

La Campana Gorda

DIRECTOR: CONSTANTINO GARCÉS Y VERA

PRECIOS

TOLEDO..... Trimestre. 1'50 | PROVINCIAS... Trimestre. 1'75
Número... 0'10 | Un año... 6'00
25 ejemplares, 1'75 pesetas.

Sonará los jueves.

ANUNCIOS: PRECIOS CONVENCIONALES.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
GAITANAS, NÚM. 1.—TELÉFONO 287

JOAQUIN CAMARASA

Vinos y licores de todas las marcas

más acreditadas. Anisados
y alcoholes.

PRECIOS LOS MAS BARATOS

SILLERÍA, 19 Y 21.—TELÉFONO 18

TOLEDO



CRÓNICA

En la revista *Faro* que se publica en la Corte, ha aparecido un bien escrito artículo, de un ilustre periodista madrileño, lanzando la idea de celebrar un homenaje en honor y memoria de dos glorias de las letras españolas: Garcilaso y Zorrilla, y cuyas casas solariegas pide que se declaren monumentos nacionales.

Indica el articulista la expresada idea, basándose en lo que hizo Italia con uno de sus literatos favoritos, en cuyo pueblo natal (Arezzo) se congregaron hará unos cuatro años, no solo los más brillantes escritores, hombres de ciencias y artistas nacionales, sino también muchos extranjeros, que al visitar la casa en que nació el Petrarca, la consagraron como reliquia inestimable, digna de ser conservada con el mayor cuidado, para que á través de diversas generaciones, pueda saberse con orgullo que allí floreció y se desarrolló uno de los más privilegiados talentos de su época.

Pide, como es natural, el señor Castro, que es á quien me refiero, que Toledo y Valladolid, cunas respectivamente de nuestros dos grandes poetas, se asocien á la idea y coadyuven á realizarla en la forma que indica.

Por nuestra parte no merece sino plácemes la ocurrencia; el tratar de festejar, honrar ó engrandecer, si posible fuese, la figura de quienes en cualquier forma, contribuyeron á realzar los timbres de gloria de la Patria, es elevar á los ojos de los extranjeros el concepto moral de ésta, á cuya empresa no es posible que nadie se niegue, si tiene nociones de lo que significa.

Estamos, pues, conformes con el distinguido colega, y en la medida de nuestras débiles fuerzas, dispuestos á romper cuantas lanzas sean necesarias en pro de una proposición, que como la indicada, solo tiene por único objeto, honrar la memoria de dos de sus más ilustres hijos, á la gloriosa nación en que tuvimos la dicha de ver la luz primera, y á la ciudad en que vivimos, en la de uno de sus más pleclaros varones.

Cunda, pues, el estímulo y apréstense los decididos á secundar el proyecto, en la inteligencia de que no hace falta sino un poco de entusiasmo y buena voluntad para realizarlo.

Aquí donde se han celebrado con relativa magnificencia, festejos en honor y con motivo de conmemorarse diversos Centenarios de hombres ilustres,

no cremos que no se pueda verificar el homenaje ya dicho.

Por lo demás, no sabemos como habrá sido acogida la idea en Valladolid, que sin duda y teniendo en cuenta el cariño que profesaba á su poeta, la habrá hecho suya.

¿Hará lo mismo, en la parte que á ella se refiere, la antigua Corte de Carlos V?

E. ORTEGA MILIÁN.

Segundo de Lucas.—Tendillas, 3.—Pastelería fina.



Desde mi última crónica, se han sucedido regulares entradas en el Cinematógrafo Imperial del Miradero, donde se exhibieron gran variedad de películas, algunas de verdadera novedad y atracción.

La pareja de completistas y bailarinas «Picó Madrileña», entretuvo agradablemente á la concurrencia y sus exhibiciones fueron aplaudidas todas las noches durante su corta estancia en nuestra capital.

El excéntrico musical Mr. Cardori no fué del

También la pareja Campos ejecuta con rara habilidad y perfección, infinidad de obras musicales en su instrumento musical denominado *Xilofón*.

El numeroso público que concurrió al debut de los «Hermanos Campos» en el Cinematógrafo Imperial, premió su fina labor con nutridos aplausos y varias llamadas á la escena.

Bambalina

Hijo de Pérez.—Tendillas, 3.—Bizcochos de Monja y Glorias de San Expedito.

Mi cinematógrafo.

(Película núm. 9.)

Aventura.

Todos los días á la hora del *fríeo* Rodolfo Bradel y yo nos instalábamos en la Carrera de San Jerónimo, con el fin de admirar la multitud de mujeres que por allí transitan. Rodolfo, gran conocedor del Madrid galante, me servía de cicerone relatándome la vida y milagros de las elegantes *cocottes* que pasaban. A primera hora pasaban las mamás *gauzias*, acompañando á sus niñas ataviadas con trajes hechos en casa, cuyo desmadejamiento espiritual, formaba un grotesco contraste con las otras mujeres de majestuoso porte. Rodolfo y yo, pecando de inhumanos teníamos siempre palabras irónicas para ellas, palabras que eran contestadas por una terrible mirada de las mamás *feras*.

Por aquella Babel desfilaban morenas bravas de ojos africanos, cuyo mirar retardado era pebetero donde las pasiones ardientes quemaban el incienso de amor. Pasaban rubias espirituales y soñadoras, dignas del pincel del Walteau, niñas en cuyas ojeras mate se leían los futuros amores novios. Luego pasó la *Griega*, una *cocotte* elegante y caprichosa cuyo histerismo se encargaba de curar un viejo marqués á fuerza de recetar billetes del Banco.

Guiando una preciosa *serret* desfiló la *Olimpia*, otra *cocotte* elegante, famosa entre la gente galante por sus geniales excentricidades. Luego pasó la *Fornarina* vertiendo sensualidad con su sonrisa característica....

De pronto un prolongado murmullo nos hizo ponernos alerta, y apareció majestuosa y altiva una soberbia mujer, que ondeó valiente su *boa* de inpávidas plumas.

La presencia de aquella mujer levantó un tumulto de piropos, era nueva en la plaza.

Ella arrastró tras de sí unos cuantos hombres, Rodolfo y yo formamos parte de la partida, y marchando tras ella admiramos el contoneo poderoso de sus caderas bravas, el desafiar valiente de sus ojos negros, y más que nada, gustamos con la vista en el lascivo recoger de su falda, del nacimiento de sus piernas cubiertas por unas medias de seda negrísima y caladas, por cuyos ojos respiraban exquisites sensuales.

La procesión formada fué poco á poco perdiendo devotos, hasta quedarnos solos Rodolfo y yo. Mi amigo según sus manifestaciones tenía *fe* en sacar algo. Nosotros apresuramos el paso y al llegar junto á ella celebrando su hermosura no pude por menos de decirle una barbaridad.... Ella nos miraba de cuando en cuando y abriendo el rojo cáliz de sus labios iba creando, sonrisas. Al llegar á la calle de



agrado del público, su trabajo de baste *clown* de pantomimas, no puede amoldarse á un escenario y sus chistes *fúnebres* fueron pateados por el público.

Después de lo dicho, comprenderán ustedes que Mr. Cardori (ya conocido entre nosotros por uno de los dos Kicos), no pudo actuar en el Cinematógrafo Imperial más que durante tres noches.

Para terminar mi revista he de participarles que el martes debutaron los «Hermanos Campos», cuya fotografía publicamos en grupo con la señora de uno de ellos y que hará su aparición en breve.

Los citados artistas ejecutaron notables trabajos de adivinación rápida, instantánea del nombre y detalle de los objetos tomados ó señalados por uno de ellos con expresión de infinidad de detalles de los documentos por él examinados.

Este trabajo lo hacen los «Hermanos Campos», siempre á distancia y sin contacto alguno entre el interpelante y el interpelado, que se encuentra en el escenario, cubiertos los ojos y vuelto de espaldas.

Serrano penetró resuelta en el número ***, Rodolfo y yo nos pasamos media hora mirando á los balcones de la casa á ver si podíamos ver á la dama de nuestra correría. Yo, impaciente, resolví marcharme dejando solo á Rodolfo. Este, paseando de uno á otro lado, empezó á formar mil cabalas, y ¡oh, cosa inesperada! Una mano blanca y fina se agitó en el aire y dejando caer un papelito hizo señas á Rodolfo para que lo recogiera. Este, de dos saltos se puso bajo el balcón y tomando el papel del suelo leyó: «Caballero tenga la amabilidad de subir, principal derecha». Rodolfo se quedó asombrado, y tomando la escalera subió rápido. Ella salió á recibirle, y estrechando sus manos le mandó que la siguiera, como así lo hizo. Pasándole á un gabinete amueblado con sobrada elegancia le mandó sentar, ella se sentó frente á él y le dijo: Caballero, ¿puede decirme que es lo que pretendía con seguirme? Esta pregunta hecha en semejante forma le dejó perplejo; pero una vez reanimado contestó:

—Yo solo pretendía admirarla por el pronto...
 —Bien, qué es usted.
 —Yo soy escritor.
 —Oh, los hombres de letras á mi me encantan; bien sabía yo que en usted no había yo de encontrar un hombre vulgar. ¿Cómo se llama?
 —Rodolfo Bradel, para servirla.
 —Bonito nombre, yo me llamo Esther y soy casada.

Esta afirmación no le agradó tanto á mi amigo, creyendo estaba ante la presencia de una neurótica. Ella se levantó y cogiendo á Rodolfo de un brazo se internaron en una habitación contigua.....

—Bueno, Esther, usted me dirá cuando nos volveremos á ver.

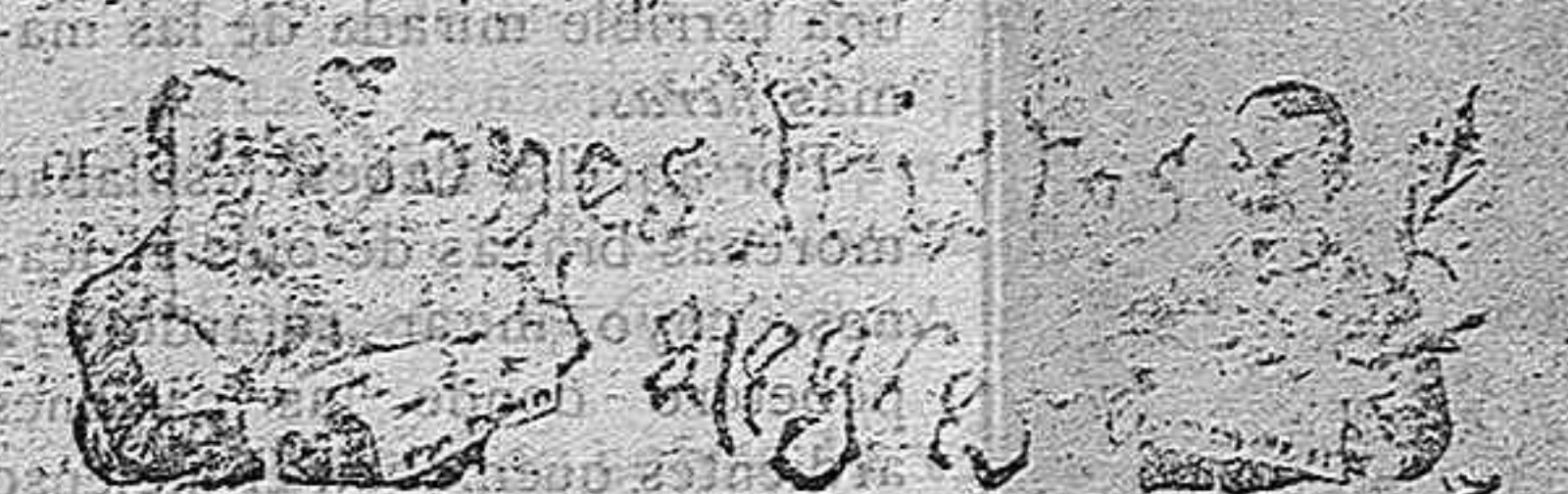
Ella soltó con toda su fuerza una irónica carcajada y.....

—Caballero, vernos, nunca; soy casada, con esto no quiero decir que por ello sólo tenga la obligación de querer á mi marido; en ese caso no le hubiera admitido. Yo soy una verdadera mujer rara, vivo de capricho y si le he querido por un momento ha sido porque si, por ver si encontraba en este caso raro un algo que me causara una sensación desconocida; una vez satisfecho mi capricho, le digo que usted no me resulta. Así es que puede marchar.

Rodolfo salió á la calle echo un verdadero lío, merced á esta aventura, y aún anda pensando en ella y diciéndose á sí mismo:—A ésta ¿entre qué seres la clasificaré? Yo no vacilo en llamarla *neurótica*....

PEPITO AMADOR.

Navahermosa, Julio-1908.



PACOTILLA

Hay en Sanlúcar, población sencilla y muy famosa por la manzanilla, una preciosa chica verdulera, por la cual hubo allí una pelotera entre dos vendedores de pescado, siendo de la trifulca el resultado que uno de ellos, iracundo, ¡pnn! clavó un cuchillo de cortar atún en la espalda con furia, á su rival, dejándole muy mal, y siendo detenido el agresor, después que el hombre, ciego de furor, atacó á los que le iban á prender haciéndoles correr. Lo que más me ha chocado de todo eso es que la mujer de éste al verle preso, sufrió un síncope y se halla en mal estado... ¡De modo que don Juan era casado! ¡Lo más chusco sería que lo fuera también don Luis Mejía, y que la verdulera encantadora, de esas pasiones ocasionadora, ajena, con sus berzas y cebollos, de don Juan y don Luis á los querellas, dedicara el mejor de sus repollos al capitán Centellas! Tienen un interés encantador todos estos belenes del amor!

Me da asunto para una *pacotilla*, esto que dicen que ocurrió en Sevilla: Allí, en un restaurant, cenando estaba el párroco de Algaba con uno de los jueces de instrucción que ejercen en aquella población, y entre ellos suscitóse una reyerta,

que al fin vino á parar en lucha abierta, saliendo el juez con descalabrada de un botellazo que le largó el cura, porque un cura, lo mismo que á uno bautiza, rompe á otro el bautismo. ¿Qué motivó tan grave contienda entre uno y otro? No se sabe. Lo único que se halla averiguado es que había cenado una moza de rumbo entre los dos, ¡entre el juez que salió descalabrado y el ministro de Dios! ¿Origen fué ella de esos ardimientos? ¡Dios me libre de malos pensamientos!

Se arregló por ahora lo de los duros y, aunque sigue el conflicto, cesó el barullo. por cuenta del Estado. como es muy justo, se recogerán todos, con el fin único de acuñarlos de nuevo, después de un pulcro desecho de lo malo de cada uno. Como todo el Gobierno, que está ahora en uso, también es *sevillano* según adujo Soriano en el Congreso, creemos muchos lógico, que se vaya también al cuño!

Una hermosísima yanqui, el martes, en Nueva York, quiso sorprender á sus amigos y se lanzó á la calle con un traje directorio que es el *non plus* para las mujeres que tienen el alto honor de estar de sí satisfechas por su gran conformación. Multitud de transeuntes, que vieron con estupor á la joven ataviada con aquel traje-ilusión, echaron á andar tras ella y, en muy poco tiempo, los que llevaba tras de sí, mostrando su admiración, eran diez mil nada menos, si no miente el narrador. Días pasados decía Un parte de Nueva York que moría mucha gente allí á causa del calor... Pues si tiene imitadoras la que ese traje vistió, todo el sexo masculino va á morir de insolación!

Pepe Estrada

Hijo de Pérez.—Tendillas, 3.—Empanadas de cabello.

BATALLA DE BAILÉN

19 DE JULIO DE 1809

Noticioso el general francés Dupont de que en el campo de San Roque se estaba organizando el ejército español de Andalucía, no se atrevió á seguir la marcha de Córdoba á Cádiz hasta recibir refuerzos que le aseguraran la victoria, emprendiendo la marcha á Andújar, en cuyo punto entró en la mañana del 18 de Julio, incorporándosele las divisiones Vedel y Gobert, á quienes encomendó la vigilancia del río, aguas arriba de Andújar.

Nuestras tropas, al mando del general en jefe D. Francisco Javier Castaños, se dividieron en tres cuerpos, dirigiéndose el primero con el general en jefe á los Visos, colinas situadas enfrente de Andújar; el segundo al mando del general Reding, se situó en Menjivar, mientras el el tercero, al mando de Coupigny, tomaba posición en la Higuera.

El día 15 rompió Castaños un nutrido fuego de cañón, apoyándole Coupigny que rechazó dos batallones enemigos, mientras el general Reding ocul-

ba sus fuerzas de tal modo que no las vió en sus reconocimientos el general francés Vedel, que tranquilo por este punto se dirigió á Andújar con toda su división, dejando solo dos batallones frente á Menjivar.

Gracias á la táctica de Reding, que obedecía á un plan preconcebido con el general Castaños andaban desorientadas las tropas imperiales, de manera tal que el general Dupont trasladó su campo á Bailén,



Dupont.

con el objeto de sacar de allí la impedimenta, compuesta de más de quinientos carros con enfermos y parte del botín cogido en Córdoba.

Casi al mismo tiempo practicaban idéntica maniobra las divisiones Reding y Coupigny, situándose con sigilo á ambos lados de la carretera de Bailén por donde forzosamente tenía que sacar sus carros el general francés.

No sospechando este último tan inminente peligro, se puso en marcha, siendo avisado ya tarde de la presencia del enemigo por el general Chambert, quien comprendiendo lo crítico de la situación atacó nuestras fuerzas, colocando en el centro las 3 piezas de su brigada, que bien pronto quedaron inútiles por los certeros disparos de nuestra artillería, exasperando esto de tal modo al general Dupont que sin esperar á refuerzos atacó también con furia, sin otro resultado que aumentar las bajas y desalentar á sus soldados.

Llegados por fin los refuerzos entre los que se hallaban los temibles y renombrados dragones de Privé, se formalizó el ataque que al principio pareció favorecer á los franceses, sobre todo por la parte que los mencionados dragones atacaron; pero arengadas enérgicamente nuestras tropas, pronto se hicieron, atacando con denuedo y acuchillando á los dragones de Privé el escuadrón de Farnesio, mandado por su sargento mayor D. Francisco Cornet, que murió en el combate.

En tal situación y comprendiendo Dupont que si no llegaba el general Vedel en su auxilio era



Castaños.

imposible ganar la batalla, trató de abrirse paso á toda costa, infundiendo ánimo á sus tropas al grito de *vive l'empereur!* mas á pesar de la valentía y el arrojo que demostraron los soldados franceses, nuestro ejército barria por completo al enemigo, oponiendo á su paso nuestra infantería una infranqueable barrera de carne, fuego y acero.

Por fin, agotadas las fuerzas, desalentados al ver más de 2.000 cadáveres y otros tantos heridos, sedientos y jadeantes por el calor, solicitó Dupont la

suspensión de hostilidades para tratar de las bases en que había de formarse una capitulación.

Firmóse ésta en la casa de postas situada entre Bailén y Andújar, donde se había instalado el general Castaños, exigiendo á los franceses quedaran prisioneros de guerra, deponiendo las armas.

Esta condición se cumplió en la carretera, donde fueron los franceses entregando espadas, fusiles y cañones; rindiéndose Dupont personalmente á Castaños con estas célebres palabras:

—Os entrego esta espada, vencedora en cien batallas.

A lo que contestó Castaños con suma sencillez: Pues yo, general, es esta la primera que gano.

Las consecuencias de esta célebre batalla fueron la salida inmediata del rey intruso de Madrid y el levantamiento del sitio de Zaragoza, que los franceses tenían puesto.

¡PREPAREN MALETAS!

En la buena sociedad, en cuanto llega este mes sofocante de verdad, ¡preparen maletas! es el grito de actualidad.

Y entre las gentes modestas que quieren, buscando fiestas, pasar la existencia bien, se dice:—¡Preparen cestas! ¡Y todos se van al tren!

Con uno ú otro equipaje no hay quien no emprenda un viaje en pos de climas más gratos.

Y sólo los pelagatos que no tenemos coraje,

ni gusto, ni una peseta para ver tierras extrañas, como el deber nos sujeta, dejamos que la maleta se cubra de telarañas.

Y yo nunca se las quito, pues si ese chisme maldito es útil, para mí no, porque no le necesito.

¡Qué más maleta que yo!

Muchos van al Sardinero ó á otro punto, á chapuzarse en el mar pérfido y fiero, y hay quien no tiene dinero y va á punto... de arruinarse.

Unos desean salir de España, para vivir en una costa extranjera, y otros no podemos ir ni aun á costa... de cualquiera.

Y aunque mis malos humores requieran climas mejores y el médico lo prescriba, no hay más que tragar saliva y sufrir estos calores.

Y si el mal no me respeta y me da una pataleta, diré con desdén profundo:

—¡Al sobrarme la maleta, no he de despreciar el mundo!

José RODAO.

Segundo de Lucas.—Tendillas, 3.—Dulces y Pastas finas.

LA BASÍLICA DE SANTIAGO DE COMPOSTELA

El templo metropolitano de Santiago, fué en la Edad Media uno de los más famosos y venerados de la Cristiandad, y á él acudían en fervorosa peregrinación monarcas y príncipes, señores y plebeyos, religiosos y gentes de armas hasta de los más lejanos países del orbe cristiano, para adorar el santo cuerpo del hijo del Zebeldes, del glorioso Apóstol á quien la fe hizo desempeñar importante puesto en la guerra de la Reconquista.

Tanta importancia tenían entonces las peregrinaciones á Santiago de Compostela, que los reyes, primeramente, y después los concejos de villas y ciudades, fundaron piadosas hospederías y establecimientos benéficos, para que sirvieran de asilo y refugio á los peregrinos.

Pero á medida que los años han ido alejando la época en que los guerreros entraban en batalla al grito de «¡Santiago! ¡Santiago! ¡Cierra España!», las peregrinaciones han perdido importancia, y hoy están reducidas á las que se celebran con motivo de la festividad del Santo Apóstol, compuestas en su mayoría por hijos de Galicia, cuya fe se conserva tan viril como en los pasados tiempos.

Las fiestas del Santo Apóstol son para Galicia el acontecimiento más grande del año. Lo más saliente de ellas lo constituyen las solemnidades religiosas que se celebran en su basílica, cuyo conjunto, apesar de lo inarmónico de su fábrica, abruma por sus grandiosas proporciones, pues ocupa un área, incluyendo el palacio azobispal, el claustro y dependencias, de 8.100 metros cuadrados.



Puerta Santa de la Basílica.

La actual basílica fué construida sobre la antigua, cuya vieja portada queda oculta por la escalinata de la fachada del Obradoiro, á la que puede decirse sirve de pedestal la construcción vieja.

La del Obradoiro es la más bella de sus cuatro fachadas, siguiéndole en mérito la de la platería, la del reloj, que es donde está la Puerta Santa, sólo abierta por la mano del prelado en los años de Jubileo, y la de la Azabachería, que es la más moderna.

El interior de la Catedral es grandioso, afectando la forma de una cruz latina, extendiéndose á los lados de la capilla mayor, llamada del Santuario, veinticuatro más, algunas de gran valor histórico y artístico.

La capilla mayor, de jaspes, mármoles y plata y de estilo churrigueresco, se eleva sobre la subterránea que ocupan los sepulcros de Santiago y sus discípulos, ó sea sobre el mismo lugar en que estaba el lóculo donde el obispo Teodomiro halló el cuerpo del Apóstol, y en lo alto de su tabernáculo resalta la rica imagen, con esclavina de oro y piedras preciosas, que es abrazada por la espalda por los fieles que acuden á adorarla.

Otras muchas obras notabilísimas contiene la Basílica compostelana, tales como el pórtico de la Gloria, la atrevida cúpula construida en 1394 y la capilla de las Santas Reliquias, pero como hablar de todas ellas es tarea muy larga y nos falta tiempo, aquí ponemos punto á estas notas.

Segundo de Lucas.—Tendillas, 3.—Rosquillas de Reinosa.

LA NOVILLADA DEL SÁBADO

Con una entrada familiar se celebró la anunciada corrida.

Guerrilla y Celita, con sus correspondientes cuadrillas de banderilleros, eran los encargados de despachar los cuatro novillos, proporcionados por D. Félix Sanz, de Mocejón.

Aquella tragicomedia supuesta por mucha gente empezó á las cinco y media, cuando llegó el presidente, Camuñas, el aguacil, dió la llave al buñolero; éste franqueó el toril y salió el bicho

Primero.—Negro, listón de buena estampa. Los peones largaron al toro unos cuantos capotazos que proporcionaron á los clientes sustos morrocotudos, capaces de poner las botas al revés al más pintado.

Cambiada la suerte Guerrilla coloca un par bueno, y los ayudas de cámara de turno ponen los restantes, saliendo del paso como pueden.

Guerrilla saluda al usía pronunciando un discurso patriótico, y cumpliendo al pie de la letra el ritual taurino, busca á enemigo, le saluda cortesmente con la muleta, empleando los medios más dignos

como gente educá con cierto esmero

y atiza una monumental estocada estilo Machaco, de esas que quitan el hipo y curan hasta la inapetencia, cuya labor fué premiada con palmas, blusas, botas cargadas de gasolina y otros objetos que las masas arrojaron al hombre

como viva expresión de simpatía por su esbelta y preciosa torería.

Segundo.—Jabonero sucio, de bonita lámina.

Los futuros astros de la tauromaquia andante saltaron al espacio unos cuantos metros de percal.

El señor presidente agita el moquero y los satélites parecen al jabonerillo de la manera más infame.

Después, el pobre animal

llorando copiosamente,

dijo: ¡pues vaya una gente!

¡¡cuidado que lo hacen mal!!

Celita, brinda; sale á los medios y da unos pases capaces de poner los pelos de punta al mismísimo San Pedro. Una estocada, acordándose el diestro de toda su familia; otra, después otra y.... un aviso. Por fin, un sablazo despina al bicho, quedando encunado el diestro por no saber buscar la salida. El puntillero estuvo á la altura de una limpia-botas.

¿Y matando así los toros quiere buscarse la vida?

Se lo cuenta usté á los moros;

¡¡justé quiere ser suicida!!

Tercero.—Berrendo en negro, un bonito ejemplo. Los peones hacen las filigranas consabidas con los trapos, y pasado al segundo tercio, Guerrilla coloca dos pares medianejos y los de turno completan la faena.

Pasa á la jurisdicción de aquél y le torea de muleta como las propias rosas. Abreviando el hombre porque el bicho ya se descomponía, suelta una estocada superior, de esas que valen á otros matadores contratas de seis mil pelás del ala y honores de capitán general de la tauromaquia modernista, labor que siempre

vale palmas y dinero

y hacer al hombre torero.

Cuarto.—Negro, zaino, bien criado y con lo suyo en la cresta. Unos cuantos capotazos de los aspirantes deciden al usía cambiar la suerte. Celita coloca un par de las cortas al quiebro, que el ilustre auditorio aplaudió á rabiar; repite con otro aceptable y un dependiente suyo completa la labor con uno que resultó entre Valdemoro y las cuatro de la tarde.

Brinda Celita á un señor de la barrera del 1, y después de dar varios pases al toro, que comprometen al diestro su preciosa existencia, desencadena dos sablazos, finos en su clase, como los del propio Jimena, y.... R. I. P.

Y después de tomadas estas notas

montó sobre sus botas;

tendió su raudo vuelo

y ascendió á la imperial

EL TÍO CANGUELO.



La comisión de festejos del Ayuntamiento presentó anoche el programa de los mismos para la próxima feria á sus compañeros de Concejo.

Dado el reducido presupuesto de que disponía la citada comisión, merece elogios su trabajo de combinaciones para confeccionar un programa de números vistosos y entretenidos.

Azota en Portugal una nueva plaga de moscas venenosas, venidas probablemente del Africa, que hacen grandes extragos en los ganados.

Han muerto numerosos animales; y unos veinte paisanos que comieron carne de un cordero picado por estas moscas, han sentido síntomas de envenenamiento.

Han muerto dos y cinco se hallan graves.

Desde 1.º de Agosto próximo queda abierto el pago á las clases pasivas que perciben sus haberes en la Tesorería de Hacienda de esta provincia, por el orden siguiente:

Día 1.º—Montepío Civil, Jubilados y Remuneratoria.

Día 3.º—Montepío Militar.

Día 4.º—Retirados de Guerra y Marina.

Día 5.º—Todas las nóminas en general.

Advertencia.—Para cobrar la mensualidad del mes de Julio, es preciso que cada perceptor presente la cédula personal del año corriente.

El pasado lunes dió á luz una robusta niña, la señora de nuestro querido y particular amigo don Antonio Losada.

La citada señora y la recién nacida, disfrutan de excelente estado, de lo cual nos alegramos.

El excesivo calor que estos días experimentamos ha dado lugar á varias cuestiones dirimidas á palos en sitios públicos y de que ya se ha hecho eco el periódico diario Heraldo Toledano.

Es necesario que la temperatura descienda para

bien de todos y muy especialmente para que se apaciguen los belicosos.

En la Universidad de Liverpool se va á crear una cátedra de lengua española, reconociéndose así lo indispensable que es la posesión de nuestro idioma para cuantos visiten las repúblicas americanas.

Se cree que, á semejanza de lo acordado por esta Universidad, se implantará en otras muchas del Reino Unido la enseñanza del castellano.

Por el Consejo Provincial de Agricultura de esta provincia, se ha solicitado de la Dirección General del ramo, sean destinados á esta provincia dos ejemplares de sementales vacunos con aptitudes para carne, leche y trabajo, otros dos de ganado de cerda y tres de ganado lanar.

Estos sementales, que son seleccionados de razas extranjeras, existen en la Granja Central de Madrid y si con ellos se hacen cruces con buenos ejemplares del país, mejoraría notablemente la ganadería.

Por estas y otras cosas, de que ya nos ocuparemos extensamente, merece plácemes el Consejo Provincial de Agricultura.

Los empresarios de la Plaza de Toros de esta capital, ya han hecho circular los programas para la fiesta taurina de las proximas ferias.

En la tarde del 19 de Agosto próximo, se lidiarán seis toros de la acreditada ganadería de Carreros por las cuadrillas de los notables matadores de gran cartel Rafael Gómez (Gallito) y Manuel Rodríguez (Manolete).

El cartel no puede ser más sugestivo para la afición y seguros estamos, que el público acudirá al circo aquella tarde, para premiar el esfuerzo de la empresa y resarcir de sus cuantiosos gastos realizados al organizar tan atractiva corrida de toros.

EL CAMPANERO.

Toledo—Imprenta y Librería de Menor

LA UNION Y EL PENIX ESPAÑOL

COMPANÍA DE SEGUROS REUNIDOS



DOMICILIO SOCIAL

MADRID, CALLE DE OLÓZAGA, 1, PASEO DE RECOLETOS

GARANTIAS

Capital social efectivo.	Pesetas. 12.000.000
Primas y reservas,...	45.105.694'18
Total.....	57.105.694'18

(40 AÑOS DE EXISTENCIA)

Seguros contra incendios.

Esta gran Compañía nacional asegura contra los riesgos de incendios.

El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspira al público, habiendo pagado por siniestros desde el año 1864 de su fundación, la suma de pesetas 64.650.087,42.

Seguros sobre la vida.

En este ramo de seguros contrata toda clase de combinaciones, y especialmente las Dotales, Rentas de educación, Rentas vitalicias y Capitales diferidos á primas más reducidas que cualquiera otra compañía.

Representante en esta provincia: señores Viuda de F. Amusco é hijo, Plaza de San Justo, núm. 15, y Agente D. Florencio Camuñas Leria, plaza de la Magdalena, núm. 12.

Hotel Imperial y Restaurant

ALCÁZAR, 7, TOLEDO

Diploma de honor por su gran servicio de mesa y ser el preferido por los viajeros.

El dueño de este acreditado Establecimiento, GUILLERMO LÓPEZ, tiene el honor de poner en conocimiento de su numerosa clientela y del público en general, que acaba de terminar las obras de reforma, tanto en el gran comedor, como en el mobiliario de los cuartos, pudiendo asegurar queda á la altura de los primeros de su clase.

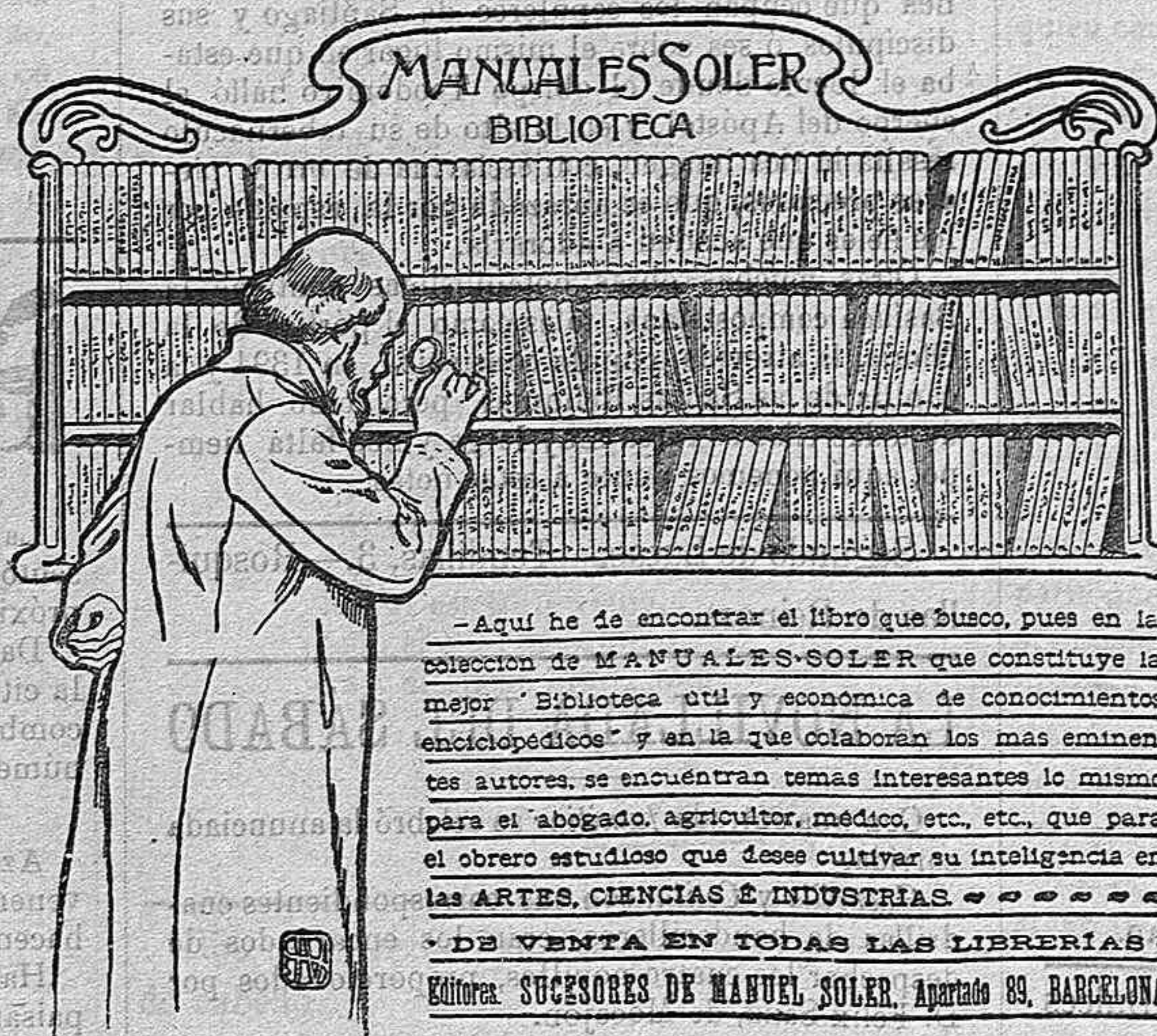
Red Telefónica de Toledo.

Conforme al sorteo de la Lotería Nacional del 30 de Junio último, correspondieron los obsequios de esta Red al Hospital de Dementes y Sra. Viuda de don Mariano Ortiz, que el primero figura en listas de abono con el núm. 013 y el segundo tiene adjudicado el 1013, cuyas tres últimas cifras coincide con las del 11013 agraciado con el premio mayor y eligieron respectivamente

Un corta papeles modelo Isabel la Católica

Y Dos docenas platos jilgueros

que facilitan la Sra. Viuda de Garrido, teléfono 267 y D. Manuel Moro, teléfono 225, por ser uno de tantos regalos que en cada extracción de Lotería ofrece esta Empresa.



—Aquí he de encontrar el libro que busco, pues en la colección de MANUALES SOLER que constituye la mejor "Biblioteca útil y económica de conocimientos enciclopédicos" y en la que colaboran los mas eminentes autores, se encuentran temas interesantes lo mismo para el abogado, agricultor, médico, etc., etc., que para el obrero estudioso que desee cultivar su inteligencia en las ARTES, CIENCIAS E INDUSTRIAS.

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS.

Editora: SUCESORES DE MANUEL SOLER, Apartado 89, BARCELONA

CASA INFANTES Y NIVEIRO

BELÉN, 13.—TOLEDO

Gran Fábrica de Mazapán y Chocolates.

Mazapanes.—Dulces finos.—Pasteles de ricas cremas confeccionados diariamente.—Bombones de esencias finas.—Caramelos de los Alpes.—Fiambres.—Conservas vegetales, pescados, aves, caza y completo surtido en todo lo concerniente al ramo de Coloniales y comestibles finos del País y el Extranjero.

Depósito del Café Torrefacto marca LA ESTRELLA

13, BELÉN, 13.—TELÉFONO 22

Compañía Colonial.

CASA FUNDADA EN 1854

Indisputable superioridad en

CHOCOLATES

CAFÉS MOLIDOS Y EN GRANO

TÉS, TAPIOGAS

LA ELECTRICISTA TOLEDANA

SOCIEDAD ANÓNIMA

En cumplimiento de lo acordado en Junta general de Accionistas celebrada el 26 de Enero último, el Consejo de Administración de esta Sociedad, ha dispuesto abrir el pago del 9.º dividendo, desde el día 21 del corriente mes todos los días no feriados de las diez de la mañana á la una de la tarde en la casa social, calle de la Trinidad, núm. 4.

Lo que se anuncia para conocimiento de los Sres. Accionistas, advirtiéndoles que con anterioridad deben proveerse de sus acciones, pues sin la presentación de éstas no se hará efectivo el pago aludido.

Toledo 8 de Mayo de 1908.

El Director General,

JOSÉ DE CASTRO

SOCIEDAD

PARA TRABAJOS

GEOMÉTRICOS Y TOPOGRÁFICOS

Levantamiento de planos, ampliación y reducción, copias en papel tela, al ferropusiatto y heliográfico.

Implantación de los Registros fiscales de la propiedad rústica y pecuaria, usando de las facultades que concede el artículo 49 de la Ley de 23 de Marzo de 1906 á los Ayuntamientos y propietarios.

Se resuelven las consultas que se dirijan á la Redacción de LA CAMPANA GORDA por sus suscritores y ofrece á los propietarios, agricultores, ganaderos é industriales agrícolas los servicios que se detallan á continuación por módicos honorarios.

Medición, tasación, partición y deslinde de fincas rústicas. Elección é instalación de maquinaria agrícola é industrial.

Nivelación. Proyectos de construcción de Canales de Riego. Estudios de saltos de agua, de pantanos y depósitos para uso particular. Alumbramientos de aguas. Saneamiento de terrenos. Riegos de fincas. Valoración de estas obras.

Organización, dirección, administración y proyectos de empresas agrícolas. Plan de cultivos. Repoblación de viñedos con vides americanas: indicación de las variedades más convenientes dada la naturaleza del terreno.

Particiones testamentarias de fincas rústicas.

Las consultas que no exijan gastos materiales para su contestación se resuelven gratuitamente á los suscritores de LA CAMPANA GORDA.

A todo el que desee hacer uso de los servicios de esta Sociedad se le darán más detalles, fijándole previamente un presupuesto de honorarios. Toda la correspondencia al Director de esta publicación

D. CONSTANTINO GARCÉS Y VERA
PERITO AGRÍCOLA