

La Campana Gorda

DIRECTOR: CONSTANTINO GARCÉS Y VERA

PRECIOS
 Toledo..... } Trimestre. 1'50 | PROVINCIAS... } Trimestre. 1'75
 Número... 0'10 | Un año.... 6'00
 25 ejemplares, 1'75 pesetas.

Sonará los jueves.

ANUNCIOS: PRECIOS CONVENCIONALES.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
 GAITANAS, NÚM. 1.—TELÉFONO 287

JOAQUÍN CAMARASA

Vinos y licores de todas las marcas
 más acreditadas. Anisados
 y alcoholes.

PRECIOS LOS MAS BARATOS

SILLERÍA, 19 Y 21.—TELÉFONO 18
TOLEDO



CRÓNICA

ASPIRANTES Y...

Coefficientes se les denomina en el argot académico militar, pero ¡qué han de serlo!; coeficiente, según todo el mundo sabe, es el multiplicador de un monomio ó polinomio, y ellos, las más de las veces, no solo no son multiplicadores, si no que por el contrario, resultan divididos hasta por el eje, después de incesantes desvelos, de indecibles malos ratos y de innumerables extorsiones, cuidados y afanes por lograr que el pollo consiga el anhelado siete, que cual mágico talismán le ha de dar derecho á ser aprobado, y por tanto, probabilidad de ingresar como alumno en la Academia.

¡Qué satisfacción tan grande experimentan ellos cuando esto ocurre! Se les ve pasar por la calle contentos y risueños como si fueran los examinados; si son ancianos, erguidos, como despreciando el peso de los años que en tales circunstancias no sirven más que para añorar recuerdos deliciosos, triunfos halagadores, enseñanzas oportunas; si por el contrario son jóvenes, piropeando á las muchachas, mirando á los balcones, derrochando humor y alegría, que en términos vulgares no les cabe en el cuerpo; en ambos casos acompañando orgullosos al futuro novato, cuya obsesión principal es la confección del uniforme.

¡Y con qué gusto lo encargan, aún á veces á priori!

Ellos se desvelan más que el propio interesado, por recomendar al afamado tailleur que la guerrera sea ceñida, que el pantalón no resulte estrecho, que el capote no sea demasiado largo y otro sin fin de detalles, que el sastre, sea quien fuere, escucha con una semi sonrisa entre indulgente y benévola, como persona á quien no extraña tales recomendaciones, por la continuada costumbre que tiene de oirlas.

Una vez hecho esto, y sin olvidarse de encargarse con la mayor eficacia, que el uniforme se lo remitan lo antes posible con objeto de que el interesado lo pueda lucir á la mayor brevedad en el punto de su residencia, despertando la admiración de propios y extraños, á la vez que la envidia de más de un antiguo compañero á quien la suerte no fué propicia, ni el estar pez conveniente, se dedica el coeficiente á liar los bártulos y previas las despedidas, compras y encargos de rigor, se ausenta complacido soñando con que trascurren los meses estivales, no

solo para encontrar durante ellos el necesario reposo á las fatigas pasadas, si no también para que llegue la época de filiar al novel militar.

Y sufren tanto estos héroes arónimos á quienes se distingue con el consabido calificativo de coeficientes, cuando así no ocurre, que el humilde cronista experimenta una indecible satisfacción al verlos risueños y complacidos, puesto que esto le indica que sus desvelos no han sido infructuosos, ni sus exhortaciones y consejos mal oídos y correspondidos.

Satisfacción que es mayor aún, si los coeficientes son ancianos.

Por que creedme: ¡es tan grato ver sonreír á un pobre viejo!

E. ORTEGA MILIÁN.

Segundo de Lucas.—Tendillas, 3.—Ensaímaditas, Ceres y Bollos de leche.

ESTROFAS

Cuando sopla el Norte duro
 y arde en el hogar el fuego
 y ellos pasan por mi puerta
 flacos, desnudos y hambrientos,
 el frío hiela mi espíritu
 como debe helar su cuerpo,
 y mi corazón se queda,
 al verles ir sin consuelo,
 cual ellos, opreso y triste,
 desconsolado cual ellos.

Era niño y ya perdiera
 la costumbre de llorar:
 la miseria seca el alma
 y los ojos además.
 Era niño y parecía
 por sus hechos viejo ya.

Experiencia del mendigo:
 eres precoz como el mal,
 implacable como el odio,
 duro como la verdad.

ROSARIO CASTRO.

MI CINEMATÓGRAFO

Señores y Señoras.....

Yo soy un hombre modesto, que por gracia de mis padres nací en tierra de Castilla. Como buen castellano, leal soy y franqueza llevo consigo. Mis mayores jamás mancharon su ánima con falsedad tamaña, y yo, como buen retoño, limpio de ella estoy. Nunca fui comerciante ni ante público rezé, con lo cual verán que mi conciencia limpia está de malas causas. Viví la vida sin preocupación de ningún género, demasiado apriesa, pero viví la vida que al fin y al cabo digna cosa es de envidiar. Jamás pasiones mezquinas hermanaron conmigo, cosa rara en verdad, pues en los presentes días cosa es esta tan corriente en humanos como intenciones aviesas en ánima de usuario.

Mi bravo ser de veintitún años, paró su correr, y añorando su pasado se convenció de que todo en el mundo es farsa inaudita, me dediqué á estudiar los hombres y despreciándolos me hice excéptico. La comedia humana es el lodaral más inmundo que verse puede, nobleza, amor, mentira..... ¡todo mentira....!

Siempre fué mi amigo un anciano hidalgo, dueño en tiempos de castillos legendarios y pergaminos viejos, su vida de crápula y de placer, amen de caprichos raros, se llevaron las muchas onzas que como hidalgo de casa rica le legaron. Su ser, gustó de la esencia de todos los males, y hoy viejo, sin onzas, con una resignación de santo, ríe y ríe á contemplar el mundo. Este anciano gran conocedor del corazón humano, contóme muchas historias de todas clases que tuve cuidado de anotar por ser ellas de una gran enseñanza. Todo cuanto el viejo contó, vuestras mercedes también sabrán, pues yo en mi cinematógrafo mostrarlo quiero.

Ya sabéis quién soy, sin pasión he de hablar, por lo tanto bien podéis leerme sin cuidado de que parcial sea.

Por mi cinematógrafo desfilarán seres de todas cataduras, desde el señor de alta prosapia poseedor de esclavos, hasta el truhán redomado buen zurcador de patrañas é intenciones malas.

En mi cinematógrafo se pueden deleitar toda clase de personas, puesto que materia hay para ello; todos sin distinción de ideas pueden leerme, pues películas habrá para espíritus de todos géneros.

Por mi cinematógrafo veréis desfilar seres virtuosos, cristianos, humildes, interesados, egoístas, románticos, idealistas, bohemios, hipócritas, francos, enamorados, vesánicos, rebeldes, anárquicos, imbéciles, sublimes, ridículos é indefinibles, en fin todos cuantos toman parte en la comedia humana.

Yo solo seré un humilde narrador de sus historias, y en ellas á cada cual le daré su merecido. También procuraré ser breve en mis escritos, pues la brevedad siempre fué cualidad que agradó al lector.

Ya sabéis quién soy y lo que me propongo; en el número próximo daré mi primera sesión con la película titulada Lágrimas.....

Una vez conocido mi propósito, dispensad, y permitid que me retire. Salud, señores y señoras.....

PEPITO AMADOR.

Segundo de Lucas.—Tendillas, 3.—Dulces y Pastas finas.

MIGUEL BLAY Y LA MEDALLA DE HONOR

Pocas recompensas se han visto otorgadas con tantas simpatías, como la medalla de honor que ha obtenido el inspirado artista Miguel Blay en la actual Exposición de Bellas Artes.

Á 87 ascendió el número de votantes y 86 el de sufragios emitidos á su favor. Este dato dice bastante respecto al espíritu que reinaba entre los artistas que habían de conceder tan alta recompensa, á pesar de las intrigas que pusieron en juego ciertos «queridos compañeros» del autor de «Hacia el ideal», no para disputarle el honor que hace tiempo le han conquistado sus espirituales creaciones, sino para impedir que le fuera concedido.

Pero la razón y la justicia se impusieron, y el triunfo del inspirado escultor fué de los que no dejan lugar á dudas y de los que enorgullecen.

Y por cierto que ese tan señalado triunfo llega en un momento bien alhagüeño para



agasajado: cuando nuestros hermanos de la América latina, entre los que se halla actualmente, le honran con todo género de homenajes, bajo el acicate de la admiración que en ellos producen algunas de sus obras maestras.

EL PERDÓN

Me había despreciado
y fué una crueldad.

* * *

Yo amaba á una muchacha, como esas princesitas que adora algún poeta en dulce madrigal, con los ojos muy negros, más negros que la endrina, ojos que da alegría y da gloria mirar. La amaba como un loco, con el delirio loco del que ama de verdad. Veía el paraíso oculto tras sus labios de color de cerezas después de madurar. En el misterio arcano de sus ojos de diosa, de diosa de mis sueños, de diosa de mi altar, adiviné con ansia futuros hechiceros y trozos esplendentes de mi felicidad. La dije mis amores, hicimos juramentos y ¡para qué jurar? Me abandonó la ingrata en día melancólico dejándome solito, soñando mi ideal.

* * *

Los rayos de un sol rubio
amanecieron ya,
del lado de los cerros,
del lado de la mar.

La virgen de los ojos más negros que la endrime volvió á mi sus ojillos de plácido mirar y su arrepentimiento me dijo suplicante: —¡Perdón, amado mío; amado mío, piedad! Cayeron de sus ojos las lágrimas á mares, vinieron á mi alma. ¡Qué bello es consolar! Besé su frente hermosa y dije: —¡Te perdono, porque amando de veras es fuerza perdonar!

FERNANDO G. RUIZ.

DISTRAÍDOS

Es una clase que abunda en este valle de dichas ficticias, como dice un mi amigo *cursi* de profesión que se dedica á la filosofía en los ratos que la admiración á su persona le deja libres.

Y eso que después de todo, la mayoría incurrimos en aquel defecto, no en el de estudiar filosofía, ni en el de dedicar nuestra juventud á la cursilería, y menos en el de alcanzar el título de *guapos*, si en el de ser distraídos.

Pero nuestras distracciones son disculpables, pues eso de no pagar al casero, al sastre, al de la tienda de comestibles, nada tiene de particular, parar mientes en ello, lo hace todo bicho viviente por distracción, por necesidad ó por costumbre, ¡pero qué malas costumbres tienen algunos!

Y sobre todo los que tenemos el feo vicio de escribir y nos llamamos por autonomasía escritores, pues como me decía una patrona *cursi* á quien no había satisfecho algunas mensualidades:

—Ustedes, el no pagar, lo tienen en la masa de la sangre.

¡Si no fuera más que en la masa!

Pero otro género de distracciones, les hablo con toda franqueza, no tienen perdón de Dios, ni de los demás que no lo somos.

Ustedes conocerán, ¡jes natural! al señor de Aguahúmeda?

Pues este caballero que es casado—como tampoco ignoran mis lectores—pidió el otro día á su cara mitad el sombrero de copa, prenda de las grandes solemnidades y que dicho señor luce en los días que repican gordo.

Doña Bibiana, que es una mujer cuidadosísima, tenía guardado el sombrero envuelto entre unos papeles inservibles, ¡los discursos de Maura! por mor á la influencia maligna que sobre el fieltro pudieran ejercer los agentes atmosféricos, quien

por lo de *agentes*, guardaban el mayor respeto á la envoltura.

Su esposo se lo dió—lo cual nada tiene de particular—y el marido, distraído, por supuesto—y esto sí lo tiene—lo dejó y salió á la calle con los discursos en la cabeza, ¡el descuaje!

Paseaba hace pocas tardes este mismo Aguahúmeda con un compañero de oficina, cuando de pronto comenzó á hacerle en la nariz no sé que monerías con las manos.

—Pero hombre, ¿qué haces?—le preguntó su amigo.

—Nada, chico, dispensa; me picaban las narices y distraído....

—Vamos, si, me las rascabas á mí—le interrumpió el paciente.

Oradores he visto que se han bebido el contenido del tintero por el del vaso con agua.

Diputados que por pedir la palabra en el Congreso, han pedido una Subsecretaría ó cualquier otro cargo de pingüe sueldo.

Niñas románticas que se han escapado del hogar paterno en brazos de caballeros poco escrupulosos en eso de la moral casera.

Concejales que por distracción se comen los arbitrios municipales.

En fin, el disloque, pues ha llegado á tal punto eso de las distracciones, que ya hasta los fondos públicos se *distraen*.

Mi amigo Ricardo, esperaba dinero con la ansiedad propia del que se ve agobiado por una multitud de impertinentes y molestos acreedores, cuando recibió carta de su tío, como si dijéramos de su providencia, pues el tal pariente le suele mandar algún billete del Banco.

La abrió y.... ¡oh, fatalidad! un empleado de correos *distraídamente* debió sustraer de la carta el preciado papel, substituyéndolo con las Bulas de la Santa Cruzada.

Y por autorización de estos documentos, Ricardo desde ese día se dedica al jamón y á las *jamonas*.

BRAYO Y LECEA.

Guadalajara.

Hijo de Pérez.—Tendillas, 3.—Bizcochos de Monja y Glorias de San Expedito.

* * *

La dicha es un caminante
que va buscando placeres;
peregrino que resbala
por una cuesta pendiente
á cuyo final está, muerto, lo que tú más quieres.

Aunque el matador fué el *tiempo*
que es un asesino siempre;
sospechan de la *traición*
y en el *olvido* la meten
que es la cárcel del amor en donde todo se pierde.

Suelen estar complicados
en la causa los *deberes*,
la *esperanza* y la *ilusión*
también á declarar vienen
La acusa la *reflexión*; la *inocencia* la defiende.

Los jueces son la *locura*
que la condenan á muerte
El verdugo es el *destino*
¡Creo que ya me comprenden!
Felicidad es un reo que se halla en capilla siempre.

FANNY.

Segundo de Lucas.—Tendillas, 3.—Rosquillas de Reinosá.

PLAGA DE LANGOSTA

Los términos en que se ha presentado el insecto son Añover de Tajo, Santa Cruz de Retamar y Toledo.

En el primero, hasta la fecha, no reviste importancia la invasión habiéndose auxiliado con el envío de gasolina para que combatan las pequeñas manchas que en el término de aquel pueblo han aparecido.

En Santa Cruz de Retamar y sitio denominado

«Montes de Alamin», propiedad del Excmo. Señor Marqués de Comillas, tiene la invasión más importancia. En una extensión superficial de doscientas hectáreas aproximadamente, existen numerosas manchas y cordones del devastador insecto en estado de mosquito.

El Ayudante del servicio agronómico ha girado minuciosa visita al predio citado y dejado organizado el trabajo de extinción, con los auxilios aportados por el Administrador de la finca y los facilitados por la Sección Agronómica.

Y, finalmente, donde más graves caracteres presenta la plaga, es en las Dehesas de Majazala, Ahín y Valdecabas alta y baja del término de la Capital.

En los mencionados terrenos se ha visto bien claro que ninguna avivación apareció en los roturados con dos rejas cruzadas, algunas manchas en los que solo se dió una labor clara y apareció el mosquito en grandes cantidades en los sitios donde por una ú otra causa no se hicieron trabajos durante la campaña de invierno.

Dirigidos personalmente por el Ingeniero Jefe de la Sección Agronómica, se han organizado los trabajos de extinción, compuestos de cinco cuadrillas que emplean la gasolina con el auxilio de trochas metálicas colocadas donde la plaga amenaza las cosechas.

El Gobernador civil Presidente de la Junta Provincial de extinción de langosta, con el celo que en él es característico, ha facilitado medios para que la campaña de destrucción del insecto sea lo más provechosa posible.

Hijo de Pérez.—Tendillas, 3.—Suizos y Kruhesan.

COEFICIENTES Y EXPONENTES

Han principiado los exámenes de ingreso en la Academia, y esta circunstancia presta á Toledo, durante algún tiempo, una animación desusada.

Véase en los cafés y en las calles, grupos de muchachos llegados de todas las provincias de España, reflejando en el rostro las impresiones varias á que se sienten sometidos sus espíritus juveniles.

Por sus ojos parece pasar la visión fugitiva del pueblo natal, con tantos y tan gratos recuerdos.

Con alegre y ruidosa curiosidad recorren las plazas y calles de esta vieja ciudad castellana, y exteriorizan su galantería con expresivas frases á la gentil belleza que deja entrever los hechizos de su semblante tras la calada reja orlada con olorosas macetas de jeráneos y claveles.

Las horas que les dejan libres los laberínticos estudios de las matemáticas, dedícanlas á fantasear sobre su futura carrera.

Ya se ven vestidos con el severo uniforme de cornetillas al cuello y espadín á la cintura.

Primero, la vida de alumnos, llena de encantos, en fraternal sociedad con los demás compañeros, repartida por igual entre las obligaciones de la Academia, y alguna pasajera aventura amorosa.

Después, el ascenso á oficial, con las satisfacciones consiguientes á tan suspirado triunfo; la vida inquieta azarosa en el regimiento; la salida á campaña.... el empeñado y sangriento combate, y tras él la cumplida y señalada victoria....

Y allá, en la penumbra de estos ardientes sueños de la juventud, vislumbrado como bien conquistado galardón, fajín de general....

¿No es verdad que todo esto es muy hermoso, y muy propio de esa edad dichosa, en que se ve la existencia al través de los más risueños colores?....

Esos simpáticos candidatos no vienen generalmente solos.

Con ellos llegan acompañándoles el profesor ó algún individuo de la familia.

A éstos se les conoce en la jerga estudiantil con el nombre de *coeficientes*, mientras á los candidatos se les señala con la calificación de *exponentes*.

A unos y á otros les deseamos muy grata estancia en Toledo, y hacemos votos por que se vean sus deseos cumplidos; y los que hoy llegan para ganar en buena lid el uniforme de alumnos de Infantería, salgan mañana de esta ciudad hospitalaria

juciendo en la bocamanga las dos estrellas que han de abrirles las puertas de esa lucida familia militar, en la cual tan severamente se profesa la religión del honor.

Venticello

Hijo de Pérez.—Tendillas, 3.—Empanadas de cabello.

RAYOS

—¿Y tu novio?

—Se ha marchado á Madrid con un amigo.

—¿A qué?

—A pasar en la Corte el día de San Isidro.

—¿Qué les has dicho que te traiga?

—Pues... rosquillas, un botijo, un San Isidro de barro

y, sobre todo... ¡un buen pito!

—Y el pito... ¿pa qué lo quieres?

—Para silbar á un político que, volviendo la casaca, come siempre á dos carrillos.

**

—¿Por qué no me quieres, niña?

—Porque es usted un viejo chocho.

—Pero, en cambio, soy muy rico, y si me quieres te doto.

—Yo con usted me uniría si supiese...

—¿Que te adoro?

—¡Ca! no, señor, si supiese que se moría usted pronto.

**

—Hija, ¿por qué lloras tanto?

Cuéntame lo que te pasa.

—Que me ha dejado mi novio.

—¿Lloras por eso? ¡Ay, qué gracia!

Pues si todas las solteras

llorasen por esa causa

lo que es el mundo, hija mía,

sería un valle de lágrimas.

Nicente Rubio

Segundo de Lucas.—Tendillas, 3.—Pastelería fina.

EL VOTO DE LAS MUJERES

De nuestra patria, y con motivo del proyecto de reforma de la ley de Administración local, se ha dado el principio paso en favor del voto de las mujeres en los asuntos del procomún de vecinos.

Dícese que este precepto legal se funda en la costumbre antigua que existe en algunas localidades, y aun cuando así sea, siempre resultará que de costumbre local pasa á tener carácter de ley general.

No recordamos bien el articulado del proyecto que se discute, y, por lo mismo, no podemos apreciar el alcance del derecho que se concede á las mujeres, pero tratando el asunto en tesis general, nos parece, al menos para ciertos casos, una innovación algo peligrosa.

Conste, y así lo decimos antes de exponer razonamiento alguno, que consideramos á la mujer tan capaz intelectualmente como al hombre para toda clase de estudios y para el ejercicio de profesiones y de industrias; pero dado el atraso en instrucción y educación en que suele vivir la mujer española, dada la influencia que en su ánimo ejercen determinados elementos sociales, ese voto que se les concede no se ejercerá siempre con la libertad y la voluntad necesarias y viene á ser una nueva arma que se apropiarán ciertas entidades para sus fines

políticos y para imponer su criterio en la Administración pública y en la dirección y gobernación de los Municipios.

Mas como la ley es obligatoria y sus preceptos no pueden eludirse ni quedar incumplidos, hace falta que para prevenir lo indicamos que puede suceder, los elementos de la izquierda, así de nuestros partidos políticos como en general de nuestra sociedad, acometan de frente, con energía y resolución, el magno problema de instruir á nuestras mujeres, redimiéndolas de esa crasa ignorancia en que muchas de ellas viven: Sólo así puede mirarse, no ya sin recelos, sino hasta con gusto, que en una campaña electoral el voto feminista vaya unido al de los hombres.

NOTA AGRICOLA

DE RE ARBÓREA

El problema de la repoblación de los montes tiene, según vemos en una revista, otro aspecto de los hasta aquí conocidos, ó al menos de los que más se han tratado al procurarle solución adecuada.

Ese aspecto es la gran influencia que tiene el arbolado para evitar el granizo ó desvirtuar sus efectos, cosa que merece gran estudio por la importancia que reviste, hoy que los cañones granifugos parece que han perdido aquel prestigio que alcanzaron en los primeros años que siguieron á su invención.

En opinión de los sabios, aún no están bien conocidas las causas de la formación del granizo, pero si creen fuera de duda que influye mucho en ella un estado de excesiva electricidad atmosférica; y en su consecuencia, privando de ésta á las nubes que engendran el granizo, se aminorarán ó impedirán sus desastrosos efectos sobre los sembrados y se evitará que en una hora de tempestad se destruya el fruto de largos meses de trabajos.

Es un hecho demostrado por la experiencia que el rayo tiene predilección por el árbol y que cuando la atmósfera está saturada de humedad los árboles ejercen gran poder de atracción sobre la electricidad del espacio, que activa la vegetación en tal forma, que en épocas tempestuosas, y bajo la acción de las lluvias, las plantas adquieren un desarrollo extraordinario, como si utilizasen la electricidad de la atmósfera para avivar su nutrición; y es también cierto que los electrómetros, aun en días secos, no acusan la presencia de la electricidad atmosférica debajo de los grandes árboles cuyas copas ejercen las veces de cubiertas protectoras.

De ahí se infiere que los árboles sustraen electricidad á la atmósfera, dándole buena comunicación con la tierra *por el poder de las puntas* para facilitar las descargas eléctricas, pues en la copa de aquellos vegetales hay gran número de ramas que cada vez adelgazan más, hasta terminar en punta, que se apodera de la electricidad que la rodea.

Compréndese por estas consideraciones, que es diferente la tensión eléctrica de una nube al descargar sobre una zona agrícola, según el terreno que haya atravesado esté desprovisto de vegetación ó cubierto de millares de árboles que hayan aminorado su fluido eléctrico ó privándole de él por completo.

Por eso el eminente físico señor Arago decía que «la tala de los montes es la destrucción de un número de pararrayos igual al número de árboles que se certan; es la acumulación de los elementos indispensables á la formación del granizo en una localidad en la que este meteoro se disipa inevitablemente por la acción silenciosa é incesante de los árboles».

«Conviene, pues, dice á este propósito la publicación de donde tomamos estas notas, que sepa el agricultor que talar los árboles es prescindir del ejército que la Naturaleza puso en ella, como salvaguardia de los campos, contra un enemigo tan terrible como el granizo.»

Hijo de Pérez.—Tendillas, 3.—Primera casa en Mazapanes.



Con nuestro número de hoy acompañamos el «Suplemento militar ilustrado» que contiene el diario de operaciones ó prácticas en el «Campamento de los Alijares» durante los primeros días de Mayo, en que ocuparon aquel sitio los señores Alumnos de la Academia de Infantería.

El 18 de este mes ha fallecido en esta capital el Sr. D. Remigio Gómez, persona que, durante muchos años, ha desempeñado, á satisfacción de varios alcaldes, un cargo de confianza en las obras del Municipio.

Reciba toda la familia la expresión de nuestro sentimiento.

Por la variedad y el interés que ofrece, es notable el número de *El Arte del Teatro* puesto á la venta hoy.

Publica extensas informaciones de los estrenos de *¡Hasta la vuelta!* y *Los niños de Teluán*, en el Cómico; *El naranjal* en Apolo, y *Rosario Soler en La muñeca ideal*, con numerosas fotografías de las escenas más importantes de cada una de estas obras.

También publica una interesantísima información de la notable tiple Luisa Arregui, que ha fallecido en Puerto Rico, con varias fotografías y una extensa información del Teatro en París, el Teatro en América y el Teatro en Provincias.

En colores: precioso retrato de Rosario Soler y retrato y caricatura de Ricardo de la Vega.

Es, por todos conceptos, un número interesantísimo.

Agradecemos á D. José Sánchez Frito el ofrecimiento que nos hace de su cargo de presidente de la Diputación provincial, y sepa que nos tiene á su disposición en todo aquello que crea necesaria nuestra cooperación en bien de los intereses provinciales.

Se ha mandado á los gobernadores que remitan al Instituto de Reformas sociales, relación de las asociaciones que existan en cada provincia.

La Dirección general de Correos y Telégrafos estudia un plan general de automóviles postales, para hacer la conducción del correo donde quiera que sea posible.

Enviamos nuestro más sentido pésame á los señores de Barber, por el reciente fallecimiento de la preciosa niña María de la Encarnación, pésame que hacemos extensivo al Sr. Grondona y demás familia.

El próximo domingo, á las seis de la tarde y en el paseo de Merchán, ejecutará la banda de la Academia que dirige D. Benito Hernández, el siguiente programa:

- 1.º «Dos de Mayo» (pasodoble), Chueca.
- 2.º «Retraite tartare» (capricho instrumental), Sellenik.
- 3.º «Les Fiancés» (fantasía dramática), Sellenik.
- 4.º «Quand l'amour meurt» (vals boston), Caemieux.
- 5.º «Caballeros en plaza» (pasodoble), Vindes.

Tenemos la satisfacción de comunicar á nuestros lectores que se encuentra muy mejorado de su enfermedad nuestro ilustre colaborador D. José Estañá, y que pronto honrará de nuevo nuestra publicación con sus graciosas «Pacotillas».

Entre las reformas que el director general de Comunicaciones Sr. Ortuño, prepara en el ramo de Correos, figura el propósito de que las convocatorias se celebren á plazos fijos; el establecimiento de giros postales y la supresión del pago de cinco céntimos por reparto de cartas.

Se asignará sueldo á los carteros, quienes ven-

drán obligados á repartir gratuitamente toda clase de correspondencia.

Después de larga y brillante campaña artística, ha cerrado sus puertas el Coliseo Moderno.

Provistas de originales y macabras invitaciones, asistieron el domingo último á la gira con que la Srta. Aurora Amusco obsequió á gran número de amigos, en la que reinó la más franca alegría y se cotizó á buen precio el buen humor y de la que las señoras y señoritas asistentes á la comilona, así como los del sexo fuerte, guardarán grata memoria.

El inocente cordero que durante la tómbola en la ermita de Ntra. Sra. del Valle estuvo expuesto á la perra chica, fué víctima de las aceradas mandíbulas de los invitados, que demostraron un sueño de taho-na que para sí quisieran algunos ministros en funciones.

Toledo—Imprenta y Librería de Menor

Librería, Imprenta y Encuadernación

DE

Rafael G. Menor

COMERCIO, 37 Y SILLERÍA, 15.—TOLEDO

En este acreditadísimo Establecimiento se hace toda clase de impresiones y encuadernaciones de lujo y económicas, y se hallan de venta todos los libros de texto para la Academia de Infantería.

LA ELECTRICISTA TOLEDANA

SOCIEDAD ANÓNIMA

En cumplimiento de lo acordado en Junta general de Accionistas celebrada el 26 de Enero último, el Consejo de Administración de esta Sociedad, ha dispuesto abrir el pago del 9.º dividendo, desde el día 21 del corriente mes todos los días no feriados de las diez de la mañana á la una de la tarde en la casa social, calle de la Trinidad, núm. 4.

Lo que se anuncia para conocimiento de los Sres. Accionistas, advirtiéndoles que con anterioridad deben proveerse de sus acciones, pues sin la presentación de éstas no se hará efectivo el pago aludido.

Toledo 8 de Mayo de 1908.

El Director Gerente,

José de Castro.

SOCIEDAD

PARA TRABAJOS

AERONÓMICOS Y TOPOGRÁFICOS

Levantamiento de planos, ampliación y reducción, copias en papel tela, al ferroprusiato y heliográfico.

Implantación de los Registros fiscales de la propiedad rústica y pecuaria, usando de las facultades que concede el artículo 49 de la Ley de 23 de Marzo de 1906 á los Ayuntamientos y propietarios.

Se resuelven las consultas que se dirijan á la Redacción de LA CAMPANA GORDA por sus suscritores y ofrece á los propietarios, agricultores, ganaderos é industriales agrícolas los servicios que se detallan á continuación por módicos honorarios.

Medición, tasación, partición y deslinde de fincas rústicas. Elección é instalación de maquinaria agrícola é industrial.

Nivelación. Proyectos de construcción de Canales de Riego. Estudios de saltos de agua, de pantanos y depósitos para uso particular. Alumbramientos de aguas. Saneamiento de terrenos. Riegos de fincas. Valoración de estas obras.

Organización, dirección, administración y proyectos de empresas agrícolas. Plan de cultivos. Repoblación de viñedos con vides americanas: indicación de las variedades más convenientes dada la naturaleza del terreno.

Particiones testamentarias de fincas rústicas.

Las consultas que no exijan gastos materiales para su contestación se resuelven gratuitamente á los suscritores de LA CAMPANA GORDA.

A todo el que desee hacer uso de los servicios de esta Sociedad se le darán más detalles, fijándose previamente un presupuesto de honorarios. Toda la correspondencia al Director de esta publicación

D. CONSTANTINO GARCÉS Y VERA
PERITO AGRÍCOLA

FONDA Y RESTAURANT

DE

JOSE BONACCHI

Calle de la Cruz, núm. 16.—Madrid.

Esta casa favorecida por el público en general y muy especialmente por los toledanos, ha mejorado las condiciones de la casa en cuanto á confort de las habitaciones de los huéspedes y ampliado su radio de acción ocupando todos los pisos del amplio edificio.

También se sirve á la carta y por cubiertos al público de fuera.—Almuerzos á 2,50 pesetas. Comidas á 3 ídem.

Red Telefónica de Toledo.

Conforme al sorteo de la Lotería Nacional verificado el 11 del actual, ha correspondido el obsequio de esta Red al Excmo. Ayuntamiento (Cuartelillo municipal), que entre varios números tiene adjudicado el 924, cuyas cifras coinciden con las tres últimas cifras del 16924 agraciado con el premio mayor en dicho sorteo y ha elegido

DOS DOCENAS DE PLATOS, JILGUERO

que facilita D. J. Manuel Moro, Comercio, 48, teléfono 225, por ser este uno de los varios regalos que en cada extracción de Lotería ofrece esta Empresa á sus abonados que puedan ser agraciados.



—Aquí he de encontrar el libro que busco, pues en la colección de MANUALES SOLER que constituye la mejor "Biblioteca útil y económica de conocimientos enciclopédicos" y en la que colaboran los más eminentes autores, se encuentran temas interesantes lo mismo para el abogado, agricultor, médico, etc., etc., que para el obrero estudioso que desee cultivar su inteligencia en las ARTES, CIENCIAS É INDUSTRIAS.

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERÍAS.
Editores: SUCESORES DE MANUEL SOLER, Apartado 89, BARCELONA

Hotel Imperial y Restaurant

ALCÁZAR, 7, TOLEDO

Diploma de honor por su gran servicio de mesa y ser el preferido por los viajeros.

El dueño de este acreditado Establecimiento, GUILLERMO LÓPEZ, tiene el honor de poner en conocimiento de su numerosa clientela y del público en general, que acaba de terminar las obras de reforma, tanto en el gran comedor, como en el mobiliario de los cuartos, pudiendo asegurar queda á la altura de los primeros de su clase.

CASA INFANTES Y NIVEIRO

BELÉN, 13.—TOLEDO

Gran Fábrica de Mazapán y Chocolates.

Mazapanes.—Dulces finos.—Pasteles de ricas cremas confeccionados diariamente.—Bombones de esencias finas.—Caramelos de los Alpes.—Fiambres.—Conservas vegetales, pescados, aves, caza y completo surtido en todo lo concerniente al ramo de Coloniales y comestibles finos del País y el Extranjero.

Depósito del Café Torrefacto marca LA ESTRELLA

13, BELÉN, 13.—TELÉFONO 22

Compañía Colonial.

CASA FUNDADA EN 1854

Indisputable superioridad en
CHOCOLATES

CAFÉS MOLIDOS Y EN GRANO

TÉS, TAPIOGAS