Saizar-Victoria.

**En San Andrés.**—*Solemnés cultos.*—Lo son, sin duda alguna, los que a la tan preciosa como antigua Virgen del Carmen, que se venera en la citada Iglesia, tendrán lugar, costeados por una persona piadosa y amante de esta imagen, durante los días del 13 al 21 del corriente mes.

Todos los días habrá Misas rezadas, y por la tarde, a las siete y media, después de rezado el Rosario, se cantará una plégaria y seguirá la Novena, terminando con la Salve a la Santísima Virgen.

El día 21, a las diez de la mañana, será la Función principal, en la que será orador el M. I. Sr. D. Calixto Rubio, y por la tarde a las siete, después de leída la Novena, se sacará procesionalmente a la Santísima Virgen del Carmen, por la carrera siguiente: Colegio de Santa Catalina, Santa Isabel, Pozo Amargo, Cuesta de la Tahona, Travesía de San Andrés a la Iglesia, en donde se cantará después solemne Salve y Despedida.

La parte musical estará a cargo de distinguidas señoritas, que forman el coro de los *Jueves Eucarísticos*.

Todas las noches, de diez a doce, habrá Velada musical por un piano manubrio.

**El quinteto "Imperial."**—Se ha constituido en nuestra Capital por los cinco jóvenes que a continuación se expresan:

Violín 1.º, Sr. Del Pozo.  
Idem 2.º, Sr. Santamaría.  
Viola, Sr. Serrano.  
Violoncello, Sr. España.  
Pianista, Sr. Guerrero (I).

Nosotros, que hemos tenido la suma complacencia de escuchar algunas de las varias composiciones que forman su vasto repertorio, entre ellas «El Trovatore», «Moros y cristianos», «La Canción del Olvido», «Molinos de Viento» y otras varias de gran éxito, no podemos por menos de augurarles muchos y repetidos triunfos a tan simpáticos y laboriosos artistas, ya conocidos de este público, que tantas veces les ha aplaudido en la interpretación de variadas y difíciles composiciones musicales.

Nos gusta alentar a todo el que trabaja, y así lo hacemos hoy con estos inteligentes jóvenes que ponen el nombre de Toledo a la altura que merece.

Apenas formado el quinteto, y ya tienen gran número de compromisos para dar Conciertos en diversos pueblos de la provincia.

Animo, y adelante: Desde estas columnas os enviamos un apretón de manos y una felicitación muy sincera.

**Gracias.**—Se las damos muy expresivas a nuestro estimado amigo, de Fuensalida, Sr. Reyes, por la cesión que se ha servido hacer de notables volúmenes con destino a la Biblioteca de nuestro Círculo.

## ANUNCIO

Afinaciones, reparaciones y compra-venta de pianos.

AVISOS:

**José López Maicas.**

Alfileritos, 2.

(Se garantizan las composturas).

## ANTI TUBERCULOSOS



Informes y venta:  
Farmacia de D. José María de los Santos.

Plata, 23.—TOLEDO

## SUCESORES

**A. JIMÉNEZ**

BANQUEROS

Casa fundada en 1840.

Toda clase de operaciones de Banca

Cajas de Ahorro.

Horas: De 9 a 12 y de 3 a 6.

Sucursal en Toledo: NUEVA, 16.—Tif.º 41.

## Le interesa a usted esto:

¿Saber la hora en que vive?  
¿Ser puntual en sus citas?  
¿No perder nunca el tren?  
¿Que no pase la hora del Banco?  
¿Poseer un reloj exento en absoluto de complicaciones y defectos?  
¿Sólido, moderno, elegante, de larga vida, de marcha cronométrica?

Compre usted un

**Reloj CIRUS**

La fábrica del CIRUS fue la primera que en Suiza construyó relojes de gran precisión por el procedimiento de la intercambiabilidad absoluta de todas sus piezas, correspondiendo a ella el honor de tan transcendental invento, que las demás fábricas imitaron después.

Venta exclusiva:

**José Hurtado.—Belén, 15, Toledo.**