

# EL NUEVO ATENEO

REVISTA CIENTÍFICA, LITERARIA, ARTÍSTICA

DE INTERESES Y NOTICIAS LOCALES Y GENERALES

PRECIOS DE SUBSCRIPCIÓN

Trimestre. . . . . 1,50 ptas.

Números sueltos 0,25

AVISOS: PRECIOS CONVENCIONALES.

*Pago anticipado.*

DIRECTOR

D. SATURNINO MILEGO É INGLADA

SE PUBLICA

los días 1.º y 15 de cada mes.

ADMINISTRACION:

LIBRERIA DE FANDO Y HERMANO,  
COMERCIO. 31.

## BREVES APUNTES SOBRE LA FUNDACIÓN EN TOLEDO

DE UNA

### ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

(Continuación.) (1)

El pueblo árabe, decíamos, pudo llegar á un alto grado de riqueza; cuáles fueran sus causas, cuáles los medios de que se sirvió para llegar á tanta altura, se deducen al hojear su brillante historia.

Aparte su espíritu benévolo en las conquistas que realizara, debió su progreso al amor que sintió por el estudio y á su aplicación al trabajo: de cada pueblo que conquistaban aprendían sus conocimientos, así en las Artes, como en las Letras, como en las Ciencias, y ayudados por su poderosa y ardiente imaginación, les daban muy luego carácter propio, carácter que jamás se ha confundido con el de ningún otro pueblo. Sus progresos en las Ciencias los vemos en sus graves estudios sobre la astronomía, en los análisis de la química, en sus trabajos sobre la agricultura; la invención del astrolabio, la importación de la brújula desde la China, el descubrimiento de mil substancias minerales y vegetales. En las Artes, así bellas, como industriales, su arquitectura original é inimitable, su cerámica, su policromía, sus grabados, sus incrustaciones, sus bordados y sus tejidos. En las Letras, su poesía bellísima y sus leyendas y sus cuentos, llenos de brillantes imágenes y de arrobadora fantasía: Toledo, Córdoba, Sevilla, Damasco y Bagdad, fueron los grandes centros de instrucción de este pueblo, noble y culto, y esas ciudades emporio de riqueza y de saber.

Mas concretemos nuestras observaciones sólo á las artes industriales, puesto que son el objeto de nuestro estudio, y convengamos en que nadie como ellos llegó á tan alto grado de perfeccionamiento; y que este perfeccionamiento llevó la riqueza á sus ciudades, no cabe duda, pues sus productos se exportaban desde los grandes centros de producción á todo

el mundo entonces conocido. ¡Oh! Si aquel pueblo hubiera contado con los elementos con que cuenta la presente centuria, habría llegado, no por medio de la guerra y sus horrores, sino con los recursos de la civilización, á donde no llegó otro alguno.

Vengamos ahora al presente siglo, dedicando de pasada un recuerdo glorioso al siglo XVI, reformador de las sociedades antiguas y padre de las modernas sociedades: vengamos al presente siglo y fijemos nuestra vista en las naciones que van hoy á la cabeza del progreso humano. Sin descender á la minuciosidad de los detalles y los datos industriales, comerciales y agrícolas, vemos cuáles son las más ricas por su producción y cuáles las causas de su riqueza.

Los Estados Unidos de América, Inglaterra, Francia y Alemania, son las naciones que ocupan el primer lugar en el concurso general de las industrias. No es necesario ni contar sus fábricas, ni sus exportaciones, ni hacer una estadística de su riqueza: basta sólo ver sus productos repartidos por todo el mundo á favor de la demanda, cada día mayor, por su bondad y baratura. Las industrias artísticas, siempre á un nivel más bajo que las Bellas Artes, pero que satisfacen cumplidamente una necesidad, hoy más que nunca, han sido colocados en esos países á un grado de perfección imaginable: las industrias artísticas, representantes de las Artes Bellas, teniendo por base los superiores conocimientos de las ciencias y los bellísimos preceptos del Arte, producen hoy obras de utilidad suma, tanto para las necesidades de la vida, cuanto para el recreo de los sentidos; uniendo lo útil á lo agradable, puede decirse que casi han resuelto un problema estético. Ahora bien, ¿cómo han podido llegar á resolverle? ¿De qué medios se han valido?

Lleguemos á esas naciones; visitemos sus centros de enseñanza en este ramo: el número de Academias es en ellos crecidísimo; las ciudades menos importantes poseen un centro de instrucción en donde la juventud puede aprender los conocimientos necesarios al desarrollo de su inteligencia, de donde salen alumnos aventajadísimos que llegan con el tiempo á ser artistas de mérito, y otros que en grado inferior son cuando menos obreros hábiles, no menos dignos de estima, pues en el complicadísimo trabajo humano toda fuerza es necesaria y toda actividad aprovechable.

(1) Véase el número anterior.

Hagamos ahora la síntesis de todo lo dicho, y veremos que la actividad es necesaria en la vida del hombre: que el trabajo es, cuanto más constante, fuente de riqueza y de bienestar: que el hombre, cualquiera que sea el ramo del saber á que se dedique, tiene la imprescindible necesidad de aprender cuanto le permitan su inteligencia y los medios de instrucción con que cuente: y por último, que tanto la industria en general cuanto las industrias artísticas forman parte principal de la riqueza de un estado, y vamos ahora, á vuelta de los anteriores párrafos, á presentar las ventajas que reportaría á la industria y al comercio de esta ciudad el establecimiento de una Escuela de Artes y Oficios.

Dada la enseñanza que en estos centros se recibe, según el programa oficial, puede esa juventud estudiosa, falta de recursos pecuniarios, adquirir un caudal de conocimientos aplicables á cualquier arte, industria ú oficio á que se dedique, y materias que antes se hacía preciso estudiarlas en Institutos ó Universidades, puede hoy, sin grandes gastos y sin grandes esfuerzos aprenderlos, siquier sea en sus bases elementales. La física y la química, las matemáticas, el dibujo lineal aplicado á la industria y á la fabricación, el de figura y adorno, el modelado y el vaciado, la cerámica, la policromía, el esmalte, la fundición y otros varios ramos de la industria. ¡Oh! ¡Llena de entusiasmo el pensar en los frutos que pueden recogerse de estas enseñanzas! Toledo, por la situación topográfica que ocupa respecto de la nación, por sus condiciones especiales, podía ser una de las primeras en dar á la patria artistas é industriales hábiles, y sentir las ventajas de los progresos realizados: un ejemplo podemos presentar.

De todas las industrias de esta culta ciudad, rica un tiempo y poderosa, oprimida y pobre hoy, queda tan solo una, que citamos por ser la que aun conserva alguna importancia: la fabricación de armas blancas. A pesar de estar á cargo del Estado, lo que ya es un inconveniente para que pueda verificar importantes operaciones, así en el producto como en las ventas, la Fábrica de Armas de Toledo ha tenido y tiene una importancia grandísima, tanto en Europa como en América, y hay causa para ello: los obreros que ocupa en sus trabajos han aprendido en los mismos desde muy jóvenes: los trabajos de forja, de acicalado, de fundición, de esmalte, de cincelado, de incrustación, de repujado, de grabado; tienen una delicadeza como los de las mejores fábricas, no ya de España, sino de Europa entera. En esa fábrica se han formado industriales y artistas por su propio esfuerzo, á costa de tiempo y de desvelo y de trabajo constante; todos conocemos en la actualidad los honrosos nombres de AVECILLA y de MARTÍNEZ y de ROA, de RODRÍGUEZ y CABRERA, y otros muchos que excusamos apuntar, pues son, como estos, conocidos de todos: pues esa fábrica, formando obreros y artistas de esa importancia, ha podido sostener su fama á altura merecida, y sosteniéndola por estos medios, puede ocupar en sus trabajos un número crecido de hombres que dan á la población no escaso contingente de riqueza.

Imaginémonos por un momento la Fábrica de Armas, ensanchando el círculo de sus operaciones de venta en un grado tal, que en vez de ocupar la actividad de doscientos cincuenta ó trescientos hombres, ocupara la de dos mil quinientos ó tres mil, cuando

menos, y la población tendría, con sólo esto, un aumento de riqueza considerable: tamaño centro de producción acrecentaría á su vez el comercio, y las transacciones serían mayores día por día, pues los humos que salen por cada chimenea de una fábrica se transforman al llegar á la atmósfera en imperceptibles partículas de oro, que muy luego descienden convertidos en lluvia que enriquece el suelo que la recibe.

Pudiera contar Toledo con un centro de enseñanza artístico industrial, y enviando á él su juventud inteligente y laboriosa, esta ciudad, que como pocas en España cuenta con elementos muy valiosos, podría poseer grandes centros de producción pasados no muchos años, y adquirir entre las ciudades todas de la Nación la importancia que tuvo un tiempo: nosotros poseemos la firme certidumbre que así sucedería, á muy poco apoyo que el capital prestara á las nuevas industrias, y vamos á apuntar las que creemos que más fácilmente se desarrollarían.

Inmediatamente desliza nuestra pluma sobre el papel la palabra ARMAS. ¿Quién duda que esta fabricación aplicándole los conocimientos adquiridos en la escuela pudiera desarrollarse considerablemente? Importante es, como muy pocas, esta industria y de ventajosísimos resultados: y no se nos diga que la Fábrica Nacional impediría el desarrollo de fábricas particulares; en aquella, por mala costumbre inveterada en todas las que están á cargo del Estado, no pueden sus productos competir en baratura, aunque pudieran en calidad con los de aquellas, y la baratura es una condición esencial en toda producción. Dos fábricas de esta clase cuenta en la actualidad Toledo: aristocrática la una, orgullosa de su nombre y del alto poder que la sostiene, vegeta más que vive, entre sus lauros y sus triunfos, esperando de ese mismo poder que la despierte de su sueño: pobre la otra, sin pretensiones, debida al esfuerzo exclusivo de dos obreros inteligentes y laboriosos, los hermanos GARRIDO, consigue cada día mayor crecimiento en su producción y mayores beneficios relativamente, probando así cuánto puede la constancia y la asiduidad: si en vez de una sola, como esta última, hubiera establecidas buen número de ellas, ó que el capital asociado del trabajo resolviera por este medio un grave problema económico en esta ciudad, Toledo sería el primer centro de producción en la fabricación de armas, y quizá renacieran con su importancia fabril las glorias pasadas, y pudiera conquistar aquellas otras á que aspiran las sociedades modernas.

JOSÉ MARÍA GARCÍA.

(Concluirá.)

## EL CRUCERO "INFANTA ISABEL"

EN EL URUGUAY Y ESTADOS DEL RÍO DE LA PLATA

Este nuevo buque de nuestra marina de guerra, construído recientemente en el arsenal de la Carraca y que hace unos cuantos meses fué destinado de estación para representarnos en las Repúblicas del Uruguay y Estados del Río de la Plata, está llamando vivamente la atención en aquellos países y siendo objeto de todo género de distinciones la oficialidad y marinería que lo tripulan.

Después de su llegada á Montevideo, donde fué dignamente y con entusiasmo recibido, así como visitado por miles

de personas, entre las que figuró el Presidente de la República, el *Infanta Isabel* ha hecho una expedición por todos los puertos de aquellas Repúblicas, viéndose en todos ellos la oficialidad y marinería agobiados de obsequios, agasajos y distinciones superiores á toda ponderación, por parte de la colonia española, sociedad argentina y las autoridades.

El noble y puro sentimiento del patriotismo vive arraigado en los españoles allí residentes; y acrecentado, sin duda, por la distancia, es causa de manifestaciones que pueden traducirse por una especie de *hidrofobia* patriótica, digna de elogios por muchísimos conceptos. Desde el Comandante del barco al último marinero, no ha quedado ninguno que colectiva ó particularmente no haya sido obsequiado; los banquetes, los bailes, funciones extraordinarias, etc., se han sucedido sin interrupción.

En las visitas al crucero han podido observarse detalles soberbios; español que cortaba una pequeña astilla de la cubierta para conservarla como reliquia, otro que se abrazaba á un cañón y le besaba, otros que al entrar en el barco besaban las bordas y la cubierta y cientos que al verse sobre esta última y mirar al pabellón nacional lloraban como criaturas.

Tantas han sido las personas que han visitado el buque español, que en el cepillo que llevan los barcos de guerra para recaudar fondos que se dedican á la Sociedad titulada de *Salvamento de Naufragos*, de la que es Presidenta la Reina Regente, se han recogido en el espacio de mes y medio más de 3.000 duros, que ya han sido girados á España y que servirán para enjugar muchas lágrimas, ó bien para contribuir á salvar la vida de muchos desgraciados.

Indudablemente que tal exceso de entusiasmo se debe á las condiciones y clase del buque, que representa en cierto modo la regeneración de nuestro poder naval, pues que hace muchos años no se veían flotar sobre las aguas de aquellas Repúblicas del Nuevo Mundo, sino buques antiguos y viejos, mudos testigos de nuestra decadencia, que se pasaban los años fondeados en los puertos, y buena prueba de ello es que la corbeta *Africa* no ha podido hacer el viaje de regreso á nuestra patria y ha quedado de pontón en la bahía de Montevideo.

No seríamos justos si no consignáramos en este lugar que no todas las manifestaciones expuestas se deben sola y exclusivamente á las condiciones del buque, sino muy principalmente á la conducta en que se inspira y talentos del Comandante del *Infanta Isabel*, que dignamente secundado por todos sus subordinados, y á no dudar, por los hechos, observa una política de atracción conveniente en aquellas Repúblicas, procurando por todos los medios á su alcance el borrar los recelos y antipatías que hacia nosotros sienten aquellos habitantes, é inspirándoles la idea de que España no abriga la menor prevención contra ellos y que, por el contrario, ve con júbilo sus prosperidades y engrandecimientos.

Pasa de medio millón el número de españoles residentes en ambos países; se cuentan entre ellos capitales fabulosos, y la mayor parte del comercio está entre sus manos: esto representa para España algunos millones de duros de ingreso, y muy justo es, por lo tanto, que se les proteja y atienda, procurándoles, en las esferas oficiales, confianza y simpatías.

Las condiciones de nuestra Revista nos privan de extendernos en consideraciones esencialmente políticas, sin embargo, de pasada advertiremos al Gobierno que corresponde á él, en primer término, fomentar, allende los mares, estas corrientes de simpatías que principian á iniciarse y á conseguir la más perfecta unión de miras entre nuestra Patria y las Repúblicas americanas, nuestras hermanas por sus costumbres, su idioma, su idiosincracia, en una palabra.

Los primeros pasos se van recorriendo de pocos años á esta parte, lleguemos al fin, y acrecentado, como es de esperar, nuestro poder naval, hagamos conocer al viejo y nuevo mundo que España no gime ya bajo el peso del despótico absolutismo, y que alumbrada por la antorcha mil veces bendita de la libertad, es digna por todos conceptos de ocupar honroso puesto por su ilustración y por sus progresos entre las naciones llamadas de primer orden.

S.

## EN EL SEPULCRO DE DON ALVARO DE LUNA

Siempre que á verte llego, mortuoria  
Urna, que guardas polvo deleznable,  
De aquel omnipotente Condestable  
Surge en mi mente la terrible historia.

Del alto asiento de envidiada gloria  
Le hundió al abismo la fortuna instable  
Y fué para las gentes execrable  
Su nombre, su poder y su memoria.

Besó sus pies Castilla prosternada  
Y del mismo Monarca fué temida  
Su soberbia ambición, nunca saciada;  
Mas toda su grandeza desmedida  
Resultará pequeña, comparada  
Con la profundidad de su caída.

FRANCISCO VALVERDE.

## ¡FIARSE DE APARIENCIAS!

¿Sabéis lo que son las apariencias, caros lectores? La moneda corriente de la sociedad moderna, el doblón de la realidad, la plata Meneses que sorprende nuestra buena fe, si es que aun queda alguien en este siglo que tenga la fe buena.

Oíd un caso que me ocurrió hace poco y que dió al traste con la mía.

Una cuestión de intereses me obligó en uno de los primeros días del mes de Mayo del corriente año, á tomar el tren correo que á las nueve de la noche sale de la Corte para Andalucía. Busqué un vagón que me conviniera y recorriendo todos los de 1.ª de que se componía aquel tren, vi que unos departamentos, los menos, estaban ocupados por dos ó tres personas, y otros, los más, desocupados por completo. Aunque la soledad no es la mejor compañera de viaje, opté, sin embargo, por ocupar uno de los compartimientos vacíos, porque viajando, y sobre todo si se lleva algún dinero, es preferible ir solo por no exponerse á ir mal acompañado.

Pero mi cálculo salió fallido y mi alegría no duró mucho; cuando faltaban pocos momentos para que el tren partiera, vi asomar por la ventanilla del coche que ocupaba, una cabeza, y al momento el propietario de ella abrió la portezuela y saludándome cortesmente entró en el departamento.

Durante el tiempo en que mi inexperado compañero se

ocupó en colocar la maleta, portamantas, etc., hice un rápido examen de su individuo, del cual quedé sumamente satisfecho.

En efecto, nada más simpático que aquel rostro ligeramente moreno adornado con dos magníficas patillas negras, á la inglesa. Su edad podría ser poco más ó menos, de 35 á 40 años, y su aristocrática figura y altivo continente denunciaban bien á las claras que el viajero pertenecía á la alta sociedad.

Lo que desde luego llamó mi atención, una vez que se instaló en su asiento, fué la abundancia y riqueza de la pedería que llevaba, pues además de un magnífico solitario que ostentaba en el dedo meñique de la mano izquierda, lucía dos soberbios brillantes en la pechera de la camisa.

Como sucede generalmente en viaje, y entre personas de buena educación, á poco rato de haber entrado el viajero de que me voy ocupando, la conversación se hizo animada entre ambos. Se habló de la marcha tan lenta de nuestros trenes, comparada con la de otras naciones, del mal servicio de nuestros ferrocarriles, de viajes, en una palabra de todo cuanto puede ser objeto de conversación entre dos personas que se conocen desde pocos momentos antes y que lo más probable es que no vuelvan á verse jamás, demostrando una ilustración y unos conocimientos tan poco comunes, que me afirmaron más y más en la idea de que era una persona distinguida. Por último, la conversación recayó acerca de la audacia de los ladrones, que hasta se atreven á practicar su infame profesión en los mismos trenes, por lo que mi distinguido compañero demostró un temor que no trató de disimular.

Yo, que dicho sea de paso, no tengo facha de ser un capitalista, traté de hacer ver á mi opulento interlocutor, que á lo menos soy una persona decente, dándole antecedentes de familia, y viendo su espontaneidad en referirme el objeto de su viaje, que era contemplar las bellezas que átesora la perla del Guadalquivir, la sin igual Sevilla, como ya había admirado muchos de los magníficos monumentos con que está enriquecida nuestra patria, para lo cual había hecho el viaje desde su país, Méjico, le puse al corriente de lo que me obligaba á dejar Madrid, que no era otra cosa que ir á Córdoba á pagar el último plazo de una pequeña finca que hacía poco había adquirido.

De esta manera me proponía yo tranquilizarle respecto á los temores que abrigaba de encontrarse con uno de esos audaces ladrones á quienes parecía tener tanto miedo, y demostrarle que por esta vez podía dormir tranquilo, porque la suerte le había deparado un compañero de viaje, que si no tenía la posición que él aparentaba, por lo menos estaba contento con la suya y no pretendía desmembrar la de los demás, y no hay para qué decir que el disgusto que me produjo la entrada del americano en mi departamento, le trocó su ameno trato en alegría, tanto mayor cuanto en el largo trayecto recorrido ningún otro viajero vino á turbar nuestra armonía.

La conversación languideció poco á poco, y como la hora y el traqueteo del tren convidaban á dormir preparé mi cama de aquella noche lo mejor que pude, vi hacer á mi compañero lo propio y deseándole un feliz sueño, no interrumpido por un choque ni terminado en el fondo de un río, me acurruqué, dispuesto á pasar unas cuantas horas de reposo, porque yo tengo la felicidad de dormirme como un bendito hasta en el tren, y á los pocos momentos no me dí ya cuenta de mi persona.

Yo no sé el tiempo que duró mi sueño; afortunadamente comprendí en seguida que mi despertar había sido natural

y que no le había ocasionado ningún accidente lamentable, porque el tren seguía su marcha.

Me froté los ojos y me volví con objeto de saber qué era de mi simpático compañero, viendo con asombro que estaba solo. Al pronto creí que algún accidente imprevisto le había impedido volver al vagón al bajarse á evacuar alguna necesidad natural, y de la que no se exime de sentir el que viaja por ferrocarril, pero pronto me desengañé de que no era ese el motivo que le obligara á dejarme solo, porque su maleta y demás efectos de viaje habían desaparecido del sitio que antes ocuparan.

Esto era sobremanera extraño, mucho más que el americano tenía el término de su viaje más allá que el mío, y yo no podía tener duda de que el sueño no me había alejado de mi destino, porque apenas estaba amaneciendo y el tren no llega á Córdoba hasta las once.

Una terrible sospecha cruzó rápidamente por mi imaginación y me dirigí á donde dejé mi maleta. Pronto me convencí de que mi soledad era aún mayor que lo que me había figurado en un principio.

El aristócrata viajero, movido sin duda de un sentimiento de caridad, y suponiendo que pudiera mortificarme el peso de mi maleta, se la llevó consigo.

Se despacharon telegramas á las estaciones de la línea dando las señas del opulento caco, pero todo fué inútil. Sin duda se despojaría del traje con que se presentó á mis ojos, y de sus patillas, que serían tan falsas como las alhajas que ostentaba, y quién sabe si formarían parte de la muchedumbre que se agolpó al tener conocimiento del suceso y que me prodigaba inútiles consuelos por la pérdida que acababa de experimentar.

Desde entonces ya no me fío de apariencias y no creo en los brillantes.

¡¡¡ Todos me parecen americanos!!!

ARANIZ.

---

## ECOS DE LA QUINCENA

---

No hay mal que cien años dure.

De vuelta ya de sus excursiones veraniegas cuantos abandonaron las ciudades del interior, para trasladarse á las de la costa de la península ó del extranjero en busca de fresco y mejores comodidades, vuelve á observarse en todas partes ese movimiento propio de la actividad humana y de la vida normal.

Cesaron los *interwieu* y la política menuda de pasajeras sensaciones se abandona para dar lugar á la seria y verdadera, preparándose la nueva legislatura para dar comienzo en breve plazo.

Conservadores y reformistas se encuentran dispuestos á batallar con energía, no sabemos si en provecho propio, que es lo que opina la generalidad de los españoles, ó en beneficio de la patria, que á no dudar será la pagana de los vidrios rotos, y ya se anuncia la próxima llegada á la corte de los Sres. Cánovas y Romero Robledo.

\*  
\*  
\*

Entre tanto, en Madrid se sublevan las cigarreras y no pasa nada; témense sublevaciones ó algaradas, se toman medidas previsoras, se vigila mucho, se conferencia más y en conjunto mucho ruido *et voila tout*.

\*  
\*  
\*

Enferma el emperador de Marruecos, créesele muerto, las kabilas sublevadas y atacando nuestras plazas de Africa, concéntranse fuerzas de todas armas en Andalucía, háblase de brigadas, divisiones y hasta de cuerpos de Ejército, y con efecto ni el Emperador ha muerto, ni las kabilas se han sublevado ni hostilizado nuestras plazas de Ceuta y Melilla.

En cambio, nuestro espíritu belicoso en esta ocasión alarma á las grandes potencias que se preguntan qué pasa en nuestra España.

Y nada. ¡Oh! Exceso de tacto y de previsión de nuestro Gobierno.

\* \* \*

El Marqués de la Vega de Armijo hace declaraciones políticas en un banquete en Córdoba, asegurando que no es disidente y está con el Sr. Sagasta con alma y vida; el señor D. Pío Gullón abandona *La Regencia*, periódico que recibía sus inspiraciones y hace también profesión de fe.

Es decir, sometidos los discrepantes, contentísimos (al parecer) los fusionistas, y, sin embargo, la procesión anda por dentro.

La izquierda liberal observa que el Sr. Sagasta se inclina á la derecha y el presidente del Congreso y los suyos andan un tantico escamados; pero ya verán ustedes cómo no pasa nada y todo se queda en casa.

\* \* \*

Rota la coalición, los tres partidos republicanos se dedican á trabajar cada uno por cuenta propia.

Inténtase por algunos restablecer aquélla, se promueven *meetings* al efecto, y sólo concurren zorrillistas, federales arrepentidos, muchos curiosos, y no cuaja el nuevo intento de coalición de todos los republicanos.

Zorrillistas y federales de *pure sang* no llegan á entenderse y recriminanse los unos á los otros, atacando hasta la personalidad de sus respectivos jefes, sin fijarse que con semejantes disidencias no puede irse á ninguna parte.

No es este, en nuestra pobre opinión, el mejor camino para llegar descansados al fin de la jornada.

« Quien siembra vientos..... »

\* \* \*

Y ahora recordamos que no han sido malos, ni muy suaves, los que durante algunos días han soplado en la imperial ciudad.

Sin embargo, no podemos quejarnos de ellos, puesto que bajo su impulso, acompañado de la lluvia correspondiente tuvimos el gusto y la honra de ver llegar entre nosotros el domingo 9 de los actuales, y hora de las diez de la mañana, el tren especial que conducía, para visitar nuestra artística ciudad, unos cien expedicionarios de los señores que componen el Congreso literario artístico internacional y algunos representantes de la prensa madrileña.

En la estación esperaban á los viajeros los Gobernadores civil y militar, el Alcalde y comisiones de los distintos centros, corporaciones y prensa de la capital.

Hechas las consiguientes presentaciones y cambiados los saludos que exige la cortesía, los expedicionarios montaron en los coches, ya preparados en la estación, para subir á la ciudad, dirigiéndose todos desde luego á visitar los monumentos, maravillas del arte que encierra Toledo.

En las horas de la mañana, visitaron la Puerta del Sol,

Cristo de la Luz, Hospital de Afuera, el Tránsito, Santa María la Blanca y San Juan de los Reyes.

Terminada esta excursión, se dirigieron todos á las Casas Consistoriales, en uno de cuyos salones, en el de Actos de la planta principal, estaba preparada la mesa en que había de celebrarse el banquete.

Asistieron más de 140 comensales, entre ellos algunas señoras de los representantes extranjeros, y presidió el acto el Sr. Núñez de Arce.

La comida fué servida por el popular Agustín Lhardy. Brindaron los Gobernadores civil y militar, el Alcalde primero accidental y los Sres. Núñez de Arce, Ulbach, Ellion, Calzado, Andrade, Marco, Jareño y Moya.

El Sr. Núñez de Arce dió por terminados los brindis para que los expedicionarios tuvieran tiempo de visitar los monumentos que restaban, y seguidamente se dió fin al banquete, dirigiéndose los comensales á admirar las bellezas de nuestra Santa Iglesia Primada, el Alcázar y todas las dependencias de los edificios que ocupa la Academia General Militar, posada de la Sangre, Santa Cruz y Salón de Mesa.

Próximo á las seis y cuarto de la tarde abandonaron los viajeros nuestra ciudad, y al romper la marcha el tren, el Sr. Ulbach dió un viva á Toledo, que fué entusiastamente contestado.

Les acompañaron hasta la estación de Algodor el Alcalde Sr. Martínez, el General Galbis, con uno de sus Ayudantes, y el Sr. Reparaz; al separarse en aquel punto se repitieron los vivas.

Nacionales y extranjeros han salido satisfechísimos de la buena acogida que se les ha dispensado en nuestra ciudad y verdaderamente encantados de las magnificencias de arte que descuellan en todos nuestros soberbios y antiguos monumentos.

\* \* \*

Al siguiente día lunes tuvimos el gusto de albergar en nuestro recinto á los Sres. Julio Simón y Castelar que acompañados de un hijo del primero, del Dr. Sr. Martínez y Diputado por Huesca Sr. Alvarado, vinieron con el objeto de visitar y admirar las maravillas artísticas de esta capital, lo cual efectuaron en la mañana del martes, regresando á Madrid en el mismo día.

Durante su permanencia en Toledo se alojaron en la casa del Sr. D. Ricardo González Alegre, que obsequió á sus huéspedes con un espléndido almuerzo.

\* \* \*

Y con estas visitas que nos han honrado y otras cosas, parece que Toledo despierta é insensiblemente va desapareciendo la monotonía, aburrimiento y soledad que en tertulias, casinos, cafés y otros sitios públicos se han verido notando durante tres largos meses.

Más vale así; sólo falta que la animación vaya en creciendo para que el invierno resulte más llevadero y soportar los fríos, las heladas, las interminables noches con alguna expansión para el decaído espíritu.

\* \* \*

Las señales hasta hoy no pueden ser más favorables.

La nueva Sociedad de declamación, en la que figuran muchos y aplaudidos aficionados, se prepara á dar principio á sus veladas artísticas, que indudablemente han de lle-

var gran concurrencia y á las que no faltaremos para tributar á los actores nuestros entusiastas aplausos.

La Sociedad Económica de Amigos del País pronto inaugurará sus veladas literarias, y el Centro de Artistas sus anunciadas conferencias quincenales. Esta última Sociedad además promete á sus socios todos los domingos un concierto instrumental y un momento de expansión á la gente joven como fin de este recreo, es decir, unas piececitas de baile en la última hora.

Los conciertos tendrán lugar de cinco á ocho de la noche, ó de ocho á once, según que actúe ó no el Teatro de Rojas.

\*\*\*

Ya pareció aquello, dirán nuestros lectores al sentir nombrar el Teatro de Rojas, y esta vez pueden decirlo con razón.

Nos consta que la Empresa está en negociaciones para traer una Compañía de verso y zarzuela cómica que al presente actúa en el Teatro de Apolo de Valencia.

Hoy y mañana es esperada una Compañía de zarzuela que vendrá de Madrid, á fin de darnos á conocer las zarzuelas *Cádiz*, *La Gran Vía* (última reforma), *Los Valientes* y *Pepa la Frescachona*.

Esto es cuanto sobre el teatro ha podido recoger

FAKIR.

### MISCELÁNEA

**Apertura del Curso.**—El día 1.º del actual, según oportunamente anunciamos, se celebró en el Instituto, con la solemnidad de costumbre, *brillando por su ausencia* las Autoridades provincial y local, y lo que es mas raro, sin que asistiera ni uno solo de los Sres. Diputados que forman la Comisión provincial. En cambio la concurrencia fué distinguida y numerosa. Leída por nuestro director la Memoria de Secretaría y repartidos los diplomas á los alumnos laureados, el Sr. D. Celedonio Velázquez y Longoria, Director del Establecimiento, leyó un oportuno y discreto discurso haciendo historia de los sacrificios que la Excm. Diputación provincial se ha impuesto, en todo tiempo y principalmente desde 1868, para que tan importante Centro de enseñanza figurara siempre á la altura de los primeros de su clase.

\*\*\*

En la Cooperativa de obreros se verificó la apertura del curso el día 2, á las ocho de la noche, bajo la presidencia del Sr. Jefe de Fomento de esta provincia, quien pronunció un sentido discurso, después de la lectura de una bien escrita Memoria del secretario de la sección de instrucción y de haber hecho oportunamente uso de la palabra el Sr. Reus, como presidente de la Sociedad.

\*\*\*

En el Colegio de Nuestra Señora del Carmen tuvo lugar la solemnidad de apertura de curso el domingo último 9 de los corrientes, después de celebrar en la parroquia de San Nicolás la función religiosa con que dicho Colegio obsequia todos los años á su Excelsa patrona.

**Defunción.**—El día 8 de los corrientes falleció, víctima de aguda y cruel enfermedad, el Sr. D. Tomás Bringas y Villasante, Concejal del Excmo. Ayuntamiento y Presidente de la Sociedad *La Unión Comercial*.

La muerte del Sr. Bringas ha causado dolorosa impresión en este vecindario, en donde era generalmente querido y respetado por su honradez y bellísimas prendas personales, que le conquistaron, durante su vida, importantes cargos como el de Alcalde de esta ciudad, Diputado provincial, Habilitado del Clero de esta provincia, etc., etc.

La traslación del cadáver al cementerio fué una verdadera manifestación del duelo de esta ciudad por tan irreparable pérdida.

Llegue hasta los atribulados parientes del finado la expresión de nuestro más sentido pésame por la desgracia que lloran.

**Causa por parricidio.**—El lunes y martes últimos se ha celebrado en esta Audiencia el juicio oral y público en una causa procedente del Juzgado de Ocaña, por el delito de *parricidio*.

La primera sesión, que duró cuatro horas, se consagró toda entera á la práctica de la prueba testifical y pericial, informando en ella como médicos encargados de la observación del procesado (quien con anterioridad al hecho de autos había dado pruebas de enagenación mental) los Licenciados Sres. Sánchez, Salvadores, Bermejillo y Gamero, asociados de los Médicos de Yepes Sres. García y Rodríguez, manifestando unánimemente que el autor del delito, Joaquín Díaz Jiménez, había padecido y seguía padeciendo una *monomanía de celos*, comprendida en el grupo de las afecciones denominadas *melancolías parciales*, y por lo tanto que debía considerarse como *enagenado*.

Como resultado de la prueba, el Fiscal de S. M., D. Juan José Armendáriz, que en su escrito de calificación había apreciado tan sólo la agravante de *alevosía* é interesaba de la Sala impusiera al parricida la terrible pena de muerte, cambió sus conclusiones, en la sesión del martes, para admitir además como atenuante el arrebató y la obcecación del procesado, por cuya razón, compensada la agravante con la atenuante indicada interesó del Tribunal en su informe de acusación, se impusiera al procesado la pena de cadena perpetua.

La defensa, que estuvo á cargo de nuestro director, D. Saturnino Milego, apoyándose en el resultado de la prueba pericial y testifical, sostuvo que procedía declarar exento de responsabilidad al procesado, con arreglo al núm. 1.º del art. 8.º del Código penal, y por lo tanto que el Joaquín Díaz debía ser recluído en un hospital de dementes, en vez de mandarle á un presidio; y para el caso en que la Sala entendiera, no obstante las afirmaciones de los Médicos, que el procesado al cometer el delito obró en estado de razón, sostuvo la improcedencia de la agravante de *alevosía* ni de ninguna otra de las que pudieran justificar la imposición de la pena de muerte, que como un verdadero anacronismo de nuestros tiempos se conserva en el Código.

La asistencia á las dos sesiones del juicio oral fué extraordinaria, estando lleno de bote en bote el anchuroso salón de vistas, y ocupando los sitios de preferencia personas distinguidas en el foro, en la ciencia médica, etc., atraídas, sin duda, por la importancia del debate jurídico y del informe médico-legal.

La Sala, en sentencia publicada ayer, ha condenado al Joaquín Díaz Jiménez á la pena de cadena perpetua.

**Censo de población.**—Hoy, á las once de la mañana se constituirá, en los salones del Gobierno civil, la Junta provincial para el censo de población, que ha de celebrarse en toda España la noche del 31 de Diciembre próximo, con arreglo á la ley de 18 de Junio último.

De la ilustración y celo de las personas que han sido nombradas para constituir dicha Junta, es de esperar que las operaciones todas del censo, en esta provincia, se lleven á feliz término y sin dificultades en los plazos que la ley determina.

**Felicitación.**—Recibanla muy cordial y respetuosa el Sr. D. Cruz Camino y Sánchez por su toma de posesión como cura propio de la Iglesia Parroquial de Santa María Magdalena, y el Sr. D. Manuel Díaz Rubio y Carmena (*El Misántropo*) por la suya del curato del pueblo de Calera, en esta provincia.

Agradecemos á tan ilustrados sacerdotes su atenta invitación y ofrecimientos.

**Enhorabuena.**—Tenemos una especial complacencia en enviársela, desde estas columnas, á nuestro querido amigo y colaborador de esta Revista D. José Mariano Milego, abogado del Ilustre Colegio de Alicante, por haber sido nombrado por Real orden de 28 de Septiembre último, Catedrático de legislación mercantil comparada de la Escuela de Comercio de aquella ciudad.

**Cédulas personales.**—Por orden de la Dirección general de Impuestos se ha prorrogado hasta el 31 del actual el plazo para la adquisición de las cédulas, sin los recargos que establece la ley para los morosos.

**Reforma aplaudida.**—La prensa periódica sin distinción de matices políticos, aplaude la innovación que en los estudios de idiomas ha introducido el señor ministro de Fomento.

Los Sres. Navarro Rodrigo y Calleja pueden estar satisfechos de su obra, pues si bien es cierto que habrá que reformar algunos detalles, en lo esencial el decreto está inspirado en verdaderos principios de progreso.

**Lo celebramos.**—En nuestro ilustrado colega *La Agricultura* leemos que el Sr. Recio de Ipola, director general de Agricultura, parece dispuesto á no consentir que las Juntas provinciales y locales de extinción de langosta pasen los meses de invierno sin hacer nada, para reclamar á última hora una ayuda que de nada sirve y que cuesta mucho á los pueblos y á la nación.

Es preciso este año concluir con la plaga de langosta, sin necesidad de gastar el millón de pesetas que hay presupuestado.

Para conseguir esto, sólo hace falta un hombre de carácter en la dirección de Agricultura que rechace toda clase de exigencias injustas, y que sin contemplaciones ni miramientos haga cumplir la ley á todo el mundo.

Nos parece que al Sr. Recio le sobra energía de voluntad para hacer lo que aconsejamos.

**Conformes.**—En el *Boletín oficial* del 27 de Septiembre último se publica una Circular de esta Sección de Fomento, previniendo que en breve plazo ingresen los Ayuntamientos que se encuentran en descubierto, los fondos de personal y material de instrucción pública, en la respectiva Caja. Llamamos la atención de los Sres. Alcaldes para que no demoren este servicio, y se eviten los perjuicios consiguientes, pues ya saben que pueden ser intervenidos los fondos municipales por esta falta, y que no debe pagarse á ningún funcionario hasta que no estén al corriente estos servicios.

Justo, justísimo es, como dice nuestro apreciable colega *El Secretariado*, que á los Maestros, que no cuentan generalmente con más recursos que su modesto sueldo y que tanto se desvelan en el cumplimiento de su sagrado ministerio, no se les tenga desatendidos en el percibo de aquéllos, pues esto produce hasta la apatía y el desmayo, viniendo á refluir en perjuicio de la enseñanza.

**Bibliografía.**—Hemos recibido con reconocimiento dos importantes trabajos de nuestro distinguido compañero en la prensa D. F. Rivas Moreno: Uno de ellos es el libro titulado *La plaga de langosta*, en el que se ocupa de sus estragos, medios de combatirla y juicio crítico de la legislación vigente sobre la misma; libro interesantísimo, que se ha puesto á la venta en las principales librerías al precio de 2,50 pesetas, y que los suscriptores de EL NUEVO ATENEO podrán adquirir por DOS PESETAS, haciendo el pedido directamente á esta Administración.

El otro trabajo de nuestro compañero es un folleto titulado *Temas de actualidad*, colección de cuatro articulitos en que el Sr. Rivas Moreno se ocupa del cambio de cultivos, del anís y los alcoholes alemanes, etc. Se vende dicho folleto al precio de 0,50 pesetas.

---

#### CORRESPONDENCIA DE «EL NUEVO ATENEO.»

---

Quintanar.—Sr. D. F. E.—Recibida su atenta con libranza importe de las cuatro suscripciones por un semestre. La matrícula de F. estaba conforme: no hay pues que hacer nada.

Talavera.—Sr. D. J. L. B.—En mi poder las suyas y documentos. Remitiré á V. la liquidación y nota de lo que el trasladado de Madrid debe hacer.

Mora.—Sr. D. I. R. T.—Recibida la suya y composición que queda en caja por exceso de original; gracias por todo.

Cádiz.—Sra. D.<sup>a</sup> J. M.—Recibida la vuestra. Sin novedad. Escribiremos.

Alicante.—Sr. D. J. M. M.—Recibida tu última poniéndonos en cuidado lo que dices de L. Escribidnos con lo que haya.

Navahermosa.—Sr. D. J. F. G.—Recibida la suya con los documentos.

Gerindote.—Sr. D. J. de I.—Queda suscripto por un semestre que vencerá el 31 de Marzo.

Gerindote.—Sr. D. M. R.—Queda atendido su recomendado. Siempre á sus órdenes.

Plasencia.—Sr. D. F. N.—Mucho gusto en atender sus indicaciones.

Madrid.—S. D. J. I.—No se ha recibido la acostumbrada. ¿Que ocurre?

---

TOLEDO, 1887.

IMPRESA Y LIBRERÍA DE FANDO Y HERMANO,  
Comercio, 31 y Alcázar, 20.

# ANUNCIOS.

## EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA PERMANENTE

Variedad en formas y tamaños de retratos completa colección de vistas, especialidad en retratos de niños, reproducciones y pinturas.

**PRECIOS SIN COMPETENCIA**  
H. ROS.—Comercio, 32.

IMPRESA  
**LIBRERÍA Y ENCUADERNACIÓN**  
DE  
**MENOR HERMANOS**  
DESPACHO TALLERES  
Comercio, 57 Sillería, 15  
TOLEDO



Máquinas "SINGER," para coser

TODOS LOS MODELOS  
A PTAS. **2,50** SEMANALES  
sin entrada ni aumento alguno.

10 POR 100 DE DESCUENTO AL CONTADO

ENSEÑANZA Y ATENCIONES GRATIS  
A DOMICILIO.

Hilos, torzales de seda, agujas, aceite,  
piezas sueltas y accesorios para toda clase  
de costura.

LA COMPAÑIA FABRIL "SINGER"  
ÚNICA CASA EN ESTA CAPITAL  
**10, Tornerías, 10,**  
con Sucursales en todas las capitales de provincia.

COLEGIO DE NTRA. SRA. DEL CARMEN

DE 1.<sup>a</sup> Y 2.<sup>a</sup> ENSEÑANZA

INCORPORADO AL INSTITUTO PROVINCIAL

Correo, 2 y Sillería, 3.—Toledo.

Los padres que gusten visitar este Establecimiento se convencerán de sus excelentes cualidades y podrán apreciar la primera enseñanza que en él se cursa.

OBJETOS DE ARTE EN HIERRO Y ACERO  
REPUJADO Y DAMASQUINADO



M. ÁLVAREZ

2, Cuatro Calles, 2.

OCHO MEDALLAS EN DIFERENTES EXPOSICIONES

**RELOJERÍA DE ALVAREZ**

25, COMERCIO, 25

Esta casa, fundada en 1820, cuenta constantemente con un escogido surtido de relojes procedentes de las fábricas más acreditadas de Suiza y Alemania, teniendo montado un TALLER DE COMPOSTURAS donde se ejecutan las más difíciles.

SALÓN DE PELUQUERÍA Y PERFUMERÍA DE J. VALERO  
ALCÁZAR, 5, TOLEDO

El dueño de este acreditado Establecimiento, hoy el mejor de su clase en ésta, ofrece al público un esmerado servicio en afeitar, cortar ó rizar el pelo y lavar la cabeza á 25 céntimos de peseta, todo con gusto, aseo y prontitud.

Se acaba de recibir un gran surtido de perfumería, la que ofrecemos al precio de fábrica. Especialidad en jabones de todas clases y precios, desde 20 céntimos á 2,58 pesetas uno; bonitas y caprichosas cajas de tres pastillas, desde 1,25 á 6 pesetas una, variado surtido en extractos para el pañuelo, polvos de jabón para la barba, cajas y paquetes de belutina y otros; peines, casperas, cepillos de todas clases, pomadas, aceites, cosméticos, colonias de Farinas y otras, aguas de quina, labanda, florida, vinagrillo, brillantinas, jaboneras, con jabón ó sin ello, y otros muchos artículos propios de tocador. Se hacen todas obras de postizos de señora y caballero que se nos manden en venticuatro horas.

SALÓN DE PELUQUERÍA Y PERFUMERÍA DE J. VALERO, ALCÁZAR, 5, TOLEDO

GÉNEROS DEL REINO Y EXTRANJEROS Y CAMISERÍA  
de Sobrino de Mariano M.<sup>o</sup> y Rubio, Comercio, 41 y 43.—  
En este establecimiento se ha recibido un abundante y variado surtido para la presente estación.

**LA ANTIGUA FUNERARIA**

11, SAL, 11

Esta acreditada casa ha establecido un elegante  
COCHE FUNEBRE

con magníficas colgaduras, para entierros de 1.<sup>a</sup>,  
2.<sup>a</sup> y 3.<sup>a</sup> clase.—Los precios son económicos.

SERVICIO COMPLETO Y PERMANENTE.

## MODAS

MARÍA DEL ROSARIO DÍAZ MORCILLO, Zocodover, 19, tiene constantemente un elegante surtido de capotas y sombreros de la estación, preciosas faldas de bautismo, gorras, matinés, peinadores y toda clase de ropa blanca para señora y niños.

Especialidad en trajes para niños.

**19, Zocodover, 19.**

**JOSÉ BENEGRAS,**

SASTRE DE MILITAR Y PAISANO.

Géneros de gran novedad para la presente estación  
CALLE DEL COMERCIO, N.º 26.

COLEGIO DE 1.<sup>a</sup> Y 2.<sup>a</sup> ENSEÑANZA

BAJO LA ADVOCACIÓN DE NTRA. SRA. DEL CONSEJO

DIRIGIDO POR

D. ZACARÍAS DE SAN VICENTE Y ARCE

ex-Profesor por oposición del Colegio de Huérfanos de la Infantería

CALLEJÓN DE MENORES, 14.

INCORPORADO AL INSTITUTO PROVINCIAL

Clases especiales de Música, Francés, Inglés y Teneduría de libros.—Se admiten internos, externos, medio-pensionistas y permanentes.—Honorarios económicos.

ALMACEN DE CRISTALES PLANOS.—DEPÓSITO DE  
ZAFRAS PARA ACEITE.—MEDIDAS DEL SISTEMA  
MÉTRICO DECIMAL

MARIANO TOLEDO RUILOA, 10, Cuatro Calles, 10.—TOLEDO.