

LA CRÓNICA MERIDIONAL.

DIARIO LIBERAL INDEPENDIENTE Y DE INTERESES GENERALES.

AÑO XVIII.

Precios de suscripción.—En Almería 6 reales al mes, anticipados.—Fuera franco de porte, por un trimestre 20 rs.—Para el extranjero y Ultramar, un trimestre 40 rs.

Domingo 7 de Octubre de 1877.

Precios de inserción.—Anuncios á medio real línea en la 4.ª plana.—Anuncios religiosos y comunicados en la 3.ª plana á real línea.—Para los suscritores la mitad.

NUM. 5,306

PARTE OFICIAL.

PLIEGO de condiciones generales que además de las económicas para el acto del remate han de regir en los contratos de arriendo de portazgos, pontazgos y barcajes.

(Conclusion)

29. Todas las condiciones que se susciten con motivo de la inteligencia de los aranceles, aplicación de las exenciones, rebajas y penalidad, así como acerca del cumplimiento del contrato, serán resueltas gubernativamente, con recurso en este caso á la vía contencioso-administrativa.

Los delitos ó falsas contra el orden público, contra las personas ó contra la propiedad, corresponden á los tribunales ordinarios.

CONDICIONES TRANSITORIAS.

30. La administración entregará al contratista el edificio que antiguamente estuviere destinado al servicio del portazgo, si continuase perteneciendo al Estado. El arrendatario hará en él á su costa las reparaciones necesarias para utilizarle, sin derecho á reintegro.

31. Si no hubiese edificio disponible podrá cederse al arrendatario el todo ó parte de alguna casilla de pones, camineros, ó se les permitirá ampliarla á su costa con una construcción adecuada que apruebe el ingeniero jefe, bajo cuya inspección y vigilancia ha de ejecutarse.

A falta de local propio del Estado el arrendatario alquilará por su cuenta un edificio particular apropiado.

32. En todos los casos el arrendatario costeará los gastos de establecimiento de la oficina de recaudación, rótulo del portazgo ó instalación de la barrera con su cadena y torno y tablon de anuncios etc.; todo lo cual quedará á favor del Estado á la terminación del contrato en perfecto estado de conservación, así como el edificio que se le

hubiere entregado, ó las obras que hubiese ejecutado.

Madrid veinte y tres de Setiembre de 1877.—Aprobado por S. M.—Torreño.

NARCISO SERRA.

Era un poeta del siglo de oro de nuestra escena, y ha muerto como morían los poetas españoles en aquella edad. En brazos del confesor, asistido de pocos amigos, y reducido á extrema pobreza, aliviada tan sólo alguna vez por la generosidad de sus admiradores.

Cuando en su inmortal poema lírico trazaba con rasgos inimitables la lucha de Miguel de Cervantes contra la miseria, y el amargo divorcio entre el genio y la fortuna, no sabía el público que el infeliz autor había condensado en aquel delicado cuadro sus penas, sus angustias, la agonía de un alma desgraciada sin cesar por el dolor y el desvalimiento.

Para apreciar las obras con que ha enriquecido Narciso Serra las letras patrias, basta saber sentir; para admirar su talento y su inspiración, no se necesita más que tener instinto de artista; pero para comprender su prodigioso genio, es menester recordar que muchas de sus creaciones han surgido entre los sufrimientos de una enfermedad terrible y sin esperanza; y que muchas de esas chispeantes obras, regocijo de la escena española y soberano absoluto de la alegría del público, se debían á un pobre enfermo, atormentado por mil dolencias de alma y cuerpo, y que ha permanecido diez años clavado en el sillón del paralítico, contemplando el mundo, como él decía, por un cristal. Desde allí «veía correr

el agua fresca y cristalina sin poder beber una sola gota.»

La vida del malogrado poeta era un milagro de dolor, de paciencia, de grandeza de alma. Casi sin movimiento, balbuciente la lengua y torpe el oído, en Narciso Serra no vivía hace tiempo más que el espíritu, imponiéndose y venciendo á aquel cuerpo que no le servía más que para sufrir. En los momentos más acerbos de su agonía; en esas luchas entre la desesperación y la fé, en esas angustias supremas del espíritu y de la materia, descritas en el poema divino del poeta caldeo, los amigos de Narciso Serra no oyeron de sus labios ni una queja, ni una palabra de impaciencia. Levantaba al cielo sus ojos y pedía á Dios pusiera término á aquel «vivir sin vivir.» Dios ha oído su ferviente plegaria y lo ha llamado á su seno. Narciso Serra ha muerto cuando la fé era más firme en su espíritu y la resignación había acrisolado su bondad de alma; parece que había escrito para que á él mismo se aplicara también el profundo pensamiento que puso en labios de Cervantes:

«Pensando á un tiempo y andando en el cementerio dí,

sin saber cómo ni cuando:

¡Y es que el hombre para allí cuando mejor va pensando!»

Puede decirse que Narciso Serra habló en verso balbuceando, pues á la edad de diez años ya causaba la admiración de todos, cuando subido en la mesa de un café, relataba los más vulgares sucesos del día ó cualquier asunto imaginativo, en castizo y afuente romance ó en desesperadoras y fáciles redondillas.

En este terreno ha hecho cosas sor-

prendentes cierto revolucionario.

Admirable es la facilidad de Manuel Palacio. Pues bien, allá por los años de 58 á 59 nos reuníamos en una sesión literaria de que era presidente Campamor, siendo el objeto de ésta improvisar á la vista de todos ya un soneto con piés forzados, ya una composición glosada, ya otra cualquiera en metro libre, pero con asunto dado. Ibanse entregando las composiciones escritas al presidente, comenzadas á hacer en tiempo fijo y anotándose, al entregarlas, los minutos en que habían sido hechas.

Jamás, ni por casualidad, precedió nadie á Narciso, excepto las veces en que era imposible la competencia, porque asegurando él que tardaba más en escribir el soneto que en decirlo, se limitaba á leer primero los piés forzados, y leía enseguida la composición con tal nitidez de estilo, que involuntariamente miraban todos por detrás de su hombro el papel en que leer fingía, para convencerse de que no estaba escrito.

No menos sorprendente era su ingenio en casos repentinos. Por tradición se conserva aún en la memoria de todos los que le trataban, tanto actores como poetas, multitud de epigramas en que no se sabe qué admirar más, si la facilidad ó el ingenio. Sólo citaremos un caso.

Con motivo de asuntos militares, cuando era teniente de caballería, tuvo necesidad de ir á visitar á un general.

Dijéronle que esperara en la sala, y al hacerlo, comenzó á hojear libros que había sobre un velador. Encontróse con una obra suya que había vendido á un célebre poeta, dedicada por

—150—

La pena de la bella mestiza aumentaba de día en día y en aquella casa, antes tan alegre, todo eran rostros tristes y descontentadizos.

Creyendo sus padres que la ausencia le haría olvidar á su amante, la mandaron á Manila, á casa de unos parientes.

El mal de Rosa era incurable: en Manila, como en Vigan, no tenía otra ocupación que llorar sobre los objetos que habían pertenecido á Luis. Su recuerdo aumentaba sin cesar el amor que por él sentía, abrigando solamente el deseo de verle, oírle y hablarle.

Sus parientes se esforzaban en distraerla; mas para Rosa, los paseos no tenían atractivo; los teatros le disgustaban y los bailes se le hacían insufribles.

Así pasaron seis meses en una agonía continua. Escribía á Luis y jamás obtuvo contestación. Las cartas de uno y otro eran recogidas sin que jamás llegasen á su destino.

Probablemente el dolor hubiera concluido con su apenada existencia, si Luis, que no tenía más anhelo que volver á su lado, arrostrándolo todo y confiando su familia é intereses á cargo de un amigo, no hubiese ido á Manila, atormentado por el pesar terrible de no saber lo que había sido de su amada, pues desde que salió de Vigan no volvió á tener noticia ninguna de ella.

Los parientes de Rosa impidieron cuanto les fué posible que se vieran, pero todo fué inútil. Ellos buscaron la ocasión de hablarse ó tan solo de verse, cuando otra cosa no podía ser, y en vano trataban de contener la vehemente pasión que abrasaba sus corazones.

Viendo que eran inútiles las advertencias á Rosa, escribieron á su padre lo que pasaba. El capitán Mauricio llegó á Manila lo más pronto que pudo, y comprendiendo que el llevarse á Vigan á su hija era peligroso,

—151—

la hizo entrar en el Colegio de Santa Rosa, con encargo especial á las madres ó hermanas de la Caridad que lo dirigen, que sólo le permitiesen hablar con sus parientes.

Luis y Rosa desde entonces no pudieron hablarse, pero se veían alguna que otra vez cuando las educandas iban en corporación á actos religiosos.

XI.

Luis no era rico: para sostenerse en Manila, donde á nadie conocía, tuvo que dedicarse á trabajos penosos que soportaba con gusto, pues sin ello le hubiera sido imposible permanecer allí tanto tiempo. Cuando terminaba sus ocupaciones se iba á la plaza de Santo Tomás, y con la mirada fija en el Colegio de Santa Rosa, se pasaba horas enteras esperando ver á su amada.

La situación de Luis era crítica: abandonados sus negocios del Abra en manos extrañas, y careciendo de recursos, solamente lo inmenso de su pasión podía obligarle á continuar en Manila.

Por fin la noticia de que un viaje repentino de su amigo dejaba todos sus intereses sin persona que velara por ellos, y una aguda enfermedad de su madre, determinaron su inmediato regreso al Abra. Se detuvo aún dos días con la esperanza de ver á Rosa para decirle adiós, pero no pudo ser, y marchó con el corazón angustiado por esa desgracia.

Tráscurrieron muchos meses sin que Rosa le viera por ninguna parte ni volviese á saber de él. De nuevo la tristeza llenó su alma de luto, y si bien en un principio los consuelos de la religión y el amor de las bondadosas madres aminoraron algo su pena, ésta llegó á hacerse superior á su naturaleza y cayó enferma.

te de la duca de la casa; escribió en a primera página cuatro versos, y marchóse despues de hecha la visita.

Al cabo de tiempo, otro curioso visitante leyó en la primera página:

«S. la zarzuela es francesa
Y es mia la traduccion,
¿Qué dedica á la condesa
El señor de Camprodon?»

Como éste, pudiéramos citar mil rasgos de su chispeante ingenio.

Don Tomás, esa joya del teatro moderno, hallábase en ensayo, y el día antes de ponerse en escena llevose Narciso el tercer acto para corregirlo, el cual habia sido hecho la noche anterior.

Figúrense los lectores el apuro de Romea, cuando entró por la noche Narciso en su cuarto buscando el acto tercero, creyendo haberlo dejado allí olvidado.

El acto no parecia. Se habia perdido.

Julian, que sabia con quien trataba, apoderóse del autor, y lo dejó encerrado en su casa.

A la mañana siguiente muy temprano se hacian dos ensayos seguidos del nuevo y admirable tercer acto de Don Tomás.

Oigan nuestros lectores cómo se escribió la zarzuela *Nadie se muere hasta que Dios quiere*.

A las once de la mañana, y con un lío de papel blanco bajo el brazo, abordaba Narciso la entrada de la calle de Sevilla, donde encontró a uno de sus amigos de la niñez.

—Vénte, que voy á almorzar y me haces falta.

—¿Para qué?

—Para que escribas mientras almuerzo.

—¿Pues de que se trata?

—Hoy mismo tengo que leer una zarzuela á Salas y tomar dinero por ella.

Sin decir palabra dirigieronse al entonces café Europeo, y allí, almorzando opíparamente, se hizo aquel singular trabajo.

A las tres de la tarde, hora prefija, Oudrid, Salas y Gaztambide escuchaban admirados aquel fresco cuadro de costumbres, de gracioso y de chistes, que tantas veces ha aplaudido el públi-

co español y americano.

«Todos han muerto ya!»

Las alegres jotas de Oudrid, las elegantes notas de Gaztambide, el fácil y concreto fresco de Salas, el poderoso ingenio de Serra, todas estas glorias de nuestro arte moderno son no hoy más que vagas formas en nuestra memoria, melancólicos recuerdos en nuestros oídos y honda pena y luto en el fondo de nuestra alma.

Narciso Serra sufrió recientemente una decepcion. Escribió tres comedias; las mandó á uno ó dos empresarios para que se las representasen, y se ha muerto sin escuchar ni saber una sola razon que motivara el que sus últimas obras no se pudiesen en escena. Esto le produjo una impresion dolorosa, que comunicaba á todos los que se honraban con su amistad.

En el último libro de Serra se leen notables poesías, en las cuales marcó el vate huellas de su dolor. No es posible hojear algunas sin que las lágrimas se asomen á los ojos. Son páginas de desesperacion, son poesías en que la ansiedad más ardiente se revela de una manera desgarradora. Narciso Serra imploraba en esas poesías, de la Virgen Santa de Ujé, que le arrancara la razon: en otras solicitaba del Supremo Hacedor que le cortase la existencia. Cuando su pluma no tenia lágrimas que verter, componia poesías humorísticas. Insultaba, como dijo Espronceda, con su risa, su profunda y amarga pena.

Diez y seis años ha vivido el poeta de este modo: diez y seis años apartado en un rincón, morando en modesta casa, á veces rezando, á veces llorando, y escribiendo á veces! Diez y seis años de un pensar interminable, de una existencia como hay pocas, quizás como no hay ninguna!

¡Dios se ha apiadado de Narciso Serra!

Las letras han perdido uno de sus génius más preclaros; la escena española una de sus más legítimas glorias; la patria uno de los hijos que más la honraban.

¡Descanse en paz!

NOTICIAS GENERALES.

Se nos dice que en virtud de una orden superior se disolverá muy en breve si es que no se ha disuelto á estas horas

la «Liga de Contribuyentes de Málaga».

Parece que esto obedece á una medida de carácter general, adoptada con todas las asociaciones de esa clase, y por lo tanto el Sr. Gobernador civil de la provincia se limita en este caso á cumplir las instrucciones recibidas.

Dispénsennos nuestros lectores si hasta no conocer más á fondo el asunto no entramos en su examen, siendo tan delicado y grave.

La reunion que proyectaban celebrar en Toledo las «Ligas de Contribuyentes», no se llevará á cabo, en virtud de disposición del Gobierno, según se nos dice.

Esperamos tener mas pormenores para ocuparnos de esta cuestion, que entraña gravedad suma.

Se ha verificado en el juzgado de la Audiencia el matrimonio civil entre españoles protestantes. Desde la reforma de la ley del 70, hecha por el Sr. Cárdenas, sólo han ocurrido dos ceremonias de esta clase: la última, la que referimos y otra que se llevó á cabo en el juzgado de la Universidad.

Los nuevos presupuestos que redactará el señor marqués de Orovio irán precedidos de un trabajo importante, que quizá sea un plan completo de Hacienda.

Escriban de Barcelona que muchos comerciantes de buena fe tienen el propósito de hacer una representación al Gobierno, manifestand la necesidad de que se castigue con mano fuerte á los que, á la sombra de operaciones mercantiles, ejercen la estafa, introyeciendo las operaciones, perjudicando á la industria, y arruinando al comercio.

En Valencia, donde tantos extragos hizo la Nazarena, se disponen á secundar sus esfuerzos en pro del crédito mercantil.

Leamos en «La Concordia» de Vigo que hace unos dias cayó de un pino en Cabral un niño de once años, quedand muerto en el acto. Verificada la autopsia el juez municipal mandó darle sepultura; pero el párroco y arcipreste de Cabral, no sólo se negó á que se le diera sepultura eclesiástica, sino á toda ceremonia religiosa, haciendo que lo enteraran en un camino, todo ello por haber muerto inconfeso. El padre del inocente niño, que era bastante religioso y pronunció al caer los no áires de Dios y de Jesus, ha acudido en reclamacion al obispo de la diócesis contra la conducta del arcipreste.

Erzeroum 1.º

Cerca de Neijevan se ha librado hoy una bata la entre algunas fuerzas mandadas por Mukhtar-Bajá 10.000 rusos.

Despues de un encarnizado combate, fueron éstos batidos completamente y arrojados al otro lado de la frontera, dejando sobre el campo de batalla 400 muertos y muchas armas y municiones.

Londros 2.

Se considera inexacta la noticia relativa al envio de un «ultimatum» del gobierno serbio á Turquía, amenazando con un rompimiento de hostilidades si dentro del plazo de quince dias no retiraran los turcos sus tropas de la frontera.

Se cree que la misma Rusia, para evitar complicaciones con Austria, aconseja á Servia que no abandone la neutralidad.

Bucharest 2.

Se dice que Rusia no insiste para que Servia entre inmediatamente en campaña.

La Grecia y la Servia quedarán probablemente neutrales.

Los rusos ocupan Calaff para impedir que los turcos de Silistria desembarquen.

El ejército ruso de la Dobroutcha ha sido reforzado, y va á tomar otra vez la ofensiva.

Pera (barrio de Constantinopla) 2.

Despachos de Mukhtar-Bajá anuncian que los rusos atacaron el centro derecho de los turcos.

Los rusos han sido rechazados con pérdidas de consideracion.

Paris 2.

Se atribuye grande importancia á la batalla de que da cuenta Mukhtar-Bajá.

Se asegura que los rusos tuvieron millares de bajas al ser rechazados en su ataque á las posiciones turcas.

Viena 2.

Segun despachos del teatro de la guerra ha mejorado algo el tiempo.

Continúa un vivísimo cañoneo entre las baterías de Kalafaf y Widdin.

Los turcos tienen muy adelantado el puente de Silistria. Hoy trabajaban activamente en él á pesar de haber ocupado los rusos Galachi para impedir que el enemigo pueda utilizar dicho puente.

Bucharest 3.

El general Totleben ha establecido baterías de cañones monstruosos en tres puntos diferentes delante de P.ewna.

Ragusa 3.

Los turcos han reunido 10.000 hombres de Mostar para intentar la

Cuantos cuidados la prodigaron eran inútiles. El médico se desesperaba, y Rosa estaba peor cada dia.

Así pasaron cinco meses. Al cabo de este tiempo, tanto se agravó la enfermedad, que tuvieron que enterar al padre del estado de su hija, recomendándole fuese inmediatamente á Manila.

Lo hizo así el capitán Mariano, á pesar de lo penoso del viaje, por ser época de lluvias, y al llegar encontró á Rosa moribunda.

La presencia de su padre y la promesa formal de llevarla á Vigan, reanimaron su espíritu con la esperanza de ver á Luis.

Por su padre supo la dolorosa pérdida de la anciana madre de su amante, y la enfermedad de éste, á consecuencia de sus pesares y fatigas en la asistencia de la autora de sus dias.

Dos meses pasó aún la pobre Rosa luchando con sus padecimientos: una extremada debilidad la impidió hasta entonces levantarse del lecho y ya bastante mejorada pidió á su padre la llevase á Vigan.

Lo hizo así el capitán Mariano, fiel á su promesa, y en brevésé vió Rosa en su pueblo. La enfermedad del cuerpo estaba curada; la del alma era de mas difícil curacion: asi es que una tristeza profunda la embargaba pues cada lugar que veía llevaba á su mente el recuerdo de las felices horas pasadas junto al amado de su corazón cuando el infortunio no les perseguía.

Avisó á Luis su regreso, el cual, medó convaleciente aún corrió á su lado. Pudieron hablarse y tanta fué su alegría que creyeron morir por el exceso de placer que al verse experimentaron.

—Creí que me habías olvidado, Rosa. En los delirios de la calentura que he sufrido, parecíame tenerte á mi lado, y cuando me apercibía de mi error me

El capitán Mariano lo participó así á Luis, rogándole se abstuviese de ir por su casa.

Rosa y Luis tuvieron con este motivo un pesar grandísimo.

Aquella solo tuvo tiempo de mandarle una sortija que estimaba mucho, y reiterarle el juramento de su inextinguible amor.

Luis marchó al Abra con el corazón despidado; á fin de no aumentar el rigor que los padres de Rosa principiaron á tener con ella para evitar que se viese con su amante.

Cuando la mujer ama realmente, intentar contrariarla es querer sujetar un torrente con una arista.

Rosa, tan angélica, se volvió discolia; su sueño era inquieto, perdió su alegría, olvidó el piano, y en vez de cantar, lloraba.

El trato de sus amigas, que tanto la distraía antes le era ahora penoso; y conociéndolo, acabaron por abandonarla. Encerrada á solas con su dolor, ni tenia gusto de ver á nadie, ni de que la vieran. Los recuerdos que de Luis poseía eran sus únicos compañeros. Su salud principió á resentirse, y temieron le sobreviniese una enfermedad.

El capitán Mariano y su esposa eran inflexibles en el cumplimiento de la promesa hecha al padre de Ramon y por nada de este mundo se hubieran retractado de su palabra.

Compadecido un pariente de Rosa de su dolor, suplicó á Juan Alvarez eximiese de su compromiso al capitán, pero se opuso; pues su hijo padecía también muchísimo con el desden de Rosa.

peracion del territorio conquistado por los montes gros.

Constantinopla 3.

Se considera inminente una nueva batalla entre el general turco Ismail-Bajá y el ruso Tergukassoff.

GACETILLAS.

Empedrados.—Si mal no recordamos en la cuenta general de ingresos y gastos de nuestro Municipio en el pasado año económico, figura una partida de 32.000 pesetas aplicadas a la recomposicion del pavimento de calles y paseos y si bien hemos presenciado que las cuadrillas de trabajadores se ocuparon largo tiempo en las obras del Paseo del Principe y calle del Teatro, el resultado ha sido en verdad muy poco satisfactorio, por cuanto particularmente el Paseo, se encuentra con escasa diferencia casi lo mismo que antes de procederse a mejorar su detestable piso, viendose ya en algunos trozos el chinorro ó grava que constituye su firme, lo que demuestra la precipitacion empleada para dar por terminadas las obras que, entonces con general aplauso, se hicieron en tan imponente via pública.

Ignoramos la cantidad que este año habrá consignada la Excm. Corporacion Municipal para tan preferente atencion, pero juzgamos que si no mas creci la que la suma el año anterior asignado, será á lo menos igual á aquella y siendo esto asi preguntamos nosotros ¿No seria mas conveniente que ese interesante servicio se sacase á pública licitacion por una cantidad determinada de cincuenta ó sesenta mil duros que podría importar el adoquinado y mejora de las principales vias de nuestra ciudad, satisfaciendo al contratista las anualidades de cinco ó seis mil duros que hoy gasta en cada ejercicio la Corporacion Excelentísima, hasta extinguir la totalidad del importe de la subasta?

Nosotros creemos que no faltarian rematantes que realizasen en breve plazo tan útil y necesaria reforma, poniendo á nuestra capital al nivel de las mas adelantadas en este ramo, cesando de una vez el miserable espectáculo que damos á las gentes extrañas que nos visitan y que encuentran á esta ciudad por lo que respecta al pavimento de sus calles, como en los tiempos de la reconquista, cuando la bandera del islamismo flotaba en las torres de nuestra vieja Alcazaba.

Estamos seguros que el proyecto que iniciamos hallara perfecta acogida en la generacion de estos habitantes que comprenden, como nosotros, que es la única manera de que pueda llevarse á cabo rapidamente tan necesaria reforma, sin causar grandes sacrificios al tesoro de la Excelentísima Corporacion.

Café Cantante.—Antes de anoche se inauguró el establecimiento de ese género recientemente establecido en el salon del teatro principal y aunque fué muy corto el rato que permanecimos presenciando el espectáculo, pues materialmente no se podía echar ni un alfiler, tanta era la concurrencia, pudimos juzgar que algunos de los artistas son de bastante mérito y el público los recompensó con sus aplausos.

El Conserje y Mayordomo conservador del Teatro del Recreo se han avistado con nosotros en el local de nuestra redaccion exponiéndonos sus quejas por el agravio que dicen hemos inferido a aquel coliseo negándole el ascenso inmediato en su carrera, que á juicio de los expresados señores tiene muy merecido en atencion a ser el único que hoy por hoy se encuentra disponible para que en él puedan verificarse las manifestaciones del arte dramático y lírico. Apesar del luminoso discurso pronunciado por nuestro gacetillero, con citas en griego y en latin, los ya expresados señores no se dieron por convencidos y se retiraron anunciándonos la remision de un comunicado que redactará, según tenemos entendido, la lumbrera ó farola más brillante, en la actualidad, del foralmeriense. El infeliz gacetillero está con estas cosas que no le llega la camisa al cuerpo (es uno de los pocos españoles que todavía tienen camisa,) unos lo llaman á su despacho, otros lo interpellan en la calle, los da un color le piden explicaciones por un soneto que escribió á un gato encerrado, los del maliz contrario dicen que es un past-lero y con tantos disgustos, sinsabores, sustos, agonías, penalidades, tribulaciones, apuros, desgracias y cataclismos como sobre él llueven, el gacetillero ha perdido la afición á tocar la guitarra, no dice ya requie-

ros á las jembras jacarandosas que tropezan por la calle y está próximo á pegar un estallido lo mismo que un triqui-traque ¿No hay nadie, aunque sea un sastre, que me favorezca? ¡Valedme, cielos! valedme!

Violon.—Se vende uno de un músico viejo para quien lo sepa tocar en la calle de los Algibes, puesto de bebidas de Antonio Villegas.

Industria y Comercio.—Dentro de breves dias se abrirá para el despacho del público un bazar de calzado en uno de los mejores sitios de la calle de Espartero (antes Real.) Los dueños del nuevo establecimiento se proponen que las personas que les favorezcan encargándoles cualquiera clase de trabajo propios de la profesion, encuentren en él todas las novedades que en el ramo de zapateria se conocen en las ciudades donde la moda reina con mas absoluto imperio, para cuyo objeto cuentan con operarios de los mas acreditados en el arte y con los útiles y máquinas de mas reciente invencion.

Oportunamente avisaremos el dia de la apertura.

Ayer me dieron

La atroz noticia
Que han suprimido
Todas las ligas.
Y órdenes parten
A las provincias
Para que cumplan
Esta medida
Que ahora han dictado
Los canovistas,
Todos los seides
De su política
¡Pobres muchachas!
¡Quién lo diría!
Hay que ir en piernas
Y ser sumisas
Llevando al fresco
Las pantorrillas
Pues Don Antonio
Nos administra
Y así lo ordena
Bajo su firma,
Y acaso pronto
Llegará el dia
Que iremos todos
Sin la camisa.

Trato á una polla
Muy rebonita
Que medias usa
De seda fina
Y se las ata
Por mas arriba
De su hechicera
Blanca rodilla,
Y ayer me dijo
Muy compungida
Que Don Antonio
Ya la fastidia,
Porque su mano
Pone atrevida
Sobre unas cosas
Tan escondidas.
¡Está aviado
Su señoría
Si se fusionan
Todas las niñas,
Pues de seguro
Quizás consigamos
Echarle al cabo
La zencadilla!
Cuando lo sepan
Los centralistas
Barrarán todos
Las seguidillas
Pues ¿quién, señores,
No se electriza
Con los discursos
De una política
De quince abrilés
Que amable os mira
Y que combate
La tiranía?
Yo me fusiono
Con esas chicas,
De Don Antonio
Dolientes victimas,
Yo les ofrezco
Mi pobre lira
Y hasta por ellas
Perder la vida,
Y airado esclamo
Con osadía
Mientras me pongo
Las zapatillas:
¿Ligas no quieren?
¡Vivan las ligas!

A los padres de familia.—No vacilamos en recomendarles la clase de Repaso de Latin que en este número se anuncia, dirigida por nuestro amigo Don Joaquín Rueda Diaz, cuya competencia en la materia es sabida, ni creemos necesario explicarles la conveniencia de estos ejercicios en ramo tan árduo é interesante para los jóvenes alumnos, como base de un buen aprovechamiento literario.

Bien venido.—Ateayer regresó á esta capital, despues de tres meses de ausencia, nuestro, particular amigo el Canónigo D. Nicolás Gimenez de Alhendin y Toledano, Comisario de los Santos Lugares de Jerusalem en esta Diócesis.

Que sea enhorabuena.
¡Apretada!—Dice «Las Noticias» de Málaga:

«Hemos oido decir que se ha fugado de la casa paterna una jóven muy conocida en esta capital.

Esta es el tercer caso que ocurre en poco tiempo, si el hecho es cierto.

Ha sido nombrado catedrático del Seminario conciliar de Málaga Don Antoni Marquz y Carvente tan conocido en esta capital donde ha desempeñado el cargo de profesor de Matemáticas del Instituto Provincial en cuyo centro de enseñanza ha dejado tan gratos recuerdos.

Hemos oido en una reunion de amigos de buen humor, las siguientes máximas:

«La muger á los diez años, pide; á los quince, desea; á los veinte, toma sin pedir; á los veinte y cinco suele devolver lo que toma; de veintiocho á treinta es capaz de todo por obtener lo que desea; á los treinta y cinco y cuarenta se olvida de lo que pidió, y de lo que devolvió; de los cuarenta y cinco en adelante comienza á hacer sus primeros estudios en el «violon.»

La muger, si ha de estar contenta, ha de verte llorar cuando ella rie y rir cuando ella llora.

Si se quiere perder toda influencia para con ella, no hay mas que complacerla dos veces seguidas; po que entonces ella se crea que ha tomado al hombre para que satisfaga sus menores capichos, por «contrata.»

Á la muger hay que presentarse siempre con dinero, en apariencia ó en realidad; si os vé la ù cree sin una «mota,» por áramos, pero ¡habreis perdido seguramente la mas grande de vuestras influencias.

Acostumbrada como está á no manejar las monedas, atribúeles mayor importancia de la que tienen y suelen deslambrazarse ante cinco duros en oro.

Las tres cosas que la muger hace con mas gusto son ir á la Iglesia, bailar y murmurar.

En tres cosas tambien tiene puestos sus sentimientos la muger, á saber sus pies, si no es zamba; sus labios, si no los tiene partidos y su pelo si no es calva.

En la Junta.—Ocúndose el «Diario Mercantil» de Málaga de la muerte de dos individuos de 107 y 109 años respectivamente, dice lo que sigue:

«Estos casos de long vida en Málaga son muy comunes. Aquí, en pasando de los sesenta años, que no todos pasan, ya no llega el caso de morir-se.»

La Alhambra.—Esta Sociedad que cuenta bastantes años de existencia, gracias á los esfuerzos de los individuos que componen su Junta Directiva, abrirá sus salones hoy Domingo inaugurándose el primer baile de máscaras de los de la temporada de invierno.

D. Juan Oña y Quezada Alcalde Constitucional por S. M. (q. D. g.) de esta Capital.

Hago saber; Que habiendo llegado á conocimiento de mi autoridad, las continuas disputas y contiendas que se vienen suscitando entre los expendedores de artículos de consumo y otros efectos, y los compradores de los mismos, respecto de las monedas de cobre y bronce de medio real y de cuartillo que ofrecen dificultades en las transacciones; he acordado hacer público por medio del presente bando, que son admisibles y por tanto no deben ofrecer dificultad en su circulacion, las monedas de aquella clase y las demas españolas que por su legitimidad, se reciben en las Dependencias del Estado, de la Provincia y del Municipio, cualquiera que sea el metal que las distingua; en el concepto de que el que se negase á recibirlas será castigado con las penas que impone el código vigente.

Y para que llegue á noticia de todos y nadie alegue ignorancia, se pública y fija el presente en Almería á 5 de Octubre de 1877.—Juan de Oña.—Por acuerdo del Sr. Alcalde, Antonio Perez, Srío.

Se alquila una cochera. En la calle del Niño núm. 3 darán razon.

DIRECCION ESPECIAL de Sanidad marítima de Almería

Nota de los buques entrados en este puerto el dia 5 y los despachados en el mismo.

ENTRADOS.
De Cartagena, vapor Español Guadalete.
De Garrucha, balandra id., San Joaquín.
De Sevilla, balandra id. San Antonio.
De I. goleta id. San Pedro.
Ademas cuatro Laudes de diferentes puntos.

DESPACHADOS
Para Málaga, vapor Español Guadalete.
Ademas diez Laudes para diferentes puntos.

CLASE DE REPASO DE LATIN.
Honorarios 40 rs. mensuales; á domicilio, á precios convencionales.
Calle Real, 30, principal.

Se halla de venta un cortijo de secano, con cuarenta fanegas de tierra, situado en el paraje nomind Escuello término de la villa de Nijar, que tolo el linda por levante con tierras de Don Antonio Iribarne, por poniente, con otras de Don Joaquin Gómez Puche; Norte, con otras de los herederos de Francisco Felices y Sur el monte y herederos de don Juan Castro. Ten; casa habitación, correspondiente, al mismo.

Se admiten proposiciones, calle de los Reyes Católicos, número 24.

Se dá á partido la jurisdiccion de la mina «El Quintiliano» sita en Cabo de Gata, barranco del Cejejo, lindando con El Raspingo y C. sualidad.

Se admiten proposiciones por todo el presente mes, bajo el pliego de condiciones, en el almacén de los Sres. Gimenez hermanos, plaza de Murin y en Pechina tambien, casa de Don José Abad Corrales.

El dia primero de Noviembre se adjudicará al mejor proponente en esta Capital, si la proposicion satisface á la Junta directiva de espresada mina.

VENTA DE BARRILES Y SERRIN.

Se venden medios Barriles de Roble Malagueños. Tambien se vende Serrin de Corcho superior, todo á precios arreglados. Informarán los Sres. Barron y compañía.

AVISO AL PUBLICO.

En el establecimiento de Gonzales Zapata esquina de San Pedro, se ha recibido un gran surtido de huevos de bonito á 6 reales libra.

SOCIEDAD PARTIDARIA, LOS ARRIEROS

Sita en el barranco Jaroso de Sierra Almagrera.

El dia 12 del actual, á las doce de su mañana y en la casa habitación del que suscribe, sita en la Plaza de Bilbao, núm. 3, se adjudicará al mejor postor la apertura de 20 metros ó los que convengan, en el pozo de dicha mina, bajo las condiciones establecidas en el pliego que estará de manifiesto.

Almería 2 de Octubre de 1877.—El Presidente, El Marqués de Campo-Hermoso.

VAPOR ENCARNACION.

Este vapor hará semanalmente un viaje á Oran admitiendo carga y pasajeros.

Se despacha por los Sres. Villalobos hermanos, calle del Puerto.

DIARIO DE AVISOS.

MAQUINAS PARA COSER.

LA COMPAÑIA FABRIL

"SINGER"

HA VENDIDO DESDE SU FUNDACION

MAS DE 2.000.000 DE MAQUINAS.

Las cuales están trabajando en todas partes del Globo, atestiguando su gran superioridad sobre los demás sistemas y habiendo engrandecido sus Fábricas para poder producir 8.000 MAQUINAS SEMANALES, ha resuelto reducir sus precios y ofrecer aún mayores ventajas al comprador.

GRANDES REBAJAS EN LOS PRECIOS.

LAS MAQUINAS LEGITIMAS
DE
LA COMPAÑIA FABRIL
"SINGER."

A PLAZOS
desde 500 reales
ó AL CONTADO
450 reales.

GRANDES REBAJAS EN LOS PRECIOS.

LAS MAQUINAS LEGITIMAS
DE
LA COMPAÑIA FABRIL
"SINGER."

SE VENDEN A PLAZOS
DESDE
10 reales semanales
ó AL CONTADO
Con 10 por 100 de rebaja.

¡¡¡CUIDADO CON LAS FALSIFICACIONES!!!

En vista de la inmensa reputacion que han adquirido las Maquinas de LA COMPAÑIA FABRIL «SINGER»

han aparecido numerosos imitadores que, no teniendo ninguna reputacion Comercial, se valen de nuestro nombre «SINGER» para sorprender la buena fé del público con sus falsificaciones.

Toda Máquina «SINGER» legitima tiene el nombre de la Casa:

THE SINGER MANUFACTURING COMPANY,

CASAS PARA LA VENTA.

6, PRÍNCIPE ALFONSO, 6 ALMERIA.

Alicante. . . Almas, 5.
Avila. . . San Segundo, 16.
Batajuz. . . San Juan 32
Barcelona. . . Puerta del Angel-Boria
Bilbao. . . Arenal, 16.
Burgos. . . Espo'on, 44.
Cáceres. . . Pintores, 23.
Cadiz. . . Columela, 20.
Córdoba. . . Ayuntamiento, 14 y 16.
Coruña. . . Real, 18.
Cuenca. . . Carr-teria 107.
Gerona. . . Plaza de la Constitucion.
Guadal. . . Mayor Alta, 5.
Huelva. . . Concepcion, 12.
Leon. . . Rua, 13.
Lérida. . . San Antonio, 9.
Logroño. . . Mercado, 23.
Madrid. . . Carretas, 35.
Málaga. . . Duque de la Victoria, 1.

Orense. . . Paz, 30.
Palencia. . . Mayor, 21.
Palma de Mallorca. } Bolsería, 18.
Pamplona. Plaza del Castillo, 49.
Salamanca. Corriño 2.
Sta. Cruz de Tenerife. } Sol, 39
S-govia. . . Cinteria, 8.
Sevilla. . . O'Donnell, 5.
Tarragona. Baj° de la Misericordia, 4
Teruel. . . Nueva, 16.
Valencia. . . Mar, 53 y 55.
Valadolid. . . Acerca de S. Francisco.
Vigo. . . Principe, 26.
Victoria. . . General Alava, 2.
Zamora. . . Renova, 18.
Zaragoza. . . Hlfnso 1, 41.
Jaén. . . Maestra baja, 19.

PAN SUPERIOR.

En el depósito de Pan, establecido en la esquina de Santiago, frente al establecimiento de D. Juan Gallurt, se espense el pan fino de

primera á 6 rs. las 8 libras; y 5 y medio las 8 libras de agua, tambien de primera. Y el pan llamado del Obispo, en roscas á 7 rs., las 8 libras.

Cada libra del pan indicado costará 6, 7 y 8 cuartos, llevando desde 1/2 hasta 7 libras.

PILDORAS Y UNGÜENTO HOLLOWAY



PILDORAS HOLLOWAY.

Esta medicina es mas eficaz que todos los demás remedios para curar los desórdenes del hígado y del estómago, para purificar la sangre, y para regularizar la accion del corazón y de los riñones. La debilidad tanto física como mental proveniente de las indiscreciones de la adolescencia ó de los excesos de cualquier género desaparece rápidamente, y el sistema entero es fortalecido con el uso de las maravillosas Pildoras Holloway, las cuales restablecen la digestion, perfeccionan las secreciones, fortifican los nervios y restituyen al paciente la salud perdida. De las propiedades curativas de estas Pildoras pueden aprovecharse si los ancianos como los jóvenes de ambos sexos. Este medicamento posee la calidad especial de extirpar el germen de las enfermedades que de año en año causan innumerables muertes prematuras.

UNGÜENTO HOLLOWAY.

El Arte Médico no ha producido remedio alguno igual á este maravilloso Ungüento, que nunca deja de curar las ulceraciones y las afecciones cutáneas en general, puesto que por medio de su influencia refrigerante y balsámica sana las heridas antiguas, las llagas, los tumores, los cánceres y los males de piernas; siendo infaliblemente eficaz para la tiña, la escrófula y, en fin, para todas las erupciones de la piel. Los afogados de toses, constipados, bronquitis, asma, palpitacion del corazón, entorpecimiento del hígado, indigestiones, gota ó reumatismo obtienen un alivio inmediato apelando á este irresistible Ungüento y frotando con él las partes afectadas. Dicho bálsamo posee propiedades asimilativas tan extraordinarias que desde el momento en que penetra la sangre forma parte de ella y circulando con el fluido vital expulsa toda partícula morbosa.

Las cajas de Pildoras y botes de Ungüento van acompañados de amplias instrucciones en español relativas al modo de usar los medicamentos.

Los remedios se venden en cajas y botes por todos los principales boticarios del mundo entero, y por su propietario, el Profesor Holloway, en su establecimiento central, 533, Oxford Street, Londres.

En Almería, Gómez Talavera.

INYECCION BROU

Higiénica, infalible y preservativa, la única que cura sin el auxilio de otro medicamento. Se vende en las principales boticas del universo. (Exigir el método). 20 años de éxito. Paris, en casa del inventor, boulevard Magenta, 158.

Almería, Gómez Talavera.

Enfermedad Secretas
CH. ALBERT
CURACION RADICAL, PRONTA Y SEGURA POR EL VINO DE ZARZAPARRILLA: llagas, escrófulas, granos, empeines, vicios de la sangre, debilidad.
BOLOSDEARMENIA: gonorreas recientes ó antiguas, flores blancas, color pálido.
Deposito en todas las farmacias y instruccion gratis. Paris, rue Montorgueil, 19.

Almería, Gómez Talavera.

ACERO VEGETAL,
Cuerdas de cáñamo y abacá para minas, parrales, buques y nrias, á precios respectivamente mas económicos que las de esparto.

Para hacer los pedidos dirigirse al fabricante Don Buenaventura Matas, casa de D. José R. Eraso, calle de los Reyes Católicos, núm. 14. Almería.

SALES GRANULADAS EFFERVESCENT DEB

LITINA.

CH. LE PERDRIEL PARIS

54, rue Sainte Croix de Bretonerie.
Contra la GOTA, EL MA DE PIEDRA, LOS REUMATISMOS GOTOSOS, etc.

Estas sales disuelven los calculos y concreciones úricas.

Madrid, por mayor, Agencia franco-española, Sordo 31, por menor á 24 rs. en Almería Gómez Talavera.

Se hace almoneda de todos los muebles, en la calle de Ricardo, núm. 4.