

LA CAMPANA CORDA

DIRECTOR: CONSTANTINO GARCÉS Y VERA

ANUNCIOS: PRECIOS CONVENCIONALES

PRECIOS

Sonará los jueves.

TOLEDO..... { Trimestre. 1'75
Número... 0'10 } PROVINCIAS... { Trimestre. 1'75
Un año... 6'60 }
25 ejemplares, 1'75 pesetas.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:
CALLE DE SAN LORENZO, NÚM. 4.—TELÉFONO 287.



CRÓNICA

Diariamente se exponen opiniones, en los círculos, en los cafés, en las tertulias, en cualquier sitio donde varias personas se reúnen para charlar un rato, encaminadas todas á convencerse unos á otros de que la situación económica de la nación no mejora en los términos deseados, de que todo lo absorben las luchas de partidos, de que la sociedad está cada vez más relajada y otras cosas por el estilo, que por lo visto no sirven sino para entretener los ocios de quienes en comentarlas pasan el tiempo.

Y prescindiendo de que con esto no se consigue nada, y aun haciendo caso omiso de que más lógico que ocuparse de criticar, á veces sin razón ni base, los defectos de que la vida nacional adolece, sería tratar de remediarlos, se nos ocurre pensar si será que estaremos destinados á no salir nunca de la incuria, de la apatía y del abandono que nos domina y que no sólo parece que nos impide aunar nuestros esfuerzos para contribuir al bienestar común, sino que nos coharta los mejores deseos y ni aun individualmente nos permite llevar á la práctica el más pequeño átomo de labor patriótica, provechosa y feconda.

Porque ni consiste el patriotismo en abarcar utópicos ideales que, bajo el bienestar colectivo que muestran como norma, descubren la más flamante ignorancia, ni tampoco en creerse uno patriota á fuerza de pregonar por todas partes y hacer constantemente profesión de fe sin entender si viene al caso el verdadero sentido de lo que se dice.

La idea de la patria está muy por cima de lo que generalmente se cree; es algo tan grande, tan noble y tan hermoso, que casi no se acierta á descubrir aunque se acierte á comprender.

Y se hace patria, en el sentido con que se admite esta palabra, laborando constantemente por el engrandecimiento de la nación, procurando por todos los medios hábiles, posibles y probables que prospere la agricultura, que fomenten las artes, que se iguale el cambio, que el comercio encuentre facilidades para su desarrollo y expansión, y que la industria pueda competir con sus similares extranjeras para tratar de acaparar mercados donde hoy no pueden luchar por las notorias condiciones de inferioridad en que se encuentra por las trabas que imposibilitan su perfeccionamiento y que están al alcance de cualquier persona de mediano criterio.

Se hace patria contribuyendo á difundir el idioma, acreciendo la importancia del ejército y de la marina, bases del respeto mutuo de las naciones, unificando las aspiraciones en cuanto noble y grande sirva para realizar el prestigio de la nación, adquiriendo conocimientos extensos que permitan aplicarlos á cualquier idea ventajosa, ó algún descubrimiento de importancia trascendental y se contribuye por fin al mismo objeto estudiando mucho, difundiendo la enseñanza, educando al pueblo, trabajando con fe, sin desmayos, con alteza de miras cada cual dentro de su profesión, puesto que no tiene más mérito el ingeniero que traza el tendido de un puente que el obrero que, falto de conocimientos para ello y de medios para proporcionárselos, se limita á labrar la piedra, formar los sillares ó sentar los cimientos.

Por esto nos produce una extraña sensación de desencanto ver que se comenten continuamente los motivos que, dado el parecer de cada cual, producen ó contribuyen al atraso ó estancamiento de la nación sin que ninguno de los comentados se ocupe de buscar una solución práctica á los defectos de que se queja que sería el mejor partido que podría tomar y la más noble conducta que podría seguir.

ANDRÓMACO.

EL SERVICIO OBLIGATORIO

En la *Gaceta* del 21 se publica el articulado en que se desarrollan las bases de la ley de 29 de junio del pasado año sobre el servicio militar obligatorio. Conforme dispone el artículo 333, el nuevo sis-

tema de reclutamiento empieza á regir el día primero del mes y año en que nos encontramos, y por este precepto las operaciones de alistamiento, sorteo y clasificación de soldados habrán de hacerse ya según ordena la nueva ley.

No es posible dar un extracto de la misma por su mucha extensión, y nos limitaremos á hacer algunas apuntaciones por considerarlas de interés general y especialmente para los españoles que han cumplido 20 años el pasado 1910.

El servicio militar es obligatorio para todos los españoles que estén en aptitud de manejar las armas, quienes, así como en general todos al cumplir 20 años, deben pedir su inscripción en las listas del Municipio donde habiten sus padres ó tutores, ó ellos, si no los tuvieren.

El alistamiento se hará en la primera quincena de enero, se rectificará el último domingo de dicho mes y en el segundo de febrero se aprobará definitivamente rectificado.

El sorteo se verificará el tercer domingo de febrero y el primero de marzo el acto de la clasificación y declaración de soldados, ingresando en Caja el primero de agosto.

El contingente anual de cada reemplazo se dividirá en dos agrupaciones: una llamada *cupo en filas*, que comprenderá á los mozos á quienes por el número del sorteo correspondía incorporarse á filas, y la otra *cupo de instrucción*, que son los excedentes del número, obligados á recibir instrucción militar y á incorporarse á filas cuando se ordene.

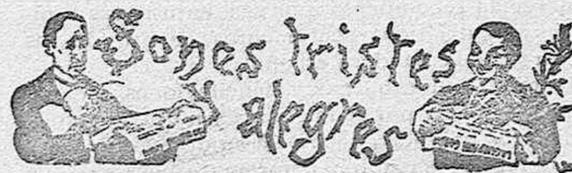
Los empleados públicos y los de aquellas entidades de carácter oficial y subvencionadas por el Estado, no sufrirán perjuicio cuando sean llamados al Ejército, pues recobrarán sus destinos cuando cumplan, si en filas no han obtenido nota desfavorable.

Las exclusiones son totales ó temporales y las excepciones sólo eximen del servicio de guarnición ordinario en tiempo de paz, pero no de la obligación del servicio militar en caso de guerra.

El servicio durará dieciocho años: tres en primera situación activa, cinco en segunda, seis en reserva y el resto en reserva territorial. Para la incorporación á filas se concederán prórrogas por razón de estudios comenzados, de empresas industriales ó mercantiles, tareas agrícolas ó asuntos de familia; pero este beneficio cesa en tiempo de guerra y en circunstancias extraordinarias.

Los estrechos límites de una crónica periodística no nos permiten dar más detalles de la nueva ley, y concluiremos manifestando que está ya en vigor el servicio militar obligatorio en nuestra patria, aspiración de gran parte de la sociedad española, enemiga de todo privilegio en asunto de tanta monta como es la defensa de los intereses y del honor de la Nación.

Ahora lo que hace falta es que se aplique con entera sinceridad y buen deseo para que produzca los resultados apetecidos, y la reforma en ningún tiempo sea objeto de censuras, si no de unánimes elogios por haber venido á establecer la verdadera igualdad entre todas las clases sociales, pobres y ricos, mimados por la fortuna ó por ella desheredados.



PACOTILLA

Leo y copio:

«Los conservadores sevillanos invitaron al señor Cierva á venir en un acto político que organizaban en aquella ciudad.

El señor Cierva había prometido corresponder á los deseos de sus correligionarios de Sevilla.

Pero de pronto, el señor Cierva desiste de su viaje pretextando que, abiertas Cortes, es en el Parlamento y sólo en el Parlamento donde deben hablar de política los políticos.

El pretexto no ha satisfecho, según nos informan, á los sevillanos, quienes creen que otra razón, y no la aducida, es la que motivó la decisión adoptada á última hora por el lugarteniente de Maura de no ir á Sevilla».

El sabrá, á sus normas fiel,
por qué se lava las manos
y no quiere, en su papel
firme, que los sevillanos
se las entiendan con él!

* *

Refieren de París que en la Gran Opera, por piques con la Empresa, se han declarado en huelga. Iba á cantarse un acto que principia con una danza helénica, y se negó aquel cuerpo coreográfico á bajar á la escena. Fué necesario suprimir el baile y, claro, hubo protestas, porque las pantorrillas ornan mucho á las óperas serias. Hasta en el hemicycleo del Congreso de gran efecto fuera que, tras de los discursos de Barroso, bailaran bayaderas, aunque claro es que el riesgo se corría de que un día dijeran, declarándose en huelga:—No bailamos; ¡que baile Canalejas!

* *

Siguen dando que hablar las chinas, que, tomando por chinos á algunos españoles, les han hecho creer que curan la miopía y otros defectos y enfermedades de la vista, extirpando unos gusanillos que dicen ellas que son los que producen la miopía, la ceguera y las oftalmías.

Y resulta que con sus procedimientos han dejado peor que lo que estaban á todos los operados. ¡Naturalmente!

Veán ustudes por dónde han comenzado á convertirse en realidad los temores de Europa al peligro amarillo.

Las chinas oculistas han sido detenidas por las autoridades y privadas de hacer más curas á los pacientes.

Aplaudo la determinación de las autoridades.

Porque como diría Gedeón:

Es un colmo, en verdad, á estas alturas,
y sólo cabe en los magines locos,
que aquí las chinas vengán á hacer curas,
¡como si hubiera pocos!

* *

Leo:

«La recepción de la Comisión del Congreso fué más comentada, porque el Sr. Moret subió por la escalera del Príncipe, uniéndose en el salón del trono con los diputados.»

Y por subir don Segis á la regia mansión por la escalera esa del Príncipe, ¿se habló, comentándolo mucho, de la tal recepción? ¡Rediez, qué hubieran dicho todos, en baja voz, si sube por la escalera del comedor!

* *

Los señores diputados militares, de otra casta no quieren ser diferentes de los miembros de la Cámara que no pertenecen al Ejército, y reclaman que les juzgue el Tribunal Supremo civil, si causan para que se les juzgue como diputados. ¡Anda! ¡Y están los conservadores ansiosos de armar jarana, empañándose en que á los militares, que sus actas de diputados ostentan, les juzgue, si se demandan y se les procesa, la jurisdicción *militar*! Los conservadores, pues, son más papistas que el Papa,

¡pero es para que la crisis resulte parlamentaria!

* *

Se trata en Madrid de hacer un coliseo nuevo: el teatro del Retiro.

¡Y con la carga que están echando sobre el teatro los impuestos, los arbitrios, los abusos y los autores presidiables!...

Al arte le dan un tiro, y ya, como más de cuatro, que es lo más lógico miro, no el teatro del Retiro: ¡el retiro del teatro!

* *

De Córdoba comunican una noticia estupenda, sensacional, increíble, emocionante, tremenda.

Que se ha fugado de allí una hermosa señorita de diociocho años, con Ricardo Torres (*Bombita*).

Que se han dirigido exhortos á todas partes... y nada; es decir, que no parecen ni el raptor ni la raptada.

Pero otra versión distinta viene acerca de este idilio: que no es Ricardo el raptor, sino su *fratelo* Emilio.

Y si resulta que es éste el galán enamorado, ¡vaya un lío desatable, porque Emilio está casado!

El caso es que los reporters, con celo que algo merece, buscan á los dos *Bombitas* y ni uno ni otro parece.

¿No será todo invención para hacer reproducciones del físico de Ricardo en varias Ilustraciones?

Si es así, alabo la treta, porque esa Prensa bonita, ¡¡ya es hora de que nos dé un retrato de *Bombita*!

Pepe Estrella

HONRANDO Á LOS SABIOS

Con el título otorgado el sabio catedrático y decano de la facultad de Medicina, D. Julián Calleja, inaugura el Gobierno una serie de recompensas á los que han consagrado su vida á la ciencia, á los esforzados campeones del progreso y de la civilización.

Tal propósito, digno de una conducta plausible, acogido será por todos con el aplauso que tales iniciativas merecen, ya que tan derechamente se encaminan á dar una satisfacción tan justa á los hombres eminentes de nuestro país, á aquellos que contribuyen con su talento y con su estudio á colocar la patria en el puesto de honor que la corresponde.

En nuestra Nación no hay precedentes de ese hecho tan plausible, que merecerá los mayores encomios, y bien vale el recuerdo, el honor de un comentario, nunca tan merecido.

Se inauguró el procedimiento de otorgar una merced preciada, quizás la más valiosa de todas, al eximio dramaturgo y hombre de tan vasta cultura, cual la que se reconoce públicamente á D. José Echegaray, que forma entre los Caballeros del Toisón de Oro, antes solo concedido á políticos de la más alta talla, á nobles de estirpe preclara y á militares de la más elevada gerarquía.

Hoy se confiere el título de Conde de Calleja á otro insigne patricio, triunfador en la lucha sostenida por arrancar sus secretos á la Medicina y más aún por haber sido el maestro meritisimo de miles de alumnos, que ahora brillan por su saber y hacen justicia al profesor inteligente y esforzado.

Mañana vendrán nuevas concesiones de tantos como brillaron en distintos é importantes ramos del saber, que en estos momentos permanecen olvidados del mundo, al que consagran las primicias de sus talentos, trabajando para transformar la manera de ser de sus habitantes, en aras de quienes constantemente se sacrifican.

Claro que no podía pasar inadvertida para el Gobierno, la labor intensa que realizan en el silencio los maestros, y así lo ha hecho constar el Sr. Canalejas al decir que también habrá para ellos la recompensa merecida, que no por su condición modesta son menos acreedores á recibir el galardón que ganan en buena lid, luchando contra la ignorancia y arrebatándola incesantemente víctimas, que equivale á trabajar por el mejoramiento de las costumbres é influir poderosamente en el bienestar de la sociedad.

Tanto más de estimar es este recuerdo, hoy principalmente por lo que se refiere á los maestros por la razón de que siempre se les convirtió en excepciones, regateándoles, no sólo lo que de derecho les pertenecía, sino hasta lo más indispensable para subvenir á las necesidades del vivir.

Por lo mismo, y siendo muy de apreciar ese acto de justicia, nosotros pediríamos que al compás de ciertas recompensas que habían de servir de estímulo á tan respetable clase, se procurara retribuirla de un modo decoroso, con esplendidez, si posible fuera, que ese sería el más fuerte acicate para que redoblara su interés, su celo y su costancia en la tarea educativa que la incumbe, poniendo en ella todo el torrente de su entusiasmo por la causa de la civilización, idea redentora que debemos esculpir en letras de oro y por la que debemos realizar los mayores sacrificios.

Bien está, pues, que en los anales de la Ciencia española, se inscriban los nombres prestigiosos de los que dejaron el ejemplo de su pasado para enseñanza de las generaciones venideras, de aquellos que sacrifican su tranquilidad propia por la ajena, dando pruebas elocuentes de un altruismo y de un amor á sus semejantes que les eleva en el concepto de todas las gentes.

EL AMOR

Siempre nace en dos miradas;
Una implora, otra consiente
Se sigue de unas palabras
Una pide y otra accede
Continúa en un estado
Uno compra y otro vende,
Vive un tiempo entre dos almas
Una manda otra obedece
y llega el punto final
desde donde retrocede,
llegando á ser poco á poco
La misma caricia, débil
La misma palabra, torpe,
La misma mirada, leve
y arriban dos desengaños
Uno llora, otro aborrece
productos de una ilusión
que es la nada nace y prende
y dura solo unas horas
en la vida de los seres,
después todo se evapora
como humo que desaparece,
Como nube que se forma
y en el aire se detiene
y no es nada; como el humo,
como el amor que se pierde.

Fernández

POR SI ES DE JUSTICIA

El pundonoroso capitán y concienzudo escritor D. A. García Pérez hace y firma en el último número del semanario *Patria Chica* un artículo de gratitud para los organizadores del homenaje tributado al alumno de la Academia D. Sigfredo Sáinz, exponiendo la aplaudidísima idea de que se les otorgue una merecida recompensa por sus entusiastas aspiraciones y patrióticos sentimientos en pro de los defensores de la Bandera española.

Plácemes, enhorabuenas y felicitaciones merece tan bizarro militar por su iniciativa y nosotros somos los primeros que nos ponemos á su disposición para llevar á efecto su noble empresa, esperando que otros elementos hagan causa común con nuestros sentires, pues bien merecen *algo* los que con tanto amor por los héroes, y salvando toda clase de obstáculos, rinden un tributo de admiración á los que ofrecen su sangre en aras del honor nacional.

Y séanos permitido añadir á los nombres publicados por D. A. García Pérez, los de otros organizadores y batalladores porque el éxito fuera completo en el homenaje.

Sin que pretendamos recordar hechos á tan distinguido oficial, nosotros, haciéndonos eco del sentir de muchos toledanos, sumaríamos al número de recompensados con alguna gracia, las personalidades de D. Miguel Cano y D. Eugenio Ortiz: por sus trabajos y entusiasta campaña, el primero, y el segundo por ser portador de los regalos que se hicieron al caballero alumno D. Sigfredo Sáinz, como

testimonio del sentir de muchísimos admiradores de su hazaña, cometido que correspondía á uno de los que propone el Sr. García Pérez y que con justificado motivo se excusó. D. Félix Ledesma delegó, como Alcalde, en el Sr. Ortiz y la misión fué cumplida con gusto y entusiasmo.

A todo el que haya tomado parte en tan patriótica demostración en honor de un valiente, debe recompensarse de igual forma y como creemos justísima la labor de estos dos entusiastas toledanos que reseñamos, esperamos que también disfruten de la gracia que pueda otorgárseles á los que en su bien escrito artículo cita el valiente capitán, iniciador de la recompensa.

Sería más honroso para Toledo que el número de los agraciados fuese el mayor posible, siempre que, como ahora, hubiesen contraído méritos para ello los que tal vez no quiso omitir el capitán don A. García Pérez en el grupo de los mercederos á la condecoración.

CANTARES

I

Te escribí más que debía
y mi ligereza pago;
¡los caminos escabrosos
se deben andar despacio!

II

Deja que llegue á mis labios
el aire de tu abanico,
para recoger tus besos
y recoger tus suspiros.

III

Me propongo no mirarte
y te miro sin querer,
¡arrojo leña en el fuego
donde al fin me abrasaré!

IV

Con tantas hipocresías
has conseguido engañarme;
¡quieres engañar á Dios,
y á ese no le engaña nadie!

V

Los unos murmuran
y otros te aconsejan,
¡quién viviera contigo en el cielo
lejos de la tierra!

VI

Deja que murmuren
hasta que se cansen,
pues mientras te quiera y mientras me quieras
que le importa á nadie?

NARCISO DÍAZ DE ESCOBAR.



Información regional.

Ni conveniente, ni agradable, ni bueno, es el tiempo que régimen tan impropio de invierno nos hace padecer; verdaderamente no ha hecho frío, aquel frío intenso, necesario siempre en esta época para los campos sembrados, para los prados, para el arbolado y para toda clase de cultivos en la estación invernal.

No es más agradable la situación general del Comercio y de la Industria, es forzoso confesar que no se disfruta la alegría de una manifestación simpática que demostrara haber recuperado ya la marcha normal, activa y satisfactoria, que haciendo redoblar la aplicación al trabajo, engendra la emulación natural de todo buen negocio.

Acete.—El tiempo avanza, la producción, por las tareas de la molienda, se ha hecho ya enorme y los precios no bajan en la medida esperada por la ilusión, resultando así sorprendidos y admirados los que habían calculado comprar acete por menos de nueve pesetas en los días que corren. La exportación aumenta cada día que pasa y el dinero para especular está siempre dispuesto.

Trigo.—Realmente no ha variado la situación de este negocio, pues si es verdad que los primeros días de la decena señalaron un movimiento de reacción favorable, también lo que al cerrar volvieron las cosas al estado que tenían.

Harinas.—Algo más vivo se ha realizado este comercio en los últimos días de la decena, manifes-

tándose más animados los negociantes; las cotizaciones son regulares y los precios no han variado.

Cereales.—Nada ha cambiado la marcha de los que son objeto de mayor tráfico y consumo aunque siguen cotizándose con firmeza precursora de alza si el negocio fuera ó se hiciera más animado y activo.

Maiz.—Trabájase bien en los puntos principales, siendo muy activo el comercio de clases selectas; las procedentes de esta comarca no han rebasado hasta ahora los límites á que se han cotizado desde luego.

Arroces.—Nada nuevo podemos anotar respecto de este grano, sino repetir que sigue manteniendo precios altos, que las cotizaciones no acusan un tono regular y que el tráfico aunque activo no es importante.

Garbanzos.—Continuamos en la misma situación y esperando siempre que el mercado secunda su indiferencia para que recobrando animación, vuelva el negocio á disfrutar los honores de un tráfico activo y remunerador que permita cambiar radicalmente la marcha lánguida y perjudicial que há tanto tiempo llevan las clases del país.

Judías.—Nada cabe señalar que demuestre variación alguna en la marcha y comercio de este artículo.

Vinos.—No podemos esperar cambio favorable sino á través del tiempo y de las circunstancias; el estado general acusa la misma desconfianza y confusión en todas partes; los mercados importantes se manifiestan poco más entonados, pero la calma continúa dando la nota más saliente.

Piensos.—Se vende toda la producción á los precios regulares consabidos, la demanda siempre activa y las cotizaciones simplemente sostenidas.

Alcoholes.—Parece que los precios han descendido á tal punto que no habrá medio de sostenerlos. Los productores almacenan en lugar de vender y la especulación que hizo sus acopios ha retraído las ventas; la situación parece que se inclina á favor de este enunciado.

Boletín Alhóndiga, Madrid.

Información gráfica.

El Dr. Albarrán.—Joven aún, en que la Humanidad y la Ciencia podían esperar grandes beneficios de sus talentos y de sus entusiasmos, ha muerto en París el Dr. D. Joaquín Albarrán, insigne médico y cirujano, profesor de Clínica de las enfermedades de las vías urinarias de la facultad de Medicina de París y director de la Clínica Quirúrgica del Hospital Necker.

Había nacido en Cuba y estaba naturalizado en Francia, y sin embargo, por su carácter y sus afectos y sus antecedentes, era considerado como una gloria de España. La colonia española de París tenía como uno de los suyos, y el Dr. Albarrán,



hombre de afectos, mostrábase orgulloso de esa distinción, á la que correspondía con delicadezas y caballerosidades extremadas.

Hizo sus estudios de Medicina en París, teniendo por maestro al eminente Gullón, cuya cátedra heredó al jubilarse este. Llegó á ser muy joven director de la Clínica Quirúrgica del hospital Necker, alcanzando tanta autoridad, que fué unánimemente considerado como verdadero jefe y fundador de una escuela, como clínico consumado, operador de primer orden y maravilloso, y perspicaz diagnosticador.

La ciencia Quirúrgica le debe importantes progresos, y como especialista en las enfermedades de los riñones y de la orina, su fama llegó á ser mundial.

FE

Eres, mi bien, la imagen que he soñado,
mi espíritu admirado
te rinde pleitesía y vasallaje;
sólo por tí en mis labios la sonrisa
brota, como la brisa
promueve ante la costa el oleaje.

**

Por tí solo mi amor crece y alienta,
tu imagen me sustenta
cuando el alma cansada desfallece
y lucho con el brío y el denuedo,
con que lucha el soldado que entra en fuego
y por suerte ó desgracia no perece.

**

Permite pues que mi alma enamorada
ferviente y admirada
solo por tí se sienta ansiosa de grandezas
pues es humano y noble sentimiento
que brote el pensamiento
concentrando en tu amor su fe y ternezas.

E. ORTEGA MILIÁN.



Teatro Rojas.

Un solo estreno se ha verificado en la pasada semana y en él se nos ha demostrado una vez más el mérito de la compañía, siendo acogida favorablemente por el público la labor de los aplaudidos artistas que en ella tomaron parte.

«Casta Susana» es una opereta de excelentes dotes escénicas. En la complicada trama de la obra se observan «salpicaduras» de subido color y sabor puramente sicalíptico; pero está tan bien hecha, ha colocado su autor tan finamente los chistes en los pasajes de la obra, que no hay motivo de protesta y la más delicada «damisela» puede escuchar los diálogos sin ruborizarse. Y ahí está demostrado el talento y conocimiento del efecto teatral que puede tener un autor.

Y si «delicados espíritus» se avergüenzan de frases de doble sentido, demuestran tener tanta malicia y picardía como el escritor y se colocan á nivel del mal. El limpio de sentires no comprende malos pensamientos. Tenía deseos de decir esto y ya lo he dicho.

La música de la opereta es delicada, sentida y apropiada al libro. Poco «pegajosa» al oído, da motivo para que no haya sido inmediatamente del «dominio público».

En la interpretación se distinguieron los honorables artistas que tengo y tienen sancionados. En el sexo débil (que no es tan débil) merece la medalla de honor la genial tiple Sra. Eduarte, sacando de la obra grandísimo partido y convenciéndonos de que posee «excelentísimas» facultades en el arte que con fortuna aprendió. El público reconoce su mérito y la premia con aplausos y ovaciones, y el «respetable» conoce y admira la gracia de la hermosísima mujer y discreta tiple Luisa Ramos, que en esta obra se ha mostrado como lo que es en el teatro: una preciosa figura que arranca murmullos de admiración en el público y una cantante discreta y estudiosa que lleva especial cuidado en el decir y viste muy bien las obras.

La Srta. Jiménez no va en zaga á las anteriores y á más de su arrogante figura, cuenta con discreción y grandes deseos de demostrarnos que vale mucho, aunque en los repartos no le toque la mejor parte.

Muchos aplausos y muy merecidos viene escuchando la actriz de carácter Sra. Villanueva por el bien entendido dominio que tiene de la escena.

El coro de caballeros está «en su centro», cumpliendo á perfección. Y en el de señoras, además de ser completo en figura y acción, existe en el mismo valiosos elementos que «se salen» de la fila. Hemos visto en él á la Sra. Cerrillo, que «dice lo suyo» en las ocasiones que hace falta, y lo dice con maestría. Hay también una preciosa niña «nueva en esta plaza» que por verla solo puede darse el dinero, y en las que quedaron de la pasada «etapa» figura la señorita Sánchez, á quien hay que decirle, con todo el respeto que se merece una mujer, que además de su agraciadísimo rostro, cuenta con agilidad y destreza en los bailables. Hay más: está la Sra. Ruiz, que demuestra conocer todas las partituras y es tan buena figura como las anteriores... Los del coro también son artistas.

La última de mi reseña es la tiple Srta. Ascensión Méndez. Para mí es el Champagne del bello sexo de la compañía. Entiéndalo bien: el Champagne.

Repleto el alma (no el estómago) de condimentaciones «artísticas» muy sabrosas, hay que alegrar la digestión con el delicioso vino que representa tan valiente y poderosa tiple. En todas las obras, en todas en las que toma parte, hay que «doblegarse» y quedar convencidos de que en su «yo» hay alma de artista y condiciones insuperables de cantante.

Y... vamos á jugar á la «Gallina ciega».

Hagan corro el director Sr. Talavera, el primer actor Sr. Gallego, el tenor Sr. Guerra, el barítono

Sr. Ramos, el tenor cómico Sr. Serrano, el actor genérico (6 de carácter) Sr. Benito y el otro actor Sr. Méndez. Agárrense de las manos y den vueltas en derredor mío.

Como mis ojos han de estar vendados al colocarme en el centro de la «rueda giratoria», á una señal convenida pararán ellos en firme para que yo, extendiendo el brazo, señale uno de ellos, en la seguridad de que cualquiera de los elegidos, sería para las empresas una valiosa adquisición.

Porque con Pepe Talavera se pueden hacer en el teatro lo que «manden» los autores. Con Rafael Gallego no hay obra en que no «encaje»; él las da vida. Con Manuel Guerra se deleita el espectador oyendo cantables con limpieza y voz potente. Con Enrique Ramos queda uno pensando cómo, siendo tan joven, ha podido llegar á ser tan buen barítono y consumado artista. Con Santiago Benito hay para rato si se quiere estudiar su fácil dicción, perfecto caracterizado y vis cómica. Y con el Sr. Méndez y otro actor (creo es el Sr. Ramos), hay motivo para esperar de ellos que en todas las obras en que tomen parte conseguirán cumplir muy bien su cometido, como han hecho hasta hoy en nuestro teatro.

Y únicamente viendo el trabajo del Sr. Serrano puede uno convencerse de lo mucho que ha ganado y gana en facultades, día por día, ó noche por noche. Serrano es de casa y nos enorgullecemos de que así sea. Que no es poco.

Y con todo lo bueno que dejo apuntado no se me alcanza qué quieren los amantes de las buenas compañías, y se quedan sin asistir al teatro para ver buenas obras y buenos artistas.

Peor para ellos.

Legria



Cada número de la nobilísima revista *Blanco y Negro* es un acierto más que consolida su merecida fama.

El que está semana pone á la venta contiene abundante información gráfica de todos los sucesos de actualidad, y, además, en su parte artística y literaria, inserta los originales siguientes:

Portada en colores, por Bertuchi; *De la historia de un mundo de juguete*, cuanto, por Arturo Pérez Roca, con ilustraciones en color, de Méndez Bringa; Nieves Suárez, página tercera de la serie de artistas españolas cantadas por Serafín y Joaquín Alvarez Quintero; *El pesimismo*, artículo humorístico, de J. Belda, con dibujos de Sileno; *Horas de tregua*, plana en colores, por Martínez Abades; Modas masculinas, *El chanbergo*; *La castellana*, poesía por A. Andiñón, ilustrada por Regidor; *Lo mejor de la parroquia*, página en colores, por L. Huidobro; las amenas, variadas y profusamente ilustradas secciones de *La mujer y la casa*, *Gente menuda*, *Los Toros*, Mesa revuelta y concurso de pasatiempos.

Blanco y Negro se vende los domingos en toda España.

**

Cada día es más interesante la notable revista decenal *Tijeretazos* que se publica en Barcelona.

El número 19, correspondiente al 20 del actual, que tenemos á la vista, contiene un interesante sumario.

Reiteramos nuestra felicitación á tan simpática publicación, por las mejoras que va introduciendo, pudiendo ya asegurarse, que es *Tijeretazos* la revista artística de Barcelona de mayor interés, tanto para empresas y artistas como para el público en general, que halla en sus columnas el atractivo que le dan el arte y la belleza en unión del más riguroso buen gusto y la más selecta literatura.



En atento B. L. M. se despide de esta Redacción el coronel D. José Villalba, al dejar la dirección de la Academia de Infantería, para pasar á mandar en Melilla el regimiento de África núm. 68.

Reciba el prestigioso militar nuestro cariñoso saludo, como lo ha recibido de muchas entidades, deseándole en el puesto de honor que va á desempeñar, los mismos aciertos que ha tenido en la dirección de las enseñanzas de muchas generaciones de bizarros oficiales del arma de Infantería.

La recaudación ejecutiva de Contribuciones de la primera Zona de Toledo, á cargo del Agente don Pedro Casado Torrubia, se ha trasladado á la calle del Refugio, núm. 19, siendo las horas de oficina de nueve á trece y de las quince á las diecinueve.

Durante la pasada semana han fallecido en Toledo D.ª Joaquina Raquejo y Acosta, y en Calzada de Oropesa D. José Teodoro Pérez y Sánchez.

A las respectivas familias de los finados enviamos sentido pésame y muy particularmente á nuestros buenos amigos D. Sebastián Aguado y Visitación Pérez.

La afición á presenciar las exhibiciones cinematográficas, no decae en Toledo y comprendiéndolo así la empresa del «Coliseo Moderno» da cada día más novedad á las cintas que presenta en los sábados y domingos de cada semana, como también á los números de *varietés* que completan el espectáculo.

Por el Ministerio de Fomento se ha dictado, con fecha 26 del actual, una Real orden prorrogando por todo el mes de Febrero próximo el plazo para los trabajos de extinción del germen de la langosta en la campaña de otoño é invierno, que, según el ar-

tículo 64 de la vigente ley de plagas del campo de 21 de Mayo de 1908, debía terminar hoy.

El Sr. Gasset ha adoptado esa determinación por considerar atendible la petición formulada en tal sentido por el gobernador civil de Badajoz y el ingeniero jefe de la sección agronómica de Toledo, en cuyas regiones no se había podido cumplir el precepto legal por impedirlo el temporal de lluvias reinante.

Hoy han salido de Toledo dirigiéndose á Cataluña primero y á Italia después, el médico D. Antonio Piga y el practicante D. Raimundo de Pablos.

La misión altruista que llevan de estudiar la enfermedad colérica, honra á nuestros amigos y Toledo tendrá á su regreso quienes de cerca conozcan los procedimientos más apropiados para su curación y las medidas higiénicas más eficaces para prevenirse de una invasión.

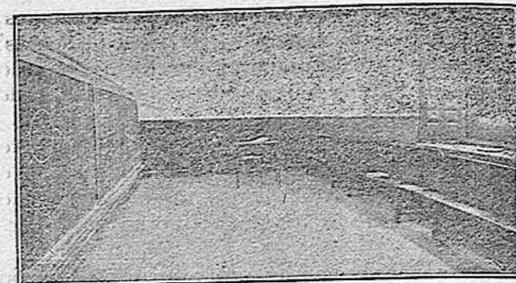
Merecen nuestros plácemes, así como la Diputación provincial que les ayuda en los gastos de su viaje.

La brillante banda de la Academia de Infantería, que dirige el competente profesor D. Ramón Aurora, ejecutará el próximo domingo 4 de Febrero, de once á doce y media de la mañana, en la plaza de Zocodover, el siguiente programa:

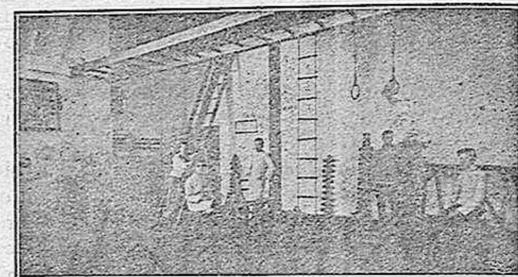
- 1.º «A la Exposición», pasodoble, Ph. Farbach.
- 2.º «La entrada de la Murta», Giner.
- 3.º «A una estrella», serenata española, Gómez Camarero.
- 4.º Valses de la «Casta Susana», Sontullo.
- 5.º Pasodoble núm. I de la «Casta Susana», Rals.

Academia Soria.

PREPARATORIA MILITAR



Profesorado militar acreditado.



Alfonso XII, núm. 3.—Toledo.

Toledo—Imprenta y Librería de Menor

La Preparatoria Militar.

CARRERAS MILITARES É INGENIEROS INDUSTRIALES

Profesorado.

D. José Letamendía, Comandante.

D. Juan Ozaeta, Capitán.

D. Rodrigo Peñalosa, Capitán.

Ex Profesores de la Academia de Infantería.

D. José E. Infantes, Abogado.

D. Adolfo Aragonés, Profesor de dibujo.

Dirección de la correspondencia.

D. Rodrigo Peñalosa

GRANADA, 4.—TOLEDO

Hotel Imperial y Restaurant

ALCAZAR, 7.—TOLEDO

Diploma de honor por su gran servicio de mesa y ser el preferido por los viajeros.

El dueño de este acreditado Establecimiento, GUILLERMO LÓPEZ, tiene el honor de poner en conocimiento de su numerosa clientela y del público en general, que después de hechas las obras de reforma, tanto en el gran comedor, como en el mobiliario de los cuartos, puede asegurar haber queda do á la altura de los primeros de su clase.

Coche propio á todos los frenes.

WILLIAM COOPER Y SOBRINO

Abonos completos, superfosfatos y demás materias.

Polvos Cooper.—Sanolene.—Fluido albyn.—Milkoil.—Antizón.—Fluidos Cooper.—Pynotene.—Caldo Cooper.—Aptenerite, otros productos de grandes resultados contra toda clase de enfermedades de las plantas y de los animales.

Máquinas esquiladoras.—Repartidoras de Abonos.—Pulverizadoras y Bombas de todas clases para el empleo de insecticidas.

Representante en Toledo, con depósito de Abonos, insecticidas y maquinaria,

DON PEDRO CABAÑERO, Paseo de la Rosa, núm. 20.

LENGUAS VIVAS

Francés.—Inglés.—Español.

ARTES FEMENINAS

Pirograbado.—Piroscultura.—El Claveteado.

Trabajo de estaño, cobre, cuero, etc.

E. DARRACQ É HIA

Santo Tomé, 6, pral.

TOLEDO

Gabinete electroterápico y Rayos X

del Dr. Piga

Calle de la Sal, 8.—Toledo.

Tratamientos modernos de las enfermedades del pulmón, corazón, reumatismo, etc.; corrientes eléctricas de todas clases, masaje vibratorio, inhalaciones de ozono etc.

Aplicación de

tuberculinas y del 606.

CONSULTA DE 1 A 3.

RED TELEFÓNICA DE TOLEDO

Conforme á los sorteos de la Lotería Nacional que á continuación se expresan y comprobados los poseedores de las tres últimas cifras del premio mayor resultaron agraciados con el obsequio de esta Red los abonados siguientes:

Fecha del sorteo.	Premio mayor.	Abonados agraciados.	Obsequio elegido.	Establecimiento que lo facilitó.
1911.—Enero 10..	22.879	Diputación Provincial, Secretaría.	Tres botellas Jerez Misa Raya 2..	Angel de Diego.
» » 20..	13.588	Sra. Viuda de Montoya	Una arroba jabón verde.....	Romualdo Romillo.
» » 31..	4.758	D. Eugenio Martín.....	Dos frascos grandes Anís Mono...	Viuda de Ruano.
» Febrero 14..	22.523	Sucesor López del Valle.....	No ha elegido.	
» » 28..	21.237	D. Ezequiel Martín.....	12 platos con dibujo, 6 tazas con plato	Sebastián D. Marta.
» Marzo 10..	4.181	D. Miguel Cano, Herederos.....	Bono 40 libretas pan.....	Juan Pérez Monje.
» » 21..	26.755	Sra. Viuda de Muro, Cobisa.....	Dos décimos Lotería, 3 pesetas...	Red Telefónica.
» » 31..	4.035	D. Mariano Gómez.....	Diez kilos jabón blanco I.ª.....	Felipe Muñoz.

CAFÉS DE LA COMPAÑÍA COLONIAL

SON SIEMPRE LOS PREFERIDOS

CAFE PUERTO RICO: CAJITA PRECINTADA DE 100 GRAMOS A PESETAS 0'60 CAJITA