

SUSCRIPCIONES
PAGO AN TICIPADO
PTAS

Almería, un mes. 1'50
Provincias, trim. 5
Extranjero. 10

25 NUMERALES 75 CENTIMOS

TELÉFONO NUM. 7

La Cronica Meridional

Diario Liberal independiente y de intereses generales.

FUNDADOR Y DIRECTOR:—FRANCISCO RUEDA LOPEZ.

ALMERIA.—Martes 19 de Mayo de 1891.

Se suscribe en la Ad ministracion, Reyes Ca tólicos, núm. 16.
Los anuncios se reci ben de 8 de la mañana a 5 de la tarde.
Anuncios a 12 céntos. de pta. línea en la 4.ª plana y 25 en la 3.ª

NUMERO SUUELTO 5 CENTIMOS
TELÉFONO NUM. 7.

PERFILES Y COLORES.

Madrid se divierte.—Una boda.—Colores.—Enaguas de color.—Un traje de recepción.

Sr. Director de LA CRÓNICA MERIDIONAL.

El mundo elegante de este centro de España, apenas si se ha divertido en el pasado invierno; el ciego helado que ha alejado de las calles y paseos a las distinguidas damas, ha imperado también en los salones y han sido muy contadas las grandes fiestas; por eso la Primavera que tiene de verde esmeralda los campos, trae en sus frescas brisas augurios de alegría para las jóvenes que desean y necesitan expansionar sus ánimos con bulliciosos saraos y alegres diversiones.

La Castellana y el Retiro, como sucede todos los años, han tomado su desusado aspecto de animación, y las carreras de caballos, punto de reunión de toda la aristocracia y días esperados con impaciencia para descubrir los secretos de la Moda, prestan gran aliciente al Madrid que se divierte.

Estos últimos días se ha verificado una boda en la aristocrática morada que existe por frente de la iglesia de San Cayetano. La hora designada fué la que desde hace tiempo tiene señalada esa parte de la sociedad que nos impone sus leyes. A las diez y media de la mañana, la novia preciosamente ataviada con un elegante traje de crespon blanco con el delantero liso y solo en su borde grandes almenas con encajes blancos; ciñendo su cuerpo de crespon, alto cinturón de brocatel, atravesó la calle acompañada de su familia, y en el templo de San Cayetano recibió las bendiciones nupciales.

Entró la distinguida concurrencia, sobresalía la Marquesa de Villamanrique prendida con airosa mantilla blanca y llevando en su tocado magníficas joyas.

Continúa el deslumbramiento del gusto; la moda siempre caprichosa y anhelando sacar de su ostracismo a los estilos que ya creíamos muertos para siempre, no se causa de idear novedades, con tendencias y gustos pasados.

La plata y el oro se prodigan, y a la verdad es preciso aconsejar al bello sexo que si quiere evitar la nota chocarrera, no prodigue en demasía los áureos adornos.

Los colores claros, que tan bien se armonizan con la estación que atravesamos, y los modelos que se reciben de Francia, muestran predominio, a más del amarillo, por los verdes claros y los morados desteñidos, última creación de la caprichosa fantasía, en cuanto a colorido se refiere.

Los verdes nilo, eucaliptos y agua trasparente y los morados, lila, heliotropo, violeta de Parma, con los grises, serán de extrema elegancia en todo el estilo.

En una de mis anteriores crónicas di a conocer a mis lectoras la novedad introducida en la ropa interior, consistente en el uso de enaguas de color y que viene a sustituir a las sayas.

Hoy voy a citarles un modelo que recomiendo, porque su color, el carmesí, tiene la fortuna de combinarse admirablemente con muchos tonos.

Es de surah carmesí como queda dicho; va nerjada, llevando un volantón a pliegues menudos del mismo surah.

Las de percal de colores, que se usan con los trajes de a diario, se adornan con entredoses bordados.

Para terminar voy a citar un lindo modelo de traje para recepción reseñando a su vez el tocado.

Es de piqué de seda verde nilo; la falda princesa va adornada en su borde con ancho volante de encaje chantilly fruncido a trechos y sujeto con escarpelas de cinta de terciopelo negro; dos pañeros graciosamente montados sobre el cuerpo rizan en la parte de atrás la gran cola que deja caer magestuosamente sus pliegues; cuerpo corto con dos bandas de piqué de seda y agudo peto de encaje en cuyo promedio luce una escarapela de terciopelo negro; manga corta con vuelos de encaje y pequeñas moñitas de terciopelo y cuello *Canonese* terminado en largos picos.

El peinado para este traje, es sencillo y gracioso; el pelo ondulado y flojo se recoge a la griega y con cintas de raso de una pulgada de ancho después de pasadas por el retorcido se anudan en el centro de la cabeza sujetándolas a los cabellos con alfileres de brillantes y esmeraldas; guante blanco de piel de suecia y joyas de brillantes y esmeraldas.

Adelina Cano Suez.

Madrid 16 Mayo 1891.

POLÍTICA EUROPEA.

Carta de San Isidro.

Sr. Director de LA CRÓNICA MERIDIONAL.

Muy señor mío: Cuando escribí a V. mi carta anterior, casi hacía frío; hoy hace un día de verano sofocante. Es muy español lo de pasar de un extremo a otro, y no nos sucede solo con el clima. Hemos pasado del burro a la locomotora sin detenernos en la carretera ni en el camino vecinal; de la obscuridad a la luz eléctrica, sin pausar siquiera por el petróleo, y no, me extrañaría

que pasemos de la pobreza a la opulencia, sin tropezar con el ahorro, y de la *cháchara* a la austeridad más catoniana.

Madrid se prepara a festejar el Santo, y ni la terminación del *Message* en el Congreso, ni el convenio con el Banco de España, ni siquiera el resultado de las elecciones municipales, preocupan a nadie, y todos piensan en las carreras que pasaran, en los toros que pasan y en la pradera que nos brinda solaz y esparcimiento.

Madrid está ya lleno de forasteros que se encuentran delante del Banco de España, y del Palacio de «La Equitativa»: los hay de toda especie, desde la señorita pálida y ojerosa, y el lechuguino de capital de tercer orden, que vestidos con ropa flamante, aunque de tres modas atrasadas se dan aire de distinguidos, y se proponen no asombrarse de nada, hasta la mofetuda alcarreña y el honrado vecino de Venturada y Zarzalejo, que de todo se asombran y se regocijan y son capaces de comprar de buena fé, billetes para la acera de sombra de la calle de Alcalá.

El pito, el botijo, el escabache y los frasquetos de *perfecto amor* y *ratatía* de los valientes, harán las delicias, de muchos Isidros pertenecientes a esas honradísimas familias que recorren cogidas de la mano, y marchando en ala, los paseos y las vías principales.

La nota del día, es San Isidro, que en estos momentos es más popular que Sagasta en sus buenos tiempos.

Ya la verdadera tía Javiera, la auténtica, la que en Fuenlabrada ha contribuido a la elección de Puigcerver por el distrito de Jetafe ha instalado sus puestos y los Isidros se preparan a comerse sus sabrosas rosquillas, reservándose las más duras para apedrearse, al llegar a los postes.

Tiene la pradera encantos desconocidos para los madrileños, que en esto de romerías solo entendemos de los amigos de Romero.

El asturiano que ha asistido a las de Clares y Pravia, el gallego que recuerda las de Redondela y Porriño, el vizcaíno que no puede olvidar la de Begoña, el guipuzcoano que tiene presente la del Cresto de Lezo, el catalán a Monserrat, el murciano a Fuensanto, y así sucesivamente todas las provincias españolas que mas ó menos, viven de la vida del campo, no encontrarían en San Isidro, nada que les sorprendiera, pero nosotros los genuinamente madrileños, que vivimos al gas, no solemos ver más campo que los pinos de la calle de Alcalá, y respiramos la pura atmósfera del Salón de Conferencias, el Casino, la redacción y el Ateneo; encontramos cierta delicia en ir a la pradera.

Los puentes de San Isidro y de Toledo rebosan toda clase de vehículos, desde el landau de cinco luces, arrastrado por un par de caballos de pura sangre, cuyos arneses reflejan el sol canicular, hasta la manuela ocupada por la esbelta hija del pueblo, desde el *break* conducido por el aristócrata, hasta el ómnibus de mala muerte; ó la tartana de seis asientos, enganchada a la rusa con una mula, un caballo y un burro.

Una multitud abigarrada; unos en coche, otros a caballo, otros a pie se dirigen al Santo.

Se mezclan y se confunden, la señora elegante, la chula con el clásico mantón de manila, el señorito Sportment, que gasta botín blanco, y se cuelga los clásicos gemelos de carreras; el artesano que lleva un palo al hombro y a la punta del palo, una bota colgada; la niña tímida, aunque ya mayor de veinte abriles, acompañada de la mamá de oficio; un grupo de soldados, varios ciegos de profesion y nacimiento, que arañan la polca da los tímidos, el hortera *endomingado*, con rabiosa corbata encarnada y flor en el ojal, el que ha tomado la precaución de ir ya borracho al Santo, y va tambaleándose y dando vivas, el piquete de la Guardia civil, la camilla de la Casa de Socorro; todo esto confundido y mezclado, en un marco en que se ve algún verde, y un poco de agua corriente y cristalina, que para estas fiestas conserva el Manzanares, produce un espectáculo completamente nuevo para el madrileño, que ve luz, colores y contrastes y armonías a que no está acostumbrado en su vida esencialmente cívica, como dice uno del orden amigo mío.

No es pues de extrañar, que el Santo llame la atención de los que en cuestión de campo somos de tierra adentro, como decía otro amigo mío.

Pero con hablar del Santo, se me ha ido el mio al Cielo, y poco ó nada he dicho a V. de noticias generales.

Continúan los periódicos ocupándose del incendio de los Astilleros del «Nerviño»; con este motivo, se recuerda el que ocurrió en Chicago y últimamente en Roma y en mi deseo constante de dar a conocer los adelantos, nunca es tan oportuno como ahora dar a conocer un ingeniosísimo aparato titulado el «Electro avisador» que en Madrid coloca y espande la compañía electricista contra incendios, Preciados 35.

Este aparato de facilísimo manejo, elegante y de dimensiones tan pequeñas que puede colocarse en cualquier local, es insensible a las alteraciones producidas por causas meteorológicas y de calefacción pero apenas se enciende un papel, un fósforo ó una vela en la habitación en que está colocado, hace sonar un timbre de cascabel para que no se confunda con ningún otro—que avisa el peligro.

Por medio de hilos eléctricos, y en un cuadro numerado, como el que hay en los hoteles, y en algunas casas particulares, sale un número automáticamente, que marca la habitación en que el fuego principia.

Este cuadro se coloca en la del vigilante de manera que de día y de noche, un solo hombre puede vigilar, una fábrica, un taller, una biblioteca, ó un museo.

La utilidad del «Electro avisador», es de tal naturaleza que basta anunciar sus efectos para comprenderla y su precio es tan económico, como que solo cuesta 20 pesetas, pudiendo colocarse con gran facilidad en todos los edificios en que haya colocadas ó puedan colocarse campanillas eléctricas.

No dirán Vds. que no escribo asegurado de incendios apesar de las caras de algunas Isidras y las que no lo son.

Dejémoslo por hoy la política extranjera, donde no pasa nada, y para terminar y dejando las crisis financieras y la baja de las bolsas para mi carta próxima, concluiré recordando la frase que oí el año pasado a un hijo del pueblo que algo borracho volvía del Santo haciendo eses por la cuesta de la Vega.

«Si me caigo en este hoyo, que me echen una espuerta de tierra, que me rieguen, y al año que viene sale una viña.»

De V. affmo. s. s. q. b. s. m.,—Garci-Fernandez.

Madrid Mayo de 1891.

GACETILLAS.

Concejales.—Se han expedido las credenciales a los concejales electos en la última elección municipal, en la que no hubo protestas de ningún género.

Programa.—Hemos recibido un atento B. L. M. del Sr. Tejón, alcalde de Córdoba incluyéndonos el programa de la Feria que ha de celebrarse en la referida ciudad en los días 25 al 31 de Mayo del mes corriente, y en la que habrá brillantes iluminaciones de gas, exposición de ganados, diana el 25; por la mañana y noche ejecutarán las obras más escogidas de su repertorio las bandas Militar y Municipal, juegos florales, exposición de labores, feria de galados, funciones en los teatros y en los circos, grandes corridas de toros, toreros y cintas; magníficos bailes, cucañas carreras de velocípedos; solemne procesión del Santo. Corpus Christi, fuegos artificiales y gran retreta militar.

Para los viajeros que quieran asistir a todas estas fiestas se pondrán trenes especiales con extraordinaria rebaja en los precios.

Sociedad «Peral».—A beneficio de uno de los artistas que ha venido actuando en la compañía dirigida por el Sr. Bueno, celebró en la noche del sábado la sociedad «Peral», una variada función, poniendo en escena la obra *Robo en desampollo*, *Pilarcita*, monólogo escrito por el joven poeta D. Juan de Alcántara, que ejecutó a las mil maravillas esta actriz en miniatura, y *Parada y fonda*.

Tanto los actores como los aficionados que en dichas obras tomaron parte, fueron aplaudidos.

Vista pública.—El juicio que ayer debía celebrarse ante el Tribunal del Jurado, en la Audiencia de lo criminal de este distrito, se suspendió por no haber comparecido algunos señores Jurados, a quienes se impuso la multa de 50 pesetas, por acuerdo de la Sección de Derecho; y habiéndose verificado después un sorteo suplementario, para que pueda celebrarse el acto, tendrá este lugar hoy martes, a las 8 de la mañana.

La calle de Séneca.—Afortunadamente estamos acostumbrados a ver, los solares sin tapiar, las casas ruinosas en pie, amenazando al pacífico transeunte que pasa por de ellas; las calles mal alineadas, con rinconadas y revueltas como en tiempo de los árabes, y por último, a todo vecino de Almería que tiene fincas ó influencias haciendo lo que quiere en esta invicta villa, así es que no nos extraña que la calle de Séneca continúe en el lamentable abandono que por la incuria de nuestro Ayuntamiento se le tiene.

Desde que un incendio arruinó la finca que linda a la calle Real, se viene esperando su expropiación para que, lo que es hoy una inmundicia callejuela, se convierta, ya que no en una amplia vía, al menos en calle siquiera transitable.

Pero pasan los años, y el desengaño de siempre nos viene a demostrar que por aquellos lugares no vive *alguien* que, como se dice vulgarmente, tenga *mano* con el Excmo. Ayuntamiento.

Pronto va a hacer un año que los conservadores vienen disfrutando del poder, y aquellas iniciativas que demostraban en la oposición van convirtiéndose en *agua de cerverras*.

Dios ponga acierto en sus hechos, pues dadas las simpatías con que comenzaron a gobernar, de seguir como hasta aquí van a acabar de reconquistarse el *aprecio* general.

Exposición.—He aquí el anuncio que publica nuestro colega *La Paz de Murcia* con motivo de la Exposición que ha de llevarse a cabo en aquella ciudad:

«A las señoras y señoritas que hayan de presentar objetos en la Exposición de Labores que ha de organizar la Sociedad Económica, les advertimos que los envíen cuanto antes al conserje poración poder conocer ante el número y la ex-

de la misma Sociedad, que está autorizado para recibirlos y dar el correspondiente resguardo a las expositoras, por ser muy urgente a dicha cortensión que han de ocupar todos ellos, para su mejor instalacion en los salones de la Casa-Academia de Bellas Artes. Hasta el domingo 24 del corriente se recibirán las labores que se presenten.»

A los estudiantes.—Los alumnos de enseñanza privada que deseen dar validez académica en el próximo mes de Junio a las asignaturas que tengan estudiadas, deberán solicitarlo de los jefes de los respectivos establecimientos de enseñanza, en instancia escrita y firmada de puño y letra, expresando por su orden las asignaturas de que soliciten examen. Además acompañarán los justificantes de los estudios que tengan aprobados anteriormente, como también de su nombre, edad y naturaleza.

Gente ociosa.—Un colega catalán calcula que hay en España 300 000 españoles sin oficio conocido, que se dedican a visitar cafés, paseos, etc. etc., pero que consumen sin producir.

Doscientos cincuenta mil cesantes esperando que cambie la política para ocupar los puestos que dejaron los otros 250.000 que los tienen; aquellos que consumen y no producen, y de estos sobran 10.000 para todos los servicios públicos. ¡Con qué gusto leerán estas cosas los socialistas!

Catálogo.—Los Sres Conde, Puerto y Compañía propietarios de los grandes almacenes de *El Siglo*, han publicado el catálogo de su establecimiento correspondiente a la próxima temporada de verano.

Los figurines han sido encomendados a reputados artistas españoles, que han reproducido fielmente los últimos modelos que más aceptación tienen en los principales centros Europeos.

Los precios que figuran en todo el catálogo son sumamente baratísimos con relación a la calidad de los artículos.

Advertimos a nuestros lectores que dicho catálogo se remite gratis a quien lo solicite dirigiéndose a los citados Sres. Conde, Puerto y Compañía, Rambla de los Estudios, 5 y Xuclá, 8, 10 y 12.—Barcelona.

Suspensión de pagos.—Por auto de 16 de Mayo ha sido declarado en estado de suspensión de pagos la Sociedad mercantil regular colectiva que gira en esta plaza bajo la razón de «Cumella y Compañía.»

Música.—Muy concurrido se vió anteanoche el Paseo del Príncipe, al que asistió la banda municipal, amenizando la velada.

El dengue.—Según *El Eco de Cartagena*, se están dando en aquella población algunos casos de la enfermedad *dengue* ó *trancazo*.

Actriz.—Ha marchado a tomar las aguas de Sierra-Alhamilla, la Sra. D.ª Pilar Cebrían, acompañada de su sobrina la joven actriz, Pilarcita Cuervo Cebrían, y a su regreso, según tenemos entendido, proyecta dar una velada teatral, para despedirse del público, de quien tantas muestras de cariño tiene recibidas.

Premio merecido.—Dice nuestro colega *El Levante*, de Garrucha, que la Junta Local de Salvamento de naufragos de aquel puerto, con la aprobación de la Directiva de Madrid, ha acordado premiar al intrépido patrón y tripulación del laud de pesca *Providencia*, que salvaron de una muerte cierta el día 9 del pasado Abril a los 6 naufragos del laud *Matías*, abocado a 4 millas de la costa, frente a la desembocadura del río Almazora.

El premio acordado es el de abonar 75 pesetas a dicho patrón, 50 a cada uno de los cuatro marineros y otras 50 pesetas los dos muchachos que también componían la tripulación del *Providencia*.

Montes.—De nuestro colega de Cuevas, *La Conciencia Pública*:

«Segunda subasta de los montes de la Bayabona, se celebró en este juzgado de 1.ª Instancia en el día 12 del corriente. Los tres lotes quedaron por don Emilio Agüera y Cayuela, en cantidad mucho menor que la que alcanzó en el remate que anteriormente se celebró. ¡Ganancias para el vecindario y el Estado!

No hacemos mas que referir. Hubo en la subasta un incidente cómico, que califica satíricamente la verdad de las situaciones que sobre Cuevas han pesado. Indicó el Sr. Juez al postor que acreditara su personalidad, según es de ritual. Yo le conozco, se apresuró a declarar uno de los señores Síndicos, cuyas funciones espiran en el actual bienio. ¿Paga Vd. contribución? replicó la digna autoridad judicial. *Una voz*. Si señor, pero no paga cereales ni consumos porque es Síndico y Concejál. Al buen callar llaman *Sancho*, y *Sancho* fué en esta ocasión el buen edil.»

Y vamos tirando. Se ha publicado el número 176 de *La Última Moda*, cuyos modelos de trajes, sombreros, abrigos y labores de última novedad son como siempre del mayor gusto. El regalo es una hoja de dibujos a dos tintas de bordados artísticos.

La administración, calle de Claudio Coello, 13, Madrid, remite gratis números de muestra. Suscripción: 3 pesetas trimestre.

En Almería, se suscribe en la calle Real número 16.

Jurisprudencia.—El Tribunal Supremo ha declarado en una sentencia publicada recientemente, que cometen el delito definido en el ar-

título 300 del Código, los que ponen en circulación ó expendan monedas falsas ó cercenadas, porque las frases «expendir y poner en circulación», significan lo mismo jurídicamente hablando, aunque tenga distinto origen etimológico.

Conviene saber esto, por que... se dan casos. Desagüe de Almagrera.—Siempre el abandono, siempre el marasmo y la apatía malogran las mejores causas, los mejores proyectos, y hasta la riqueza general del país.

Hace seis años que estábamos suspirando por una ley para que el desagüe de Almagrera fuese una verdad y al cabo de los seis años que la ley está hecha y el reglamento aprobado, y el desagüe se hace cada día más urgente, el abandono de los mineros viene á entorpecer con su marasmo y con su apatía una obra que es la verdadera regeneración, no de Cuevas solo, sino de toda esta provincia y parte de la nación.

Decimos esto porque además de las quejas que nosotros venimos exhalando hace días, vemos lo mismo en la prensa regional, y prueba bastante clara es lo que dice nuestro estimado colega de Cuevas La Conciencia Pública, en las siguientes líneas que trasladamos y que no necesitan comentario:

«Aprobado, dice nuestro estimado colega, el Reglamento con la sola variante de la adición acordada al artículo 19 que previene ahora el que todas las resoluciones se adopten por mayoría absoluta de votos ó sea por la mitad mas uno de los que se emitan en la forma establecida en la Real Orden de 11 de Mayo de 1890, está ya en vías de ancho progreso, y de ejecución pronta si las sociedades y concesionarios de minas secundan las activas gestiones del Sindicato, hacen que no gasten su tiempo en adquirir los datos que necesitan y que parece hay inercia en el tiempo y en la forma de facilitárselos.

No se crea que esto no es una realidad. Todas las sociedades mineras que tienen su residencia oficial fuera de Cuevas han cumplido con los deberes que su condición de interesados en el desagüe les imponen, y solo las de esta ciudad, que es precisamente las que debieran ser las primeras, son las que no han llenado este requisito, de una manera mas perjudicial que con una oposición activa, por que es la oposición de la inercia, y del abandono y de la desidia, que la mas nociva que neutraliza la actividad del ilustrado Presidente del Sindicato, cuyo genio emprendedor y activo, y cuyo talento organizador contrasta con la perniciosa apatía de las sociedades, que conducirse de una manera mas levantada y patriótica.

Sin la reunión de los datos pedidos por la presidencia del Sindicato, todo será lentitud en la formación de la matrícula y Registro de las sociedades y concesionarios contribuyentes al desagüe que es la base de donde todo debe partir; y grande deberá ser esta apatía, cuando El Minero de Almagrera la denuncia, y el mismo Sr. Presidente, según actas de acuerdos del Sindicato, que la prensa publica, se ha visto en la necesidad de acudir al Sr. Gobernador de la provincia en solicitud de datos que la indolencia antipatriótica de la minoría más eximia de Cuevas retarda en facilitar; y que La Conciencia Pública llama la atención acerca de este proceder anómalo, para que se corrija este mal ejemplo; no se propague y todos contribuyan á la realización de un desagüe reclamado por su industria y de fecundos resultados para el país.»

Q. S. G. H.— Con profundo pesar hemos sabido el fallecimiento de D. Francisco Gimenez, rico comerciante de maderas, acaecido en esta capital.

Enviarnos la expresion de nuestro sentimiento á su desconsolada familia.

Sesión.— Anoche celebró sesión el Ayuntamiento de esta capital, de la que daremos cuenta en el número próximo.

Escrutinio.— El resultado del escrutinio celebrado por la Junta municipal del Censo ha sido el mismo que tenemos publicado respecto á los nuevos concejales.

Sociedad «Rafael Calvo».—Anteanoche celebró esta sociedad la 6.ª velada en el teatro Principal, poniéndose en escena el juguete cómico en un acto La Mosquita Muerta, La Sota de Bastos y Sin Comer ni Beberlo cuyas obras fueron ejecutadas por la Sra. Grifuel, Srta. Lopez y los Sres. Benitez, Moreno y Olmo, Ruiz (D. Fernando) y Mora, Sra. Grifuel, Chalons, Tendero y Huertos, respectivamente siendo muy aplaudidos.

La escena de los tímidos del Arca de Noé, fué ejecutada por la niña de 7 años D.ª Concepción Martínez y el niño de 8 años, D. José García; desempeñando el papel de Noé, el niño de 6 años D. Armando García y el Secretario D. Joaquín García Gomez de edad de 8 años, acompañándoles al piano el distinguido profesor Sr. Montero.

La escena del Gorro Frigido ó sea el tango de la Morena Trinidad, fué ejecutada por la niña D.ª Elisa del Olmo, de 6 años de edad, acompañada al piano por el distinguido y joven profesor D. Eduardo Villegas.

Todos fueron aplaudidos haciéndoles repetir los números, causando la hilaridad del público, por la picareza gracia con que todos ejecutaron sus respectivos papeles y la seriedad que se notaba en estos artistas en miniatura.

El baile de los Kuakeros, en el que tomaron parte las simpáticas niñas Elisita del Olmo, Conchita Martínez y varios niños, fué tambien muy aplaudidos y el público pidió con insistencia que se repitiera.

Las niñas fueron obsequiadas al final de cada uno de estos entreactos con varios ramos de flores y los niños con cajas de dulces.

La velada fué agradable. D. E. P.—Ha fallecido en esta capital nuestro amigo que fué en vida D. Vicente Sanchez Hernández, antiguo perito agrimensor, persona que era muy querida de cuantos tuvimos la dicha de conocerle.

Reciba su atribulada familia nuestro pésame más sentido, por el dolor que en estos momentos les agobia.

Viajeros.—Ayer salieron para Antequera el general de brigada de esta plaza y su distinguida señora.

En unión de ellos salieron tambien con dirección á la ciudad de los Cármenes las bellas jóvenes señoritas Lola Campos y Lola Bravo.

Casos y cosas.

Humorada.—En una reunión literaria: Gonzalez

empieza á leer una serie de pensamientos.—«Los tontos son felices en todas las edades...»

—¡Bravo! ¡Oh, bravísimo! ¡Le felicito á usted!— interrumpe la condesa...

—Muchas gracias, dice Gonzalez.

—¿Jóven cómo se escribe melocoton? —Con hache.

—¿Y dónde le vá Vd. á poner la hache al melocoton? —Pues en el hueso.

—¿Andar no es un verbo lo mismo que mandar? —Sí, señor.

—Pues no, señor! —Porque de andar se dice anduve, y de mandar no se dice manduve, sino mandé.

A la condesa, que es una mujer en extremo celosa, le dice su marido: —Estoy hastiado de todo y deseo abrazar una profesión.

—Bueno, abrázala si quieres; pero os mataré á los dos.

SECCIONES.

EFEMERIDES.

19 DE MAYO DE 1809.

Primera invasion de Oviedo por los franceses.

Dentro de breves días daremos á conocer cómo respondió Oviedo al llamamiento popular producido por la invasion de los franceses en nuestra patria á principios de este siglo, por lo que sólo diremos hoy que en Villafranca del Bierzo acababan de obtener la licencia las tropas que dirigía el Marqués de la Romana, acudieron á alistarse militarmente formando dos ejércitos, cuyo campo de defensa establecieron á las puertas de la capital del Principado. El que mandaba D. Francisco Ballesteros sostuvo una vigorosa defensa, pero el otro que en número de 7.000 hombres obedecía los órdenes del General D. José Worster no fué tan afortunado.

Tampoco lo fué la gente de la ciudad: pues el Marqués de la Romana en vez de coadyuvar á la defensa, empleó el tiempo en entablar polémicas con la Junta de defensa y en destituirle, de todo lo cual supo sacar provecho el Mariscal Ney cayendo de improviso sobre todos, dispersándole precipitadamente y autorizando á su gente para que por tres días se entregaran al saqueo de las casas, pasados los cuales prosiguió la marcha hacia Galicia. En nueve de Noviembre de 1811, volvieron los franceses á penetrar en Oviedo al mando del General Bonnet, y estuvieron ocupando la ciudad hasta Enero del siguiente año, en que por consecuencia de haber sido vencidas sus armas en la batalla de Ciudad-Rodrigo, vieron obligados á evacuar este territorio.

Gaceta.

DIA 15.

Gobernación.—Real decreto jubilando al director jefe del centro del Cuerpo de Telégrafos D. Juan José Romero y Rada.

Fomento.—Real orden nombrando catedrático de Derecho Mercantil de España de la Universidad de Zaragoza, y por concurso la de derecho civil español común y foral de la de Valencia.

Subasta.—El 27 de Junio las de acopios para conservación de la carretera de Salamanca á Cáceres; de Madrid á Francia, Balaguer á Tárrega, Lérida á Puigcerdá, Artesa á Tremp, Artesa á Montblanch y Basella á Manresa, en la provincia de Lérida; Alcolea del Pinar á Tarragona, en la provincia de idem; Villacastín á Vigo y Ponferrada á Orense, en la provincia de idem; Villacastín á Vigo, Orense á Santiago, Coruña ó Pontevedra, Pontevedra á Cangas, Pontevedra al muelle de Campesanos y Chapa á Carril, en la provincia de Pontevedra; Bailén á Málaga, Vilches á Almería, Albacete á Jaén, Jaén y Córdoba y Bailén á Baya, provincia de Jaén.

Fomento.—Real orden disponiendo se anuncie á concurso la provisión de la cátedra de Clínica médica de la Facultad de Medicina de la Universidad central.

Subasta.—El 27 del actual para contratar la conducción del correo entre la oficina del ramo de Benavente y la de Mombuey, y entre la de Palanquinos y la de Valderas.

El 27 de Junio, las de acopios para conservación de las carreteras de Villar de Moya á Andújar, en la provincia de Jaén; Cadiz á Málaga, y Málaga á Almería, en la provincia de Málaga; Ocaña á Alicante, Alto de las Atalayas á Murcia, Silla á Alicante, Játiva á Alicante, Alcoy á Yecla, Centantina á Denia y Vovelda á Torrevieja, en la provincia de Alicante; Madrid á Portugal y Plasencia á Logrosan, en la provincia de Cáceres.

Boletín oficial.

EXTRACTO DEL CORRESPONDIENTE AL DIA 17.

Dirección general de Correos y telegrafos.—La licitación pública para contratar el servicio de conducción del correo entre la oficina del ramo de Gador y la de Canjajar tendrá lugar el día 17 del mes actual, bajo el tipo máximo de 2.000 pesetas anuales.

Dirección general de Obras públicas.—Se ha señalado para el día 13 del mes de Junio, la adjudicación en pública subasta de las obras de reparación de la carretera de Barcelona á Santa Cruz de Calafell, provincia de Barcelona, cuyo presupuesto es de 45.590 pesetas 2 céntimos.

Gobierno civil.—Minas.—Por D. Vicente Abad Madolet, se ha solicitado la propiedad de doce pertenencias con el nombre de «Febrero» y cuatro con el de «Abril», de mineral de hierro.

Juzgados.—El de Gergal, cita, llama y emplaza á José Raja Izquierdo.

—El de Purchena llama á Pedro Martínez Perez, Francisco Lago, Emilio Carrela y Manuel Lago. —El de Sorbas emplaza y llama al procesado Joaquín Romera Perez (a) Colorín.

Jefatura de minas.—Publica una relación de las operaciones facultativas que se practicarán desde el día 17 al 25 del actual, en las minas «San Alberto», «Estrella», «Santa Clara» y «La Escocesa», en término de Cuevas.

Santo del día.

SANTOS Y CULTOS DE HOY.—Día 19, Mártes. S. Juan de Cetina; S. Pedro de Dueñas; S. Pedro Celestino, papa; Sta. Prudenciana, vg.; Sta. Ciriaca y compañeras vgs. y mrs., y S. Ibon presbítero.

Liturgia: La misa y el Oficio divino de la Feria 3.ª

de Infraoctava de Pentecostés, con Rito doble de 1.ª clase y color rojo.

Ganan Indulgencia plenaria por concesión de Su Santidad los fieles que habiendo tomado la Bula de la Santa Cruzada visiten devotamente cinco Iglesias ó altares con las condiciones ordinarias.

Catedral: A las 8 prima, tertia misa mayor, sexta y nona. Por la tarde á las 4 horas canónicas con solemnidad de 1.ª clase.

San Sebastian. A las 8 misa de Comunión para los cofrades del Cármen. A las 9 misa mayor. Por la tarde á las 5 se expondrá S. D. M. M., motete, solemnes Visperas de 1.ª clase, del Espíritu Santo, Escatol al Smo. Sacramento, Rosario, ejercicios del Mes de Maria, Letrillas, Salve, Letania, Miserere, bendición papal, por la que ganan Indulgencia plenaria todos los cofrades de Ntra. Sra. del Cármen que confesados y comulgados reciban dicha bendición, después Te-Deum, Bendición, reserva de S. D. M. y Despedida.

Santo Domingo: A las 8 misa mayor. Por la tarde á las 7 ejercicios del Mes de Maria, Ave Maris Stella, Rosario, Lectura, Meditación, Letrillas, Salve, y Despedida.

Monjas de la Purísima Concepción: A las 6 y media misa de Comunión. A continuación ejercicios del Mes de Maria. A las horas de costumbre rezos del día.

Conventos de la Encarnación y Hospital: A las 6 misa de Comunión. A las 8 misa conventual. Por la tarde á las 6 solemnes ejercicios del Mes de Maria según costumbre.

Siervas de Maria, Hermanitas de los Pobres y Compañía de Maria: A las 7 misa de Comunión. Por la tarde á las 5 y media ejercicios del Mes de Maria.

Demás Iglesias: A las 8 y media misa mayor solemne. Por la tarde á las 7 ejercicios del Mes de Maria con la solemnidad de costumbre.

VISITA DE LA CÔRTE DE MARIA.—Ntra. Señora de la Purísima Concepción, en la Iglesia parroquial de Santiago.

Receta culinaria.

CXIII.

Merluza frita.—Todos y todas saben hacerla. Voy á permitirte, sin embargo, decirles cómo la frie uno que yo sé, y gana en Paris 5.000 pesetas anuales.

Limpia de piel y espinas, se parte en ped-zos de seis dedos de largo por cuatro de ancho. Se seca en un paño, y aqui del amigo.

Préviamente se tienen batidas dos yemas de huevo y una sola clara, mas algunas gotas de limón. En esta mezcla se remojan los pedazos de merluza, y después nada de la acostumbrada harina: pan del día anterior, rallado, muy fino, y en él se envuelven. A la sartén, donde ha de haber mucho aceite y mucho fuego, y á comerlas en cuanto se vayan friendo. Y á hacerlo y á darme las gracias después.

Juzgado Municipal.

Dia 17 y 18.

Nacimientos.

Maria Espinosa Alonso, José Espinosa Alonso, Francisco Marin Hernandez, Rafael Carreño Fenoy y Carmen Lopez Cortes.

Defunciones.

Vicente Sanchez Hernandez, Blas Bér gamos Pizcheluzo y Francisco Guiné Doña.

Casamientos.

Vicente Martínez Sensión y Rosalia de la Santa Cruz; Andrés Alonso Diaz y Angustias Alcazar de Torres, y Miguel Aguilera Aguilera y Angela Brech Canton.

Juicios civiles, 2. Id. conciliatorios, 1.

Movimiento marítimo.

NOTA DE LOS BUQUES ENTRADOS EL DIA 17 A LAS 2 DE LA TARDE HASTA IGUAL HORA DEL 18.

ENTRADOS

Laud español «San Francisco Javier», de Garrucha, en lastre.

Pailebot id. «Unión», de San Roque, con serrin.

Blandira id. «Joaquina», de Garrucha, en lastre.

Id. id. «Salvador», de Cartagena, con id.

Id. id. «Carmenita», de San Roque, con serrin.

Polaca golta «Zafiro» de San Feliu, con id.

Vapor id. «Luffitte», de Sevilla, con 77 pasajeros y carga general.

Id. id. «Esperanza», de Orán, con 26 pasajeros y con id.

Id. id. «Cabo San Antonio», de Marsella, con 9 pasajeros y con id.

Laud id. «América», de Alicante, con petróleo.

DESPACHADOS.

Vapor español «Luffitte», para Cartagena, con 71 pasajeros y carga general.

Laud id. «S. Antonio», para Garrucha, con mineral.

Vapor id. «Cabo S. Antonio», para Málaga, con carga general.

Telegramas.

Madrid 18, 2 t.

En los círculos políticos corren rumores de haber presentado la dimisión el ministro de Hacienda Sr. Cos Gayón.

Dicese que será sustituido por Villaverde.—P.

Madrid 18, 2 t.

En la expedición verificada ayer por Sagasta, recibió grandes ovaciones en Arganda.—P.

Madrid 18, 4 t.

Según telegramas recibidos de Bilbao, los obreros de aquella localidad se han vuelto á declarar en huelga, no habiéndose turbado la tranquilidad pública.—P.

Madrid 18, 3 15 n.

La Asamblea de la Liga no celebró sesión por falta de número.

En la reunión de la comisión de presupuestos se distribuyeron los turnos.

La sesión del Senado careció de interés.

Bolsa.

4 por 100 interior, 74 95.

4 por 100 exterior, 75 75.

4 por 100 amortizable, 88-10.

Cambios.

Londres 90 días fecha, 29-20.

Paris ocho días vista, 5 65.—P.

Madrid 18, 8 n.

En el Congreso se hicieron varias preguntas de interés local.

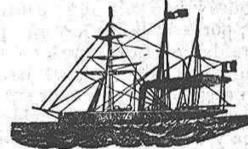
Empezó la discusión del proyecto de aumento de la emisión de billetes. Lo combatieron los Sres. Amós, Gomez y Pizarro. Lo defendieron los Sres. Cos Gayón y Allende Salazar. El Sr. Amós preguntó al Sr. Cos Gayón si lo hacia cuestión de gabinete. Contestó que los asuntos se hacían cuestión de gabinete cuando llegaba la oportunidad. Madrid 18, 8 30 n.

Se constituyó la Asamblea de las Cámaras de comercio bajo la presidencia del Sr. Angolotti. Se acordó alterar el cuestionario para comenzar á discutir los proyectos del Sr. Cos Gayón.

El Sr. Reagifo lo ha combatido rudamente diciendo que el país necesita oro no billetes. Citó al Banco de Inglaterra que suspendió sus pagos por análogo proyecto.

Se acordó que una comisión de las Cámaras visite á los Sres. Canovas y Pidal para pedirle se suspenda la discusión del proyecto.—P.

—P.



Vapor «Cámara.»

Saldrá de este puerto el día 21 de Mayo para Cartagena, Alicante, Valencia, Barcelona, San Feliu de Guixols, Palamós y Marsella.

Admite carga y pasajeros. Consignatario, Luis Campos, Virgen del Mar número 1.

ESPECIALIDAD

en vino

DEL PRIORATO.

50 CENTIMOS BOTELLA.

Bazar de Ultramarinos del Malagueño.

2.—Marquesa.—2.

Coche para Granada.

El día 24 del corriente saldrán para aquella población tres coches que admiten pasajeros. Precio convencional. Dirigirse al café Universal y á D. Pablo Guevara.

Con cochera

se alquila un bonito piso principal, de nueva construcción y de muy buenas vistas y condiciones higiénicas.

Minero, esquina á la rambla del Obispo, darán razón. 8-15

Instituto de vacunación de Almería.

Real núm. 35.

Vacunaciones directa de ternera; tarifas establecidas para la venta.

Por un tubo de linfa 3 Ptas.

Por id. cristal id. 2 id.

Por una costra 15 id.

Por id. placa 5 id.

Tendrán dos pesetas de aumento por la vacunación.

Se vacunará gratis á los pobres inscriptos en el padrón municipal.

Horas de vacunación, de 10 de la mañana á 4 de la tarde. 3-30

La Fama Universal.

Situada en la Plaza de Flores 1.

En este gran Hospedaje situado en lo más céntrico de la Capital, encontrará el pasajero un esmerado aseo, buenas habitaciones, magnífico comedor y cocina á la española.

Tambien se sirven comidas á domicilio á precios arreglados. Es el dueño, Francisco Bretones. 5-15

Centro de suscripciones.

Obras científicas y recreativas, Ilustraciones y periódicos de modas.

En publicación: El Diccionario Hispano-Americano redactado por 30 eminencias españolas, y la Historia general de España por la Real Academia.

Obras á plazos desde 5 pesetas.

Calle de Murcia núm. 10.

«Singer».

La gran extensión que de día en día toma el negocio de las acreditadas fábricas de la Compañía fabril «Singer» de Nueva York y Londres en sus excelentes máquinas para coser, ha permitido la gran rebaja de precios que ya el público conoce y hace la no menos notable en su carrete de seda de media onza y algodón 500 yardas.

Pesetas

Carrete de seda superior 0 75

Carrete de algodón 500 yardas superior. 0 35

8, PRINCIPE ALFONSO 8.

13-15

La Madrileña.

Taller de ropa blanca.

Dirigido por D.ª Carmen Campos, procedente de las Camiseras de D. Antonio Escribano, El Paraiso y otras de las mas acreditadas de Madrid.

Especialidad en CAMISAS Y CALZONCILLOS DE CABALLERO A LA INGLESA Y ESPAÑOLA á precios muy económicos y con la mayor elegancia.

Tambien se confeccionan CAPRICHOSAS CAMISAS DE BULLONES PARA LA PRESENTE ESTACION y toda clase de ropa blanca lisa y adornada para señoras y niños.

2, Marquesa 2, esquina á la calle Real. 7-15

DUELAS DOBLE EXTRA PUNTO ROJO

á 7.500 reales.

Informarán los consignatarios Sres. Ruiz Reyes é hijo en liquidación.

ALMERIA

Imprenta de LA CRÓNICA MERIDIONAL.

DE MARTES A MARTES.

19 de Mayo de 1891.

SUMARIO.

ALMERIA, Masalegre.—AFANES ETERNOS, J. Durban Orozco.—COLÁS, J. Almodóbar.—RETRATO AL CARBÓN, Ali.—AMOR Y LIBERTAD, V. Casanova.—EL QUE ESTÁ EN TODAS PARTES, Osorio y Bernard.—FORMAS DEL ARTE, Salvador Rueda.

ALMERIA.

El tiempo con que nos viene obsequiando el florido Mayo, no admite reproche alguno; las noches son serenas y plácidas como las del Estío y el ambiente es fresco, sin haberse dejado aún sentir los rigores del calor.

Las flores han abundado y los campos están ofreciendo no escasa cosecha al labrador, como recompensa de sus afanes pasados. El grano encerrado en el dorado cáliz de la espiga, está aguardando ya su fin cercano y pronto comenzarán en los alrededores de esta capital las siegas y las trillas, mientras en los árboles se madura el temprano fruto y los nuevos jilguerillos dejan sus blandos lechos de plumas, tendiendo su primer vuelo por ese inmenso espacio lleno de luz purísima.

El cuadro que nos presenta la Naturaleza en esta risueña estación, parece sonreír y la vida siempre amada, ofrece más que nunca el singular atractivo de ver renacer las galas que el invierno hiciera perecer.

La temida cuestión social casi puede decirse que ha pasado ya y hasta el primero de Mayo del noventa y dos puede dormir tranquilamente el *burqués* sin el temor de que sus riquezas le sean arrebatadas.

Por fortuna no ha revestido la tal cuestión el carácter que se presentía y ojalá den los hombres de talento con la deseada panacea, que pueda armonizar las exigencias de los obreros y el actual orden de cosas.

También pasaron las elecciones, y en Almería distinguieron sus hijos por la pasividad de siempre.

Luego nos quejamos, y sin embargo, cuando llega la ocasión, en vez de luchar por el logro de nuestros ideales dejamos que los partidos con arreglo a sus propias exigencias, nos formen un municipio que ha de ser el administrador de nuestros intereses.

Cada día es más aplaudida la comparsa infantil que atrae numeroso público al Teatro Principal.

Esos muñecos vivientes que con agilidad y gran donaire interpretan bailes nacionales y extranjeros, son dignos de llamar la atención, no solo en Almería sino en capitales aún más florecientes.

Con qué precisión y desenvoltura, Elisita del Olmo y Concha Martínez, ejecutan las mudanzas! Parecen dos angelitos, con sus rubias cabellos, que San Pedro ha dejado escapar de sus dominios para que vengan a endulzar la vida de los habitantes de este planeta.

Masalegre.

AFANES ETERNOS.

III.

Despertando del sueño en que han dormido ya rompen los capullos sus cadenas; ya acelera su rítmico latido la sangre que palpita en nuestras venas.

El cielo es más azul, más claro el día. Ya entonan los parleros miserores himnos de amor en la espesura umbría, ya a los besos del sol rien las flores, y aroman sus perfumes el ambiente; del invierno cesaron ya las lluvias y se muestra el calor, antes latente del astro rey en las guedejas rubias.

Todo respira amor, paz y alegría, fulgura en el cenit el sol dorado, y acosa al hombre con mayor porfía la eterna inspiración de lo ignorado. La sangre que palpita en nuestras venas acelera su rítmico latido; ya rompen los capullos sus cadenas despertando del sueño en que han dormido.

Pasarán del verano los calores y otra vez tornará el invierno crudo y el frío agostará las flores y el árbol verde quedará desnudo, y sin llegar a la estación postrera de lo infinito en el rodar eterno, florecerá la joven primavera y pasará otra vez el frío invierno.

El hombre sin cesar en sus afanes cruza en tanto del mundo la miseria sosteniendo esa lucha de titanes en que chocan el alma y la materia; y al mirar de lo ignoto el hondo abismo con ese afán que por eterno asombra, siempre encuentra su espíritu lo mismo: ¡ánimas de luz que se hunden en la sombra!

Eterno ambicionar nunca logrado, tal es de nuestro espíritu la suerte de Tántalo al tormento condenado hasta que dá en los brazos de la muerte. Y pasan del verano los calores y torna el frío del invierno crudo, y otra vez vuelven a reír las flores y torna el árbol a quedar desnudo; Y sin llegar a la estación postrera de lo infinito en el rodar eterno, pasa y pasa otra vez la primavera

y otra vez y otra vez el crudo invierno. Y siempre el alma con afán que asombra, siente al ver de lo ignoto el hondo abismo, ansias de luz que se hunden en la sombra. ¡Siempre igual, siempre igual! ¡Siempre lo mismo! J. Durban Orozco.

COLÁS.

Colaboracion inédita. (1)

Cuando la Lina se convenció de que el soldado aquel era el mismísimo Colás, se llevó las manos al corazón que le dió un vuelco terrible. Allí estaba, en primera fila, con su fusil pegado al costado derecho, pálido, tieso, inmóvil, como si fuera un muñeco de palo, con pantalones rojos, clavado al suelo. El gentío se apretaba en aquel sitio tostado por los rayos de un sol mas propio del 15 de Agosto que del 2 de Mayo, para ver desfilar los últimos regimientos por delante de la tribuna de la reina que miraba con ojos fatigados aquel espectáculo lleno de color, como la *mancha* inspirada de un artista.

La Lina, sofocada y jadeante, procuraba librarse de los rayos del sol, cubriéndose la cabeza con el abanico, y parapetada contra la columna de un farol para resistir los empujones de la multitud, empuñaba sobre las puntas de los pies para divisar a Colás y procurar que éste la viera.

Colás, bien ageno de la solicitud y de las miradas insistentes de la enamorada Lina, seguía tieso en su puesto, con el fusil sujeto por la mano sudorosa, mirando unas veces a la tribuna régia y otras las guías retorcidas del bigote del teniente Perez, que asomaban por detrás de las orejas de éste, puesto delante de Colás, con el sable desnudo y el uniforme reluciente de puro limpio.

Cuando el reloj del Banco dió las dos con aquellas campanadas graves cuyo timbre sabíase Lina de memoria, se acordó del almuerzo que esperaba y temiéndole al genio de agráz de la señora, salió del Prado y echó a correr por la calle de Alcalá, después de lanzar una última mirada, llena de desesperación a Colás.

Cuando salió a la mañana siguiente a la compra, entró en el portal del memorialista de la calle de la Cruz y le dictó una carta repleta de enojo y de rabia para Colás, poniéndolo de vuelta y media por no haber adivinado la presencia de ella ni las miradas amorosas con que le había acerbado durante la hora y media de plantón sufrido en el Prado, aguantando las molestias del sol y los coñazos de los que la empujaban para quitarle el puesto conquistado por ella a fuerza de estrujones y de pisadas.

Recibió la carta Colás después del rancho y cuando el cabo Rodríguez que era un bendito y más amigo que nadie de dar gusto, le deletreó la carta iracunda de la Lina, Colás se tiró del pelo y así que oyó el toque de paseo, se fué derecho por la calle de Ferráz abajo a la del Turco, en donde estaba de criada *para todo*, la dueña de sus pensamientos.

Colás se situó en el portal de la casa de la Lina y empezó a imaginar disculpas para el delito que de ella le acusaba en su epístola, porque realmente el hecho de tenerla dos horas delante comiéndoselo con los ojos, sin que él se apercibiera de nada ni se ocupara de otra cosa que de mirar las guías al teniente Perez, le parecía a Colás delito grave y digno del castigo con que su novia le amenazaba; que no era ni más ni menos que darle calabazas a él y contestarle que sí a Perucho, el hijo del tío Panza-avena, que le había escrito lo menos quince cartas pidiéndole relaciones.

Las once menos cuarto pasaron por la calle de Alcalá unas compañías de cazadores que iban a la plaza del Rey para asistir a la inauguración de la estatua del teniente Ruiz.

Seguía a la tropa la música del regimiento que ejecutaba un paso doble que se bailaba solo: la muchacha oyó desde la cocina los alegres acordes y se asomó al balcón dividiendo entonces a Colás que aguardaba, hacia una hora que saliese por algo a la calle. De cabeza se hubiera tirado ella, desde aquel piso segundo con entresuelo y primero, al arroyo para llegar antes al lado de Colás y decirle cuatro desvergüenzas: bajó los escalones como quien vá a buscar al médico para poner remedio a una pulmonía fulminante, y en cuanto llegó al portal y se enredó su mirada con la suplicante y humilde de Colás, cuyo cariño inmenso conocía ella por el modo suave con que se sentía acariciada por los ojos de él, se le fué el coraje y sonrió a Colás, que quedó mas alegre con la sonrisa que si le hubieran dado en aquel momento la licencia absoluta.

Allá en el portal estuvieron charla que charla, lo menos veinte minutos.

—Me voy, dijo por fin la Lina, cerrando los ojos para no sentir el fuego de los de Colás—que aquello se me estará quemando. Aquello era la carne del almuerzo dejada en el fogón, sobre las parrillas.

—¿Te vas ya?—preguntó lastimosamente el muchacho, que habia ido animándose con las palabras de la Lina—pues antes de irte me vas a dar un besuco!

Desembocaban en aquel momento por la calle del Barquillo las tropas que habian asistido a la inauguración de la estatua de Ruiz, descubierta ya, y desde el portal oíase el eco alegre y regocijado de las bandas militares.

Colás tenia cogidas entre las suyas las manos de ella y suplicaba con insistencia el beso.

Trabajo le costó a Lina desprenderse de las manos de su novio y sustraerse a los encantos de la música que le cosquilleaba en el pecho subiéndole

a la boca ansia grande de caricias que despertaba el sol vivificante de Mayo.

Echó a correr por la escalera arriba y desde el primer descansillo volvió la cabeza y sacó la lengua para burlarse de Colás que se habia quedado con las manos extendidas y la boca abierta, como el chiquillo a quien se le escapa de las manos un pájaro.

—¿Dónde ha ido Vd?—preguntó a Lina la señora, hecha un demonio, de puro enfachada.

—He ido a ver eso de la estatua del Sr. Ruiz—contestó ella temblándole la voz y bajando la mirada al suelo.

Durante el almuerzo se habló en la mesa del suceso del día, y el señor, con la boca llena, dijo mirando el retrato del héroe que publicaba *El Globo*.

—Era guapo, era guapo este Ruiz!

Y la Lina que entraba entonces con un plato de filetes exclamó sin poderse contener ni ver las miradas terribles de su ama.

—Para guapo... ¡Colás!

J. Almodóbar.

RETRATO AL CARBÓN.

VICENTE ROMERO GIRÓN.

Con Montero Rios y Silvela forma el Sr. Romero Girón la triada de nuestros juriconsultos. Todos recordamos el tiempo en que desempeñó la cartera de Gracia y Justicia y hoy todos admiramos también la *Revista de los Tribunales* que bajo su dirección se publica y que no por ser el único periódico que de este carácter tenemos los españoles, tiene que envidiar nada a las mejores revistas extranjeras.



Como político el señor Romero Girón ha militado siempre en el partido liberal y su elocuencia le hace tan terrible en la oposición como conveniente en el poder.

No todos pueden resistir el peso de su palabra que siempre acompaña de un acento irónico que le produce los mejores efectos. El actual ministro de Ultramar ha dicho no muy confidencialmente, que temía más un discurso del ilustre ex-ministro que los del mismo Sr. Sagasta.

Una a su talento una modestia exquisita que todos admiramos y por lo que es querido por sus amigos y respetado por sus contrarios.

Ali.

AMOR Y LIBERTAD.

Cuando yo te conocí, no lo sé por que sería, pero es cierto que vivía lejos, muy lejos de mí.

Acaso fueran mis penas las que de tí me alejaron, ¡y a otro mundo me llevaron amarrado con cadenas.

Mi canto no era de amor, pues como el pájaro preso que no sabe que es un beso, canta, y canta su dolor.

Que no hay medio de expresar la amargura y el placer ni el presente ni el ayer, sino con dulce cantar.

En mi grande desconcierto tramaban ruda pelea, en el cerebro la idea, y en el alma el amor muerto.

Que són las horas fatales cuando en nuestros corazones, han muerto las ilusiones y faltan los ideales.

Se vé el horizonte oscuro, las olas siempre enreppadas, y sin fé nuestras miradas quieren mirar lo futuro.

La vida se hace cobarde, muere en lánguido desmayo; la vida es tarde de Mayo sin la estrella de la tarde.

Mas cuando el amor se siente, dentro del alma brotar, con el dulce susurrar de la tranquila corriente;

Cuando en nuestro propio ser algo con fuerza palpita, es que el amor resucita presintiendo a una mujer.

Por eso sin duda alguna el mio te presintió, ¡y de sus nubes salió como la plácida luna!

Vicente Casanova.

Madrid.

EL QUE ESTÁ EN TODAS PARTES (1)

Es un tipo que pertenece exclusivamente a la vida moderna, y que no se explicaría sin ella.

(1) Del libro *Caractéres contemporáneos*.

Hombre sin vida privada, nadie puede decir si es rico ó no, si vive de sus rentas ó de sus trampas, si es bueno ó malo. Posible es que la Administración conozca su nombre por haberle extendido una cédula personal, y aún me parece que le he oído nombrar alguna vez: debe llamarse Gutierrez, ó Gonzalez, ó Menendez, ó Fernández, que es como no llamarse nada.

Llamémosle Gutierrez como los que le saludan, que son muchos, porque está muy bien relacionado, y cuando veamos que alguien se quita el sombrero preguntando:

—¿Quién es?— Pues... un tal Gutierrez—oíremos contestar:— viene siempre a todos los estrenos de este teatro.

—¿Quién es ese?— preguntamos en la sacristía. —Ignoro su nombre; pero acude sin faltar un día a nuestras novenas y trisagios.

—¿Quién es ese?— preguntamos a un torero que se ha sonreído con él.

—No sé como se llama: entre nosotros le llamamos el de la meseta del toril, porque nunca falta a ella.

Decididamente, Gutierrez es un ser impene-trable, y hasta me inclino a sospechar ó que tiene el don de la ubiñidad, ó que hay unos cuantos Gutierrez idénticos, como aquellos tres hombres rojos de una novela de Feval, si no me engaña la memoria, que no suelo andar muy bien en esto de las citas. Porque no hay día en que no vea a Gutierrez, ni fiesta en que Gutierrez no se encuentre, ni solemnidad a que falte.

En el paseo, en la iglesia, en el concierto, en el funeral, en la carrera de caballo, cuando hay carreras, en los saloncillos de los teatros, viendo subir el globo, en las recepciones académicas, presenciando los fuegos artificiales, en las Cuarenta Horas, en los bailes de máscaras, en la Biblioteca, en los Museos, en los repartos de premios, en las aperturas de curso, allí donde por cualquier motivo hay gente, allí está nuestro Gutierrez saludando y recibiendo saludos, pero sin que nadie pueda decirme quién es.

El que le siga para averiguar dónde habita, se llevará probablemente un solemne chasco: pues le verá perderse entre la muchedumbre ó alejarse en un coche de alquiler.

Gutierrez sólo puede vivir en las grandes capitales; en localidades pequeñas dejaría de ser quien es. Y conste que cuando desaparece Gutierrez, surge Gómez, ó Pérez, ó Sanchez.

Yo estuve largo tiempo preocupado por averiguar quién era un ejemplar de este tipo que habia llegado a ser mi sombra. Un día, hallándose a corta distancia de mí, cayó en tierra como herido por un rayo. Acudieron algunos a levantarlo y pudieron observar que estaba muerto, víctima tal vez de un aneurisma.

—Por fin—dije alejándome—voy a saber por los periódicos quién era el pobre individuo, que ya no me perseguirá más por todas partes.

Y aquella noche leí *La Correspondencia*, que daba minuciosos detalles de la tragedia, con su correspondiente bombo al celoso juez, que a las tres horas habia scudido al lugar del suceso. Pero el periódico noticiero decia terminando su reseña:

«El cadáver no ha podido ser identificado.» M. Osorio y Bernard.

FORMAS DEL ARTE

PUNTO FINAL.

A MANUEL ALTOLAGUIRRE.

Nada es sublime si mi voz lo canta, todo es sublime si lo canta el genio; cuanto se piensa y mira, es noble asunto si lo ensalza un artista verdadero. No hay en el arte punto eliminado por inmoral, por bajo ó por obsceno; gardió en la inspiración? pues ya es belleza, y encanto, y luz, y forma y sentimiento.

Desde lo impura y torpe Telethusa que baila al són del árabe pandero, ó en el tablado muévase lasciva ondulando las líneas de su cuerpo, hasta el diestro que cife a mi escultura el rutilante traje de oro y fuego, puede, en el molde del sublime artista, llegar desde lo inmundo hasta lo excelso.

La túnica de plumas primorosa, bajo relieve del cincel soberbio que en el palacio aéreo de la Alhambra muestra el cisne gentil de largo cuello, por ser de la belleza egregio manto y ser inspiración de artista egrégio, encubre y vela el pudoroso signo que dá evidencia al masculin ó cuerpo.

Todo la forma, por audaz, lo dice cuando se canta en soberano verso, ó se describe con buril gallardo, ó se dibuja con pinceles correctos. Si carece mi estilo de elegancia, el tuyo tiene el esplendor helénico, y la clásica línea que recorre de una Venus pagana el blanco cuerpo. Iguales en sentir, falta a mi musa, la expresión, el color, el sentimiento; todo asunto en mi pluma será vano, todo asunto en tu pluma será bello. ¿Del cuerpo deslumbrante de una estatua hallas belleza en el desnudo seno?... es poner en mis manos la bandera que dé sus pliegues con mi triunfo al viento. Solo cantas verdad, *pídico* artista, en lo que dices de mi humilde plectro, nada es sublime si mi voz lo canta.... ¡pero es sublime si lo canta el genio.

Salvador Rueda.

(1) Prohibida la reproducción.

DIARIO DE AVISOS.

CHOCOLATES Y CAFES

DE
LA COMPANIA COLONIAL

Tapioca, Tes.—37 recompensas industriales.

Depósito general: calle Mayor, 18 y 20. Sucursal, Montera 8.—MADRID

En todas las Farmacias, Perfumerías y Peluquerías

La VELOUTINE

Polvo de Arroz especial
Preparado al Bicarbonato por **CH^o FAY**, Parfumista
PARIS — 9, Rue de la Paix, 9 — PARIS



NO MAS CANAS

TINTURA INGLESA INSTANTANEA

LA UNICA para tñir los Cabellos y la Barba en todos colores, castaño claro, castaño oscuro, pelo moreno y negro. SIN DESENGRASAR antes de su aplicacion. — Se garantizan los efectos.
CASA BEGNOUS, perfumista, 102, rue Richelieu, Paris; En todas Farmacias, Perfumerías y Bazaros de España



En el taller

de D. Basilio Carmona, en el barrio de la Cruces, calle de la Noria núm 19, hay herramientas para los trabajos del campo y carreteras y se hacen balconajes, ventanas y demás hierro para los edificios a precios económicos como tambien se instalan pararrayos y como hacen las piezas de éstos, tambien es arreglan todos los instrumentos, de pesar y de medir porque en este taller está la oficina del Fel contraste.

Tambien tiene la representación de la mejor fábrica que constituye puertas de chapas de acero, cuyos precios son bastantes módicos.

A los mineros y agricultores

Dirigirse a D. José Salvador Andrés, en Bentarique, para dinamitas y cápsulas privilegiadas de la renombrada casa de A. Nobel de Bilbao, sin competencia con ninguna otras conocidas, mechas ó cerfes de cordón é impermeables y pólvoras de todas clases.

El mismo señor tiene la representación en esta provincia de la Compañía Agrícola y Salinera de Fuente Piedra, y dará razón de sus renombrados abonos minerales, que tiene para prueba á disposición de los agricultores, garantizando el resultado en una economía sobre los mejores estiércoles de un 200 p.0/0, y con el beneficio de evitar larvas y malas yerbas economizando trabajo y proporcionando con sechas abundantes así de suelo, como de toda clase de árboles. Especialidad contra las enfermedades del naranjo.

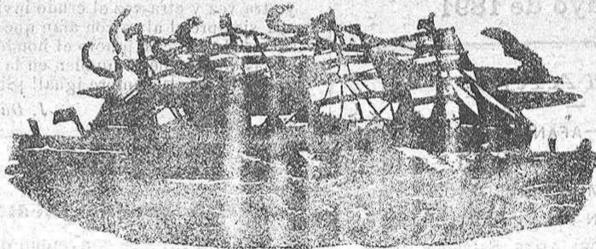
J. Orta y compañía.

Llegó la hora.

Se acaba de recibir los legítimos huevos de bonito á 17 reales; de 1.^a, 15 de 2.^a y 12 de 3.^a, queso de bola con veviga, sachichón legítimo de Vich, aceitunas sevillanas en latas pequeñas y grandes y bizcochos legítimos de Mayorca y galletas inglesas. Chocolates, cafés y tés superiores.
J. ORTA Y COMPANIA.

SERVICIOS

DE LA
Compañía Transatlántica
DE
BARCELONA



SERVICIOS

DE LA
Compañía Transatlántica
DE
BARCELONA

LINEA DE LAS ANTILLAS, NEW-YORK Y VERACRUZ.—Con binación á puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacifico.

Tres salidas mensuales, el 10 y 30 de Cádiz y el 20 de Santander.
LINEA DE COLON.—Combinación para el pacífico, al N. y S. de Panamá y servicio á Cuba y Méjico contrabordo en Puerto-Rico.

Un viaje mensual saliendo de Vigo el 15, para Puerto-Rico, Costa-firme y Colon.
LINEA DE FILIPINAS.—Extension á Ilo-Ilo y Cebú y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa Oriental de Africa, India Chinz, Conchinchina y Japón.

Trece viajes anuales saliendo de Barcelona cada 4 viernes á partir del 10 de Enero del 90 de Manila scada 4 mártres á partir del 7 de Enero de 1890.

LINEA DE BUENOS-AIRES.—Un viaje cada mes para Montevideo y Buenos-Aires saliendo de Cádiz, á partir del 1.^o de Enero de 1890.

LINEA DE FERNANDO POO.—Con escalas en las Palmas, Rio de Oro, Dakar y Monrovia. Un viaje cada tres meses, saliendo de Cádiz.

SERVICIOS DE AFRICA.—Linea de Marruecos.—Un viaje mensual de Barcelona á Mogador, con escalas en Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagán.—Servicio de Tánger.—Tres salidas á la semana: de Cádiz para Tánger los domingos, miércoles y viernes; y de Tánger para Cádiz los lunes, jueves y sábados.

Todos estos vapores admiten carga con las condiciones mas favorables, y pasajeros á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebaja á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebaja por pasajes de ida y vueltas. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera con facultad de regresar gratis dentro d un año sino encuentran trabajo. La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

AVISO IMPORTANTE.—La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores industriales, que recibirá y encaminará á los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen.

Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Consignatarios: M. Ruiz Reyes é hijo en liquidación.

CARMONA Y COMPAÑIA.

10.—Tiendas.—10.

Se han recibido cien mil abanicos japoneses en todas clases y precios; abanicos del país en vitela de papel, gasa y seda de colores, luto y medio luto. Gran surtido en sombrillas para señoras y caballeros, todo á precio de fábrica.

Colegio de San Luis Gonzaga.

Plaza de Flores, 4, bajo.

Comprende Instrucción primaria en sus tres grados: párvulos, elemental y superior, sepa ó de segunda enseñanza y clases especiales y de adorno.

Clases de noche para adultos, de 8 á 10.

Se admiten alumnos permanentes y externos.

Los honorarios por mensualidades completas y adelantadas serán para los alumnos de Instrucción primaria, 5 pesetas los párvulos y 7:50 pesetas desde de la clase elemental y superior; para los demás detalles pueden dirigirse al Director D. Rafael Bedmar y Pradal.

Muebles de Regilla.

En el Bazar del León acaba de recibirse una gran remesa de estos acreditados muebles con la cual queda completamente surtido el depósito establecido en dicha casa

Excelentes vinos.

Procedentes de Jerez de los Sres. C. del Pino y Compañía, acaba de recibirse un variadísimo surtido en botellas elegantes desde el infimo precio de 2 á 5 pesetas una y las mismas clases desde 1 á 5 pesetas litro.

Cóñac, Ron y el sin rival Anis del Cartujo.

Bazar de Ultramarinos del Malagueño.

2.—Marquesa.—2.

LA PERLA ANTI-GASTRALGICA

DEL DOCTOR DELGADO

cura los padecimientos

del estómago.

Medicacion eficaz contra las afecciones del estómago, sea dolor, anomalia ó vinagres, vómitos despues de las comidas; inapetencias, debilidad estomacal, saburras, disenteria y en general para todas aquellas molestias que revelen malas digestiones, sean ó no dolorosas.

Para mayores datos dirigirse al autor.
DEPOSITO.—Sevilla: El autor: farmacia Globo: Tetuan, 20.

Almería: Botica de Santo Domingo de D. Juan Vivas Perez, Solís 1.

Precio de cada frasco 24 reales.

DUELAS DE ROBLE SECAS (DOUBLE EXT)

EN CASA DE LOS

SEÑORES HIJOS DE DON LUIS TERRIZA.
ALMERIA.

SAPOLIO

(LIMPIA, FIJA Y DA ESPLENDOR)

UNICA PASTA LEGITIMA PARA LA LIMPIEZA

LA MAS BARATA Y EFICAZ

TODAS LAS DEMAS SON IMITACIONES

Admirable para pulir objetos de hierro, Cobre, Bronce, Laton, Zinc y Niquel. Indispensable en el Ejército para limpiar cañones, fusiles, espadas, sables, bayonetas, etc.

Sin rival para limpiar mesas, puertas, persianas y demás objetos de madera. Excelente para lavar mármoles, azulejos, mosaicos, estucos, loza, estatuas, cristales, espejos, escaleras, suelos, etc.

Conveniente en la cocina para lavar platos, copas, cubiertos, ollas, y demás utensilios.

De venta en todas las droguerías,

Unicosagentes en España; Sres. Vilanova, Hermanos y C.—Barcelona.

VALIEN CUANTO PESAN EN ORO

LAS PILDORAS Y UNGÜENTO DE YELLOW

RECUPERAN todas las otras MEDICINAS PRIVILEGIADAS

Elaboradas solamente en el No. 78, NEW OXFORD ST., ántes 533, OXFORD ST., LONDRES, y en venta en todas las farmacias del Orbe.