

Los pájaros cuando cantan
amargan más mi existencia,
recordándome los días
en que te ví en la pradera.

Si me quieres dímelo,
no me hagas pasar más penas
ya que no pueda ir al cielo,
hazme feliz en la tierra.

Las flores de tu jardín
no tienen a nadie envidia,
les da el sol que a las demás
y el sol de tus dos pupilas.

C. G.

REPIQUES GABACHOS

¡Feliz año nuevo!—Lo misterioso.—Una duda.—
La población flotante de París.

72, Rue Lauriston, PARIS

Antonio AMBROA

B. L. P. y las M.

á sus amables lectoras y á sus benévolos lectores que, durante los 365 días del año 1898, han tenido la gran paciencia de soportar las pesadas latas que les ha propinado bajo el título de *Repiques Gabachos*.

Tristes ó alegres, amenas ó monótonas, mis deslabazadas Crónicas han establecido entre mis lectores desconocidos y este croniquero humilde, una corriente de simpatía tal, como lo prueba la numerosa correspondencia recibida de todos los países donde se habla el idioma de Cervantes; una simpatía tal que yo pecara de hombre descortés si, al pisar los umbrales del año 1899, no os deseara de todo corazón:

¡Feliz y próspero año nuevo!

* *

La fantasía, la credulidad, el miedo acaso, tal vez el lucro suelen ser siempre los generadores de los grandes noticiones que, veloces corren por los hilos telegráficos para salir de las rotativas en hojas efímeras, leídas ávidamente por millones de seres en todos los países del Universo y en un mismo instante.

La información periodística, el deseo de dar las noticias de actualidad aun antes de que sucedan los hechos, es hoy la palanca de la moderna prensa.

París es el foco de las sensacionales nuevas, el punto de donde irradian los bien emplumados *canards*, cuyas alas caen tan luego como se reposan sobre la húmeda hoja de papel recién salida de la imprenta.

Y, en efecto, aquí debe haber un misterioso personaje que todo lo inquieta, invisible, desconocido, verdadero héroe de una fábula romántica, que se halla en todas partes y en ninguna se le encuentra y que inventa las más extrañas noticias, los más extraordinarios sucesos.

El es quien imaginó el golpe de Estado del príncipe Napoleón, el complot de la Ópera Cómica, el desembarque de Dreyfus y otros mil y mil acontecimientos que han hecho y harán la fortuna de los *diarios de más circulación*.

Muchos, los que se creen hombres de carácter, se alzan de hombros al leer tales noticias; pero las leen á pesar de todo y, los más, déjanse impresionar fácilmente y vienen á ser otras tantas linternas mágicas capaces de agrandar el relato, diluyendo sus detalles y creando nuevas y terroríficas complicaciones.

La pobre humanidad, enloquecida y enervada, pasa los fugaces minutos de su existencia esperando la tan anunciada hecatombe; los que devoran los telegramas de París, hechos en la redacción ú originarios de aquí, podrán tal vez figurarse que la capital francesa sólo es un montón de «humeantes escombros» y nosotros.... tranquilamente, á lo largo de los Campos Elíseos, admiramos el lujoso tren de una *demi-mondaine* ó los grandiosos preparativos de la Exposición.

* *

A propósito de la Exposición Universal que ha de celebrarse aquí, se nos ha ocurrido á muchos la duda siguiente:

¿Cuándo empezará el siglo XX? ¿Será en primero de Enero de 1900 ó de 1901?

Según nosotros deberase razonar de la manera siguiente: el primer día de la Era cristiana no fué el primero de Enero del año 0 sino el mismo día del año 1.

Como quiera que los 100 años de un siglo se componen de 36.500 y, como para agotar diez veces 365 días, es indispensable que el año décimo esté terminado, para poderse agotar cien años ó sean 36.500 días, deberemos esperar á que termine el año 100.

Por lo tanto, el segundo siglo comenzó el primer

día del mes de Enero del año 101 y así sucesivamente, de siglo en siglo, hasta el XX que, mientras no se pruebe lo contrario, empezará el 1.º de Enero de 1.901.

Queda la discusión abierta.

* *

No cabe duda de que París es el gran refugio del mundo.

He aquí una pequeña estadística demostrativa del cosmopolitismo de la gran metrópoli:

La afluencia de los extranjeros á Berlín era de 268.000 en 1884 y ha subido hasta 507.050 en 1897.

Durante los últimos trece años hubo un aumento de 250.000 ó sea un 92 por 100.

En el mismo espacio de tiempo la frecuentación de los extranjeros ha aumentado de 210.000 en París y de 280.000 en Viena.

En 1897, las cifras respectivas fueron las siguientes: París, 890.000 extranjeros; Berlín, 517.000 y Viena, 364.000.

Durante los trece años cada una de dichas poblaciones recibió: París 8.500.000; Berlín, 4.500.000 y Viena, 3.000.000.

Por lo tanto, los extranjeros vienen á París en número casi doble que á Berlín y en un 42 por 100 más que á Viena.

¿Que será en 1900?

ANTONIO AMBROA.

París, 27 de Diciembre de 1898.

COSAS DE LOTERÍA

El sexto ha tocado en la capital, y se ha repartido con gran equidad. A las diez y treinta mi corresponsal, me dijo en un parte: «el sexto; allá van un millón de reales á esa vecindad». Salgo presuroso para averiguar quien tiene ese premio, y quien cobrará tantas pesetillas en la capital.

En pocos momentos supe donde hay décimos del número que premiado está. Cuatro en un colegio de niños y hay más en un pueblo del partido de Orgaz. El jefe de Hacienda también cogerá unos cuantos duros. En el arrabal hay décima parte y juegan la mar de pobres que ahora contentos están.

Hoy me comunican que organizarán los afortunados, después de cobrar, una gran colecta; y me obsequiarán por ser el primero en comunicar tan fausta noticia en la capital.

¿Si será una broma, si será verdad? Sea lo que quiera pronto se sabrá.

El Campanero.



La viejecita.

Era esperada con verdadero deseo la representación de tan linda zarzuela, y la mayor parte del público iba dispuesto á comparar artistas y ejecuciones anteriores.

Y en verdad que al hacerlas les tocó salir bien librada á la compañía que actúa en Rojas. La señorita Calvo (Josefina) hizo un Carlos monísimo y cantó su parte con verdadera perfección y entusiasmo; su hermana, niña de pocos años, también cantó con mucho gusto la parte de Luisa, aunque la turbación al presentarse en las tablas hizo que desafinara (por no oír la orquesta), la primera noche; en las sucesivas cantó el dúo con gran amor.

El Sr. García-Valero hizo un *tío* tal como Eche-garay lo deseó y como lo hacen los buenos actores, los que saben y los que estudian. Vázquez y Quílez, en sus cortos papeles, lucieron sus facultades; López interpretó con rara perfección el papel de *Sir Jorge*, y España, Castro y Enciso ayudaron al buen conjunto.

He dejado para lo último hablar del maestro Lleó y de la orquesta, porque merecen párrafo aparte. Es el joven músico una verdadera notabilidad dirigiendo; todo lo oye, á todos atiende; con la batuta, con la mano, con la vista, da entradas en los números á las partes, á los coros, á los diferentes instrumentos de que se compone la orquesta, y de este modo consigue que todos canten y todos estén pendientes de su voluntad. Con él la orquesta suena mejor que nunca, los coros cantan perfectamente y el conjunto es admirable. Interpretó la partitura del maestro Caballero como jamás la habíamos oído, y el público satisfechísimo le hizo una ovación, obligándole á levantarse de la butaca y á repetir los números de la obra.

Mi enhorabuena á todos y á la empresa por la adquisición del Sr. Lleó.

Receta infalible.

Es el juguete cómico-lírico titulado así de lo más burdo del género y de lo más aburrido que se conoce. La música corre parejas con el libreto; así es que nada de particular pudieron hacer en él la señorita Calvo, Sra. Duch y los Sres. García-Valero, Vázquez, Quílez y López, encargados de su interpretación.

Los rancheros.

No sé por qué, pero la primera representación de la zarzuela de Alvarez, Paso, Rubio y Estellés me resultó lánguida, pesada y falta de movimiento; para nada valió que el Sr. Valero trabajase con fe; no pudo sacarle el colorido que necesitan estas obras para que sean aplaudidas. Sin embargo de esto, debo hacer constar que la Srta. Calvo cantó muy bien la romanza, y el Sr. Castro y sus acompañantes dijeron perfectamente la serenata del tercer cuadro. La sastrería, en esta obra y en *La viejecita*, estuvo perfectamente servida, luciendo todos los artistas preciosos trajes de época y de valor. Especialmente en *Los rancheros*, salió á escena la señorita Calvo y el coro de señoras con trajes de terciopelo de muy buen gusto. ¡Lástima que los deslucieran con su torpeza al evolucionar!

Las campanadas.

Todos las cantan ya de memoria, todos las saben, las hacen bien, y hasta los niños las representan en los salones y en las *soirées*. La Elena Lucas, en su *Esperanza*, cantó y nos dijo bien el papel, y de igual modo Quílez, España, García, Vázquez y la Galé. ¡Que no nos pongan *Las campanadas*, hasta el borrico las sabe bien, y en cuanto baja Quílez, se escapa y no le puede ya detener! Venga algo nuevo, señor Valero, venga un buen nombre para el cartel. Gracias le damos anticipadas, felices Pascuas y hasta otra vez.

Bambalina.

LA CUESTION OBRERA

Nuestras excitaciones de números anteriores han hallado eco, como era de esperar, en las personalidades de esta capital, y en la última semana se reunió una junta de autoridades y personas notables de Toledo, bajo la presidencia del eminentísimo señor cardenal Sancha, en el Palacio Arzobispal. Como introducción á las ulteriores resoluciones que han de redundar en beneficio de la desgraciada clase obrera, se acordó organizar una función en el teatro de Rojas, destinando sus productos á abrir un fondo de reserva para los referidos obreros.

El señor alcalde de esta capital ha tenido la atención de hacernos partícipes de tal idea, que hacemos pública para general conocimiento, creyendo que dicha función se celebrará en los primeros días del próximo Enero. Es de esperar, conocidos los sentimientos de inagotable caridad que existen en Toledo, contribuyamos todos á fin tan hermoso y benéfico.

* * *



A fuer de cortés Monago
deseo felices Pascuas
á mis amables lectores
y á las lindas toledanas,
que cada día las veo
con más hermosura y gracia.
Deseo á las solteritas
que se terminen sus ansias
y encuentren, en breve plazo,
su buena media naranja.
A las casadas, que hay muchas
cuyos esposos maltratan,
sea con ellas la paz
y tranquilidad en casa.
A las viudas, ¡santo Cielo,
la pluma aquí se me para!
que les dé Dios en seguida
lo muy bueno que les falta.
En fin, á todas y á todos
feliz salida y entrada
de año viejo y año nuevo,
pesetas, salud y calma.

Salió la lotería;
aquí ha tocado *el sexto*,
el de un millón de reales,
con algo de descuento.
Una amiguita mía,
hermosa como Febo,
más pícaro que bella,
cuando se lo dijeron
que el que había tocado
se le nombra *el sexto*,
exclamó presurosa:
—Estaba yo en lo cierto,
pues llevaba soñando
quince noches lo menos
que me iba aproximando
al número del premio.
Y acertó la muchacha,
y hoy baila de contento,
y vaya usted á decirle
que se olvide del *sexto*.
¡Ocurre cada cosa
en la imperial Toledo!

He visto con sorpresa
que se colgó la araña,
y que ya está en su sitio
la simbólica águila
del salón del Concejo
rota la otra semana.
¿Será que los ediles
quieran desagrararla?
Porque ella me dijeron
se había marchado harta
de oír tantas... lindezas
impropias de la Arabia.
Yo espero que se tire
en fecha no lejana,
y hasta que pique á alguno
si se encuentra en la casa...

El bueno de don Práxedes
nos tiene asustadísimos
con su afección hepática
y el catarro bronquial;
pero él sigue impertérrito
y conservando incólume
cual infame chupóptero
la olla ministerial.
Ha quien dice que el sátrapa
está en su etapa última
y que su pobre físico
tan decaído está
que aunque se alivie rápido,
prohibirán los médicos
que de negocios públicos
se ocupe el hombre ya.
Todo tiene su término
y Sagasta es viejísimo
y nuestra nación mísera
se debe gobernar
por gentes más enérgicas
que no sean hepáticas
y con las almas jóvenes
nos den felicidad.

Señores concejales,
señores diputados
los Reyes están próximos
espero que el zapato
pongan á la ventana,
pues creo que este año
traen provisión magnífica
de objetos y regalos
dignos de sus mercedes
y á ustedes...
Yo es...
y i...

porque si no los ponen
saldrán peor parados,
ó crearán los Reyes
que ni aun tienen zapatos.

×
¡Pero esas aguas
van á venir,
ó ya no vienen,
ó qué es, en fin?
Ni en la Indo-China,
ni en el Toukín
el Municipio
es como aquí.
Va hacer un año
que está Pepín
tras de las aguas
y sigue así.
Vendrá el verano
y va á venir
hasta otro invierno
y siempre así.
Quieran los cielos
tenga esto fin.

×
Otro fallecimiento,
Toledo Comercial;
el amable colega
se ha despedido ya,
dejando entre nosotros
buen recuerdo en verdad.
Fué severo en sus críticas,
muy recto é imparcial
y haciéndole justicia
tuvo formalidad.
Duerma la paz del justo
Toledo Comercial.

×
Hay aquí un operario
de don Félix Labat,
y está poniendo en Rojas
retretes novedad.
Esto es un adelanto
pero hay necesidad
que en las calles se pongan
los que no huelan mal,
ó que los que hay se laven,
pues esa suciedad
don Pepito te digo
que no es de tolerar.

El Monago de Reserva.



Convocada por el excelentísimo señor gobernador civil de la provincia, esta capital y su partido, para llevar á cabo las operaciones de la contrastación periódica anual de las pesas, medidas é instrumentos de pesar, según circular inserta en el *Boletín oficial* del día 20 de Diciembre; dadas las malas condiciones que reúne el llamado Cuartelillo, donde se han establecido en años anteriores las oficinas, durante los días señalados para la contrastación voluntaria, y con objeto de evitar á los Comerciantes é Industriales las molestias y perjuicios que acarrea consigo el llevar á las oficinas las pesas, medidas é instrumentos de pesar que tienen en uso, el Sr. Fiel contraste se ha servido disponer lo siguiente:

1.º Durante los cuatro días señalados por el señor gobernador para la comprobación voluntaria, ó sean los días 2, 3, 4 y 5 del próximo mes de Enero, los Comerciantes é Industriales que quieran aprovechar dicho período voluntario para hacer la contrastación de sus pesas, medidas é instrumentos de pesar, podrán personarse ó mandar recoger un talón numerado y sellado, dejando nota de sus nombres, señas y clase de comercio ó industria que ejerzan.

2.º No tendrán que llevar ni presentar sus pesas, medidas é instrumentos de pesar, que serán comprobadas en sus domicilios respectivos, sirviéndoles el talón recogido de comprobante de su presentación en el período voluntario, para que se les cobre derechos sencillos solamente.

3.º La oficina que despachará los talones mencionados se establecerá en dichos días en el Cuartelillo, siendo las horas de despacho de diez á doce de la mañana y de dos á seis de la tarde.

El día 1.º de Enero próximo dará principio el canje de los efectos timbrados que caducan en 31 del mes actual, cuya operación deberá efectuarse todos los días de sol á sol, incluso los festivos, en las expendedorías que al efecto designará la Compañía arrendataria, dando al mismo tiempo á cono-

cer los efectos que se admitan al canje y el plazo de un mes concedido al efecto.

Los efectos que deben canjearse son los siguientes:
Papel timbrado común, clase 1.ª á 14, excepto el de oficio para Tribunales.

Idem idem judicial clase 7 á 13, inclusive pagarés de bienes desamortizados, ídem de Comercio, papel de pagos al Estado, contratos de inquilinatos, timbres móviles, ídem especiales móviles.

El día 31 de este mes, terminará el plazo reglamentario y la prórroga para adquirir voluntariamente las cédulas personales del ejercicio actual, y desde 1.º de Enero empezará la cobranza por la vía ejecutiva de apremio, con las multas que la Ley establece, ó sea pago de tres cédulas.

Los contribuyentes que no se hayan provisto de dicho documento, y los que lo posean de categoría inferior á la que les corresponde, deben apresurarse á satisfacer el impuesto durante los días que restan del mes de Diciembre, si desean no incurrir en penalidad.

Durante la Exposición de París de 1900 se celebrará otra subterránea, en el subsuelo del Trocadero, donde podrán exponerse en tamaño natural ó por medio de dioramas, las principales minas del mundo, los aparatos que se utilizan para su explotación y á título de curiosidad, grutas, abismos, ríos subterráneos, etc.

La visita á la Exposición subterránea sólo costará un franco. La sociedad Unión Hullera Francesa invita á todos los países del mundo para que concurren á la Exposición.

Los españoles de la provincia que quieran concurrir á la misma pueden solicitarlo en la sección de Fomento del Gobierno civil.

La Guardia civil del puesto de Malpica ha entregado al juez de instrucción del partido, á Antolín Pabón, confeso de la muerte producida en riña á su convecino Luciano Balderas, y una navaja, con la que agredió al segundo.

Ha sido reelegido presidente del Centro de Artistas é Industriales D. Benito Valiño, y elegidos vocales de la junta D. Juan Guzmán y D. Laureano Perezagua, y vicepresidente D. Silverio Araujo.

Nos dicen que los bailes que esta sociedad da en Carnaval, en el teatro de Rojas, revestirán gran suntuosidad, y bueno es recordar á la junta organizadora que se cuide del servicio de *ambigú*, para que no ocurra lo que en años anteriores.

En el pueblo de Cerralbos encontraron los serenos, en la madrugada del día 24 y calle de la Iglesia, el cadáver del vecino del mismo, Francisco Navas, con infinidad de heridas en la cabeza y cuello, varias de ellas mortales de necesidad.

Personados en el pueblo fuerzas de la Guardia civil del puesto de Cebolla empezaron las indagaciones, dando por resultado la detención de los vecinos Elías Rioja, Victoriano Zapata y Serafín Díaz, presuntos autores de la muerte.

En la estación de Calera robaron días pasados, de un vagón precintado, varios sacos de trigo. A las activas diligencias practicadas por el primer teniente de la benemérita, D. Gaspar Salgado, se debe que convictos y confesos hayan sido detenidos los autores del asalto, Rufino Moreno (a) *Juanines*, Felipe González (a) *Cuchara* y Julio Castro (a) *Conejo*, todos del pueblo citado.

El día 26 en el pueblo de La Estrella, el vecino del mismo, Deogracias Maquedano, mató de una puñalada á su amigo Froilán Monje, sin que hasta la fecha se sepan los motivos que le indujeran á cometer el crimen.

En un camino de los que conducen al pueblo de Malpica, se ha encontrado el cadáver del pobre de solemnidad Silvestre Jaramillo. De la autopsia resultó que el infeliz había sido víctima del frío.

El Campanero.

TOLEDO—1898.

Imprenta, Librería y Encuadernación de Rafael G. Menor,
Sillería, 15 y Comercio, 57.

LA ELECTRICISTA TOLEDANA

SOCIEDAD ANONIMA

TOLEDO

El Consejo de Administración de esta Sociedad, en armonía con los intereses que le están encomendados, y animado del mejor deseo para que resulten favorecidos los de los señores abonados al alumbrado eléctrico, ha acordado que los precios de dicho alumbrado desde el próximo año económico, ó sea desde 1.º de Julio de 1898, sean los siguientes:

SERVICIO DE ALUMBRADO ELÉCTRICO	MENSUALMENTE
	Pesetas.
Por cada lámpara de 10 bujías.....	3
Por cada lámpara de 16 bujías.....	4
Por cada lámpara de 25 bujías.....	7
Por cada lámpara de 32 bujías.....	8

Esta Sociedad, que cuenta, además de la fuerza hidráulica, con motor de vapor para las atenciones del servicio de máquinas en las estaciones centrales, ofrece servir el alumbrado de sol á sol, diariamente, y descontar, en las mensualidades respectivas todos los días en que, por motivo de fuerza mayor, dejen de disfrutarlo los señores abonados.

INSTALACIONES	Pesetas.
	Por una lámpara fija de 10 á 32 bujías.....
Por una lámpara conmutada, id. id.....	19
Por dos lámparas fijas id. id.....	17
Por dos lámparas, una de éstas conmutada, id. id.....	27
Por dos lámparas conmutadas id. id.....	35
Por tres lámparas fijas, id. id.....	24
Por tres lámparas, de éstas dos conmutadas, id. id.....	42
Por tres lámparas conmutadas id. id.....	45
Por cuatro lámparas fijas id. id.....	32
Por cuatro lámparas, de éstas dos conmutadas, id. id.....	47
Por cinco lámparas fijas id. id.....	39

El importe de las instalaciones se pagará en doce plazos, sin recargo alguno, en los doce meses, á contar desde el en que el abonado principia á disfrutar del servicio de alumbrado eléctrico.

En la redacción de este periódico se admiten anuncios y esquelas de funeral á precios convencionales.

LA UNION Y EL FÉNIX ESPAÑOL

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS



DOMICILIO SOCIAL: CALLE DE OLÓZAGA, NUM. 1
PASEO DE RECOLETOS (MADRID)

GARANTIAS

Capital social efectivo.....	Pesetas... 12.000.000
Primas y reservas.....	44.028.645
TOTAL.....	56.028.645

¡33 AÑOS DE EXISTENCIA!

SEGUROS CONTRA INCENDIOS.—Esta gran Compañía Nacional asegura contra los riesgos de incendio.—El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspira al público, habiendo pagado por siniestros desde el año 1864 de su fundación, la suma de 62.650.087'42 de pesetas.

SEGUROS SOBRE LA VIDA.—En este ramo de seguros trata toda clase de combinaciones, y especialmente las Dotales, Rentas de educación, Rentas vitalicias y Capitales diferidos á primas más reducidas que cualquiera otra Compañía.

Representantes en esta provincia: Señora viuda de P. Amusco é hijo, plaza de San Agustín, núm. 4.—Agentes: D. Julián Morales Díaz, Correo, 4; D. Florencio Camarero Leria, plaza de Santa Enlalia, 3.

GRAN FOTOGRAFÍA SANCHO 9, BELEN, 9

¿POR QUÉ?

¿Por qué las PÍLDORAS y el JARABE BLANCARD son los medicamentos de reputación más antigua y los preferidos de médicos y enfermos?

Porque su base de yoduro de hierro inalterable hace prodigios cuando hay que reaccionar sobre la sangre y estimular el organismo.

Porque son los únicos específicos contra la clorosis, la anemia, los colores pálidos, el empobrecimiento de la sangre, los tumores tríos, etcétera, etc.

Por eso las PÍLDORAS BLANCARD y el JARABE BLANCARD han alcanzado una reputación bien sentada en la Terapéutica moderna.

Para evitar falsificaciones perjudiciales recomendamos á las familias y á los médicos, exijan siempre el nombre BLANCARD, las señas, 40, RUE DE BONAPARTE, PARÍS, y el sello de garantía de la Unión de Fabricantes.

Un señor, el otro día preocupado y triste estaba, porque juguetes no hallaba y muchos hijos tenía.
¿Dónde encontraré, decía, sin que cuesten un sentido los juguetes que he ofrecido? Y el pueblo respondió á coro: En casa de MANUEL MORO, que tiene inmenso surtido.
¿Hay de todo? ¡No ha de haber! Desde lo humilde á lo regio; puede entrar allí un Colegio y cada cual escoger á su gusto, sin temer los juguetes agotar y se puede asegurar, por indicios nada vagos, que los propios Reyes Magos se surten de su Bazar.



¿Vende mucho? Un disparate; en cuanto llega la Pascua, pone lo mismo que un ascua de oro, su escaparate, desde el obrero al magnate encuentran allí aguinaldo. ¡Baratos! Como en un saldo. No es carero DON MANUEL, y esto no lo dice él, os lo afirma LA CAMPANA. Con que no vacile usted; si ahorrar quiere mucho oro, comprarle á DON MANUEL MORO porque vende á bon marché; toda clase de juguetes vende, carros, teatro; de niños aquello es patrocino, que gritan á coro: ¡AL BAZAR DE MANUEL MORO COMERCIO CUARENTA Y CUATRO!

CHOCOLATES Y CAFÉS

DE LA

COMPANIA COLONIAL

TAPIOCA, TES

37 RECOMPENSAS INDUSTRIALES

Depósito general: calle Mayor, 18 y 20, MADRID

ACADEMIA BERTHELOT

DIRIGIDA POR

D. VICENTE CORTÉS SANGUINO

FARMACEUTICO EN CASAR DE CÁCERES

La enseñanza en este Centro comprende las asignaturas del preparatorio común á las Facultades de Medicina, Farmacia y Ciencias.

— HONORARIOS CONVENCIONALES —
Para mayor garantía de los padres, se hacen contratos especiales, mediante los que no se cobran honorarios mientras el alumno no apruebe.

También se explican las asignaturas de la Carrera de Farmacia hasta el grado de Licenciado.

Para cuantos detalles se necesiten, dirigirse á dicho señor en el referido pueblo.

Gran Sastrería de militar y paisano de JOAQUÍN ARECAL (ANTIGUO CORTADOR DE BENEAS)

Comercio, 64, Toledo. GRAN SURTIDO EN GÉNEROS PARA LA PRESENTE ESTACIÓN

RELOJERIA DE ALVAREZ

25-COMERCIO-25

Esta casa es la única que hace toda clase de composturas garantizadas y con la perfección que tiene acreditada.

No tiene tarifas ilusorias, que sólo sirven para desorientar al público de buena fe.

Precios sin competencia.

Relojes de todas clases.

COMERCIO, 25 ALVAREZ COMERCIO, 25

GRAN HOTEL IMPERIAL Y RESTAURANT DE GUILLERMO LÓPEZ

7, CUESTA DEL ALCAZAR, 7, TOLEDO

El dueño de dicho establecimiento ofrece á sus favorecedores un salón-comedor, primero en esta localidad que, por su tan esmerado y selecto, como económico servicio, compite con los mejores de su clase.

ESMERADO SERVICIO Á LA CARTA.—Almuerzos, á 3'50 pesetas; comidas, á 4 id.

ABONOS AL COMEDOR.—Almuerzo y comida, CUATRO PESETAS.

Huéspedes estables, CINCO PESETAS.

Se sirven banquetes, bodas y bautizos, á precios convencionales.

COLEGIO

DE

NUESTRA SEÑORA DEL CONSUELO

INCORPORADO AL INSTITUTO PROVINCIAL

DIRECTOR:

D. ZACARIAS DE S. VICENTE Y ARCE

MEÑORES, 14, TOLEDO

Este acreditado Colegio tiene establecidas clases especiales de repaso para los alumnos de los libros.—PREPARACIÓN ESPECIAL PARA EL GRADO DE BACHILLER.—Profesorado titulado para formar parte de los tribunales de examen.—Admite toda clase de alumnos, tanto pertenecientes á la primera clase de enseñanza.